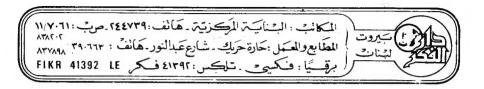


المؤلوى مُحَمَّد عُمَرًا لشِّه يِر بَنَاصِرً الْأَسْ لِلْمِ الرَّامفُوري

تنبيه: متن الهداية في رأس الصفحة بحرف كبير وشرح البناية للعيني تحته ثم تعليقات المولوي محمد عمر مفصولاً بينها بخط.

الجزء الأول

الفكل المناعدة والنودين



قام بإخراج هذه الطبعة وتصحيحها دار الفكر ببيروت وجميع الحقوق محفوظة لها الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م الطبعة الثانية : منقحة وبها زيادات ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

--المسهمون في إخراج هذا الكتاب مكتب التوثيق والدراسات في دار الفكر



مقدمة الطبعة الثانية

الحد لله نحمده ونستعينه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ومن يضل فــلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله . وبعد :

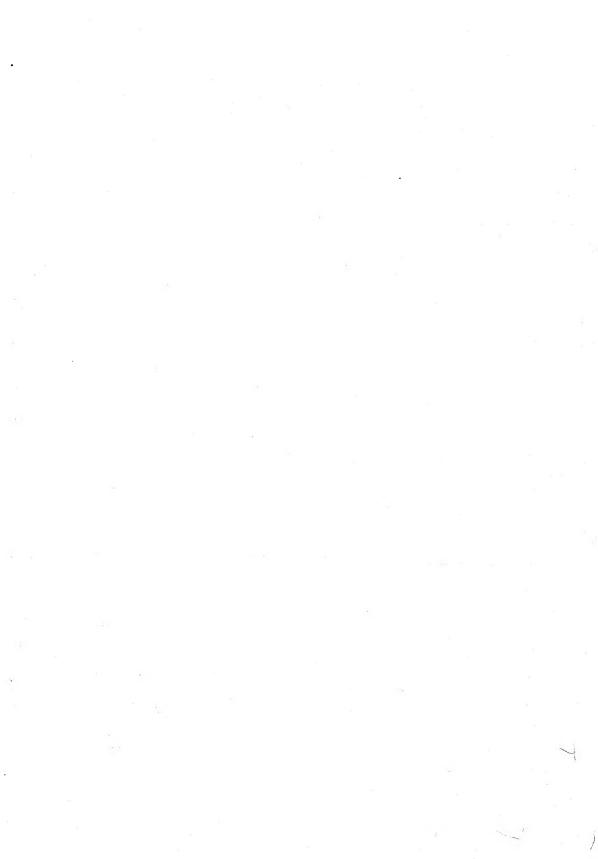
يسر دار الفكر ببيروت التي دأبت منذ تأسيسها على نشر وطبع الموسوعات الإسلاميسة في النفسير والحديث والفقه والتاريخ واللفة والمصنفات في شتى العلوم والفنون الإسلامية أن تقدم للدارس والباحث والعالم والفقيه الطبعة الثانية لهسنده الموسوعة في الفقه الحنفي التي طالت فترة انتظارها وتافت النفوس لرؤيتها وتمنى غير واحد من أهل الفضل والعلم اقتناءها والحصول عليها.

لقد صدرت الطبعة الأولى لهذا الكتاب عام ١٩٨٠ وبذلنا جهداً كبيراً في إخراجها وضبطها عن الطبعة الحجرية التي كانت مقروءة بصعوبة وتلقينا برحابة صدر وامتنان كل الملاحظات والتنبيهات التي وصلتنا من علماء أفاضل وباحثين واستدركنا كل ذلك في هذه الطبعة التي قرأناها مرة أخرى على الأصل فاستدركنا النقص وصححنا الأخطاء ولم ندخر جهداً في إخراج هده الطبعة الإخراج اللائق بقدسية هذا العلم وطهارته فجاءت هذه الطبعة مصححة منقحة كا نتمنى خالية من كل شوب إن شاء الله .

والله نسأل العون والهدى والرشد والسداد .

بيروت يوم الجمعة ١٢ صفر ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٣ ايلول / سبتمبر ١٩٨٨ م

النساشر



بين النوالح الرحيم

وبسه نستعين

ترجمة الشارح العلامة البدر العيني

لفضيلة الشيخ خليل الميس مفتي البقاع ومدير أزهر لبنان

نسبته

هو الإمام العلامة ، الحافظ ، الفقيه ، المؤرخ ، قاضي القضاة ، شيخ الإسلام ، بدر الدين ، أبو محمد ، محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين ، بن يوسف بن محمود ، الحلبي الأصل ، المينتابي المولد ، ثم القاهري، الحنفي ، ، ويعرف بالعيني .

نشأتــه:

انتقل أبوه من حلب إلى (عين تاب) فولي قضاءها وولد له البدر بها في السابع عشر من رمضان سنة اثنين وستين وسبعائة (٧٦٢ هـ) فنشأ بها وترعرع وقر أالقرآن الكريم .

رحلاتــه :

رحل الميني إلى حلب وتفقه بها أيضاً فقرأ على العلامة جمال الدين يوسف بن موسى الملطي الحنفي البزدوي ، وسمع عليه في الهداية وفي الأخسيكتي .

وأخذ عن حيدر الرومي شارح الفرائش السراجية .

ثم عاد إلى بلده ولم يلبث أن مات والده فارتحل أيضاً ، فأخذ عسن الولي البهسيّ ببهستا ، وعلاه الدين بكختا ، والبدر الكشافي بملطية . ثم رجع إلى بلده ، ثم حج ودخل دمشق، وزار بيت المقدس فلقي فيه العلاء أحمد بن عمد السيرامي الحنفي فلازمه واستقدمه معه القاهرة . في سنه ٧٨٨ ه وهكذا يكون قد طوف البلاد الحلبيه والشامية والقدسية قبل أن يستقر بالقاهرة حيث ذاع صيت. ودرس على تلاميذه .

شيوخــه :

في تجواله في البلاد التقى العديد من العلماء فقرأ عليهم وأجازوه . . وقد بلغ شيوخمه من الكائرة بحيث استوجب استيفاء تراجمهم مجلداً صنفه بنفسه وسماه (معجم الشيوخ) . فمن مؤلاء : الشهاب أحمد بن خاص التركي حيث أخذ عنه الفقه . .

والحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي سمع عليه صحيح البخاري .

والحافظ سراج الدين البلقي الذي سمع عليه مصنفه (محاسن الاصلاح) •

ومنهم : المحدث الكبير محمد بن محمد الدجوي سمع عليه صحيح البخاري ومسلم وسنن النسائعي وسنن أبي داود والترمذي وابن ماجة والنسائي – الأصول الستة بأسرها . . وسمع على العسقلاني الشاطبية .

وعلى الزين العراقي صحيح مسلم ، والالمام لابن دقيق العيد .

ومنهم : الشيخ المحدث زين الدين تغري برمش ابن يوسف التركماني سمــــع عليه شرح معاني الآثار للطحاوي ، ومصابيح السنة للبغوي ·

ومنهم : العلاء السيرامي أخذ عنه أكثر الهداية وغيرها .

ومنهم : قاضي القضاة جمال الدين يوسف بن موسى الملطي بحلب أخذ عنه أصول فخر الإسلام البزدوي ، ومنتخب الأصول الحسام الاخسيكتي

ومنهم : الشيخ ميكائيل أخذ عنه مختصر القدوري ، ومنظومة النسفي في الخـــلان ، ومنهم البحرين في الفقه لابن الساعاتي .

تلامذته :

مع كثرة شيوخه فتلاميذه أوفر عدداً منهم وذلك لكونه من المعرين فقد لازم إقراء الحديث في المؤيدية وحدها ما يقارب أربعين سنة .. هذا مع ما درس في بقية مدارس القاهرة .. واذا استعرضنا بعضاً من تلاميذه نجب مدى تأثيره وتبحره في العلم .. فمنهم :

الامام المحقق كمال الدين بن الحيام صاحب (شرح فتح القدير) .

والحافظ الملامه قاسم بن قطاوعنا .

والحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي .

والحافظ ناصر الدين أبو البقاء محمد بن أبي بكر . . ابن زريق محدث الشامية ، وقاضي القضاة عز الدين أحمد بن ابراهيم الكتاني الحنيلي .

والشيخ كمال الدين المالكي الشمني .

والبدر البغدادي الحنبلي.

وأبو المحاسن جمال الدين يوسف بن تفري بردي المؤرخ وغسيرهم كثير من العلماء الكيار في عصره ..

رتبته العامية ،

كان رحمه الله إماماً عالماً علامة عارفاً بالصرف والعربية وغيرها ، حافظاً التاريسخ واللغة ،كثير الاستعبال لها ، مشاركاً في الفنون ، ذا نظم ونثر ، صنف الكثير ، قلمه أجود من تقريره ، وكتابته طريفة حسنة مع السرعة ، حدث وأفتى ودرس ، وأخسنا عنه الأثمة من كل مذهب طبقة بعد أخرى ، وكان واسع الباع في المعقول والمنقول .

وكان بارعاً في الموازنة بين أدلة المسائل الخلافية عند فقهاء الأمصار ، واسع الاطلاع على مذاهب سلف الامة وآراء الأئمة ، يجرى على طريقة البسط والإيضاح في مؤلفات. ، هذا وكان فصيحاً باللغتين التركية والعربية .

ما تقلد البدر الميني من الوظائف

لما استقدمه العلاء أحمد بن محمد السيرامي الحنفي من بيت المقدس إلى القاهرة سنسة ٧٨٨ ه قرره صوفياً بالبرقوقية أول ما فتحت سنة ٧٨٩ ه ولم يزل البدر في خدمتها حتى مات شيخها العلاء ثم تولى حسبة القاهرة سنة ٨٠١ ه لشهر واحد ، وتكررت ولايتسه لها . . وولي في الآيام الناصرية عدة تداريس ووظائف دينية ، كتدريس الفقه بالمحمودية ،

ونظر الاحباس ، وفي ايام المؤيد قرره في تدريس الحديث بالمؤيدية سنة ٨١٩ه ثم صار من الحصائه وندمائه .. ثم عينه الظاهر ططر لقضاء الحنفية لأربع سنين ثم أعساده ... ولم يحتمع القضاء والحسبة ونظر الاحباس في أحد قبله ، ولما صرف أخيرا لزم بيته مقبلاً على الجمع والتصنيف ، مستمراً على تدريس الحديث .

مؤلفاتـــه :

تصانيف البدر العيني كثيرة جداً ، انتفع به الناس وأخذ عنه الطلبة من كل مذهب. ومن تصانيفه : شرح البخاري وسماه (عمدة القارىء) مطبوع ، وشرح الهدايسة المعروف (بالبناية) وهو الذي نقدم له .

وشرح الكنز (للنسفي) وسماه (رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق) مطبوع .

وشرح بجمع البحرين (لابن الساعاتي) وشرح تحفة الماوك في الفقه .

وشرح معاني الآثار (الطحاري) في عشر مجلدات ، وشرح الكلم الطيب لابن تيمية ، وله كتاب في المواعظ والرقائق في ثمان مجلدات ، ومعجم مشايخه في مجلد واحد ، ومختصر الفتارى الظهيرية ومختصر المحيط .

وشرح التسهيل لابن مالك ، وشرح شواهد ابن عقيل .

وله طبقات الشعراء ٬ وطبقات الحنفية ٬ والتاريخ الكبير على السنين في عشرين مجلداً والتاريخ الصغير ٬ واختصر تاريخ ابن خلكان وله غير ذلك .

ولما اخرج عن نظر الاحباس .. صار يبيع من أملاكه وبيته إلى أن توفي رحمه الله تعالى سنة ٨٥٥ وقال النواصي يدحه:

يقصر عنها منطقي وبياني فياني فيان

لقد حزت يا قاضي القضاة مناقباً واثنى عليك الناس شرقاً ومغرباً

البناية شرح الهداية

المدايسة : .

من المتون المعتبرة في مذهب الاحناف (الهداية شرح بداية المبتدى) لشيخ الاسلام برهان الدين أبي بكر على بن أبي بكر بن عبد الجليل الرشداني المرغيناني المتوفى سنة ١٩٥٥ ه. جمع فيه (مسائل القدوري) و (الجامع الصغير) لمحمد بن الحسن ،ثم شرحها شرحاً في نحو ثمانين مجلدة ، وسماه (كفاية المنتهى) ولما تبين فيه الاطناب ، وخشي أن يهجر لأجله الكتاب ، شرحه شرحاً مختصراً لطيفاً وافياً في الحسن والتقدير والتحرير والضبط والاتقان سماه (الهداية).

شوح الهداية :

ثم أن العلماء اعتنوا بشرحه كثير اعتناء ، إلا أن من اجترأ على شرحه إنما هو واحد من الأفراد . . وأوسعها وأتمها الذي وصل إلينا . ونقدم له :

البناية شرح الهداية

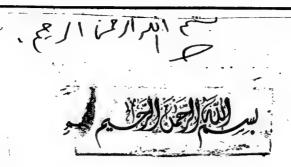
والعيني الذي عرف بشارح البخاري . واشتهر أيضاً بشارح الهداية وسوف تكون فرحة العلماء والباحثين كبيرة جداً حيث يبلغهم طباعة ونشر هذه الموسوعة الفقهية وبثوب قشيب . . وكم تمنى غير واحد من أهل الفضل رؤيته قبل وفاته . . وطالماتشوفت النفوس المحصول على هذا الكتاب عرباً وعجماً .

معوس سعسون على مدا معلم الثواب إن شاء الله عند من لا يضيسع أجر من أحسن ولدار الفكر في بيروت عظم الثواب إن شاء الله عند من لا يضيسم ... وخدمة كتاب علا ولهم منا خالص الدعاء بأن يجزيم الله تعالى على حسن صنيمهم ... وخدمة كتاب الله وسنة رسوله والفقه الإسلامي ، والله من وراء القصد .

خليل الميس مدير أزهر لبنان







الحد لله الذي شرح صدورنا بأنوار الهداية (١) ، وأطلعنا على غوامض العلوم بمعراج الدراية (٢) ،

(١) قوله: « الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار الهداية » ، أقول: ولله در الشارح اللهيب !! حيث أتى بنمط عجيب ، ونهج غريب ، مومثا إلى غوامض البلاغة ، مستهلا على عسنات البراعة فشبه الهداية بالشمس المنير الذي استضاء منه قصور الصدور ، واستنار عنه صفحات الدهور ، بالاستعارة بالكناية ، ففي إضافة الأنوار إلى الهداية تخييل ، وفي إسناد الشرح إلى الصدور ترشيح ، والمراد بضائر المتكلم: المصنف وأضرابه وأحزابه من الفضلاء والنبلاء ، فافهم .

(۲): قوله و وأطلعنا على غوامض العلوم بمعراج الدراية ، أقول: أي عرج بطبائع معشر العلماء المتبحرين ، وجمع الكملاء المعتبرين على معسارض غوامض العلوم بعراج الدراية ، فإن قلت: إن إضافة غوامض إلى العلوم إضافة الجمع إلى الجمع ، وهي مفيدة للاستغراق ، فيكون المعنى إن الله تعالى أطلعنا على جميع غوامض العلوم ، وهذا باطل جدا ، لأن الاطلاع على جميع الغوامض لا يلائم طوق البشر ، بل هو من خصائص القوى والقدر ، قلنا : ربنا يجري من نحو هذا الكلام تكثيراً لشكر المنعم ذي الجلال والاكرام ، وتشهيراً لآلائه ، وتنويها لنعمائه على سبيل المبالغة والادعاء التام كا في قوله تعالى : ﴿ وأوتينا كل شيء ﴾ فالمراد من كل شيء كثرة مسا أدنى ، كقولك : فلان يقصده كل أحد ، ويعلم كل شيء . فكذا المراد ههنا عن جميع الغوامض كثرة الغوامض الملقية على صدور الأصفياء ، والملهمة على آذان الأذكياء .

حق اطلمنا على أسراره المكنونة من البداية إلى النهاية (١) ، وفجر لنا من ينابيع الحكمة بما فيه الكفاية (٢) ، حق وقفنا بهذا على أسرار الفقه بمنطار الفاية (٣) ،

(١) قوله : (حق اطلعنا على أسراره المكنونة من البداية إلى النهاية) . أقول : فإن قلت : الغاية متحدة عن المفيا مع أنها تكون خارجة عن المفيا ، لأن غاية الشيء مترتبة عليه بعد وجوده . وأما الغاية في نحو قولك : أكلت السمكة حتى رأسها ، فهي ليست بغاية حقيقة بل هي بمعنى آخر الشيء . ولو سلم أن الغاية لا تكون خارجة دامًا بل قد تكون جزء المفيا ، لا نسلم أنها قد تكون متحدة لتحقق التفاير بين الكل والجزء ، ودليل الاتحاد أن الاطلاع على جميع الغوامض بأسرها عين الاطلاع على الأسرار المكنونة من أولها إلى آخرها ، لأن الغوامض هي الأسرار الحقية المكنونة - قلنا : المراد بغوامض الملوم الدقسائق التي فهمت من كتب العلوم المدونة ، لأن الغوامض في الأكثر يطلق على غوامض الكلام ، لا على الأسرار مطلقا . فحاصل مراده أن الله تعالى أطلعناعلى غوامض كتب الفن ودقائقها . فالمقم الملوم : العلوم المدونة في الكتب المدونة ، بمنويد من النظر كتب المنور أي حتى اطلعنا بواسطة المطالعة في الكتب المدونة ، بمنويد من النظر والانتقال ، على الأسرار كلها أو المراد اطلاع في ضمن القواعد الكلية ، وعلم الجزئيات في والكليات ولو كان العلم بوجه ما .

(٢) قوله: (وفجر لنا من ينابيع الحكمة بما فيه الكفاية) ، أقول: في الصراح فجر اب راندن يقال: فجرت الماء فانفجر، وفجرته ، للبالغة ، فتفجر أي: فجر ينابيع الحكمة حيث شاء إجراء وتفجيراً ، ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً. ينابيع : جمع النبع: وهو المين والجدول الكثير الماء. الحكمة تحقيق العلم ، وإتقان العمل . ولما كان علم الفقه متضمنا لكل جزئي الحكمة ، وقائما على قوائمها المستحكمة ، لأن الفقه هو العلم بالأحكام المتعلقة بأفعال المكلفين عن أدلتها التفصيلية ، فلهذا أردف على هذا القول قوله حتى وقفنا .

(٣): دحق وقفنا بهذا على أسرار الفقه بمنطار الغاية ، أقول: المنطار: علميهتدي به إلى الغاية . يعني: وقفنا على أسرار الفقه بواسطة القواعد الشرعية الحكمية التي هي كالأعلام المنصوبة في أثناء الطريق المستقم ، والمسلك القويم .

ونجاة به عن الوقوع في مهاوي الضلالة ومهاوى الغواية ^(١) .

والصلاة والسلام على المستأثر بالفضائل الجة بحسن العناية (٢): محمد المبعوث إلى خير الأمم أرعام بحميل الرعاية (٣) ، ويخرجهم من ظلمات الريب وسوء العماية (٤) ، وعلى آله وصحبه الذين شدوا قؤاعد الدين بحسن البناية ، واجتهدوا في حماية الشريعة المطهرة بأتم الحماية ، وعلى علماء الدراية والرواية مسا دار كوكب في غيابسة (٥) ، وينيع النخل بإنشابة (٦) .

⁽٢) قوله : « والصلاة والسلام على المستأثر بالفضائل الجنة » . أقول : في القاموس : رجل يستأثر على أصحابه : أي يختار لنفسه أشياء حسنة . والجم : الكثير والمعظم. أي بالفضائل المعظمة .

⁽٣) : قوله : « أرعام بجميل الرعاية » • أقول : في القــاموس : الراعي : من ولي أمر قوم أي كفلهم وكفام في الهداية والشفاعة اله . مولانا ناصر الاسلام مولوي محمد عمر عم فيضه .

⁽٤): (وسوء العماية) • أقـول أي الضلالة ، لأن العمى في التصديق أشد من عمى الطريق ، وأن عمى الجنان فوق عمى الأعيان ، فهـنا تشبيه غير المحسوس بالمحسوس ، فالمشبه به أظهر من المشبه صورة ، لكونه محسوساً ، والمشبه فوق المشبه به معنى ، ولا ضير قيه .

 ⁽٥): قوله: ما دار كوكب في غيابة ، أقول أي: تحت الأفق. والحفاء من الأرض سمي به بغيبوبته عن أعين الناظرين ، كما في قوله تعالى (وألقوه في غيابة الجب)
 أي: في قمره .

⁽٦) : قوله : « وينيع النخل بإنشانة » . أقول : عيـــل بإنشابة الربح ، أي : بائتـــداده

وبعد ؟ فإن العبد الفقير إلى ربه الغني أبا محمد محمود بن أحمد العيني - عامله الله ربسه ووالديه بلطفه الخفى - يقول ؛ إن كتاب ، الهداية ، قد تباهجت (۱) به علماء السلف، وتفاخرت به فضلاء الخلف ، حتى صار عمدة المدرسين في مدارسهم ، وفخر المصدرين في عالسهم ، فلم يزالوا مشتغلين به في كل زمان ، ويتدارسونه في كل مكان ، وذلك لكونه حاوياً لكنز الدقائق ، وجامعاً لرمز الحقائق ، ومشتملا على مختار الفتوى ، ووافيا بخلاصة أسرار الحاوي ، وكافياً في إحاطة الحادثات ، وشافياً في أجوبة الواقعات ، موصلاً على قواعد عجيبة ، ومفصلاً على قسواعد غريبة ، وماشياً على أصول مبنية ، وفصول رضية ، ومسائل عزيزة ، ودلائل كثيرة ، وترتيب أنيق ، وتركيب حقيق . وفصول رضية ، ومسائل عزيزة ، وطائفة من النبلاء لشرحه بالإيضاح ، وإظهار ما فلذا ، تصدى جماعة من الفضلاء ، وطائفة من النبلاء لشرحه بالإيضاح ، وإظهار ما فيه من الأسرار بالإفصاح (۲) . فمنهم من طول وأمل ، ومنهم من قصر وأخل ، ومنهم من أظهر الفضية بكثرة الأسئلة والإعتراضات، ومنهم من اقتصر على مواضع من المشكلات. مع هذا لم يعط أحد منهم خرفه (۱۳) ، ولم يذكر شيئاً يوافق خلفه . على أن الفضل (۱)

⁽١): قوله: قد تباهجت به ، أقول: أي: إنه حصل المباراة والمباهاة بدرسه السلف. يقال: باهجه أي: باراه وباهاه ، أو أورثت مطالعة دقائقه ونكاته ترقياً في علوم السلف. يقسال: تباهج الروض: إذا كثر نوره.

⁽٢) : قوله : « بالافضاح » . أقول : يقال : أفصح الصبح : إذا بدا . أي إظهارما فيه من الأسرار بغاية الكشف والتوضيح .

⁽٣) : قوله : « منهم خرفه » . أقول : خرف الثمار : إذا اجتناها . أي : لم يبين أحد منهم شيئًا من نتائج كلامه ، ولم يجتن ثمرة من نخيل مرامه .

⁽٤): قوله: «على أن الفضل لهم». أقول: لا معنى لهذه العلاوة ، لأن العلاوة تحكي أمراً زائداً على مفهوم الكلام السابق عنها مع اتحادها عنه في نفي المطلوب المعين وإثباته. والأمر ههنا ليس كذلك مسوق السابق تنقيصهم ، ومنطوق العلاوة تفضيلهم اللهم إلا أن يتكلف ويجابأن العلاوة في هذا المقام لبيان الأمر الزائد مطلقا عم من أن يكون موافقاً عن مفهوم الكلام أولاً ، فتأمل.

لهم في هذا الباب يسبقهم في كل شيء ، وفي شرح هذا الكتاب، ولم أذكر ذلك للبخس (١) في حقهم أصلا ، لأني لم ألحقهم في ذلك علماً وفضلا ، ولكني رأيت مبنى هذا الفن على الكتاب والسنة الظاهرة ، على أنه لا يمدل عن النصين عند الإمكان ، بالنص الوارد عن صاحب هذا الشان .

وكيف يترك ذلك ، وقد أخذ عنه الدين ثم عن الصحابة المهديين ؟ . وقد قال الله تمالى (٢) : ﴿ وما أرسلنا من رسول إلا ليطاع بإذن الله ﴾ (٢) ﴿ وأطيعوا الرسول ﴾ (٤) وقد قال مَرْقَيْقُ : ﴿ أصحابي كالنجوم بسأيهم اقتديتم المتديتم ﴾ . وذلك الخبر الصحيح العاري عن العوارض .

والذهاب إلى الرأي في الفرائض عمل ليس عليه أمسر الرسول ، ولا يرضي من له المعقول والمنقول ، ولم يقتصر فيه الصدر الأول ، وعملوا فيه بالوجه الأكمل . وإنما التقصير فيه من أكثر الخلف الذين قصروا في التمهيد . وآفتهم في ذلك هو التساهل لاكتفائهم بالتقليد ، ألا ترى إلى أكثر شراح هذا الكتاب وغيرهم من شراح غيره في هذا الباب قد ملأوا تصانيفهم بقولهم « لأن » وحشوها بـ « إنما » و « لكن » ؟ . وإنما يحسن هسذا بعسد التأسيس بالخبر ، والتنصيص بالأثر . على أرف بعضهم ذكر في معسرض بالإستدلال في الفصول أخباراً ليس لهسا أصل في الأصول ، وهل هذا إلا كذب على الرسول ؟ ! وقسد روينا من طريق البخاري وغيره ، عن أنس رضي الله عنه الرسول ؟ ! وقسد روينا من طريق البخاري وغيره ، عن أنس رضي الله عنه

⁽١) : قوله : « للبخس في حقهم » . أقول : في القاموس : البخس : الظلم والنقص .

⁽٣): « قوله تعالى : وما أرسلنا » إلخ . أقول : ولله در البيضاوي ، حيث فسره بإذن الله ، لسبب إذنه في طاعته وأمره المبعوث إليهم بأن يطيعوه ، كأنه احتج بذلك على أن الذي لم يرض مجكمه إن أظهر الاسلام كان كافراً مستوجب القتل ، وتقريره أن إرسال الرسول لما لم يكن إلا ليطاع كان من لم يطعه ولم يرض مجكمه لم يقبل برسالته ، ومن كان كذلك كان كافراً مستوجب القتل .

⁽۲) ۲۶ النساء . (۱) ۹۰ النساء .

قال (۱): قــال النبي عَلِيْكُ (من تعمد علي كذباً فليتبوأ مقعده من النار) قال الحافظ أبو بكر البزاز: (هذا حديث متواتر) مقطوع به) لا يوجـــد له مشابه في طرقه ») وقال ابن وجبة: قـــد أخرج من نحوه أربع مائة حديث ، ويقال: رواه مائتان من الصحابة) ولا يعرف حديث اجتمع على روايته العشرة سواه .

وقد ندبني (٢) جماعة من الإخوان ، وطائفة من خلص الخلان إلى أن أغـوص في هذا البحر الزاخر ، وأستخرج من درره الزواهر ، فأجبت بأن بضاعتي قليلة في هـذا الشأن (٣) ، وباعي قصير في هـذا الميدان (٤) ، وقد قصرت أيدي الانتقال في هـذا

⁽١) : قوله (قال : قال النبي على الله : من كسنب على ، النح ، أقول : قسال الامام النووي في شرح المسلم : وأما الكذب فهو عند المتكلمين من أصحابنا الاخبار عن الشيء على خلاف ما هو عمداً كان أو سهواً ، هسذا مذهب السنة ، وقالت المعتزلة : شرطه العمدية ، ودليلنا خطاب هذه الأحاديث ، فإنه قيده على المعمد لكونه قد يكون عمداً وقد يكون سهواً مع ان الاجاع والنصوص المشهورة في الكتاب والسنة متوافقة متظاهرة على أنه لا إثم على الناسي والغالط ، فلو أطلق على لامه المنيف . أقول : إذا ظهر ذلك وأما الروايات المطلقة فمحمولة على المقيدة . انتهى كلامه المنيف . أقول : إذا ظهر ذلك فاعلم أن رواية هذا الحديث في تشنيع الشارحين ، من الشارح العلامة تشدد وتغليظ ، فأعلم أن الشارحين الفاضلين تعمدوا الكذب على الرسول عليه الصلاة والسلام بسل غاية ما في هذا الباب أنه لو وقع عنهم المساهلة في مقام الاستدلال عن الأخبار الضعيفة كان سهوا منهم وغفلة كاملة لكن لا بهذه المثابة فتحرز ولا تغفل وقد روينا من طويق البخاري وغيره (المسلم من سلم المسلم من لسانه ويده) .

⁽٢) : قوله « وقد ندبني جماعة » النح ، أقول : ندبه لأمر فانتدب له أي دعاه

 ⁽٣) : قوله « فأجبت بأن بضاعتي » النح أقول : في الصراح : بضاعية
 بالكسر .

⁽٤) قوله « وباعي » النح ، أقول الباع عبارة عن الجحد والجود ، يقال : فلان طويل الباع أي ذو بسطة وكرم .

الزمان ، وكلت (١) همم أهله في التحقيق إلى إبراز المعاني وإظهار البيان ، حتى صار الفضل مطموس المعالم (٢) ، مخفوض الدعسائم (٣) ، معفو الرسوم (٤) ، مندرس الصوى (٥) ، سليت المرائر (٦) ، منتقض القوى ، حتى أشرف درسه على الدروس وأشفى (٧) ، ولم يبق من أهلها إلا قليلون عجفى (٨) ، لتأخر أهله وكساد سوقهم (٩)

- (٤) قدوله « معفو الرسوم » أقدول : أي مندرس الآثار لأن رسم الدار أثره .
 - (٥) : قوله « مندرس الصوى » أقول : المنى ظاهر .
- (٦) : قوله و سليت المرائر ، أقول : السليت في الأصل : الجسم الذي أخذ ما عليه من اللحم ، لكن المراد همنا العاري عن الشيء مطلقاً . والمرائر جمع المرير [في الأصل الموير] والمراد منه همنا الطاقة أي العاري عن الطاقة لوقوع الوهن والازاحة فيه عن شوع الجهل ، وكثرة الغباوة والغواية .
- (٧) : قوله « وأشرف درسه على الدروس وأشفى » أقول : أي زاد إندراس درس العلم عن الأشياء المندرسة أي المنهدمة . في القاموس : وأشفى عليه : أشرف .
- (٨) قوله د إلا قليلون عجفي ، أقول في القـــاموس : العجف : ذهاب السجن ، وهو أعجف وهي عجفاء أي لم يبق من أهل العلم إلا أضعفوا الأجسام وأعجفوا الأجرام ، وما هم إلا شرذمة قليلة وجماعة ذليلة .
- (٩) : قوله « لتأخر أهله وكساد سوقهم » أقول : أي فتقدم أهل الجهل وتسأخر أهل الفضل لأنهم مترددون بحيث يقدمون قدماً ويؤخرون آخر ٠

⁽١) : قوله « وكلت همم أهله » أي قـــد عييت وعجزت همم أهــل الانتقال من مطاوب إلى مطلوب آخر بسرعة الذهن وحدة الفطانة .

⁽٢) : قوله « حتى صار الفضل مطموس المعالم » إلخ . أقول : معالم جمع المعلم بالفتح أي لم يبتى علامة من علامات الفضل على صفحات العالم .

⁽٣) : قوله « مخفوض الدعائم » أقول : أي مالت دعائمه إلى الانهدام أو انهدمت وسقطت على الأرض .

وتقدم أهل الجهل وانتصابهم على مسوقهم (١) ، حتى لم يبق لأهل العلم عندهم مقال ، ولا لخيلهم مجال ، فهاخروا إلى أن صاروا نسياً منسيا ، وأخذوا في الأمكنة مكانا قصيا (١) وهذا عذري في التأخير ، وتأخري عن الجواب بالتحرير . ولم أجد بداً من تحقيق آمالهم ، ولم يقبل اعتذاري بأنواع العلل (٣) ، ولا اعتلالي بسوف ولعل ، ولا مواعدي بالإلباس (١) بضرب الأخماس بالأسداس (٥) ، وذلك لعلمي بأن دون مرامهم خرط القياد (١) ، ومعذلك قالوا: أنت لهذا أبو عذرة (٨)،

- (٢) : قوله « مكاناً قصياً ، أقول : أي بعيداً من أهله عن خوف الجهلاء وشرورهم .
- (٣) : قوله « ولم يقبل اعتذارى » أقــول : ولم تكن علة اعتذارى من العلـل ولا اعتلالي من التعلل .
- (٤): قوله « مواعدي بالإلباس » أقول: في القاموس: لبس عليه الأمر يلبسه: خلطه ، وألبسه: غطاه ، وأمر ملبس وملتبس بالأمر: مشتبه. والمراد بإلباس المواعد واختلاطها واشتباهها: أن يمين المرء لإيفائها يوماً من الأيام ثم لما لم يستطع على إيفائه فيه حوله إلى يوم آخر وثم هكذا يحول من يوم إلى يوم.
- (٥) : قوله « بضرب الأخماس بالأسداس » أقول : ضرب الشيء بالشيء : خلطه به .
- (٦) : قوله ﴿ بأن دون مرامهم خرط القتاد ﴾ أقول : هذا مثل يضرب في أمــــر
 صعب ﴾ لأن مس اليد على القتاد أمر صعب يصير به اليد مجروحاً ومتألماً .
- (٧) : قوله « صعب القياد » أقول : [نقل صاحب الحاشية كلاماً عن الصر اح بغير المربية فأسقطناه] .
- (A): قوله « قالوا: أنت لهذا أبو عذرة » أقول: يقال: هو أبو عذرة وعذرتها: أي أزال بكارتها ، ومن همنا يقال للزوج الأول: أبو عذاري . دقائق الهداية ورموزها أبكار لم يطمسهن إنس ولا جان فأنت أبو عذرها ومزيل بكارتها أي كاشف غطائها ومزيل خفائها .

وكفوا لأمره (١) ، ومقتضب حلوه ومره (٢) ، فقلت حينتُذ: صار أمركم على حتماً لازما ، وشروعي فيما طلبتم فرضاً قائماً .

فوجهت ركابي تحو مطالبهم وتوجهت تلقاء مدين مآريهم وشرعت فيه متوكلاً على المعزيز الوهاب ، متمسكاً في الإستدلال بالأحاديث الصحاح في هذا الباب ، ومعرضاً عما ذكروا من الأخبار الجريحة ، آتياً عوضها من الأخبار الصحيحة ، ومشيراً إلى ما وقع لبعضهم من السهو ، والإصابة أوردتها في ذلك من الثقات الأخيار ، بحيث صار ما رسخته مقصداً لكل وارد من كل إرب (٣) ، ومطلباً لكل من شد الركاب من كل صب (٤) ، ويصدر من يود حافلا (٥) ، ومن يووم مذهب من المذاهب (١) يوجم حاملا (٧) . وكتابي فيه شفاء لكل عليل ، وري شاف لكل غليل ، فها نحن نشرع فيه السمى بكتاب : و البناية في شرح الهداية ، ، معتمداً على الوهاب الميسر لكل صعاب . ثم إني أروي هذا الكتاب بأربع طرق ، الأولى : ما أخبرتي به شيخي وسيدي زيدة الدهر ، وآية العصر ، حلال المشكلات ، كشاف المضلات ، الشيخ شرف الدين بن

⁽١) : قوله « و كفو لأمر .) أقول : أي أنت كاف لحسل جميع غوامضه .

⁽٢) : قوله د ومقتضب حاوه ومره، أقول : يقال : اقتضبته من الشيء أي قطعته . ورجل قضابة : قطاع للامور مقتدر عليها . واقتضاب الكلام : إرتجاله . أي المقتدر على جميع أصناف الكلام بالارتجال والاستعجال .

⁽٣) : قوله « من كل إرب » أقول : أى : من كل حاجة .

⁽٤) : قوله (من كل صب » أقول : الصب بمنى الصبابة أى شده العشق وحرارة الشوق . يمني في هذا الكتاب قضاء لكل حاجة ومطلب لكل طالب ومشتاق .

⁽٥) : قوله « ويصدر من يرد حافلا » أقول : يقال : رجل حافل وذو حفل مبالــغ فيا أخذ فيه ٠

 ⁽٦) : قوله « ومن يروم منعباً » أقول : أي ومن يقصد أن يعين منعباً من المذاهب
 الأربعة في التقليد والاتباع .

 ⁽٧) : قوله « يرجع حاملاً » أقول : اى يرجع حال كونه يحمل متمناه ويصل إلى
 ما يرضاه . يقال شجرة حاملة إذا كان عليها ثمار .

أبي الروح عيسي بن خاص العمر ما روى ﴿ رحمه الله ﴾ بعضه بقراءة الشيخالفاضل خواجه أحمد الرومي عليه في مدرسة بمدينة عنتـــاب ، في حدود ثمانين وسبع مــاثة ، والباقي بالإجازة بحق روايته عن شيخيه الإمامين العلامتين : شمس الدين التكسري، ونجم الدين التكسري ، مجق روايتها عن الشيخ الإمام العلامة حسام الدين حسين السفناقي ، عـــن الشيخ العلامة محمد بن محمد بن نصر البخاري ، عن الشيخ العلامة شمس الدبن محمد بن عبد الستار بن محمد العيادي ، عن المصنف ، الثانية : ما أخبرني به شيخي العلامة جمال الدين يوسف بن مـــوسى الشهير بالملطي رحمه الله ؟ بعضه بقراءة شمس الدين ابن أمين الدولة ؟ والباقي إجازة في حدود سنة اثنين وتمسانين وسبع مائة بمدرسته بحلب بحق روايته عن شيخنا الملامة قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر الأفرازي الاتقاني ، عن شيخه برهـان الدين أحمد بن محمدي سعد بن محمد الحر بقعيني البخاري ، عن شيخه حميد الدين الضرير علي بن محمد البخاري ، وشيخه حافظ الدين المذكور ، عن شمس الدين الكردري ، عن المصنف . الثالثة : ما أخبر به الإمام العلامة السيرامي بقراءة الشيخ سراج السيدين عمريه بالمدرسة الظاهرية البرقوقية بالديار المصرية ، في حدود سنة غانية وسبع مائة من أول الكتاب إلى آخر كتاب النكاح ، والباقي بــالإجازة مجق روايته قرأه على شيخه العلامة السيد الشريف أحد شراح الكتاب ، عن حسام الدين السفناقي رحمه الله . الرابعة : ما أخبرني به الشيخ الإمام جلال الدين السيري ثم الصابوني المصري إجازة في حدود سنة شراح هذا الكتاب. قال رحمه الله:

(بسم الله الرحمن الرحيم) ابتدأ الكتاب بالبسملة أولاً ، ثم ثنى بالحدلة اقتداء بالكتاب العزيز المستفتح هكذا ، وعملاً بقوله عليه الصلاة والسلام : « كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بذكر الله وبسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع » رواه الحافظ عبد القسادر الرهاوي في أربعينه . وفي رواية أبي داود والنسائي « كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد فله فهو أجذم » ، وفي رواية ابن ماجه « كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه بالحمد فهو أقطع » ورواه أبد عوانه وابن حبان في صحيحيهما .

قال ابن الصلاح : ورجاله رجال الصحيح سوى مرة بن عبد الرحمن فإنه ممن تفرد به مسلم بالتخريج له . قال وهو حديث حسن بل صحيح .

ومعنى و أقطع » (١): قليل البركة ، وكذلك و أجدم » بالجيم من جدم بكسر الذال المعجمة يجدم بفتحها ، فإن قلت : إن بين النصين تمارضاً ظاهراً والإبتداء باحدهما مفوت الابتداء بالآخر قلت : يمكن الجمع بأن يقدم أحدهما على الآخر ، فيقع الابتداء بالمقدم حقيقة وبالآخر بالاضافة إلى ما سواه ، فعمل (٢) بالكتاب الوارد بتقديم التسمية

⁽١) قوله : و رمدنى أقطع : قليل البركة » أقول : هذا جواب سؤال مقدر وهو أن الخبر الصادق كيف أخبر بأن الأمر الذي لم يبدأ بسم الله أو بجمد الله فهو أقطع مغ أن كثيراً من الناس لا يبتدئون الأمور التي يهمونها وتتعلق بها عزائمهم بسم الله أو بحمد الله و من ولا أن المراد بكوت الأمر أقطع كونه أقطع عن كمال البركة . وإنما قال و قليل البركة » ولم يقل و مسلوب البركة » مع أن اللفظ يساعده، لأن الابتداء بسم الله أو بحمد الله ليس فرضا قطعيا حتى بانركه المتزام الحرام وسلب النعمة رأساً بل هو أمر مستحب موجب لزيادة الثواب والبركة . وأن المتناب الوارد بتقديم التسمية والاجماع » أقول : هذا دفع شكال وهو أن انحصار التوفيتي والتطبيق بأن يحمل الابتداء بسم الله على الحقيقي وفي حد الله على الاضافي لا يخلو عن الترجيع بلا مرجع بل يكن التوفيتي والتطبيت على عكس هذا التقدير أيضاً . وتقرير الجواب أن انمقاد الاجماع على تقديم التسمية على عكس هذا التقدير أيضاً . وتقرير الجواب أن انمقاد الاجماع على تقديم التسمية على الحد واتباع الكتاب الوارد فيه مرجع .

والاجماع المنعقد عليه ، فلذلك ترك العاطف لئلا يشعر (١) بالتبعية فيخل بالتسوية . فإن قلت : في قولك و اقتداء بالكتاب العزيز المستفتح هكذا » (١) نظر من وجهين : أحدهما : أنه إنما يتجه الابتداء بالحد لو لم يكتب في الأول البسعلة ، وكيف لا ، وحال المسلم ينافي قصداً ترك البسعلة ؟ والآخر : أن الكتاب العزيز لم يستفتح بالحدلة لأن المتنب فيه إما بالنظر إلى النزول على النبي على أو بالنظر إلى الترتيب المثاني ، فإن كان الأول فلا ثم أنه استفتح بالحد بل بسورة العلق والمدثر (١) على الاختلاف ، وإن

⁽١) قوله : « لئلا يشعر بالتبعية فيخل بالتسوية » أقول : لأن المعطوف تابسع المعطوف عليه . وأما الترجيح في تقديم التسعية من حيث الاجماع والكتاب ، فلا يخل بالتسوية ، لأن الابتداء الحقيقي كما أنه فرد للابتداء المطلق الابتداء الاضافي أيضاً فرد له ونسبته الكلي من الافراد بالتسوية ، فلهذا توكئ المطف لئلا يشعر بالتبعية .

⁽٢) قوله : « فإن قلت : في قولك اقتداء » أقرل : لا حساجة إلى هذا السؤال والجواب الذي أجابه لأنه قال في ابتداء هذا القول : إبتدأ المكتاب بالبسملة أولاً ثمثنى بالحدلة اقتداء بالكتاب العزيز المستفتح هكذا فلا توم هذه العبارة أنه ابتدأ الكتاب أولاً بالحد بل ظاهره يشعر على تقدير الجواب اللهم إلا أن يكون مطلوبه توضيح المقام وكشف المرام .

⁽٣) قولة: « بل بسورة العلق أو المدئر » أقول: قال الإمام النووي : والصواب أن أول ما نزل على الإطلاق « اقرأ باسم ربك » كما صرح به في حديث عائشة. وأماه يا أيها المدئر » فكان نزو لها بعد فارة الوحي كاصرح به في رواية الزهري عن أبي سلمة عن جابر والدلالة صريحة فيه في مواضع ، منها قوله وهو يحدث عن فارة الوحي إلى أن قال : فأنزل الله تعالى « يا أيها المدئر » ومنها قوله وكان : فإذا الملك الذي جامني بحراً ه . ثم قال : فأنزل الله تعالى « يا أيها المدئر » ، ومنها قوله و تتابع » يعني بعد فارة ، فالصواب أن أول ما نزل « إقرأ » وأول ما نزل بعد فارة الوحي « يا أيها المدئر » إنتهى . وهذا أن أول ما نزل « وقول ما نزل بعد فارة الوحي « يا أيها المدئر » وتطبيق بين الروايات المتعارضة في الظاهر ، وتطبيق بين الأحاديث المنتفية المروية بين الصحيحين في باب بدء الوحي إلى رسول الله علي .

كان الثاني فهو استفتح بالبسملة قطعاً قلت: المراد من القول « اقتداء بالكتاب العزيز المستفتح هكذا » بالنظر إلى ما تقرر عليه استفتاح الكتاب ، فكان مطابقاً للرتيبه في الابتداء بالبسملة والثني بالجمدلة (۱). والباء في بسم الله للاستمانة ، وهي الداخلة على آلة الفمل ، نحو : كتبت بالقلم ، وبخرت بالقدوم (۱) ، لأن الفعل لا يتأتى على الوجه الأكمل إلا بها ، لأن المؤمن لما اعتقد أن فعله لا يحيى معتداً به حسب الشرع ولا موافقا في السنة حتى يذكر الله و إلا لكان فعلا كلا فعل ، لذلك جعل متقول بسم الله كما يفعل

⁽١) قوله: وفي الابتداء بالبسملة والثني بالجدلة ، أقول: إعلم أن في تقديم البسملة وجوها أخرى ، منها قوله تعالى : ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ﴾ ، قسال الطبيعي : هذا أمر بإيجاد القراءة مطلقا ، وهو لا يختص بخور دون مفرد ، فقوله وباسم ربك ، أي إقرأ مفتتحاً باسم ربك أي قل بسم الله الرحن الرحيم ، وهذا يدل على أن البسملة مأمور بها في ابتداء كل قراءة . وقوله و ربك الذي خلق ، وصف مناسبمشعر بعلية الحكم بالقراءة والإطلاق ، انتهى . ومنها حديث البخاري في كتاب رسول الله الله الله هرقل ، وهو حديث طويل فيه ، فدفعه إلى هرقل فقرأه ، فإذا فيه و بسم الله الرحيم من محد عبد الله ورسوله ، إلى آخر الحديث في إرشاد الباري بشرح صحيت البخاري ، فيه استحباب تصدير الكتب بالبسملة ولو كان المبعوث إليه كافراً ، فإن البغاري ، فيه استحباب تصدير الكتب بالبسملة وأجيب : إنه إنما ابتدا الكتاب بالبسملة وكتب اسمه عنوانا بعد ختمه لأن بلقيس إنما عرفت كونه من سليان بقراءة عنوانك المهود ولذلك قالت (إنه من سليان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم) ، فالتقديم واقع في حكاية الحال . منها أنه تعالى متقدم بالوجود والقديم الخالق ينبغي أن يكون ذكره أيضاً سابقاً وهذا لا يحصل إلا إذا كانت قراءة بسم الله سابقة على سائر الأذكار .

⁽٢) قوله: و بخرت بالقدوم ، أقول: أي صرت متبخراً (عنسرحه شيء) والقدوم لأن الحركة السريعة موجبة لاستعمال الأبخرة. في القاموس البخر فعل البخار ، بخرت القدر كمنع. قوله: وهذا الوجه أقرب وأحسن ، أقول: وأيضاً أوفق بالآدب تحاشيه عن جمل اسمه تعالى آلة. [وهم صاحب الحاشية فالصواب: نجرت بالقدوم، انظر مغني اللبيب ص ١٣٩] ا ه مصححه.

الكاتب بالقلم ، ويجوز أن يتملق باقرأ تملق الدهن بالإنبات (١) في قوله تعالى : وتنبت بالدهن (٢) على معنى نتبرك باسم الله وأقرأ . وكذلك قول الداعي العرس : بالوفاء البنين (٣) . وهذا الزجه أقرب وأحسن . وعرفت أن الفعل الذي تعلق به الباء على الاسم محذوف ، حذف لدلالة الحال عليه ، والمعنى : بسم الله أقرأ ، أقرأ : أتلو لأن الذي يتلوه مقروء ، كما أن المسافر إذا حل أو ارتحل قال : بسم الله والبركات ، كان المعنى : بسم الله أحل وبسم الله أرتحل متبركا به ، وكل فاعل يبدأ فيه باسم الله (١٤) كان مضمراً بما جعل التسمية معتداً له .

واعلم أن الظرف أعني « باسم » في الوجه الأول على الإلفاء ، وفي الوجه الثاني على الاستقرار ومحله منصوب على الحال ، والعامل هو الفعل المحذوف ، وإذا قدرة : إبتدائي بسم الله كان محلها الرفع ، والباء على هذا متعلقة بالخبر المحذوف هو نائب عنه كأنه قيل: ابتدائي ثابت أو مستقر بسم الله ونحو ذلك . فإن قلت : لم لا يتعلق بابتدائي ؟ قلت : لا يجوز ذلك لأنه مصدر فلو تعلقت به لدخلت في صفاته (٥) ، وبقي المبتدأ بلا خبر ،

⁽١): قوله « تعلق الدهن بالإنبات » أقول : أي بأن يجعل المظرف حالاً والعامسل فيه الفعل الذي كما في (تنبت بالدهن) والمحذوف كما في بسم الله . ومعنى « تنبت بالدهن » متلبس الدهن ، ومصطحبا له ، ومعنى « بسم الله » أقرأ الكتاب متبركا باسم الله الرحمن الرحم .

⁽٢) ٢٠ المؤمّنون .

⁽٣) : [كذا في الأصل ، والذي يقال عند التزويج : بالرفاء والبنين]

⁽٤) قوله «وكل فاعل يبدأ فيه باسم الله » إلخ ، أقول : وهذا أولى من أن يضمر في كل مقام أبدأ ، إذ لا قرينة على الفعل المحذوف إلا المقارنة بالفعل ، وهذه داعية إلى تقدير الفعل المبتدأ له بالتسمية لا أبدأ .

⁽٥): قوله «لدخلت في صفاته» أقول: أي في متعلقاته ، لأن صفة الشيء تابعة ومتعلقة به .

وذلك أن المصدر إذا كان بمعنى « أن فعل » و « أن يفعل » احتاج إلى صلة . ونقل بعضهم عن البصريين أن تقديره : أول ما أبتدى ، به بسم الله ولا يجوز أن تتعلق الباء في هذا الوجه بأبدأ ، لأنه في صلة ما ، وما تعلق بالموصول (۱) لا يجوز أن يكون خبراً ، فتكون الباء متعلقة بمحذوف وهو خبره . وعن الكسائي أن الباء زائدة ، لأن الباء لا تعلق بشيء ، وموضع الله وقع تقديره وأول ما ابتدى ، به : اسم الله . وزيادة الباء (۲) في خبر المبتدأ عزيزة جداً لا تكاد توجد إلا ما حكي عن الأخفش : الباء في قوله تعالى في مصوضع خزاء سيئة بمثلها كونس ، آية (۱۰) والتقدير : مثلها > بدليل قوله تعالى في مصوضع آخر : هو وجزاء سيئة سيئة مثلها كالشورى / ٢٤ ، والصواب أن الباء همنا متعلقة بمحذوف ، والتقدير : سيئة بمثلها كالشورى / ٢٤ ، والصواب أن الباء همنا متعلقة بمحذوف ، والتقدير : سيئة بمثلها واقع أو حاصل وما نقال عنه ضعيف عند المحققين (۳) .

واعلم أن الأولى أن يقدر المحذوف متأخراً قصداً إلى اختصاص الابتداء بسم الله ، وذلك لأن العرب كانوا يبدأون بأسماء آلهتهم ، فيقولون : بسم اللات ، بسم العزى . وذلك أولى للموحد (٤) ، كما في قوله تعسالى : ﴿ إِياكُ نعبد ﴾ حيث صرح بتقديم الاسم

⁽١) : قول، وما تعلق بالموصول ، أقول : لأن الصلة ليس لها حكم مستقل فكيف بتعلقها ؟

⁽٢): قول ه و وزيادة الباء ، أقول: هذا رد على الكسائي بأن زيادة الباء في خبر المبتدأ غريبة نادرة مقصورة على السماع ، وفي غير الخبر الواقع في مثل الاستفهام والنفي ليست بقابلة للأخذ والتمسك فلا يرد أن حصره يبطل وينتقض بنحو حسبك بزيد.

⁽٣) : قول ه و مسانقل عنه ضعيف عند المحققين ، ، أقول : لأن حمل كلام الله تمالى مهما أمكن على الإفادة أولى من الزيادة ،

 ⁽٤): قول (وذلك أولى للموحد) أقول: لأنه يفيد الحصر والاختصاص باسمالله
 تمالى ، وذلك لأن تقديم ما حقه التأخير يفيد فائدة الحصر.

إرادة الاختصاص. وهذا (١) بخلاف ﴿ اقرأ باسم ربك ﴾ فإن هناك تقديم الفعل أوقع لأنها أول سورة نزلت ، فكان الأمر بالقراءة أهم.

وللباء أحد عشر معنى :

الإلصاق: نحو: مررت بزيد. أي التصقى مروري بمكان يقرب منه زيد. وقد يعال إن هذه الباء مكملة بالفعل ، ومنه: حلفت بالله . ويقال: معنى الإلصاق لا يفارقها في كل الأحوال .

والتعدية ، وتسمى باء الفعل أيضاً : نحو ذهب بزيد .

⁽١) : قوله و وهذا ، أقول : هذا حواب سؤال مقدر ، وهمو أنه إذا كان تقدس المحذوف في بسم الله فيجب أن يكون الفعل المذكور في (اقرأ باسم ربك) متأخـــراً ليفيد اختصاص الابتداء أو الاستمانة باسمه ، فأجاب بأن هناك تقديم الفعل أوقع ، لأنها أول سورة نزلت ، فكان الأمر بالقراءة أهم . ولهذا تكرر الأمر للمبالغة وقال : (اقرأ وربك الأكرم) ، ويمكن أن يقال : إن الأول مطلق والثاني للتبليغ ، أو في الصلاة . ولما قيل له : اقرأ باسم ربك ، فقال : ما أنا بقارى، ، فقيل له : اقرأ . فهذا التكرير كان على التأكيد والمبالغة في القراءة ، كما أنه عليه السلام يصر على عدمها ، مكذا في البيضاوي وفيه نظر ، لأن الاصرار عنه عليه السلام في عسدم القراءة لم يكن بعد قول جبريل ؛ اقرأ بسم ربك الذي خلق ، بل كان بمجرد استاعه (اقسـراً » من جبريل في البخاري حتى جاءه الحق ، وهو في غار حراء ، فجاءه الملك فقال له : اقرأ ، قال : ما أنا بقارىء قال : فأخذني فغطني حق بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال : اقرأ قلت : ما أنا بقارىء ، فأخذني فغطني الثانية حق بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال : اقرأ فقلت : ما أنا بقارىء ، فأخذني فغطني الثالثة ثم أرسلني فقال : (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم) والأولى في هذا المقام أن يقال : لو قدم بسم ربك فأنكره عليه السلام كا أنه أمر على عدم القراءة فيازم الإنكار عن الاستفتاح والاستعانه بإسمه تعالى.

والاستمانة ، وقد مر .

والسبب : نحـو : ﴿ إِنَّكُمْ ظَلْمُمْ أَنْفُسُكُمْ بِاتَّخَاذُكُمْ الْمُجِلُ ﴾ الْبِقْرَة / ٥٤ ، ﴿ فَكُلَا أَخَذَنَا بِذَنْبِهِ ﴾ المنكبوت / ٤٠ .

والمصاحبة (١) : نحو : ﴿ اهبط بسلام ﴾. أي : معه .

والظرفية : نحو : ﴿نجيناهم بسحر ﴾ (٢) .

والبدل: كقول الحاسي (٣): ﴿ لِي بِهِم قُومًا إِذَا رَكُبُوا ﴾ .

والمقابلة : وهي الداخلة على الأعواض : كاشتريته بألف .

والمجاورة : كرعن ، ، فقيل : تختص بالسؤال نحو : (فاسأل به خبيراً) الفرقان / ٨٥ وقيل : لا تختص به .

والاستعلاء : نحو : ﴿من إن تأمنه بقنطار ﴾ آل عمران | ٧٥

والتبعيض : أثبته الأصمعي والفارسي وابن مالك ، قيل : والكوفيون جعاوا منه :

﴿عيناً يشرب بها عباد الله ﴾ الإنسان / ٦ ومنه : ﴿ وامسحوا برؤوسم ﴾.

والقسم : وهي أصل أحرفه .

⁽١) : قوله (والمصاحبة : نحو : اهبط بسلام » ، أقول : وتمام الآية : (قيل : يا نوح : اهبط بسلام منا) أي : انزل من السفينة مع السلامة . ويمكن أن يكون بمنى التسليم ، فإن قلت : ما الفرق بين المصاحبة والإلصاق ، قلنا : الإلصاق عبارة عن إفادة لصوق أمر إلى مجرور الباء ، والمصاحبة عبارة عن إفادة شركته إليه ، فالإلصاق لا يخاو عن المصاحبة ولا عكس .

⁽٣) : قوله « كقول الجماسي ، تمامه :

والغاية : نحو (وقد أحسن بي) أي إلي .

والتوكيد وهي الزائدة ، فتكون في الفاعل وكفى بالله شهيداً الهالنساء / ٤ ، وتكون في المفعول نحو : ﴿ وَلا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴾ البقرة / ١٩٥ ، وتكون في المبتدأ ، نحو : « بحسبك دره » و « خرجت فإذا بزيد » ونحو ذلك .

وقد قبل: إن الباء في « كفى بالله » ليست لغوا ، ويجوز أن يكون الفعل (١) مقدراً بعد كفى ، ويكون « بالله » صفة له قائمة مقامه ، ويجوز أن يكون الفاعل مضمر العين المنصوب بعده ، أعني : شهيداً . كا تقول : نعم رجلا زيداً ، أو زيد رجلا قال هذا القائل : ولو كانت الباء زائدة هناك لكان القياس أن يلحق الفعل عليها علامة التأنيث في قوله تعالى: ﴿ و كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً الاسراء / ١٤ ، لانه للنفس، وهوما يغلب على المالتانيث

وقال بمضهم : إن الباء تكون للتجريد « نحو : لقيت بزيد بحراً . وإنما سمي تجريداً لانك إذا قلت : زيداً بحراً ، كأنك لقيت زيداً وهو جواد فجردته .

فإن قلت : الحرف مبني ، وحق البناء السكون قلت : لا (٢) ينافي الإبتداء بها فإن قلت : حق الحرف الواحد الفتح لخفته ، نحو واو العطف وفائه ، وسين الاستقبال ، وغيرها قلت : لأنهم شبهوا (٣) حركتها بحركة معمولها فكسروها ، فإن قلت : الكاف

⁽١): [كـذا في الأصل؛ ولعــل الصواب: أن يكون الفاعل مقدراً]. ه مصححة .

⁽٢) [كذا في الاصل ، ولعل الصواب : لانه ينافي] . ا ه مصححه

⁽٣) : قول « لانهم شبهوا » أقول : المراد أن حق الحرف ، مع قطع النظر عـن عروض العوارض ، ولحوق الموانع ، الفتح . لكن المانع عن حركة الفتح ههنا موجود ، لان التناسب بين حركة العامل والمعمول أولى ، بالعلامة التأثير التي هي تقتضي التناسب بين المؤثر بالكسر .

حسرف ، وهي مع ذلك مفتوحة قلت : الكاف (١) يدل على معنيين : معنى الإسم ، ومعنى الحرف ، فبالأولى أن يحرك بأخف الحركات .

وحكي عن أبي علي بن عيسى أن الباء إنما حركته ليتوصل إلى النطق بها ،ولوفتحت أو ضمت لجاز أيضاً . وبعض القرب يفتح هذه الباء ، وهي لفة قليلة .

ولفظ الاسم أحد الأسماء العشرة التي بنوا أوائلها على السكون ، فإذا نطقوا بها مبتدئين زادوا همزة لئلا يقع الابتداء بالساكن . وهو من الأسماء المحذوفة الأعجاز ، كد ودم .

وأصله: يسمو ، واشتقاقه من السمو عند البصريين . قال الكوفيون : من وسم يسم، وقال البصريون لقالوا في تصغيره : وسم ، وفي جمعه : أوسام ، فلما قالوا : سمي وأسماء دل على أن أصله : سمو . ويقال : إسم وسم بالكسر فيهما ، واسم وسم بالكسر فيها ، واسم وسم بالضم فيهما . وقال المبرد : سمعت العرب تقول : إسمه ، وسمه ، وباسمه ، وسماه .

وإنما سقطت همزة « اسم ، في الله ، لأنها همزة وصل ، كما في : ابن وابنم ، ونحوهما ، وسقطت في الخط أيضاً لكثرة الاستعبال .

ولفظة و الله » اسم علم للباري جل جلاله . والختار (٢) أنه ليس بمشتق ، وهو قول الحليل وسيبويه وأكثر الأصوليين والفقهاء وذلك لأنه لوكان مشتقاً لكان معناه معنى كلياً لا يمنع نفس تصور مفهومه من وقوع الشركة ، وحينتُذ لا يكون قولنا : ﴿ إِلَّا الله » موجباً للتوحيد المحض . وحيث أجمع الفقهاء على أن هذا موحد محض علمنا أنه اسم علم

⁽۱): قول د قلت: الكاف ، أقول: لان الاسم قوي يقتضى أقوى الحركات وهو الرفع . والحرف يستدعي للسكون فجهة كونه اسماً تقتضي الاول ، وكونه حرف الثاني ، فأعطيت له حركة الفتّح جماً بين الشبهين ، لان الفتح أقوى من السكون وضعيف بين الحركات .

⁽٢) : قول ، المختار أنه ليس بمشتق ، أقول : لان المشتقات كلها لهــا معان كلية لعموم المآخذ والاسناد .

موضوع لتلك الذات المعينة ، وليست من الألفاظ المشتقة (١) ، كا ذهب إليه سيبويه وآخرون . ثم اختلفوا في اشتقاقه ، فقيل : من أله يسأله بفتح المين فيهما إلاهة بالكسر أي عبادة . والإله على وزن فعال بمنى مفعول ، أي مألو، أي معبود . ثم لما كان اسما لعظيم ليس كمثله شيء أرادوا تفخيعه بالتعريف الذي هو د ال ، ولا تهم أوردوه لهذا الاسم دون غيره ، فقالوا : الإله ، واستثقلوا المعزة في كلة يكتر استعالمم فيها فحذفوها ثم ادغموا اللام في اللام ، فصار د الله ، كا نزل به القرآن ، وقيل : من أله يأله بالكسر في الماضي والفتح في الحاضر ألها بفتح الفاء والعيناي سكنا الماسمي المدالم الملكون الحلق إليه في جميع حوائجهم . وقيل : من أله أي تحير ، إنما سمي بسه لتحير الحلق في عظمته . وقيل : من أله أي تحير ، إنما سمي به لتضرع الحلق إليه ، وقيل : من لاه يلوه أي احتجب عن إدراك الأبصار وإحاطة الأفكار . قال الشاعر (٢) :

⁽١) : قول و وليست من الالفاظ المشتقة و أقول : في تفسير البيضاوي : ووالاظهر أنه وصف في أصله لكنه لما غلب بحيث لا يستعمل في غيره وصار له كالعلم مثل الثريا والصعق أجري بجراه و في إجراء الوصف عليه وامتناع الوصف به وعدم تطرق احتال الشركة إليه و لان ذاته من حيث هو بلا اعتبار حقيقة أو غيره غير معقول للبشر و فلا يمكن أن يدل عليه بلفظ و انتهى . قال بعض الشراح : هذا الكلام مبني على أن واضع اللغة البشر و المختار هو الله تعالى . أقول : ليس بمني على كون البشر واضعا للفات لانه على تقدير كون الواضع هو الله تعالى لا يخلو إما أن يكون المدلول المطابقي للفظ الله مدركا العباد أو لا وعلى الاول يازم العلم بكنه تعالى وهو محال ، وعلى الثاني لا يخلوا إما أن يدرك مدلوله التضمني أو الالتزامي والاول باطل لانه بسيط ذهنا وخارجا والثاني أيضاً كذلك لانتفاء العلم بالمدلول المطابقي و لأن الالتزام فرع الانتقال من الملزوم إلى الملاق في عرف العباد .

⁽٢) : قول ه و لاه ربي ، أي احتجب ربي عن أبصار الخلائق كلها ، وهـــو خالق الحلق (لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الحبير) الانعام / ١٠٣ .

لاه ربي عن الخلائت طراً خالق الخلت لا يرى ويرانا فإن قلت: لم قرن لفظة الإسم بلفظة الله دون سائر أسمائه ؟ قلت: لانه اسم الذات المستجمع لجميع الصفات العلى والاسماء الحسنى ، فلذلك جعل أمام سائر الاسماء ، وخصت به كلمة الإخلاص ، ووقعت به الشهادة فصار شعائر الإيمان . وهو إسم ممنوع لم يسم به أحد ، وقد قبض الله عنه الالسن ، فلم يدع به شيء سواه . وقد كان يتعاطأه المشركون (١) اسما لبعض أصنامهم فصرفه به الله إلى اللات صيانة لحق هذا الاسم وذباعنه ، وكذلك الجواب في و الحد لله ه (٢) فافهم .

الرحمن؛ فعلان من رحم ، كفضبان من غضب ، والرحم : فعيل منه . وفي الرحمن من المبالغة ما ليس في الرحم ، فلذلك قالوا : رحمان الدنيا والآخرة ، ورحم الدنيا . والزيادة في البناء زيادة في المعنى . واتصاف الله تعالى بالرحمة ، ومعناها العطف والحنو ، عاز عن إنعامه على عباده . وذكر الرحم بعد الرحمن من قبيل التعمم (٣) والرديف ، وذلك لانه لما قال : « الرحمن » تناول جلائل النعم ودقائقها ، ثم أردفه بالرحم ليتناول ما دق منها وما لطف ، وهما مجروران بالوصفية ، وهما من الصفات المادحة عجرد الثناء والتعظيم .

⁽١) : قول : « يتماطاه المشركون » أقول : المعاطاة لمنادى أي أخذه المشركون اسما لبعض أصنامهم .

⁽٢) قول و و كذلك الجواب في الحد الله و أقول : أي و كذا الاختصاص بلفظ الله من بين اسائه تعالى في إسناد الحمد إليه دون غيره من الاساء لكونه اسما للذات بخلاف غيره من الاساء و والاوجه فيه أن يقال : إن اللام يدل على الاختصاص ان يدخل على السم مختص له في الاطلاق بخلاف الاسماء الاخرى فإنها ليست بهذه المرتبة . ولعله أشار اليه بقوله : فافهم .

⁽٣) قول « من قبيل التعميم » أي التعميم بعد التخصيص .

وقد اختلف في صــرف رحيان.ومنعه ، فمن شرط في المنع انتفاء فعلانة منعه ، ومن شرط وجود فعلى صرفه على ما عرفت في موضعه .

(الحمد لله) ، الحمد لله هو الثناء على الجميل الاختياري (١) نعمة كانت أو غيرها ، باللسان وحده . يقال : حمدته على إنعامه وعلى شجاعته . والشكر هو الثناء على النعمة وحدها باللمان وغيره من الجوارح ، قال الشاعر : (٢)

أفسادتكم النعاء مني ثلاثــة يدي ولساني والضمير المحجبا فبينهما عموم ، والمدح هو الثناء على الجيل اختيارياً أولاً باللسان وحــده ، فيقال : حدت الله وشكرته ولا يقال : مدحت ، فهو أعم من وجه (٣) . وقيل : الحمد هـــو

(۱): قول و على الجميل الاختياري ، أقدول أي على بعض الجميل الاختياري حقيقة كالانعام أو تنزيلا ليدخل الحد على صفاته الذاتية ، لان الله تعالى كافيا فيها ومستقلا ، فكأنه مختار فيها . وقد يقال المراد بالاختيار ما يكون المحمودفاعلابالاختيار وإن لم يكن مختاراً في المحمود عليه ، والمراد بالجميل الاختياري : الوصف المنسوب إلى صاحب الإختيار ، وإن لم يكن مختاراً في الوصف المحمود عليه ، فانتساب الجميل إلى الإختيار باعتبار المتعلق وهو صاحب الاختيار أعنى المحمود .

- (٢): قول ه (أفادتكم النماء) أقول: أستشهد به من حيث المعنى على أن الشكر يطلق على أفعال الامور الثلاثة لانه جعلها بإزاء النعمة جزاء لها ، وكل ما هو جزاء المنعمة عرفاً يطلق عليه الشكر لغة . ومعنى البيت البيت : أفادت إنعاماتكم على ثلاثة أشياء مني : المكافأة باليد ، ونشر المحامد باللسان ، ووقف الفؤاد على المحبة والاعتقاد .
- (٣): قوله « فهو أهم من وجه » ، أقول: الأوضع أن يقال: المدح هو الثناء على الجميل اختيارياً كان أو غيره . والحمد هو الثناء على الجميل الاختياري ، والمدح يكون قبل الإحسان وبعده ، والحمد لا يكون إلا بعده ، فإذا وجد الثناء على الجميل الاختياري بعد الإحسان يجتمعان ، وإذا وجد الثناء على الجميل الاختياري قبل الإحسان أو على الجميل الذي ليس باختياري بعد الإحسان وجد المدح لا الحمد فبينها عموم من وجه .

الثناء باللسان على قصد التعظيم سواء تعلق بالنعمة أو بغيرها . والشكر فعل ينبىء عن تعظيم المنعم لكونه منعماً سواء كان باللسان أو بالجنان أو بالأركان .

فمورد (١) الحمد لا يكون إلاباللسان ، ومتعلقه يكون النعمة أو غيرها ، ومتعلق الشكر لا يكون إلا النعمة ومورده يكون اللسان وغيره ، فالحمد أعم من الشكر باعتبار المتعلق ، وأخص باعتبار المورد ، والعكس .

وقال الزنخشري: الحمد والمدح أخوان. فالحمد على النعمة وغيرها، والشكر على نعمة خاصة بالقلب واللسان والجوارح، والحمد باللسان وحده، وهو إحدى شعب الشكر والحمد نقيضه الذم، والشكر نقيضه الكفران، قلت: معنى قوله: أخوان أي مشتركان في المعنى الأصلي وهو الثناء لاشتراكها في الحروف الأصول، غير أن كلا منها يدل على معنى يختص هو به على حسب الاختلاف في اللفظ، وذلك من وجوه:

الأول : أن المدح قد مجصل (٢) للحي وغيره ، فإن من رأى لؤلؤة في غايتها يمدحها ولا يحمدها ، فبينت أن المدح أعم من الحمد الثاني : أن الحمديكون قبل الإحسان وبمده، والمدح لا يكون إلا بعده .

والثالث: أن المدح قد يكون منهياً عنه ، قال عليه السلام: « احشــوا التراب في وجوه المداحين » ، والحمد مطلق .

والرابع : المدح عبارة عن القول الدال على كونه مختصاً بنوع من أنواع الفضائل .

⁽۱) قوله « فمورد الحمد » أقول : إشعار على أن بين الشكر والحمد نسبة العموم والحصوص من وجه باعتبار التحقق والوجود لا الصدق والحمل ، لأن المصدر لا يحمل إلا على مرادفه أو حصصه ، وإنما بين النسبة بين المسدح والحمد وبين الحمد والشكر . ولم يتعرض عن بيان النسبة بين المدح والشكر لاتحادها عن النسبة بين الحمد والشكر فالبيان البيان .

 ⁽٢): قول (المسدح قد يحصل) و أقول : لأن الجميل الاختياري الذي هو صفته
 للاحياء مأخوذ في الحمد دون المدح .

والحمد هو القول الدال على كونه مختصاً بفضيلة ممينة ، وهي قضيلة الإنعام والإحسان (۱) ثم اعلم أن معنى الحمد والشكر الحقيقي في العرف أن الحمد ليس عبارة عن قسول القائل: الحمد لله ، بل هو فعل يشعر عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً مطلقاً ، بعنى أعم من أن يكون منعماً للحامد أو لغيره. وذلك أن الفعل إما فعل القلب ، أعني الاعتقاد باتصافه بصفات الكمال ، أو فعل اللسان ، أعني ذكر ما يدل عليه من القسرائن والأمارات التي تدل على أن المحمود يتصف بالصفات الكاملة ، أو فعل الجوارح ، وهسو الاتيان بأفعال دالة على اتصافه بصفات الكمال والجمال – وأن الشكر ليس قول القائل ؛ الشكر لله ، بل صرفه جميع ما أنهم الله عليه من السمع والبصر وغيرهما إلى مساخلق وأعطاه لأجله ، كصرفه النظر إلى مطالعة مصنوعاته يتوصل منها إلى المصدر صانعها ، والسمع إلى تلقي ما ينبىء عن مرضاته والاحتناب عن منهاته .

ثم اعلم (٢) أن الالف واللام موضوعة إمـــا للعهد الخارجي أو الذهني ، وإمــــا

⁽۱) : قول و وهي فضيلة الانمام والإحسان ، إن قلت : إن الحمد يكون متعلقه النعمة وغيرها ، فكيف تختص دلالته على فضيلة الإنهام والإحسان و إلا فارتفع الافتراق والامتياز بينه وبين الشكر – قلنا : الإنهام ههنا أعم من الإنهام الذي أخد في معنى الشكر ، فمعنى قوله و هو القول الدال ، أي القول الذي يدل على فضيلة الانهام دلالة عقلية أنية وهي دلالة المعمول المتأخر على العلة المتقدمة ، لأن علة حمد الحامد إنهام المحمود أعم أن يكون إنهامه للحامد أو لغيره . وعلة الشكر كون المنعم منعما للشاكر ولا يجزيه كونه منعما لغيره فلا يرد أيضاً أن الحمد على إرادة الله أو علمه لا يدل على فضيلة الانعام والاحسان ونعثاء الايراد إرادة الدلالة الوضعية عن قوله و هو القول الدال » .

⁽٢): قول د اعلم أن الألف واللام ، النح ، أقول : في التلويح و إن المعرف باللام قد يكون نفس الحقيقة من غير نظر إلى الأفراد ، مثل : الرجل خير من المررأة حصة معينة منها واحداً أو أكثر مثل : جاءني رجل فقال الرجل : كذا ، وقد يكون حصة غير معينة فيها لكن باعتبار عهديتها في الذهن ، مثل : أدخل السوق ، وقد يكون جميع =

لاستفراق الجنس ، وإما لتمريف الطبيعة ، لكن العهد هو الأصل ، ثم الاستفراق، ثم تمريف الطبيعة ، لأن اللفظ الذي تدخل عليه اللام دال على الماهية بدون اللام ، فحمل اللام على الفائدة الجديدة أولى من حمله على تمريف الطبيعة ، والفائدة الجديدة هذه إما تعريف العهد أو استفراق ، لانه إنما ذكر

 أفرادها مثل: ﴿ إِن الإنسان لفي خسر › . واللام بالاجماع للتعريف ومعناه الإشارة والتعيين والتميز ، الاشارة إما إلى حصة معينة في الحقيقة ، وهو تعريف العهد ، وإما إلى نفس الحقيقة ، وذلك قد يكون . بحث لا يفتقر إلى اعتبار الأفراد ، وهو تعريف الحقيقة والماهية والطبيعة و وقد يكون بحيث يفتقر إليه وحينئذ إما أن يوجد فيه قرينة البعضية كما في : أدخل السوق ، وهو العهد الذهني أولًا ، وهو الاستغراق احترازاً عن ترجيح بعض المتساويات ، فالعهد الذهني والاستغراق من فروع تعريف الحقيقة ، ولهذا ذهب المحققون إلى أن اللام لتمريف العهد والحقيقة لا غير ، إلا أن القوم أخذوا بالحاصل وجعاوه أربعة أقسام ترضيحاً وتسهيلاً . فنقول : الأصل أي الراجح هو العهد الخارجي ، لأنه حقيقــة التميين وكال التميز ، ثم الاستغراق ، لأن الحكم على نفس الحقيقة قليل الاستعال جداً ، والعهد الذهني موقوف على وجود قرينة البعضية ، فالاستغراق هـــو المفهوم من الاطلاق حيث لا عهد في الخارج خصوصاً في الجمع، فإن الجمعية قرينة القصد إلى الأفراد دون نفس الحقيقة من حيث هي هي ، هذا ما عليه المحققون ۽ . انتهى كلامه أقول : : لا ريب في أن الاستغراق أرجح وأقدم على العهد الذهني ، لأن الماهية الكلية نسبتها إلى جميع الأفراد على السواء ، فالترجيح بين المتساويات بلا قرينة التخصيص عكس فالبعض المشاع بين أبعاض الكل متيقن ، والكل محتمل ، فالمهد الذهني هـــو الأرجح من الاستغراق قلنا : إن البعض المشاع ليس بمدلول العهد الذهني بل مدلوله هو البعض الممهود في ذهن المتكلم و ومن الظاهر أن البعض في ذهن المتكلم ليس بمتيقن لقدم قرينة العهد ولا بملازم للكل بل الملازم هو البعض المبهم . بعض أفراد الجنس خارجاً وذهناً ، فحمل اللام على ذلك البعض المذكور أولى من حمله على جميع الأفراد ، لأرب البعض متيقن (١) ، والكل محتمل . بين هذا اختلفوا إذا دخلت على المفرد أو الجمع : فقالت عامة أهل الاصول والمربية : تفيد الاستفراق فيهما

(١) : قوله و لأن البعض متيقن والكل محتمل ، أقول : في التلويح : هذا معارض بأن الاستغراق أعم فـــائدة وأكثر استعمالاً في الشرع وأحوط في أكثر الأحكام ، أعني الايجاب والندب والتحريم ، وإن كان البعض أحوط في الاباحة ومنقوض بتعريف الماهية فإنه لا يوجد فرد بدون الماهية ، وقد جمَّله متأخراً عن الاستغراق بناء على أنه لا يفيــــد فائدة جديدة زائدة على مــا يفيده الاسم بدون اللام ، وهذا منوع ، ولو سلم فمنقوض بتعريف العهد الذهني ، فإن عدم الفائدة فيه أظهر ، لأن دلالة النكرة على حصة غير معينة أظهر من دلالته على نفس الحقيقة صرحوا بأن المعهود الذهني في المعنى كالنكرة . فإذ قبل : يعتبر فيه العهدية في الذهن فيتميز عن النكرة قلنا : وكذلك يعتبر في تعريف الماهية حضورها في الذهن والاشارة إليها لتميز عن اسم الجنس النكرة مثل : رجعرجعي ورجع الرجعي . وبالجملة توقف العهد الذهني على قرينه البعضية وعدم الاستغراق ممسا اتفقوا عليه . أقول : تنقيح الكلام : إن مدلول اسم الجنس النكرة هو الماهية المبهمة ، ومفاد اسم الجنس المعرفة بتعريف الحقيقة الماهية المعينة الحاضرة في الذهن ، فالقول بأن الحمل على تعريف الحقيقة لا يفيد فائدة جديدة تحكم وقول بالاتحاد والخلط بين التعريف والتنكير . فإن قلت : إن كلا من معنى التعريف والتنكير معنى زائد على أصل المعنى الاسمي المعتبر الموضوع بإزاء الاسم المجرد عن اعتباري التعريف والتنكير في أصل الوضع ، فإن التنكير مفاد التنوين ، والتعريف مدلول اللام . وعلى الأول مدلول الاسم الماهية المبهمة ، وعلى الثاني في تعريف الحقيقة الماهية المعينة فهامفاد الاسم المجرد عنوصفي التعريف والتنكير ؟ قلنا: مدلول النكرة الفرد المنتشر الدائر بين الأفراد على سبيل البدلية ، ومداول الاسم المعرفة بتعريف الحقيقة الماهية بشرط شيء المعينة الحاضرة في الذهن ، ومداول الاسم المجرد الماهنة لا بشرط شيء.

جميعاً إلا إذا كان معهوداً • وعن أبي علي الفارسي أنه لمطلق الجنس فيهما ، لا للاستغراق، وهذا أحد قولي أبي هاشم المعتزلي ، وقوله الآخر أنه في المفرد لمطلق الجنس ، وفي الجمع لمطلق الجمع لا للإستغراق إلا بدليل آخر • فإذا كان كذلك فقيل : الالف واللام في الحمد للمجنس ، أي حقيقة الحمد كما في « أرسلها العراك » (١) ومعناه الاشارة إلى ما يعرف كل واحد من أن الحمد ما هو ، والعراك ما هو من بين أجناس الافعال .

وقيل: لاستغراق الجنس. أي: الحمد كله لله تعالى. وقال المعتزلة: للعهد. لأنهم يرون أن خلق أفعال العباد مضاف اليهم ، فيكون تقديره: المحامد التي تتعلق بالأعيان دون الاعراض لله تعالى. والأصح أن هـذه مسألة ابتدائية للخلاف في معنى الكلام

(١) : قول ه (كما في : أرسلها العراك » أقوله : تمامه :

وأرسلها العراك ولم يذرها ولم يشقى على نفص الدخسال وهو من الواقع ، والضمير المستكن لحمار الوحش ، والبارز للأنن . والعراك بالكسر الازدحام . والاشفاق : الخوف . والنفص بفتح النون والفين المجمة والصادالمهاة بعدها ، الازدحام . والاشفاق : الخوف . والنفص بفتح النون والفين المجمة والصادالمهاة بعدها ، نفص الرجل بالكسر نفصاً : إذا لم ينل مراده ، ونغص البعير : إذا لم يتم شربه والله خال بكسر الدال المهملة والخاء المجمة : شراب . نقل أنه خرج لبيد يوماً متنزها إلى جانب الجبل ، فرأى في ذيل الجبل حمار الوحش والأنن ، قد بعث ذلك الحار بالأن إلى ماء هناك ، ووقف هو على موضع حال ينظر إليها خوفاً من صياد يهجم عليها في الماء ، فلما رأى لبيد ذلك الفعل العجيب منه وصفه بقوله « وأرسلها العراك » أي أورد الحار الأنن معتركة ، ولم يمنعها عنه ، ولم يخف على أنه لم يتم شرب بعضها للماء بالمزاحة . فالعراك معرفة صورة ونكرة معنى ، فإن قيل : فالعراك معرفة صورة ونكرة معنى ، فإن قيل : هذا التوجيه لا يستقيم إلا بأن يكون الألف واللام زائدة أو للعهد الذهني فيكون نكرة ، هذا التوجيه لا يستقيم إلا بأن يكون الألف واللام زائدة أو للعهد الذهني فيكون نكرة وأما إذا كان محمولة على تعريف الحقيقة فلا – قلنا : إن تعريف الطبيعة عندالشار متأخر عن العهد ، فإن كان الذهني في حكمها بالأولى ، وفيه ماضية .

لابنائه ، على الخلاف في خلق الأفعال ، فإنهم قالوا : الحمد ما يعرفه كل واحد منهم بحسب الاثم . واللام عندهم لمطلق الجنس .

فإن قلت: فعلى هذا قول من يقول: إن اللام لاستغراق الجنس يكون بمنيع المحامد التي تتملق بالاعيان والاعراض لله تمالى ، فيكون الله تمانى هو المستحق لجميع المحامد لا غير ، فكيف يصح قولهم: حمدت فلاناً على شجاعته - قلت: هو (۱) ، في الحقيقة ، راجع إلى الله تعالى ، لان حمد المخلوق على صفة أو فعل حمد للخالق في الحقيقة ، ثم الحمد مرفوع بالابتداء ، وخبره قوله و الله ، وأصله النصب (۲) ، لان أصله : نحمد الحمد الله فلما حذف و نحمد ، عدل عن النصب إلى الرفع ، ليدل (۲) على ثبات المنى ، لانه عينئذ يصير الكلام جملة اسمية ، وهي راسخة القدم بخلاف اللهملية الدالة على التجدد والحدوث ، وأيضاً في الفعلية يكون الحمد مقيداً بقائله وليس الامر كذلك ، بسل الله عمود قبل حمد الحامدين وقبل شكر الشاكرين ، سواء حمده عبيدة أولم يحمدوه ، فهو عمود من الازل إلى الابد مجمده القديم وكلامه القديم .

⁽١) : قوله (هو في الحقيقة » أقول : إذ ما من خير إلا وهو موليه بوسط أو غير وسط) كا قال الله تعالى : (وما بكم من نعمة فمن الله) .

⁽٢) ؛ قوله « وأصله النصب » أقول لأنه من المصادر التي تنصب بأفعال مضمرة لا لا تكاد تستعمل منها .

⁽٣): قوله وليدل على ثبات المنى ، أقول: فإن قبل: لو دلت الجلة الاسمية على الاستمرار والثبوت لدل و زيد قائم ، على دوام ثبوت القيام لزيد واستمرار حصوله قلنا: إن الجلة من حيث هي هي تدل كذلك ما لم تمنع قرينة خارجية من خصوصية المسند والمسند إليه دلالتها على الثبوت والاستمرار. فإن قبل: إن الجملة الاسمية التي خبرها فعل من الأفعال يدل إسناد خبرها وهو الفعل إلى مبتدئه وهو الاسم من حيث هو هو على الاستمرار قلنا: إن الجلة التي خبرها فعل من الأفعال فعلية صورة واسمية معنى ، لأن مفاد و قام زيد ، و و زيد قام واحد، غير أن الجلة الثانية تتضمن لتقوي الحكم وتكرر الاسناد.

الذي أعلى معالم العلم

(الذي) ، هو صفة ، اسم موصول مع صلته محل الخبر ، لانه صفة الله تعالى .

واختلفوا فيا يعمل في الصفة: فذهب جماعة ، منهم سيبويه والمازني وابن كيسان والزجاج ، إلى أن العامل (١) فيها هو العامل في الموصوف . وذهب الأخفش إلى أن العامل في الموصوف . وذهب الأخفش إلى أن العامل في الصفة كونها صفة ، وأن الوصف يجري على ما قبله وليس معه لفظ عمل فيه ، وإنحا يعمل فيه كونه وصفا ، فذلك هو الذي يوفعه وينصبه ويجره ، كا أن المبتدأ اسم رفعه الابتداء ، والابتداء معنى عمل فيه ليس لفظا ، فكذلك هذا . فإن قلت : لم بنى الذي على السكون ؟ قلت : لانه يشبه الحرف من حيث (٢) إنه لا يستقل بنفسه . فإن قلت : لم أعرب في حال التثنية ؟ قلت : بالتثنية يزول الشبه ، إذ لا مثنى في الحروف فيعود إلى أصل استحقاقه في الاعراب . ومنهم من يشدد ياءه ويخفضونه أيضا من غير وجهه الاستطالتهم اياه مع صلته ، فقالوا : والذ ، بحذف الياء ، ثم بحذف الحركة ، ثم حذفوه رأساً واجتروا عنه باللام ، وذلك في نحو : الضارب اياه زيد ، واسم الفاعل هما في معنى الفعل ومعناه الذي ضرب إياه .

(أعلى): مأخوذ من الاعلاء ، وثلاثيه: علا يملو. يقال علا في المكان يملو علواً ، وعلي بالكسر ، في الشرف ، يعلى علاء بالفتح ، ويقال أيضاً علا بالفتح علاء .

(معالم العلم) : كلام اضافي ، مغمول أعلى . والجملة صلة الموصول . وهو جمسع معلم بفتح الميم وهو موضع العلم ، والمعنى رفع مواضع درك العلوم ، وأراد بها أصدول الشرع ، لكونها مدرك العلم الشرعي ، وقيل : أراد بها العلماء على معنى أنهم مواضع أخذ العلوم . وأما إعلاء الله اياهم فظاهر ، قال الله تعالى في يرفع الله الذين آمنوا منكم

⁽۱): قوله ﴿ إِلَى أَن العـــامل ﴾ أقول: لأن الوصف تابع و إعرابـــه إعراب المتبوع و فالعامل فيه بعنى التبعية ولان العامل في مثل: ﴿ جاءني رجل عالم و للسّائين في مرتبة واحدة وهو باطل .

⁽٢) : قوله « من حيث إنه يستقل بنفسه » أقول : لان الموصول يحتاج إلى الصلة في تعيين المرام ورفع الابهام .

والذين أوتوا العلم درجات ﴾ «المجادلة ١١» حيث خصهم بالذكر ثانياً بعد دخولهم في قوله « الذين آمنوا » إظهاراً لزيادة درجانهم عنده (١١ .

(وأعلامه): عطف على المعالم ، وهو جمع علم بفتحتين وهو الجبل ، واراد بسه العلماء تشبيها لهم بالجبال ، لكونهما أوتاد الأرض . وجه الإستعارة أن الجبال تمنع الأرض من التحرك والتمايل ، فكذلك العلماء بين ظهراني (٢) الأمة ، بل ينزلون منهم منزلتها ، لكونهم ينعون عن الميل الى الزيغ والعناد ، ويعنى قيام أمورهم وانتظام أقوالهم على منهاج العدل في الشرع يكون منهم ، ويقال : المراد من الأعلام : إثبات الأحكام الشرعية وشروطها . فعلى هذا يكون جمع علم ، يعنى مايعلم به الشيء ، وإعلاء الله إياها ظاهر حيث جعلها في حتى العباد ، وشرفها على غيرها . ومن جملة محاسن هذا التركيب أنه مشتمل على ما يلحق الجناس ، وهو شيئان :

⁽١): قوله « إظهاراً لزيادة درجاتهم » أقول: والسر فيه أن تعليق الحكم بالوصف المشتق مشعر بأن مأخذ اشتقاق الوصف علة لذلك الحكم ، وتعدد الاوصاف المختلفة في المأخذ يدل على تعدد الحكم ، لأن تعدد العلة يدل على تعدد المعلول، وإلا يلزم توارد العلل على معلول واحد . فالايمان موجب لازدياد الدرجات الرفيعة الاولية المتعلقة به المعتبرة بإزائه ، والعلم باعث قوي على ازدياد المراتب المنيعة الثانية المتضاعفة على الدرجات الاولية المعتبرة بإزاء الايمان ، وكيف لا ، وإلا يلزم المحذور المذكور ، فافهم ، فإنه من عزم الامور .

 ⁽٢) « بين ظهراني الأمة ، أقول أي كماأن الجيال تمنع الأرض عن التحرك
 وتعينهاعلى الاستقرار والثبات ، فكذلك العلماء ظهير في استقامة الأمة على الشريعة
 السمحة السضاء .

 ⁽٣) قوله « أن تجمع » إلخ ، أقول : أي وهو توافق الكلمتين في الحروف الأصول
 مع الاتفاق في أصل المعنى .

والثانى: أن يجمعهما (1) ما يشبه الاشتقاق وليس به ، نحو قوله تعالى: ﴿ قال: انى لعملكم من القالين بشبه ان يكونا والجمين في الاشتقاق إلى أصل واحد ، وليس كذلك .

فقوله أعلى مع غيره من قبيل الثانى ، والثلاثة الآخر من قبيل الآول ، فإن المعالم والمعلم والأعلام كلها ترجع إلى أصل واحد . والعلم ، في اللغة ، بمنى المعرفة نقيض الجهل ، من علمت الشيء أعلمه علماً : عرفته وفي الاصطلاح ما ذكره الشيخ أبو منصور الماتريدي رحمه الله : العلم في اللغة صنعة يتجلى (٣) بها المذكور لمن قامت به هى . ويقال : العلم إدراك النفس بمعنى الشيء ، إذ (٤) كل من وجد له ادراك المعنى وجد له العلم من حيث إنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث إنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم الله دلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم اله ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم اله ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه وجد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث أنه و حد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له العلم من حيث إنه و حد له من ذلك الإدراك ، وكل من عدم له ذلك الإدراك عدم له و الحيثية .

قلت (°) : حاصل هذا أنه ليس للعلم ماهية سوى إدراك النفس لمعنى الشيء . وقـــد

⁽١) قوله و والثانى أن يجمعهما ، أقول : والثانى أن يجمع اللفظين اتفاق يشبعه الاشتقاق وليس باشتقاق ، بأن يكون في كلمنهماجميع ما يكون في الآخر من الحروف أو أكثرها لكن لا يرجعان إلى أصل واحدكما في الاشتقاق فلفظة «ما، موصولة أو موصوفة.

⁽٢) قول ه د قال إنى ، إلخ أقول : فالأول من القول والثانى من القلى . ومعنى الآية : أي إنى لعملكم من المبغضين غاية البغض ، لا أقف عن الإنكار عليه بالإيعاد ، وهو أبلغ من أن يقول : إنى لعملكم قال ، لدلالته على أنه معدود في زمرتهم مشهور بأنه من جملتهم .

⁽٣) : قول ه يتجلى بها المذكور ، أقول : المراد بالذكر الذكر العلمى ، وإنما قال يتجلى بها المذكور ، ولم يقل : يتجلى بها المجهول لاستحالة طلب المجهول الطلق .

⁽٤) : قول (إذ كل من وجد » إلخ أقول : هذا بيان!لمساواة بين المعرف بالكسر والمعرف بالفتح .

⁽٥) قوله و قلت : حاصل هنا ، ، أقول : ليس حاصه كما قال بل حاصله بيان =

قالت طائفة، منهم الغزالي والدارمي ، بعدم جواز تعريفه ؛ لأن (١) غير العلم يعرف به ، فلو عرف بغير العلم عليه من حيث إنـــه فلو عرف بغيره يلزم الدور (٢) . ويمنع ذلك بأن جهة توقف غير العلم عليه من حيث إنـــه

= المساواة بين المعرف بالكسر وللمرف بالفتح ، وهي لا تستازم أن لا يكون للعلم ماهية سوى إدراك النفس بمعنى الشيء خاصة شاملة للعلم دون نفس حقيقته وماهيته .

(١) قوله ﴿ لأن ﴾ إلخ ؛ أقول : حاصله أن انكشاف المعلومات متوقــف على العلم ، وأما انكشاف العلم فبالذات وإلا لكان انكشاف العلم متوقفاً على الغير فلا يخلو إمـــا أن يكون هذا الغير علماً أو معلوماً . على الأول يلزم الدور وعلى الثاني لمــــا كان انكشاف المعلومات بالعرض أي بواسطة العلم ، ومن الظاهر إستحالة وجود ما بالعرض بدون مـــا بالذات فإما أن تنقطـــــع السلسلة على العلم أو لا ، على الأول يلزم الدور ، وعلى الثاني لزم التسلسل مع استحالة وجود مــا بالعرض بدون ما بالذات. فإن قيل: إن الفصول مميزة للأنواع عن مما عداها فلا يخلو إما أن يكون الامتياز الذي حصل لنا من الفصول مَضافاً إلى الفصول بالذات أو إلى علومها . على الأول يازم ان يكون المعلوم بميزاً بالذات لابواسطة العلم ، وعلى الثاني يلزم أن تكون الفصول بالذات علومها لا نفس ذواتها – قلنًا: لما كانت العلوم مستفادة عن مفاهيمها أضيف التمييز إلى الفصول دون العلوم . فإن قيـــل : إن التسلسل في الأمورات الذهنية منقطع بانقطاع الاعتبار - قلنا: إن الإنقطاع ليس بمضر لنا ؛ لأن الإنقطاع موجب لفقدان الانكشاف والامتياز وإلا يلزم وجود مــــا بالعرض بدون ما بالذات . فإن قيل : قولكم في عدم جواز تعريفه بأن غير العلم يعرف به يوجب صحة تعريفه وهو أن العلم : ما يعرف به غيره قلنا : إن المعرفة التي أخذت في جانـــب المجهول مرادف للعلم ، والتعريف بالمرادف لا يخلو عن الدور ؛ ولو سلم فالمسراد بالتعريف التحديد كما لا يخفي على من له أدنى مسكة في فهم دقائق المقام ولطائف الكلام، فافهم؛ فإنه من مزال الأقدام ومطارح الأقوام.

(٢) قوله « ويمنع ذلك » أقول: هذا المنع لا يسمن ولا يغني من جوع ؛ لأن التمييز =

وَأَظْهَرَ شَعَائِرَ الشُّرْعِ وَأَحْكَامَه

إدراك له ، وتوقف على غيره لا من جهة أن ذلك الغير إدراك له ، بل من جهة أنه صفة مميزة له عما سواه .

(واظهر): عطف على «أعلى» من الإظهار ، وهو من ظهر الشيء ظهوراً بالفتح بيناً. (شعائر الشرع وأحكامه) الشعائر مفعول أظهر. وهو جمع شعارة ، وقال الأصمعي: جمع شعيرة ، وإليه مال السراج ، والأولى هو الأول ؛ لأن الشعيرة واحدة الشعير الذي هو من الحبوب ؛ والشعيرة أيضاً: البدنة تهدي . والشعارة كل ما جعل علماً لطاعة الله تعالى. قال الجوهري: الشعائر: أفعال الحج ، وكل ما جعل علماً لطاعة الله عز وجل . ويقال: المراد بها: ما كان أداؤه على سبيل الاشتهار ، كأداء الصلاة بالجاعة ، وصلاة الجعسة والعيدن ، والأذان ، وغير ذلك مها كان فيه اشتهار .

وقوله (الشرع ، يحتمل معاني :

آحدها : أن يكون بمعنى المشروع فيتناول الأسباب والأحكام الشرعية .

والثاني : أن يكون بمعنى الشارع ، ويكون من قبيل إقامة المظهر موضع المضمر .

= الكشفي الذهني عن العلم بالذات وعن غير ممن المعاومات بالعرض فلا محالة إما أن يدار أو يتسلسل ، والجراب القاطع لعرق الأعضال ما مسخ في خاطري من الإلهامات الغيبية أن الصفة العلمية لها جهتان : إحداهها : أنها كيفية عارضة في ذهن العالم بها يتجلى المعاومات موجودة بوجود عيني لا بوجود ظلي كسائر الصفات العارضة له في دعاء الخارج ، فانكشاف المعلومات يتوقف على هذه الصفة الموجودة بوجود عيني ، وثانيتها : أنها إذا قصد العالم كشف حقيقتها ومعرفة ماهيتها فهي بهذا الاعتبار موجودة بوجود ظلي كسائر المعلومات المخزنة في ذهن العالم . وإن اختلج في صدرك فقس مثله على مثل الذهن فان له أمرين : أحدها : أنه محل حصول المعلومات موجود بوجود عيني لا بوجود ذهني ، وثانيها أنه من جملة المعلومات موجود بوجود عيني إذا قصد صاحبه تحصيل كشف حقيقته واكتساب علم ماهيته . إذا علم ذلك فاعلم أن كشف ماهية العلم متوقف على وجود العيني بوسط وإما بغير وسط ولا دور لاختلاف جهتي الوجود والاعتبار .

الثالث: أن يكون بمعنى الشريعة ، يقال شرع محمد عليه كما يقال وشريعة » . فإن قلت: ما هذه الإضافة في و شعائر الشرع » ؟ قلت: البيان (۱) ، من قولهم: خاتم فضة ، وثوب خز ؛ فإن قلت: كيف يكون من هذا القبيل ، لأن الثوب هو عين الحز ، والحاتم هو عين الفضة ، وليست الشعائر هي عين الشرع قلست: الشرع بمعنى المشروع ، والشعائر ، على التفسير الذي ذكرنا ، من عين المشروع . فإن قلت: ليست هذه الإضافة إضافة الشيء إلى نفسه قلت: لا ؛ لتفاير (۲) اللفظين ، ولأن الشعائر قبل الإضافة بحتمل أن يكون الشعائر غير ألمشروع ، كالثوب والخاتم قبل الإضافة ، فبالإضافة نقطع الاحتال . وفيه من صفة البديع السجع ، وهو: تواطؤ الفاصلتين في النثر على حرف واحد ، وهما الكلمتان اللتان هما عجز القرينتين ، والفاصلة في النثر كالقافية (۳) في النظم ، فإن قلت:

⁽۱) قوله و البيان ، أقول : فإن قلت : من شرطها أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم وخصوص من وجه ، ويكون المضاف إليه أصلا المضاف كما في و خاتم فضة ، وإن الفضة أصل الخاتم ، وليس الأمر بين الشرع والشعائر كذلك قلتا : الأمر كذلك لأن الشعارة على ما فسره الشارع اللبيب أولاً كل ما جعل علماً لطاعة الله ، فسإن كذلك لأن الشعارة على ما فسره الشارع اللبيب أولاً كل ما جعل علماً لطاعة الله ، فسأن كان من جعل المشارع كان شرعياً وإلا لا ، وكذا الشرعي يجوز أن لا يكون شعارة لأن الحرام والمكروه وأسبابهما من الشرعيات وليست أعلاماً لطاعة الله بل من المنهسات أو مقدماتها ، فوجدت المواد الثلاثة : أحدها : مادة الاجتاع والاثنتان منها مادة الافتراق . وأما كون الشرع أصلاً الشعائر فمما لا يأبي عنه الملم ، وأما على التفسيرين الآخرين فالأمر ظاهر .

 ⁽٣) قوله و لتفاير اللفظين ، أقول : فيه نظر ؟ لأن التفاير اللفظي لا يكفي لصحة
 الإضافة وإلا تصبح إضافة المرادف إلى المرادف كإضافة الليث إلى الأسد .

⁽٣) قوله « كالقافية في النظم « أقول : القافية عند الاخفش: هي الكلمة الأخيرة من البيت كلفظة « حومل » في قول الشاعر :

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين السخول فحومل =

أي سجع هو من الأقسام ؟ قلت : سجع متواز وهو : أن لا تختلف الفاصلتان في الوزن ؟ ولكن لا يكون جميع ما في القريئة ولا أكثره بمثل ما يقابله من الأخرى نحو : ﴿ فيها سرر مرفوعة وأكواب موضوعة ﴾ و الفاشية ١٣ » لاختلاف سسرر وأكواب في الوزن والتقفيسة .

(ويعث): جملة حال من الفعل والفاعل وهو الضمير المستترفيه الذي يرجع إلى الله، وهو عطف على قوله و وأظهر ». يقال: بعث يبعث بعثاً ، وبعثه يعني أرسله فانبعث . وبعث الثاقة: أي ساقها. وبعثه من منامه أي أهبه. وبعث الموتى: نشرهم ليوم القيامة. وانبعث (۱) في البيران: أي يشرع.

(رسادً): مفعول بعث، وهو جمع رسول من أرسلت فلاناً في رسالته ، وهو مرسل ورسول . فالمرسل اسم مفعول ، والرسول صفة مشبهة. وقد يجيء الرسول بمعنى الرسالة، قال الأشمر الجعفى (٢):

ألا أبلنم أبا عمرو رسولاً بأني عن فتاحتكم غني

= وعند غيره ؛ من آخر البيت إلى أقرب ساكن إليه مع الحركة السابقة عليه . وقيل :
بل مع المتحرك الذي قبله . فعلى الأول القافية ؛ من حركة الحاء إلى آخر البيت ، وعلى الثانى من الحاء إلى آخر البيت . هكذا في حاشية السيد المند على شهرت المختصر ، وفي شرح المنتاح قيه ل : القافية : من آخر حرف في البيت إلى أول ساكن يليه مع حركة المتحرك الذي هو قبل ذلك الساكن ، وهذا أصح الأقوال وقيل مع المتحرك أيضاً ، انتهى . لكن تشبيه الشارح اللبيب في قوله « الغاصلة في النثر كالقافية في النظم ، مبني على مذهب الأخفش ، وهو أضعف المذاهب .

- (١) (كذا في الأصل ، والذي في اللسان : وانبعث في السير : أي أســـرع ، ولعله الصواب) . أ. ه. مصححة .

أي رسالة . وصيغة فعول يستوي فيها الواحد والجمع ، والمذكر والمؤنث مثل عدو وصديق ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَا رسول رب العالمين ﴾ ، ولم يقل رسل ؛ لأن فعولاً وفعيلاً تستوي فيها هذه الأشياء .

(وأقبياء): عطف على « رسلا » وهو جمع نبي: فعيل بمنى فاعل من النبأ (١) وهو الحبر . إلا أن أهل مكة - يشرفها الله تعالى - يهمزون هذه الحروف ، ولا يهمزون في غيرها وكذلك في أنبياء . وينبغي أن يقال : أنبئاء بالهمزتين ، لكن (٢) الهمزة لمسا أبدلت وألزمت الإبدال جمع على ما هو الأصل ؛ لأنه حرف علة ، كعيد وأعياد . ويجمع النبي أيضاً على نبآء بضم النون ، قال العباس بن مرداس السلمي :

يا خــاتم النبآء إنك مــرسل بالخير ، كل هدى السبيل هداكا

ثم الفرق بين الرسول وإلنبي: أن الرسول: من بعث لتبليغ الوحي ومعه كتاب، والنبي: من بعث لتبليغ الوحي مطلقاً ، سواء كان بكتاب أو بلا كتاب ، كيوشع عليه السلام ، فكان النبي أعم من الرسول: كذا قال الشيخ قوام الدين الاترازي في شرحه ،

⁽۱): قوله « من النبأ » أقسول: في المواقف: هو لفظ منقول في العرف عن مساه اللغوي ، فقيل: هو النبي عن النبأ لإنبائه عن الله تعالى ، وقيل: من النبوة وهو الإرتفاع لعلو شأنه ، وقيل: من النبي وهو الطريق ، لأنه وسيلة الله ، والاشتقاق على التقديرين الأولين دون الثالث . في إن قلت: فلم خصص الشارح التقدير الأول وترك التقديرين الآخرين ؟ قلنا: أما ترك التقدير الثاني فلها قال الفاضل اللاهوري: النبوة ما ارتفع من الأرص ، كا في القاموس فهو اشتقاق من الجاور ، والنبوة بمنى الارتفاع لما الكتب المتعلرفة في اللغة . انتهى . أقول: فلنصف هذا الإشتقاق ترك بيانه ، وأما ترك التقدير الثالث ، فلأن النقل من العام إلى الخاص أولى من غيره في الإعتبار .

⁽٢) : قوله « لكن الهمزة » أقـــول : لما كان النبي على التقدير الأول مهمور اللام فالتزم العرب سوى أهل مكة بإبدال الهمزة بالياء وإدغام في الياء فصار نبياً كسخي ، ويجمع على أنبياء كأسخياء .

صَلَّوَاتُ أَللهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِين

وهو قد تبع في ذلك صاحب النهاية حيث قال: الرسول: هو النبي الذي معه كتاب كوسى عليه السلام ، والنبي: هو الذي ينبىء عن الله وإن لم يكن معه كتاب كيوشع عليه السلام ، ومن هنا قال النبي عليه السلام: « علماء أمني كأنبياء بني إسرائيل » ، ولم يقل: « كرسل بني إسرائيل » ، وتبعها الشيخ أكمل الدين رحمه الله وفرق بينها هكذا ، ثم قال: وهو الظاهر . كل هذا لا يخلو عن مناقشة ، وذلك لأنهم يلزم على تفسيره (١) في يخرج جماعة من الوسل عن كونهم رسلا ، كآدم ونوح وسليان ، ونحوهم صلوات الله عليهم أجمين ، فسلهم رسل بلا خلاف ، ولم ينزل عليهم كتساب كا نزل على موسى . والصحيح هنا أن الرسول من نزل عليه الكتاب أو أتى إليه ملك ، والنبي من يوقفه الله تعالى على الأحكام ، أو تبع رسولاً آخر ، ولهذا قال عليه السلام: « علماء أمنى كأنبياء بني إسرائيل » ، والعجب من الشيخ أكمل الدين مع ادعائه التحقيق في مصنفاته كيف رضي بالتفسير المذكور، ثم قال: وهو الظاهر؟!! ومع هذا فهو ليس بظاهرعلى ما لا يخفى ، رضي بالتفسير المذكور، ثم قال: وهو الظاهر؟!! ومع هذا فهو ليس بظاهرعلى ما لا يخفى . (صلوات الله عليهم أجمعين) : هذه الجلة إخبار في الصورة ، ولكنها إنشائية في المعنى ، لأن المعنى : اللهم صل عليهم صلواتك . وهو جمع صلاة ، وهي في اللغة : الدعاء . قال الأعمن (٢) أ:

تغايلها الرياح في دنها وارسم

(١): قوله « يلزم على تفسيرهم » أقول ؛ وينتقض تفسيرهم أيضاً بقوله تمالى في في شأن اساعيل : ﴿ وكان رسولاً نبياً ﴾ فإن اساعيل ، على نبينا وعليه السلام ليس له كتاب ، فانتقض تعريف الرسول جمعاً ومنعاً ، اما جمعاً فليا قال الشارح ؛ وأما منعاً فليا قلنا .

(٢) : [كذا ورد ، والذي في اللسان :

وقابلها الريسح في دنها وصلى على دنها وارتسم ولعله الصواب ، وأورد صاحب اللسان بيتاً آخر من القصيدة قبل هذا البيت : وصهباء طساف يهود يها وأبرزها ، وعليها ختم] . ا هـ مصححة . وهو اسم وضع موضع المصدر ، يقال : صلاة ، ولا يقال : تصلية ، ومعناها (١) من الله : الرحمة ، ومن الملائكة : الاستغفار ، ومن المؤمنين : الدعاء . ومعناها الشرعي في في حق النبي عليه : اللهم عظمه في الدنيا بإغلاء كلمته ، وإحياء شريعته ، وفي الآخرة برفع درجته ، وتشفيعه في أمته ، هكذا سمعت من الأساتذة الكبار . وأما في حق غيره من الأنبياء فمعناها ما ذكرة ، من الله : الرحمة ، إلى آخره .

قوله: « أجمعين » : جمع « أجمع » ، وهو من ألفاظ التوكيد المعنوي وهي : النفس ، والمعين ، وكله ما وكل ، وأجمع ، وأكتم ، وأتبع ، وأبصع . ولا يؤكد بكل وأجمع إلا شيء ذو أجزاء (١) يصح افتراقها حسا ، نحو : زيد وعمر وبكر وغيرهم ، أو حكماً (٣) ، نحو : اشتريت العبد كله أجم ، فيإن العبد ، وإن لم يكن له أجزاء يصح

فالمنار هو الافتراق الحكمي.

⁽١): قوله و ومعناها من الله الرحمة ، أقول: وهي رقة القلب والله بريء عنها ، فالمراد ثمرتها ، وهي التفضل والإحسان . قال صاحب البيضياوي: الرحمة في اللغة وانعطاف يقتضي التفضل والإحسان ، ومنه الرحم لانعطافها على ما فيها . وأسماء الله تؤخذ باعتبار الغايات ، هي أفعال دون المبادىء التي تكون انفعيالات ، انتهى . وفي الشتراك لفظة الصلاة في المعاني الثلاثة كلام لطيف ذكره صاحب التوضيح في بحث المشترك اللفظى ، وعقب عليه العلامة في حاشة الشهر بالتلويح .

⁽۲) : قوله (إلا شيء ذو أجزاء) ، أقول : ولا حاجـــة إلى ذكر الأقواد) لان الكلي ما لم تلاحظ أفراده بجتمعة ولم تصر تلك الأفراد أجزاء لا يصح تأكيد الكل بكل وأجمع ، فانه يجوز أن تلاحظ أفراده مجتمعة وإن كان الحكم على كل واحد من أفراده كا جاز عكس ذلك أيضا فحينئذ يكن توهم الحكم على كل فرد من أن الحكوم عليه همو الجموع ، كقولك : زيد إنسان ، وكل إنسان ، أي بجوعه ، حيوان فزيمد إنسان . الجموع ، قوله و أو حكما ، ، أقول : الظاهر أنه لا يكفي الإفتراق الحسي بمدون الافتراق الحكمي حتى لو كان ذا أجزاء يصح افتراقها حسالم يصح تأكيده بكل وأجم،

افترقها حسا لكن الذي له أجراء يصح افتراقها حكما، لأنه يجوز أن يكون المشترى منه ربعه أو ثلثه أو نصفه أو ثلثيه . واعترض على المصنف – رحمه الله – بأنه ترك ذكر عمد ، عليه مع كونه الأصل المحتاج إلى ذكره ، لأنهم ذكرها أنه بما لا بد منه في أوائل المصنفات له. الابتداء بالبسلمة ، ثم بالحدلة ، ثم بالصلاة على النبي عليه بصريح اسمه ، والمصنف خالف المصنفين أصحاب التصانيف والرسائل . وأجاب عنه الشيخ أكمل المدين بأن المراد بالرسل والأنبياء محمد عليه ، لكن جمعه (١) تعظيما له وإجلالاً لقدره ، قال

(١) : قوله « لكن جمه ، إلخ ، : هذا استدراك عن التوهم الناشيء عن قوله بأن المراد بالرسل والانساء محمد عليه . إن الجمع لا يطلق على الواحد فكيف يكون المسراد بالرسل والانساء ؟ فأجاب بأنه جمه تعظيماً • فان قيل : إن التعظيم يقتضي الحكاية عن الوحدة والانفراد قلنا: إن الله تمالي عبر عن ذاته بلفظ الجمع ، كما في قوله تعالى: (نحن أقرب اليه من حبل الوريد) ، ومثل ذلك في القرآن كثير ، فلو لم تكن الجمية دالة على التعظيم لما اختار لفظ الجم لذاته. والسر فيه أنه - عليه السلام - منبع الفيضان السائر إلى الكائنات ، كا هو مدّهب أهل الحق ، فليس أصل كل فضيلة من الفضائل ونبيلة من النبائل إلا وهو مستقر في ذاته أولاً ثم ينشعب منه إلى غيره على حسب استعداده . أو ما علمت أنه لا بد من المناسبة بين المفيض والمستفيض؟ ولكوننا متعلقين غاية التعلق بالعلائق البشرية والعوائق البدنية ومتدنسين بادناس اللذات الحسية والشهوات الجسمية ومنهمكين في الظلمات الهولانية ، وكونه تعالى في غاية التقديس والتنزم انتفت الملاءمة بيننا وبينه رأساً ؛ فاحنجنا في التماس الفضائل الجيلة واقتباس النبائل الجميلة الى متوسط له وجه تجرد ووجه تعلق ، فبوجه التجرد يستفيض من الحق ، وبوجــــه التعلق يفيض علمنا ؛ لان جهة التجرد تصير سبهًا لمناسبة بجوار الحق تعالى ؛ وجهة التعلق تصير سبباً للملاءمة لنا فهو مستفيض من الله تعالى في جميل الصفات ومفيضها منه إلى الكائنات فهو مجمع الكل في الكلُّ ، ومبعوث يبعث الكل إلى أحسن السبل وأفضل الرسل في رفعه كونه مفيض الكل في الكل وهو غاية مراتب التعظيم وأقصى مدارج التفخيم .

الشيخ قوام الدين : كان ينبغي أن يصلي على محد على قصداً (1) بذكر اسمه وصفاته ، لأن الشيخ قوام الدين : كان ينبغي أن يصلي على محد على قصداً (1) بذكر اسمه وصفاته ، لأن الله تعالى قد رفع ذكره ، قال تعالى : ﴿ ورفعنا لَكَ ذَكَرَكُ ﴾ والمغالب أنه سها ، ولكل جواد كبوة ولكل عالم هفوة.

قلت : كل منها أبعد . أما الاول فلأن لفظة و أجمين » و د عليه ، لانه أكده بها ، فالتأكيد يقطع احتال الجاز ، وإطلاق (٢) الجمع وإرادة الواحد مجاز . ونصره بعضهم بأن قوله و أجمعين » باعتبار صورة اللفظ ، ورد عليه بأن أجمعين لفظ معنوي ينافي أن يخص قوله و رسلا وأنبياء » بطائفة معينة منهم . وأما الثاني فانه نسبه إلى السهو ، وهو ليس يجواب ، بل إلجواب ههنا بوجهين :

أحدها: أن المصنف ، رحمه الله ، قصد من ذلك المبالغة والبلاغة في ذلك ، لا فيه من ذكره عليه السلام مرتين ، لاته دخل أولاً في قوله « رسلاً » ، لانه من جملة المرسلين بل سيدهم وأشرفهم ثم دخل ثانياً في قوله « وأنبياء » ، لان كل مرسل نبى فيكون (٣) ذكره مرتين ، وإن كان ضمنا ، أبلغ من ذكره مرة واحدة صريحاً والتضمين أبلغ من التصريح على اللفظ ، والدلالة منه وفي التضمين على الفعل والدلالة من جهة ، وبين الدليلين والدلالتين فرق كبر .

⁽١) : قوله « قصداً » إلخ ، أقول : وكيف ؟ فان اسمه قد جمع مع اسمه تعسالى في كلمتي الشهادة ، فكيف لا يجتمع في المحامد الاخرى ، لان التوحيد رأس التحميد والتمجيد

⁽٢) : قوله « إطلاق الجمع » إلخ ، أقول : وإن كان مجازاً لكنه لا يخلو عن النكتة التي سبقنا ذكرها فتذكر .

⁽٣): قوله « فيكون ذكره » إلخ ، أقول: إن جميع الرسل في هذا الأمر سواء ، والتسوية لا نخلو عن تنقيص شأنه عليه السلام ، لأن ذكر الأفضل يجب أن يكون على وجه الفضيلة ، اللهم إلا أن يقال: إن ذكره بهذا النمط يتضمن تكرير الصلوات ، فلل يخلو عن تلطيف المقام .

⁽٤): [في الأصل: من الصريح] ا ه . مصححة .

والثاني: ما سنح في خاطري من الانوار الإلهية في الجواب القاطع الذي ليس وراءه شيء ، وهو أن المصنف إنما لم يصرح باسم النبي على في الصلاة عليه بل أضره ، ليكون ذلك من باب الإضار والإيهام ، وهو طريق من طرق البلاغة ، لان فيه إشارة إلى عاو شأنه وارتفاع قدره وتفخيم فضله على مالا يخفى على أحد ، لما فيه من الشهادة على أنسه المشهور الذي لا يشتبه ، والمبين الذي لا يلتبس ، كا أضمره الله تعالى في قوله : ﴿ تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ﴾ البقرة ٣٥٣ ، حيث صرح أولاً بما يدل على موسى عليه السلام بقوله : ﴿ منهم من كلم الله ﴾ البقرة / ٣٥٣ ، ولا شك في اشتهسار موسى عليه السلام بالكلام (١١) ، ثم صرح باسم عسى بقوله تعسالى : ﴿ وآتينا عيسى بن مريم البينات ﴾ البقرة / ٨٧ ، وذكر النبي على بينهم بطريق الإيهام والإضار بقوله : ﴿ ورفع بعضهم درجات ﴾ (٢) البقرة / ٢٥٣ إشارة إلى ما ذكرنا . وعليه قسول الحطيئة لجرير : من أشعر الناس ؟ فقال : زهير والنابغة ، ثم قال : لوشت لذكرت الثالث . أراد به نفسه ، ولو قال : لذكرت نفسي ، أو قال : زهير والنابغة لم يقع كلامه مؤذناً بتعظيمه بل كان تزع نقص على ما لا يخفى .

⁽١) : قوله ﴿ بِالْكُلَّامِ ﴾ ، أقول : وإن كان حصل التكليم منه بغيره أيضاً .

⁽٢) : قوله « ورفع بعضهم » إلخ ، أقول : في البيضاوي فضله على غيره من وجود متعددة وبمراتب متباعدة وهو محمد عليه السلام ، فانه خص بالدعوات العامة والحجج المتكاثرة والمعجزات المستعرة والآيات المتعاقبة بتعاقب الدهر والفضائل العلمية والعملية الفائنة للحصر والإيهام لتفخيم شأنه كأنه العلم المتعين بهذا الوصف المستغني عن التعيين . انتهى ، فان قبل : إن الله تعالى اختار جمع المنكر ، وهو كلمة درجات وهي لاتفيد فائدة الاستغراق ، وإ يختر جمع المعرف مع أنه يفيد فائدة الاستغراق فأي نكتة فيه ؟ قلنا : إن بعض درجاته عليه السلام مشترك بينه وبين الأنبياء كنزول الوحي عليه وتبليغ الأحكام فانها مشتركان بينه وبين الأنبياء ، وبعضها محتص به كختم النبوة وغيره ، فلهذا التفضيل اختار جمع المنكر ،

إِلَّى سُبُلِ ٱلْحَقِّ مَادِين

(الى سبل الحق): تعلق بقوله وهادين ، وإنما أخره لإقامة (١) السجع . والسبل بضمتين جمع سبيل ، وهو الطريق ، يذكر ويؤنث ، قال تعالى : ﴿ قل هذه سبيلي ﴾ يوسف ١٠٨ فأنث ، وقال : ﴿ وإن يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلاً ﴾ الاعراف ١٤٦ فذكر ، ويصح في الجمع تسكين الباء أيضة والحق خلاف الباطل .

قلت (٢) : الحق مستعمل في معان :

أحدها : النزول ؛ يقال : حق يحق : إذا نزل .

والثاني : الوجوب ؛ يقال حق عليه : إذا وجب .

والثالث : الصدق والصواب ، يقال : قوله حق : صدق وصواب .

ومعناه في الإصطلاح ، الحق : ما غلب حبعة وأظهر التمويه في غيره .

(هادين): نصب على أنه صفة لقوله: « رسلا وأنبياء » ، ويقال: نصب على الحال وليس بصحيح ، لان الحال من النكرة لا يصح إلا بتقديم ذي الحال على الحال ، وقد عم أن حتى الحال أن يكون معرفة ، للفرق بينها وبين أن حتى الحال أن يكون معرفة ، للفرق بينها وبين الصفة والموسوف ، فقيل : لان الحال هو الخبر في الحقيقة ، والخبر حقه التنكير . قلت: هما يتفقان في هذا ، ولكنهما يفترقان من وجوه ، الاول : أن الحال ما محتمل الاوصاف فيميز بأحد الاوصاف ، والتمييز ما محتمل الاجناس فيميز بأحد الاجناس . الثاني : أن الحال لا ينقسم إلى ما يقع عن المفرد والجلة والتمييز إلى ذلك ، ففي الجلة نحو : طاب

⁽۱) : قوله « لإقامة » إلخ ، أقول : ولم يكن تقديم المتعلق لئلا يفيد فائدة الحصر لمعوم وصف الهداية بين الأنبياء عليهم السلام والعلماء الكرام والأولياء العظام رضى الله تعالى .

⁽٢): قوله وقلت ؛ إنخ ، أقول : حاصله أن من ذكر وجه التفريق والامتيسان ليس هو مطابقاً لزعم القائل ، لأن الحال كما أنها الحبر حقيقة كسندلك الصقة بالأولى لأن الحال تقع قيد العامل ذي الحال وهو الفعل أو شبه ، وهذا المعنى ينافي عن كونهسا خبراً بخلاف الصفة فان هذا المعنى المانع عن كونها خبراً لم يوجد فيها .

زيد نفساً ، فالإبهام في النسبة ، وعن المعرف نحو : عندي دامور خلافاً للإبهام في دامور والثالث : أن و نفساً ، ليس هو و زيد ، في المثال المذكور ، وإنما هي شيء منه ، وراكباً في قولك : جاء زيد راكباً هو زيدكله ، والرابع : التقدير في المثال المذكور وإنما هي شيء منه وراكباً في قولك وطابت نفسه فالفعل للنفس وليس لزيد ، وفي جاءني زيسد راكباً الفعل لزيد وراكباً تبع له .

وقوله (هادين » : من الهداية ، وهي الدلالة (١) الموصلة إلى البغية . وأصله أن يتمدى باللام أو بانى ، كقوله تعالى : ﴿ إِن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ﴾(٢) (الاسراء/٩٥)

⁽١) : قوله و وهي الدلالة ، وأقول : وإغالم يفسرها بارادة الطريق ولأن الأصل في الألفاظ عدم الاشتراك لان المتخصيص مأخوذ في أصل الوضع . فان قيل : فمن أين علم أن الهداية هي الدلالة الموصلة دون إرادة الطريسة ويجوز أن يكون الأمر على المحكس أي تكون الهداية إرادة الطريق دون الدلالة الموصلة وقلما : هداه إلى الطريق وقوله تعالى : فو إنك لتهدي إلى صراط مستقيم في الشورى ٥٢ وغيرها يدل على ذلك ولان إرادة الطريق لو كانت عين الهداية فذكر الطريق بعد ذكر الهداية لا يخلو عن الحشو . فان قيل : كذلك الامر في الامر في المعنى الاول ولان الطريق هي يخلو عن الحشو . فان قيل : كذلك الامر في الامر في المعنى الاول ولان الطريق هي واسطة المطلوب ومقصودة بالمرض لا بالذات فاضافة الهداية إليها بالمعنى الاول أي واسطة الموصلة إلى البغية لا تساعده ولا توافقه قلنا : المراد بالبغية المقصود وهو أعم من الدلالة الموصلة إلى البغية لا تساعده ولا توافقه قلنا : المراد بالبغية التي هي عبارة عن المقصود أن يكون بالمرض أو بالذات . فان قيل : إذا كانت البغية التي هي عبارة عن المقصود مأخوذة في الهداية فذكر المقصود الذي تضاف الهداية إليه يكون حشواً قلنا : المأخوذ هو الاعم والمذكور هو الاخص و كا أن النسبة إلى فاعل ما جزء معنى الفعل مع أن الفاعل يذكر بعد الفعل .

وإنك لتهدي إلى صراط مستقيم كه الشوري / ٥١ ، فجار بحرى ، وقول تمالى : و واختار موسى قومه سيمين رجلا كه (١) الاعسراف / ١٥٥ وقال الجوهري تمالى : و واختار موسى قومه سيمين رجلا كه (١) الاعسراف / ١٥٥ وقال الجوهري : يقال هسداه الله للذين هسدى ، وقوله تمالى : و أولم يهد لهم كهالسجدة / ٢٦ قسال أبو عمرو بن العلاه : أو لم يبين لهم . وهسديت الطريق وإلى الدار ، حكاها عرفته ، هسندا لغة الحجاز ، وغيرهم يقول : هديته إلى الطريق وإلى الدار ، حكاها الأخفش ، وهدى واهتدى بمعنى . وقال السكاكي في شرحه : هداه إلى الطريق : إذا أعله أن الطريق في ناحية كذا ، وهداه إلى الطريق : إذا ذهب به إلى المقصد ، وذلك لا يتحقق إلا من الله تمالى ، وهداه إلى الطريق : أعله أن الطريق في ناحية كذا ، وهي وظيفة الرسول عليه السلام . وهداه إلى الطريق : ذهب به وأوصله إلى رأس الطريق ، واعترض عليه الشيخ قوام الدين ، رحمه الله ، بأن هذا الفرق غير صحيح ، لهديمه في سائر قوانين اللغة . قلت : هذا اعتراض صادر من غير تأمل ، وذلك بخسب اللغة في ذلك فيسلام المنى اللغوي (٢) .

(وأخلفهم علماء) : عطف على قوله ﴿ وبعث رسلا ﴾ ، وهي جملة من الفعل والفاعل وهو الضمير المستتر فيه الذي يرجع إلى الله تعالى . ولأخلف مفعولان ﴿ الضمير ، أعني : هم ، والآخر قوله علماء . والمعنى : جعل العلماء خلفاء الأنبياء عليهم السلام وورثتهم . وفال الشيخ قوام الدين الاترازي ، رحمه الله ، : ﴿ وأخلفهم علماء ﴾ : من قـــولهم :

⁽١) : فوله و واختار موسى ، أي : اختار موسى من قومه فحذف الجار وأوصل الفعل اليه .

⁽٢): « هو حاصل المعنى اللغوي » أقول ؛ لأن الأول هو حاصل الدلالة الموصلة إلى البغية ، والثاني هو محصل إراءة الطريق . فـــإن قيل : كيف تدل الإراءة الطريق على إعلام الطريق بــأنه على ناحية كذا قلنا : لأن الإراءة هي الإعلام والإعلام لا يتحقق إلا بعد التمين .

خلفت الثوب: أصلحته وجعلت موضع الخلفان خلفاناً ، وهذا التفسير غير مرضي بل التفسير الصحيح ما ذكرناه ، لأن مراده بيان أن العلماء خلفاء عن الأنبياء في بيان الشرائع ، فحينئذ لا يفسر قوله و وأخلفهم ، إلا من قولهم : أخلف زيد عمراً : إذا جعله خليفة ، لا من أخلفت الثوب : إذا أصلحته ، يقال : خلف فلان فلاناً : إذا كان خليفة وخلفه في قومه خلافة ، ومنه قرله تعرباني : ﴿ وقال موسى لأخيه هارون ؛ إذا جعله خليفة له ، وكذلك استخلفه .

(الى سنن سننهم داعين) : الجار والمجرور متعلق بـ « داعين » . والسنن بفتح السين والنون : مفرد بمنى الطريقة . يقال : استقام فلان على سنن . ويقال : امض على سنتك أي على وجهك ، وتوله « سننهم » بضم السين وفتح النون جمع سنة وهي الطويقة المسلوكة المرضية . وقان الجوهري : السنة :السيرة (٢) قال الهذلي يخاطب أبا ذؤيب :

فلا تجزعن من سنة انت سرتها وأول راضي سنة من يسيرها (٢) وبين السنن والسنن تجنيس محرف ، وهو من جملة محاسن الكلام . وقال الشيخ قوام الدين : فلو قال بضم السين في الموضعين ليكون تجنيساً تاماً لكان أحسن ، إلا أن الرواية

⁽٢) : قوله « السيرة » ، أقول : فالحاصل بهذا المعنى : داعين إلى طرق موصلة من يسير فيها إلى سير الأنبياء وعاداتهم .

⁽٣): [ورد البيت محرفاً في الأصل و فلاتخبر من سنة أنت سرتها وقال راض سنة من يسيرها » ، والصواب من ديوان الهذليين – القسم الأول ، ص ١٥٧ ، وفيه أن الشعر لخالد بن زهير بن محرث . وفي اللسان أنه لخالد بن عتبة ، وفيه و راض سنة ، على إهمال إسم الفاعل] . ا ه مصححه .

يَسْلُكُونَ فِيمَا لَمْ يُؤْثَرَ عَنْهُم

بالمفتوح خاصة لأن المضعوم في معناء قليل الاستعمال: قلت: الذي ذكره أولى وأبلغ، لأن اختلاف الحركات تحصل زيادة رونق في الكلام، وأنواع التجنيس كلها من محاسن الكلام ولم يرجح منها شيء على غيره. والتجنيس التسام: أن يتفق اللفظان في أنواع الحروف وهيأتها نحو الحركات والسكنات، وفي ترقيبها مع تقديم بعض الحروف على بعض وتأخيره عنه. وإن اختلفا في هيئة الحروف فقط سمي التجنيس محرفا.

قوله و داعين » : جمع داع : من دعوت فلاناً : إذا صحبته واستدعيته . ويستعمل باللام وعلى وإلى ، نحو : دعوت الله له ، ودعوته عليه ، ودعوته إلى الطعام ، وهبو من هذا القبيل . وقوله و داعين وهادين » (١) من الصفات المادحة . فإن قلت : أليس يجوز أن يكون من الصفات الكاشفة يكون الموصوف أن يكون من الصفات الكاشفة يكون الموصوف فيه نوع غموض فيكون الوصف حينئذ كاشفا لذلك الغموض ، بخلاف الصفة المسادحة ، وهذه الصفة ليس في موصوفها ذلك على ما لا يخفى ، كا في بسم الله الرحمن الرحيم وبينها تجنيس متواتر ،

(يسلكون): تحتمل أموراً ثلاثة:

الأول: أن تكون صفة لهم .

الثاني : أن تكون حالاً عنهم . فإن قلت : النكرة لا يقع عنها الحال قلت : النكرة الموافة كالمعرفة يقع عنها الحال متأخرة . وههنا التصف العلماء بقوله : داعين .

الثالث : أن تكون بياناً . كأن قائلاً يقول : كيف دعوتهم إلى سنن سننهم ؟ فقال : مسلكون .

(فيما لم يؤثر عنهم) : فإن قلت : مـــا موضع هذه الجملة في الأحوال الثلاثة ؟

(١): قوله و داعين ، أقول: ويمكن أن يكونا حالا من رسلاً ، فإن قيل: الحال لا تقع عن النكرة غير المخصصة قلنسا: حصل التخصيص من استناد بعث. فإن قيل: التخصيص لا يحصل إلا من الإضافة أو التوصيف قلنا: تخصيص حصول التخصيص من التركيب الاضافي والتوصيفي دون الإسنادي تحكم صريح.

قلت : أما في الأول فـالنصب ، لأن الموصوف منصوب على المفعولية ، وأما في الثاني فالنصب على الحالية ، وأما في الثالث فلا محل لها في الإعراب ، اللهم إلا إذا قدرنا مبتدأ محذوفا نحو : هم يسلكون ، فحينئذ يكون موضع « يسلكون ، من الاعراب رفعاً على الحبرية ، وقد علم أن الجملة لا تكتسب شيئاً من الاعراب إلا إذا وقعت موقع المفرد ، فحينئذ إعرابه محلاً .

ويسلكون: من سلك الشيء في الشيء فانسلك: أي أدخله فيه فدخل ، ومصدره سلك بفتح اللام ، وأما السلك بكسر السين وسكون اللام فهو الحيط. والمعنى همنا: يدخلون فيا لم يؤثر عنهم أي عن الأنبياء عليهم السلام ، وهو على صيغة المجهول أي فيا لم يو عنهم. وأصله من أثرت الحديث أفره أثراً: إذا ذكرته عن غيرك ، ومنه «حديث مأثور»: أي مسند ينقله خلف عن سلف. قال الأعشى:

إن السندي فيسه تماريتا بيّسن للسامسع والآثر والأصل فيه الهزة ، وقد تلين للتخفيف.

وكلمة ﴿ مَا ﴾ : موصولة و ﴿ لم يؤثر ﴾ صلتها •

(مسلك الاجتهاد) : كلام إضافي منصوب على المفعولية أي: طريق الاجتهاد . وهو اسم مكان من سلك . والاجتهاد : بــذل الوسع والمجهود . وكذلك الجاهد ، وأصله من الجهد وهو الطاقة ، وكذلك بضم الجيم ، ويقـــال الجهد بالضم : المشقة . والإجتهاد ، عند الفقهاء : استفراغ الفقيه وسعه لتحصيل (١) الظن مجكم شرعي . وقيل : الاجتهاد :

(١) : قول (التحصيل الظن) ، أقول : فإن قبل : هـذا التعريف لا يشمل لاستخراجهم الأحكام الفرضية وأضدادها من المحرمات القطعية قلنا : إن كل دليل من الأدلة الأربعة الشرعية إنما يثبت به الحكم إذا كان مشتملاً على شرائط ذكر في موضعها ، وذلك أن لا يكون الدليل منسوخا ، ولا يكون له معارض مساو أو راجح ، وغير ذلك أن لا يكون الدليل منسوخا ، ولا يكون له معارض مساو أو راجح ، وغير ذلك . والعلم بذلك عسير ، ولهذا ثبت الظن في جميع ما وقع فيه الإجتهاد ، وصار الفقه علما ظنيا . فإن قبل : فعلى هذا تنقلب القطعيات إلى الظنيات قلنا : لا كان الدليل إن =

مُسْتَرْشِدِينَ مِنْهُ فِي ذَلِكَ ، وَ هُو َ رَلِيٌّ ٱلرَّشَاد

بذل المجهود لنيل المقصود ، وفيه إشارة إلى أنهم لا يخرجون عن المأثور عن الأنبياء عليهم السلام ويتبعونهم فيه ، ولا يعدلون (١) إلى الاجتهاد إلا فيا لم يرد عنهم ، فحبنئذ يأخذون في ذلك طريق الاجتهاد ، وهو أيضاً في نفس الامر علم بالاثر كا في قضية معاذ رضي الله عنه أنه قال : لما بعثني النبي علي إلى اليمن قال : كيف تقضي إن عرض قضاء ؟ قال ، قلت : أقضي بما في كتاب الله عز وجل ، قال : فإن لم تكن في كتاب الله ؟ قال قلت : با قضى به رسول الله علي قال : فان لم يكن قضى به الرسول ؟ قال ، قلت : أجتهد برأيي ولا آلو ، قال : فضرب صدري وقال : الحد لله الذي وفتى رسول رسول الله ، لما يرضى رسول الله أخرجه البيه في وغيره ،

(مسترشدين منه في ذلك) : نصب على الحال من الضمير الذي في « يسلكون » : أي حال كونهم طالبين الرشد منه ، أي من الله عز وجل ، وذلك إشارة إلى قوله « بما لم يؤثر عنهم » . والرشد خلاف الغي ، يقال : رشد بالفتح يرشد بالضم رشداً بضم الراء وسكون الشين ، ورشد بالكسر يرشد بالفتح رشداً بفتحتين لغة فيه . والارشاد إفعال يقال : أرشده إرشاداً إذا دله على الخير .

(وهو ولي الرشاد): أي : الله تعالى هو المرشد والارشاد بيده ، وهو وليه والولي : عمنى الصاحب ، وأصله : ولي على وزن فعيل ، من ولي الرجل الامر يليه ولاية : إذا تقلده . والولي : القرب والدنو . وهذه الجلة الاسمية في محل النصب على الحال ، وقسد علم أنها إذا وقعت حالاً لا بد فيها من الواو إلا ما ندر ، نحو : كلمته فوه إلى في .

⁼ كان بحيث يورث الظن للمجتهد يكون الحكم ظنيا ، وإن يورث اليقين فالحكم يكون قطمياً . وأما الظن بحيث يجوز أن يكون الدليل المتمسك به منسوخاً أو مرجوجاً وغير ذلك فهدا الظن خارج عن العلم الحاصل من الدليل فلا منافاة .

⁽١) قوله : « لا يعدلون » ، أقول : هذا عجيب من مثله ؛ لأن الاجتهاد يشمل الاستدلال بالأدلة الأربعة ، وليس هو عبارة عن التمسك بالقياس فقط ولهذا قال معاذ رضي الله عنه : اجتهد برأيي ، ولم يقل : اجتهد ليفيد معنى القياس .

وَ خَصَّ أُوا ئِلَ ٱلْمُسْتَنْبِطِينِ بِالتَّوْفِيق

(وخص أوائل المستنبطين بالتوفيق): دخص ، جملة من الفعل والفاعل وهـو الضمير المستنبط يرجع إلى الله عطف على قوله د أعلى معالم العلم، من خصه بالشيء خصوصاً وخصوصة ، وخصصه واختصه بكذا ، أي خصه به .

ف الأوائسل جمع [أول] « وهو نقيض الآخر ، وأصله : أوال على وزر أفعل مهموز الاوسط ، قلبت الهمزة واواً وأدغمت الواو في الواو . وقال بعضهم : أصله: ووال على وزن فوعل ، قلب الواو الاولى همزة ، وإنما لم يجمع على واول ، لاستثقالهم اجتاع الواوين بينهما ألف الجمع .

قوله: « المستنبطين » : من الاستنباط وهو الاستخراج ، وأصله من نبط الهاء ينبسط ، وينبط نبوطاً . وأنبط العقار : بلغ الهاء . وعند الأصوليين الاستنباط : استخراج الوصف فيه . وقال الشيخ قوام الدين وغيره : المراد (١) من « أوائل المستنبطين » : هو أبو حنيفة

(١) قوله (المراد من أوائل ، إلخ ، أقول فإن قيل : لا يخلو إما أن يكون المراد بأولية أبي حنيفة وأصحابه من جميع المجتهدين أولية ذاتية أو زمانية أو بالشرف أو بالرتبة ، وكل من الشقوق المذكورة باطل . أما الأول فلان أبا حنيفة وأصحابه ليسوا علة للمجتهدين حتى يثبت لهم تقدم ذاتي من المجتهدين. وأما الثاني بالثالث والرابع فلتقدم المجتهدين من الصحابة على أبي حنيفة وأصحابه بالزمان وبالشرف والرتبة ، قلنا : المراد بالمستنبطين الذين هم فصلوا الأحكام وبوبوا الشرائع بحيث لا يقع فيها تردد المستنبطين ولا التوقف المفتين فإنهم وضعوا الأصول فلم يبق حكم إلا وهو داخل تحتها ، واستخرجوا القواعد الكلية بحيث لا يتصور من الفروع إلا وهي تشملها وتتناولها والصحابة لم يفرغوا عن كافة المهات الضرورية حتى يتوجهوا إلى التبويب والتفصيل ، فأول من سبت في عن كافة المهات الضرورية حتى يتوجهوا إلى التبويب والتفصيل ، فأول من سبت في الواقعة المهات الضرورية على عرفات معالم وسالكون على آثار مراسمهم وآخذون البينات والزبر ؛ لأنهم واقفون على عرفات معالمم وسالكون على آثار مراسمهم وآخذون الغرفات عن أنها علومهم ومهتدون على هداية نجومهم ، كاقال ابن المبارك :

النعمان بن ثابت الكوفي وصاحباه أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري ، ومحمد بن الحسن الأنصاري الشيباني رحمهم الله ؟ فإنهم مهدوا قواعد المسائل حتى قيل: إن ما وضعه أصحابنا من المسائل الفقهية هو ألف ألف وماثة ألف وسبعون ونيف مسألة . وقال الخطيب موفق بن أحمد المكي في مناقب أبي حنيفة عن مالك بن أنس رضي الله عنه ، وقد قيل له : كم قال أبو حنيفة قال إلاسلام ؟ قال : ستين ألفاً ، يعني مسائل ، ثم قال الخطيب : ذكر الثقة أن أبا حنيفة قال في السنة ثلاثة وثمانين ألفاً وثمانية وثلاثين أصلا في العبادات ، وخمسة وأربعين أصلا في المعاملات . وقال غيره : إن أبا حنيفة وضع ثلاثها أصل ، كل أصل يخرج منه عشرة من الفروع . وذهب قوام الدين وغيره من قوله « أوائل المستنبطين » إلى أن المراد منه أبو حنيفة وصاحباه ؟ نظراً إلى أن همذا الكتاب في بيان مذهب أبي حنيفة، فلذلك خصصه به ، ولكن لا يلزم من ذلك التخصيص الكتاب في بيان مذهب أبي حنيفة، فلذلك خصصه به ، ولكن لا يلزم من ذلك التخصيص بيل الظاهر منه فقهاء الصحابة والتابعين أو سائر المجتهدين من الفقهاء المتقدمين ؟

قوله « بالتوفيق » : يتعلق بقوله « خص » ، وهو حسن (١) عناية الله لعبده • وقال بمض أهل الكلام : التوفيق : خلق الله قدرة الطاعة ، والحذلان : خلق قدرة المصية .

إمام المسلمين أبو حنيفة كآيات الزبور على الصحيفة ولا بالمغربين ولا بكوفة صحيح النقل في حكم لطيفة على فقه الإمام أبي حنيفة

لقد زان البلاد ومن عليها بأحكام وآثار وفقه ولا في المشرقين له نظير وقد قال ابن إدريس مقالا فإن الناس في فقه عيال فعلى هذا تنتهض صحة كل من الشقوق.

(١) قوله « وهو حسن عناية الله » أقول : وكيف لا !؟ فإنهم إن أصابوا فلهم أجران وإن أخطؤوا فلهم أجر واحد .

(حتى وضعوا مسائل من كل جلي ودقيق) ؛ حتى : للغاية بمعنى إلى ، والمسائل : جمع مسألة وهو موضع السؤال ، كذا قال بعضهم وليس كذلك ، بل المسألة مصدر . قال الصاغاني بمسألة الشيء ومسألة من الشيء : سؤالاً ومسألة .

قوله: « من كل جلي » كلمة « من » للبيان » وموضعها النصب على الوصفية » تقديره مسائل جليه ودقيقة . والجلي : الظاهر » وهو نقيض الخفي : وأراد به المسائل القياسية لظهور إدراكها ، وقال صاحب النهاية : نظهرها إذا وقعت البعرة في البئر ، فيه قياس واستحسان . فالقياس : أن تفسد الماء لوقوع النجاسة في الماء القليل ، همذا دليل ظاهر دركه . والاستحسان : أن لا يفسد ؛ لأن آبار الفلوات ليس لها رؤوس حاجزة والمواشي تبعر حولها وتلقيها الربح فيها ، فجعل القليل عند الضرورة عفواً ، ولا ضرورة في الكثير ، وهذا دليل خفي دركه . قلت : تخصيص الجلي بالمسائل القياسية فيه نظر ؛ لأنه قدتكون مسألة قياسية في غاية المدقة ، ومسألة استحسانية في غاية الجلاء والظهور.

قوله (ودقيقة » : من دق الشيء يدق دقة : أي صار دقيقاً ، وهو خلاف الظاهـــر . والدقاق بالضم والدق بالكسر مثل الدقيق .

(غير أن الحوادث متعاقبة الوقوع): هذا استثناء من قوله «حتى وضعوا» ويضاف إلى قوله . وهو إسم ملازم للاضافة في المعنى ، ويجوز أن يكون صفة للنكرة ، نحو قوله تعالى : ﴿ تعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل ﴾ فاطر / ٣٧ ، أو المعرفة (١) قريبة منها ،

⁽۱) قوله : « أو المعرفة » ، أقول : وإنها قال : « قريبة » ؛ لأن فيه احتالات أخرى غير الاحتال المذكور لأنه على قراءة النصب كا هي روايته عن ابن كثير يكون نصبه على الحال عن الضمير المجرور في « عليهم » ، والعامل « أنعمت » أو بإضهار « أعني » ، أو بالاستثناء إن فسر النعم بها يعم وهو مطلق النعمة سواء كان نعمة دنيوية أو أخروية . وأما على قراءة الجر فإما أن يكون بدلاً من « الذين » على معنى ان المنصم عليهم هم الذين سلموا من الغضب والضلال أو صفة له مبينة أو مقيدة لأنها إذا كان المراد من « الذين أفعمت عليهم » المسلمين الكاملين تكون الصفة مبينة بأن الكاملين منهم آمنون عن الغضب عليهم » المسلمين الكاملين تكون الصفة مبينة بأن الكاملين منهم آمنون عن الغضب : =

نحو : ﴿ صراط الدين أنعمت عليهم غير المفضوب عليهم ﴾ • الفاتحة ٧

والثَّاني : أن يكون استثناء يعرب بإعراب الاسم التالي(١) إلا في ذلك الكلام ، تقول: جاء في القوم غير زيد ، وما جاءني من رجل غير زيد ، بالنصب والرفع ، وهو ههنا من هذا القسل .

والحوادث : جمع حادثة ، وأراد بها المسائل الواقعة بين الناس . وقوله : « متعاقبة الوقوع » : كلام إضافي مرفوع لأنه خبر أن .

واعلم أن هذا الاستثناء جواب عن سؤال مقدر ، تقديره أن يقال : إذا كان أوائل المتنبطين وضعوا مسائل من كل جلي ودقيق افأي حاجة تدعو إلى الإستنباط والتصنيف بمدم ؟ فأجاب بقوله : و «غير أن الحوادث » إلى آخره ، تقديره أنه قال : نعم ، وإن كان الأمر كذلك لكن الحوادث متعاقبة : أي يقع شيء منها عقيب شيء افلا تنقطع (٢).

= والضلال ، وإذا أريد المؤمنون من غير تقييد بالكهال مجيث يشمل الفاسقين كانت هذه الصفة مخصصة لبعضهم . وأما الاحتمال الآخير أي جعل (غير » صفة للموصول مع أنسه معرفة وغير نكرة إنها يصح بأحد تأويلين : إجراء الموصول مجرى النكرة إذا لم يقصدبه معهود كالمحل في قوله : « ولقد أمر على اللئم يسبني » ، أو جعل غير معرفة بالإضافة لأنه أضيف إلى ماله ضد واحد وهو المنعم عليه ، فتعين تعين الحركة من غير السكون ، كذا في البيضاوي .

(١) (في الأصل : الثاني إلا في . ولعل الصواب ما أثبتناه) . اه مصححة .

(٣) قوله (فلا تنقطع النح)، أقول : الحوادث وإن كانت متناهية في نفسها لانقضاء دار التكليف وانقطاعها كلها لكثرة وقوعها وعدم انقطاعها ما دامت الدنيا غير داخلة تحت حصر الحاصرين وضبط المجتهدين وهو المراد من قوله : فلا تنقطع . ثم اعلم أن تقرير الاعتراض والجواب على ما قرره الشارح لا يساعده السياق ؟ لأنه قال في توصيف أوائل المستنبطين : « حتى وضعوا مسائل من كل جلي ودقيق » فوضع جميع المسائل الدقيقة والجلية يناقضه عدم وضع المسائل عن بعض الحوادث والنوازل ، والتناقض يمنع صحة =

وَالنَّوَاذِل يَضِيقُ عَنْهَا نِطَاقُ ٱلْمَوضوع

والنوازل تنزل ساعة فساعة ، فلا يستوعب جمعها نطاق مصنوعات الأوائل ؛ فاحتيج إلى وضع آخر على حسب حادثة تحدث ونازلة تنزل . فحاصل الكلام . هذا إشارة إلى وجه شروعه في تصنيف هذا الكتاب والكلام مع أنه قد جرى منه وعد في مبدأ البداية فسلا يجوز خلفه في الديانة .

(والنوازل يضيق عنها نطاق الموضوع): النوازل ؛ بالنصب ؛ عطف على قوله « أن الحوادث » ، تقديره : وأن النوازل ، وهو جمع نازلة ، وهي الأمور الواقعة بين النساس .

قوله « يضيق » : فعل ، وقوله: « نطاق (١) الموضوع ، كلام إضافي فاعله . والنطاق

الاستدراك والاستثناء . على أن قوله دوالاعتبار بالأمثال من صفة الرجال ، ينافي ما ذكره في الجواب ، فيجب أن يغير تقريره إلى هذا التقدير . فنقول : إن قوله ؛ غير أن الحوادث ، جواب سؤال مقدر وهو أنه إذا كان أواقل المستنبطين وضعوا المسائل من كل جلي ودقيق فلا حاجة الى وضع آخر وإلا يلزم تحصيل الحاصل ، فلأي معنى تصديت أنت لهذا الكتاب ؟ فأجاب إن مسا وضعته في هذا الكتاب مأخوذ عا وضعوه لكن الحوادث لما كانت متعاقبة والنوازل غير منقطعة كانت المسائل فيها داخلة تحت أصولهم العامة وقواعدهم الكلية خارجة عن الفروعات المصرحة بعدم حصر الجزئيات ، فاحتيج الى وضع آخر ليطلع عنه إلى مسائل الحوادث الواقعة المشاركة في أحكام الحوادث المعنى المذكورة في موضوعاتهم ، ولهذا اختار لفظ الأمثال دون النظائر إشارة إلى هذا المعنى فلا يرد أيضاً لما كانت الحوادث غير منقطعة فيجب أن يكون الوضع على حسب حادثة فيلزم التسلسل في الوضع ، ولا يرد أيضاً أنه يجب على ما قاله وجوب وجود المجتهد في فيازم التسلسل في الوضع ، ولا يرد أيضاً أنه يجب على ما قاله وجوب وجود المجتهد في

(١) قوله : « نطاق » ، أقول : نطاق ، بالكسر (ونقـــل كلاماً بغير العربية) . « وليس لها حجزة ولا ينفق ولا ساقان والجمع نطق » طرح ، ينفق السراويل : الموضع المتسع منه . الحجزة بالضم معقد الإزار ، ومن السراويل موضع التكة . (١٢) قاموس.

وَاقْتِنَاصُ الشُّوَادِدِ بِالْاقْتِبَاسِ مِنَ ٱلْمَوَادِد ،

بكسر النون هو المنطقة . وقول الجوهري : النطاق : شقة تلبسها المرأة وتشد وسطها ، ثم ترسل الأعلى على الأسفل إلى الركبة ، والأسفل يجر على الأرض ، وليس لها حجزة ولا نيفق ولا ساقان ، والجمع نطق (١)

وكان يقال لأسماء رضي الله عنها « ذات النطاقين ». وأراد بالموضوع ما وضعه الأوائل من التي يستنبطها ، والألف واللام فيه بدل من المضاف إليه ، تقديره : نطاق موضوع الأوائل من المستنبطين . وبين قوله « الوقوع » و « الموضوع » سجع مطرف ، وفي قوله « نطاق الموضوع » استعارة تخييلية ، لأن الموضوع (٢٠) لا نطاق له وإنما استعير النطاق للأجوبة المنقولة عن السلف في الفتاوى . وفي قوله « يضيق عنها » استعارة مرشحة ، وأراد بضيق النطاق عدم كفاية موضوعهم لجميع الحوادث .

(واقتناص الشوارد بالاقتباس من الموارد): هذا جملة مستقلة بذاتها ، وليس لها موقع من الإعراب ، لعدم وقوعها موقع المفرد ، وتعلقها بما قبلها كأنها جواب عن سؤال نشأ عن الكلام المتقدم ، تقديره أن يقال : لما كانت الحوادث كثر وقوعها ، والنوازل تضيق عنها موضوعات الأوائل فكيف قنص ما كان شارداً منها إذا لم يوقف عليه من عين النصوص ؟ فأجاب بقوله : « واقتناص الشوارد بالاقتباس من الموارد » ، يعني: اكتساب النوازل من الحوادث التي تعثر دركها ، ويحتاج فيها إلى الإستنباط بالقياس : والأخذ من موارد النصوص يعني : بالاطلاع على الأوصاف المؤثرة ، وفيه إشارة أيضاً إلى أنه قادر على الاستنباط فيا لم يرد عن السلف ، ولم يؤثر عنهم مطلقاً على مناط الحكيم .

⁽١) (في الأصل: وليس لها حجرة ولا ينفق. والصواب من اللسان، وقد نقل صاحب اللسان عن المحكم هذا الكلام بنصه، وفيه « فالأسفل ينجر، بدل (والأسفل يجر،) اله مصححة.

⁽٢) : قوله : « لأن الموضوع لانطاق له » ، أقول : شبه موضوعهم بالإنسان ، وأثبت له النطاق .

الاقتناص (۱): من اقتنص: إذا اصطاد و كذلك قنص ومصدره قنص بالسكون. وأما القنص بتحريك النون ، فهو الصيد والشوارد: جمع شاردة ، من شرد البعير يشرد شروداً وشراداً فهو شارد وشرود ، والجمع شرد مثل خسدم وخادم . والإقتباس: من اقتبست منه ناراً : أي أخذت منه قبساً ، وهو شعله من نار ، و كذلك المقباس يقال (۲): قبست منه ناراً أقبس قبساً فاقتبس [أي]: أعطاني منه قبساً . والموارد: من ورد فلان وروداً : حضر . وأراد بها موارد النصوص من الكتاب والسنة . وهذا التركيب يشتمل على أنواع من محاسن البديع :

الأول: فيه استمارة تخييلية واستمارة ترشيحية . التخييلية (٣) في قوله «الشوارد»، حيث شبــــه الحــوادث بالوحش الشـــارد على التخييل . والترشيحية في قــــوله: « اقتناص » كحيث أورد صفة ملائمه للمستمار منه وهو الاقتناص على سبيل الترشيح .

 ⁽٢) [في الأصل : يقال : قبست منه ناراً أقتبس قبساً فاقتبس أعطاني . والصواب
 من اللسان] ا ه مصححة .

⁽٣) : قوله « التخييلية في قوله » ، أقول : فإن قيل : إن التخييل إضافة خواص المشبه به إلى المشبه ، ولم يذكر ههنا الخواص ، فكيف يحقق الاستعارة التخييلية قلت ، في تشبيه الحوادث بالوحش استعارة مكنية ، وفي إثبات الشرود للحوادث تخييلية ، وفي إضافة الاقتناص إليها ترشيحية .

الثاني فيه (١) جناس لاحق بين قوله (الشوارد » و (الموارد») نحو قوله (٢) تعالى : (ويل لكل همزة لمزة) الهمزة ١ ، وقوله : (وإذا جاءهم أمر من الأمن) النساء (٨٣) وقوله تعالى : (ذلكم بما كنتم تفرحون في الارض بغير الحق وبما كنتم تمرحون) (٣) غافر / ٧٥ ، كل هذا جناس لاحق .

الثالث : فيسم سجع ترصيع ، نحو قول الحريري : فهو يطبع الاسجاع بجواهم لفظه ويقرع الاسماع بزواجر وعظة .

(١) : قوله (الثاني : فيه » ، أقول : الحرفان اللذان وقع فيها الاختلاف إن كانا متقاربين في ألخرج سمي الجناس مضارعاً وهو ثلاثة أضرب : لأن الحرف إما في الأول نحو و بيني وبين كني ليل دامس وطريق طامس » أو في الوسط نحو قوله تعالى : ﴿ وهم ينهون عنه ويناون عنه ﴾ الانعام / ٢٦ ، أو في الآخر نحو : والخيل معقود بنواصيها الخير » ولا يخفى تقارب الدال والطاء ، وكذا الهاء والهمزة ، وكذا اللام والراء وإلا أي : وإن لم يكن الحرفان متقاربين سمي لاحقا ، وهو أيضا إما في الأول نحو : ﴿ ويل لكل همزة لمزة ﴾ الهمزة / ١ ، أو في الوسط نحو : ﴿ وَلَمُ عَا كُنْمُ عَا كُنْمُ عَا كُنْمُ وَإِذَا جَاءِهُمُ أَمْرُ مِن المُنْ ﴾ النساء / ٨٣ . كذا في كتب البلاغة والبيان .

(٢) : قوله : « نحو قوله » ، أقول : الهمزة : العياب للناس . (واللمزة) الذي يميبك في وجهك ، والهمزة من يعيبك في الغيب .

(٣): قوله: « ذلكم » ، أقول: في المطول: وفي عدم تقارب الفاء والميم نظر ، فإنها شفويتان. وإن أريد بالتقارب أن يكونا بحيث تدعم إحداهما في الأخرى فالهاء والهمزة ليستا كذلك ، انتهى ، قال العلامة (حطبي) قد يجاب عنه بأن المراد من تقارب المخرج ههنا قصر المسافة بين المخرجين وإن كانا مختلفين ، وليس بين مخرجي الفاء والميم تقارب بهذا المعنى الأن الميم من ظاهر الشفتين ، والفاء من باطن الشفة السفلي وأطراف الأسنان. وأنت خبير بأن هذا الجواب يدل على عدم اتحاد مخرجها لا على المسافة بينها.

وَ الْاعْتِبَارُ بِالْأَمْثَالِ مِنْ صِفَةِ الرَّجَال

(والاعتبار بالأمثال من صفة الرجال): الإعتبار مبتداً وخبره: من صفة الرجال والجلة معطوفة على ما قبلها ، وهي جواب عن سؤال ينشأ من الجلة المتقدمة ، بعديره ان يقال : إذا كان اقتناص الشوارد ، والنوادرمن الأحكام لا يكون إلا الاقتباس من مسوارد النصوص يكون ذلك أمراً عظيماً ، لا يقدر على ذلك إلا السلف المشهورون بالاستنباط وإدراك المعاني الحقية ، فأجاب عنه بقوله: « والاعتبار بالأمثال من صفة الرجال » ، يعني إظهار الأحكام بالاقسام بالقياس من صفة الرجال الكاملين ، والسلف كانوا رجالاً كاملين ، ونحن أيضاً رجال يسوغ لنا الاعتبار بالأمثال ، كا ساغ لهم ذلك . وهذا كقول أبي حنيفة ، رضي الله عنه ، في حق التابعين : هم رجال نزاجهم كا يزاحموننا . وهذا ، في حنيفة ، اعتذار عن شروعه في التصنيف .

والاعتبار مصدر من اعتبرت الشيء : إذا رددته إلى نظيره •

والأمثال: جمع مثل بكسر الميم ، كالأشباه جمع شبه ، وأراد به المقيس عليه . وفيه من المحاسن اشتاله على سجع مطرف ، وهو ما يختلف فيه الفاصلتان ، نحو قوله تعالى:
هما لكم لا ترجون لله وقاراً وقد خلقكم أطواراً ﴾ (١) نوح / ١٣ ، وإن لم يختلف فهو سجع ترصيع .

⁽۱): قوله « ما لكم لا ترجون » ، أقول : « لا تأملون له توقيراً أي تعظيماً لمن عبده وأطاعه فتكونون على حال تأملون فيها تعظيمه إياكم ، و « لله » بيان للموقر ، ولو تأخر لكان صلة للوقار . أولا تعتقدون له عظمة فتخافون عصيانه . وإنماعبرعنالاعتقاد بالرجاء التابع لادنى الظن مبالغة . وقد خلقكم أطواراً : حال مقررة للانكار منحيث إنها موجبة للرجاء بأن خلقهم أطواراً أي تارات ، اذ خلقهم أولاً عناصر ، ثم مركبات تغذي الانسان ، ثم أخلاطاً ، ثم نطفاً ، ثم علقاً ، ثم مضغاً ، ثم عظاماً ولحوما ، ثم أنشأهم خلقاً آخر ، فإنه يدل على أنه يمكن أن يعيدهم تارة أخرى فيعظمهم بالثواب ، وعلى أنه تعلى عظيم القدرة تام الحكمة ثم أقبع ذلك ما يؤيده من آيات الآفاق » ، كذا في البيضاوى .

وَبِالْوُثُوفِ عَلَى ٱلْمَآخِذِ يَعُضُ عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذ

(وبالوقوف على المآخذ يعمن عليها بالنواجذ): وبالوقوف: عطف على قول و بالأمثال ، والتقدير: قياس الأحكام على نظائرها من صفة الرجال الكاملين وبالوقوف على مآخذ الاحكام ، من: وقفت الدابة تقف وقوف ، ووقفتها (١) أنا وقفا ، يتمدى ولا يتمدى .

وقوله و يمض عليها ، جملة فعلية وقعت حالاً من المستخذ . وقد عرفت (ن الجملة الفعلية إذا وقعت حالاً وكان فعلها مضارعاً مثبتاً لا يحتاج (٢) إلى الواو ، بل لا يحبوز ، نحو : جاء الامير تقساد الجنائب بين يديه . وأشار بهذا التركيب إلى صعوبة الوقوف على متخذ الاحكام ، وأنه من صفة الرجال الكاملين لا من صفة كل رجل واحد . وقسال الشيخ قوام الدين : قوله و بالوقوف ، إلى تخره : جواب عن سؤال مقدر ، بأن يقال : نعم ، إن موضوعات المتقدمين لا تكفي جميع الحوادث، لوقوعها متجددة . وهذا المعنى يقتضي التصنيف والاستنباط ، ولكن هل فيك تلكالصلاحية حتى اجترأت على التصنيف؟ فأجاب عنه وقال ؛ نعم ، لان السلف لم يقع صنيعهم على ما عليه من الحسن والإحكام إلا باعتبار وقوفهم على مادة الاحكام ، فنحن نشار كهم في هذا المعنى ، قلت : هذا كلام (٣) بعيد جداً لا يعضد (٤) من التركيب ، ولا يوافق مسراد المصنف على ما (لا) يخفى على الفطن . والظاهر أن المراد من هذا الكلام والذي قبله انه أراد بهذا هضم نفسه عن رتبة

⁽١) : (في الاصل : ... تقف وقوفاً ، ووقفانا به تمدى ولا يتعدى . وأثبت عبارة اللسان) ا همصححة .

⁽٢) : قوله د لا يحتاج ، إلخ ، أقول : لان له مشابهة لفظاً ومعنى باسم الفاعل الذي يستغني عن الواد .

⁽٤) قوله : ﴿ لَا يَعْضُدُ ﴾ ؛ أقول : لأن الاستئناف والبيان لا يتأتى عليها الواو .

وَ قَدْ جَرَى عَلَيَّ ٱلْوَعْدُ فِي مَبْدَأَ ﴿ بِدَا يَةِ المُبْتَدِي ۚ أَنْ أَشْرَحَهَا ، بِتَوْفِيقِ اللهِ تَعَالَى، شَرْحاً أَرْسُمُهُ بِـ ﴿ كِفَا يَةِ المنتهي ﴾

التصنيف ، لان ذلك بالاعتبار بالامثال ، وبالوقوف على مآخذ الاحكام ، ولكن لمساجرى الوعد منه في مبدأ بداية المبتدي بشرح برسم بكفاية المنتهي ، على ما صرح به في المتن شرع فيه لاجل وفائه بوعده ، وإن كان لا يرى نفسه من رجال هذا الميدان . وأشار بهذا إلى أن مآخذ الاحكام والوقوف عليها لا يحصل إلا بمعاناة الشدة في ذلك ، وهو معنى قوله : « يعض عليها » ، أي على المآخذ « بالنواجذ » . والعض بالنواجذ كنساية عن الاحكام والاتقان بعد نصب عويض ، والشخص إذا أراد شدة الاخذ يعض بالنواجذ ، وهي بالذال المعجمة ، جمع ناجذ وهو آخر الاضراس ، والانسان أربعة نواجذه ، في أقصى الاسنان بعد الارحاء ، ويسمى : ضرس الحلم ، لانه ينبت بعد البلوغ وكمال المقل . ويقال : ضعك حتى بدت نواجذه : إذا استغرب فيه . وفيه من السجم المطرف ، وقسد بيناه فيا مضى .

(وقد جرى على الوعد في مبدأ « بداية المبتدي » أن أشرحها بتوفيق الله تعالى شرحاً أرسمه به « كفاية المنتهي ») : أصل جرى من الجريان » يقال : جرى الماء وغيره جريا وجريانا » وأجريته أنا . ولما ضمن جرى هاهنا معنى ورد عدي به « على » وهوفمل ماض وفاعله « الوعد » . وكلمة « قد » فيه للتحقيق • والمبدأ بفتح الميم موضع البدء (١) والبداية ، بكسر الباء ، مصدر بدأ ، يقال : بدأت بالشيء بدءاً : ابتدأت به ، وبدأت الشيء : فعلته ، والمبتدىء : فاعل من الابتداء .

قوله: (أن اشرحها) ، أي: بأن أشرحها ، وهـــو متعلق بالوعد. و (أن): مصدرية و والتقدير: وقد جرى علي الوعد للاصحاب بأن أشرح بداية المبتدي.

الباء في « بتوفيق الله على يتعلق بأشرحها ، ومحلها النصب على الحال ، تقدير ه : متلبساً بتوفيق الله تيسيره على ذلك .

⁽١): (في الاصل : موضع البدل . تصحيف) ا ه مصححة .

قوله: (شرحا): تصب على المصدرية .

قوله: ﴿ أَرْسُمُهُ ﴾ : جملة من الفعل والفـــاعل والمفعول ؛ في محل النصب على أنها صفة ﴿ شرحا ﴾ : من رسم الشيء : إذا علم عليه . ورسم عليه : إذا كتب . والمعنى (١) همنا : أسميه .

فإن قلت : الواو في و وقد جرى ، ما هي ؟ قلت : يجوز أن تكون عاطفة عطف جملة ، ويجوز أن تكون حالمة. فان قلت : كنف وجه ذلك في الموضعين ؟ قلت :

أما في الاول ، فتكون فيه إشاره الى هضم نفسه ؛ والى أنسه غير أهل للتصنيف ، لان الاعتبار بالامثال والوقوف على المآخذ من صفة الرجال الكاملين ، وهو ليس منهم ، ولكن لما جرى عليه الوعد في مبدأ (بداية المبتدي ، شرع فيه حال كون الوعد يسوغ بعض المساغ ، لئلا (٢٠) يكون عن اذا وعد أخلف ، فيدخل تحت الوعيد .

وأما في الثاني ففيه إشارة إلى أن فيه صلاحية للتصنيف ، وأنه من أهله ، وأنسه حصل له الوقوف على المأخل بالإنقان ، كا حصل لهم ، فحينتُذ جاز له الاعتبار . والحال أنه قد جرى عليه الوعد ، وهو مما يسوغ بعض المساغ ، يمني منفرد عن صلاحية الوعد للاتيان بالموعود فكيف مع الصلاحية ؟ .

⁽۱) : قوله : « والمعنى ههنا » إلخ ، أقسول : وفيه أن الشرح مصدر ، فلا يصح رجوع الضمير إليه إلا إذا جعل من باب الاستخدام. وفيه أنه لا يصح توصيفه بسه إذ جعل في كلامه مضافاً محدوفاً مقدر أي أرسم أثره .

⁽٢): قوله (لثلا يكون) إلخ) أقول: فيان قبل: قال الله تعالى: ﴿ وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً ﴾ الاسراء / ٣٤ والعقل لا يشهد على أن الوعد يصح ان يكون مسؤولاً ، لان السؤال من المكلفين قلنا ، في البيضاوي : وأوفوا بالعهد: بما عاهدكم الله من تكاليفه أو ما عاهدتموه وغيره ، إن العهد كان مسؤولاً : مطلوبا يطلب من المعاهد أن لا يضيعه ويفي به ، أو مسؤولا عنه يسأل الناكث ويعاتب علمه أو يسأل العهد لم نكثت ؟ تبكيتا للناكث وكا يقال للموؤودة بأي ذنب قتلت ؟ فيكون تخييلا. ويجوز أن يراد أن صاحب العهد كان مسؤولاً ، انتهى

فَشَرَعْتُ فِيهِ وَٱلْوَعْدُ يَسُوغُ بَعْضَ ٱلْمَسَاغ

واعترض الشيخ قوام الدين في هـنا المقام ، فقال : قال بعض الشارحين فيه بأن المصنف لم تتأهل نفسه للشرح . ثم قال : يعني أن المانع ، وهو عدم الصلاحية ، متحقق إلا أن الوعد يحرض عليه ، ولولاه لامتنع . ثم قال : قوله هذا الكلام صادر لا عن تفكر وتبصر ، لان سياق كلام المصنف في قوله « غير أن الحوادث » ينفر عن ذلك أو يأباه ، الى ما نادى بأعلى صوته في قوله « والاعتبار بالامثال من صفة الرجال » مثبت صلاحيته مدعيا كماله ، فإذا حققت ما بينه قبيل هذا عرفت مزل قدم الشارح.

قلت: أراد بهذا الحط على صاحب النهاية وتاج الشريعة وكلامه هو صادر عنه غير منكر ، لأن قوله و غير أن الحوادث ، كيف ينفر عن ذلك ؟ وأي دليل من أنواع الدلالات يدل على ذلك ؟ لأنه الذي يقتضيه فحوى التركيب ومعنى التركيب الوجهان(١) اللذان ذكرناهما ، ولا فرجيح لأحدهما على الآخر في الوجه الذي ذهب إليه صاحب النهاية وتاج الشريعة لدلالة السياق عليه ، فافهم .

(فشرعت فيه) : أي في الشرح المسمى بـ « كفــــاية المنتهي » • والفاء للسببية ، وذلك لان وعده كان سببا لشروعه فيه •

(والوعد يسوغ بعض المساغ): يسوغ ، أي يجوز ، يقال: له ما فمل: أي جاز له ، وأنا سوغت له ، أي: جوزته ، والمساغ بفتح الميم ، مصدر ميمي بمعنى السوغ (٢٠) أي التجويز ، والجملة وقعت حالاً من التاء في « شرعت » .

فإن قلت: الجملة الحالية تحتاج إلى ضمير يرجع إلى ذي الحال ، قلت: يجــوز خلاء الجملة الحالية عن الضمير إذا أجريت بحرى الظرف لابتعــاد الشبه بينهما حينتُذ ، ونحو

⁽١): قوله · « الوجهان » أقول: لان قوله « وقد جرى » إذا كان معطوفا على الجملة السابقة فلوجوب التغاير بين المعطوف والمعطوف عليه سيكون الشارح باقراره خارجا عن أهل الاعتبار والعلماء الابرار ، لكن هذا الموجه لا مخلو عن ضعف ، لان عطف الجملة الفعلية على الاسمية يخرج الكلام عن محسنات الفصاحة .

⁽٢) [في الأصل: المسوغ ، والصواب ما أثبتناه] ا ه مصححة .

قولك: أتيتك والجيش قادم ، والمعنى: أتيتك هذا الوقت. والظرف لا يفتقر إلى ضمير عائد منه إلى ما تقدمه ، فكذا ما أجرى مجراه. وكذلك حكم الجملة الواقعة خبراً عن ضمير الشأن على ما تقرر في موضعه.

قوله « بعض المساغ » : كلام إضافي منصوب بقوله « يسوع » • وقال الشيخ قـوام الدين : و « بعض المساغ » منصوب على أنه مفعول مطلق ، مثل قـــوله تعالى : ﴿ والله أنبتكم من الأرض نباتاً ﴾ (١) نوح ١٧ ، فقرن بالفعل غير مصدره كما في الآيــة . قلت : ليس الأمر كذلك من وجهين :

الأول: أنه يلزم ، على ما ذكره ، أن تكون لفظة « بعض » في حكم المطروح ، وليس كذلك . بل هو مقصود بالذكر ، لأنه أشار به إلى أن الوعد بالتبرع ليس موجبا ، لأنه يجوز حينا . والمصنف أشار إلى ذكر ذلك بقوله : إن موعدي بعض الجائد والمكتات ، فمن الجائز وقوع بعض المكتات وإن لم يقع (٢) موعدي ، لأنه بعض المكتات لا كلها ، فلأجلها شرعت في الشرح رجاء أن يكون موعدي من ذلك البعض الواقع . فإذا كان كذلك كيف يكون انتصاب «بعض المساغ » على أنه مفعول مطلق ؟ بل هو منصوب على أنه مفعول به . ومع هذا يلزم على تقديره هذا أن يقرأ يسوغ بالتخفيف دون التشديد .

⁽١): قوله « والله » إلخ ، أقول في البيضاوي: أنشأكم منها ، فاستمير الانبات للانشاء ، لأنه أدل على الحدوث والتكون من لأرض . وأصله: أنبتكم إنباتاً فنبتم نباتاً ، فاختصر اكتفاء بالدلالة الالتزامية . انتهى .

⁽٢): قوله و وإن لم يقع ، أقول لان المكنات غير متناهية ، ووقوع غير المتناهي عالى . فإن قيل : إن الكلي كا يصدق على كل واحد من الأفـــراد منفرداً يصدق على المجتمعات كذلك ، فيلزم أن يكون مجموع المكنات جائز الوقوع – قلنـــا : إن معية الامكال لا تستلزم إمكان المعية ، فوقوع المجموع بوصف الهيئة الاجتماعية لا يتصــور لاجل ذلك . والسر فيه أن الهيئة الاجتماعية ليست من ذاتيات معنى الامكان أو من لوازمه ، فلا يصدق المكن على المكنات بقيد هذه الحيثية .

وحين أكاد أتَّكِيءُ عنه اتِّكاءَ الفراغ

الوجه الثاني: أن تمثيله بالآية غير صحيح ، لأن « نباتاً » واقع مفعولاً لقوله أنبتكم على معنى « إنباتاً ، وليس وقع لفظ المساغ ، همنا ، مفعولاً لقوله « يسوغ » ، وإنما المفعول همنا لفظة « بعض » على ما ذكرنا ، والمفعول همنا مفعول بـــه ، والذي في الآية مفعول مطلق فكيف تحقق الماثلة بينها ؟ ! .

(وحين أكاد أتكىء عنه اتكاء الفراغ): بين هذا الكلام وبين ما قبله من السجع: المطرف ، ولهذا قدم لفظة وعنه ، الأجل السجع ، وإلا فحقه أن يقال: أتكىء اتكا الفراغ عنه .

قوله (أكاد) : من الأفعال المقاربة . يقال ، كاد يفعل كذا يكاد كوداً ومكادة (١ أي قسادب ولم يفعل . وله (كاد) اسم وخبر ، إلا أن خبره يجب أن يكون ف مضارعاً متأولاً باسم الفاعل ، نحو : كاد زيد يخرج ، الأصل : كاد زيد خارجاً ويستعه بغير (أن) ، وربما يستعمل استعمال عسى في إثبات (أن) بعده . قال الشاعر :

قد كاد من طول البلي أن يمصحا

وقد يستعمل عسى بغير ﴿ أَنْ ﴾ كَا فِي كَاد . قال الشاعر :

عسى اللهم الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب (٢)

قوله (أتكى، عنه): أي عن الشرح . يقال ، اتكاء عن الشيء فهو متكى، والموضع متكأ ، وقال صاحب النهاية : عدى الاتكاء بر عن) وإن كان هو يعدى بر هلى) لتضمين معنى الفراغ ، كا في قوله تعالى : ﴿ ففرحن إليك ﴾ على تضمين معنى الامالة ، وتبعه على ذلك صاحب الدراية . وقال الشيخ قوام الدين : فيه نظر ، لأنه حين أن معناه : أفرغ عنه فراغ الفراغ ، وهو ، كا ترى ، فاسد من العبارة . وصح عندي أنه من باب التقديم والتأخير ، أي : اتكاء الفراغ عنه أي الشرح وهوالو كفاية ». وتبعه على ذلك الشيخ أكمل الدين ، ويكن أن يقال : التضمين صحيح ، والفراغ يكون وتبعه على ذلك الشيخ أكمل الدين ، ويكن أن يقال : التضمين صحيح ، والفراغ يكون

⁽١) : [في الاصل : مكايدة ، وهو تصحيف] ا ه مصححة .

⁽٢) : [ورد في البيت عدة تصحيفات: « اللهم » ، « وراه » ، « فوج »] ا ه مصححة .

تبيَّنت فيه نبذاً من الإطناب وخشيت أن يُهجَر لأ جله الكتاب

بمعنى الفارغ ، لما يقال : رجل عسدل بمعنى عادل ، للمبالغة ، فلا يلزم ما ذكر من المحذور .

(تبينت فيه نبذا من الاطناب وخشيت أن يهجر لأجله الكتاب): أي: علمت فيه ، هكذا فسره الشراح. وأصل معناه. الظهور. يقال: بان الشيء بيانا: اتضح فهو بين ، وكذلك أبان الشيء فهو مبين ، وأبنته أنا أي : أوضحته. واستبان الشيء: ظهر. وتبينته أنا ، تتعدى (١) هذه الثلاثة ولا تتعدى . والتبيين (٢): الايضاح والوضوح. وفي المثل: عد بين كذا أي: تبين .

قوله ﴿ فيه ﴾ : أي في الشرح المذكور .

قوله « نبذاً » بفتح النون ، وسكون الباء الموحدة ، وفي آخره ذال معجمة ، أي : شيئا يسيراً . ويقال : أصاب الأرض نبذ من مطر أي : شيء يسير (٣) .

والاطناب (٤): من أطنب في الكلام: إذا بالغ (٥) فيه . وفي الاصطلاح: الاطناب: أداء المقصود بأكثر من العبارة المتعارف بها .

قوله « أن يهجر » ، أي : يترك . قال الجوهري : هجر أي : ترك

⁽١) : [في الأصل : بتقدير ، وهو تحريف . والصواب من اللسان] اله مصححة .

⁽٢) : [في الاصل : والتبين ، والصواب من اللسان] ا ه مصححة .

⁽٣) : [في الاصل : شيئًا يسيراً . وهو خطأ من الناسخ] ا ه مصححة •

⁽٤): قوله « الاطناب » إلخ ، وهو إما بالايضاح بعد الابهام ليرى المعنى في صورتين إحداها مبهمة ، والاخرى موضحة ، وعلمان خير من علم واحد ، أو ليتمكن في النفس فضل تمكن بما جبل الله النفوس عليه من أن الشيء إذا ذكر فيها ثم بين كان أوقع عندنا، أو لتتمكن لذة العلم به . كا لا يخفى من أن نيل الشيء بعد الشق والطلب ألذ . فإن قيل: فالاطناب إذا كان متضمناً بهذه الفوائد ، فكيف يكون قابلا للترك ؟ قلنا : إن فوائده منحصرة في مواضعها المقتضية له ، وإلا فالمساواة والايجاز أولى منه على العموم .

⁽٥).: [في الاصل: بلغ ، والصواب ما أثبتناه] ا ه مصححة .

فصرفت عنان العناية إلى شرح آخر موسوم بـ « الهداية ،

قوله و لاجله ، أي : لاجل الاطناب .

وقوله « تبينت » عامل في قوله « حين » . وقوله « أتكى، » : جملة خبر « كاد » . وقوله « اتكاء الفراغ : كلام إضافي منصوب على المصدرية .

قوله « نبذاً » : مفعول تبينت . وقوله « أن يهجر » في عل نصب على المفعولية ، و و أن » مصدرية . و و خشيت أن يهجر لاجله الكتاب » : أي : يترك لاجل الإطناب،

(فصرفت عنان العناية): الفاء للسببية . و « صرفت » من الصرف ، وهو الرد . يقال : صرف الله عنك الأذى أي : رده . والمعنى ، همنا ، وجهت . والعنان بالكسر مفعول صرفت ، وهو ، في الأصل ، عنان الفرس ، ولكن أراد به همنا عنان خاطره . والعناية : اسم من عنى يعني ، من باب ضرب يضرب . يقال : عنيت بالقول كذا

أي : أردت .

ويقال : اهني عناه وتعنى ، ومعناه : نصب (١) ، وعنا يعنو عنواً وعنياً ، معناه : خضع . والمعنى ، همنا ، عناية القلب ، ويقال : أراد بالعنان و الظاهر ، وبالعناية : الباطن . ويقال : أراد بالعنان العلم ، وبالعناية القلب .

(إلى شرح آخر موسوم بـ « الهناية ») : إلى : متعلق بقوله « صرفت ».و «آخر»: على وزن أفعل غير منصرف ، للصفة ووزن الفعل . « موسوم » : أي : يسمى . وهـــذا بالجر صفة الشرح .

و (موسوم » : من وسم يسم وسماً وسمة . وسمته : إذا أثرت فيسه بشيء . والهداية (٢) ، في الأصل ، مصدر ، لكن جعلت همنا عاماً للكتاب .

⁽١) : [في الأصل : عنى عنياً ويعنى معنياً ومعناه . في العبارة تحسريف وسقط فأثبتنا عبارة اللسان] ا ه .

 ⁽٢): قوله « والهداية » أقول: والتسمية بها من قبيل تسمية الشيء باسم وصفه إظهاراً للمبالغة من قبيل: زيد عدل.

أَجْمَعُ فَيْهِ ، بَتُوفِيقَ اللهُ تَعَالَى ، بِين عُيُونِ الرَّوايَةِ وَمُتُونِ الدَّرايَةِ ، تَارَكَا للزَّوائدِ فِي كُلِّ باب ، مُعرِضاً عَنْ هـــــذا النَّوعِ مِن الإسهاب ، مع ما إنَّه للزَّوائدِ فِي كُلِّ باب ، مُعرِضاً عَنْ هــــذا النَّوعِ مِن الإسهاب ، مع ما إنَّه يَشْرَفُ وَائدِ فِي كُلِّ باب ، مُعلَى أُصُولِ تَنْسَحِبُ عَليْها فُصُول .

(أجمع فيه): أي في شرح آخر ، للذي سماه « الهدايــة » ، وهو جملة من الفعل والفاعل ، والضمير المستتر فيه ، ومحلما النصب على الحال من الضمير في « صرفت » ، وهو من الأحوال المقدرة .

(بتوفيق الله تعالى) ؛ أي تيسيره (١) وعونه .

(بين عيون الرواية ومتون الدراية): العامل في دبين ، أجمع والعيون: جمع عسين الشيء أي: خياره ، وأراد بسه ما ينقل عن العلماء من المسائل المجازة ، والرواية: مصدر: روى . والمتون: جمع متن الشيء أي: قوته . ومنه سمي الظهر متنا ، لأن بالظهر قوة البدن وقوامه . يقال: متن الشيء متنا ، وبالضم متانسة فهو متين: إذا صلب . والدراية : مصدر درى ، وأراد ما يستنبط من العلوم ، والحاصل أن عيون الرواية التي اختارها العلماء ، ومتون الدراية المعاني المؤثرة والنكات اللطيفة .

(تاركا للزوائد في كل باب ، معرضاً عن هذا النوع من الاسهاب) ، تاركا : حال من الضمير الذي في و أجمع ، ، وكذلك و معرضاً » حال إما من المتداخلة أو من المترادقة، والمراد من و الزوائد ، الفروع الأخر التي ذكرها غيره معراً (٢٠). وأشار بقوله: وعن هذا النوع من الاسهاب ، إلى ما وقع في كفاية المنتهي من الإسهاب أي : الإكثار في الكلام . يقال : أسهب الرجل : إذا أكثر من الكلام ، فهو مسهب بفتح الهاء ، ولا يقال بكسرها وهو نادر وخارج عن القانون . وأسهب الفرس : اتسع في الجري والسبق ، وبين والباب، و الاسهاب ، جناس أيضاً كما بين الرواية والدراية .

(مع ما إنه يشتمل على أصول تنسحب عليها فصول) : كلمة «مع » : المصاحبة.

⁽١): قوله (تيسيره) أقول: هــــذا إشارة إلى أن المراد منه التيسير دون المنى المتعارف عليه للتوفيق . (٢) هكذا في الأصل اله مصححة .

و دما ، مصدريه ، فإن قلت : دمع ، اسم أو حرف ؟ قلت : اسم ، بدليل دخــول التنوين عليها في قولك دمماً » . وتسكين عينها لغة تميم وربيمة بلا ضرورة خلافـــا لسيبويه . وتستعمل مضافة ، وتكون ظرفاً ، ولها حينئذ ثلاثة ممان :

أحدهما : موضع الاجتماع ، ولهذا يكني بها عن الذوات ، نحو : ﴿واللهمم ﴿ مُحدُ ٢٤/ ٢٤ والثَّانِي : زمانه "(١) ، نحو : جئتك مع العصر .

والثالث : مرادقة عند .

وههنا على المعنى الأول ، والتقدير : مع شمول الذي أجمعه على أصول تنسحب عليها فصول من الفروع .

وشمَل ، يفتح الميم (٢) ، من شملهم الأمر : إذا عمهم • والأصول : جمع اصل : وهو ما يبنى عليه غيره (٣) .

وينسحب: من سحبت ذيلي فانسحب ، أي : جررته فـــانجر . والفصول : جمع فصل ، وهو في اللغة : القطع . يقال : فصلت بين الشيئين ، إذ فـــرقت بينهها . وأراد بالفصل ، همنا ، الحاجز بين الحكين في الفروع التي يوردها في كتـــابه . وبين الأصول والفصول جناس .

⁽١) : [في الاصل : زمانية ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، انظر مغني اللبيب «مع » ٣٩٤] ا ه مصححة .

 ⁽۲): في الاصل ، بضم الميم ، وهو خطــــــ ألمله من الناسخ ، والذي في المعجمات :
 شمل كفرح ونصر] ا ه مصححة .

⁽٣): قوله (وهو) إلخ وأن قيل: له معان أخرى مثل: القاعدة الكلية والدليل وأدرك المعاني الاخرى والاختيار من جملتها ما ذكر لا يخلو عن الترجيح بلا مرجح قلنا : إن النقل خلاف الاصل والابتناء كا يشمل الابتناء الحسي كابتناء السقف على الجدران وابتناء أعالي الجدار على أساسه وأغصان الشجرة على دوحتها كذلك الابتناء المعلى كابتناء الحكم على الدليل ونهنا يحمل على المعنى اللغوي مع أن المذكور يشمل لجميع المعاني فهو أرجح من جملتها.

وأَسَالُ اللهَ أَن يُوَفِّقَنِي لإِتمامِها، ويختمَ لي بالسَّعادة بعد اختتامها حتَّى إِنَّ مَنْ سَمَت مُعَنَّهُ إِلى مزيد الوقوف يرغبُ في الأطول والأكبر،

(وأسأل الله أن يوفقني لاتمامها ، ويختم في بالسعادة بعد اختتامها) : « أسأل » ، جملة دعائيه ولا محل لها من الإعراب . و « أن يوفقني » : في محل النصب على الفعولية . و « أن » : مصدرية ، والتقدير : أسأل الله التوفيق ، وقد مر تفسيره من [قبل] .

قوله (ويختم » : عطف على (يوفقني » . و (بعد » : نصب على الظرفية ، والعامل فيه قوله (يختم » ، وفيه من السجع والتذيين للكلام .

(حتى إن من سبت ممته إلى مزيد الوقوف يرغب في الأطول والأكبر) * دحق > اللغاية في الأصل ، ولكن ، مهنا ، فيه معنى التعليل ، وليست للجر بدليل و إن مهمدها بالكسر ، ولو كانت للجر لفتحت همزة إن ، لأن القاعدة أن حروف الجر إذا دخلت على و إن » فتحت همزتها ، نحو : ﴿ ذلك بأن الله هو الحق ﴾ الحج / ٢ فإن قلت : هذا يوتبط بماذا ؟ قلت : بقوله و فصرفت عنان العناية ، ويجوز أن يرتبط بقوله و تاركا للزوائد في كل باب معرضاً عن هذا النوع من الإسهاب » ، وذكر هنا شيئين : تركه للزوائد ، وإعراضه عن التطويل ، وذكر في مقابلتها شيئين : الرغبة في الأطول والأكبر، والافتصار على الاقصر والاصغر . وأشار إلى [أن] من كانت همته عالية يرغب في الفصل الأول ، ومن كانت همته قاصرة يقتصر على الفصل الثاني ،

قوله (سمت) : أي : علت ، من السمو وهو العلو .

والهمة ، بكسر الهاء : ما يهم فيه الرجل بقلبه وقالبه . وجاء الفتح في الهاء .

قوله « مزيد الوقوف » ، أي : زيادة الوقوف على الاقسام العسيرة من الفروع .

قُولُه ﴿ يُرغُبُ ﴾ : من رغب في الشيء : إذا أراده ٬ رغبة ورغباً بالتحريك (١٠ ٠ وارتفب فيه مثله .

ورغب عن الشيء : إذا لم يرده . ومحل ديرغب، الرفع، لانه خبر لقوله ومن سمت. والاطول بقابلة الاقصر ، والاكبر يقابله الاصغر ، والاشباء تتبين بضدها .

⁽١) : [في الاصلي : رغبة ورغباناً بالتحريك و والصواب ما أثبتناه] ا همصححة .

وَمَنْ أَعجله الوقتُ عنه يقتصر على الأقصر والأصغر وللناس فيا يعشقون مذاهب والفن خير كله

(ومن اعجله الوقت عنه يقتصر على الاقصر والاصغر): أعجله بمنى عجله أي: استحثه عن أن يزيد الوقوف. وفيه من محساس الكلام اشتاله على الطباق، ويسمى المطابقة: وهي الجمع بين المتضادين، يعني معنيين متقابلين في الجملة، فإن ذكر الاطول وذكر ما يقابله وهو الاقصر، وذكر الأكبر وذكر ما يقابله وهو الأصغر من هذا الباب. وفيه من المحاسن اشتاله على الجمع. وفيه أيضاً إسناد مجازي، وهو إسناد أعجل إلى الوقت، وهو مجاز عقلي، كما في قوله ﴿ قيام الليل وصيام النهار ﴾. وأشار بهذا الكلام إلى أن طلاب العلم على قسمين: أحدها من همته عالية لا يقنع بالقليل منه، والآخر من همته قاصرة يقنع باليسير منه، ويجوز أن تكون هذه القسمة من جهة سعة الوقت وضيقه على ما [لا] يخفى.

(وللناس فيما يعشقون مذاهب والفن خير كله) .

(ومن مذهبي حب الديار لاهلها وللناس فيا يعشقون مذاهب) هذا شطر بيت وقبله و ومن عادتي حب الديار لاهلها » وهو من قصيدة بائية من الطويل قالها أبو فراس واسمه همام وقيل هميم بالتصغير ابن غالب التميمي وفرزدق لقبه لقب به لانه كان جهم الوجه والفرزدق في الاصل قطع العجين واحدتها فرزدقة وقيل لقب به لفظه وقصره شبه القنينية التي يشير بها النساء وهي الفرزدقة والاول اصح لانه أصابه جدري في وجهه ثم برأ منه فتبين وجهه جهما توفي بالبصرة سنة عشر ومائة وأشار بهذا البيت إلى أن الناس لهم أهواء مختلفة ولهم فيا يميلون اليه مذاهب وطرق مختلفة في كل فن من الفنون ولهذا أشار اليه بعد ذلك بقوله (والفن كله خير) أراد به ان كل فن من أي فن كان الذي يميل اليه الشخص هو خير عنده في زعمه وإن كان غير خير عند غيره لانا ذكرنا ان الناس لهم أهواء مختلفة وهي فنون كلها خير بالنسبة إلى ما في زعم أصحابها ألا ثرى كيف قال الفرزدق ومن عادتي حب الديار لاهلها حيث جعل حب الديار لاجل أصحابها ملة وعادة وذلك خير بالنسبة إلى ما في زعمه وإن كان ذلك غير خير عند غيره وقد قالت الشراح

ههنا انه لما قال من سمت همته إلى مزيد الوقوف إلى آخره حرض بعد ذلك بقوله والفن خيركله فكأنه قال علم الفقه كله خير فإن شئت فارغب في الاطول والاكبر كشفا وتأصيلاً وإن شئت فارغب في الاقصر والاصغر حفظاً وتحصيلاً ومعناه حسن العلم فارغب في ذا أو في ذاك أو ممناه حسن العلم فارغب في أي نوع شئت قلت الذي دعام إلى هذا كونهم جعلوا قوله والفن خير كله مرتبطاً بقوله من سمت همته إلى آخره والذي يظهر لي انــــه مرتبط بشطر البيت الذي ذكره فكأنه يحرض بذلك إلى تحصيل فن من الفنون لأن الفنون كلها خير ولكن القرينة الحالية والمقالية دلت على ان مراده تحريضه وترغيبه في فن مخصوص متن وهو علم الفقه لأنه بصدد بيانه فافهم ثم الفن واحد الفنون وهمي الأنواع وإلا فالأساليب وهي أجناس الكلام وطرقه وقوله خير بفتح الخاء وسكون الياء يقسال رجل أخير وخير وكذلك امرأة خيرة وخيرة وهذا لايراد به أفعل فإن أريد به أفعل التفضيل يقال فلان خير الناس وفلانــة خير الناس وهؤلاء خير الناس فلا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث قوله كله من الفاظ التوكيد المعنوية فلا يؤكد به إلا المعرفة وقـــال الأخفش والكوفيون يؤكد (١) به النكرة أيضاً إذا كانت محدودة ويجب اضافتها إلى اسم مضمر راجع إلى المؤكد نحو قوله تعالى ﴿ فسجد الملائكة كلهم أجمون ١٠٠٠ الحجر فإذا(٢) أضيفت إلى المعرفة كانت لعموم الأفراد وإذا (٣) أضيفت إلى النكرة كانت لعموم الأجزاء فعلى هذا

⁽١) قوله (يؤكد به) الخ أقول لان المنكر اذا كانمن ذو ات الاجزاء وقابلاً للتجديد يؤكد به لان تأكيده لا يفيد الا معنى التحديد وهو يصلح لهذا المعنى فيمكن تأكيده به فالتخصيص بالمعرفة ليس في محله .

⁽٢) قوله (فإذا أضيفت) النح أقـــول لان اللام فيه همنا للجنس والا فالعهد ينافي الاستغراق المفهوم منه والاستغراق موجب لالغائه لان اللام اذا كان للاستغراق فـــأين الفائدة في ايراد لفظ كل انتهى.

⁽٣) قوله (واذا أضيفت) الخ لان المراد منها لا يكون الا لواحد على سبيل الهداية وهي لا تصلح لعموم الافراد .

ثم سألني بعض اخواني أن أملي عليهم المجموع الثاني فافتتحته مستعيناً بالله تعـالى في تحرير ما أقاوله

إذا قلت كل زمان مأكول يصح لأن المعنى كل فرد من أفراد الزمان مأكول وهذا لا يصح كا ترى وعن هذا قالت النحاة كل اسم موضوع لاستغراق أفراد النكرة نحو له كل نفس ذائقة الموت في والمعرف كالمجموع نحو و كنتم ، آية وأجزاء المفرد المعرف نحو كل زيد حسن فإذا قلت أكلت كل الرغيف لزيد كانت لعموم الأفراد فاذا أضيف الرغيف إلى زيد صارت لعموم أجزاء فرد واحد وقوله الفن مبتدأ وخبره قوله خير وقوله كله تأكيد للفن والمعنى كل فرد من أفراد الفن خير والألف واللام فيه اما للجنس فالمنى أي فن كان من الفنون واما للعهد فالمنى فن الفقه أي علم الفقه كله خير.

- (ثم سألني بعض اخواني ان أملي عليه المجموع الثاني) بعض إخواني كلام إضافي مرفوع لأن فاعل سألني وهو جمع اخ واراد به الاخ في الدين وإنما قال (بعض إخواني) لانه لا يمكن أن يكون السؤال من إخوانه كلهم لان المؤمنين شرقاً وغرباً اخواته في الدين قال الله تعالى ﴿إنما المؤمنون إخوة ﴾ ١٠ الحجرات. قوله (ان املي عليه) من الإملاء يقال أمليت الكتاب وأملي وامليته لمغتان جيدتان جاء بها القرآن وكلمة ان مصدرية تقديره سألني بعض اخواني املاء المجموع الثاني عليهم والمراد الهداية فكأنه بعد صرف العناية اليه لم يشرع فيه حتى سأله بعض إخوانه الاملاء عليهم روى انب بقي في تصنيفه ثلاث عشرة سنة فكأنه كان يملي عليهم في أثناء تلك المدة وكان يصوم في تلك المدة ولا يفطر أصلا وكان لا يطلع على صومه أحداً من الطلبة وغيرهم فيبركة هذا الزهد صدار واذهب أنت فإذا مضى كان يطعمه أحداً من الطلبة وغيرهم فيبركة هذا الزهد صدار كتابه مقبولاً بين العامة والخاصة وبلغ حيث ما بلغ الإسلام .
- (فافتتحته مستعيناً بالله في تحرير ما أقاوله) الفاء فيد تصلح أن تكون للسببية ومستعيناً حال من الضمير المرفوع في افتتحته قوله (في تحرير ما أقاوله) أي في تخليص ما أقاوله وتقويمه والمقاولة القول من الجانبين يقال قاول أقاوله كدارس وأشار بهذا إلى زيادة مقاساة في القول لأنها من باب المفاعلة ه

متضرعاً إليه في التيسير لما أحاوله اله الميسر لكل عسير وهو على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير وحسبنا الله ونعم الوكيل

(متضرعاً اليه في التيسع لما احاوله) الله أي إلى الله تعالى ومتضرعاً حال من مستعيناً ويجوز أن تكون في الأحوال المتداخلة والتضرع طلب الحاجة على وجه المسكنة يقال ضرع الرجل ضراعة أي ضرع وذل وأضرعه غيره وتضرع إلى الله ابتهل قوله (لما أحاوله) من المحاولة يقال حاولت لشيء إذا أراد به وفقال المحاولة طلب الشيء بحلة ومنه الحديث و اللهم بك أحاول ، أي بنصرك ، وتوفيقك ادفع عني كيد العدو وأطلب الوثوب المهم وفيه من محاسن الكلام حسن الاسجاع المذكورة ومنها الازدواج بين اقاولة وأحاوله ومنها المبالغة في البيان بالتفضيل بعد الاحتمال ليكون إشارة إلى عملين فالعملان خير من عمل واحد وذلك في قوله (في التيسير لما أحاوله) حيث لم يقل في تيسير مـــا أحاوله بالاضافة قد إشارة إلى ما ذكرنا وقصداً للسالفة بخلاف قوله (في تحرير ما أقاوله) حيث ذكره بالاضافة لان المبالغة حاصلة من صيغة المقاوّلة فإن قلت فكذلك المسالغة حاصلة في صيغة المحاولة قلت لا نسلم ذلك لان المفاعلة فيه ليست على بابها كما في قوله تعالى ﴿ ويسارعوا ﴾ بمنى اسرعوا وسافر الرجل بمنى سفر (انه الميمسر لكل عسير وهو على ما يشاء قدر وبالاجابة جدير) أي ان الله عز وجل وهو المسر لكل أمر صعب قوله (قدير) وقوله (جدير) خبر مبتدأ محذوف تقديره (وهو بالإجابة جدير) أي لاثق يقال فلان جدير بكذا أي خليق وأنت جدير أن تفعل كذا والجم جدر أو جديرون وفمه حسن التعلمل وهو قوله انه المسر لانه وقع موقع التعلمل يعني انمسا فتحت املاء الهداية مستعيناً بالله لانه المسر لكل عسر.

كناب الطهارات(١)

الكتاب والكتابة في اللغة جمع الحروف من الكتب وهو الجمع تقول كتبت البلغة اذا جمعت بين شفريها مجلقة أو سير من كتب يكتب من باب نصر ينصرو يكتب من باب

(١) قوله كتاب الطهارة اعلم ان ما لا بد لنا في هذا المقام من معرفة خمس نكت الاولى انه انما قدم العبادات على المعاملات والحدود لانها هي التي تحقق بها معنى العبودية قال الله تمالى ﴿ وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ﴾ والثانية انه انما قدم الصلاة على سائسر العبادات لانها عماد الدين بالحديث والبناء لا يقوم الا بنصب عماده أولاً لا يقافه فالواجب تقديم الإيمان لانه أصل الكل لانا نقول المتكفل به الكلام لا الفقه وأيضاً الصلاة تعقب كثيراً دون سائر العبادات كقوله تعالى ﴿ الذين يؤمنون بالنيب ويقيمون بالصلاة ﴾ والثالثة انما يقوم الطهارة لانها شرطها وتقدمها على سائر شروطها لانها تسقط بالاعذار والثالثة انما يقوم الطهارة شرط لا يسقط بالاعذار لان النية أيضاً شرط بعذر ونحن التعليل أولى مما قالوا الطهارة شرط لا يسقط بالاعذار لان النية أيضاً شرط بعذر ونحن نقول معنى الاهمية لا يثبت الا باللزوم وعدم السقوط ولهذا قال في الكفاية وانها أهم لانها لا تسقط الطهارة في عدم السقوط لا ينافي كونه وجها لتقديم الطهارة على أنها أقدم من النية تحققاً بالنية الى الصلاة لاقترانها بالتحرية المتأخرة عن الطهارة ولانها عنص غتصة بها بخلاف النية لعموم نسبتها الى جميم العبادات .

والرابعة انما عنون الكتاب بلفظ الكتاب لا الباب لان وجوه اشتقاق الكتاب تدل على الجميع والباب لا يجيء الا بمنى النوع والمقصود جمع أنواع الطهارة لا نوع منها .

والخامسة انما ذكر الطهارة بلفظ المفرد لان الجمع المعرف باللام نحو لا أتزوج النساء يبطل فيه معنى الجمية هو المختار في بحث الملام فيلزم المبث وتطويل اللفظ بلا فائدة =

ضرب يضرب وكتب وكتابة وكتبت القرية إذا أحرزتها فهي كتيب والكتيبة بالضم الحسرزة والكتيبة الجيش وكتبت الخيل اذا اجتمعت والكتابة تصوير اللفظ بحروف هجائية لان فيها جمع الحروف والكلمات والكتاب العرض والحكم والقدر قال النابغة الجعدى: يا بنت عمى كتاب الله أخرجنى عنكم وهلا متعن الله ما فعلا

ويقال أراد بالكتاب مهنا المكتوب مجازاً كالحساب بمعنى المحسوب ويقال في تعريف الكتاب و الكتاب طائفة من المسائل الفقهية اعتبرت مستقلة اشتملت أنواعاً أو لم يشتمل فقوله (طائفة) كالجنس وقوله (من المسائل الفقهية) اخرج به غيرها وقدوله اعتبرت مستقلة أي مع قطع النظر عن تبعيتها للغير أو تبعية غيرها إياها ليدخل فيه هذا الكتاب فإنه تابع الصلاة ويدخل كتاب الصلاة فإنه مستتبع الطهارة وقد اعتبرا مستقلين أمساكتاب الطهارة فلكونه المقصود الاصلي فظهر من هذا ان اعتبار الاستقلال قد يكون لانقطاعه عن غيره ذاتاً كانقطاع كتاب اللقظة عن كتاب الآبق وكتاب اللقظة عن كتاب الصلاة والزكاة وقد يكون لمنى يؤثر ذلك الآبق وكتاب المفقود وانقطاعها عن كتاب الصلاة والزكاة وقد يكون لمنى يؤثر ذلك كانقطاع الصرف عن البيوع والرضاع عن النكاح والطهارة عن الصلاة كا ذكرنا وقدوله اشتملت أنواعاً أو لم تشتمل لدفع قول من يقول الكتاب جنس يدخل تحته أنواع من الجلة

⁼ فليتأمل نكتة أخرى ذكرها الشارح بقوله اكتفى بلفظ الواحد النح، وله قال الفاضل البيضاوي الكتاب أما مصدر كالخطاب سمي به المفعول للمبالغة كرجل عدل أو فمال فيبنى للمفعول كاللباس انتهى معنى التقديرين فهو لغة الجمع واصطلاحاً مسائل اعتبرت مشتملة على أنواع مختلفة أولاً فإن قبل فعلى همذا كان المناسب ان يصدر الطهارة بلفظ الباب ونحوه بمستقلة بل هي بالفة للصلاة داخلة تحت كتابها كسائر شروطها قلنما نعم لكنها لما كانت مشتملة على أنواع مختلفة كطهارة الثوب والمكان والبدن والطهارة الكبرى والطهارة الكبرى الحقيقية والطهارة الحكمية والطهارة بالماء والتراب فصارت كانها عبادة مستقلة وللتصريح بهذا المعنى أورد بعضهم بصيغة الجمع واما من أفردها فقد لاحظ ما ذكر الشارح بقوله اكتفى بلفظ الواحد النع.

وكل نوع يسمى بالباب والباب اسم لنوع مشتمل على اشخاص تسمى فصولاً فإن الكتاب قد يكون كذلك وقد لا يكون فإن من الكتب ما لم يذكر فيه لا باب ولا فصل ككتاب اللقطة واللقيط والآبتى وغيرها على ما سيأتي انشاء الله تمالى فلو لم يسندكر ذلك ربما توهم ذلك فذكره دفعاً لذلك الطهارة (١) في اللغة النظافة وفي الاصطلاح عبارة عن صفة تحصل لمزيل الحدث والجنب عما تعلق به الصلاة سواء كان طبعاً أو شرعاً فيان قلت ذكراً وفي الحدود لا يجوز قلت همنا ليست بمانعة الجمع فلا يضير الحد وإنما قال عما تعلق به الصلاة ليتناول المكان فإن طهارته شرط على ما سيأتي قال صاحب الدراية الطهارة لغة النظافة وشرعاً نظافة الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس قلت هذا تعريف غير صحيح لأن الطهارة أعم من الوضوء والتعريف المذكور لا يطلق إلا على الوضوء والوضوء نوع من أنواع الطهارة والمناوقة تقول منه وضاء الرجل أي صار وضيئا وتوضأت للصلاة ولا تقول توضيت وبعضهم يقول ذلك والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضاً به والوضوء أيضاً مصدر من توضأت للصلاة مشال الولوع والقبول وقال اليزيدي الوضوء بالضم المصدر وحكى عن أبي عمرو بن العلاء القبول بالفتح مصدر لم يسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى هوقودها الناس والحجارة كالقبول بالفتح مصدر لم يسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى هوقودها الناس والحجارة كالقبول بالفتح مصدر لم يسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى هوقودها الناس والحجارة كالقبول بالفتح مصدر لم يسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى هوقودها الناس والحجارة كالقبول بالفتح مصدر لم يسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى هوقودها الناس والحجارة كالورود المورود كليورود كلي المورود كلي بالفتح مصدر لم يسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى هوقود ها الناس والمورود كلي المورود كلي المو

⁽١) قوله (الطهارة) النح قال العلامة الجابي في حاشيته لمبرح الوقاية الطهارة لفسة النظافة ويقابلها الدنس وشرعاً إزالة النجاسة الحقيقية كطهارة الثوب والبدن والمكان عنها والحكية التي هي الحدث الأصغر والأكبر بالرضوء والفسل والتيمم ان عدم الماء وتجديد الوضوء ليس بطهارة حقيقية وإنما سمي بسه باعتبار النور الحاصل وقال الامام النووي في شرحه لصحيح مسلم قال جمهور أهل اللفة ويقال الوضوء والطهور بضم أولها اذا أريد به الفعل الذي هو المصدر ويقال الوضوء والطهور بفتح أولها إذا أريد به الماء الذي يتطهر به هكذا نقله ابن الانباري وجهاعات من أهل اللغة وغيرهم عن أكثر اهل اللغة وذهب الجليل والاصمعي وأبو حاتم السجستاني والزهري وجهاعة إلى انه بالفتح فيهها انتهى .

التحريم / 7 فقال الوقود بالفتح هو الحطب والوقود بالضم الايقاد وهو الفعل قال ومثل ذلك الوضوء (١) وهو الماء والوضوء وهو الفعل ثم قال وزعموا أنهما نعتان بمنى واحسد تقول الوقود والوقود ويجوز أن يعنى بها الحطب ويجوز أن يعنى بها الفعل وقسال غيره القبول والولوع مفتوحان وهما مصدران شاذان وما سواها من المصادر فمبني على الضموفي اصطلاح الشريعة هو غسل الاعضاء الثلاثسة ومسح الرأس ويقال هو عبارة عن غسل

(١) قوله (الوضوء) إلخ قال العلامة الجلبي في حاشيته لشرح الوقاية والوضوء بضم الواو ولغة النظافة من الوضاءة أي الحسن والنظافة وشرعاً غسل الوجه والمدن والرجلين ومسح الرأس واما الوضوء بالفتح ما يتوضَّأ به قيل إضافة الفرض إلى الوضوء بيانية لأن الفرض قد يكرن من غيره ويجوز أن يكون بمنى اللام لأن الفره قد يكون للصلاة وقد يكون للحج ولغير ذلك وبقي همنا سؤال واضح الورودوهو ان الآية النسازلة في الوضوء مدنية إجماعاً وقد فرضت الصلاة بمكة فيلزم كون الصلاة بلا وضوء إلى حين نزلت وأجيب عنه بوجوه أحدها أن يمنع بطلان اللازم تجويز الصلاة بلا وضوء قبل تحقق توقفها عليه من جهة الشارع كالصوم والجهاد وثانيها جواز ثبوت الوضـــوء بالوحي الغير المتلو كتعليم جبريل وكون الآية دليــــل الوضوء ولا يقتضي كون دلبله منحصرا فيها وثالثها جواز الأخذ من شرائع من قبلنا كما يدل عليه ما روي عنه عليه الصلاة والسلام حينتوضاً ثلاثاً ثلاثا وقال هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي فمن زاد على هذا أو نقص فقد تمدى وظلم لا يقال إذا يثبت الوضوء بإحدى هاتين الطريقتين فها فائدة نزول الآية لأنا نقول القاء أمر الوضوء وإثباته من عظم المنافع وارفعها لأنه لما لم يكن عبادة محضة بل وسيلة الصلاة كان مظنة أن لا يمني المسامون بشأنه ويتساعون في رعاية أركانه لكونه بعبد العهدعن وقت نزول الوحى وقبلة النقلة عصراً فعصراً بخلاف ما إذا ثبت بالمتلو المتواتر السرمدي في كل زمان على أ كل لسان ذلك ان نقول لم يجوز أن يثبت وجوب نفس الوضوء بأحد هذينالوجهين المذكورين والآية إنها نزلت لاثبات فرضة الوضوء لا لاثبات غيرها فلا اشكال وإنها قدم الوضوء على سائر أنواع الطهارة لانه أكثر ما يحتاج اليه المسلمون وأوفى فهو بالتقديم أولى انتهى .

أعضاء مخصوصة ومسح عضو مخصوصة فإن قلت لم اختار لفظ الجمع واللطهارات دون المفردكا ذكره غيره قلت للتصريح بإرادة أنواع الطهارة لأنه لو ذكرها بلفظ الأفــــراد لكان فهم الأنواع على سبيل الاحتمال لا القطع لان الجنس واقع على الأنول مع احتمال الكل فإن قلت إذا دخلت الالف واللام على الجمع تبطل الجمعية وتكون للجنس أيضاً فــــأي فائدة في جمعها حينئذ قلت هذا فيه خلاف على ما تقرر في موضعه فيجوز أن يكون المصنف أراد به مطلق الجمع كما هو مذهب البعض في اللام إذا دخلت في الجمع فإن قلت الطهارة مصدر فلا يثنى ولا يجمع قلت إذا أريد به النوع يجوز أن يجمع فإن قلت فلم لم يجمع الصلاة والزكاة ونحوهما قلت هذا لا يتمشى فيهما اما الصلاة فلانها متحدة انواعها لأنها. عبارة عن الاركان الممودة واما الزكاة فإنها عبارة عن إيتاء الربع من العشر وهو واحد بخلاف الطهارة فإن أنواعها مختلفة كايرى من اختلاف طهارة الحدث والجنب والطهارة بالتيمم ولا ورد علينا صلاة الجنازة لأنها ليست بصلاة حقيقية لأنها دعاء ولهذا جسازت ركوباً قياساً استحساناً ومجوز بالتيمم عند وجود الماء حتى أنَّ الشعبي لم يشترط فيهــــا الطهارة أصلا وقوله كتاب الطهارة كلام إضافي مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف أيهذا كتاب الطهارة ويجوز أن يكون مبتدأ محذوف الخبر أي كتاب الطهارة هذا ويجوز أن ينصب الكتاب على تقدير هات كتاب الطهارات أو خذه أو نحو ذلك فإن قلت ما هذه الاضافة قلت إضافة معنوية بمعنى في أي هذا كتاب في الطهارات أي في بيانها لأن الكتاب ليس في نفس الطهارة ويجوز أن تكون بمنى اللام للاختصاص وإنماقدمالعبادات علىغيرها من المعاملات والزواجر لكونها أهملأن العبادة هي التي تحقق معنىالعبوديةوماخلقالثقلان إلا لهذا قال الله تعالى ﴿ وَمَا خُلَقَتَ الْجُنِّ وَالْأَنْسُ إِلَّا لَيْعَبِّدُونَ ﴾ الذاريات ٥٦ فإن قلت لم قدم الصلاة على غيرها من العبادة قلت لأنها ثانية الايمان في الكتاب والسنة ولأنها عماد الدين والبيت لا يقوم إلا على الاعمدة فإن قلت الأصل في العبادات الايمان فكان ينبغي أن يقدم قلت هو متعلق بعلم الكلام وهو علم مستقل بذاته فذكره هنالمك أولى وتقديم الطهارة على الصلاة لأنها شرط الصلاة وشرط الشيء يسبقه وجملته تعقبه والشرط مسا

يتوقف على وجوده الشيء ولا يكون منه فبالضرورة يكون مقدماً على المشروءا فقدم عليه أيضاً وضعاً ليوافق الوضع الطبع وتقديمها على سائر الشروط كاستقبال القبلة وستر المورة (١) ونحوهما لأنها لا تسقط بالأعذار بخلاف غيرها ولأن الله تعالى استقصى فيبيانها ما لم يستقص في غيرها فكان التقديم بها أهم وإنما قدم بيان الوضوء الذي هـــو طهارة صغرى على الغسل الذي هو طهارة كبرى اما اقتداء بالكتاب المزيز فإنه ذكر على هـــذا الترتيب واما باعتبار شدة الاحتياج إلى علم الوضوء بإعتبار كثرة دورانه فإن قلت ما سبب الوضوء قلت عند الظاهرية القيام إلى الصلاة لظاهر النص لأنه يقتضي وجمهوب الطهارة بعد القيام إلى الصلاة لأنه جعل القيام اليها شرطاً لفعل الطهارة وحكم الجزاء أن يتأخر عن الشرط الا ترى ان من قال لامرأته ان دخلت الدار فأنت طالق إنهايقع الطلاق بعد الدخول وهذا لا خلاف فيه بين أهل اللغة لأنه مقتضى اللفظ وحقيقته فعلى هذا كل من قام إلى الصلاة فعليه أن يتوضأ قلت هذا باطل لأن النبي علي كان يتوضأ لكل صلاة فلما كان يوم الفتح صلى خمس صلوات بوضوء واحد فقال له عمر رضي الله عنه رأيتكاليوم تفعل شيئًا لم تكن تفعله فقال عليه السلام عمداً فعلت كيلا تحرجوا والحديث أخرجه مسلم من طريق مسلم بن يزيد عن أبيه أن النبي علي صلى الصلوات الخس يوم الفتحبوضوء واحد ومسح على خفيه فقال له عمر رضي الله عنه لقد صنعت اليوم شيئًا لم تكن تصنعه فقال عمداً صنعته يا عمر رواه الترمذي أيضاً ولفظه كان النبي ﷺ يتوضأ لكل صلاة فلما كان عام الفتح صلى الصلوات الخس كلها بوضوء واحد الحديث أخرجه الطحاوينحو رواية مسلم فدل هذا على أن القيام إلى الصلاة غير موجب للطهارة إذ لم يُجدد النبي عَلِيْكُ

⁽۱) قوله (وستر العورة) النح قال في بعض شروح الوقاية شرط بعض المشايخ ستر عورته عن نفسه حتى لسو رأى فرجة من جيبه أو كان بحيث يراه لو نظر اليه لم يجيز صلاته وعامتهم لم يشترطوا لانها ليست بعورة في حتى نفسه لانه يحل له لمسها والنظر اليها وقول العامة أصح حتى روى ابن شجاع عن الاعظم والشافعي رحمهم الله انه لو كان محلول الحبيب فنظر إلى عورة نفسه لا يفسد صلاته انتهى.

طهارة لكل صلاة فثبت بذلك ان في الآية مقداراً يتعلق به في إيجاب الوضوء إذا قمتم إلى الصلاة من مضاجعكم وروى الطحاوي في معاني الآثار رأبو الرازي في الأحكام والطبراني في الكبير من طريق جابر بن عبد الله ابن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عبد الله ابن علقمة عن أبيه قال كان رسول الله عليه إذا أجنب أو أهرق الماء إنها نكلمه فلا يكلمنا ونسلم عليه فلا يرد علينا حتى نزل قوله تعالى ﴿ يَا أَيَّهَا الذِّينِ آمَنُوا إِذَا قَمْتُم إِلَى الصلاة ﴾ المائدة / 7 فدل هــــذا الحديث على أن الآية نزلت في إيجاب الوضوء من الحدث عنـــد القيام إلى الصلاة وان التقدير في الآيــة في إذا قمتم إلى الصلاة وأنتم محدثون فإن قلت حديث جابر الجعفي غير ثابت فلا يتم به الإستدلال قلت لا نسلم ذلك لأن سفيان يقول كان جابر ورعاً في الحديث ما رأيت في الحديث أورع منه وعن شعبة هوصدو ق في الحديث وقال هذا الحديث مطلقاً للدوران وجوداً وعدماً وهو أيضاً باطل لأنا نعلم أن الدوران دليل الغلبة ولئن سلمنا لكن لا نسلم ان الدوران وجوداً موجود لأنه قد لا يوجد الحديث ولا يجب الوضوء ما لم تجب الصلاة بالبلوغ ودخول الوقت وعندنا هو الصلاة بـــدليل الاضافة اليها وهي إمارة السببية لكن شرطه الحدث لأنه تعالى ذكر التيمم معلقاً بالحدث والنص في البدل نص في الأصل لأنه لا يفارقه بشرطه وسببه هكذا ذكره الشيخ حافظ الدين النسفي رحمه الله واعترض عليه الشيخ قوام الدين وقال لا نسلم ان البدل لا يفارق الاصل بشرطه وسببه وقد فارقه في النية وهي شرط في التيمم دون الوضوء قلت هـــو عين النية لأن التيمم في اللغة عبارة عن القصد قال الشاعر:

وما أدري إذا يمت أرضاً أريب الخير أيها يسلني (١)

أي إذا قصدت والقصد هو عين النية فإذا كان كذلك كيف يطلق على النية انهاشرط التيمم والحال ان شرط الشيء خارج عن ذاته فإذا سقط الاعتراض المذكور فإن قلت قد صرح بذكر الحدث في الغسل والتيمم دون الوضوء فعلم بذلك أن الحدث هو سبب الوضوء

⁽١) هكذا في الأصل وقد ورد أيها يليني ه مصححة .

قلت السبب الصلاة وشرطه الحدث لها ذكرنا ولقوله (١) تعسل ﴿ إذا قمتم ﴾ أي من مضاجعكم وهو كناية عن النوم وهو حدث وأما التصريح بذكر الحدث في الغسل والتيمم دون الوضوء فليعلم أن الوضوء يكون سنة وفرضاً والحدث شرط في الفرض دون السنسة

(١) قوله (لقوله تعالى) الخ أقول أن النبي عَلَيْتُ صلى الصاوات يوم الفتح بوضوءواحد ومسح على خفيه فقال له عمر لقد صنعت اليوم شيئًا لم تكن تصنعه قال عمداً صنعته يا عمر رواه مسلم قَال الامام النووي في شرح هذا الحديث أنواع من العلم منهــــا جواز المسح على الحف وجواز الصلوات المفروضات والنوافل بوضوء واحدما لم يحدث وهذا جائز بإجماع من يعتد به وحكى أبو جعف الطحاوي وأبو الحسن بن بطال في شرح صحيح البخاري عن طائفة من العلماء انهم قالوا يجب الوضوء لكل صلاة وإن كان متطهراً واحتجوا بقول الله تعالى ﴿ إذا قعتم إلى الصلاة فاغساوا وجوهكم ﴾ المائدة الآية وما أظن هذا المذهـــب بصحيح عن أحد ولعلهم أرادوًا استحباب تجديد الوضوء عند كل صلاة ودليــل الجهور الأحاديث الصحيحة منها هذا الحديث وحديث أنس في صحيح البخاري كان رسول الله عَلِيْهُ يَتُوضًا عنب كُلُّ صَلَاةً وكَانَ أَحَدَنَا يَكَفِّيهِ الوضوءَ مَا لَمْ يُحَدِّثُ وَحَدَيْثُ سُويَدُ مِنْ النعمان في صحيح المخاري أيضاً أن رسول الله علي صلى العصر ثم أكل سويقاً ثم صلى المغرب ولم يتوضأ وفي معناه أحاديث كثيرة كحديث الجمع بين الصلوات بعرفة والمزدلفة وسائر الأسفار والجمع بين الصلوات الفائتات يوم الخندق وغير ذلك وأما الآية الكريمة فالمراد بها والله أعلم إذا قمتم محدثين وقيل انها منسوخة بفعل النبي عَلِيُّ وهذا القول ضعيفوالله أعلم قال أصحابنا ويستحب تجديد الوضوء وهو أن يكون على طهارة ثم يتطهـر ثانياً من غير حدث وفي شرط استحباب التجديد أوجه أصحها أنه يستحبلن صلى به صلاة سواء كانت فريضة أو نافلة والثاني لا يستحب إلا لمن صلى فريضة والثالث يستحب لمن فعل به ما لا يجوز إلا بطهارة كمس المصحف وسجود التلاوة والرابع يستحب وان لم يفعل بـــه شيئًا أُصلًا بشرط أن يتخلل بين التجديد والوضوء من يقع لمثله تفريق ولا يستحب تجديد الفسل على المذهب الصحيح المشهور اتتهى.

لأن الوضوء على الوضوء نور على نور والغسل على الغسل والتيمم على التيمم ليس كذلكوهو المشهور فيهما عند الشافعي رحمه الله قال المتولي من الشافعية في موجب الوضوء ثلاثة أوجه أحدهما الحدث فلولاء لا يجب الثاني القيام إلى الصلاة لأنه لا يتعين عليه قبله الثالث وهــو الصحيح عند المتولي وغيره أنه يجب بهما ثم الحديث يحل جميع البدن في وجه كالجنابة حتى منع من مس المصحف بظهره وبطنه والاكتفاء بغسل الأعضاء الأربعة تخفيف وفي وجه يختص بالأربعة وعدم جواز المس لعدم طهارة جميع البدن بالنجامة الحقيقية في الأصــح اختلاف عندهم فقال الشافعي العموم وقال النووي وغيره الاختصاص ورجحة النووي فإن قُلْت ما الحكمة في تخصيص الأعضاء الأربعة في الوضوء قلت لأن الله تعالى لما نهى آدم عليه السلام في الجنة عن قربان تلك الشجرة وتناولها صارت هذه الأعضاء الأربعة مذنبة فمن الرجلين المشي ومن اليدين البطش ومن الوجه التوجه إليها فلما علم آدم عليــه السلام بذلك وضع يده على أم رأسه لما أصابه من الغم وسقط عنب الحلى والحلل فعين الله هذه الأعضاء الأربعة لنزول عنه ما اقترفت هذه الأعضاء فإن قلت كان ينبغي أنه تجبب المضمضمة أيضاً لأن الفم حصل منه ما حصل قلت آدم عليه السلام ما كان ممنوعاً من الأكل وإنما كان ممنوعاً من القربان إليها بقوله ﴿ وَلَا نَقَرُبا هَذَهُ الشَّجْرَةُ ﴾ البقرة / ٣٥ ولم يحصل من الفم القربان بخلاف الأعضاء المذكورة وقيل فعل القم كان بعد حصول ماحصل من آدم فلم يكن له ذنب وقيل إنما لم يجب غسل الفم لأن مطهر الأبدان قد طهره وهوقول لا إله إلا الله محمد رسول الله وطهارة جميع الأعضاء بالفم واللسان ألا ترى أن الكافر إذا لم يقل ذلك يسمى نجساً لقوله تعالى ﴿ إِنَّا المشركون نجس ﴾ فإن قلت ما الحكم في تخصيص الأعضاء الثلاثة بالغسل والرأس بالمسح قلت الرأس لم يحصل منه شيء في قضية القربان فلم يبين له الغسل ولذا اختص بالمسح باليد المفترقة إليه وذلك كا ذكرنا أنه وضع يده على أسه لما أصابه من الغم وقيل إنما اختصت هذه الأعضاء الأربعة أما الوجه فلأنه أحسن الأعضاء وأما اليدين فلأن سائر الحيوانات ليست لها يد باطشة ولا آخذه بل أخذها الأشياء بفمها حتى لا تميز بين الخييث والطيب وأما الرجلان فلأن الله تعالى خلق ابن آدم خلقة مستوية وخلق سائر الحيوانات خلقة منكوسة فأمر بفسل هذه الأعضاء شكراً لما صنع وأما الرأس فقد رفع عنه السيف والجزية بدين الإسلام فاكتفى بالمسح شكراً على ذلك وقبل لما كانت الصلاة مناجاة ومحل القرب أمرهم بتطهير هذه الأعضاء الزميمة وقبل إنما أمربفسل هذه الأعضاء الثلاثة لما ارتكبوا بها من الحرام لأن مباشرة العبدلا تكون إلا بهذه الأعضاء وأما الرأس فلأنه بجمع الحواس فكذلك خص أيضاً بالتطهير واكتفى فيه بالمسح لأن الغسل ربما يضره وقبل ان العبد إذا شرع في الخدمة يجب أن يجدد فظافته وأيسرها تنقية الأعضاء التي تنكشف كثيراً لتحصل بها نظافة القلب إذ تنظيف الظاهر يوجب تنظيف الباطن. (قال الله (۱) تعالى ﴿ يا ايها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم ﴾) المائدة / 7 الآية الكرية مقول القول وافتنح الكتاب بالآية المذكورة لكونها أصلا في المتنباط مسائل هذا الباب أو لأجل التبرك في افتتاح الكتاب وإن كان حتى الدليل أن يؤخر عن المدلول لأن الأصل في الدعوى تقديم المدعي وهي مفتتحة بالنداء الذي هو نوع

⁽١) قوله (قال الله) في الآية أبحاث الأول أن الخطاب في قوله تعالى ﴿إذا قعم هوالفيسة في قوله تعالى آمنوا كلا منها في موضعه فإن صلة الموصول في الاستعمال المتعارف تكون من صنيع الغيبوبة وحتى الكلام بعد تمام المنادى أن يكون بطريق الخطاب فلا يقال يا فلان إذا فعل كما في المستصفى من أن في الآية صنعة النفات من الغيبة إلى الخطاب فسطط الثاني أن الخطاب في فاغسلوا للايجاب على ما هو ظاهر الأمر فالخطاب اما إلى الحدثين خاصة بقرينة أن التيمم الذي هو بدل الوضوء مقيد بالحدث والبول لا يخالف الأصل واما إلى كل من امن لكن التقدير يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة وأنتم محدثون الآية وهنا أيضاً بالقرينة السابقة واما إلى كل من أمن عدثاً كان أو متوضئاً وليس في التقدير أيضاً ذكر المحدث لكن المتوضىء للمتوضىء قد نسخ بالسنة فقد روي أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم صلى الصلوات بوضوء واحد الثالث أن كلمة آمنوا وقعتم وان كان صيغة جمع المذكر لكنها تتناول النساء أيضاً فلا تضغ إلى ما قيل من أن فرضية الوضوء على النساء ثابتة بدلالة النص - حاشية شرح الوقاية ملخصاً .

الطلب لأنه طلب اقبال المخاطب بحرف نائب مناب أدعو اما بحرف نداء للبعيد حقيقة أو حكماً وقد ينادي بها القريب توكيداً وقيل هي مشتركة بين البعيد والقريب وقيل بينهما وبين المتوسط وهي أكثر حروف النداء استعمالاً ولهذا لايقدر عندا لحذف سواها نحو فيوسف أعرض عن هذا في يوسف ٢٩ ولا ينادي إسمالله والإسم المستغاث وأيتها وأبها ولا المندوب ألا بها أو بهيا وقوله من قال أن « يا » مشتركة بين القريب والبعيد هو الأصحلان أصحاب اللغة ذكروا ان يا حرف ينادى به القريب والبعيد فإن قلت ما تقول في قول الداعي يا الله قال الله تعالى في ونحن أقرب إليه من حبل الوريد في ق - ٣ قلت هذا استقصاء منه لنفسه واستبعاد عن مظان القبول لعلمه وأي اسم لخسة ممان الأول للشرط نحوف أيا ما تدعوا فله واستبعاد عن مظان القبول لعلمه وأي اسم لخسة ممان الأول للشرط نحوف أيا ما تدعوا فله الأسناء الحسنى في الاسراء ١٠٠٠ .

الثاني الإستغهام نحو ﴿ أَيكُم زادته هذه إياناً ﴾ التوبة - ١٢٤.

الثالث يكون موصولاً نحو ﴿ لننزعن من كل شيعة أيهم أشد ﴾ مريم — ٢٩ والتقدير لننزعن الذي هو أشد نص عليه سيبويه.

الرابع يكون صفة للنكرة نحو زيد رجل أي رجل أي كامل في صفة الرجالوجاء للمعرفة نحو مررت بعبد الله أي رجل.

الخامس يكون صلة لما فيه ال نحو يا أيها الرجل ومنه قوله تعانى ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة ﴾ المائدة – ٦ وزعم الأخفش أن أيا هذه هي الموصولة حذف صدر صلتها وهو العائد والمعنى يا من هو الرجل و كذلك التقدير همنا على قوله يا من هم الذين إذا قمتم إلى الصلاة وها تستعمل على ثلاثة أوجه الأول أن يكون إسم الفعل نحو خذ تقول المذكر ها بالفتح وها للمؤنث بالكسر وها وهان وهاؤم قال الله تعالى ﴿ هاؤم اقرؤوا كتابيسة ﴾ الحاقة ١٩.

الثاني أن يكون ضميراً للمؤنث نحو ضربها وغلامها .

الثالث أن تكون للتنبيه فتدخل على أربعة .

الأول : الإشارة نحو لهذا .

الثاني ضمير رفع الحبر عنه باسم الاشارة نحو أنتم أولاء.

الثالث اسم الله تمالى في القسم عند حذف الحرف نحوها الله بقطع الهمزة ووصلها وكلاهما مع إثبات ألفها وحذفها .

الرابع نعت أي في النداء نحو يا أيها الرجل وهو في هذا واجبة التنبيه على أنه المقصود بالنداء ومنه قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمِنُوا ﴾ والذين إسم موصول موضوع لجسع الذي لأن الذين عام لذي العلم وغير مو الذي تحيص بذي (١) العلم ولا بكون الجمع أخص من مفرده فمن هذا قول قوام الدين في شرحه أن الذين جم الذي صادر من غير تحقيق والذي لايخار اما أن يكون صفة لأي أو يكون موصوفها محذوفاً تقديره يا أيها الناس الذين آمنوا ويا أيها المقوام الذين آمنوا ونحو ذلك لأن الموصولات وضعت وصلة إلى المعارف بالجمل وأي ليس بمعرفة فلا يكون الذي صفة له فإن قلت كيف يكون الذي صفة لأي وصفة أي هو المغرد من الناس أو القوم قلت المجموع كلمة هو صفة أيلا المقدروحدهولا الموصولوحده فمن هذا مقط اعتراض الشيخ قوام الدين رحمه الله على الشيخ حافظ الدين النسفي في قوله الذين آمنوا صفة لأي لأنه ليس كذلك لأن صفة أي هو المقدر من القوام والناس ثم آمنوا صفة لتلك الصفة المقدرة لأي بواسطة الذين قوله آمنوا فمل ماض للجمع المذكر الفائبين من أمن يؤمن إيماناً وهي جملة من الفعل والفاعل وضعت صلة للموصول ولا محل لها من الاعراب لأنهـــا لم تقع موقع المقرد وهي فعل الشرطوقولة (فاغسلوا) جواب الشرط فلذلك دخلت الفاء ثم اعلم أن القياس في قوله آمنــوا أن يقال آمنتم لأن من حق المنادى بكونه غاطباً أن يعبر عنه فيقال يا اياك يا أنت إذ مقتضى الحال في الخاطب أن يعبر عنه بضميره لكن لما كان النداء لطلب الاقبال ليخاطب بعده بالقصود المنادي إذ أهسل عن كونه مخاطباً نزل منزلة الفائب فمبر عنه بالضمير الذي هو الفائب ليكون قيصى لحق البيان ولما جاءالاختلاف بقوله آمنوا وآمنتم ذهب بمضهم إلىأن هذا من قبيل الالتفات(٢)

⁽١) مكذا في الأصل وربا قصد تخصيص بذي اله مصححه .

 ⁽٢) في الأصل الا التفات والصحيح ما أثبتناه .

لأن آمنوا للغائب وأنتم مخاطب وممن قال ذلك الشيخ حافظ الدين النسفي في المستصفى شرح المنافع وشنع عليه الشيخ قوام الدين في شرحه ونسبه في ذلك إلى الغلط وقسال ليس الأمر كذلك لأن الالتفات لا يكون إلا فيما إذا كان حق الكلام بالغيبة وذكر بالخطاب أو بالمكس ولم يقع الكلام في الآبة إلا في الموضع الذي اقتضاه قلت على تقديره كلامالنسفي صحيح والحط عليه مردود يفهم ذلك من التقرير الذي سبق بل الصحيح ان منع الالتفات همنا مبني على أن آمنوا صلة الذين والموصولات غيب والضمير الذي يكون راجعــــــا من الصلة إلى الموصول لا يكون إلا غائبًا ويمكن الجلة كلما أعني قوله يا أيها الذين آمنــوا في حكم الخطاب لأنه منادى فوجب أن يكون ما بعده خطاباً فكان قولهم قمتم بالخطـــاب واقعًا في محله مخرجًا على مقتضى ظاهره فلا يكون من الالتفات لأنه انتقال من صيغة. إلى صيغة أخرى سواء كانت الضمير بعضها إلى بعض أو من غيرها وذهب بعضهم بناء علىما ذكر من أن قوله ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ في حكم الحُطاب إلى أن الغائبين إنها يدخلون تحت الخطاب بالدلالة أو بالاجهاع وقال بعضهم إنها قال آمنوا دون آمنتم ليدخل تحتــه كل من آمن إلى يوم القيامــة ولو قال أنتم لاختص لمن كانوا في عصر النبي ﷺ ثم اعلم أن تقييد الفعل بحرف الشرط في أكثر الكتبيكون لاعتبارات شي لا يعرف ذلك إلابمعرفة أدوات الشرط التي هي ان واما واذا واذما واذ ومتى وميتما وأين وأينما وحيث وحيثاومن وما ومهما وأي وما ولو وصاحب العناية لا يتكلم إلا في إذا أو اذ ولو لكثرة دورانها مسع تعلق إعتبارات لفظة بهما أما إن وإذا فللشرط في الاستقبال يعني لتعليق الفعل في الزمان المستقبل لكن أصل أن عدم الجزم لوقوع الشرط يعني عدم جزم القائل بوقوع شرطها ولا وقوعه بل بتجويز كل منهما لكونه غير متحقق الوقوع كمــا في – إن طلعت الشمس ــ وإلا لا وقوع كما في – إن طار إنسان – ونحو – إن يكرمني أكرمك – إذا لم يعلمالقائل أنه يكرمه أم لا وأصل إذا الجزم أي جزم القائل بوقوع الشرط تحقيقاً وخطاباً كقولك إذا جاء يحي فإن مجيئه ليس قطعياً تحقيقاً كطلوع الشمس بل تقديراً باعتبسار خطابي أو ظني وهو أن المحب يزور الحبيب فإذا تمهد هذا فنقول ذكر في الآية الكريمة بإذا دون إن وذكر في آية الفسل بإن دون إذا وذلك انه لما كان المقام إلى الصلاة من الأمور الملازمة والأشياء الفالبة بالنسبة إلى حال المؤمن ذكر بإذا التي تدخل على أمر كائن أو منتظر لا عالة بخلاف الجنابة فإنها بالنسبة إلى القيام إلى الصلاة قليلة جداً وهي من الاشياء المترددة الوجود والأمور المعارضة فلذلك خصت بإن فإن قلت ما تقول في قوله إن مات فلان قلت هذه الجهالة وقت الموت لا في وقوعه فلا يقدح ذلك واعلم ان همنا إرادة الفعل بالفعل لأن معنى قوله وإذا قمتم إلى الصلاة إذا أردتم القيام إلى الصلاة وأنتم عدثون فاغسلوا كا في قوله تعالى ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله ﴾ النحل / ٨٨ التقدير فإذا أردت قراءة القعل قلت الم جاز أن يعبر عن إرادة الفعل قلت لأن الفعل يوجد بقدرة الفاعل عليه وإرادته له وهي قصده إليه وخلوص داعيتة فكما عبر عن القدرة على الفعل بالفعل بالفعل في قولهم الانسان لا يطير والأعمى لا يبصر أي لا يقدر على الطيران والابصار وذلك لأن الفعل مسبب عن القدرة والإرادة فاقيم المسبب مقام السبب على الطيران والابصار وذلك لأن الفعل مسبب عن القدرة والإرادة فاقيم المسبب مقام السبب المعلامة بينها ولا يجاز الكلام فإن قلت ما الحكمة في إضمار الحذف قلت كراهية أن يفتت كراهية أن يفتت والمائرين التقوى بعد الضلال كراهية أن يفتح (١) أول الزهراوين بذكر الضلالة قوله ﴿ إلى الصائرين التقوى بعد الضلال كراهية أن يفتح (١) أول الزهراوين بذكر الضلالة قوله ﴿ إلى الصائرين التقوى بعد الضلال كراهية أن يفتح (١) أول الزهراوين بذكر الضلالة قوله ﴿ إلى المائرين التقوى بعد الضلال كراهية أن يفتح (١) أول الزهراوين بذكر الضلالة قوله ﴿ إلى المائرين المائرية به المائرية بالمائرين المائرين المائرية المائرين المائرين المائرين المائرين المائرين المائرين الم

⁽۱) قوله (ان يفتح) أقول لأن الهداية للمتقين في معنى قولنا هدى للمتقين مع أنه من قبيل تحصيل الحاصل بل أن القرآن هداية للناس بقوله تعالى هدى للناس في صفته أو هدايته للضالين في البيضاوي هدي للمتقين عديهم إلى الحق والهدى في الأصل مصدر كالسري والنقي ومعناه الدلالة قيل الدلالة الموصلة إلى البغية لأنه جعل مقابل الضلالة في قوله تعالى لعلى هدى أو في ضلال مبين ولأنه لا يقال هدى إلا لمن اهتدى إلى المطلوب واختصاصه بالمتقين لأنهم المهتدون والمنتفعون بنصيب إن كانت دلالته عامة لكل ناظر من مسلم أو كافر وبهذا الاعتبار قال هدى للناس أو لأنه لا ينتفع التأمل فيه إلا من صقل العقل واستعمله في تدبير الآيات والنظر في المعجزات وتعرف النبوات لأنه كالغذاء الصالح لحفظ الصحة فإنه لا يجلب نفعاً ما لم تكن الصحة حاصلة وإليه أشار بقوله تعالى ﴿ و نزل =

الصلاة ﴾ الصلاة على وزن فعلة من صلى كالزكاة من زكى واشتقاقها من الصلى وهو العظم الذي عليه الاليتان لأن المصلي يحرك صلويه في الركوع والسجود وقبل للتاله من خيـــل السباق المصلى لأرز وأسه يلي صلوا التالي ويقال للصلاة الدعاء ومنه قول الأعشى في وصف الحر :

وقابلها الريح في دنها وصلى على دنها وارسم أي دعى لها بالسلامة والبركة وأما في الشرع فهي عبارة عن الأفمال المهودة بالأركان المعاومة فإن قلت كيف يكون المعنى في الوجهين قلت على الوجه الأول تكون لفظة الصلاة من الاسماء المعتبرة شرعاً وعلى الوجه الثاني تكون من الاسماء المعتبرة شرعاً وفي الفعل المعنى اللغوي مرعي وفي التغيير يكون باقياً المعنى اللغوي مرعي وفي التغيير يكون باقياً ولكنه زيد عليها شيء آخر وكلمة إلى تأتي لثانية معان .

الأول: انه الغاية الزمانية نحو ﴿ أغوا الصيام إلى الليل ﴾ البقرة /١٨٧ والمكانية نحو ﴿ من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾ الاسراء / ١ .

الثاني : البعد نحو ﴿ من أنصاري إلى الله ﴾ آل عمران / ٥٠ .

الثالث: التبيين وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعدما يقعد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو إسم التفضيل ﴿ رب السجن أحب إلي ﴾ يوسف / ٣٣ .

الرابع : بمعنى اللام نحو ﴿ إِلَّى إِلَمْكُ ﴾ طه / ٩٧ .

الخامس: بمعنى في نحو ﴿ ليجمعنكم إلى يوم القيامة ﴾ النساء / ٩٧ .

السادس: الابتداء كقوله.

تقول وقد عاليت بالكور فوقها فلا يلوى إلى ابن أخمــد السابع: بمعنى عند نحو انتهى إلى من الرحيق السلسيل أي عندي .

⁼ من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خساراً ﴾ الاسراء – ٨٢ ولا يقدح ما فيه من المجمل والمتشابه في كونـــه هدى لما لم ينفك عن بيان تعيين المراد النهى .

الثَّامن : التوكيد وهي الزائدة أثبت ذلك الفراء مستدلًا بقراءة بعضهم ﴿ أَفَئْدَةُ مِنَ النَّاسُ تَهُوي إليهم ﴾ إبراهيم / ٣٧ بالفتح .

وقوله ﴿ إلى الصلاة ﴾ يتناول سائر الصلوات من الفروض والنوافل لأن الصلاة إسم الجنس فافتضى أن يكون من شروط الصلاة الطهارة أي صلاة كانت واستدلت بظاهر الآية طائفة أن الوضوء لا يجوز إلا بعد دخول الصلاة وكذلك التيمم وهو فاسد لأنه لم يقيد في النص دخول وقت الصلاة ويؤيد ما ذكرناه ما رواه النسائي وغيره من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي على قال من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة وراح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ومن الدكر فهذا نص جلي على جواز الوضوء للصلاة قبل دخول الوقت بها لأن الامام يوم الجمعة الا بد ضرورة من أن يخرج قبل الوقت أو بعده وأي الأمرين كان يظهر هذا الربسح من أول النهار كان قبل وقت الجمعة بلا شك.

قوله ﴿ فاغملوا ﴾ يقتضي إيجاب الغسل وهو إسم لامرار الماء على الموضع إذا لم يكن هناك نجاسة فإن كانت فغسلها إزالتها بامرار الماء أو مسايقوم مقامه وليس عليه ذلك الموضع بيده وإنها عليه إمرار الماء حتى يجري على الموضع وقال أبو بكر الرازي رحمه الله وقد اختلفت في ذلك على ثلاثة أوجه فقال مالك بن أنس عليه إمرار الماء وذلك الموضع به وإلا لم يكن غاسلا وقال أصحابنا وعامة الفقهاء عليه إحسراء الماء عليه وليس عليه دلكه به روى هشام عن أبي يوسف انه ان مسح الموضع بالماء كما يمسح بالدلك اجزأه وفي التحفة الغسل تسييل الماء على الموضع والمسح امراره عليه فقد فسر المسح بما فسر الرازي الغسل به وفي البدائع لو استعمل الماء من غير اسالته كالتدهن به لا يجوز في ظاهر الرواية وعن أبي يوسف انه يجوز وعلى هذا لو توضأ بالثلج ولم يقطر منه شيء لا يجوز ولو قطر قطرتان أو ثلاث جاز لوجود الاسالة وفي الذخيرة تأويل ما روى عن أبي يوسف ان سال

من العضو قطرة أو قطرتان ولم يتدارك وفي الاحكام لابن بريدة صفة الفسل في الاعضاء المنسولة ان يبله العضو بالماء وقال أبو بوسف اذا مسح الاعضاء كسح الدهن يجوز وقال بعض التابعين ما عهدناهم يلطمون وجوههم بالماء وجماعة العلماء على خلافهما قاله أبويسف لأن تلك الهيئة التي قال بها لا تسميه العرب غسلا البتة .

قوله ﴿ وجوهم ﴾ جمرجه وحكى الفراء في الوجوه وهي الاوجه وقال ان السكينة ويفعلون ذلك كثيراً في الواو إذا انضمت والوجه في اللغة مسأخوذ من المواجهة وهي المقابلة وحده في الطول من مبتدأ سطح الجبهة إلى منتهى اللحيين (١) وهما عظما الحنك ويسميان النكارة وعليها منابت الأسنان السفلى ومن الأذن إلى الأذن وقسال أبو بكر الرازي واقطع حده من قصاص الشمر إلى أسفل الذَّقن إلى شحمة الأذن حكى ذلك أبو الحسن الكرخي عن أبي سعيد البردعي وقال الرازي ولا يعلم خلافاً بين الفقهاء في هـذا المنى ولذلك يقتضي ظاهر الاسم إذاكان إنما يسمى وجها لظهوره ولأنه يواجهه للشيء ويقابل به وهذا الذي ذكرنا من تحديده هو الذي يواجهه الانسان ويقابله من غيره فـــإن قيل فينبغي أن تكون الأذنان من الوجه لهـــذا المنى قيل له لا يجب ذلك لأن الأذنين يستران بالمامة والقلنسوة والازارو غوها في البدائع لم يذكر الوجه في ظاهر الرواية وذكر في غير رواية الوصول كما ذكره في الكتاب وقال هذا حسميث صحيح مستخرج داخل المينين والأنف والفم وأصول شعر الحساجبين واللحية والشارب ووليم النباب ودم البراغيث بخروجه من الوجه قال أبو عبيد الله البلخي لا يسقط وبه قال الشافعي في الجديد والمزني وأبو ثور واسحاق بن راهوية مطلقاً وحكى الرافعي قولاً وقال في المبسوط المين خبر داخل في غسل الوجه كا في إيصال الماء إليها جرح أأنه شعم لا يقبل الماء ومن تكلف من الصحابة فيه كف بصره في آغـر عمره كابن عباس وابن - مر رضي الله عنهم وفي كتاب المناية السروجي عن أحمد بن إبراهم ان من غمض عينيه في غسل الوجه غمضاً شديداً (٢)

⁽١) في الأصل اللحين والصحيح ما أثبتناه .

⁽٢) في الأصل شدايد والصحيح ما أثبتناه .

لا يجزئه الوضوء وقيل من رمدت عينه فرمضت الماء واجتمع رمصها تكلف إيصال الماء الأماق كذا في المنتخبة وفي المغني الوجه من منابت شعر الرأس إلى ما اتحد من اللحمين والذقن إلى أصول الأذنين ولا يعتبر كل واحد بنفسه بل لو كان أصلع ينزع شعره عن مقدم رأسه إلى منابت الشعر في الغالب والانتزاع الذي ينزل شعره إلى الوجه يجب عليه غسل الشعر الذي ينزل من حد الفالب وفي الأحكام لان بريدة للوجه حد طولا من منابت الشعر المتاد إلى الذقن وقولنا المتداد احتراز أمن الأعم والاقرع واختلفت المذاهب في حده عرضاً على أربعة أقوال فقيل من الأذن إلى الاذن وقيل من العذار إلى المذار في حق الملتحي ومن الاذن إلى الاذن وقيل ما العذار إلى المذار في حق المدار في حق المدار في حق المدار في حق المدار في بين الصدغ والاذن سنة انتهى .

واللحية يحمل أن يكون من الوجه لانها مواجهة المقابل ولا تغطى في الاكثر كسائر الوجه فيقتضي ذلك وجوب غسلها ويحتمل أن لا تكون من الوجه لأن الوجه ما واجهك من بشرته دون الشعر النابت عليه هذا مساكانت البشرة ظاهرة دونه فلذلك اختلفوا في غسل اللحية وتخليلها ومسحها على ما نذكره إن شاء الله تعالى وما ذكرنا من حد الوجه يدل على ان المضمضة والاستنشاق و قى ، (١) غير واجبين لمن قال بها الآية إذ ليس داخل الانف والفم منه إذ هما غير مواجهين لمن قابلها فمن قال بإيجابها فقد زاد على الكتاب وهو غير جائز.

وقوله ﴿ فَاعْسَلُوا وَجُوهُم ﴾ يقتضي جواز الصلاة بوجود الفسل سواء قارنته النية أو لم تقارنه وذلك لان الفسل اسم شرعي مفهوم المعنى في اللغة وهي أمرار الماء على الموضع وليس عبارة عن النية فمن شرط فيه التية فقد زاد على النص وسيجيء مزيد الكلام فيه في موضعه إن شاء الله تعالى .

قوله ﴿ وأيديكم إلى المرافق ﴾ أي واغسلوا أيديكم والأمر يدل على فرضية غسل البدين والايدي جمع يد وأصلها يدى على وزن فعل بسكون العين ويدل على هذا الجمع ويجمع على

⁽١) ربما أخطأ الناسخ في اثبات (في) اه مصححة .

يدى أيضاً وأصله يدوي على وزن فلوس اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون وأبدلت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وقد جمعت الايدي في الشعر على أياد قسال جند ابن المثنى .

كأنه بالفحيان الابخل قطن شجاع بأياد غزل.

وهو جمع الجمع مثل أكوع وأكاوع ولنة بعض الدرب أيد بحذف الياء من الأصل مع الالف واللام كا يقولون في المهتدي المهتد وبعضهم يقول يدى مثل رحى ويثني على هذا اللغة يدان مثل رحيان ويقال في التنبه يدوي كا يقال رحوي ثم اليد اسم يقع على هذا العضو وهي من طرف الاصابع إلى المنكب والدليل على ذلك أنعاراً رضي الله عنه تيمم إلى المنكب وقال تيممنا مع رسول الله تنالي المناكب وكان ذلك بعموم قول تعالى في المنكب وقال تيممنا مع رسول الله تنالي المناكب وكان ذلك بعموم قول من أهل اللغة فكان عنده أن الاسم للعضو إلى المنكب فثبت بذلك أن الاسم يتناول إلى المنكب فإذا كان الاطلاق يقتضي ذلك ثم ذكر التعديد فجعل المرفق غاية لان ذكرها لاسقساط ما ورائها وسيعيء الكلام فيه في موضعه إن شاء الله تعالى .

ثم اعلم أنه يجب غسل ما كان مركباً على اليدين من الاصابع الزائدة والكسف الزائدة على التفسير الذي ذكرنا وان خلق على العضد غسل ما يحاذي محل الفرض لا ما فوقة وفي المفنى وان خلق له أصبع زائدة أو يد زائدة في محل الفرض وجب عليه غسلها مع الاصلية وإن كانت في غير محل الفرض كالعضد والمذكب لم يجب غسلها سواء كانت طويلة أوقصيرة هذا قول ابن حامد وابن عقيل وقال القاضي ان كان بعضها يحاذي محل الفرض غسل ما يحاذيه منها والأول أصح واختلف أصحاب الشافعي في ذلك كا ذكرنا وإن تعلقت جلدة في غير محل الفرض حتى تدلت في محل الفرض وجسب غسلها لأن أصلها في محل الفرض فأشبهت الاصبع الزائدة وإن تعلقت في محل الفرض عمل الفرض عن ظاهرها وصار خلاف وإن تعلقت في أحد المحلين يجب غسل ما يحاذي محل الفرض من ظاهرها وصار خلاف وإن تعلقت في أحد المحلين يجب غسل ما يحاذي محل الفرض من ظاهرها وصار باطنها وغسل ما يجب من محل الفرض وفي الحلية لو خلق له يدان على المنكبين احداهما

اقصة فالكاملة هي الأصلية والناقصة خلقت زائدة فإن حاذي منها محل الفرض وجب غسله عندنا والشافعي من أصحابه من قال لا يجب غسلها بحال وفي الغاية ومن شلت يده اليسرى ولم يجد من يصب عليه الماء والماء جارياً لا يستنجي بيمينه وان وجد ذلك يستنجي بيمينه وإن شلت يداه مسح يديه بالأرض ووجهه بالحائط ولا يدع الصلاة وروى الحسن عـــن أبي حنيفة رحمه الله ان مقطوع اليدين من المرفقين والرجلين من الكمبين يوضىء وجهه ويمسح أطراف المرفقين والكعبين بالماء ولا يجزئه غير ذلك وهو قول أبي يوسف وفي الدراية لو قطعت يده من المرفق لا فرض عليه وفي المغنى وإن قطعت من دون المرفق غمل ما لقي من محل الفرض وإن قطعت من المرفق غسل العظم الذي هو طرف العضد وإن كان من فوق المرفقين سقط النسل لعدم محله وإن كان أقطع اليدين فوجد من يوضئه متبرعاً لزمه ذلك لأنه قادر عليه وإن لم يجد من يوضئه إلا بأجر يقدر عليه لزمه أيضاً كما يلزمه شراء الماء وقال ابن عقيل يحتمل ان لا يلزمه كما لو عجز عن القيام لم يلزمــــه استشجار من يعتمد (١) عليه وإن عجز عن الأجر أو لم يقدر على من يأجر صلى على حسب حاله كمادم الماء والتراب وإن وجد من ييمه ولم يوجد من يوضئه لزمه التيمم وهــــذا منهب الشافعي ولم أعلم فيه خلافاً وفي مبسوط بكر قال الاسكاف يجب إيصال الماء إلى ما تحت المعين والطين في الأظافر دون الدرن لتولده منه رقال الصفاء يجب إيصال الماء إلى تحته ان طــــال الظفر وإلا فلا وفي النوازل يجب في حق المصري لا القروي لأن في أظفار المصري رسومة تمنع إيصال الماء إلى ما تحته وفي اظفار القروي طين لا تمنع ولوكان خلاب أو خبز مموغ جاف يمنع وصول الماء لم يجزه وفي ذنع الذباب والبرغوث جاز وفي جامع الأصغر إذا كان واسع الأظفار وفيها طينأو عجين أو المرأة تصنع التخي جاز وإنها جاز في القروي والمدني إذ لا يستطاع الامتناع منه إلا بحرج قال الدبوسي وهذا صحيح وعليه الفتوى وفي فتاوى ما وراه التهر و بقي من موضع الفسل قدر داس إبرة أو لصق بأصل ظفره طين يابس لم يجزه ولو تلطخ يده مجمرة أو حناء حساز وفي المغني إذا كان

⁽١) في الاصل زيادة ويعتمد أي يسمد ويعتمدعليه وهو زيادة والصحيح ما ذكرة. اه مصححة .

تحت أظافره وسخ يمنع وصــول الماء إلى ما تحته فقال ابن عقيل لا تصح طهارته حتى يزيله ويحتمل أن لا يلزمه ذلك لأن هذا يسير عادة وفي الأحكام لابن بزيزة إذا طـــالت الأظفار فقد الختلف العلماء هل يجب غسلها لأنها من البدين حساً وإطلاقاً وحكماً ومن العلماء من يوجب غسل الزائد على الممتاد ولم يوجب بعض العلماء غسل الأظفار إذا طالت وفي المجتبى لا يجب نزع الخاتم وتحريكه في موضعه اذا كان واسعاً وفي الضيق اختلاف المشايخ وروى الحسن عن أبي حنيفة اشتراط النزع والتحريك فإن قلت روى الدارقطني ضعيفان وفي الأحكام لابن بزيزة تحريك الخاتم في الوضوء والغسل اختلف العلماء فيهفقيل يحركه في الوضوء والغسل والتيمم وقيل لا يحركه مطلقةً وقيل ان كان ضيقاً حركةوان كانواسما لايحر كهوقيل يحركه في الوضوءوالغسل ويزيله . قوله ﴿ الى المرافق ﴾ يدل على أن المرفق غاية وهل تدخل الغاية تحت المغيا أم لا فيه خلاف نذكره عن قريب ان شاء الله تعالى وهو جمع مرفق بكسر الميم وفتح اللهاء وعلى العكس وهو مجتمع طرف الساعد والعضد قلت الاول على وزن اسم الآلة كالمخلب والثاني على ورن اسم المكان فيحوز فيه فتح الميم والفاء على ان تكون مصدراً أو اسم مكان على الاصل قوله وامسحوا برؤوسكم هذا يدل على فرضية مسح الرأس وسيجيء ذكر الخلاف فيه ان شاء الله تعالى ﴿ وامسحوا ﴾ أمر من مسح يسح مسحاً من باب فتح يفتح قال الجوهري مسح برأسه ويمسح بالأرض ومسح الأرض مساحة أي وزعها ومسح المـــرأة أي جامعها ومسحه بالسيف أي قطعه ومسحت الإبل نوامها أي سارت ومسح الرجل بالكسر مسحاً في الأصح وهـــو الذي يصيب احدى ربليه الى الاخرى قلت الربلة بفتح الراء وسكون الباء الموحدة وبفتحها أيضا هو باطن الفخذ وقال الاصمعي الفتح افصح والجمع ربلات والمسح في الشرع الاصابة وقد يجيء بمعنى الغسل على ما نذكره ان شاء الله تعالى والرؤوس جمع رأس وهـــو جمع كثرة وجمع القلة ارؤس ﴿ وأرجلكم الىالكعبين ﴾ المائدة / ٦. فيه ثلاث قرا آتالرفع قرأ به الحسن البصري تقديره وأرجلكم مغسولة أو ممسوحة الى الكعبين وقرأ به نافع وروى

عنه الوليد بن مسلم وهي قـــراءة الاعمش أيضا والنصب قرأ به على وابن عباس وابن مسعود وابراهيم والضحاك وابن عامر والكسائي والخفض عن عاصم وعلي بن حمزة وقال الازهري وهي قراءة الاعمش وحقص عن أبي بكر ومحسد بن ادريس الشافعي والجر قرأ به ابن عباس في رواية عكرمة وحمزة وابن كثير وقال الحافظ أبو بكر بن المغربي وقرأ يرنس وعلقمة وأبو جعفر بالخفض والمشهور قراءة (١١) الجرو النصب وبينهما تعارض فالحكم في تعارض القراءتين كالحكم في تعارض الآيتين وهو. انه أن أمكن العمل بهما يعمل مطلقا وان لم يمكن العمل بها بالقدر الممكن وههنا لا يمكن الجمع بين الغسل والمسح في عضِو واحد في حالة واحدة لانه لم يقل به أحد من السلف ولانه يـــؤدي الى تكرار المسح لان الغسل يتضمن المسح والامسسر المطلق لا يقتضي التكرار ولا يحتمله فيعمل في حالتين فيحمل قراءة النصب على ما إذا كانت الرجلان باديين ويحمل على قراءة الجو على ما إذا كانتا المستورتين بالحقين توفيقا بين القراءتين وعملا بهما بالقدر المكن وقديقال ان قراءة من قرأ ﴿ وأرجلكم ﴾ بالخفض معارضة لمن نصبها فلا حاجة إذن لوجود المعارضة فإن قيل نحن نحمل قراءة الجر على انها منصوبة الحل فإذا حملناه على ذلك لم يكن بينها تعـــارض بل يكون معناهما النصب وإن اختلف اللفظ فيهما ومتى أمكن الجمع لم يجز الحل على التعارض والاختلاف والدليل على جواز العطف على المحل قوله تعالى ﴿واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ﴾ النساء / ١ وقالالشاعر:

الاحي عثان عمرو بن عامر إذا ما تلاقينا البوم أو غـالَّا فنصب غدا على المحل ويجاب بأن العطف على الحل خلاف السنة وإجماع الصحابــة

⁽١) قوله (الجر) النح فإن قبل قراءة الجر في أرجلكم متواتر هي أيضا فمقتضى الجمع بين القراءتين التخيير بين الفسل والمسح كما قال به البعض قلنا قراءة الجر ظاهرها متروكة بالاجماع لان من قال بالمسح لم يجعله معينا بالكمبين وقال بعد غسل رجليه هذا لا يقبل الله الصلاة الا به والجر اللجوار كقولك حجر صب خرب وفائدة الجر التنبيه على انه بنبغي أن لا يفرط في صب الماء عليها ويغسلا غسلا خفيفا شبها بالمسح انتهى .

رضي الله عنهم اما السنة فحديث عمرو بن عيينة الذي أخرجه مسلم وفيه ثم يغسل قدميه إلى الكمبين . الحديث واما الاجماع فهو ما روى عاصم عن أبي عبد الرحمن السلمي قال بينها يوم والحسن يقرأ على علي رضي الله عنه وجلس قاعداً إلى علي يحازيه فسمعقارثا يقرأ وأرجلكم ففتح عليه الحسن بالخفض فقال علي وزجره إنها هو « فاغسلوا وجوهكم واغسلوا أرجلكم في القرآن تقديم للتعظيم وتأخيره. وكذلك عن عروة ومجاهد والحسن وممد بن الحسين وعبد الرحمن بن الاعرج والضحاك وعبد الرحمن بن عمرو بن غيلان زاد البيهقي وعطاء ويعقوب الحضرمي وابراهيم بن زيد التميمي وأبي بكر بن عباس وذكر ابن الحاجب في أماليه انه نصب على الاستئناف وقبل المراد بالمسح في حق الرجـــل والغسل ولكن أطلق عليه لفظ المسحالمشاكلة كقوله تعالى وجزاءسيئة سيئة مثلها وقيل إنها ذكر بلفظ المسح لان الارجل من بين سائر الاعضاء مظنة اسراف الماء بالصب فعطف على المسوح وإن كانت مغسولة للتنبيه على وجود الاقتصار في الصب لا التمسح وجيء بالغاية فقيل إلى الكعبين إماطة لظن ظان يحسبها انها ممسوحة إذ المسح لم تعرف له غاية ثم اعلم ان النصب له وجهان احدها أن يكون معطوفا على (وجوهكم) فيشاركها في حكمها وهو الغسل وانها أخر عن المسح بمد المفسولين لوجوب تأخير غسلهما عن مسح الرأس عند قدوم الاستجابة عند آخرين والوجه الثاني أن يكون عامله مقدراً وهـــو واغسلوا لا بالعطف على وجـــوهكم كها تقول أكلت الخبز واللبن أي وشربت وان لم يتقدم الشرب بذكر وههنا تقدم للغسل ذكر فكان أولى بالاضار ومنه قوله علفتها تبنا وماء بارداً أي سقيتها وقال ورأيت زوجك في الوغاء مقلداً سيفا ورمحا أي وحــاملا رمحا وقال تشوبت البانوتمراً اقط أي وأكل تمراً اقط ويجاب عن الجر بأجوبة .

الأول: انها جرت على انها مجاورة رؤوسكم وإن كانت منصوبة كقوله تعالى ﴿ واني أخاف عليكم عذاب يوم أليم ﴾ على جر أليم وإن كان صفة للعذاب و كقولهم هذا حجر ضب خرب بجر خرب وإن كان مرفوعاً فإن قلت حجرا ضب خربين وحجرة ضباب خربة لم يجزه الخليل في التثنية وأجازه في الجميع واشترط أن يكون الآخر مثل الأول وأجازه سيبومه في الكل.

الجواب الثاني: إنها عطف على الرؤوس لأنها تفسل بصب الماء عليها فكانت مظنة لاسراف الماء المنفى عنه لا التمسح ولكن لينبه على وجوب الإقتصار في صب الماء عليها فجيء بالغاية ليعلم أن حكمها نخالف لحكم المعطوف عليه لأنه لا غاية في المسوح قساله صاحب الكشاف.

والجواب الثالث: أنه محمول على مسألة لبس الخف والنصب على الفسل عند علامة روى همام بن الحرث ان جرير بن عبد الله بال ثم توضأ ومسح على خفيه فقيل له انت تفعل هذا قال وما ينعني وقد رأيت رسول الله على يفعل وكان يعجبهم حديث جرير رضي الله عنه لأن اسلامه كان بعد نزول المائدة قال الترمذي حديث حسن صحيح وقال ابن العربي اتفق الناس على صحة حديث جرير وهذا نص يروي ما ذكروه فإن قبل روى محمد بن عمر والواقدي أن جريراً أسلم في سنة عشر في شهر رمضان وان المائسة نزلت في شهر ذي الحجة يرم عرفة قبل هسدا يثبت لأن الواقدي ضعيف رمي بالكذب ، وإنما نزلت يرم عرفة فيل هسدا لك دينكم المائدة س.

الجواب الرابع ان المسح يستعمل بمعنى الغسل الخفيف بقال مسح على أطراف التوضأ قاله أبو زيد وابن قتيبة وأبو على الفارسي وفيه نظر وما ذكر عن ابن عباس قال محمد بن جرير إسناده ضعيف والصحيح الثابت عنه أنه كان يقرأ ﴿ وأرجلك ﴾ بالنصب ويقسول عطف على المفعول هكذا رواه الحفاظ عنه منهم القاسم بن سلام والبيه تي وغيرها وثبت في صحيح البخاري عنه أنه توضأ وغسل رجليه وقال هكذا رأيت رسول الله على أم وأما قوله تمالى ﴿ يا جبال أوبي معه والطير ﴾ سباً / ١٠ بالنصب على المحل فممنوع لأنه مفعول معه ولو سلم العطف على المحل فإنا يجوز مثل ذلك عند عدم اللبس نقل ذلك عن سيبويه وههنا لبس فلا يجوز واما البيت فغير مسلم فإنه ذكر في العقد ان سيبويه غلط فيه وإنها قاله الشاعر بالخفض والقصيدة كلها بجرورة فكان مضطراً إلى أن ينصب هذا البيت ويحتال المحلة ضمّفة قال:

فلسنا بالجذيل ولا الجديد فهل من قسائم أو من حصيد

مناوي اننا بشر فانجح أكلتم أرضنا وجعاوا تمرنا

ولس لناولا لك من خياود أتطمــــم في الخلود إذا هلكنـــــا وقبل هما قصيدتان مجرورة ومنصوبة وفيه بعد ، فإن قلت أن القراءتين النصب والجر نقلهما الائمة تلقيناً من رسول الله علي ولا يختلف أهل اللغة ان كل واحدة من القراءتين محتملة للمسح لمطفهها على الرأس ومحتملة للغسل لمطفهها على المغسول قلت و لا يخلو القول من أحد ممان ثلاثة اما أن يقال ان المراد هما جيماً بحوعان فيكون عليه أن يسح أويفسل أو يكون أحدهما على وجه التخيير يفعل المتوضىء أيهما شاء ويكون ما يفعله هوالمفروض أو يكون المراد أحدهما بعنه لا على وجه التخمر فلا سبل إلى الأول لاتفساق الجمم على خلافه وكذا لا سبيل إلى الثاني إذ ليس في الآية ذكر التخيير ولا دلالة عليه فتمين الوجسه الثالث ثم يحتاج في ذلك إلى طلب الدليل على المراد منها فالدليل على أن المراد الفسل دون المسح اتفاق الجمع على انه إذا غسل فقد أدى فرضه وأتى بالمراد وانه غير ملوم على ترك المسح فتبين أن المراد الفسل وأيضاً فهو صار في حكم الجمل المقتصر إلى البيان فما ورد فيه من البيان عن الرسول عليه من فعل أو قول علمنا انه مراد الله تعالى وقد ورد البيان عنه بالغسل قولا وفعلا اما فعلا (١) فهو ما ثبت بالنقل المستفيض والنصوص المتواترة انه عليه السلام غسل رجليه في الوضوء ولم تختلف الامة فيه واما قولاً فيا رواه جابر وأبو هريرة وعائشة وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الحارث بن جزء التربيدي رضي الله عنه اما حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه ما أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه وقال حدثنا أبـــو الاحوص عن ابن إسحاق عن سميد بن أبي كريب عن جابر بن عبد الله قال سممت رسول الله عَلَيْتُ بِقُولُ وَيُلُ للعراقيبِ من النار وأخرجه الطحاوي ولفظه رأىرسول الله عَلَيْتُم في قدم رجل لممة لم يغسلها فقال ويل للعراقيب من النار وأخرجه ابن ماجة من طسريق ابن أبى شيبةوأما حديث أبىهربرة رضى اللهعنه فبإ أخرجه البخاري وقال حدثنا آدم بنأبي أياس قال حدثنا شعبة حدثنا محمد بن زياد قال سمعت أبا هريرة وكان يمر بنا والناس يتوضؤون من المطهرة فقال اسبغوا الوضوء فإن أبا القاسم عليا قال ويل للاعقاب منالنار

⁽¹⁾ في الأصل فضلًا والصحيح ما أثبتناه .

أخرجه مسلم أيضاً وأما حديث عائشة رضي الله عنها أخرجه مسلم من طريق سالم قول شداد قال دخلت على عائشة رضي الله عنها زوج النبي عَلِيْنَةٍ يوم توفي سمد بن أبي وقاص فدخل عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنهما فقالت يا عبد الرحمن اسبغ الوضوء فاني سمعت رسول الله عليه يقول ويل للاعقاب من النار وأخرجه الطحاوي أيضاً وأما حديث عبد الله من عمرو فأخرجه أبر داود وقال حدثنا مسدد حدثنا يحيى بن معين قسال حدثنا منصور عن بلال بن بشار من أبي يحيى عن عبد الله بن عمرو ان النبي علي إلي ما واعقابهم وأبو يحيى اسمه مصدع مولى عبد الله بن عمرو روى له الجماعة سوى البخاري والحديث أخرجه النسائي وابن ماجة أيضاً وأمـــا حديث عبد الله بن الحرث بن جزء التربيدي فأخرجه أحمد في مسنده وقال حدثنا هارون قال حدثنا عبد الله بن وهب أخبرنس حياة بن شريح أخبرني عروة بن مسلم عن عبد الله بن الحرث بن جزء التربيدي وهـــو من أصحاب رسول الله علي يقول سمعت رسول الله علي يقولويل للاعقاب وبطون الاقدامهن النار واسناده حسن وقد أخرجه الطحاوي والطبراني أيضاً فقوله ويل للاعقاب من النار وعيد لا يجوز أن يخلف الا بترك الفروص وهــــذا يوجب استيعاب الرجل بالغسل وفي العناية واما وظيفة الرجلين ففيها أربعة مذاهب .

الأول: هو مذهب الأئمة الأربعة وغيرهم من أهل السنة والجماعة ان وظيفتها الفسل ولا يمتد مخلاف من خالف ذلك .

الثاني : هو مذهب الإمامية من الشيعة أن الفرض مسحها .

الثالث : وهو مذهب الحسن البصري وعمد بن جرير الطبراني وأبي على الجبائي انه غير بين المسح والفسل .

الرابع: مذهب أهل الظاهر وهو رواية عن الحسن ان الواجب الجمع بينها وعن ابن عباس رضي الله عنهما هما غسلان ومسحان وعنه مسا أمر الله بالمسح للناس إلا بالفسل وروى ان الحجاج خطب بالاهواز فذكر الوضوء فقال اغسلوا وجوهكم وأيديكم والمسحوا

برؤوسكم وأرجلكم فإنه ليس شيء من ابن آدم أقرب من جنبه من قدميه فاغساوابطونهما وظهورهما وعراقيبهما فسمع ذلك أنس بن مالك رضي الله عنه فقال صدق الله وكذب الحجاج قال الله تعالى ﴿ و امسحوا برؤ و سكم و أرجلكم ﴾ وكان عكرمة يسحر جليه ويقول ليس في الرجلين غسل وإنما هو مسح وقال الشعبي نزل جبريل عليه السلام بالمسح وقال قتادة فرهن الله غسلين ومسحين ولأن قــــراءة الجر محله في المسح لأن المعطوف يشارك المعطوف عليه في الكلمة لأن العامل الأول ينصب عليهما انصبابه واحدة بـــواسطة الواو عند سيبويه وعند البصريين يقدر الثاني جنس الأول والنص محتمل العطف على الأول على بعد فإن أبا على قال قد أجاز قوم النصب عطفا على وجوهكم وانما يجـــوز وأشبهه في الكلام المعتبر وفي ضرورة الشعر وما يجوز على مثله هجنة العي وظلمة اللبس وتقديـــــره اعط زيداً وعمراً وجوائزهما ومـــر ببكر وخالد فأي بيان الكلام في هذا وان ليس أقوى من هذا ذكره المرسي حاكياً عنه في ري الظمآن ويحتمل العطفعلى محل برؤوسكم كغوله تعالى ﴿ يَا جِبَالَ أُوبِي مَمْهُ وَالطِّيرِ ﴾ سبأ / ١٠ بالنصب عطفاً على المحل لأنه مفعول به وقد ذكرنا الجواب عن هذا عن قريب وورد في الأحاديث المستفيضة في صفة وضوء النبي عليه الله على رجليه وهو حديث عثان رضي الله عنه المتفق على صحته وحديث على وابن عباس وأبي هريرة وعبد الله بن زيد والربيع بنت معود بن عفر اوعمرو بن عنبسة وثبت انه غليه السلام رأى جماعة يتوضؤون وبقيت اعقابهم تلوح لم يمسها الماء فقال ويل للاعقاب من النار ولم يثبت عنه عليه السلام انه مسح رجليه بغير خف في محضر ولا سفر اما تفسير الكعب فسيأتي عن قريب إن شاء الله تعالى ويستفاد من الآية الكريمة فوائد .

الأولى: يدل على أن الغسل مرة و احدة إذ ليس فيها ذكر العدد فلا يوجب تكرار الفعل فمن غسل مرة فقد أدى الفرض وقد وردت الآثار بالمرة و المرتين والثلاث على ما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

الثانية إن الأمر في هذه الآية لا ين ل على وجوب الترتيب ولا على الموالاة لاطلاق النص على ذلك على ما نذكره إن شاء الله تعالى .

الثالثة : تدل على أن التسمية على الوضوء ليست بعوض لأنه أباح الصلاة بغسل هــــذه الأعضاء ومسح الرأس من غير شرط التسمية على ما يجيء بيانه إن شاء الله تعالى .

الرابعة تدل على ان الإستنجاء ليس بفرض وان الصلاة جائزة بتركه إذا لم يتعد الموضع بيان ذلك ان معنى قوله ﴿ إذا قعتم إلى الصلاة ﴾ المائدة / ٢ إذا قعتم وأنتم محدثون كا ذكرنا وقال في اثناء الآية ﴿ أو جاء أحد منكم من الفائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمعوا ﴾ النساء / ٣٤ فحققت هذه الآية الدلالة من وجهين على ما قلنا احدهما إيجابه على المحدث غسل هذه الاعضاء واباحة الصلاة به وموجب الصلاة الاستنجاء فرض ما منع من الآية وذلك يوجب المسح وهو غير جائز والوجه الآخر من دلالة الآية ﴿ أو جاء أحد منكم من الفائط ﴾ إلى آخرها فأوجب التيمم على من جاء من الفائط وذلك كناية عن قضاء الحاجة فأباح صلاته بالتيمم من غير استنجاء فدل على ذلك على أنه غير فرض. الخامسة : استدل بعض الناس بقوله ﴿ وأرجلكم إلى الكعبين ﴾ في قدراءة الجرعلى جواز المسح على الحقين والمسحوا بارجلكم في حال استعمال الحقف وإنما ترك ذكر الحقف كيلا يوهم جواز المسح على الحقف بدون اللبس .

(الآية) يجوز فيه الأوجه الثلاثة الرفع على انه مبتدأ محذوف الخبر أي الآيسة مقروءة بما فيها ويجوز أن يكون مرفوعاً على تقدير تقرأ الآية بتمامها والنصب على أنه مفعول والتقدير اقرأ الآية ونحو ذلك والجر على تقديد إلى آخر الآية وهذا أضعف الوجوه لأن فيه حذف الحرف وحذف المضاف من غير ضرورة (ففرض الطهارة غسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس كذلك بهذا النص) ففرض الطهارة كلام إضافي مبتدأ وغسل الاعضاء الثلاثة كذلك خبره ومسح الرأس خبره كذلك عطف عليه وفي القضة الجلية لا بد من رابط قد يحذف والتقدير هو غسل الاعضاء والفاء فيه اما التعقيب أو التفسير أو السببية فالاول ذهب اليه الشيخ قوام الدين والشيخ أكمل الدين وقال الاكمل النها دخلت على الحكم بعد ذكر الدليل وقال القوام لانها تدخل على الحكم لما انه يعقب المه كا في قولك اضرب فأوجع وأطعم فاشبع والثاني ذهب اليه صاحب النهاية وصاحب

الدراية فقال الاول لما كان في الآية المتلوة ذكر المسح والغسل فسرهما تتميماً للمرامولابانة الكلام وقال الثاني ان الامر في الآية يحتمل الوجوب والندب ففسره بالوجوب كا فسره في آية التيمم بقوله ﴿ فامسحوا بوجوهكم ﴾ لان التيمم مجمل والثالث ذهب اليه بمضهم وهو أن يكون الكلام الواقع بعد الفاء نتيجة للكلام الواقع قبله ولم يسذكر أكثر أهل اللغة الفأظ النتيجة والظاهر أنسبه اصطلاح والفرض ههنا بمعنى المفروض كضرب الامير يعني مصروبه ونسج فلان بممنى منسوجه والإضافة فيه بمعنى أي المفروض في الطهارةهو غسل الاعضاء الثلاثة وهذا من قبيل قوله تعالى ﴿ بِـــل مكر الليل والنهار ﴾ سبأ / ٣٤ أي مكر في الليل وقد انكر بعضهم هذه الإضافة وهو غير صحيح ولكن الاكثر أن تكون الاضافة بمعنى اللام أو بمعنى من كقولك غلام زيد وخاتم فضة أي غلام لزيدوخاتم من فضة وقال صاحب النهاية ههنا للبيان لان الفروض قد تكون من الطهارة ومن غيرها وتبعه على ذلك الشيخ الاكمل قلت الكلام في الطهارة ولا يذهب الوهم هناك إلى أر الفروض قد تكون من غير الطهارة حتى يقال ان الاضافة ههنا للبيان وعلى قولهما تكون الاضافة بمعنى من نحو خاتم فضة ويكون المعنى المفروض من الطهارة من غسل الاعضاء الثلاثة وأراد بالطهارة الوضوء من قبيل ذكر الكل وإرادة الجزء أو من قبيل ذكر ألعام وإرادة الخاص ولو قال فرض الطهارة لكان أولى وأحسن لان العدول عن الحقيقة بلا داع لا يحسن والفرض في اللغة يأتي لمعان كثيرة بمعنى القطع يقال فرض الخياط الثوب أي قطعه وفرضت القرآن قطعته بالقراءة منه جزء قال الجوهري الفرض الجزء في الشيءيقال فرضت الثريد والسواك وفرض القوس هو الجزء الذي فيه الوتر والمعنى التقدير قال الله تعالى ﴿ فنصف ما فرضم ﴾ أي قدرتم وبمعنى التفصيل قال الله تعالى ﴿ سورة أنزلناهـــا وفرضناها ﴾ النور / ١ أي فصلناها وبمعنى البيان قال الله تعالى ﴿ قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم ﴾ التحريم / ٢ أي بين الله لكم كفارة أيمانكم ولمعنى الحد قــــال الله تعالى ﴿ لَاتَّخَذَنَ مَنْ عَبَادُكُ نَصِيبًا مَفْرُوضًا ﴾ النساء ١١٨ أي محمدوداً ومنه المفرض بكسر الميم وهو الحدة التي يحد بها وبمعنى التحرير كما في قوله ﴿ ســــورة أنزلناها وفرضناها ﴾ بالتشديد بمنى حررناها لكم كذا فسره بعضهم وقال الجوهري التعريض التحرير بمعنى التعظيم وبمنى العطية يقال ما أصبت منه فرضاً ولا فريضاً أي عطية وقدال الجوهري الفرض العطية الدنيوية وفرضت للرجل وأفرضت إذا أعطيته وقد فرضت له في الديوان وبمعنى التكبير يقال فرضت البقرة تفرض فروضاً أي كبرت وطعنت في السن ومنه قوله تعالى لافارض ولا بكر البقرة مهنى العظمة لكيسة (١) فارضة إذا كانت عظيمة وقال الجوهري الفارض الضخم في كل شيء والغارض بمعنى الرئيس قال ضخم العين أنشده أبوعبيدة:

أفرضت له بمثل لمع البنسر . قلت بالكف فرضاً حقيقا

وفي اصطلاح الشرع مـــا ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه كالكتاب والسنة المتواترة إذا لم يلحقهما خصوص وكالإجماع إذا لم ينتقل بطريق الاحاد وكالقياس المنصوص عليه والمعاني اللغوية تجري في المعنى الشرعي لان الذي فرضه الله على عباده ومقطوعومقدور ومفصل ومبين ومحدود ومحرر وغير ذلك من المعاني المذكورة فإن قلت كيف قــــــال الاعضاء الثلاثة والاعضاء التي يجب غسلها في الوضوء خمسة قلت الاشياء الكثيرة إذا دخلت تحت خطاب واحد تجعل كالشيء الواحد فجعلت اليدان كيد واحدة وكذا الرجلان كرجل واحدة وإن كانت أربعة في الحقيقة فإن قلت فعلى هذا ينبغي أن مجوز أن تفسل البلة من يد إلى أخرى ومن رجل إلى رجل أخرى في الوضوء كما يجوز ذلك في الغسل قلت القياس بالفارق باطل وذلك لان البدن شيء واحد حقيقة فكان في الغسل في حكمًا لا حقيقة لدخولها تحت خطاب واحد كما ذكرنا قوله بهذا النص إشارة إلى ما تلاه من قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا إِذَا قَمْتُم إِلَى الصلاة ﴾ المائدة ٥ الآيــة فإن قلت الباء تتعلق بماذا ؟ قلت مجور أن تتعلق بقوله (ففرض الطهارة) والمعنى يثبت فـــرض الطهارة وهي الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس بهذا النص ويجوز أن تتعلق بمسح الرأس أي يثبت مسح الرأس بهذا النص وذلك لئلا يتوهمان فرضية المسح بالحديث والنص مننصفت الشيء رفعته ونصفت الدابة استخرجت ثمنها أو سرتها بالتكليف سيراً فوق سيرها المعتاد

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد الكيسة اله مصححة

والغسل هو الاسالة والمسح هو الاصابة وحد الوجه من قصاص الشعر إلى أسفل الذقن وإلى شحمتي الأذنين

وهو من أقسام اللفظ باعتبار ظهور المعنى فهذا الاعتبار يحصر في أربعة أقسام الظاهر والنص والمفرد والحكم والاعتبار في الظاهر لظهور المراد منه سواء كان مسوقاً له أو لا وفي النص كونسه مسوقاً للمراد سواء احتمل النسخ أولا وفي المحكم عدم احتمال شيء من ذلك .

- (والفسل هو الاسالة) هـــو بفتح الغين مصدر من غسلت الشيء غسلا وبضم الغين الاسم وبكسر الغين ما يغسل به الرأس من خطمي وغيره وتفسيره بالاسالة تفسير لغوي ومعناه الشرعي اسالة الماء على العضو والتقاطر ليس بشرط وفي المبسوط عن أبي حنيفة لو سال الماء على الاعضاء بلا تقاطر يجزيه لأن الاسالة تحصل به وإن لم يتقاطر وقال يصلح الغسل إلا إذا سال الماء إلى حد التقاطر لأنه قبيل التقاطر متردد بين الإصابة والإسالة فلا يحصل اليقين بالغسل.
- (والمسح هو الاصابة)أما إلى الموضع الذي يمسحه وقد مر الكلام قيه مستوفى فإن قلت ما كان الداعي إلى تفسير الغسل والمسح مهنا قلت لما كان في الآية ذكرهما فسرهما تتميماً للبيان وقيل في تفسير المسح دفع لما يذهب اليه الشافعي من تكرار مسح الرأس بمياه مختلفة وفيه ثبوت المسح والشارح أوجب المسح وفي تفسير الفسل دفع لما روى عن أبي يوسف في الليل في المغسولات سقط الفرض.
- (وحد الوجه من قصاص الشعر إلى أسفل الذقن وإلى شحمتي الأذنين) هذا تفسير الوجه من حيث الشرع وإلا فالوجه في اللغة هو العضو المعين من بني آدم وغيرهم وقصاص الشعر حيث ينتهي بينه من مقدمه ومؤخره والقاف مثلثه والضم أعلاها والذقين بفتح الذال المعجمة (١) والقاف وهو مجتمع لحيته وشحمة الآذن معلق القرط وقد بسطنا الكلام عند قوله تعالى ﴿ فاغسلوا وجوهم ﴾ .

⁽١) في الأصل المجمعة وهو خطأ والصحيح ما أثبتناه . اله مصححة

لَأَنَ المُواجِهَ تَقَعَ بَهِذُهُ الجُمَلَةُ وَهُو مَشْتَقَ مَنْهَا وَالْمُرْفَقَانَ وَالْكُعِبَانَ يدخلان في الغسل عندنا خلافاً لزفر رحمه الله

(لأن المواجهة تقع بهذه الجملة) أي المقابلة تقع بهذه الجملة وأشار إلى ما ذكر من حد الوحه طولاً وعرضاً .

(وهو مشتق منها) أي الوجه مشتق من المواجهة فإن قلت الوجه ثلاثي والمواجهة مزيد الثلاثي والثلاثي لا يكون مشتقاً من المزيد قلت هذا الشرط في الاشتقاق الصغير وأما في الكبير والأكبر فلا يشترط ذلك بل مجرد التناسب بين اللفظ والمعنى كاف بخلاف الصغير يشترط فيه التناسب في الحروف والترتيب والمناسبة في اللفظ والمعنى كاف بخلاف الصغير يشترط فيه التناسب في الحروف والترتيب والمناسبة في اللفظ والمعنى والتفاير في الصفة نحو ضرب فإنه مشتق من الضرب ونصر من النهاب وأما الإشتقاق الكبير فيجوز فيه أن يكون الثلاثي مشتقاً من المزيد فقد ذكر الزنخشري في الفائق أن الدبر وهو النحل وهو يكون الثلاثي مشتقاً من المزيد فقد ذكر الزنخشري في الفائق أن الدبر وهو النحل وهو التيم مشتق من التدبير وألجس من الاجتناب وهو الاستتار وذكر الكشاف ن التيم مشتق من يكون المزيد أشهر وأقرب إلى الضم من الثلاثي لكثرة استماله كا في الدبر معالتدبيروأما الإشتقاق الأكبر فيكفي فيه وجود المنساسبة في الخرج في الحروف نحو نعق من النهق وقد شنع الشيخ قوام الدين همنا على الشيخ حافظ الدين النسفي بغير تسأمل ثم تصدى للجواب وهو في الحقيقة تحصيل ما قاله الشيخ حافظ الدين ويعلم ذلك عند التأمل.

- (والمرفقان والكمبان يـــدخلان في الفسل) قـــد مر تفسير المرفــــق وسيأتي تفسير الكمب .
- (خلافاً لزفر راهمه الله) فعنده لا يدخل المرفقان والكعبان في الفسل وبه قــال مالك في رواية . |

وهو يقول ان الغاية لا تدخل تحت المغيا كالليل في باب الصوم ولنا ان هذه الغاية لاسقاط ما وراءها إذ لولاها لاستوعبت الوظيفة الكل وفي باب الصوم لمد الحكم إليها إذ الاسم يطلق على الامساك ساعة

(وهو يقول ان الفاية لا تدخل تحت المغيا) أي زفر يقولِ فيها ذهب اليه ان الغاية أي الحدود .

(كالليل في الصوم) كما لا يدخل الليل في الصوم في قسوله تمالي (أَمُوا الصيام إلى الليل في السقرة ٢٢٢ حيث دخلت إلى الليل في المقرة ٢٢٢ حيث دخلت في الآية الغاية في المفيا لأنها إنما لم تدخل إذا كانت عينا أو وقتاً وههنا الغاية لا عين ولا وقت بل فعل والفعل لا يوجد بنفسه ما لم يفعل فلا بد من وجود الفعل الذي هو غاية للنهي لانتهاء النهي فبقي الفعل داخلا في النهي ضرورة وذكر غير المصنف كزفر تعارض الاشتباه وهو ان من الغايات ما يدخل كقوله (قرأت القرآن من أوله إلى آخره) ومنها ما لا يدخل كما في قوله تعالى (وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة البقرة ٢٨٠ وقوله في أتموا الصيام إلى الليل وهذه الغاية تشبه كلا منها فلا تدخل بالشك.

(ولنا أن هذه الغاية لاسقاط ما وراءها إذ لولاها) يمني لولا ذكر الغاية .

(لاستوعبت الوظيفة الكل) أي لاشتملت وظيفة الغسل كل اليد وكل الرجل بيان ذلك ان الغاية على نوعين غاية اسقاط وغاية اثبات يعلم ذلك بصدر الكلام فإن كان صدر الكلام يثبت الحكم في الغاية وما وراءها قبل ذكر الغاية فذكرها لإسقاط ما وراءها وإلا فلا تدخل الحكم إلى تلك الغاية والغاية في صورة الغزاع من قبيل الاسقاط وفي المقيس من قبيل الإثبات فلا يصح القياس .

(وفي باب الصوم لمد الحكم اليها) هــذا جواب عن قول زفر كالليل في الصوم قوله اليها أي إلى الغاية .

(إذ الاسم يطلق على الامساك ساعة) أي اسم الصوم يطلق على الإمساك أدنى ساعة حقيقية وشرعاً حتى لو حلفا لا يصوم يحنث بالصوم ساعة وكذا قوله ﴿ ثم أتموا الصيام ﴾ البقرة ١٨٧ اقتضى صومه ساعة ومتى كان ما قبل ذكر الغاية يتناؤل زيادة على

الغابة تدخل الفاية في الحكم ويكون المراديها ما وراء الغاية مع بقاء الغاية والحد داخل في الحكم واسم المد يتناول من رؤوس الأصابع إلى الإبط واسم الرجل يتناول إلى أعلى الفخذ فكان ذكر الغاية لاخراج ما وراءها وإسقاط من الإيجاب فبقيت الغاية وما قبلها داخلة تحت الابجاب وأوردا على هذا مسألة وهو أنه لو حلف لا يكلم فلانا إلى رمضان يدخل رمضان في اليمين مع أنه لولا الغاية لكانت اليمين متأ بدة ولم يكن ذكر الغايسة مسقطاً لما وراءها فاليد همنا كأيدي في اليمين قال خواهر زاده لا وجه لتخريج هــــذا الغاية لمد اليمين لا للاسقاط لأن قوله لا أكلم للحال فكان من الحال إلى الأبد قلنا هذا منوع فإن المضارع مشترك بين الحـــال والاستقبال يعم في النفي حتى لوحلف لا يكلم موالى فلان يتناول الاعلى والأسفل ذكره في الوصايا الهداية وغيرها وعلى هذا قسال أبو حنيفة لو شرط الحيار في البيع والشراء إلى غد فله الخيار في الغد كله لأنــــه لو اقتصر على قوله إني بالخيار يتناول الابد فيكون ذكر الغد لاسقاط ما ورائه إنحـــا وجهه ظاهر وايه في اليمين في العرف ومبنى الإيمان عليه حتى لو حلف لا يكلُّمه إلى عشرة أيام يدخل اليوم العاشر ولو قال ان تزوجت إلى خس سنين دخلت السنة الخامسة في اليمين وكذا لو استأجر داراً إلى خمس سنين دخلت الخامسة فيها وقيل ان إلى بمعنى مع قاله ثعلب وغيره من أهل اللغة واحتجوا بقوله تعالى ﴿ ولا تَــا كلوا أموالهم إلى أموالكم ﴾ النساء ٢ وكقولهم الذود إلى الذود ابل وقد ضعف فإنه يجب غسل العضد لاشتال اليد عليه وعلى المرفوع انا نمنع أن يكون فيا استشهد بـــ بعنى مـــع لأن معنى الآية لا تــــ كلوها مضمومة إلى أموالكم أو ولا تضموها إلى أموالكم آكلين لها وكذا الذود مضمومة إلى الذود ابل وقيل ان الحديد يدخل تحت المحدود إذا كان التحديد شاملا للحد والمحدود وقال سمويه والمرد وغيرهما ما بعد إلى أن كان من نوع ما قبلها دخل فيه والبدعند المرب من رؤوس الأصابع إلى المنكب ولهذا لو قال بعتك هذه الأشجار من هذه إلى هذه دخل الحد ويكون المراد بالعناية اخراج ما وراء الحد فكان المراد بــذلك المرافق

والكعب هو العظم الناتىء

والكعبين وإخراج ما وراءها وقيل ان إلى تغيد الغاية ودخولها في الحكم وخروجها منه يدور مع الدليل فقوله تعالى ﴿ فنظرة إلى ميسرة ﴾ البقره ٢٨٠ بمسالم يدخل فيه لأن الإعتبار علة الإنظار فيزول بزوال علته وكذا الليل في الصوم لو دخل لوجب الوصالوما فيه دليل الدخول قولك حفظت القرآن من أوله إلى آخره وقطعت يد فلان من الخنصر إلى السبابة فالحد يدخل في المحدود فإذا كان الدخول وعدم الدخول يقف على دليل فقد وجد دليل الدخول همنا بوجوه ثلاثة .

الأول: حديث أبي هريرة انه توضأ ففسل يديسه حتى أشرع في العضدين وغسل رجليه حتى أشرع في الساقين ثم قال هكذا رأيته عليه السلام يتوضأ رواه مسلم ولم ينقل تركها فكان قوله عليه السلام بياناً أنه ما يدخل قوله أشرع المعروف شرع في كذا أي دخل وروي حتى أسبغ في الساق ·

الوجه الثاني: إن المرفق من عظمي الساعد والعضد وجانب الساعد دون العضد وقد تعذر التمييز بينهما للتداخل فوجب غسل المرفقين لأن مالا يتم الواجب إلا به فهوواجب.

الرجه الثالث : انه قــــد وجبت الصلاة في ذمته والطهــــارة شرط لسقوطها فلا تسقط بالشك .

(والكعب هو العظم الناتيء) أي الناتيء في مفصل القدم والناتيء بالهمزة في آخره ومعناه المرتفع عند ملتقى الساق والقدم وأنكر الاصمعي قول من قال انه في ظهر القدم نقل عن الجوهري وقال الزجاج الكعبان العظمان الناتئان في آخر الساق مع القدم وكل مفصل للعظام فهو كعب إلا ان هذين الكعبين ظاهران عن يمنى القدم ويسرته فلذلك لم يحتج أن يقال الكعبان اللذان من صفتها كذا وكذا وفي المختصر في كل رجل كعبان وهما طرفا عظمي الساق وملتقى القدمين قال ابن جني وقول أبي كثير وإذا انتبه من المنام من جنبها وليس الساق ليس بجزيل يدل على أن الكعبين هما الناتئان في أسفل كل ساق من جنبها وليس الشاخص في ظهر القدم وفي الترهيب للازهري عن ثعلب الكعبان الشجان الناتئتان قال وهو قول أبي عمرو بن العلاء والأصمعي وفي كتاب المنتهى وجامع القرآن

الكعب الناتىء عند ملتقى الساق والقدم ولكل رجل كعسبان والجمع كعوب وكعاب وقالت الامامية وكل من ذهب إلى المسح انه عظم مستدير مثل كعب الغنم والبقر موضوع تحت عظم الساق حتى يكون مفصل الساق والقِدم عند ممقد الشراك وقال فخر الدين الخطيب اختار الأصمعي قول الإمامية في الكمب وقال الطرفان الناتآن يسميان النجمين وهو خلاف مانقله عنه الجوهري ورجعه الجهور ولو كان الكعب ما ذكروه لكان في كل رجل كعب واحد فكان ينبغي أن يقول إلى الكعاب لأن الأصل إنمــــا نوجد من خلق الإنسان مفرداً فتثنية بلفظ الجمع كقوله تعالى ﴿ فقد صغت قاوبكما ﴾ التحريم ؛ وتقول رأيت الزيدين أنفسها ومق كان مثنى فتثنيه بلفظ التثنية فلما لم إيقل إلى الكعبات علمأنه المراد بالكعب ما أوردناه وأيضاً انه شيء خفي لا يعرف، إلا المشرحون وما ذكرناه معلوم لكل أحد ومناط التكليف على الظهور دون الحفاء وأبضاً حديث عثمان رضي الله عنه غسل رجله اليمني إلى الكعبين ثم اليسرى كذلك أخرجه مسلم فدل على أن في كل رجل كمبين وحديث النعمان بن بشير في تسوية الصفوف فقد رأيت الرجل يلصق كعبه بكعب صاحبه ومنكبه بمنكبه رواه أبو داود والبيهةي باسانيد جيدة والبخاري في صحيحه تمليقاً ولا يتجلق الصاق الكعب فيا ذكره وحديث طارق بن عبد الله أخرجه اسحاق بن راهويه في مسنده وقال حدثنا الفضل بن موسى عن زيد بن زياد بن أبي الجمد عن جامع ابن شداد عن طارق بن عبد الله المحاربي رضي الله عنه قال رأيت رسول الله ﷺ في سوق ذي الجاز وعليه جبة حمراء وهو يقول (يا أيها الناس قولوا لا إله إلا الله تفلحوا ورجل يتبعه يرميه بالحجارة وقد أدى عرقا به وكعبه هو يقول أيها الناس لا تطيعوه فإنه كذاب فقلت من هذا فقالوا ابن عبد المطلب قلت فمن هذا الذي يتبعه بالحجارة قالوا هذا عبد العزى أبو لهب) وهذا يدل على أن الكمب هو العظم النابت في جانب القدم لأن الرمية إذا كانت من وراء الماشي لا تصيب ظهر القدم .

(هو الصحيح) احترز به عما روى عن هشام بن عبد الله الرازي أنه في ظهر القدم عند معقد الشراك قالوا ان ذلك سهو من هشام في نقله عن محمد بن الحسن رحمه الله لأن

عمداً قال في مسألة المحرم إذا لم يجد النعاين حتى يقطع خفيه أسفل الكعبين وأشار محمد بيده إلى موضع القطع فنقله هشام إلى باب الطهارة وقال ابن حجر في شرح البخاري قال أبو حنيفة الكعب هو العظم الشاخص في ظهر القدم قال وأهل اللغة لا يعرفون ما قال قلت هذا جهل منه لمذهب أبي حنيفة فإن ما ذكر ليس قولاً له ولا نقله عنه أحسد من أصحابه فكيف يقول قال أبو حنيفة كذا وكذا وهذا جرأة على الأئمة منه.

(ومنه الكاعب) أي ومن الكعب اشتقاق الكاعب وهي الجارية التي يبدو ثديها للنهور و كذلك الكعاب بفتحتين بمنى الكاعب وقد كعبت تكعب بالضحم كعوب و كعب بالتشديد مثله وأشار بذلك إلى تأييد قوله الكعب والكعب هدو الناتىء لأن وجود الاشتقاق يدل على ذلك ولذا يقال للنواشر في أطراف الأنابيب كعوب ومنه الكعبة لارتفاعها على سائر البيوت ويقال لربعها. فرع لو قطعت رجليه وبقي بعض الكعبة يجب غسل البقية وموضع القطع و كذا في المرفق .

(والمفروض في المسح (١) مقدار الناصية) أي المقدار على جهـة الفريضة في مسح الرأس قدر الناصية الألف والسلام فيه للعهد يعني ذلك المسح الذي يثبت بالنص لا بخبر الواحد عندنا وأراد به الفرض اللغوي لا الشرعي فإن الآية مجملة والفرض لا يثبت بخبر الواحد ويجوز أن يواد به الفرض الشرعي على الرواية التي هي انه مقدر بثلاثة أصابع لأن دخول الآلة تحت النص بطريق الإقتضاء يكون ثابتاً بمقتضى النص لا بخبر الواحد فإن قلت لو دخلت الآلة تحت النص كان ينبغي أن لا يتأدى المسح يدون الآلة وهي أكثر اليد وقد يتأدى باصابة المطر بلا استعمال اليد وقد نص في المسوط و الخلاصة وغيرها بذلك قلت ثبوت الآلة بطريق الضرورة لا بطريق القصد فإن من أمـر بالصعود على السطح دخل بنصب السلم تحت الأمـر ضرورة لا قصداً حتى لو حصل الصعود من غير مقصود من غير مقصود .

(وهو ربع الوأس) أي مقدار الناصية ربع الرأس وليست الناصية ربع الرأس على

⁽١) في الأصل في مسح الرأس مقدار .

الحقيقة لأن هذا لا يحتاج إلى تكسر ومساحة حتى يتبين انها ربـم الرأس على الحقيقة وإنما هي مقدار الناصية قال ابن فارس الناصة قصاص الشعر ثم فسر القصاص بـــأنه نهاية منبت الشمر من مقدم الرأس فهذا أعم من أن يكون ربع الرأس على الحقيقة أو بإعتبار أنه أحد الأركان الأربعة وهي القفا والناصية والقودان والقفا يقال له القذال أيضاً بفتح القاف والذال المعجمة وقال الجوهري القذال جمع مؤخس الرأس وهو معقد الفدار من الفرس خلف الناصمة ويقال القذا لأن ما اكتنفا ما بين القفا من يمين وشال ويجمع أقذلة وقذل والقودان بفتح الماف وسكون الواو تثنية قود وقال الجوهري فود الرأس جانبه ثم اعلم أن للفقهاء في هذه المسائل ثلاثة عشو قولاً ستة عن المالكمة حكاما أبن العربي والقرطي قال ابن مسلمة صاحب مالك يجزئه مسح ثلثمه وقال أشهب وأبو الفرح يجزئمه الثلث وروى الرقي عن أشهب يجزئه مقدم رأسه وهو قول الأوزاعي والليث وظاهـــر مذهب مالك الإستيماب وعنهم يجزئب أدنى ما يطلق عليه إسم المسح والسادس مسح كلها ويعفى عن ترك شيء يسير منه يعزى إلى الطرطوسي وللشافعية قولان صرحاً كثرهم بأن مسح شعرة واحدة بجزئه وقالوا يتصور ذلك بأن يكون رأسه مطليا بالحناء بجيث لم يبق طاهراً إلا شعرة واحدة فأمر يده عليها وهذا ضعيف جداً فإن الشرع لا يسرد بالصورة النادرة التي يكلف في تصورها وقال ابن القاضي الراجب ثلاث شمرات وهذا أخف من الأول ويحصل اضعاف ذلك بغسل الوجه وهو يجزء عن المسح في الصحيح والنية عندل عضو لست بشرط بلا خلاف عندهم ودليل الترتيب ضعيف وعندنا فيالمفروض منه ثلاث روايات في ظاهر الروايات ثلاث أصابع ذكره في المحيط والمفيد وهو رواية هشام عن أبي حنيفة رضي الله عنه وفي رواية الكرخي والطحاوي مقدار الناصية وذكر في اختلاف زفر عن أبى حنيفة رحمه الله وأبى يوسف انها قالا لإيجزئه إلا أن يسح مقدار ثلث رأسه أو ربعه وروى ابن يحيى بن اكتم عن محمد انه اعتم ربع الرأس وقال أبـــو بكر عندنا أعني فيه روايتان الربع والثلاث أصابع وبعض المشايخ صحع رواية ثلاث أصابع احتياطاً وفي جوامــع الفقه عن الحسن يجب مسح أكثر الرأس وعن أحمد يجب

لما روى المغيرة بن شعبة رضي الله عنه ان النبي ﷺ أتى سباطة قوم فبال وتوضأ ومسح على ناصيته وخفيه

مشح جميعه وعنه يجزىء مسح بعضه والمرأة يجزئها مسح مقدم رأسها في ظاهر قوله وفي المغني لا خلاف بين الآية في وجوب مسح الرأس وقد نص الله سبحانه وتعالى عليه بقوله ﴿ وامسحوا برؤوسكم ﴾ واختلف في قدر الواجب فروى عن أحمد وجوب مسحالجميع في حق كل أحد وهو ظاهر كلام الخرفي ومذهب مالك والرواية الثانية يجزىء مسح بعضه قال أبو الحرث قلت لأحمد فإن مسح برأسه وترك بعضه قال يجزئة ثم قـــال ومن يمكنه أن يأتي على الرأس كله ونقل عن سلمة بن الأكوع انه كان يمسح مقدم رأسه وابن عمر مسح اليافوخ وبمن قال يمسح البعض الحسن والثوري والأوزاعي والشافعي وأصحاب الرأي إلا ان الظاهر عن أحمد في حق الرجل وجوب الاستيعاب وفي حق المرأة يجزئها مقدم الرَّأس قال الجلال العمل في مذهب أبي عبد الله انها ان مسحت مقدم رأسهااجزأها وقال ههنا قال أحمد أرجو أن تكون المرأة في مسح الرأس أسهل.واعلم أن قول المصنف والمفروض في مسح الرأس مقدار الناصية إشارة إلى أن الناصية لا تتمين حتى لو مسح القذال أو أحد الفردين جاز ولا يجزىء مسح الأذنين عنه لأن كون الأذنين من الرأس احتمالًا لشبوته بخبر الواحد فأشبه التوجه إلى الحطيم هكذا أذكره وفيـــه نظر لأن الحطيم من المسجد الحرام قطماً وقدد أمرنا بالتولية برجوهنا شطر المسجد الحرام بقوله تمالي ﴿ فول وجهك ﴾ البقرة ١٤٩ الآيــة لكن قد أريد به الكعبــة بالإجماع وهو من باب ذِكر الكل وإرادة الجزء .

(لما روى المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أن النبي عَيْلِكُم أَتى سباطة قــوم فبال وتوضأ ومسح على ناصيته وخفيه) الكلام فيه على أربعة أنواع الأول المغيرة بضم الميم وكسرها ابن شعبة بن أبي عامر بن مسعود بن صعقب بعين مهملة وبالمثناة من فوق وباء موحدة ابن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عمرو بن قيس بن منبه وهو ثقيف بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن حفصة بن قيس غيلان بن نصر بن نزاريكني بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن حفصة بن قيس غيلان بن نصر بن نزاريكني أبا على ويقال أبا عبيد الله ويقال أبو محمد أسلم عام الحندق وروى عن رسول الله عليه ماية

وستة وثلاثون حديثًا اتفقا على تسعة وللبخاري حديث ومسلم (١) حديثان روىعنهجماعة منهم عروة بن الزبير وأبو إدريس الخولاني والشعبي وروى عنه بنوه عروة وحمزةوعقار الجماعة.الثاني ان هذا الحديث مركب من حديثين رواهما المغيرة بن شعبة جعلمها المصنف حديثًا واحدًا وقد تبع في ذلك أبا الحسن القدوري رحمه الله وقال الشيخ أكمل الدين قيل هذا حديث واحد وقيل حديثان جمع القدوري بينهما قلت هذا عجز ظــــاهر منه حيث صرح بقوله قيل هذا حديث واحد وهذا القول غير صحيح والقول الثاني هوالصحيح ومع هذا لم يبين كيف روى الحديثان ولا التفت اليه والعجب منه ومن نظر إلى الذين تصدوا لتأليف الشروح على مثل الهداية كيف قصروا فيما يتملق بالأحاديث التي يستدل بها في هذا الكتاب وهل مبنىهذا العلم إلا عليها وليس بقاؤهما على شفا جرف هار فنحن نبين ذلك بعون الله وتوفيقه أما الحديث الأول الذي فيه ذكر السباطة والبول فأخرجه ابن ماجة في سننه حدثنا إسحاق بن منصور حدثنا أبو داود حدثنا سميد عن عاصم عن أبي وائل عن المغيرة بن شعبة أن رسول الله مَالِيُّ أتى سباطة قوم فبال قائماً قال شعبة قال عاصم يومئذ ورواء البخاري ومسلم عن الأعمش عن أبي واثل عن حذيفة رضي الله عنا -أن النبي ﷺ أتى سباطة قوم فبال قائماً ثم دعا بماء فخينئذ به.ثم توضأ وزاد مسلم ومسح. على خفيه ووهم الشيخ علاء الدين التركهاني في هذا الحديث بعد أن حكاه بلفظ البخاري وزيادة مسلم أخرجاه وليس كذلك بل انفرد مسلم فيه بالمسح على الحفين وصرح بذلك عبد الحق بـــالجمع بين الصحيحين وقال لم يذكر البخاري فيه المسح على الخفين ووهم المنذري أيضاً فعزاه إلى المنفق وتبع في ذلك ابن الجذري فوهم وتعقبه ابن عبد الهادي لما ذكرنا من تصريح عبد الحق وأما الحديث الثاني ففيه ذكر المسح على الناصية والحفين فأخرجه مسلم عن عروة بن المغيرة عن أبيه المغيرة بن شعبة أن النبي عَلَيْتُ تُوضَاً ومسح بناصيته وعلى العمامة وعلى الخفين ورواه أبو داود والنسائي وابن ماجه مطولاً ومختصراً وأخرجــــه

⁽١) في الأصل أسلم والصحيح ما أثبتناه .

الطحاوي من حديث الربيع بن سلمان المؤذن قال حدثنا يحيى بن حبان حدثنا حماد بن زيد عن أيوب عن ابن سيرين عن عمرو بن وهب الثقفي عن المغيرة بن شعبة أن رسول الله والتجرضا وعليه عمامة فمسحطى عمامته ومسحبناصيته وأخرجه الدارقطني حدثنا أبو بكر الطريق في كتاب المعرفة وأخرجه الطبراني حدثنا أبو زرعـــة عبد الرحمن بنعمرو الدمشقي حدثنا محد بن بكار حدثنا سميد بن بشير عن قتـــادة عن محمد بن سيرين عن عمرو بن وهب الثقفي عن المغيرة بن شعبة قال مسح رسول الله ﷺ على ناصيته وعمامته ومسح على خفيه وأنا أشاهد ذلك وأخرجه أحمد أيضًا في مسنده مطولًا ووهم الشيخ علاء الدين أيضاً في هذا الحديث حيث جعل الحديث الذي ذكره المصنف مر كمامن حديث المفيرة الذي فيــــه المسح على الناصيـــة وعلى الخفين ومن حديث حذيفـــة الذي فيه ذكر السباطـــة والبول وليس كذلـــك بــل هو مركب من حديث المغيرة كمــــا ذكرناً واضعاً . النوع الثـالث أن السباطة بضم السين الكناسـة وهي المكنوســة أسمم الحال على المحل ثم الإضافة فيسمه قيل للاختصاص وقيل للملك لأنهما كانت مواتساً مباحة وقيل لا موات في المدينسة وقيل للناس عامة وأضيفت اليهــــم لقربها

منهم وتباح عموماً لكل مائل وقيل خاصاً برسول الله على الأنهم كانوا يكرهون ذلك من رسول الله على الأذن في ذلك . النوع الرابع ان هـــذا الحديث صحيح لا نزاع فيه لأحد وهو حجة لمن يقول بأن الفرض في مسح الرأس مقدار الناصية فإن قلت الحديث يقتضي بيان عين الناصية والمدعى ربع غير معين وهــو مقدار الناصية فلا يوافق الدليل المذكور قلت الحديث يحتمل تعيين بيان الجمل وبيان المقدار وخبر الواحد يصح بيانا لمجمل الكتاب والاجال في المقدار دون المحل لأنه الرأس وهو معلوم فلو كان المراد منه العين يلزم نسخ الكتاب بخبر الواحد فإن قلت لا نسلم ان الاجمال في المقدار لأن المراد منه مطلق البعض بدليل الباء في الحل والمطلق لا يحتاج إلى البيان قلت المراد بعض المراد بعض

مقدار لا مطلق المقدار بوجوه الأول ان المسح يطلق على أدنى ما يطلق عليه الإسم وهــو مقدار شمرة غير بمكن إلا بزيادة غير معلوم والثاني ان الله تعالى أفرد المسح بالذكر ولــو كان المراد بالمسح مسح مطلق البعض وهو حاصل في ضمن الفسل لم يكن للافراد بالذكر فائدة والثالث ان المفروض في سائر الأعضاء غسل مقدر فكذا في هذه الوظيفة فكان بملا في حق المقدار فيكون فعله عليه السلام بياناً - الحامس ان المذكور في الأحاديث المذكورة الاتيان إلى سباطة قوم والبول فيها قائماً والتوضىء والمسح على الناصية والخفين والغمامة ومقدم عن قريب فإن قلت قد روى الأربعة انه عليه السلام إذا أرادحاجة أبعد فكيف بال في السباطة التي تقرب الدور قلت لمله كان مشغولاً بامور المسلمين والنظر في مصالحه وطال عليه المجلس حتى خرقه البول فلم يمكنه التباعد ولو أبعد لكان تضرر وارتداد السباطة لدمسها وكان حذيفة يقربه بيده من الناس مع أنهم كانوا يؤثرون ذلك ولا يكرهون بل يفرحون به ومن كان هذا حاله جاز البول في أرضه والأكل من طعامه والاستهداد من مجرته ولهذا ذكر علماؤنا من دخل بستان غيره يباح له الأكل من الفاكهة كالهبة إذاكان بينه وبين صاحب البستان انبساط ويحبة وأما البول قائماً فأخرجه البخاري ومسلم من حديث الأعش عن أبي وائل عن حذيفة رضي الله عنهم أن النبي عَلِيْهِ أَتَى سِبَاطَةً قُومَ فَبَالَ قَائُمًا الحديث فيه وجوه الأول لما كان به وجع الصلب إذ ذاك والثاني ما رواه البيهقي برواية ضميفة انه عليه السلام بال قائماً لعلة بماء بضة والماء بضة يهمزة ساكنة بعد الميم ثم باء موحدة وهو باطن الركبة والثالث انه عليه السلام لم يجد مكانا للقعود فاضطر إلى القيام لكون الطرف الذي يليه من السباطة كان غالباً مرتفعاً والرابع ما ذكره القاضى عياض وهو كون البول قائماً حالة يؤمن فيها خروج الحدث من السبيل الآخر في الغالب بخلاف حالة القمود وكذلك قــال عمر رضى الله عنه البول قائماً حض للدبر والخامس انه عليه السلام فعله بياناً للجواز في هذه المرة وكانت عادتة المستمرةالبول قاءداً يدل عليه حديث عائشة رضى الله عنها قالت من حدثكم أن النبي عَلِيْ كان يبول قائمًا فلا تصدقوه ما كان يبول إلا قاعدًا رواه أحمد والنسائي والترمذي بإسناد جينتوقد

ثابت ولهذا قال العلماء يكره البول إلا لعذر وهي كراهة تنزيه لاتحريم وقال ابن المنـــذر اختلف في البول قائمًا فثبت عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وزيد بن ثابت وابن عمــر وسهل بن سعد رضي الله عنهم أنهم بالوا قياماً وذلك عن أنس وعلى وأبي هريرة رضي الله عنهم وفعمل ذلك ابن سيرين وعروة بن الزبير وكرهه ابن مسعود والشعبي وابراهيم وابن سعد وكان إبراهيم لا يجوز شهادة من بال قاعًا وقال ابن المنذر فيه قول ثالث أنبه إذا كان يتطاير إليه من البول شيء فهو مكروه وإن كان لا يتطاير فلا بأس وهو قول مالك قال ابن المنذر البول جالساً أحب إلى وقائمًا مباحوكل ذلك ثابت عن النبي عليه وقال الطحاوي رحمه الله لا بأس بالبول قائمًا وأما تعريضه عليه السلام فيجيء بيانه إن شاء الله تعالى وأما المسح على العمامة فقد اختلف فيه أهل العلم فذهب إلى جوازه جماعة من السلف وقال بـــه من فقهاء الأمصار الأوزاعي وأحمد بن حنبل وإسحق بن راهويه وأبو ثور وداود وقال أحمد وجابر ذلك عن النبي مُطَالِمُ من خمسة أوجه وشرط في جواز المسح على العهامة أن يقيم الماسح عليها بعد كال الطهارة كا يفعله من يريد المسح على الحقين وروي عن طاووس أنـــه قال يمسح على العامة التي تجعل تحت الذقن وإلى المسح على العامة أكثر الفقهاء وتأولوا الحبر في المسح على العمامة على معنى أنه كان يقتصر على مسح الرأس لبعض الرأس فلا يجب كله مقدمه ومؤخره ولا ينزع ممامته عن رأسه ولاينقضها وجعلوا خبر المفيرة بن شعبة كالمفسر له وهو أنه وصف وضوءه ثم قال ومسح بناصيته وعلى العامة فوصل مسح الناصية بالعامة وإنها وقع أداء الواجب من مسح الرأس بمسح الناصة إذ هي جزء من الرأس وصارت العهامة تبماً له كما روى أنه مسح أسفل الحنف وأعلاه ثم كان مسح الواجب في ذلك مســــ أعلاه وصار مسح أسفله كالتبع له وأما الحديث الذي رواه أحمد في مسنده ورواه عنه أبوداود عن ثوبان رضي الله عنه قال بعت رسول الله عليه سرية فأصابهم البرد فلما قدموا على رسول الله عليه (١) أن يسحوا عن العصائب والثناخين فتأويله أنه يجوز أن يكون من قبيل ذكر

2.

⁽١) هكذا الحديث في الأصل وهو ناقص اله مصححة .

الحال وإرادة المجل وذكر عاصب وأرادما يحويه العصائب مجاز أو العصائب العائم سميت بذلك لأن الرأس تعصب بها وكلما عصبت به رأسك من عمامة أو منديل أو خرقة فهـو عصابة والثناخين الخفاف وقيل وأحدهما ثخنان أو تثخين وذكر حم ـزة الأصبهاني أن الثخان فارسى معرب تسكان وأما الحديث الذي رواه أبو داود حدثنا عبد الله بن معاذ قال حدثنا شعبة عن أبي بكر يعني ابن حفص بن عمر بن سعد سمع أبا عبيد الله عن أبيه عبد الرحمن السلمي أنه شهد عبد الرحمن بن عوف سأل بلالاً عن وضوء رسول الله علي الم فقال كان يخرج فيقضي حاجته فأتبته بالهاء فيتوضأ فيمسح على عامته وموقية الالا) فالجواب عنه أن المراد به مسح ما تحته من قبيل إطلاق إسم الحال على المحل وأوله بعض أصحابنا أن بلالًا كان بعيــداً عن النبي عَلِيلَةٍ يَسح النبي عَلِيلَةٍ ولم يضع العامة من رأسه وظــن بلالاً مسح على العمامة و في الغاية وبذكر المسح على العمامة تأويلان أحدهما أن المسح عليهالم يكن عن قصد بل تبع هو عسم البعض كا نشاهد ذلك إذا مسم البعض وعلى الرأس عامة الثاني أنه يحتمل أن يكون به زكام فمسح على على عامته تكميلا السنة بعد مسح الواجب منه يدل على ذلك إقتصاره على مقدم رأسه وذكر المسح على العمامة في حديث رواه أبو داود عن أنس رضي الله عنه أنه عليه السلام توضأ وعليه عهامة قطريه فأدخل يده تحت العهامـــة ومسح مقدم رأسه ولم ينقض العامة والقطرية بكسر القاف وسكون الطاء المهملة وكسر الراء ثياب حمر بها اعلام ينسب إلى قطر موضع بين عان وسيف البحر بكسر السين وسكون الياء آخرالحروف وهو ساحله وقال الأزهري وقع في بعض الأحاديث الإقتصار على ذكر العمامة والجمار وفي بعضها على عمامته وخفيه أخرجه البخاري وفي حديث المغيرة معهم الناصية قال الخطابي والبيهقي في الجواب ما تحصيله أن المحتمل يحمَل على الحكم وإنما حذف الراوي الناصة في بعضها لأن بعضها معاوم مقدمة خده (٢) لأن الله تعالى فرض مسح الرأس والمهامة ليست من الرأس فلا يترك اليقين بالمحتمل وقياسها على الحف بعيد لأنب يشق نزعه .

⁽١و٢) هكذا في الأصل اه مصححة .

(والكتاب مجمل فالتحق بياناً به) هذا جواب عن سؤال مقدر تقدير ، أن يقيال حديث المفيرة من أخبار الآحاد فلا يزاد به الكتاب وتقرير الجواب أن هذا ليس من باد الزيادة على الكتاب بل الكتاب مجمل فالتحق الخبر بيانًا به أي بالكتاب إذ التقدير التحق فعل النبي عليه السلام بياناً به والمجمل ما ازدحمت فيه المعاني وأشبه المراد به اشتباهاً لا يدرك نفس العبارة بل الرجوع في الاستفسار ثم الطلب ثم التأمل فإن قلت نسلم أن الكتاب بجمل لأن المجمل ما لا يمكن العمل به الاتيان من المجمل والعمل بهذا النص ممكن بحمله على الأقل تيقنه قلت لا نسلم أن العمل به قبل التبيان في الجمل وإلا قد يكون أقل من شمسرة والمسح عليها لا يكون إلا بزيادة عليها وما لا يمكن الفرض إلا به فهو فرض والزيادة غير معاومة فتحقق الاجمال في المقدار فإن قلت سلمنا أنه مجمل والخبر بياناً له ولكن الدليـــل أخص من المدلول فإن المدلول مقدار الناصية وهو ربع الرأس والدليل يــــدل على تعيين الناصية ومثله لا يغيد المطلوب قلت البيان لما فيه الاجمالِ فكانت الناصية بياناً للمقدار لا للمجمل المسمى وهو الناصية والاجمال في المجمل فكان من باب ذكر الحاص وإرادة العام وهو مجاز شائع فكانا متساويين في العموم فإن قلت لا نسلم أن مقدار الناصية فرض لأن الفرض الخاص مايثبت بدليل قطعي وخبر الواحدلا يفيد القطع ولئن سلمناه ولكن لازمه وهو تكفير الجاحد منتف فبقي الملزوم قلت الأصل في هذين الحبرين الواحد إذا لحق بياناً للمجمل كان الحكم بعده مضافاً إلى المجمل دون البيان والمجمل من الكتاب والكتاب دليل قطعي ولا نسلم إنتفاء اللازم لأن الجاحد من لا يكون مؤولاً وموجب الأقل أو الجمعمتأول معتمد شبهة قوية وقوةالشبهة تمنع التكفير من الجانبينالا ترى أن أهل البدع لا يكفرون بما منعوا ما دل عليه الدليل القطعي في نظر أهل السنة لتأويلهم وقال السفناقي فإن قيل الفرض هو الذي يوجب العلم إعتقاداً باعتبار أنه ثابت بدليل مقطوع فيه فلهذا يكفر جاحده وكفـــر الجاحد غير ثابث هذا في حق أي في حق المقدار فكيف يكون فرضاً قلنا إن لم يكن ثابتًا في حق المقدار لكن الثلاثة أعني الوجوب والعلم وكون الدليــــل مقطوعاً به وكفر الجاحد كلها ثابتة في حتى أهل المسح فمسمى المقدار بإسم صل المسيح

إطلاقاً للاسم المتضمن على المتضمن لأن المقدار تفسير هذا المسيح والمفسر متــأول التفسير وإلا لا يكون تفسيراً له وتقول الفرض على نوعين قطعي وهو ما ذكر وظني وهو الفرض على زعم المجتهد كإيجاب الطهارة بالفصد والحجامة عند أصحابنا فإنهم يقولون تمترض عليه الطهارة عند إرادة الصلاة الوبقول يطلق إسم الفرض على الوجوب كا يطلب ق إسم الوجوب على الفرض في قوله الزكاة واجبة والحج واحب لاكتفائهما في معنى اللزوم على البدل وقال صاحب الاختيار الاجمال في النص من حيث أنه يحتمل إرادة الجمع كما قسال مالك ويحتمل إرادة الربع كما قلنا ويحتمل إرادة الأقل كما قال الشافعي وهذا ضعيف الأصيل كما ذكرنا في الأصول والعمل هاهنا بمكن بأي بعض كان فلا يكون النص بهــذين الاحتمالين بحملًا وقال أبو بكر الرازي رحمـــه الله في الأحكام قوله تعالى ﴿ والمسحوا برؤوسكم ﴾ يقتضي مسح بعضه وذلك أنه معلوم أن هذه الأدوات موضوعة لإفادة المعاني وإن كانت قد يجوز دخولها في بعض المواضع صلة فيكون ملغاة ويكون وجودهاوعدمها سواء ولكن لما أمكن استعمالها هنا على وجه الفائدة لم يجزء إلغاؤها فلذلك قلناأنها للتبعيض والدليل على ذلك انك قلت مسحت يدك بالحائط كان المفعول مسحها ببعضه دون جميعه ولو قلت مسحت الحائط كان المفعول مسح جميعه دون بعضه فوضح الفرق بين إدخالها وإسقاطها في العرف واللغة فإذا كان كذلك تحمل الباء في الآية على التبعيض مستوفية لحقها وإن كانت في الأصل للالصاق إذ لا منافاة بينهما لأنها تكون مستعملة للالصاق في تفسير المفروض والدليل على أنها للتبعيض ما روى عمر بن علي بن مقدم عن إسماعيل بن حماد عن أبيه حماد عن إبراهيم في قوله تعالى ﴿ وامسحوا برؤوسكم ﴾ قال إذا مســــح لبعض الرأس أجزأ. فإذا قال وامسحوا رؤوسكم كان الفرض مسح الرأس كله فأخبر أن الباء للتبعيض وقد كان من أهل اللغة مقبول القول فيها ويدل على أنه قد أريد بهاالتبعيض في الآية اتفاق الجميع على جواز ترك القليل من الرأس في المسحو الاقتصار على البعض وهذا هو اشتال اللفظ التبعيض فحينئذ احتاج إلى دلالة في إثبات المقدار الذي حده فإن قيل

وهو حجة على الشافعي في التقدير بثلاث شعرات

إذا كانت للتبعيض لما جاز أن يقال مسحت برأسي كله كا يقال مسحت ببعض رأسي كله قيل له قدمنا أن حقيقتها إذاأطلقت للتبعيض مع إحمال كونها ملغاة فإذا قال مسحت برأسي كله علمنا أنه أراد أن تكون الباء ملغاة نحو قوله تعالى ﴿ مَا لَكُمْ مَنْ إِلَّهُ غَيْرُهُ ﴾ الأعراف / ٥٩ / ٦٥ / ٧٣ ونحو ذلك فإن قلت قال ابن جني وابن برهان من زعم أرب الباء للتبعيض فقد جاء أهل اللغة بما لا يعرفونه قلست أثبت الأصمعي والفارسي والقتبي وابن مالك التبعيض وقيل هو مذهب الكوفيين وجعلوا منه ﴿ عيناً يشرب بها عباد الله الإنسان / ٦ وقول الشاعر شربنا بهاء البحر ثم ترفعنا – وقال بعضهم الباء في الآيـــة للاستعانة وإن في الآية حذفاً وقلباً فإن مسح يتعدى إلى المزال عنه بنفسه وإلى المزيل بالباء فالأصل امسحوا رؤوسكم بالماء والتحقيق في هذا الموضع أن الياء للالصاق بأن دخلـت في الآلة المسح نحو مسحت الحائط بيدي يتعدى إلى المحل تقديره ألصقوا برؤوسكم فإذا لم يتناول كل المحل يقع الاجهال في قدر المفروض منه ويكون الحديث بيناً لذلك كا قدرناه فإن قلت أليس ان في حكم التيمم حكم المسح بقوله ﴿ فامسحوا بوجوهُ كَمْ وأيديكُم ﴾ المائدة ثم الاستيماب شرط فيه قلت اما على رواية الحسن عن أبي حنيفة لايشترط فيه الاستيماب لهذا المعنى واما على ظاهر الرواية فعرفناه بإشارة الكتاب وهو أن الله تعالى أقام التيمم في هذين العضوين مقام الغسل عند تعذره والاستيماب في الغسل فرض وكذا فيها أقيممقامه أو بالسنة المشهورة وهو قوله عليه السلام لعمار رضي الله عنه ما يكفيك ضربة للوجه وضربة للذراعين .

(وهو) أي الحديث للذكور (حجة على الشافعي) بيان كونه حجة على الشافهي أنه لها التحق بالكتاب على وجه البيان له صار الكتاب رداً له لذلك فصار حجـة عليه .

(في التقدير بثلاث شعرات) من شعر الرأس وهذا الذي نسبه إلى الشافعي وجه شاذ في مذهبه مذكور في الروضة والواجب في مسح الرأس ما يطلق عليه الاسم ولوبعض شامرة أو قدره في البشرة وفي وجه شاذ يشترط ثلاث شعرات وشرط الشعر المسوح ان لا يخرج حد الرأس لو سدل سبطاً كان أو جعد انتهى م

وعلى مالك رحمه الله في اشتراط الاستيعاب ، وفي بعض الروايات قدره أصحابنا بثلاث أصابـع

(وعلى مالك) أي هو حجة أيضاً على مالك بن أنس (في اشتراط الاستيعاب) أي في اشتراط إستيماب الرأس بالمسح واعلم أن الذي ذهب إليه الشافعي في مسـح الرأس لم بوحد له نص في الأحاديث التي رويت في صفة وضوء النبي ﷺ بخلاف ما ذهب إليه مالك وأصحابنا أما ما ذهب إليه مالك فهو حديث عبد الله بن زيد بن عاصم رواه مالك عن عمرو بن يحي المازني عن عبد الله قال شهدت عمرو بن أبي حسن سأل عبد الله بن زيد عن وضوء الرسول عليه فدعى بتور من ماء فتوضأ الهموضوء رسول الله عليه في فلاه عليه على يده من التور فغسل يديه ثلاثًا ثم أدخل يده في التور فمضمض واستنشق واستنثر ثلاثًا بثلاث غرفات ثم أدخل يده في التور فغسل وجهه ثلاثاً ويديه إلى المرفقين مدة ثم أدخل يده في التور فمسح رأسه فأقبل بهما وأدبر مرة واحدة ثم غسل رجليه أخرجه الجماعــة كلهم من حديث مالك رحمه الله وأما ما ذهب إلىه أصحابنا فهو حديث المفيرة فيها مضى فإنقلت كان ينبغي أن يكون الفرض مسح جميع الرأس بمقتضى حديث عبد الله بن زيد كا ذهب إليه مالك قلت روى عنه عليه السلام الإقتصار على الناحية دل على أن ما فوق ذلكمسنون ونحن نقول به فقد استعملنا الخبرين وجعلنا المفروض مقدار الناصية إذ لم يروعنه أنــــه مسح أقل منها وجعلنا ما زاد علمها مسنوناً ولو كان الفروض أقل من قدر الناصيــة كما ذهب إليه الشافعي لاقتصر النبي عليه السلام في حالمسحه على مقدار المفروض كما اقتصر على الناصبة في بعض الأحوال .

(وفي بعض الروايات قدره أصحابنا بثلاث أصابع) هذه رواية عن محد ذكرها عنه في نوادره أنه إذا وضع ثلاث أصابع ولم يمدها جاز في قول محمد في الرأس والحف جميماً ولم يجز في قول أبي حنيفة وأبي يوسف حتى يمدها بقدر ما يصيب البلة ربيع رأسه وهما اعتبرا المسوح عليه ومحمد اعتبرا المسوح به وهو عشرة أصابع وربعها إصبعان ونصف إلا أن الأصبع الواحد لا يجري جعل المفروض قدر ثلاثة أصابع وقال الشيخ قوام الدين في تفسير قوله ــ وفي بعض الروايات ــ إلى آخره وهو ظاهر الرواية لأنه المذكور في الأصل فكان

ينبغي على هذا أن يقول وعلى ظاهر الرواية لأن لفظة بعض الروايات مستعمل في غير ظاهر الرواية وقال الشيخ أكمل الدين قيل هي ظاهر الرواية لكونها المذكورة في الأصل فكان ينبغي أن يقول على ظاهر الرواية قلت ظاهر الرواية هو أن المفروض فيمسحالرأس هو مقدار الناصية والرواية التي فيها التقدير بثلاث أصابح هي رواية النوادر وهــي غير ظاهر الرواية حتى يرد ما ذكره.فرع إذا وضع ثلاث أصابع ولم يمدهـــا جاز عند محمد كما يجوانبها الأربعة لأن ظاهرها وباطنها يقومان مقام اصبعين وجانبها مقام اصبع واحدة وقال السرخسي الأصح عندي أنه لا يجوز وفي البدائع ولو مسح بثلاث أصابح منصوبــة غير موضوعة ولا ممدودة لم يجز لآنه لم يأت بالمفروض ولو مدها حتى أبلغ المفروض لم يجز عندنا خلافًا لزفر وفي المحيط إن كان الماء يتقاطر جاز كأنه أخذ ماء جديدًا أو بلة وكذا لو مسح بالابهام والسبابة وبينهما مفتوح يجوز كدا في الجتبى وفيه أيضاً مسح شعر رأسه وفي شرح الوجيز المسح على بشرة الرأس يجوز ولا يضر كونها تحت الشعر وقــــــال بمض أصحابنا لا يجوز لانتقال الفرض إلى الشعور ولو غسله بدل المسح قيل لا يجوز لأنه مأمور بالمسح والأصح أنه يجوز لأن الغسل مسح وزيادة ثم هل يكره غسل بدل المسح قيل يكره لأنه سرف كالغسلة الرابعة والأظهر أنه لا يكره ولو بدأ رأسه ولم يحسد اليد فيه قولان أصحهما أنه يجوز وقال القفال لا يجوز ولو قطرت على رأسه قطرة لم يجز فإن جرت كفي وفي مغني الحنابلة إذا وصل إلى بشرة الرأس ولم يمسح على الشعر لم يجزه وإن رد هذاالنازل عليه أجزأه ولو خضب رأسه بما يستره أو طينه لم يجزه المسح على الخضاب والطين نص عليه أحمد في الخطاب وان غسل رأسه بدل مسحمه فعلى وجهين أحدهما لا يجزئه والثاني يجزىء ولو حصل على رأسه ماء المطر أو صب عليه إنسان ثم مسح يقصد بذلك الطهارة أجزأه وإن جعل الماء على رأسه من غير قصد أجزأه أيضاً وإن مسح رأسه بخرقة مبلولة أو خشبة أجزأه على أحد الوجهين وإن وضع على رأسه خرقة مبلولة فانبل رأسه بهـــا أو وضع خرقة ثم بلها حتى انبل شعره لم يجزئه ولو حلق رأسه أولحيته لا يعيد المسح إجماعاً وكذا ان قلم الظفر وكنسط الخف وعند بعض الشافعية يجب إعادة المسح بعد حلق الشعر وقال السروجي ولو حلق رأسه بعد الوضوء أو جز شاربه أو قلم ظفره أو شرط خفه لا اعادة عليه وقال ابن جرير عليه الوضوء وقال إبراهيم عليه امرار الماء على ذلك الموضع ومسح العتق قيل سنة وقيل مستحب ومسح الحلقوم بدعة ولو مسحت المرأة على خمارها وفصل الماء إلى رأسها يجوز ما لم يتلون الماء ولو كانت الذؤابة مسدولة فوق رأسه كا يفعله النساء فمسح على رأسها الذؤابة لم يجز عند العامة وبعضهم جوزه إذا لم يرسل وفي ويمل غسل الحضاب وقيل هذا إذا خرج الماء من كونه ماء مطلقاً وفي النظم قال عامة العلماء .

(وسنن الطهارة غمل الكفين قبل ادخالهما الاناء) لما فرغ من بيان فرائض الوضوء شرح في بيان سننه وتقديم الفرائض لكونها أقوى والإضافة للبيان اما بمعنى في أو اللام والمراد من الطهارة الوضوء وإنما ذكر الفرض بلفظ الواحد والسنة بلفظ الجمع لأن الفرض في الأصل يتناول القليل والكثير ويستغني عن الجمع بخلاف السنة فإنها إسم ولها أفراد فجمعها لضم أفرادها وهي بضم السين جمع سنة وهي في اللغة الطريقة وكذلك السنن بفتحتين يقال إستقام فلان على سنن واحد ويقال امض على سنتك أي على وجهك وتنحن سنن الجبل أي عن وجهه وعن سنن الطريق وسننه وسنة ثلاث لغات وهي فتحةالسين مع فتح النون وضمة السين وفتحة النون وضمهما معا والسنة والسيرة أيضاً يقال سنة العمرين أي سيرتها والسنة أيضاً ضرب من التمر بالمدينة وفي الشريعة ماواظب النبي يولي ولم يتركه إلا مرة أو موتين كذا في المحيط وذكر في المفيد والمزيد السنة ما واظب عليه النبي عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليه النبي عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليها ولم يتركه إلا لمذر والأدب ما قعله مرة ومرتين ثم تركه قلت مراده أدب شأنه دائماً وفي ويلام على سبيل المواظبة ويؤمر بإتيانها ويلام على تركها وهي تتناول

القولية والفعلية وقال الاترازي السنة ما في فعله ثواب وفي تركه عتاب لا عقاب ثم قسال وإنما قلت في تركه عتاب احترازاً عن النقل وإنما قلت لا عقاب إحتراز عن الواحب والفرض هذا التمريف أبدعه خاطري في هذا المقام وقال الأكمل السنة هي الطريقة المسلوكة في الدين وحكمها أن يُثبَّاب في الفعل ويستحق الملامة في الترك وكل من التعريفين ناقص لا يخلو: عن نظر أما تعريف الاترازي الذي ادعى أنه من ابداع خاطره فليس بشيء من الأُوَّل أَن في قوله أن في فمله ثواب يشتمل الفرض والنفل أيضاً وقوله في م كه عقاب لا يخرج الفرض لأن المتاب نوع من المقاب ولين سلمنا أن المتاب غير المقاب فحينند يخرج السنن المؤكدة التي هي في قوة الواجب فإن في تركها عذاباً أيضاً الثاني أن تعريفه, هذا يدخل في سنت غير النبي علي فإن سيرة العمرين لا شك في فعلها ثواب وفي تركها عقاب لأنا أمرنا بالاقتداء بهما لقوله عليه السلام اقتدو إبالله ين من بمدي فإذا كان الاقتداء بهما مأمور بـ يبكون واجبأ وتارك الواجب يستحق العقاب والعتاب وأما تعريف الأكمل فلانه غيرمانع لتناوله سنة غير النبي عليه على ما لا يخفى وأحسن التعريفات تعريف خواهر زادة رحمه الله ثم كيفية غسل اليدين قبل إدخالهما الاناء هي أن يأخذ الاناء إن كان الصغير ويصب على يمينه فيغسلهما ثلاثًا وإن كان كبيراً لا يمكنه رفعه يأخذ عنه الماء بإناء صغير إن كان معه فيصبه على يمينه فيغسلها ثلاثاً ثم يدخل اليمني والسنة تقديم غسل النيدين إلى الرسن اما نفس الغسل ففرض حتى قال محمد في الأصل ثم يغسل ذراعيه فلا يجب غسلهما ثانياً وقال تاج الشريعة قوله وسنن الطهارة غسل اليدين أي تقديم غسل اليدين لا نفسس الغسل فإنه فرض •

(اذا استيقظ المتوضىء من نومه) شرط ذلك عن استيقاظ المتوضىء من نومه نقل ذلك من شمس الأغة الكردري أنه شرط حتى أنه إذا لم يستيقظ لا يسن غسلهما وقيل هو شرط اتفاقي خص المصنف غسلهما بالمستيقظ تبركا بلفظ الحديث والسنة تشتمل المستيقظ غيره وعليه الأكثرون وسيجيء مزيد الكلام في الحديث الذي يذكره المصنف. وقوله المتوضىء مجتمل أمرين أحدهما أن يريد به من قام على وضوء فهاذا سن ذلك في

لقوله عليه السلام إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسن يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثاً فإنه لا يدري أين باتت يده

حقه فغيره أولى والآخر أن يريد به من يريد الوضوء ففي الأول الكلام حقيقة وفي الثاني بجاز فافهم .

(لقوله عليه السلام إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسنيـــده في الاناء حتى يغسلها ثلاثاً فإنه لا يدري ابن باتت يده) هـ ذا الحديث صحيح أخرجه الجاعة بألفاظ ختلفة كلهم عن أبي هريرة فالبخاري عن عبد الله بن يوسف أخبرنا مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن رسول الله عَلِي قال إذا توضأ أحدكم فليجعل في أنفه ماء ثم يستنثر ومن استجمر فليوتر وإذا استيقظ أحدكم من منامه فليغسل يديه قبل أن يدخلهما الإناء في وضوئه فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده. وأبو الزناد بكسر الزاء المعجمة وتخفيف النون اسمه عبد الله بن ذكوان المقري المدني من رجال الستة والأعرجهو عبد الرحمن بن هرميز المدني من رجال مسلم عن نصر بن الجهني وحامد بن عمر البكراري قالا حدثنا بشر بن الفضل عن خالد عبد بن سعيد عن أبي هريرة أن النبي علي قصال إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاث مرات فإنه لا يدري أين باتت يده. وأبو داود عن مسدد قال حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن أبي رزين وأبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله على إذا قام أحدكم من الليل فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاث مرات فإنه لايدري أين باتث يده. وأبو معاوية اسمه محمد بنحازم الراء وكسر الزاء اسمه مسعود بن مالك الأسدي أسد خزيمة من رجال المسلم والأربعة وأبو صالح اسمه زكوان الزيات ويقال النعمان من رجال الستة والترمذي عن الوليب الدمشقى قال حدثنا الوليد بن مسلم عن الأوزاعي عن الزهري عن سعيد بن المسيب وأبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال إذا استيقظ أحدكم من الليل فلا يدخل يــده في الإناءحتى يفرغ عليهامرتين أوثلاثا فإنه لا يدريأين باتت يده وأبو الوليد اسمه الاوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وأمام كبير مشهور ونسبتيا إلى أوزاع وهي من قبائل بلي وقيل

الأوزاع من همدان وقيل الأوزاع قرية بدمشق والزهري محمد بن مسلم عبيد الله بن عبدالله الله بن عبد الرحمن بن عوف ويقال اسمه وكيفيته والنسائي عن قتير بن سعيدقال حدثنا سفيان عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي عَلِيلَةٍ قال إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في وضوئه حتى يغسلها ثلاثاً فإن أحدكم لا يدري أين باتت يدهوابن ماجة عن عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي قال حدثناالوليد بن مسلمقال حدثناالأوزاعي حدثنا الزهري عن سعيد بن المسيب وأبي سلمة بن عبد الرحمن أنهما حدثاه أن أبا هريرة كان يقول قال رسول الله عليه إذا استيقظ أحدكم من الليل فلا يدخل يده في الإناء حتى يفرغ عليها مرتين أو ثلاثاً فإنه لا يدري أحدكم أين باتت يده وأخرجه الطحاوي في ممان الاثار قالحدثنا مليمان بن شميب قالحدثنا بشر بن بكير قال حدثنا الأوزاعي وحدثنا سميد بن نصر قال حدثنا الفريابي قال حدثنا الأوزاعي قال حدثنا ابن شهاب قالحدثنا سعيد بن المسيب أن أبا هريرة كان يقول إذا قام أحدكم من الليل فلا يدخل يده في الإناء حتى يفرغ عليها مرة أو مرتين أو ثلاثاً فإنه لا يدري أين باتت يد أحدكم والفريابي بكسر الفاء وسكون الراء وبالياء آخر الحروف وبعد الألف باء موحدة مكسورة بعدها يـــاء النسبة نسبة إلى فارياب بليدة هو حي بلخ ويقال الفريابي أيضاً على الأصل وهو فيرياني بزيادةياء بعدالفاءوهو محمدبن يوسف شيخ البخاري وغيره وهذا الحديث روى عن جابر وابن عمر وأما حديث جابر فرواه الدارقطني من حديث أبي الزبير عن جابر رضي الله عنهقال قال رسول الله ﷺ إذا قام أحدكم من الليل فلا يدخل يده في الاناء حتى يغسلها فإنه لايدري أين باتت يده ولا على ما وضعها إسناده حسن وأما حديث ابن عمر رضي الله عنهما فرواه الدارقطني أيضاً من حديث أبي شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال قال رسول الله عليه إذا استيقظ أحدكمن منامه فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاث مرات فإنه لايدري أين باتت يده منه وأين طاف بيده فقال له رجل أرأيت ان كان حوضاً فجصه ابن عمــر وقال أخبرك عن رسول الله عَلِيُّ وتقول أرأيت إن كان حوضاً إسناده حسن ورواه ابن

ماجة وابن خزيمة ولفظ المصنف في هذا الحديث لا يوافق الروايات المذكورة على النســق كما تراه بل قوله إذا استيقظ أحدكم من منامه يوافق ما في رواية البخاري والدارقطني قوله (فلا يغمسن يده) بنون التوكيد المشددة لم يقع في رواية هؤلاء إلا أنه وقع في رواية البزاز فإنه رواه من حديثه هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة مرفوعاً إذااستيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسنيده في طهوره حتى يفرغ عليها الحديث والذي وقع في رواية مسلم وهو قوله فلا يغمس على صورة النهي وكذا في رواية النسائي وقوله حتى يغسلمــــا ثلاث مرات وكذا وقع في رواية مسلم وأبي داود وقع في رواية النسائي حتسى يغسلها والترمذي وفي رواية البخاري فإن أحدكم لا يدري أين باتت يدهو كذا في رواية مسلموأبي داود والترمذي وفي رواية البخاري فإن أحدكم لا يدري اين باتت يده وكذا في روايــة النسائي وفيرواية ابن ماجة فإن أحدكم لايدري فيم باتت يدهوكذا في رواية الطحاوي وفي جميع الروايات عدم التعرض إلى العدد إلا في رواية البخاري فليغسل يديه قبــل أن يدخلهما في وضوئه وفي رواية مسلم فلا يغمسن يده في الاناء وفي رواية النسائي فلايغمسن يده في وضوئه وفي رواية أبي داود مثل رواية مسلم وفي رواية الترمذي حتى يفرغعليها من أفرغت الاناء إفراغاً إذا قلبت ما فيه وكذا أفرغته تفريغاً والمعنى حتى يصب على يديه مرتين أو ثلاثاً وفي سنن الكرخي الكبيرحتى يصب عليها صبة أو صبتين وفي جامع عبيد الله بن وهب الحيدي صاحب مالك حتى يغسل يده أو يفرغ فيها فإنـــه لا يدري حيث باتت يده وفي علل ابن حاتم الرازي فليغرف على يديه ثلاث غرفات وفي لفظ فليفرغ بيمينه من إنائه وعند ابن أبي عدي من رواية الحسن عن أبي هريرة مرفوعاً فإن غمس يده في الاناء قبل أن يغسلها فليرق ذلك الماء قلت أنكر ابن عــــدي على على ابن الفضـــل الذي روى هذا الحديث عن الربيع بن صبح عن الحسن عن أبي هريرة زيادة فليرق ذلكُ الياء والحديث منقطع عند الأكثرين بعدم صحة الحسن عن أبي هريرة رضي الله عنه ثم الكلام فيه على أنواع الأول استدل به أصحابنا على أن الغسل لليدين قبــــل

الشروع في الوضوء سنةبيان ذلك أن أول الحديث يقتضي وجوب الغسل للنهي عنإدخال اليد في الإناء قبل الغسل وآخره يقتضي استحباب الغسل للتعليل بقوله فإنه لا يدري أين باتت يده يعني في مكان طاهر من بدنه أو نجس فلما انتفى الوجوب لما في التعليل المنصوص تثبت فتثبت السنة لأنها دون الوجوب فإن قلت كان ينبغي أن لا يبين في التعليل هــذه السنة لأنهم كانوا يتوضؤون من الأتوار فلذلكأمرهم عليه السلام بغسل اليدين قبل إدخًالهما الإناء، واما في هذا الزمان فقد تغير ذلك ، قلت السنة لما وقعت سنة في الإبتداء بَقيت ودامت وإن لم يَبْق ذلك المعنى لأن الأحكام إنما يحتاج إلى أسبابها حقيقة في الإبتداء وجودها لا في بقائها لأن الأسباب تبقى حكماً وإن لم يبق ذلك المعنى للشارع ولايـــة الإيجاد والإعلام فجعلت الأسباب الشرعية بمنزلة الجواهر في بقائها حكماً وهذا الرمل في الطواف ونحوه . وفي الأحكام لابن بزيزة واختلف الفقهاء في غسل اليدين قبل إدخالهما الإناء فذهب قوم إلى أن ذلك من سنن الوضوء وقيل أنه مستحب وبه صدر ابن الخلاب في شرحه وقيل بإيجاب ذلك مطلقاً وهو مذهب داود وأصحابه وقيل بإيجابه في نوم الليل دون نوم النهار وبه قال أحمد وقال هل يغسلان مجتمعين أو متفرقين ففيه قولان مبنيان على اختلاف لفظ الحديث الوارد في ذلك ففي بعض الطرق يغسل يديه مرتين مرتين وذلك يقتضي الإفراد وفي بعض طرقه يغسل يديه مرتين وذلك يقتضي الجمع. وقــــال السروجي اختلف الفقهاء في غسل اليدين قبل الوضوء فقيل انه سنة بإطلاق وهو مشهور وهكذا ذكر في المحيط والمبسوط ويدل عليه انه عليه السلام لم يتوضأ قط إلا غسل يديه وحديث عثمان رضي الله عنه متفق عليه ومثله في التحفة والحواشي والمنافع وفيـــه تقديم غسلها إلى الرسغين سنة تنوب عن الفريضة كالفاتحة تنوب عن الواجب وفرض القراءة وقيل انه مستحب للتأكيد في طهارة يده فروي عن مالك وقوله انـــه واجب على المنتبه من النوم بالليل دون النهار قاله أحمد لحديث الترمذي وابن ماجة بقوله من الليــــل ونحن نقول أن قيد الليل باعتبار الغالب وإلا فالحكم ليس مخصوصاً بالقيام من الليل بـل المعتبر الشك في نجاسة اليد فمن شك في نجاستها كره له إدخالها في الإناء قبل غسلهما سواء قام من

نوم الليل أو من نوم النهار أو شك في نجاستها في غير نوم وهذا مذهب الجمهور . وعن أحمد إن قام من الليــل كره كراهة تحريم وان قام من نوم النهار كراهة تنزيه وافقــــه داود الظاهُّري إعتماداً على لفظ الحديث، النوع الثاني ان هذا النهي نهي تنزيه لا تحريم حتى لو غمس يده لم يفسد الماء ولم يأثم الغاسل وعن الحسن البصري وإسحاق بن راهويه ومحمد بن جرير الطبري رحمهم الله انه ينجس إن قام من نوم الليل ، النوع الثالث إن قوله في الإناء محمول على ما إذا كانت الآنية صغيرة كالكون أو كبيرة كالجب ومعه آنية صغيرة أما إذا كانت كبيرة وليست معه آنية صغيرة فالنهي محمول على الإدخال على سبيل المبالفة وتهام الكلام قد مر. النوع الرابع يستفاد منه أن الماء القليل تؤثر فيه النجاسة كالقلتين بوقوع النجاسة فيه وإن لم تغيره وإلا لا يكونفائدة والنوع الخامس يستفاد منه إستحباب غسل النجاسات ثلاثًا لأنه إذا أمر به في المتوهمة ففي المتحققة أولى ولم يـــزد شيء فوق الثلاث إلا في ولوغ الكلب كما سيجيء إن شاء الله تعالى النوعالسادس ان النجاسة المتوهمة يستحب فيها الغسل ولا يؤثر فيها الرش لأنه عليه السلام قال حتى يغسلها ولم يقل حتى يرشها عليها النوع السابع فيه استحباب الأخذ بالاحتياط في أبو اب العبادات النوع الثامن استدل به أصحابنا على أن الإناء يغسل من ولوغ الكلب ثلاث مرات وذلك أن النبي عليه السلام أمر القائم من الليل بإفراغ الماءعلى يديه مرتين أو ثلاثاً وذلك أنهم كانوا يتغوطون ويتبولون ولا يستنجون بالماء وربها كانت أيديهم تصيب الموضع النجس فنجس فإذا كانت الطهارة تحصل بهذا العدد من البول والغائط وهما أغلظ النجاسات كان أولى وأحرى أن يحصل بها دونهها من النجاسات، النوع التاسع أن الماء ينجس بورود النجاسات عليه وهذا بالاجهاع وأما ورود الماء على النجاسة فكذلك عندنا خلافا للشافعي وقال الشيخ محى الدين النووي رحمه الله في هذا الحديث الفرق بين ورود الماء على النجاسة وورودها عليه وإنهسا إذا وردت عليه تنجسه وإذا ورد عليها أزالها وتقريره أنه قد نهى عن إدخال البدين في الإناء لاحتمال النجاسة وذلك يقتضي أن ورود النجاسة على الماء مؤثر فيسمه وأمر بغسلها بإفراغ الماء عليها للتطهير وذلك يقتضي أن ملاقاتها الماء على هذا الوجه غير مفسد بمجرد

الملاقاة للضرورة ولكن لانسلم أنه يبقى طاهراً بعد إزالة النجاسةوقال النووي أيضاوفيه دلالة أن الماء القليل إذا وردت عليه نجاسة تنجسه وإن قلت ما لم يتغيره فاتنجسه لأن تقرب من القلتين بل لا تقاربه ، وقال القشيري وفيه نظر عندي لأن مقتضى الحديث أن ورود النجاسة على الماء يؤثر فيه ومطلق التأثير أعم من التأثير بالنجس ولا يلزم من ثبوت الأعم الأخص العين فإذا سلم الخصم أن الماء القليل بوقوعالنجاسة قد يكون مكروهافقد ثبت مطلق التأثير ولا يلزم ثبوت خصوص التأثير بالتنجس النوع العاشر فيسمه استعمال الكنايات في المواضع التي فيها استحياء ولهذا قال عليه السلام فإنه لا يدري أين باتت يده ولم يقل فليعلم يده وقعت على دبره أو ذكره أو نجاسة ونحو ذلـك وإن كان هذا معنى قوله عليه السلام وهذا إذا علم أن السامع يفهم بالكناية المقصود فإن لم يكن كذلك فلا بد من التصريح لينفي اللبس والوقوع في خلاف المطلوب وعلى هذا مجمل ما جاء من ذلك مصرحاً به النوع الحادي عشر أن قوله في الإناء وإن كان عاماً لكن القرينة دلت على أنه أن الماء بدليل ما في الرواية الأخرى في وضوئه وهو الماء الذي يتوضأ بـــه لكن الحكم لا يختلف بينه وبين غيره من الأشياء الرطبة النوع الثاني عشر أن قوله فلا يغمس يده يتناول ما إذا كانت يده مطلقة أوامشدوداً بشيء أو في جراب أو كون النائم عليه سراويله أو لم يكن لعموم اللفظ النوع الثالث عشر أن قوله أحدكم خطاب للعقلاء البالغين المسلمين فإن كان القائم من النوم صبياً أو مجنونا أو كافراً فذكر في المغنى أن فيه وجهين أحدهما أنه كالمسلم البالغ العاقل لأنه لا يدري أين باتت يده والثاني أنه لا يؤثر غمسه شيئاً لأن المنسع من العمل إنها يثبت بالخطاب في آخر هؤلاء النوع الرابع عشر أن قول المصنف إذااستيقظ المتوضى، يدل على أنه كان نامًا على الوضوء وهو لا يسن في حقه غسل يديه قبل إدخالهما الإناء فكيف عد ذلك من سنن الطهارة قلت قد مر جوابه عند قوله إذا استيقظ المتوضىء وفي المجتبي والخبارية خص المصنف غسلهما بالمستيقظ تبركا بلفظ الحديث وإلا السنــــة ﴿ شَامَةً لَلْمُسْتَيْقَظُ وَغَيْرِهُ فَإِنَّهُ ذَكُرُ فِي الْحَيْطُ وَالنَّحَفَّةُ وَغَيْرُهُمَا أَن غَسَلْهَا فِي الْإِبْتُدَاءُ سُنْمَةً على الإطلاق وفي البداية قوله – إذا استيق طلاقي وعن شمس الأنمة الكردري كلمة الشرط تجري على حقيقتها حتى لم يسن إذا لم يستيقظ وقيد في الإيضاح وفي شرح مختصر الكرخي وسائر شروح القدوري أن كونه سنة للمستيقظ من نومه فحسب لأن النوم مظنه واليد طوافة على البدن فلعلما أن تقع على موضع النجاسة لكن هذا مردود بمن قام مستنجيا بالماء فإنه لا حاجة له إلى غسل البدين أو لا النوع الخامس عشر انه إذا أراد غسل يديه بعد غسل وجهه هل يغسل ذراعيه لا غير أو يغسلها من الأصابع ذكر في الأصل غسل الذراعين لا غير لتقديم غسل البدين إلى الرسغ مرة وقال السرخسي على ما ذكره في الذخيرة الأصح عندي أن يعيد غسل البدين ظاهرها وباطنها لأن الأول كان ذكره في الذخيرة الأصح عندي أن يعيد غسل البدين ظاهرها وباطنها لأن الأول كان منة افتتاح الوضوء فلا ينوب عن فرض الوضوء وهو مشكل لأن المقصود هو التطهير بأي طريق كان حصل فلا معنى لإعادته .

(ولأن اليد آلة التطهير فيسن البداية بطهارتها) هذا الظاهر يدل على الوجوب بإغتبار أن ما لا يتم الوجوب إلا به فهو واجب ولكن طهارة العضو حقيقة وحكما تدل على عدم الواجب فثبت السنة في المستيقظ وغيره فإن قلت كيف طهارة العضو حقيقة وحكما قلت أما حقيقة فظاهر وأما حكما فلأنه لو أدخل يده في الإناء لا ينجس على قول من يقول بسنية هذا الفعل وأما على قول من يوجب ذلك فالماء يتنجس وقدال تاج الشريعة فإن قلت اليد آلة التطهير فلا يتوصل إلى الطهارة إلا بها فيفرض غسلهاقلت هذه الآلة كانت طاهرة بيقين لأن الظاهر اضطجاعه متوضئاً إذ هو السنة والمستحبوقد شككنا في تنجيسها فلا تنجس بالشك وقال أيضاً في قول المصنف فتسن البداية بطهرها أي عند التباس حافالئلايؤدي إلى تنجيس غيره فإنه الماكان كذلك يكون تركه مكروها إذ الكراهية لاحتال النجاسة فإذا كان تركه مكروها يكون البنيان به سنة إذ السنة إعدام المكروه إذ المكروه إذ المكروه لاحتال النجاسة فإذا كان تركه مكروها يكون البنيان به سنة إذ السنة إعدام المكروه إذ المكروه إذ المكروه لاحتال النجاسة فإذا كان تركه مكروها يكون البنيان به سنة إذ السنة

(وهذا الغسلالي الرسغ) أشار به إلى غسل اليديس قبل إدخالها الإناء إلى الرسغ بضم الراء وسكون السين المهملة وفي آخره غين معجمة وهو منتهى الكف عند المفصل وفي مغني

لوقوع الكفاية به في التنظيف قال وتسمية الله تعالى في ابتداء الوضوء لقوله عليه السلام لا وضوء لمن لم يسم الله

الحنابة وحد اليد المأمور بغسلها من الكوع لأن اليد المطلقة في الشرع تتناول ذلك بدليل قوله تعالى والسارق والسارق من مفصل الكوع. والما تقطع يد السارق من مفصل الكوع. (لوقوع الكفاية به في التنظيف) تعليل غسل اليدين إلى الرسغ وقد قلنا ان هذا الغسل ينوب عن الفرض لأن محمداً قال في الاصل ثم يغسل ذراعيه .

(وتسمية الله تعالى في ابتداء الوضوء) هذا بالرفع عطف على قول عسل اليدين لأنب خبر لقوله وسنن الطهارة وقوله تسمية الله خبر بعد خبر ويجوز أن يكون قوله وسنن الطهارة أشياء الأول اليدين والثاني تسمية الله والثالثالسواك وكذا يقدر إلى آخر ما ذكره من السنن وإنما قدر التسمية بقوله في ابتداء الوضوء لانه أراد به أن يسمي قبل شروعه في الوضوء لتقع جميع أفعال الوضوء فرضها وسننها بالتسمية ، فإن قلت الأدلة عليه في الحديث الذي ذكره قلت لما ثبت أنها سنة الوضوء دل على أن محلها إبتداء الوضوء ليشمل الجميع كما ذكر ولقوله عليه السلام كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه باسم الله فهوأبتر فإن قلت دل حديث مهاجر بن منقذ أنه سلم على النبي عَلَيْ وهويتوضاً فلم يرد عليه فلما شرع منه قال إنه لم يمنعني أن أرد عليك إلا أني كرهت ان أذكر الله عن غير طهارة • انه عليه السلام توضأ قبل التسمية قلت التسمية من لوازم كال الوضوء فكان ذكرها من تمامه والذاكر لها قبل وضوئه مضطر إلى ذكرها لإقامة هذه السنة المكملة للفرض قحصت من هُمُوم اللَّذِكُر ومطلقَ اللَّهُ كُر ليس من ضَرورات الوضوء وقد حكى التَّخصيص في الأذكار المقولة على أعضاء الوضوء لأنها من مكملاته وأقول يعارض هذا ما ثبت عن عائشة رضي الله عنها أنه عليه السلام كان يذكر الله في كل حين ولا يجوز نسبة ترك الأفضل إليه عليه السلام والعجب من الأكمل أنه أجاب عن الثمارض بين حديث التسمية وحديث لا صلاة إلا بقاتحة الكتاب وبما نسب إلى مالك في إنكاره التسمية في أول الوضوء ثم قال وذلك كما ترى يدل على أنه عليه السلام توضأ قبل أن يذكر الله وسكت على هذا ومضى .

أحد وإنما أخرجه أبو داود وغيره لا وضوء لمن لم يذكر إسم الله عليــــه • وذكر صاحب الكتاب هذا الحديث وعزاه إلى أبي داود بلفظ المصنف وليس كذلك وإنما المذكور في سنن أبي داود وغيره لا وضوء لمن لم يذكر إسمالله مثم اعلم أن هذا الحديث روي عن أحد عشر صحابياً وهم أبو هريرة وسعيد بن زيد وأبو سعيد الخدري وسهل بن سعد الساعدي وأنس بن مالك وأبو سيرة وأم سيرة وابن عمر وعلي وابن مسعود وعائشة رضي الله عنهم أما حديث أبي هريرة فرواه أبو داود وقالحدثنا عنيبة بن سعد قال حدثنا محمد بنموسي عن يعقوب بن مسلمة عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله عليه الله عليه لل الله عن اله له ولا وضوء لمن لم يذكر الله عليه ورواه أحمد أيضًا في مسنده بهــذا الإسناد ورواه ابن ماجة أيضاً والحاكم في المستدرك فقال فيه عن يعقوب بن أبي سلمة عن أبيه عن أبيهُمِريرة فذكره ثم قال حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه وقد احتج مسلم بيعقوب ابن أبي سلمة أي يعقوب بن أبي سلمة عن أبيه الماجشون واسم أبي سلمة دينار قلت تاه ذهــن الحاكم في يعقوب بن سلمة الليثي وهذا لم يحتج به مسلم وقال البخاري في تاريخـــه الكبير لا يعرف لسلمة سماع من أبي هريرة ولا ليعقوب من أبيه في ترجمة سلمة وللحديث طرق أخرىعند الدار قطني والبيهةي من طريق البخاري عن يحيى بن أبي سلمة بن عبد الرحن عن أبي هريرة بلفظ ما توضأ ما لم يذكر إسم الله عليه وما صلى ما لم يتوضأ. وأبوب سمعه يحي ابن ممين يقول لم أسمع من يحيي ابن أبي كثير إلا حديثًا واحدًا الثقى آدم وموسى عليه السلام وفي الأوسط للطبراني من طريق علي بن ثابت عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال قال رسول الله عليه عليه الله عليه إذا توضأت فقل بسم الله والحمد لله فإن حفظتك لا يزال يكتب لك الحسنات حتى تحدث من ذلك الوضوء وفي أيضاً من طريق الأعرج عن أبي هريرة رفعه إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يدخل يديه في الإناء حتى يغسلها ويسمي قبل أن يدخلها تقرب بهذه الزيادة عبد الله بن محمد بن يحيى بن عون وهومتروك عن هشام عن عروة عن أبي الزناد عنه ، وأما حديث سعيد بن زيد فرواه الترمذي وابن

ماجة من حديث أبي ثفال عن ثابت بن عبد الرحمن أنه سمع جدته بنت سعيدبن زيد تحدث انها سمعت أباها سعيد بن زيد يقول قال رسرل الله عليه لا صلاة لمن لا وضوء له ولا وضوء لمن لم يذكر إسم الله عليه ورواه أحمد والبزار والدارقطني والحاكم والعقيلي وزاد الحاكم والعقيلي ولا يؤمن بالله من لا يؤمن بي ولايؤمن بيمن لا يحب الأنصار وقال الترمذي قال الإمام أحمد بن حنبل لا أعلم في هذا الباب حديثًا له إسناد جيد وقال محمد بن اسماعيل يعني البخاري أحسن شيئًا في هذا الباب حديث رباح بن عبد الرحمن وصححه الحاكم في مستدركه وعلي بن القطان في كتاب التوهم والإبهام وقال فيه ثلاثــــة مجاهيل الأحوال جـدة رياح لا يعرف لها إسم ولا حال ولا تعرف لغير هذا أو رباح أيضاً مجهول الحال وأبوتهال أيضاً مجهول الحال مع أنه أشهرهم لرواية جماعــة عنه منهم والدارقطني والداراروردي(١) وذكره ابن حاتم في كتاب العلل وقال هذا الحديث عندنا ليس بذلك إسماعيل عن إسم أبي بقال فلم يعرفه ثم سألت الحسن بّن أبي الحلال فقال إسمه ثفالة أبن الحصين وهو بضم الثاء المثلثة ويقال بكسر الثاء المشددة بعدها الفاء وقال البزار أبو ثفال مشهور وربساح وجدته لا نعلمهما رويا إلا هذا الحديث ولا حدث عن رباح إلا أبو ثفال فالخبر من جهة النقل لا يثبت وقال أبو حاتم وأبو ذرع الحديث ليس بصحيح وأما جدته رباح فقد عرف اسمها من رواية الحاكم ورواه البيهقي مصرحاً باسمها وأما جدته فقد ذكرت في الصحابة أما حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه فرواه ابن ماجــة وأحمد والدارمي والترمذي في العلل وابن عــــدي وابن السكن والبزار والدارقطني والبيهةي والحاكم من طريق كثير بن ربيح بن عبد الرحمن بن أبي سعيــد عن أبيه أبي سعيد أن النبي ﷺ قال لا وضوء لمن لم يذكر إسم الله وصححـــه الحاكم في المستدرك وأسند إلى الالزم أنه قال سألت أحمد بن حنبل عن التسمية في الوضوء فقال أحسن ما جاء فيها حديث كثير بن زيد ولا أعلم فيها حديثًا ثابتًا وأرجو أن يخبر به الوضوء لأنه ليس فيه حديث به وقال الترمذي في عله الكبير قال محمد بن إسماعيل وربيح بن عبد

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد الداروردي اه مصححة .

الرحمن منكر الحديث وقال أحمد كثير بن زيد ليسبه بأس وعن ابن معين ليسبالقوي وعن أبي ذرعة صدوق فيه لين وعن أبي حاتم صالح الحديث ليس بالقوي يكتب حديثه وربيح قال أبو حاتم شيخ وقال الترمذي عن البخاري منكر الحديث وأما حديث سهل ابن سعد رضي الله عنه فرواه ابن ماجة وقال حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم حدثنا ابن أبي فديك عن عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد الساعدي عن أبيمه عن جده عن النبي عَلَيْكُ قال لا صلاة لمن لا وضوء له ولا وضوء لمن لم يذكر إسم الله عليه ولا صلاة لمن لم يصل على النبي علي ولا صلاة لمن لم يحب الأنصار وأخرجه الطبراني أيضاً وعبدالمهمن فرواه النسائي وقال أخبرنا إسحق بن إبراهيم قال أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن ثابت وقتادة عن أنس قال طلب بعض أصحاب النبي عَلِيٌّ وضوءاً فقال رسول الشَّمْ اللَّهُ عَلَيْكُ هل مع أحد منكم ماء فوضع يده في إناء وهو يقول توضأوا باسم الله فرأيت الماء يخرجمن أصابعه حتى توضأوا من عند آخرهم قال قلنا لأنس كم تراهم قال نحواً من سبعين وروي عبد الملك بن حبيب الأتدلسي عن أسد بن موسى عن حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس بلفظ لا إيمان لن لم يؤمن ولا صلاة إلا بوضوء ولا وضوء لن لم يسم الله وعبد الملك شديد الضَّمَفُ.وأما حديث أبيسيرة فرواه الطبراني في الأوسط وقال حدثنا أبو جمفر حديثا يحيى بن زيد بن عبد ألله بن سيرة (١) عبد الله بن سيرة عن أبيه عن جده قال صعد رسول الله عَلِيْكُمُ المنبر دات يوم وحمد الله عز وجل وأثنى عليه ثم قِال أيها الناس لا صلاة إلا بوضوء ولا وضوء لمن لم يذكر إسمالة عليه ولا يؤمن بالله من لم يؤمن بي ولا يؤمن بي مز لم معرف حتى الانصار ورواه الدولابي في الكنى وألقاب الصحابة وأما حديث ام سيره رضي الله عنهما فربواه الدارقطني وقال حدثنا أحمد بن مجمد بن زياد وحدثنما محمد بن غالب حدثنا هشام بن مهرام حدثنا عبد الله بن حكم عن عاصم بن محمد عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الشِّئلَاني من توضأ فذكر إسم الله على وضوئه كانطهوراً

⁽١) هكذا في الأصل اه مصححة.

بجسده ومن توضأ ولم يذكر إسم الله على وضوئه كان طهوراً لأعضائه ورواه البيهقي أيضائم قال هذا ضميف وأبو بكر الزاهدي غير ثقة عند أهل العلم بالحديث قلت أراد بأبي بكر الزاهدي عبد الله بن حكيم وذكره المندى بفتح الحاء وقال يحي بن معين عبد الله بن حكيم أبو مِكر الزاهديليس بشيء وقال السعدي كذاب مصرح وقال ابنحسان يضع الحديث على الثقات وأما حديث علي رضي الله عنه فرواه ابن عدي في ترجمة عيسى ابن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي عن أبيه عن جده عن علي وقال إسناده ليسبمستقيم وأما حديث ابن مسعود فرواه الدارقطني وقال حدثنا عثمان بن أحمد الزقاق حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن سلمة قال حدثنا يحيى بن هاشم حدثنا الأعمش عن شقيق عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال سممت رسول الله ﷺ يقول إذا طهر أحدكم فليذكر إَسْمَ الله فَإِنَّهُ يَطْهُرُ حِسْدَهُ كُلَّهُ وَإِنْ لَمْ يَذْكُرُ إِسْمَ اللهُ عَلَى طَهُورَهُ لَمْ يَطْهُر مُنَّهُ إِلَّا مَا مَوْ عليه الماء فاذا فرغ من طهوره فليشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ثمليصل علي فإذا قال ذلك فتحت له أبواب الرحمة ورواه البيهقي أيضًا ثم قال هذا ضعيف لاأعلم رواه عن الأعمش غير يحيي بن هاشم ويحيي بن هاشم متروك الحديث وأما حديث عائشة رضي الله عنها فرواة البزاز في مسنده وقال حدثنا إبراهيم بن زياد الصانع حدثنا أبوداود الحولي حدثنا سفيان عن حارثة بن محمد عن سمرة عن عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه كان إذا بدأ الوضوء سمى ورواه الدارقطني أيضاً ولفظه كار رسول الله عليه إذا مس طهوراً سمى الله وقال أبو بكو كان يقوم إلى الوضوء فيسمي الله ثم يفرغ الماء على يديه. قوله لا وضوء كلمة لا لنفي الجنس وخبرها محذوف تقديره لا وضوء حاصل أو كائن لمن لم يسم أي لم يذكر إصم الله عليه وحذف خبر لا شائع ولا سيا-إذا كان الحبر عاماً كالمؤجود والحاصل ان غير ذلك لدلالة النَّفي ومنه لا إله إلا الله ولا فتى إلا على ولا سيـف إلا ذو الفقار واستدل أهل الظاهر وإسحاق بن زاهويه أن الوضوء لا يعفح إلا بالتثنية حتى قسال إسعاق إذا ترك النسمية عامداً يجب عليه إعادة الوضوء عن أحمد أنهاو اجبة ورويعنه أنه قال ليس في هذا حديث يثبت وأرجوان يجرَّثْه الوَّضوء. وفي المغنيظاهر مذهب أحمد

أن التسمية مسنونة في طهارات الحدث كلها ورواه جماعة من أصحابه عنه وقـــــال الذي استقر في الروايات عنه أنه لا بأس به يعني إذا ترك التسمية وهذا قول الثوري ومالـــك والشافعي وأبي عبيدة وابن النذر وأصحاب الرأي وعن أحمد رواية أخرى أن التسمية واجبة في جميع طهارات الحدث الوضوء والغسل والتيمم وهو اختيار أبي بكسر ومذهب الحسن وإسحاق ثم إذا قلنا . وجوبها فتركها عامداً لم تصح طهارته فإن تركها سهو أصحت وهو قول إسحاق وإن ذكرها في أثناء الطهارة أتى بها وقال أبو الفرح إذا سمى في أثنـــاء الوضوء أجزأه يعني على كل حال لأنه قد ذكر إسم الله عليه وقال بعض أصحابنالاتسقط بالسهو لظاهر الحديث وقياساً على سائر الواجبات والأول أولى قال أبو داود قلت لأحمد إذا نسي التسمية في الوضوء قال أرجو أن لا يكون عليه شيء إنتهى قال القدوري قال قوم ان التسمية في أول الوضوء فرض وهذا غلط وعن مالك أنــــــــ أنكر التسمية في أول الذبيحة فهو موجه وإن كان إنكاره كونها مستحبة أو سنة في أولَ الوضوء فإنكاره ليس له وجه لما ذكرنا من الأحاديث ولما روى الحافظ عبد القادر الزهاوي فيأربعينه منحديث أبي هويرة رضي الله عنه كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بذكر الله أو باسم الله الرحن الرحيم فهو اقطع وصححها أبو عوانة وابن حبان وقال صاحب البدائع قال مانك إن سسمية فرض إلا إذا كان ناسياً فتقام التسمية بالقلب مقام التسمية باللسان دفعاً للحرج واحتج له بالحديث المذكور فإن قلت هذا غير صحيح لأن مذهب مالك أن التسمية سنة كمذهبنا على أننقلنا عن القدوري أنه نقل عنه أنه أنكر التسمية كما ذكرنا أيضاً وقد قال صاحب الجواهري وأما فضائله أي فضائل الوضوء فأربع التسمية وروى الواقدي أن ذلــك فيما يؤمر به من شاء قــال ذلك ومن شاء لم يقله وروى علي بن زياد وانكارها وأما صفة التسمية فقــــال الطحاوي رحمه الله المنقول عن السلف في تسمية الوضوء باسم الله العظيم والحمد لله على دين الإسلام وقــال الأكمل فيه أنه مرفوع إلى النبي عليه قلت هذا عجز منه لم يبين من رفعــه رواه من الأثمة المتبرين وكذا قال البخاري هو المروي عن رسول الله عليه قلت المرويعن

رسول الله على باسم الله والحمد لله رواه الطبراني في الصغير باسناد حسن عن أبي هريرة قال قال رسول الله على إنا هريرة إذا توضأت فقل باسم الله والحمد لله الحديث وقد مر عن قريب وعن الديوسي الأفضل أن يقول باسم الله الرحمن الرحم وعنه يتعوذ في ابتداء الوضوء ويبسمل وفي المجتبي لو قال باسم الله الرحمن الرحم باسم الله العظيم والحمد لله على دين الإسلام فحسن لورود الآثار وقال صاحب المحيط ولو قال في ابتداء الوضوء لا إله إلا الله والحمد لله أو أشهد أن لا إله إلا الله يصير مقيماً لسنة التسمية قلت هذا كها ترى كل واحد من الأئمة هؤلاء الكبار يذكر حديثاً أو أثراً لم يبين نخرجه ولاحاله من الصحة والضعف والآفة في ذلك من التقليد .

(والمراد به نفي الفضيلة) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال أنكم ذكرتم التسمية في سنن الوضوء واحتججتم عليه بالحديث المذكور فالحديث بظاهره يـــدل على الوجوب وتقدير الجواب أن الحديث محمول على نفي الفضيلة حتى لا تلزم الزيادة على مطلق الكتاب مخبر الواحد ونظير ذلك قوله عليه السلام لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجدفإن قلت الحديث المذكور نظير قوله عليه السلام لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب في كون، مخبر الواحد فكيف اختلف حكمها في السنة والوجوب قلت قد أجاب أكثر الشراح بأن لا نسلم أنها نظيران في كونها خبر الواحد بل خبر الفاتحة أشهر من خبر التسمية فقد ورد مرسلًا على حسب مرتبة العلوية وهذا فيه نظر لأن لقائل أن يقول إذا كان خبر الفاتحــة مشهوراً كان تعيين الفاتحة فرضاً لجواز الزيادة على النص بالحبر المشهور والأحسن أن يقال فإذن خبر الفاتحة مواظبة النبي عليها عليها من غير ترك فهذا دليل الوجوب بخلاف التسمية حيث لم تثبت عليها المواظبة ويرد عليه التكبيرات التي تخلل في أثناء الصلاة والجواب القاطع عندي أن يقال خبر الفاتخة متفق على صحته وخبر التسمية ليس كذلك حتىروي عن أحمد رحمه الله أنه قال حين سئل عنها لا أعلم فيها حديثاً صحيحاً أقوى فإذا كان الأمر كذلك فمن أين المعارضة حتى محتاج إلى الجواب ولأنه عليـــــــ السلام علم الأعرابي الوضوء ولم يذكر التسمية وهو جاهل أحكام الوضوء فلو كانت شرطاً لصحته لاستوى فيها

العمل والنسيان كتحرية الصلاة فإن قلت روى في حديث عائشة رضي الله عنها أنه عليه السلام سمي كما ذكرنا عن البزار قلت ضعفه بعضهم قال ابن عدي بلغني عن أحمد أنسه نظر في جامع إسحاق بن راهوية فإذا أول حديث أخرجه هذا الحديث فأنكره جــــداً فقال أول حديث يكون في الجامع عن جارثة وكان في إسناده حارثة بن محمد وهو ضعيف روى عن أحمد أنه قال هذا يزعم انه اختار أصح شيء في إسناده وهذا أضعف حديث ولئن سلمنا ذلك لكن لا نسلم انه عليه السلام سمى باعتبار الوجوب بل باعتبار أنها مستحبة في ابتداء جميع الأفعال كما في قوله عليه السلام كل أمر ذي بال - الحديث وقد حمل بمضهم قوله عليه السلام لا وضوء لمن لم يذكر إسم الله عليه على أنـــه الذي يتوضأ أو يغتسل ولا يتوضأ وضوءه للصلاة ولا غسل للجنابة كها رواه أبو داود حدثنا أحمـــــد بن السرح قال حدثنا ابن وهب عن الداروردي قال ذكر ربيعة أن تفسير حديث رسول الله مَالِيَّةٍ لا وضوء لمن لم يذكر إسم الله عليه انه الذي يتوضأ أو يغتسم ولا يتوضأ وضوءه للصلاة ولا غسلًا للجنابة وذلك لأن النسيان محله القلب فوجب أيضاً أن يكون محلًا للذكر الذي يضاد النسيان وذكر القلب إنها هو النية هذا توجيه كلام ربيعة بن عبد الرحمن المدني شيخ مالك والليث والأوزاعي قلت الذكر الذي يضاد النسيان بضم الذال والذكربالكسر يكون باللسان والمراد بالذكر المذكرر في الحديث هو الذكر باللسان فكيف يلتشم كلام ربيعة وفيه تعسف وتأويل بعيد لا تدل على قرينة من القرائن اللفظيمة ولا من القرائن الحالية فلا حاجة إلى هذا التكلف إذا حملناه على نفي الفضيلة والكهال قيل إن حديث المهاجر بن قنفد أُدّيت النبي عليه وهو يتوضأ فسلمت عليه فلم يرد فلها فرخ قال إنه لم ينبئ ان أرد عليك إلا أني على وضوء أخرجه أبو داؤد رأن جنان في صحيجه والحاكم في مستدركه وقال إنه صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه مشكل على أحادبث التسمية والجواب عن ذلك من رجهين أحدهما انه معلول والآخر انهمعارض أما كونه معلولافقال ابن دقيق العدد في الإمام سعيد بن أبي عروبة الذي يروية عن قتادة عن الحسن عن الحصين ابن المنذر عن الماجرة قال كان اختلط في آخر عمره فراعى فيه سماع من سمع منه قبل

الإختلاط قال ابن عدي قال أحمد بن حنبل زيد بن زريع سمع منه قديماً قال وقد رواه النسائي من حديث شعبة عن قتادة به وليس فيه انه لم يمنعني آه ورواه حماد بن سلمة عن حميد وغيره عن الحسن عن المهاجر منقطعاً فصار فيه ثلاث علل فان قلت روى أبو داود في سننه عن محمد بن ثابت العبدي حدثنا نافع قال انطلقت مع عبد الله بن عمر في حاجة إلى ابن عباس فلما قضى حاجته كان من حديثه يومئذ أن قال مر النبي عليه في سكة من سكك المدينة وقد خرج من غائط أو بول إذ سلم عليه رجل فلم يرد عليه السلام ثم انه ضرب بيديه الأرض أو بيده الحائط فمسح وجهه مسحاً ثم ضرب ضربة فمسح ذراعيه إلى المرفقين وقال انه لم يمنعني ان أرد عليك إلا اني لم أكن على طهارة قلت قـــال النووي في الخلاصة محمد بن ثابت العبدي ليس بالقوي عند أكثر المحدثين وقد أنكر عليه البخاري وغيره ورفع هذا الحديث وقالوا الصحبح انه موقوف على ابن عمر وقال الخطابي وحديث ابن هرو ولا يصح لأن محمد بن ثابت العبدي ضعيف جداً لا يحتج مجديثه وقال ابن معين ليس بشيء وقال البخاري مخالف في بمض حديثه وقال النسائي يرويعن نافع ليس بقوي وأما كونه معارضاً فروى البخاري ومسلم من حديث كريب عن ابن عباس قال بت ليلة عند خالتي ميمونة زوج النبي ﷺ فاضطجعت في عرض الوسادة واضجع رسول الله ﷺ في طولها فنام عليه السلام حتى إذا انتصف الليل أو قبله أو بعده بقليل إستيقظ فجعل يمسح النوم عن وجهه بيده ثم قرأ العشر الخواتم من سورة آل عمران ثم قام إلى قربة معلقة فتوضأ منها فأحسن وضوءه ثم قام فصلى الحديث ففي هذا ما يدل على جواز ذكر إسم الله وقراءة القرآن مع الحديث ولكن وقع في الصحيح أنه عنشتها لله تيم لرد السلام أخرجا،عن أبي الجهم قال أقبل رسول الله ﷺ من نحو بئر خم فلقيه رجل فسلم فلم يرد عليه حتى أقبل على الجدار فمسح وجهه ويديه ثم رد عشتها ولم يصل مسلم سنده به ولكنه روى منطريق الضحاك بن عثمان عن نافع عن ابن عمر أن رجلًا مر ورسول الله علي يبول فسلم فلم يرد عَلِيْكَ إِلَّهُ لَا يَدْكُو فَيْهِ النَّهِم ورواه البزار في مسنده من حديث أبي بكر رجل من آل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن نافع عن ابن عمر في هذه القضية قال فرد عَلِيتُ إلا وقـــال إنها أرددت عليك خشية أن تقول سلمت قلم يرد علي قإذا رأيتني هكذا فلا تسلم علي فإني لا أرد عليك ورواه عبد الحق في أحكامه من جهة البزاز ثم قال أبو بكر فيا أعلم هو ابن عمسر بن عبد الله بن الخطاب وروى ذلك مالك وغيره بإسناد لا بأس بسه ولكن حديث الضحاك بن عثان الأصح فإن الضحاك يوثن من بكر في هذا ولعل ذلك كان في موضعين وتعقبه ابن القطان في كتابه فقال من أين له أنه هو ولم يصرح في الحديث باسمسه واسم أبيه وجده، قلت قد جاز ذلك مصرحاً في مسند السراج فقال حدثنا محد بن إدريس حدثنا عبد الله بن رجاء حدثنا سعيد بن سلمة حدثني أبو بكر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن نافع عن ابن عمر فذكره، وروى ابن ماجة في سننه من حديث عبد الله بن محد بن عقيل عن جابر بن عبد الله رضي الله عنها أن رجلا مر على النبي عرف وهو يبول فسلم عليه فقال عنوج إذا رأيتني على هذه الهيئة فلا تسلم علي فإنك إن فعلت ذلك لم أرد عليك ورواه البزار وقال فيه فلم يرد عليه .

(والاصح انها) أي التسمية (مستحبة وإن سماها في الكتاب سنة) أي القدوري وقيل المبسوط وليس بصحيح لأن المنصوص فيه على الإستحباب فإن قلت أين جواب ان التي هي الشرط قلت بعده سمى ان الواصلة وهي مستغنية عن الجواب بدلالة ما قبل الكلام عليه وتقديره في الأصل وان سهاها في الكتاب سنة فهي مستحبة ويجوز أن يكون معطوفا على المحذوف تقديره والأصح من المذهب أن التسمية مستحبة إن لم يسمها وإن سهاها مثم إن الشراح عللوا ذلك بقولهم لأن الذي على لم يواظب عليها ولأن عثان وعليا رضي الله عنها حكيا وضوء رسول الله على ولم ينقل عنها التسمية قلت كيف يكون الأصح أنها مستحبة مع ورود الأحاديث الكثيرة الدالة على سنيتها بمقتضى التأويلات التي ذكر ناها على انا لو لم نورد لها المارضة بأحاديث غيرها إياها لكان مقتضياً وجوب التسمية على ما ذهبت إليه طائفة بمن ذكرناها فيا مضى فلذلك نص على منتها في الحيط وشرح مختصر الكرخي والتحفة والغنية والجامع والقدوري وقال ابن المرغيناني هو الصحيح وهو الحتار أيضا وقال الأكمل وغيره وما روي أنه يويتها سمى فهو من باب قوله عليتها ذكل أمر ذي بال

(ويسعي قبل الاستنجاء وبعده وهو الصحيح) احترز به عاقبل أن يسمي قبل الاستنجاء لأن سنة الوضوء فيسمي لتقع جميع أفعال الوضوء بها وعا قبل يسمي بعد الاستنجاء لأن قبله حال انكشاف العورة وذكر الله تعالى في تلك الحالة غير مستحب تعظيماً لاسم الله تعالى وفي جوامع الفقه وببدأ بالتسمية بعد الإستنجاء وهو الختار واختار المصنف الجع بين القولين فقال ويسمي قبل الإستنجاء وبعده قلت ينبغي أن يكون الأصح من قول من قال يسن قبل الإستنجاء التعليل الذي ذكر الآن ولأن الإستنجاء من الوضوء والبداية شرعت فيه بالتسمية نص عليه في المحيط فإن قلت الدليل من السنة على مااختاره المصنف رحمه الله من التسمية تكون مرتين مرة قبل الإستنجاء ومرة بعده في ابتداء الوضوء قلت يكن أن يكون حديث أبي هريرة كل أمر ذي بال الحديث دليلا على مدعاه وذلك لأن الإستنجاء أمر من الأمور فيبدأ فيه بذكر الله تعالى والوضوء أيضا أمر آخر فيبدأ به أيضاً ليكون عاملا بالحديث في كل الأحوال فإن قلت فعلى هذا ينبغي أن يكون عند غسل كل عضو لأنه كل واحد من ذلك أمر على حدة قلت الوضوء كلها أمر واحد لأنه عمل واحد بخلاف كثرة الإستنجاء والوضوء فإنها عملان مختلفان على أنه لو سمى عند غسل كل عضو لا يمنع من ذلك ولا يكره بل هو مستحب .

(والسواك) بالرفع عطف على قوله تسمية الله تعالى والمعنى والإستعبال والمضاففيه عذوف لأن السنة إستعبال السواك ونفسالسواك ليس بسنة .قال الجوهريالسواك المسواك

وقال أبو زيد السواك يجمع على سوك ككتاب وكتب قال الشاعر:

أنظر الثنايا انهم اللتان بمنجة سوك الا تجمل قال أبو حنيفة اللغوي ربيا همز سوك وسوك فاه تسويكا وإذا قلت استاك أو سوك لم يذكر الفم وقال ابن الأثير في النهاية السواك بالكسر والمسواك ما يدلك به الأسنان من المعيدان يقال ساك فاه يسوكه إذا دلكه بالسواك فإذا لم يذكر الفم قلت استاك وفي الحميدان المسواك إسم العود يذكر ويؤنث وفي التهذيب في العربية الحركة يقال تساوكت الإبال إذا تهايلت في السقوط في الضعف .

(لأنه عليه السلام كان يواظب عليه) أي لأن النبي عليه كان يواظب على استمال السواك والعجب من المصنف رحمه الله أنه ذكر أن استعمال السواك سنة ثماحتج علىذلك بمواظبة النبي عَيْلِيَّةً مع هذا لم يذكر شيئًا من الأحاديث الدالة على المواظبة وقد علم أن مواظبة النبي عليت على فعل شيء يدل على أن ذلك واجب وقد اعتذر عنه الشراح بأن المواظبة مع ترك دليل السنة وبدونه دليل الوجوب وقد دل على تركه حديث الأعرابي فإنه لم يقل فيه تعليم السواك فلو كان واجباً لعلمه . قال الأكمل ويدل ترك التعليم على تركه دفعاً للتعارض فإن عدم الترك يدل على الوجوب وترك التعليم على عدمـــه فكان تدافسه قلت ادعوا أن مواظبته علي السواك كان مع الترك وهو دليل السنة ثم احتجواً على ذلك بحديث الأعرابي وفيه نظر من وجهين الأول انهم لم يأتوا بحديث فيـــه تصريح بأنه علين المحلا في الجملة والثاني استدلالهم على ذلك بحديث الاعرابي لا يتم لأن الإستعال للسواك هل هو من سنة الدين أو من سنة الصلاة (١) وقد اختلف العلماء في ذلك فقال بعضهم انه من سنة الدين لا من سنة الوضوء لعدم اختصاصه به ذكره في المفيد وقال بعضهم هو من سنة الوضوء وفيه أحاديث. صحيحة مــــــا رواه مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال عليه السلام لولا أن يشق على أمتي لأمرتهم بالسواك مع كل وضوء قال أبو عمر هذا يدخل في السنة لاتصاله من غير ما وجه وهـــو

⁽١) هكذا في الأصل وربما قصد من سنة الوضوء بدليل ما بعده اه مصححة .

معروف من جهة بشير بن عمر وروح بن عبادة صحيح عنها عن مالك بسندهمر فوعاورواه ابن خزيمة في صحيحه والنسائي والدار قطني مرفوعاً إلى النبي ﷺ السوال مع كل وضوء عن شعبة افترضت عليهم السواك مع كل وضوء رواه الكتني من حديث شعبة مع كل طهور ذكره في الإمام وخرجه أحمد أيضاً وروى البيهةي من حديث مـــــالك بن أنس عن ابن شهاب عن حميد بنعبدالرحمن بنعوف عن أبي هريرة انرسول الله علي قال لولا ان أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك مع كل فوض • وأكثر الرواة عن مـــالك مكذا مرفوعــــا ورواه الطحاوي أيضـــاً عن ابن مرزوق عن ابن عمر عن مالك نحوه وروى الدارقطني من حديث أنس أن رسول الله عليه كان يستاك ويفصل وضـــوءه وفي إسناده يوسف بن خالد الجهني وروى أبو داود من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي عَلِيْقٍ كان يوضع له وضوءه وسواكه فإذا قام من الليل تحلى ثم استاك وروى أيضًا من حديث عائشة أن النبي مَلِيَّةً كَانَ لَا يُرْقَدُ مِنْ لَيْلُ وَلَا نَهَارُ فَيُسْتَيْقُظُ إِلَّا تَسُوكُ قَبِلُ أَنْ يَتُوضًا و لِهذا احتج أبوداود ان السواك واجب وحكي عن اسحاق بن راهوية انه واجب ان قركه عمداً بطلت صلاته وقال بعضهم هو من سنة الصلاة وفيه أحاديث منها مـــــا رواه الستة في كتبهم عن أبي هريرة قال قال رسول الله عليه لولا أن اشق على أمتي لأمرتهم بالسواك مع كل صلاة - وقال مسلم عند كل صلاة وروى أبو داود والترمذي من حديث أبي سلمة عن زيد بن خالد الجهني مرفوعاً قال لولا أن يشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عندكل صلاة وقال الترمذي حديث حسن صحيح فإن قلت كيف التوفيق بين رواية عندكل وضوء ورواية عندكل صلاةقلت السواك الواقع عند الوضوء واقع للصلاة لأن الوضوء شرع لها فتجعل الأحاديث التي فيها عند كل صلاة على ما ذكرنا توفيقاً بين الأحاديث السواك عند كل صلاة ربما خرج الفم وأخرج الدم وهو نجس بلا خلاف و إن كان خلاف في انتقاض الوضوء فيتجنب عن ذلك وقول من قال إنه من سنة الدين أقوى نقل ذلك عن أبي حنيفة وفيه أحاديث تدل على ذلك منها ما رواه أحمد والترمــــذي من حديث أبي أبوب رضي الله عنه أربع منسنن المرسلين الحتان والسواك والتعظر والنكاح رواه ابن أبي وغيره من حديث مليح بن عبد الله عن أبيه عن

جده نحوه ورواه الطبراني من حديث ان عباس ومنها ما رواه مسلم من حديث عــائشة رضي اللهعنها عشرةمن الفطرة فذكر منها السواك ورواه أبو داود منحديث علي ومنها ما رواه البزاز من حديث أبي هـــريرة الطهارات أربع قص الشارب وحلق العانة وتقلم الأظافر والسواك رواه الطبراني من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه ومنها مـــــا رواه الطبراني والبيهقي من حديث أم سلمة رضي الله عنها مرفوعاً ما زال جبريل عليه السلام يوصيني بالسواك حتى خشيت أن يدردني ورواه ابن ماجة من حديث أبي امامة ورواه ابو نعيم من حديث جبير بن مطعم وأبي الطفيل وأنس والمطلب بن عبيد الله ورواه أحمد من حديث ابن عباس ورواه ابن السكن من حديث عائشة رضي الله عنها . واعلم أنه قد جاء أحاديث تدل على المواظبة منها ما رواه العقيلي وأبو نعيم من حديث عائشة رضي الله عنها أنها قالت كان إذا سافر حمل السواك والمشطو المكحلة والقادرة والمرات واعدان الجوزي وروى ابن ماجة من حديث عائشة أيضاً كنت أصنع لهثلاث آنية محمرة آنية لطهورهوإناه لسواكه وإناء لشرابه وإسناده ضعيف ومنها ما رواه البيهقي من حديثها أيضاهذه لكمسنة وطي فريضة السواك والوتر قيام الليل وفي إسناده موسى بن عبد الرحمن الصنعاني وهوماتروك ومنها ما رواه أحمد والطبراني من حديث واثلة بن الأسقع أمرت بالسواك حتى خشيت ان يكتب علي وفيه اياس بن أبي سليم وهو ضعيف ومنها مــــا رواه أبو نعيم من حديث رافع بن خديج وغيره السواك والوتر ومنها ما رواه ابن ماجة من حديث أبي إمامـــــة رضي الله عنة لولا أن يشتى على أمتي لفرضت عليهم السواك وإسنادهما ضعيف وأقوى ما يدل على المواظبة وأصحه محافظته عليه السلام للسواك حتى انه فعله عند وفاته كما رواه البخاري في آخر كتاب المغازي من حديث القاسم عن عائشة رضي الله عنها قالت دخل عبد الرحمن بن أبي بكر على النبي عليه فاستن فما رأيته عليه استن استنانا أحسن منه ثنا هذا ان فرغ رسول الله عليه ونع يده أو اصبعه ثمقال في رفيق الاعلى ثلاثاً ثم قضى وكانت تقول مات بين حافتيو ذقني ومن ذلك ما رواه الطبراني من حديث جابررضي الله عنه كان السواك من أذن رسول الله عليه موضع القلم من أذن الكاتب وفي إسناده يحيى

ابن اليهاني وقد تفرد به وسئل أبو ذرعة عنه في العلل فقال وهم فيه يحيى بن اليهاني وإنما هو عبد الله بن اسحاق عن أبي سلمة عن زيد بن خالد بن نضلة قلت كذا أخرجه أبو داود والترمذي من حديث أبي سلمة عن خالد الجهني مرفوعـــــــاً لولا ان أشق على أمتي لامرتهم بالسواك عند كل صلاة قال أبو سلمة فرأيت زيداً يجلس في المسجد وإن السواكمن أذنه موضع القلم من أذن الكاتب وكلما قام إلىالصلاة استاك وردت أحاديث فيها الأمر بالسواك منها ما رواه الأثمة الستة من حديث أبي هريرة قال قال رسول الله عَلَيْظُ لولا ان أشق على أمْتي لأمرتهم بالسواك الحديث قسال الزيلمي أحاديث الأمر بالسواك ثم روى حديث أبي هريرة هذا واخرج ما رواه البخاري من حديث أنس رضي الله عنه أكثرت عليكم بالسواك وذكره ابن حبان في العلل من حديث أبي أيوب بلفظ عليكم بالسواك واعله أبو ذرعة بالإرسال وروى مالك في الموطأ من حديث عبيد بن السباق مرسلا ومنها ما رواه أبو نميم من حديث علي رضي الله عنه ان أفسواهكم طــرق القرآن فطهروها بالسواك ووقفه ابن ماجة ورواه أيضاً أبو مسلم المكي في السنن ومنها مـــا رواه البزاز والطبراني والبغوي وابن حبان وابن أبي حيثمة من حديث العامري كانوا يدخلون على النبي ﷺ فقال تدخلون على قلحاً استاكوا والقلح بضم القاف وسكون اللام و في آخره حاء مهملة جمع أقلح يقال قلح الرجل بالكسر قلحاً وهو صفرة في الاسنان ومنها ما رواه البخاري في تاريخه وغيره من حديث أبي حبرة والصباحي وكنت في زود يزودنا رسول الله ﷺ بالاراك وقال استاكوا بهذا ووردت في فضيلة السواك منها حديث عائشة رضي الله عنها علقه البخاري بلا إسناد ووصل النسائي وأحمد وابن حبان من حديث عبد الرحمن بن أبي عتيق سممت أبي سممت عائشة قالت قال رسول الله علي السواك مطهرة للغم مرضاة للرب ومنها حديث عائشة رضي الله عنها أخرجه أحمد وابن خزيمة والحاكم والدار قطني وابن عدي والبيهقي في الشعب وأبو نعيم رواه عروة عن عائشة عن النبي عَلَيْهِ فَضَلَ الصلاة التي يستاك لها على الصلاة التي لا يستاك لها سبعون ضعفاً ومنها حديث جابر رضي الله عنه أخرجه أبو نعيم برارة ثقائب قاله ابن دقيق العيد إذا قام أحدكم من

الليل يصلي فليستك فإنه إذا قام يصلي أتاه ملك فيضع فاه على فيه فلا يخرج شيء من فيه إلا وقع في الملك. ومنها حديث ابن عباس رضي الله عنهما رواه أبو نعيماً مرفوعاً السواك يذهب البلغم وتفرح الملائكه ويوافق السنة ومنها ما رواه البزاز من حديث مليح بنعبد الله الحطمي عن أبيه عن جده قال قال رسول الله على خمس من سنن المرسلين الحتان والعلم والحجامة والسواك والتمطر ومنها ما رواه الطبراني في الأوسط من حديث معاذبنجبل رضي الله عنه قال سممت رسول الله عليه تضم السواك الزيتون من شجرة مباركة يطيب الفم ويذهب الحضر وهو سواكي وسواك الانبياء قبلي ومنها حـــديث عبد الله بن حداد وأخرجه أبو نعيم قال قال رسول الله عليه السواك الفطرة وذكر القشيري بلا إسناد عن أبي الدرداء قال عليكم بالسواك فلا تغفلوه فإن في السواك أربع وعشرين خصلة أفضلهاانه يرضي الرحمن ويضيف ويضاعف صلاته سبعة وسبعين ضغفا ويورث السعةوالفنىويطيب النكهة ويشد اللثة ويسكن الصداع ويذهب وجع الضرس وتصافحه الملائكة لنور وجهه وتبرق أسنانه وذكر بقيتها وقد آخرج الطحاوي في معاني الآثار حديث السواك عنستة من الصحابة وأخرجنا في شرحه عن أربعين صحابياً أخرى أراد الوقوف عليها فعلية مراجعته يقر بفوائده وبقي الكلام في السواك من وجوه أخرى الأول وقت استعماله في الوضوء ذكره في المحيط وشرح مختصر الكرخي والطحاوي والتحفة والنافع وغيرهاوقال في شوح الطحاوي انه سنة فيه رطباً ويابساً مبلولاً بالماء أو لا في جميع الأوقــات على أي حال كان وذكر في مبسوط شيخ الإسلام ومن الستة حالة المضمضة الاستياك فهذا يدل على أن وقته وقت المضمضة وعليه أكثر أصحابنا إلا ان المنقول عن أبي حنيفة رحمه الله انه من سنن الدين فحينتُذ يستوي فيه كل الأحـــوال والاستحباب يتأكد فيه عند تغير الفم وقال أبو عمر فضل السواك مجتمع عليه لا اختلاف فيه والصلاة عندالجميم أفضل منهابغيره حتى قال الأوزاعي هو شطر الوضوء ويتأكد طلبه عند إرادة الصلاة وعند الوضوء وقراءة القرآن والاستيقاظ من النوم وعند تغير الفم ويستحب بين كل ركعتين من صلاة الليل ويوم الجمعة

وقبل النوم وبعد الوتر وفيالسحر ، وفي الدراية ثم وقته عند المضمضة تكميلًا للانقاء وكذا في مبسوط شيخ الإسلام وفي كفاية المنتهى والوسيلة والشفاء يستاك قبل الوضوء وعند الشافعي هو سنة للقيام إلى الصلاة وعند الوضوء وعند كل حال يتغير فيها الفم • الوجه الثاني كيفية الاستياك عرضاً لا طولاً عند مضمضة الوضوء ونص عليه في المحيط واخرج أبو نعيم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت كان عليه السلام يستاك عرضاً لا طـــولاً وفي سنن أبي داود اذا استكتم فاستاكوا عرضاً وفي المغني ويستاك على أسنانه ولسانه وقال أبو موسى رضي الله عنه أتانا رسول الله عَلَيْ فرأيته يستاك على لسانه متفق عليه • وقال عليه السلام استاكوا عرضاً وادهنوا غباً واكتحلوا وتراً انتهى واخرج الطبراني باسناده إلى بهدلة قدال كان رسول الله عظائم يستاك عرضاً وأخرجه البيهقي باسناده إلى ربيعة بن أكتم قال كان رسول الله مطالم يستاك عرضاً ويشرب مصاً ويقول هو اهنأ وأمـــرأ وعن إمام الحرمين عن أصحاب الشافعي انه يمر بالسواك على طول الاسنان وعرضها فإن اقتصر على أحدهما فالعرض أولى وقال غيره من أصحابـــــ يستاك عرضاً لا طولاً كذا في شرح الوجيز وروى البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي من حديث حذيفة بن اليان رضي الله عنه قال كان رسول الله عليه إذا قام يتهجد يشوض فـــاه بالسواك ويقال الشوض رض السوك بأن يستاك طولاً والأصح ان تفسير الشوص همو التنقية وقسال الجوهري الشوص الغسل والتنظيف يقال شوص فاه بالسواك ويقال الشوص هذا الذي يدلك أسنانه بالسواك وهذا أعم من أن يدلك طولاً وعرضاً ولا تقدير في السواك يستاك إلى أن يطمئن قلبه بزوال النكمة واصفرار السن ويأخذ السواك باليمنى والمستحبة فيه ثلاثة أشياء (١) ويكون في غلظ خنصر وطول شبر • الوجه الثالث فيما يستاك بــــه وما لا يستاك به وفي الدراية ويستحب أن يستاك بعود من اراك يابس قد ندى بالماء وتكون لينا وقد مر- في حديث أبي سيرة الاستياك بالاراك وذكونا أيضاً عن الطبراني من حديث معاد نعم السواك الزيتون الحديث وروى الحارث في سنة بن همزة بن جندب حشيش قال نهى رسول الله صلية عن السواك بمود الحين وقال انه يحرك عرق الجذام وفي الدراية ويقول عند الاستياك اللهم طهر

⁽١) هنا ساقط أحد الوجوه الثلاثة اه مصححة .

فمي ونور قلبي وطهر بدني وحرم جسدي على النار وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين وفي المحيط الملك للمرأة يقوم مقام السواك لأنها تخاف سقوط أسنانها لأن سنها ضعيف والعلك مما ينقي الأسنان ويشد اللثة . الوجه الرابع فيمن لا يجد السواك أي يزود به عن يـــده اليمنى (لأنه عليه السلام فعل كذلك) أي عالج بإصبعه قال الزيلعي حديث غريب أراد إنه لم يثبت من جهة فعله عليه السلام وإنما روت أحاديث في هذا الباب من حمة قوله منها ما رواه البيهةي في سننه من حديث أنس ان النبي عليه قال يجزىء عن السواك الأصابع وضعفه البيهقي وفي رواية عن أنس قال قال رسول الله مَالِنَهُ الاصبع يجزء عن السواك ومنها ما أخرجه الطبراني في الأوسط من حديث عائشة رضي الله عنها قالت قلت لرسول الله عليه الرجل يدهن فاه يستاك قال نعم قالت كيف يصنع قال يدخل اصبعه في فيه ومنها ما رواه البيهقي عن رجل من الأنصار من بني عمرو ابن عوف قال يا رسول الله إنك رغبتنا في السواك فهل دون ذلك من شيء قال اصبعك سواك عند وضوءك تمر بها على أسنانها لأنه لا عمل لمن لا نية له ولا أجر لمن لا حسنةله قلت لو نظر الزيلمي في سنن أحمد بالإممان لاطلع على حديث على رضي الله عنه فإنه يؤذن بأنه عليه السلام فعله وهو ان علياً رضي الله عنه دعى بكوز من ماء فغسل وجهه وكفيه ثلاثًا وتمضمض فأدخل بعض أصابعه في فيه الحديث وفي آخره وهو وضوء رسول الله عليه والله (والمضمضة والاستنشاق)كلاهما بالرفع معطوفان على المرفوع قبلها والمضمضة تحريك الماء في الغم قال ابن سيدة مضمض وتمضمض وهو أن يجعل الماء في فيه ولايشترط إدارته على مشهور مذهب الشافعي وقال جماعة من أصحاب، يشترط وفي بعض شروح البخاري المضمضة أصلها مشعر بالتحريك ومنه مضمض النعاس فيعينيه إذا تحرك واستعمل في المضمضة تحريك الماء في الفم والإستنشاق إدخال الماء في الأنف استفعال منالنشقوهو سعود يجمل في المنخرين ونشقت منه ريحاً طيبة أي شهمت وتنشق واستنشق الماء في أنفه صبه في أنفه وفي العرنين استنشق أي يبلغ الماء خياشيمه وذكر ابن الاعرابي وابن قتيبة

لأن النبي عليه السلام فعلهما على المواظبة

الاستنشاق والاستنثار واحد وقال ابن طريف ينشد الماء من أنفه دفعة وقال ابن سدة يقال استنشر إذا استنشق الماء ثم اخرج ذلك بنفس الأنف والنشرة الخيشوم وما والاهوفي جامع الغرار نثرت الشيء إذا أنثره وأنثره نثراً إذا بددته فأنت ناثر والشيء منثور قال المتوضىء مستنشق إذا جذب الماء بريح أنفه ثم يستنثر .

(لأنه عليه السلام فعلهما على المواظبة) أي فعل المضمضة والاستنشاق وقوله عليه السلام المواظبة يدل على انهما واجبتان كما ذهب اليه أحمد وآخرون ولكن قيد الشيخ قوام الدين بقوله أي مع الترك وإلا كانا واجبتين والدليل على الترك ماروت عائشة رضي اللهعنها نقلت وضوء رسول الله ﷺ ولم تذكر المضمضة والإستنشاق ولم يذكر أيضًا في حديث الاعرابي الذي علمه رسول الله ﷺ الواجبات وتبعه على ذلك الشيخ الأكمل قال السفناقي رحمه الله لا يقال المواظبة تدل على الوجوب حتى قال أهل الحديث هما فرضان في غسل الجنابة والوضوء استدلالًا بالمواظبة لأنا نقول انه عليه السُّلام كان يواظب في العبادات على ما فيه تحصيل الكمال كاكان يواظب على الاذكار وفي كتاب الله تعالى أمر بتطهير أعضاء غصوصة والزيادة على النص لا تجوز إلا بما ثبت النسخ وعلم رسول الله علي الاعرابي الوضوء ولم يذكرها فيه مع أن ابن عباس رضي الله عنها صرح بقوله هما فرضان في الجنابة سنة في الوضوء كذا في المبسوط قلت إلا ما ترى لم يشق منهم واحــــداً لقليل ولا روى منهم. أما القوام والأكمل فإنها قدرا في قول صاحب الهداية مع الترك وكيف يقيد بذلك وقد روى صفة وضوء النبي عليه من أصحابه ثلاثة وعشرون نفراً وهم عبيد الله بن زيد بن عاصم وعثمان بن عفان وابن عباس والمغيرة بن شعبة وعلي بن أبي طــالب والمقدام بن معد يكرب والربيع بنت مسعود وأبو مالك الأشعري وعائشة وأبو هريرة وأبو بكرووائل ابن حجر وبعير بن جبير الكندي وأبو إمامة وأنس وكعب بن عمــــرو الياني وأبو أيوب الأنصاري وعبد الله بن أوفى والبراء بن عازب وأبو كاهل وعبد الله بن أنيس وطلحة عن أبيه عن جـــده لقيط بن ضمرة رضي الله عنهم وكلهم حكوا فيه المضمضة والإستنشاق كحديث عبد الله بن زيد عند الأئمة الستة وحديث عثان رضي الله عنه عند البخاريومسلم

وحديث ابن عباس عند البخاري وحديث المغيرة عند البخاري أيضاً في كتاب اللباس وفيه المضمضة والإستنشاق وحديث علي رضي الله عنه عند الأربعة أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجة وحديث القددام عند أبي داود وحديث الربيم عند أبي داود أيضاً وحديث أبي مالك الأشعري عندعبد الرزاق في مصنفه وفي طريقه أرواه الطبراني في معجمه وأحمد في مسنده وابن أبيشيبة فيستنه وإسحاق بن راهويه في سننه واسم أبي مالك يحرث وحديث عائشة رضي الله عنها عند النسائي في الكبرى وفيه المضمضة والإستنشاق وحديث أبي هــــريرة عند أحمد في سننه والطبراني في ممجمه الأوسط وأبي يعلى في مسنده وحديث أبي بكر عند البزاز في مسنده وحديث وائل بن حجر عند البزاز أيضاً وحديث بعير بن جبير عند أبي حبان في صحيحة والبيهقي في سننه وحديث أبي امامة عند أحمد في مسنده وحديث أنس عند الدار قطني والبيهةي في سننه وحديث كعب.بن عمرو عند أبي داود في سننه وحديث أبي أيوب عند الطبراني في معجمه والحسن بن راهوية في مسنده وعند ابن عدي في الكامل وحديث أبي كامل واسمه قيس بن عامرعند الطبراني في معجمه وحديث عبد الله بن أنس عند الطبراني في معجمه وحديث طلحة عن أبيه عن جده عند أبي داود وفيه قرائن تفصيل بين المضمضة والإستنشاق وحديث لقيط بن صبرة عند الشافعي وأحمد والجارود وابن خزيمة وابن حبان والحاكم والبيهقي وأصحاب السنن الأربعة وفيه وبالغ في الإستنشاق إلا أن يكون صائمًا وقول قوام الدين. والدليل على الترك ما روت عائشة رضي الله عنها إلى آخره ينافي ما رواه النسائي عنهاعلى ما ذكرنا فالعجب منه أنه يدعي علم الحديث ولم يذكر همنا من روى حديث الترك ولئن سلمنا ذلك فمعناه انها اختصرت في إحدى رواياتها وكذلك في حديث الإعرابي لم يبينهن روى الترك ولئن سلمنا فالجواب على ما ذكرناه وأما جواب السفناقي قوله تعالى لا يقال المواظبة تدل على الوجوب مع تحصيل الكهال فيدل على ان مواظبته عليه السلام على عبادة لتحصيل الكمال وليس كذلك في مواظبته على شيء يدل على الوجوب مع تحصيل الكمال وسكوت المصنف عن القيد المذكور يدل على ان المضمضة والاستنشاق سنتان مؤكدتان

والسنة المؤكدة في قوة الواجب ومع هذا لا يحصل الفساد بتركها سواء كان عامداً أوناسياً كا في ترك الواجب غير انه في ترك الواجب يكون ناقصاً وفي انشفائها سنتان قوله فإن من تركها يأثم وقول السفناقي في كتاب الله امراه لا يلزمنا لأنا مسا ادعينا فرضية المضمضة والاستنشاق والذي ذكره إنما يلزم من يدعى فرضيتها وقوله مع ان ابن عباس إلى آخره ما أفاد فائدة جديدة لما ادعاه لأنا لا نقول انها ليستا بسنتين ومع هذا هو حديث ضعيف. (وكيفيتهما) أي كيفية كل واحد من المضمضة والاستنشاق .

(ان يمضمض ثلاثًا ياخذ لكل مرة ماء جديداً ثم يستنشق كذلك) إنما ذكر هــــذا واحتج الشافعي بما رواه البخاري ومسلم من حديث عبد الله بن زيد بن عاصم وله طرق منها فمضمض واستنشق من كف واحدة فعل ذلك ثلاثـــــاً وفي لفظ البخاري فمضمض واستنشق ثلاثاً بثلاث غرفات وفي رواية لهما فمضمض واستنشق واستنثر منثلاثغرفات وروى ابن حبان فمضمض واستنشق ثلاث مسرات من ثلاث حثيات وفي لفظ البخاري فمضمض ثلاثاً هراة من حقنة (وفي التاويح شرح البخاري) والأفضل أن يتمضمض ويستنشق من ثلاث غرفات كما في الصحيح وغيرها . ووجه ثان يجمع بينهما بغرفة واحدة يتمضمض منها ثلاثًا ثم يستنشق منها ثلاثًا رواه على بن أبي طالب عن النبي ﷺ عند أبي حنيفة وابن حبان رواه أيضاً وائل بن حجر أخرجه البزاز بسند ضعيف وثالث يجمع بينهما بغرفة وهو أن يتمضمض منها ثم يستنشق ثم الثانية كذلك ثم الثالثة رواه عبد الله بن زيد عن النبي عليه السلام أخرجه الترمذي وقال حسن غريب ورابع يفصل بينهمابغرفتين يتمضمض من أحدها ثلاثاً ثم استنشق من الأخرى ثلاثاً • وخامس يفصل بينها بغرفتين تمضمض من غرفة ثلاثاً ويستنشق من أخرى ثلاثاً وفي الروضة وفي كيفيتهوجهان أصحبها تمضمض من غرفة ثلاثا ويستنشق غرفات ومندهب أحمسد كمذهب الشافعي ومذهب مالك ما ذكره في الموطأ والجواهر حكى ابن سائق في ذلك قولين أحدهما يغرف غرفة واحدة لفيه وأنفه والثانى يتمضمض ثلاثاً في غرفة ويستنشق ثلاثاً في غرفة فقال

وهذا اختيار مالك والأول اختيار الشافعي وأشار المصنف إلى دليل أصحابنا بقوله (هو المحكي من وضوءه عليه) المحكى يستعمل في رواية الفمل والمروي في رواية اللفظ قال صاحب الدراية حكى عثان وعلي رضي الله عنهما وضوء رسول الله عليه السلامهكذا نسبه إلى المحيط ولم يبين حديثهما كيف هما وأما قوام الدين فإنه قال ولنا ان الأنف والفم عضوان منفردان فلايجمع بينهما بمساء واحد كسائر الأعضاء وأما أكمل الدين فإنه قسال كقول قوام الدين وأما السفناقي فإنه قال بعد احتجاج الشافعي بما روي انه عليه السلام كان يتمضمض ويستنشق بكف واحد وله غندنا تأويلان أحدهما أنه لم يستعن في المضمضة والإستنشاق باليدين كما في غسل الوجه والثاني أن فعلهما باليد اليمني رداً على قــول من يقول يستعمل في الاستنشاق اليد اليسرى لأن الأنف موضع الأذى كموضع الاستنجاء ثم نسبه إلى المبسوط فانظر إلى هذا الشأن المجيب بل يرد ما احتج به الشافعي من الصحيح بما ذكروه وكان الواجب أن يذكر وربما احتجت به أصحابنا من الأحاديث ثم يجيبوه عن أحاديثه ثم يقووا ذلك بدلائل أخرى في التأويلين المذكورين نظراً لأن الأحاديث المصرحة بأنه تمضمض واستنشق بماء واحدلا يمكن تاويلها بما ذكرو مفنقول وبالله التوفيق أما ما احتج به أصحابنا فما ذهبوا اليه هو الحديث الذي رواه الترمذي من حديث على رضي الله عنه وفيه فغسل كفيه حتى انقاهما ثم مضمض ثلاثاً واستنشق ثلاثــا الحديث وقال هــذا حــديث حسن صحيح فــإن قلت لم يحك فيه ان كل واحدة من المضامض والاستنشاقات بماء واحد بل حكى أنه تمضمض ثلاثاً واستنشق ثلاثاً قلت مدلوله ظاهــر ما ذكرناه وهو أن يتمضمض ثلاثًا يأخذ لكل مرة ماء جديداً ثم يستنشق كذلك وهــو رواية البويطي عن الشافعي فإنه روى عنه أن يـأخذ ثلاث غرفـات للمضمضة وثلاث غرفات للاستنشاق وفي رواية غيره عنه في الأم يغرف غرفة يمضمض بها ويستنشق ثم يغرف غرفة يتمضمض بها ويستنشق ثم يغرف ثالثة يتمضمض بها ويستنشق فيجمع في كل غرفة بين المضمضة والاستنشاق واختلف نصه في الكيفيتين فنص في الأم وهـو نص مختصر المزني ان الجمع أفضل ونص البويطي ان الفصل أفضل ونقله الترمذي عن الشافعي

قال النووي قـــال صاحب المهذب القول بالجمع أكثر في كلام الشافعي وهو أيضاً أكثر في الأحاديث الصحيحة والجواب عن كل ما روي في ذلك فهو محمول على الجواز ومن الدليل على تجديد الماء لكل مرة فيها حديث طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده وهو كعب بن عمرو قال ابن خزيمة الحافظ عمرو بن كعب والأول أصح قال رأيت رسول الله على يفصل بين المضمضة والإستنشاق،فإن قلت ليس بصريح في المقصود قلت رواه الطبراني في معجمه من حديث طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده كعب بن عمر الياني أن رسول الله علية توضأ فمضمض ثلاثًا واستنشق ثلاثًا يأخذ لكل واحدة ماء جديداً الحديث فإن قلت في سنده ليث بن أبي سليم وهو ضعيف تركه يحى القطان وابن مهدي وابن معين وأحمد بن حنيل وقال النووي في التهذيب العلماء على ضعفه وأنكر ابن أبي حاتم كون جد طلحة صحابياً وقال سألت عنه فلم يثبته وقال طلحة هذا رجل من الأنصار وقال ابن القطان فيهعلةوهي جهل حال مصرف بن عمرو ووالد طلحة قلت أما لبيث بن سليم القرشي الكوفي فقد روى عنه خلق كثير منهم سفيان الثوري وشريك وشعبة وفضل بن عاصم وأبو عوانة والوضاح والإمام أبو حنيفة وآخرون كثيرون وعن أبي داود ليس به بأس وعن يحيى لا بأس بـــه قال الدار قطني كان صاحب سنة وإنما أنكروا عليه الجمع بين عطاء وطاووس وأما مجاهد فحسب واستشهد به البخاري في الصحيح وروى في كتاب رفع في الصلاة وغيره وروى له مسلم مقروناً بأبي إسحاق الشيباني وروى له الأربعة ولما روى أبو داود هــذا الحديث سكت عنه وهذا يدل على أن عنده حديث صحيح وكذا سكت عنه الهندري في مختصر السنن ونقل النووي على هذا غير صحيح وأما إنكار أبي حاتم لكونه جد طلحة صحابياً فليس بموجه قال الخلال عن أبي داود سمعت رجلًا من ولد طلحة يقول ان لجدي صحبة وحكى عثمان الدارمي عن على بن المديني سألت عبد الرحمن بن مهدي عن إسم جده فقال عمرو بن كعب وعمرو ابن أبي كعب وكعب بن عمرو وكانت له صحبة وقال الذهبي في تجزئة أسماء الصحابة كعب بن عمرو الهمداني الثاني صحابي نزل الكوفة وجد طلحة ابن مصرف حديثه عنده ذكره في باب كعب بن عمرو وذكره أيضاً في باب عمروبن كعب

ومسح الأذنين وهو سنة بماء الرأس خلافاً للشافعي لقوله عليه السلام الأذنان من الرأس

وقول ابن القطان يرده ما ذكره ابن السكن وابن مردويه ان طلحة بن مصرف وكذا ذكره يعقوب بن سفيان في تاريخه وابن أبي حيتمة أيضاً وآخرون وأما حديث مصرف فقد قال الذهبي في مختصر تهذيب الكمال وثقه أبو ذرعة ثم في تقديم المضمضة والإستنشاق اختيار رائعة الماء وطعمه كيلا يكون وضوءه بما لا يجوز بسبب التغيير لأن اللون شاهد هنا لاختيار الرائحة والطعم وقيل الإستنشاق بالشال لأن اليسار للاقذار وإزالة المخاط بالميد اليسرى وفي المجتبى لو رفع الماء من كف واحدة للمضمضة جاز والاستنشاق لا يجوز لصيرورة الماء مستعملاً وفي جامع قاضي خان والمحيط المبالغة فيهما سنة إجماعاً بقوله عليه السلام للقيط بن صرة بالغ في المضمضة والإستنشاق إلا أن تكون صائماً فأرفق رواه الأئمة المسلام القيط بن صرة بالغ في المضمضة والإستنشاق إلا أن تكون صائماً فأرفق رواه الأئمة المستمد وسححه الترمذي والمبالغة في المضمضة والغرغرة وفي الإستنشاق ان يأخذ بحنجريه حتى يصعد الماء إلى ما اشتد من الأنف .

(ومسح الأذنين) بالرفع عطف على ما قبله والتقدير ومن سنن الوضوء مسح الأذنين (وهو) أي مسح الأذنين (سنة بعاء الرأس عندنا) أي عند أصحابنا خلاف الشافعي متعلق بقوله بهاء الرأس لا بقوله سنة فإنه عنده أيضاً وقال قوام الدين متعلق بمجموع قوله سنة بهاء الرأس لا بسنة وحدها ولا بهاء الرأس وحده كها ظن بعض الشارحين قلت أراد به السفناقي ومن تبعه وهذا عجيب منه لأن الخلاف في موضع واحد فكيف يتعلق بالموضعين وخلافا منصوب على أنه مفعول مطلق بإضمار فعله تقديره نحن في هذا نخالف خلافا الشافعي أو هذا المذكور في معنى يخالف خلافا الشافعي وكان مصدراً مؤكداً مضمون الجملة كقوله على ألف درهم إعترافاً .

(لقوله عليه السلام الأنغان من الرأس) أكثر الشراح لم يتعرضوا لهذا الحديث منجهة التغريج والتصحيح ونحوهما فنقول هذا الحديث روي عن ثمانية أنفس من الصحابة و هم أبو امامة وعبد الله بن زيد وابن عباس وأبو هريرة وأبو موسى وأنس وابن عمر وعائشة رضي الله عنهم فحديث أبي امامة عند أبي داود والترمذي وابن ماجة عن أبي امامة توضأ

النبي عليه فعسل وجهه ثلاثًا ويديه ثلاثًا وقال الأذنان من الرأس ولفظ ابن ماجة وقسال قال رسول الله عليه الأذنان من الرأس وقال أبو ذاود والترمذي قال قتيبة قسال حماد لا أدري هذا من قول النبي ﷺ أو من قول أبي امامة يعني حديث الأذنين وقسال الترمذي حديثه ليس بذلك القائم ورواه الدار قطني في سننه وقال رفعه وهم شهر بن حوشب ليس بالقوي وقد رفعه سلمان بن حرب وهو ثقة ثم أخرجه عن سلمان بن حرب حدثهما حماد بن زيد به وفيه قال أبو امامة الأذنان من الرأس وقال ابن دقيق العيد في الإمام وهذا الحديث معلول بوجهين أحدهما لشهر بن حوشب والثاني بالشك في رفعه قلت شهر وثقــــة أحمد ويحيى والعجلي ويعقوب بن سبيه وسنان بن ربيعة أخرج له البخاري وصحح حديث شهر الترمذي عن أم سلمة أن النبي ﷺ نشر على الحسن والحسين وعلي وفاطمة رضي الله عنهم كساء وقال هؤلاء أهل بيتي ثم قال هذا حديث حسن صحيح وقال اشهر اسناد فيه حديث حاد بن زيد عن سنان بن ربيعة عن شهر بن حوشب عن أبي أمامة وكان حماد يشك في ربيعة وكان سليان بن حرب يقول هو من قول أبي امامة قلت قد اختلف فيــه على حماد فوقفه ابن حرب عنه ورفعه أبو الربيع وإذا رفع ثقة حديثاً ووقفه آخر وقبلهما شخص واحد في وقتين يرجح الرفع لأنه أتى بزيادة ويجوز أن يسمع الرجل حديثًا فيقف بـــه في وقت ويرفعه في وقت آخر وهذا أولى من تغليظ الراوي وحديث عبد الله بن زيد عنــــد ابن ماجة قال قال رسول الله عليه الأذنان من الرأس وإسناده مثل إسناده لاتصاله وثقته رواية وقواه المنذري وابن دقيق العيد وحديث ابن عباس عند الدارقطني قـــال ان النبي مَلِكُ قَالَ الْأَذْنَانَ مِنَ الرَّأْسُ قَالَ ابنَ القطانَ إسناده صحيح لاتصاله وثقته رواية فإن قلت أعله الدارقطني بالاضطراب في إسناده وقال ان اسناده وهم وإنها هو مرسل قلت لا يقدح ذلك وما يمنع أن يكون فيه حديثان مسند ومرسل قال البزار إسناد حديث ابن عبــاس جيد فانظر كيف أعرض البيهقي عن حديث عبيد الله بن زيد وابن عباس المذكورين واشتغل بجديث أبي امامة وزعم أن إسناده أشهر إسناد بهذا الحديث وترك هذين الحديثين وهما أمثل ومن هنا يظهر تحامله وجد حديث أبي هريرة عند ابن ماجة قالقال رسولالله

عَلِيْهِ الْأَذْنَانُ مِن الرأس وأخرجه الدارقطني في سننه وفي إسناده الحبشي بن عبد وقــال هو ضعيف وأبوه مجهول وفي إسناد ابن ماجة عمرو بن الحصين وأبو قلابة قال الدار قطني كلاهما ضعيفان وحديث أبي موسى عند الدار قطني والطبراني وفي إسناده عن الحسنعن أبي موسى قال الدار قطني الحسين لم يسمع من أبي موسى ثم أخرجــه موقوفاً وحديث أنس عند الدار قطني من طريق عبد الحكم عن انس وهو ضعيف وحديث ابن عمر عند الدارقطني من طرق وأعل جميعها وحديث عائشة رضي الله عنها عند الدارقطني أيضاً وقال الأصح أنه موقوف وفي إسناده محمد بن الأزهر وكذا به أحمد ثم مذهب الشافعي رحمه الله أن الأذنين ليسا من الرأس ولا من الوجه نقله النووي في شرح المهذب ويأخسة لهما ماء جديداً ولو أمسك بعض أصابعه عليه الماء الذي أخذه للرأس فمسح به أذنيه وفي الرواية قال الشافعي يمسح أذنيه ظاهرهما وباطنهما بماء جديد ثلاثا ويأخذ لصماخه مساء جديداً وهو قول أبي ثور وقال مالك الأذنان منالرأس الا ويمسحهما مع الرأس على رواية الاستيعاب ويجزىء مسحهما بماء مسح الرأس وقال الشعبي والحسن بن صالح ما أقبل منهما من الوجه فيغسل معه وما أدبر منهما من الرأس فيمسح معه وعن ابن شريح أنه كان يغسلهما مع الوجه ويسحهما من الرأس إحتياطاً في العمل هذا مذهب العاماء وقد غلط من غلطه زاعماً أن الجمع لم يقل به أحمد فإن الشافعي استحب غسل الأذنين مع الوجمه وانهما يمسحان مع الرأس وقال ابن المنذر روايتان الأذنان من الرأس عن ابن عباس وابن والنخمي وابن سيرين والحسن وابن جبير وقتادة ومالك وهو قول أصحابنا وقسال أبو عيسي الترمذي وهو قـــول أكثر العلماء من الصحابة فمن بعدهم وبه قال السدي وابن المبارك وأحمد وروي عن إسحاق بن راهويه أن من تركها عمداً لم تصـــح صلاته وعن الشمي لا يستحب مسحها .

(والمراد بيان الحكم دون الخلقة) أي مراد الذي يَلِيَّ من قوله الأذناب من الرأس بيان حكم مسح الأذنين دون خلقتهما لأنهما مشاهدة والذي عَلَيْتَ الا عن بعيان الأحكام

دون حقائق الأشياء قال شمس الأثمة السرخسيرحمه الله المراد اما أن يكون الحقيقةوهو مشاهد لا يحتاج إليه وإنما بمسوحتان كالرأس وهذا بعيد لأن اتفاق العضوين في وظيفة لا يوجب إضافة أحدهما إلى الآخر فيتعين انهما ممسوحتان بالماء الذي مسح به الرأس وقسال شيخ الإسلام خواهر زادة أن النبي عَلِيْتَكِينَ جعل الأذنين من أبعاض الرأس حكماً حيث. قرنهما بكلمة من ولو كان من أبعاض الرأس حقيقة يسن مسحهما بمـــاء واحد فكذا إذًا · كانتا من أبعاضه حكماً إذ الحكمي يلحق بالحقيقي. ورجه ثالث أن استيعاب الرأس بالمسح بماء واحد سنة ولا يتم بدونهما حيث جعلنا من الرأس فإن قلت فعلىهذا ينبغي أن يجزىء مسحهما عن مسح الرأس قلت كون الأذنين من الرأس ثبت بخبر الواحد فلا يقع مجزئاًعما ثبت بالكتاب كما أن التوجه إلى الحطيم لا يجزى، لأن كونه من البيت ثبت بخبر الواحد والتوجه إلى البيت ثابت بالكتاب فلا يجزىء عنه ما ثبت بخبر الواحد لئلا يلزم نســـخ الكتاب به وقوله عليه السلام في السنن انه من ذلك لا يقتضي إلا المشاركـــة إياه في حكم ولا يقتضي مساواة الأول للثاني في جميع الأحكام وذلك عند قوله عليه السلام سلمان من أهل البيت وقوله إن مولى القوم منهم لم يردان سلمان شارك أهسل البيت في كرامتهم واستحقاقهم التام ولأن مولى القوم الهاشمي لا يكون من غسالة الناس من الصدقات كما لا يكون الهاشمي ألا ترى أن من حلف في شيء على أهل بيت رسول الله عَرَاقِيْ لم يكن يحنث بسلمان وكذا من حلف في شيء على بني فلان فلم يكن يحنث بمواليهم فإن قلت لم لا يجعل الحديث بيانًا على أن وظيفتهما المسح لا الغسل من غير إثبات التبعية فكان الحديث بياناً أنهما من المسوح قلت لا يلزم من كون وظيفة الشيء المسح كونه من الوأس كالحف فإن قلت إذا كانا من الرأس فينبغي أن يسقط فرض مسح الرأس إذا مسح أذنيه قلت المسنون لا يقوم مقام المفروض وفي المبسوط ان مسح أذنيه دونرأسه لم يجزء وقالخواهر زاده الرأس من الحلقوم إلى فوق إلا أنه تعالى فصل في الأحكام فجمل وظيفة الوجهالغسل ووظيفة الرأس بعده المسح فأشبه الأذنين ان وظيفتهما من أيهما فبين عليه السلام بقول. الأذنان من الرأس أن وظيفتهما من الرأس لأنه عليه السلام ما بعث لبيان الحقائق ووجه

آخر في الاستدلالات أن كلمة من التبعيض فوجب أن يكون بعض الرأس حقيقة وحكما أو حكماً لاحقيقة وحكم الرأس من ذلك المسح فكذا حكمهما ثم كيفية مسحهما ذكــر في المجتبى يمسحها بالسبابتين داخلهما والإبهامين خارجهما وفي الأصل بمسح داخلهما مسم الوجه وفوقهها مع الرأس والمختار هو الأول وعن الحلواني وشبخ الإسلام خواهــر زادة يدخل الحنصر في صاخ الأذنين ويحركها كذا فعل النبي عَلِيلَةٍ واعلم أن الشافعي استـــدل بقوله أن يأخذ لكل واحدة من الأذنين ماءجديداً بجديث عبد الله بنزيد أنه رأىرسول الله عَلِيْهُمْ يَتُوضًا وأخذ لأذنيه ماء جديداً خلاف الماء الذي أخذه لرأسه ورواه البيهقي وقال إسناده صحيح واستدل أيضاً بما رواه أبو امامة الباهلي أنه عليه السلام أخذ لأذنيه ماء جديداً أو لأن الأذن مع الرأس كالفم والأنف مع الوجه ثم يأخذ لهما ماء جديداً فهذا فعلموا الدليل على ما رواه أبو داود من حديث عثمان رضي الله عنه أنه سئل عن الوضوء فدعا بهاء اله وفيه فأخذ ماء فمسح برأسه وأذنيه وفي الغايةالسروجي وتأويل حديثعبد الله بن زيد أنه عليه السلام أخذ خلاف الماء الذي أخذه لراسه أنه لم يستعمله ويحمل على الجواز لأن السنة لا تثبت بمرة واحدة وهكذا يكون جواباً عن الثاني ولنا حديث أمثل من الكل أخرجه ابن مندة وابن خزيمة في صحيحها والحاكم في مستدركه من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال ألا أخبركم بوضوء رسول الله فأخذ غرفة فمسح برأسه وأذنيه وأخرجه ابن حبان في صحيحه ولفظه ثم غرف غرفة فمسح بها رأسه وأذنيه وأماالجواب عن قوله ولأن الأذن مع الرأس إلى آخرة وان الفم والأنف وإن كانا من الوجه ولكنها خصا بحاء جديد ليحصل الإمتيار نسبة الوجه عن غسل الفم بضرب حفنة كا محصل الإمتياز لفره المسح عن فرض الغسل يضرب حفنة ولهــــذا لايقام الثلث فيمها إلا عاء حديد .

فرع ــ أما مسحال قبة فلم يرد فيه رواية عن أصحابنا المتقدمين قال في شرح الطحاوي كان الفقيه أبو جعفر يمسح عنقه اتباعاً لما روي أن ابن عمر كان يمسح عنقه وفي التحفة اختلف المشايخ في مسح الرقبة قال أبو بكر الأعمش أنه سنة وقال أبو بكر الإسكافانه أدب فإن قلت قال محمد الجرجي روى أن النبي التي قال غسل الرقبة امان من النسل ثم قال ولم يوهن أئمة الحديث إسناده فحصل التردد في ان هذا الفعل سنة أو أدب وتعقبه الإمام بما حصله انه لم يجز الأصحاب تردداً في حكم مع تضميف الحديث الذي يــــدل عليه قلت قال القاضى أبو الطيب لم ترد فيه سنة ثابتة وقال القاضى أبو الحسين لم ترد فيه سنة وقال الغوراني لم يرد فيه خبر وأورده الغزالي في الوسيط وتعقبه ابن الصلاح فقال هذا الحديث غير معروف عن النبي ﷺ وإنما هو قول بعض السلف وقال النووي في شرح المهذب هذا حديث موضوع وليس من كلام النبي عليه السلام وزاد في موضع آخــر لم يصح عن النبي عَلِيْتُنَافِذَ فَيهِ شيء وليس هو سنة بل هو بدعة ولم يذكره الشافعي ولا جمهور الأصحابوإنما قال ابن القاضي وطائفة يسيرة وتعقبه ابن الرفعة بأن البغوى من أهل الحديث قـــال باستحبابه ولا مأخذ لاستحباب الأجزاء وأثر مسح القفا ما رواه أحمد وأبو داودمن حديث طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده أن النبي علي مسح مؤخر أصل المنق كذا قساله الجوهري وغيره والقذال بفتح القاف والذال المعجمة جماعة مؤخر الرأس وهومعقدالغدار من الفرس خلف الناصية فإذا كان كذلك يكون حسديث طلحة مسنداً في مسح الرقية وكلام بعض السلف الذي ذكره ابن الصلاح تحتمل بأن يريد به ما رواه أبو عبيدني كتاب الطهور عن عبد الرحمن بن مهدي عن المسعودي عن القاسم بن عبد الرحمن عنموسيبن طلحة قال من مسح قفاه مع رأسه وقىالفسل يوم القيامة قلت هذا وإن كان موقوفًا فله حكم الرفع لأنه لا مجال فيه للرأي وروى أبو نعيم في تاريخ أصبهان بإسناده إلى ابن عمر أن النبي عَلِيتُ إلا قال من توضأ ومسح عقبه وقى الغل يومالقيامة وفي البحر للروياني لميذكر الشافعي مسح العنق وقال أصحابنا هو سنة .

(وتخليل اللحية) بالرفع عطف على ما قبله من المرفوعات وتفسيره أن يدخل أصابع يديه في خلل اللحية وهي الفرخ التي بين الشعر (لأن النبي عليه السلام أمـــو جبريل عليه السلام بذلك) أي بتخليل اللحية على ما روى ابن أبي شيبة في مصنفه حدثناو كيم

وقيل هو سنة عند أبي يوسف جائز عند أبي حنيفة ومحمد

حدثنا الهيثم بن حاد بن ابان عن أنس رضي الله عنه أن الذي على قال أتاني جبريل عليه السلام فقال إذا توضأت فخلل لحيتك ورواه ابن عدي في الكامل ولفظه قال جاءني جبريل عليت فقال إذا توضأت فخلل لحيتك بالماء عند الطهور واعله بالهيثم بن حاد وأسند تضعيفه عن أخمد وابن معين ويقرب منه ما رواه أبو داود وفي سننه عن الوليد بن وردان عن أنس بن مالك أن رسول الله عليت كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به لحيته وقال هكذا أمرني ربي ومن كتب عنه ثم المنذي بعدهقال في الامام الوليد بن زر أنه روى عنه جماعة وقول ابن القطان ان به مجهول على طريقه في طلب زيادة التعديل مع رواية جماعة عن الراوي قال قوام الدين إنما أسند صاحب الهداية الأمر إلى جبريل عليت لكونه أمر بأمر الله عز وجل قلت هذا عجز منه لأنه لم يقف أربعة أقوال الأول أنه واجب يروي ذلك عن سعيد بن جبير وعبد الحكم من المالكية الثاني أنه سنحب وفي الحيط أدب وليس بمسنون وهو قول أبي حنيفة ومحمد على مسالثالث أنه مستحب وفي الحيط أدب وليس بمسنون وهو قول أبي حنيفة ومحمد على مسالثالث الله المصنف الآن و

(وقيل هو سنة) أي تخليل اللحية سنة (عند أبي يوسف رحمه الله جائز عندأبي حنيفة ومحمد رحمها الله) معنى جائز أن صاحبه لا ينسب إلى البدعة وهو القول الرابع وبه قال مالك في القنية وفي المبسوط وتخليل اللحية مستحب عند أبي حنيفة رحمه الله وعندها جائز وكذا ذكر في التحفة والقنية في شرح الطحاوي والأفضل تخليلها وإن لم يفعل اجزأه وقال السفناقي في قوله جائز عند أبي حنيفة وعمد أي لا يبدع فاعله كا يبدع ماسح الحلقوم وقال صاحب الكافي يعني جسائز ليس بسنة أصلية ولو فعل لا يبدع ولا يكره لأنه عليه السلام فعله مرة فدل على الجواز لا على السنة قلت قوله فعله مرة يرده ما رواه أنس رضي الله عنه أن النبي علي كل إذا توضأ أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به لحيته وقال هكذا أمرني وبي ورواه أبع داود وفيه شيئان يدلان على أنه عليه فخلل به لحيته وقال هكذا أمرني وبي ورواه أبع داود وفيه شيئان يدلان على أنه عليه

السلام فعله غير مرة أحدهما قوله كان مما يدل على الاستمرار والثاني قوله هكذا أمرني ربي عز وجل والذي **بِأمر**وربه فلا يفعله مرة فإن قلت فإسناده الحديث بالوليد بنرودان وهو مجهول الحال قلت أبو داود لما رواه سكت عنه فهذا يدل على رضاهبه على قاعدته وله طرق أخرى منها طريق الحاكم في مستدركه برواية ثقات ومنها طريق ابن عدي ومنهاطريق صححه ابن القطان ومع هذا روى الحديث تخليل اللحية عن سبعة عشر نفراً من الصحابة وهم عثان أبن عفان وأنس بن مالك وعمار بن ياسر وابن عباس وأبو أيوب وابن عمر وأبو امامة وعبد الله بن أبي أوفى وأبو الدرداء وكعب بن عمر وأبو بكرة وعائشة وجابر بن عبد الله وأم سلمة وجرير بن عبد الله بن عيكرة وعلى ابن أبي طالب رضي الله عنه فحديث عثمان عند الترمذي وابن ماجة من حديث عامر بن شعيب الأسدي عن أبي وائل عن عثمان رضي الله عنه أن رسول الله عليه كان يخلل لحيته وقال الترمذي أنـــه مَلِيتُهُ تُوضًا وخلل لحيته وقال حديث حسن صحيح وقال محمد بن اسماعيل يعني البخاري أصح شيء في هذا الباب حديث عامر بن شقيق عند أبي وائل عن عثان رضي الله عنهم ورواه أبن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وقال صحيح الاسناد وقد احتجا يعني البخاري ومسلم بجميع رواته غير عمار بن ياسر وأنس وعائشة ثم اخرج أحاديثهم أن النبي عليا توضأ وخلل لحيته وزاد في حديث أنس وقال بهذاأمرني ربي فإن قلت تعقبه الذهبي في مختصر ، وقال ابن عامر بن شقيق ضعفه ابن معين وقال الشيخ تقي الدين أخرج البخاري ومسلم حديث عثمان في الوضوء من عدة طرق وليس في شيء منها ذكر التخليل قلت قال الترمذي في علل الكبير قال محمد بن اسماعيل يعني البخاري أصح شيء عندي في التخليل حديث عثان وهو حديث حسن وحديث أنس رواه ابن ماجة من حديث بزيد الرقاشي عن أنس قال كان رسول الله علي إذا توضأ خلل لحيته راه البزاز في مسنده والحاكم في مستدركه وحديث عمار عند الزهري وابن ماجة قال رأيت رسول الله علي يخلل لحيته وفي إسناده عبد الكريم بن أبي المخارقي عن حسان بن بلال قال الترمذي سممت اسحاق أبن منصور يقول سمعت احمد بن حنبل يقول قال ابن عيينة لم يسمع عبدال كريم هن حسان

حديث التخليل ثم أخرج الترمذي من حديث قتادة عن حسان بنبلال وحديث ابن عباس عند الطبراني في الأوسط قال دخلت على رسول الله عَلَيْتُ وهو يتوضأ والحديث وفيه وخلل لحيته ورواه العقبلي أيضاً وحديث أبي أيوب عند ابن ماجة من حديث واصل بن السائب عن أبي سورة عن أبي أيوب قال رأيت رسول الله عليه توضأ فخلل لحيته قال البخاري وأبوحاتم واصل بن السائب منكر الحديث وقال النسائى متروك ورواه الترمذي فيالعلل والمقيلي وأحمد وحديث ابن عمر عند ابن ماجة قال كان رسول الله مِرْكَ إذا توضأ غرك عارضه أشد الغرك ثم يشبك لحبته باصعه من تحتها ورواه الطبراني في الأوسط وحديث أبي أمامة عند أبي شيبة في مصنفة والطبراني في معجمه الكبير وإسناده ضعيف وحديث عبد الله بن أبي أوفي عند الطبراني وعند أبي عبيد في كتاب الطهور وفي إسناده أبو الوقار وهو ضعيف وحديث أبو الدرداء عند الطبراني وابن عدي بلفظ توضأ فخلل لحيته مرتين وقال هكذا أمرني ربي وفي إسناده ثمامة بن يخلج وهو لين الحديث وحـــديث كعب بن عمرو عند الطبراني وحديث أبي بكرة عند البزاز في مسنده أن النبي عليه الم توضأ وخلل لحيتة وحديث عائشة رضي الشعنهاعند الحاكم في مستدركه وأحمدفي مسنده وإسناده ضعيف وحديث جابر عند ابن عدي في الكل من حديث أجزم بن حازم .قال البخاري هو منكر الحديث وقال النسائي ولفظه وضأت رسول الله ﷺ غير مسرة ولا مرتين ولا ثلاث فرأيته يخلل لحيته بأصابعه كأنها أنياب مشط وحديث أم سلمة رضيالله عنها عند الطيراني في معجمه أن النبي عَلِينَ كان إذا توضأ خلل لحيته ورواه العقيلي في الضعفاء وحديث جرىر عند ابن عدى وفيه ليس الزيات وهو متروك وحديث عبد الله بن عكيرة عند الطبراني في الصغير ولفظه عن عبد الله بن عكيرة وله صحبة فإن التخليل سنة وفيه عبد الكريم وهو ضعيف وحديث علي رضي الله عنه عند الطبراني فيما تلقاه عن أبي مردويه وإسناده ضعيف ومنقطع.

(لأن السنة اكمال الفرض في محله) لتخليل أصابع الرجلين والمضمضة والإستنشاق لأن الفم والأنف من الوجه ولا كذلك ما تحت اللحية لسقوط منيبات اللحية (والداخل)

أى في اللحية (ليس بمحل له) أي للفرض بعدم وجوب إيصال الماء اليه بالإتفاق واعترض بان المضمضة والاستنشاق سنتان وداخل الفم ليس محل الفرض في الوضوء واجيب بأن الفم والأنف من الوجه في وجه اذ هما في حكم الخارج من الوجه والوجه على الفرض فإن قلت الأمر يقتضي الوجوب فكان ينبغي أن يكون تخليل اللحية واحيا قلت أمر الوضوء في الآية خاص بظاهر اللحية لا يحتمل الخفاء فلو قلنا بوجوب تخليل اللحية بهذا الأمر يلزم الزيادة في كتاب الله تعالى بخبر الواحد وهي تجرى بجرى النسخ فلذلك انحطت درجة مقتضى الأمرين الوجوب إلى السنية وكون تخليل اللحنة سنة وهو الصحيح للاحاديث المذكورة ولفعل الصحابة رضى الله عنهم. وأخرج سعيد بن منصور عن الوليد عن سعيد بن سنان عن أبى الزاهر عن جبير بن مغير قال كان رسول الله عليه إذا توضأ خلل أصابعه ولحيته وكان أصحابه إذا توضأ خللوا لحاهم فإن قلت قال أحمد ليس في تخليل اللحية شيء صحيح وقال ابن أبي حاتم عن أبيه لا يثبت عن النبي عَلِيلًا في تخليل اللحية قلت قد مرر أن الترمذي صحح حديث عثمان رضى الله عنه وحديث عائشة المذكور اسناده حسن وقال السروجي في شرحه ذكر أصحابنا أنـــه عليه السلام كان إذا خلل لحيته الكريمة شبك أصابعه كأنها أسنان مشط وليس لذلك كله ذكر في كتب الحديث وإنما ذكر ابن ماجة والدارقطني عن ابن عمر وشبك لحيته باصابعه من تحتها ولم يزد وذكر الراوي كانها أسنان مشط قلست العجب من السروجي كيف غفل جابر الذي أخرجه ابن عدى المذكور آنفاً وكيف يقول وليس لذلك كله ذكر في كتب الحديث ولا بلزم من إطلاعه على ذلك أن يقول وليس لذلك كله ذكر في كتب الحديث ثم نسبه إلى أبي ببكر الرازي بأن قال كأنها أسنان مشط وأبو بكر الرازي لم يقل هذا من عنده .

(وتخليل الأصابع) بالرفع عطف على ما قبله من المرفوعات واطلق الأصابع على أصابع الله ين والرجلين وذكر في التحفة والقنية والمنافع أصابع الميدين والرجلين وسكت أكثرهم المتخليل ولهذا قالوا وان توضأ في الماء الجاري أو الحوض وأدخل رجليه في الماء يجزيه توك التخليل . وإن كانت منضمة وفي جوامع الفقه للعتابي تخليل أصابع الرجلين إذا كانت

يتوضأ من الاناء فرص وقال المرغيناني عساء يتقاطر قبل المراد وصول الماء أثنائها لانفس التخليل وإن كانت منضمة وفي جوامع الفقه للمتابي تخليل أصابع الرجلين اذا كانت منضمة واجب وفي شرح شيخ الاسلام ان تخليلها قبل الوصول إلى أثنائها فرض وبعده سنة وقال شمس الأثمة الحلواني سنة مطلقة ومن الناس من قال تخليل أصابع الرجلين قرص ومو واجب في اليدين عند مالك وقال إسحاق وأحد وكذا في الرجلين وقال مالك لا يلزم في الرجلين ذكره في المتيبة وإنما يجب عنده في الجنابة وإن كانت أصابع يديه ورجليه متلاصقة ذلك كله فيها ولا يلزم فعلها عنده وفي العتيبة تخليل أصابع الرجلين مع وصول الماء إلى باطنها فيخلل بخنصر يده اليمنى ويختم بخنصر وجله اليسرى بذلك ورد الخبر وكذا قال الرافعي الاحب في كيفية تخليل أصابع الرجلين أن يجمل بذلك ورد الخبر بذلك عن رسول الله علي كيفية تخليل أصابع الرجل اليمني عنما بختصر اليسرى ورد الخبر بذلك عن رسول الله علي وهذه الكيفية لا أصل لها وإنها روى أبو داود والترمذي من حديث المسور بن نضلة قال رأيت رسول الله علي إذا توضأ يدلك داود والترمذي من حديث المسور بن نضلة قال رأيت رسول الله علي إذا توضأ يدلك

(القوله عليه السلام خللوا اصابعكم كيلا يتخللها نار جهنم ما ورد الحديث بهدا اللفظ والذي ورد هو ما رواه الدارقطني في سننه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الشكالة خللوا أصابعكم لولا يخللها الله بالنار يوم القيامة وخرج نحوه من حديث عائشة وفي الأول يحيي بن ميمون الثار قال ابن أبي حاتم قال عمرو بن علي كان يحيى كذاباً وله حديث عن يحيى بن علي حدث علي عن زيد بأحاديث موضوعة وفي الثاني عمر بن قيس ولقبه مستدل قال أحمد متروك وأخرجه الطبراني من حديث وائل بن حجر عن النبسي قال من لم يخلل أصابعه بالماء خللها الله بالنار يوم القيامة وفي باب لقيط بن صمرة عن الأربعة وقد مر وحديث ابن عباس عند الترمذي قال قال رسول الله عليه إذا توضات فخلل أصابع يديك ورجليك وقال الترمذي حديث حسن غريب وحديث الربيع بنت مسعود عند الطبراني في الأوسط بإسناد ضعيف وحديث عثان رضي الله عنه عندالدار قطني

أنه خلل أصابع قدميه ثلاثاً وقال رأيت رسول الله على فعل كما فعل عبد الله بنمسعود عند ابن أبي شيبة وعبدالرزاق موقوفاً عن على وابن مسعود ولفظه لينهكن أحدكم أصابعه قبل أن تنهكه النار ورواه زيد بن أبي الزرقاء عن البي مسكين عن هزيل بن شرحبيل عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً قال أبو حاتم رفعه منكر وهو في جامسع الثوري موقوفاً.

(ولأنه) أي ولأن تخليل الأصابع (إكمال الفرض في محله) أي في محل الفرضوقد قلنا أن غسل المدن والرجلين فرض وتخلمل أصابعها إكال الفرض فيكون سنة بمقتضى الأحاديث المذكورة فإن قلت ينبغي أن يكون التخليل واجباً نظراً إلى الأمركا قـــال مالك في اليدين وأحمد وإسحاق في اليدين والرجلين مع كونهما مقرونين بالوعيد لتاركه قلت هذا لا يفيد الفرضية لأنهمن أخبار الأحاد ولا يفيد الوجوب لأنه إنما يقتضيالوجوب إذا لم يمنعه مانع ولم توجد قرينة صارفة عن ظاهره كخبر صدقة الفطر والأضحية وخبر الفاتحة أما إذا وجد لا يمكن القول بالوجوب وههنا عارض هذا الأمسر من تعليم الأعرابي الوضوء ولم يعلمه التخليل فلو كان واجبًا لعلمه. هذا الذي ذكره أكثر الشراح وفيه نظر لأنه يحتمل أن الراوي طوى ذكر التخليل لكونه من المكملات وقال صاحب الدرايـــة الأخبار التي حكى فيها وضوء رسول الله عليه من غير ذكر التخليل يحتمل على الندب أو السنة التي دون الوجوب عملا بالدليلين بقدر الامكان وتبعه على ذلك الأكمل وهذا أيضاً فيه نظر لأن في حديث وائل بن حجر رواه البزاز في مسنده قال شهدت النبي عليه وأتى بماء فأكفأ على بمينه ثلاثًا الحديث وفيه ثم غسل بيمينه قدمه اليمنى وفصل بين أصابعــــه وقال خلل بن أصابعه فإن قلت الأمر المقرون بالوعند على التارك يدل على الوجوب قلت قال السفناقي إنما لم يفد الوجوب لأن آية الوضوء خاصة ليس بمحتمل للبيان لأن بين في نفسه فحنئذ تكون الزيادة عليه بطريق النسخ لا بطريق البيان وخبر الواحد لا يصلح لذلك وقال الأكمل الوعيد مصروف بما إذا لم يصل الماء بين الأصابع وقد أخــذ ذلك من السروجي وقــــال الشيخ حافظ الدين النسفي لا مدخل للوجوب في الوضوء لأنه شرط

وتكرار الغسل الى الثلاث لأن النبي عليه السلام توضأ مرة وقال هـذا وضوء وضوء لا يقبل الله تعالى الصلاة إلا به وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء من يضاعف الله له الأجر مرتين وتوضأ ثلاثاً ثلاثاً وقال هذا وضوئي ووضوء الانبياء من قبلي ومن زاد على هـذا أو نقص فقـد تعدى وظلم

الصلاة فيكون تبعاً لها فلو قلنا بالوجوب ههنا كما في الصلاة قلنا بوجوب الفاتحة ليساوي الفرع الأصل بخلاف النصين فيهما أي في الصلاة والوضوء للتفاوت هناك حيث يثبت التبع بثبوت الأصل ويسقط بسقوطه ولا كذلك ههنا .

(وتكرار الغسل إلى الثلاث) بالرفع أيضاً عطفاً على ما قبله أي تكرار غسل الأعضاء المفروض غسلها إلى ثلاث مرات أراد أنه أيضاً من سنن الوضوء (لأن النبي عليه السلام توضأ مرةمرة وقال هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة إلا به وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء من يضاعف له الأجر مرتين وتوضأ ثلاثأ ثلاثا وقال هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي فمن زاد على هذا أو نقص فقد تعدى وظلم) أقول هذا الحديث بهذا اللفظ ما روى ولكنه مركب من حديثين فقوله توضياً مرة مرة وقال هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة إلا به إلى قوله فمن زاد حديث واحد أخرجه الدارقطني من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنها نحوه غير أن في حديثه ثم توضأ مرتين وثم توضأ ثلاثًا وفيه وضوء المرسلين قبلي وأخرجه البيهقي في سننه وقال تفرد به المسيب بن واضح وهو ضعيف وقال في المعرفة المسيب بن واضح غير محتج به وقد روى هــذا الحديث من أوجه كلها ضعيفة وقال عبد الحق في أحكامه هذا الطريق من أحسن طرق هذا الحديث وثقل عن ابن أبي حاتم أنه قال المسيب صدوق لكنه يخطىء كثيراً وأخرجه ان ماجة من طرق أخرى عن ابن عمر ولفظه توضأ رسول الله ﷺ واحدة واحدة فقال هذاوضوء من لا يقبل الله منه صلاة إلا به ثم توضأ ثنتين ثنتين وقال هذا وضوء القـــدر من الصلاة وتوضأ ثلاثاً وقال هذا اسبغ الوضوء وهو وضوئي ووضوء خليل الله إبراهيم عليه السلام وفي رواية عبد الرحم بن زيد العمى قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال هو متروك الحديث

وأبوه زيد ضعيف الحديث ولا يصح هذا الحديث عن النبي عليه السلام وسئل أبو ذرعــة عن هذا الحديث فقال هو عندي حديث واه وفي إسناده معاوية بن قرة عن ابن عمـــر ومعاوية هذا لم يلحق ابن عمر ورواه الطبراني في الأوسط وفيه عن معاوية بن قرة عن أبيه عن جده فذكره وزيد العمي وثقة الحسن بن سفيان وقال أحمد صالح وإنها سمسى العمى لأنه كان إذا سئل قال حتى اسأل عمي وروى ابن ماجة أيضاً من حديث ابن أبي كفب أن رسول الله عليه السلام دعى بهاء فتوضأ مرة مرة وقال هـــــذا وظيفة الوضوء وقسال وضوء من لم يتوضأ لم يقبل الله له صلاة ثم توضأ مرتين مرتسين وقال هذا وضوء من توضأ أعطاه الله تعالى كفلين من الأجر ثم توضأ ثلاثاً ثلاثاً وقال هذا وضوئي ووضوء المرسلين من قبلي وفي رواية زيد بن أبي الحوارث قال ابن معين ليـس بشيء وقال النسائي ضعيف وقال أبو ذرعة واهي الحديث وفيه أيضاً عبد الله بن عوانة الشيباني قال ابن معين ليس بشيء وقال البخاري منكر الحديث وقال ان حبان لا يجوز الإحتجاج به وروى عن أبي هريرة وزيد بن ثابت كلاهما أخرجه الدار قطني أن النبي عليه السلام توضأ مرة مرة وقال هذا الذي لا يقبل الله العمل إلا به وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا يضاعف ألله به الاجر مرتين وتوضأ ثلاثاً ثلاثاً وقال هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي واما حديث توضأ مرة مرة فأخرجه الجماعة إلامسلم من حديث ابن عباس وحديث توضأ مرتين مرتين أخرجه البخاري من حديث زيد بن عاصم وحديث توضأ ثلاثاً ثلاثاً أخرجه البخاري ومسلم من حديث عثمان رضي الله عنه وقوله فمن زاد على هذا إلى آخره حديث آخر ركبه المصنف مع الأول وأخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجة من حديث عمرو ابن شعيب عن أبيه عن جده أن رجلًا أتى النبي عليه السلام فقال يا رسول الله كيف ظلم وأساء وفي لفظة لابن ماجة تعدى وظلم وللنسائي فقد أساء وتعدى وظلم وقال تقي الدين في الإمام الحديث الصحيح عند من يصحح حديث همروبن شعيب عن أبيه عن جده وبصحة الإسناد إلى عمر وقالأبو بكر بنالعربي عمرو بن شعيب ضعيفوثبت فيالصحيحين

أنه عليه السلام قال إن أمثى يأتون غراً محجلين يوم القيامة من آثار الوضوء وقال أبو محمد الأصلي هذا الثابت يدل على أن هذه الأمة مخصوصة بالوضوء من بين سائر الأمم فلا يشبت ما روى أنه عليه السلام توضأ ثلاثا ثلاثاً فقال هذا وضوئي ووضوء الأنبياء قبلي وهـــو حديث لا يصح قلت ما لعمرو بن شعيب وقد روى عنه أيوب الاسبيجابي وثابـت البناني والأوزاعي وابن جريج وعطاء بن أبي رباح وهو أكبر منه وقتادة بن دعامة ومحمـــد بن إسحاق وابن هر ومكحول الشامئ والإمام أبوحثيفة ويحيى بن سعد الانصاريوآخرون وقال البخاري رأيت أحمد بن حنبل وعلي بن المديني وإسحاق بن راهويـــه وأبا عبيدة وعامة أصحابنا يحتجون بجديث عمرو بن شغيب عن أبيه عن جده مـــا تركه أحد من المسلمين قال البخاري من الناس بعدهم وقول الأصيلي هذا الحديث الثابت إلى آخره غير مسلم لأنه لا يازم من كون الغرة والتحجيل لهذه الأمـــة أن لا يكون الوضوء موجوداً في غيرهم ولكن تكون الغرة والتعجيل لهذا الامامة خاصة بشرفهم وفضلهم على غيرهم وظلم له تأويلات سبعة الأول تعدى وأساء في الأدب بترك السنة والتأدب باداب الشراع وظلم نفسه بما نقصها من الثواب بترداد المرات في الوضوء الثاني زاد على أعضاء الوضوء أو نقص عنها الثالث زاد على المحدود أو نقص عنه الرابع (١) زاد على الثلث يفيد ان كمال السنة لا يحصل إلا با لثلاث أما لو زاد على الثلاث لطمأنينة القلب عند الشك أو نية وضوء آخر فلا بأس بـــ لحديث ابن عمر أنه عليه السلام كان يقول من توضأ على وضوئـــ ه كتب الله له عشر حسنات رواه أبو داود وابن ماجة والبيهقي والترمذي وضعفه هووغيره لأنه من رواية عبد الرحمن بن زياد قلت روى عن إسحاق بن راهويه أنه قال سمعت يحيي القطان يقول عبد الله بن زياد وثقه وعن يحسى ليس به بأس وقال أبو داود قلت لاحمــد ابن صالح أو يحتج بجديث الافريقي قال نعم قلت صحيح الكتابة قال نعم وكان أحمـــد ابن أحمد ينكر على من يتكلم فيه قال من تكلم في ابن العم فليس بقبول ابن انعم من الثقات وأنمم جد عبد الرحمن هذا فإن قلت جاء الوضوء على الوضوء نورعلى نور قلت هذا

⁽١) في الأصل اسرابع اه مصححة .

مشهور في كتب الفقه لم يذكر في كتب الحديث المشهورة المتبرة الخامس قبل فمن زادعلى المد في الوضوء وعلى الصاع في الغسل أو نقص عن ذلك فقد تمدى وظلم لحديث أنس رضي الله عنه أنه عليه السلام كان يغتسل بالصاع إلى خمسة أمداد ويتوضأ بالمسد رواه البخاري ومسلم السادس فمن زاد على الصاوات الخس والوتر أو نقص عنها وهو بعيد جدا السابع ما ذكر من المشايخ أنه محمول على نفس الفعل وإن لم يكن ثم اعتقاد أن الزيادة على الثلاث لا يقع طهارة ولا يصير الماء به مستعملا إذا قصد به تجديد الوضوء فإن قلت ذكر في الجامع أن ماء الرابعة في غسل الثوب النجس الطهور وفي العضو النجس مستعملا يقتضي ما ذكره سنة تقع طهارة ويصير الماء مستعملاً قلت ما ذكر هناك محمول على ما إذا نوى به القربة والدليل عليه أنه قال في المتابي وماء الرابعة مستعمل فيالعضو النجس لأن الظاهر هو القربة حتى يقوم الدليل بخلافه وفي شرح النظم للنسفي لأن وجدفيه ممسى القربة لأن الوضوء على الوضوء نور على نور فلهذا صار الماء به مستعملًا وذكر في المحيط والاسبيجابي أن ماء الرابعة لا يصير مستعملاً إلا بالنية وفي الدراية قوله يعدى يرجع إلى الزيادة لأنــــه مجاوزة الحد قال الله تعالى ﴿ ومن يتعد حدود الله ﴾ البقرة / ٢٢٩ والظلم يرجـــع إلى النقصان قال الله تعالى ﴿ ولم تظلم منه شيئًا ﴾ الكهف / ٣٣ أي لم ينقص وأخذ الأكمسل منه وفسر السفناقي وقال البخاري كره أهل العلم الإسراف فيه وإن لم يجاوز فعسل النبي الشافعي في الأم لا أحب الزيادة عليها فإن زاد لم أكر إن شاء الله تعالى وذكر أصحاب ثلاثة أوُّجه أصحها أن الزيادة عليها مكروهة كراهة تنزيه وثانيها أنها حرام وثالثها أنها خلاف الأولى وأبعد من قال إذا زّاد على الثلاث بطـل وضوءه حكاه الدبري في استذكاره وهو خطأ فإن قلت ما حكم الثلاث قلت الأولى فرض والثانية سنة والثالثة إكمال السنـــة وهى المذهب وقيل الثانية سنة والثالثة نفل وقيل بالمكسوعن أبى بكر الاسكاف الثلاث فرض ذكره في مختصر المحيط ولو توضأ مرة مرة لقوة البرد أو لقلة المساء أو ُلضرورة لا يكره ولا يأثم وإلا فيأثم وقيل ان اعتاد يأثم وإلا فلا فإن قلت كيف يكون النفل عن

الثلاثة إثمًا وظلمًا وقد ثبت أنه عليه السلام توضأ مرة مرة وتوضأ مرتين مرتين قلت ذلك لسان الجواز وكان ذلك الحال أفضل لأن السان واحب علمه فإن قلت مقتضى التأويل ان من غسل ما فوق المرفق والكعب يكون مسئاً وظالماً وجاء في تلك الإطالة الغرة والتححمل الثانية في الصحيح وكان أبو هريرة رضي الله عنه يمر يده حتى يبلغ الإبط فقيل له ما هذه الوضوء فقال سمعت خليلي عليه السلام يقول يبلغ الحلى من المؤمن حيث يبلغ الوضوء رواه مسلم والبخاري رواه بمعناه قلت تحصيل الجواب لما ذكرة من التأويلات في قوله فقيد تعدى وظلم وقال ابن بطال هذا الذي قال أبو هريرة ما لم يبالغ عليه المسلمون مجمعون على أن الوضوء لا يتعدى به ما حد الله ورسوله ولم يتجاوز فعل النبي عليه السلام قطمواضم الوضوء قلت هذا ترك الأدب في حق الصحابي وهو لم يفعل ما فعل من تلقاء نفسه بــــل وأصحابه بل قالوا باستحباب غسل ما فوق المرفقين والكمبين لا خلاف فيه بين أصحاب ذكر النووى حتى لو قطعت الله من محل الفرض كالمنكب يستحب أن يسح موضع القطع بلا خلاف نص عليه الشافعي في الأم واختلفوا في تعليله فقال الجماعة حتى لا يخلو العضومن طهارة وقال الغزالي والبغوي وآخرون يستحب ذلك إطالة للفرة والتحجيللأن الغرة إنها هي في الوجه والذي في اليد التحجيل وأورد عليهم بأن غسل ما فوق المرفق كان تبعـــاً للذراع وقد زال المطبوع فينبغى أن لا يشرع التابع كما لا يقضى السنن إذا سقط قضاء الفرائض بحيض أو جنون وأجابوا عنه بأن سقوط القضاء عن المجنون والحائض وخصه مع إمكانه فإذا سقط الأصل مع إمكانه فالتابع أولى واما سقوط غسل الذراع فلتعذره والعذر مختص بالذراع فيبقى العضد على ما كان في الإستحباب وصار كالمحرم الذيلا شعر على حلق رأمه فيستحب إمرار الموسى على رأسه .

(والوعيد لعدم رويته سنة) هذا جواب عن سؤال مقدد تقديره أن يقال ان الشارع رتب على الزيادة والنقصان وعيد المقتضاة الاطلاق وتقدير الجواب بان الوعيد بمدم رويته الثلاث سنة والحديث ليس على ظاهره وأشار بذلك إلى أنه اختار من تسأويلات

هذا الحديث التأويل الذي قيل انب إذا زاد على الثلاث معتقداً أن كمال السنة لا يحصل بالثلاث وأما إذا أراد طمأنينة القلب عند الشك أو بنيته وضوء آخر فلا بأس. بــــــه ولا يدخل تحت الوعيد من العجائب من دعاوى الاترازي في شرحه انه نسب هذا الحديث أعنى الذي فيه فمن زاد على هذا إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب وليس كذلك فإنــــه روى عن عبد الله بنعمروبن العاص كما ذكرنا واعجب منه انه قال كذا ذكره الخصاف في شرح مختصر الطحاوي وسكت على ذلك من غير أن يبين من أخرجه من أثمة الحديث (ويستحب للمتوضىء أن ينوي الطهارة) النية بكسر النون وتشديد الياء وقد امتثال الامر كذا قال فخر الاسلام وقيل أن ينوي إزالة الحدث أو استباحـــة الصلاة والمستحب ما يثاب على فعله ولا يلام على تركه فإن قلت قال المصنف ويستحب النية في في الوضوء ثم قال فالنية في الوضوء سنة عندنا وهذا ما وجهه قلت قسال الاترازي وتبعه الأكمل انما قال سنة بمد أن قال ويستحب لأن الاستحباب على ما اختاره القدوري فرواه بلفظه ثم ذكر ماهو الختار عنده قلت له وجه آخر عندي وهو أنه ذكر استحباب النية في الطهارة أعم من الوضوء فالمتوضىء إذا أراد أن يطهر ثوبه أو بدنه أو المكان الذي يصلى من النجاسة يستحب له أن ينوي لمموم قوله عليه السلام الأعمال بالنيّات وهذا عمل أيضاً مطلوب مرغوب فيه فإذا نوى تطهير هذه الأشياء يحصل له الثواب فيكون مستحباً وإذا لم ينو لا يضره ذلك لأن تارك المستحب لا يلام وما ذكره بلفظ النية في الوضوء فلنصب الخلاف بيننا وبين الشافعي بان النية عنده وجماعة آخرين فوض فاقل الأمر أن يذكـــر في مقابلة لفظ السنة .

(فالنية في الوضوء سنة عندنا) الفاء هنا للمطف ولكنها تعد الترتيب المتقارب من بمض الوجوه كا يقال خذ الأكمل فالأفضل واعمل الاحسن فالأجمل وفائدة كون النية سنة في الوضوء عندنا انه إذا نسى المسح فأصابه المطر أو أجرى الماء أو قطر على أعضاء وضوئه أو علم الوضوء إنسانا أو توضأ متبرداً فعندنا في يحوز وبه قال الثوري والأوزاعي والحسن والمراجع والمراع

وعند الشافعي رحمه الله فرض لأنه عبادة فلا يصح بدون النية كالتيمم ولنا انه لا يقع قربة إلا بالنية ولكنه يقع مفتاحاً للصلاة لوقوعه طهارة باستعمال المطهر

(وعند الشافعي فرض) وبه قال الزهري وربيعة ومالك والليث بن سعد واسحاق وأحمد وأبو ثور وأبو عبيد وداود (لأنه) أي لأن الوضوء (عبادة فلا يصح بدون النية) لأن العبادة فعل يأتي به المكلف على خلاف هوى نفسه تعظيماً لأمر ربه والوضوء بهذه المثابة و كلما هو عبادة لا يصح بدون النية لقوله تعالى ﴿ وما أمروا إلا ليعبدوا الشخلصين له الدين ﴾ البينة ٥ والإخلاص لا يحصل إلا بالنية وقسد جعله حالاً للعابدين والأحوال شروط فتكون كل عبادة مشروطة بالنية .

(كالتيمم) أي كا أن النية شرط في التيمم وقاسه على ذلك في كونها طهارتين الصلاة فلا يفترقان (ولنا أنه) أي لأن الوضوء (لا يقع عبادة إلا بالنية) هذا قدول بوجب العلة معناه سلمنا أن الوضوء لا يقع عبادة إلا بالنية (ولكنه) أي ولكن الوضوء (يقع مفتاحاً للصلاة) معنى هذا الإستدراك أنه ليس كلامنا في أن الوضوء لا يكون عبادة إلا بالنية وإنما كلامنا في استعال الماء المطهر في أعضاء الوضوء هل يوجب الطهارة بدون النية حتى يكون مفتاحاً للصلاة أولا ولا مدخل لكونه عبادة في ذلك ويفسد ذلك بدونها لأن أعضاء الوضوء عكوم بنجاستها في حتى الصلاة ضرورة الأمر بتطهيرها والمداء طهور بطبعه فإذا لاقى النجس طهدره قصد المستعمل من ذلك كالثوب النجس ولأن المظهر لا يمرف كونه مطهراً على قصد العبادة والشيء إذا خلق على أي طبع كان فوجد ذلك الطهب فيه سواه وجدت النية فيه أو لم توجد كالنار طبعها الاحراق إذا وجدت علا قابلاً للاحراق فيه سواه وجدت النية لأن طبعه منظهر والتحقيق في هذا المقام ان الوضوء جعل شرطاً المسلاة بوصف كونه طهارة لا يوصف كونه قربة وهذا لأن الشارع سمى الماء طهوراً وهو خلقته فا عصل به الطهارة فاستماله في محل قابل يحصل الطهارة قصداً ولم يقصد كا أن الماء مرؤ خلقته فاستعهاله في عل قابل يحصل الطهارة قصداً ولم يقصد كا أن الماء مرؤ خلقته قاستعهاله في عل قابل يحصل الطهارة قصداً ولم يقصد كا أن الماء مرؤ

(طهارة باستعمال المطهر) وهو الماء الذي قال الله فيه ﴿ وأنزلنا من السله ماء

بخلاف التيمم لأن التراب غير مطهر الا في حال ارادة الصلاة او هو ينبىء عن القصد ويستوعب رأسه بالمسح وهو السنة

طهوراً \$ 4 الفرقان فإنقلت إذا سلمتم للخصم ان الوضوء لا يقع عبادة إلا بالنية فتكون النيا شرطاً فيه فإذا انتفى الشرط انتفى المشروط قلت نعم عبادة ولكنها غير مستقلة لأنها وسيلة إلى غيرها فهذا الإعتبار مستغنى عن النية على أن بعضهم قالوا الوضوء غير عبادة ولهذا لا يصح النظر به وعدم النية تمنع العبادة ولا تمنع الطهارة .

(بخلاف التيمم) أشار به إلى أن قياس الشافعي الوضوء على التيمه في كونها طهارة فلا بقترقان قياس بالفارق وذا لا يجوز بين ذلك بوجهين أحدهما قوله (لان التراب غير مطهر) يعنى لم يعقل مطهراً لأنه في ذاته ملوث ومغير فلا يكون مطهراً (إلا في حالة إرادة الصلاة) فتكون طهارته بدلاً عن الوضوء لأنه بطبعه وحقيقته مطهر بخلاف الماء والوجه الثاني هو قوله (او هو) أو التيمم (ينبيء عن القصد) يقال تيمم إذا قصد قال الله تعالى ولا تيمعوا الخبيث منه تنفقون في البقرة ٢٦٧ أي لا تقصدوه وفي لفظه ما يدل اشتراط النية فلم يكن فيه إلا معنى النية فإن قيل في الوضوء مسح والمسح لم يعقل مطهراً طبعاً فيحتاج إلى النية أجيب بأن مسح الرأس ملحق بالفسل لقيامه وانتقاله الله بضرب من الجرح وهذا في شرح الأكل نقله من كلام السفناقي ولو نظر في قوله لأنه ينبيء عن القصد لفة والقصد الذي هو النية إنما هو قصد خاص وهو قصد إباحة الصلاة والأعم لا دلالة له على الأخصر لأن الأول مدلول اللفظ والثاني فعل القلب ولا دلالة لأحدهما على الآخر وجود المطلق والقصد الذي هو إباحة الصلاة مقيد وبازم من وجود المقيد وجود المطلق والقصد الملتي فعل القلب فافهم .

(ويستوعب رأسه بالمسح) بنصب الباء أي يستحب أن يستوعب رأسه عطف على قوله أن ينوي الطهارة والتقدير يستحب نية الطهارة فاستيعاب الرأس أي شعوله بالمسح وهو على اختبار القدوري وعلى اختياره سنة أشار إليه بقوله (وهو سنة) أي استيعاب الرأس بالمسح سنة ذكرها في الحيط والبدائع والتحفة والقنية والمفيد وشرح المبسوط وهو صحيح وأشار بفوله وهو سنة إلى الحديث الذي رواه البخاري ومسلم من حديث مالك

عن عمرو بن يحيى المازني عن أبيه قال شهدت عمرو بن أبي حسين سأل عبد الله بن زيد عن وضوء رسول الله عليه في فذكر الحديث وفيه ثم أدخل بده يعني في التور فمسح رأسه فأقبل بهما وادبر مرة واحدة ورواه الاربعة أيضاً فأبو داود عن عبد الله بن سلمةعنمالك والترمذي عن إسحاق بن موسى عن معن بن عيسى والنسائي عن محمد بن سلمة والحرث ابن مسكين كلاهما عن ابن القاسم عن مالك وابن ماجة عن الربيع بن سلبان وحرملة بن يحيي كلاهما عن الشافعي عن مالك وأخرجه محمد بن الحسن في موطاه عن مالك وقـــال أخبرنا مالك بن أنس قال أخبرنا عمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسين المدني عن أبيه ويحيى أنه سمع جده أبا حسين سأل عبد الله بن زيد بن عاصم وكان من أصحاب رسول الله عَرْبِيَّ قَالَ هَلَ تَسْتَطَيِّع أَنْ تَرَيْنِي كَيْفَ كَانْ رَسُولَ اللهُ عَرَبِيَّتُمْ يَتُوضاً قَالَ عَبِدَ الله بِن زید بن عاصم نعم فدعی بوضوء فافرغ علی یدیه فغسل یدیه مرتین ثم تضمض ثم غسل وجهه ثلاثاً ثم غسل يديه إلى المرفقين مرتين مسرتين ثم مسح من مقدم رأسه حتى ذهب والوضوء ثلاثاً ثلاثاً أفضل الوضوء والإثنان مجزئان والواحـــدة إذا أسبغت تجزىء أيضاً وهو قول أبي حنيفة رحمه الله والكيفية المذكورة في هذا الحديث هي المشهورة وبــــه استدل أصحابنا على أن السنة البداءة من مقدم الرأس قال الحسن البصري السنة البداءة من الهامة يضع يديه عليها ويربها إلى مقدم الرأس ثم يعيدها إلى القفا وهكذاروى مشامعن محمد والصحيح قول العامة للحديث المذك_ورة وفي المحيط ويستحب فيه أن يضع من كل واحدة من يديه ثلاث أصابع عن مقدم رأسه ســوى الإبهام والسبابة ويجافي بين كفيه ويمدها إلى القفا ثم يضع كفيه على مؤخر رأسه ويمدها إلى مقدمه ثم يسح ظاهر كل أذن بكل إبهام وباطنه بمسبحة وفي الينابيع والمسح أن يضع الخنصر والبنصر بكسر أولهما والصاد بينتها من كل يد على مقدم الرأس من منبت الشعر ويمررهما إلى نصف رأسه ثم يرفعها ويضع الوسطييز في وسط رأسه ويمدهما إلى منبت الشعر من قفاه ثم يعيدهما إلى وسط رأسه ثم يضع الخنصر والبنصر في وسط رأسه وعدهما إلى مقدم رأسه ثم عدهما إلى وسط رأسه

ثم يمدهما إلى قفاه ثم يدخل السبابة في أذنه ويديرها في زواياها ويدير إبهامه في زواياها ﴿ وفي الدراية وكيفية الإستيعاب أن يبل كفه وأصابع يديه ويضع بطه ن ثلاث من كلكف على مقدم الرأس ويعزل السبابتين والابهامتين ويجافي الكفين ويمروهما إلى مؤخـــر الرأس ثم يمسح الفردين بالكفين ويمدهمـــا إلى مقـــدم الرأس ويمسح ظاهر الأذنين بباطن الإبهامين وباطن الأذنين بباطن السبابتين ويمسح رقبته بظاهر اليدين حتى يصير ماسحا ببلل لم يصر مستعملا هكذا روت عائشة رضى الله عنها مست رسول الله عليه وهكذا المنقول عن السلف وعن أبى حنيفة ومحمد أنه يبدأ من أعلارأسه إلى جنبيه ثم إلى قفاه عكسه كذا في مبسوط شيخ الإسلام قلت حديث عائشة رضى الله عنها أخرجه النسائى أنها وصغت وضوءه عليه السلام ووضعت يديها في مقدم رأسهــــا ومسحت إلى مؤخره ثم مدت يديها باذنيها ثم مدت على خدين وقالوا الذي ذكره صاحب الدراية ونسبه إلى عائشة لم يذكره أحد من أئمة الحديث على الوجه المذكور ولا عن غير عائشة من الصحابة الذين وصفوا وضوء رسول الله عليه وأخرج أبو داود عن محسب بن حسين وقد ورد من حديث طلحة بن مصرف وفيه رأيت رسول الله عليه عسح رأسه مرة واحدة حتى يبلغ القذال وهو أول القفاء وقال مرة وقد مسح رأسه من مقدمه إلى مؤخره حتى يخرج يديه من تحت أذنيه أخرجه الطحاوي ولفظه رأيت رسول الله عَلِيُّكُمْ يسح مقدم رأسه حتى بلغ القذال من مقدم عنقه وأخرجه النسائي حديث عبد الله بن زيد وفيه ثم مسح رأسه بيديه فأقبل بهما وأدبرهما إلى مؤخر رأسه ثم جره إلى قفاه ثم الرأس كله من قرن الشعر كل السيت لنبت الشعر لا يحول الشعر عن هيئته وفي لفظ مسح : رأسه وما أقبل وما ادبر وصدغيه وأخرجه البزاز من حديث أبي بكرة وفيه مسحبرأسه وما أقبل يُقبل بيديه من مقدمه إلى مؤخره ومن مؤخره إلى مقدمه واخرج ابن قانع من حديث أبي هريرة وفيه ووضع يديب على النصف من رأسه ثم جرهما إلى مقدم رأسه ثم أعادهما إلى المكان الذي بدأ منه وجرهما إلى صدغيه وأخرج أبو داود أيضاً من حديث أنس وفيه فأدخل يده من تحت العامة فمسح مقدم رأسه وأخرج ابن السكين عنه ولفظه فمسح باطن لحيته وقفاه وأخرجه البيهقي والبغوى وابن أبي خثيمة وفيه مسح رأسه إلى سافله فهذا أوجه كثيرة يختار المتوضىء أيها شاء واختار بعض أصحابنا رواية عبد الله بن زيد رضي الله عنه وذكر السفناقي في كيفية المسح كلاماً نقلاه عن الدراية ثم قال كنا أعلمنا عين الأعيان الأستاذ المتقنن مسولانا فخر الدين الماير معي رحمه الله إلا أن الرواية منصوصة في المسوط على أن الماء لا يعطى له حكم الماء المستعمل حال الإستعمال قال الاترازي أن في المنسون يستوعب الحكم جميع الرأس كما في المنسولات فكما ان في المفسولات الماء في العضو لا يصير مستعملا فكذلك في حكم إقامة الستة في المسوح ولكن يجب أن يستعمل فيه ثلاث أصابع اليد في الاستيماب ليقوم الاكثر مقام الكل حتى أنه لو مسح باصبعه بجوانبها الأربعة لا يجوز في الاصح لعدم استعمال أكثر الأصابع فانظر هل ترى أحداً من الشراح وهم أثمة كبار اقام من الحديث شيئاً مها ذكره من الصورة المذكورة في كيفية مسح وهم أثمة كبار اقام من الحديث شيئاً مها ذكره من الصورة المذكورة في كيفية مسح الرأس بالإستيماب .

(وقال الشافعي رحمه الله التثليث بمياه مختلفة اعتباراً بالمفسول) لا خلاف بيننا وبين الشافعي في سنية استيماب الرأس بالمسح وإنما الخلاف في تثليث لمسح فعنده السنة في التثليث بمياه مختلفة نص عليه في كتبه وقطع به جماعة من جماهير أصحابه حكى هذا عن الشافعي لكن حكى الرافعي وجها لاصحابنا أنه يسن مرة واحدة وهو مسنهب أكثر العلماء وحكى الترمذي عنه أنه يمسح مرة كقولنا قال النووي لا أعلم أحداً من أصحابنا ملهب أكثر العلماء وقال الترمذي والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب رسول منهب أكثر العلماء وقال الترمذي والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب رسول الشيالية ومن بعدهم وقال ابن عدي كل الرواة قالوا مسح الرأس مرة واحدة وقسال ابن المنذر وممن قال به عبد الله بن عمر وطلحة بن مصرف والحاكم وحياد والنخمي وبحساهد وسالم بن عبد الله بن عمر والحسن البصري وأحمد ومسالك وسفيان الثوري وإسحاق بن راهويه واختاره ابن المنذر ومذهب الشافعي حكاه ابن المنذر عن أنس بن مالك وسعيد بن حبير وعطاء وهو رواية عن أحمد وداود وقال ابن سيرين أنه يمسح مرتين واحتج بحديث

الربيع بنت مسعود أن النبي عَلِي مسح برأسه مرتين وعن عبد الله بن زيد مثله وقال أبر عبيد القاسم بن سلام لا نعلم أحداً من السلف جاء عنه استكمال الثلاث في مسحالرأس إلا عن ابراهيم التيمي قلت ذكرنا الآن عن الجماعة الذين ذكرهم ابن المنذر ومن الغرائب أن الشيخ أبا حامد الاسفرايني حكى إهضهم أنه أوجب الثلاث وحكاه صاحب الابانة عن ابن أبي ليلي ثم أن المصنف رحمه الله احتج للشافعي من جهة القياس ولم يحتج له بشيء من الحديث واحتج له بعض أصحابه مجديث عثمان رضي الله عنه أن النبي عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً ورواه مسلم ووجه الدلالة منه أن قوله توضأ يشمل الغسل والمسحوحديث عثمان ومسح رأسه ثلاثًا وقـــال رأيت رسول الله ﷺ توضأ هكذا رواه أبو داود باسناد حسن ذكره النووي وقال أيضاً ابن الصلاح حديث حسن وحديث علي رضي الله عنه أنه توضأ فمسح رأسه ثلاثًا ثم قال مكذا رأيت رسول الله عليتها فعل ورواه البيهقي وقال أحسن ما روي عن علي ابنه الحسين بن علي فــــذكره باسناده وذكر مسح الرأس ثلاثًا وهكذا رأيت رسول الله علي توضأ وإسناده حسن وأما الذي احتج به المصنف بقوله اعتباراً بالمغسول فأراد أن المسح ركن من الوضوء فكان التثليث فيه سنة كغسل الوجه واليدين والرجلين وأيضا الرأس أحد أعضاء الوضوء والمسح أحسد قسمي الوضوء فيسن تثليثه كالغسل قلنا هذا القياس ضعيف لان المسوح ليس من جنس المغسول وكان من الواجب عليه أن يقيس المسوح على المسوح بأن يقول لا يصلح تكراراً إنما شرع بحكم مرة كمسح الحنف والجبيرة والتيمم وهذا مسح فلا يكرر هو الذي قاله الاترازي وقال صاحب المفيد والمزيد هذا فاسد الوضع لان المسح مبناه على التوسعة والتخفيف بخلاف الفسل والحاق ما مبناه على التيسير بما مبناه على التعسر فاسد في الوضع واعتبار المسح بالمسح وجه كمسح الحف والجبيرة وفي البدائع التعسير في الغسل يفيد زيادة نظافة وبزيادة تكرار المسح لا يحصل زيادة نظافة ولان تكراره يقربه إلى السيلان فكان مخلا باسم المسح والسنة الاكمال لا الاخلال وجواب المصنف عن ذلك يأتي عن قريب مع الجواب عن أحاديثه فإن قلت اعتباراً منصوب بماذا قلت هو مصدر منصوب بفعل محذوف تقديره اعتبر الشافعي اعتباراً .

ولنا أن أنساً رضي الله عنه توضأ ثلاثاً ثلاثاً ومسح برأسه مرة واحدة وقال هذا وضوء رسول الله عليه السلام

بالمغسول ويجوز أن يكون اعتباراً بمنى معتبراً على صيغة المفعول ويكون نصب على الحال من التثليث .

(ولنا ان أنسأ رضي الله عنه توضأ ثلاثاً ثلاثاً ومسح برأسه مرة واحدة وقال هذا وضوء رسول الله عليه عليه) هذا الحديث الذي نسبه إلى أنس غريب والعجب من المصنف ذكر هذا ولم يذكر ما روي في الصحيحين من رواية عبد الله بن زيد أنـــــ مسح رأسه بيديه فأقبل بهما وادبر مرة واحدة وحديث آخر أخرجه الاربعة عن سعيدين جبير عن على ان أبي طالب رضي الله عنه انه أتي بلناء فيه ماء وطشت الحديث وفيه ماء فمسح برأسه مرة واحدة وقال في آخره من سره ان يعلم وضوء رسول الله عُلِيَّةٍ فهو هذا ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه عن على رضي الله عنه أن النبي عليه كان يتوضأ ثلاثاً ثلاثاً إلا المسح فإنه مرة مرة وحديث آخر أخرجه أبو داود عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه رأى رسول الله عليه يتوضأ الحديث وفيه مسح برأسه وأذنيه مرة واحسدة وحديث آخر أخرجه الدارقطني في مسنده عن عثمان بن عفان وفيه مسح برأسه مرة واحدة وقال في آخره هكذا رأيت النبي ﷺ توضأ وكنت على وضوئه ولكن أحببت أن أريكم كيف توض النبي مَلِللَّهِ وقال أبو داود وأحاديث عثمان الصحاح كلها تدل على أن مسح الرأسمرةو احدة فإن قلت روى أبو داود والبزاز والدارقطني من طريق أبي سلمة عن حمران عن عثمان أن النبي عَلِيلَةٍ توضأ فمسحر أمه ثلاثاً قلت فيه عبد الرحمن بن وردان وفيه مقال وأخرجه البزاز أيضاً من طريق عبد الكريم بن حمران واستاده ضعيف ورواه أيضاً من حديث أبي علقمة مولى ابن عباس عن عثمان وفيه ضعف ورواه أيضاً أبو داود وابن خزيمة والدارقطني من حديث ابن دارة عن عثمان وابن دارة مجهول الحديث ورواه البيهقي من حديث عطاء بن أبي رباح عن عثمان وفيه انقطاع ورواه الدار قطني أيضًا من طريق السلماني عن أبيه عن عثمان والسلماني ضعيف جداً وأبوه ضعيف أيضاً وقال البيهقي روى غريبة عن عثمان وفيها مسح الرأس ثلاثًا إلا أنها مع خلاف الحفاظ الثقات ليست بججة عند

والذي يروى من التثليث محمول عليه بماء واحد وهو مشروع على ما روي عن أبي حنيفة رحمه الله

أهل المعرفة وإن كان بعض أصحابنا احتج بها فإن قلت روى أبو داود والدارقطني في صنفه عن محمد بن محمود الواسطي عن شبيب عن أيوب عن أبي يحيى الحال عن أبي حنيفة عن خالد ابن علقمة عن عبد خير عن علي رضي الله عنه أنه توضأ الحديث وفيه أنه مسح رأسه ثلاثا ثم قال هكذا رواه أبو حنيفة رحمه الله عن علقمة بن خالد وخالفه جماعة من الحفاظ الثقات فرووه عن خالد بن علقمة وقالوا فيه مسح رأسه مرة واحدة ومع خلافه إياهم قال النقات في مسح الرأس مرة واحدة قلت الزيادة من الثقة مقبولة ولا سيا مثل أبي حنيفة رحمه الله وأما قوله فقد خالف حكم المسح غير صحيح لأن تكرار المسح مسنون عند أبي حنيفة أيضاً إذا كان بماء واحد على ما يذكره المصنف عن قريب .

(الذي يروى من التثليث محمول عليه بهاء واحد) هذا جواب عن الأحاديث التي فيها تثليث المسح الذي احتج بهاالشافعي وتقريره أن يقال الذي يروى من التثليث على وقدير ثبوته محول عليه أي على التثليث عاء واحد لأن ذلك يقتضي العدد دون تكرار أخذ الماء قال تاج الشريمة قوله والذي يروى فيه من التثليث هو ما روي عن عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنه أن رسول الله على الله عنه أن أبي أوفى رضي الله عنه أن المن وصل الله عنه الله بن أبي أوفى الله عنه الله بن النبي أوفى من أنه المن وحده حتى خصه به وقد روى ذلك عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ومع هذا من أخرج حسديث عبد الله بن أبي أوفى من أثمة الحديث (وهو) أي التثليث (مشروع على ما روي عن ابي حنيفة رضي الله عنه) وروى الحسن في الجرد عن أبي حنيفة رحمه الله انه إذا مسح ثلاثاً عاء واحد كان مسنوناً فإن قيل قد صار البلل مستعملاً بالمرة الأولى فكيف في إمراره ثانياً وثالثاً أجيب منف يأخذ حكماً واحداً والصحيح أنه عند أبي حنيفة رحمه الله يصير مستعملاً لإقامة فرض آخر لا لإقامة السنة لأنها تبع للفرض ألا ترى أن الإستيعاب يسن بماء واحدوالصحيح فن أبي حنيفة رحمه الله توضأ ثلاثاً ثلاثاً ثلاثاً علائي عن أبي حنيفة رحمه الله ترك التثليث فإن قيل دوى أنه عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً ثلاثاً عن أبي حنيفة رحمه الله ترك التثليث فإن قيل دوى أنه عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً عن أبي حنيفة رحمه الله ترك التثليث فإن قيل دوى أنه عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً ثلاثاً عن أبي حنيفة رحمه الله ترك التثليث فإن قيل دوى أنه عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً عن أبي حنيفة رحمه الله ترك التثليث فإن قيل دوى أنه عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاث عن أبي حنيفة رحمه الله تعليه السلام توضأ ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً ثلاث عليه العلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً شاه عليه السلام توضأ ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً عليه السلام توضأ ثلاثاً عليه السلام توسلا المناس المساد المناس المناس المناس المناس المناس المناس الصحال المناس المناس

ولأن المفروض هو المسح وبالتكرار يصير غسلاً فلا يكون مسنوناً فصار كمسح الحف بخلاف الغسل لأنه لا يضره التكرا ويرتب الوضوء فيبدأ بما بدأ الله تعالى بذكره وبالميامن والترتيب في الوضوء سنة عندنا

فكان ماسحاً رأسه ثلاثاً قيل له ثبت ذلك بمقتضى قوله ثلاثاً وقد مر ان التثليث ليس سنه بصريح قوله ان النبي عَلِيتَ إِلا مسح رأسه مرة واحدة فالصريح أقوى .

(ولأنالمفروش) دليل آخر أي في الوضوء (هو المسح) لقوله تعالى ﴿ وامسحوا برؤوسكم ﴿ وبالتكرار) أي بالتكرار المسح (يصير) أي المسح (غسلا) لأن المسح عبر د الاصابة (فلا يصير مستونا) مسحه القدمين يخرج عن كونه سنة لأنه يصير غسلا (بخلاف الفسل لأنه لا يضوه التكرار) (فسار كمسح الخف)أي فصار مسح الرأس كالمسحعلى الخف وتحقيقه أن يقال مسح الرأس مسح في الوضوء وكل ما هو مسح في الوضوء لا يسن تثليثه كمسح الخف والمسح على الجبيرة (بخلاف الفسل لأنه لا يضره التكرار) هذا متصل بقوله وبالتكرار يصير غاسلا ومعناه ان المسح يفسده التكرار بخلاف الفسل فإنه لا يفسده بل يزيد نظافة وتنقية فكان قياس الشافعي المسوح على المفسول فاسداً ه

(ويرتب الوضوء) بنصب الباء عطف على قوله ويستوعب قاله الأكمل وقال الاترازي عطف على قوله أن ينوي فعله قوله يكون الترتيب مستحب والمنصوص في المبسوط ان الترتيب سنة وكذا عند المصنف على ما يجيء الآن (فيبدأ) الفاء فيه تفسيرية لأنه يفسر الترتيب ويجوز فيه النصب والرفع فالنصب عطف على قوله ويرتب الوضوء والرفع على الترتيب ويجوز فيه النصب والرفع فالنصب عطف على قوله ويرتب الوضوء والرفع على تقدير فهو مبتدأ فتكون الجملة خبر مبتدأ محذوف وهو أن يبدأ فيه (بما بدأ الله بذكره) في القرآن في آية الوضوء (وبالميامن) أي ويبدأ بالميامن وهو ميمنة وهي خلاف المسرة وكذا الأيمن خلاف الأيسر ويجمع على أيامن وسيأتي دليله (فالترتيب في الوضوء سنة عند أصحابنا وبه قال مالك والليث والثوري والاوزاعي وعطاء بن السائب ومكحول والزهري وربيعة والنخعي وداود والمزني وحكاه البغوي عن أكثر العلماء واختاره ابن المنذر وصاحب البيان وأبو قصر البند يجيى من

وعند الشافعي رحمه الله فرض لقوله تعالى « فاغسلوا وجوهكم » الآية والفاء للتعقيب ولنا أن المذكور فيها حرف الواو وهي لمطلق الجمع باجماع اهــــل اللغة

أصحاب الشافعي والابهري روى ذلك عن علي وابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم (وقال الشافعي فوض) أي الترتيب في الوضوء فرض وقال أبو بكر الرازي ولا يروى عن أحد من السلف والخلف مثل قول الشافعي قلت هذا غفلة منه وقد قال بقوله أحمد وإسحاق وأبو ثور وقتادة وأبو عبيدة القاسم بن سلام والية ذهب ابن منصوروصاحب مالك وحكاه عن صاحبه (بقوله تعالى ﴿ فاغسلوا وجوهكم ﴾ الآية والفاء للتعقيب) اي الفاء في قوله تعالى أو فاغسلوا وجوهكم الآية والفاء للتعقيب اليا الفاء في قوله تعالى ألستدلال ان الفاء للتعقيب والتعقيب يدل على الترتيب في غيره لأنه فيفيد ترتيب غسل الوجه على القيام إلى الصلاة وإذا ثبت الترتيب فيه ثبت في غيره لأنه معطوف على المرتب مرتب وتحقيق هذا ان الفاء التعقيب معالوصل فإذا كان كذلك ثبت تقديم الوجه على الباقي ويلزم ترتيب غيره عليه لأن غيره معطوف عليه بحرف الواو وهو الترتيب كا في قوله تعالى أز كموا واسجدوا الحلج ٧٧ وبقوله تعالى أز كموا واسجدوا الحلج ٧٧ وبقوله تعالى أن الصفا والمسروة من شعائر الله البقرة ١٩٥٨ ونقلوا عن الفراء كون الواو عن مسح الرأس وقالوا لولا وجوب الترتيب لما أخر غسلهاعن المسحولة كرهم المفسولات عن مسح الرأس وقالوا لولا وجوب الترتيب عن الكل إن شاء الله تعالى و تعلقوا أيضاً بتأخر عمل وتعلقوا أيضاً بوضوءه عليه مرتباً وسنجيب عن الكل إن شاء الله تعالى و وتعلقوا أيضاً بوضوءه عليه مرتباً وسنجيب عن الكل إن شاء الله تعالى و

(ولنا أن المذكور فيها) أي في الآية المذكورة (حرف الواو وهي لمطلق الجمع باجماع أهل اللغة) يعني المذكور بعد الفاء حرف الواو والواو لمطلق الجمع باجماع أهل اللغة وباجماع المنحة عرب الترتيب وقيل نص سيبويه عليه في سبعة عشر موضعاً من الكتاب فصار المعنى كأنه قال والله أعلم فاغسلوا هذه الأعضاء فعملنا بحرف الفاء والواو فقلنا الفاء دخل في الفعل لا في المحل والفاء التي للتعقيب هي العاطفة وليست هذه عاطفة بل جواب الشرط ولو كانت المتعقيب فهي لتعقيب الجملة بواسطة الواو وقال إمام

الحرمين تكلفت أصحابنا في نقل أن الواو للترتيب واستشهدوا بامثلة فاسدة والحال انها لا تقتضى ترتبياً ومن ادعاه فهو مكابر وقال النووى وهو الصواب ولو كانت الواو للترتيب لكان قولنا جاء زيد وعمرو وبعده تكرار أو قبله أو معه نقضاً وكذا من قال لامرأته ان دخلت الدار فأنت طالق فإنه ينجزه ولو كانت تحتمل الترتيب لما وقعويصح تنجيز الحالف وكذا تقول تقابل زيد وعمرو مع امتناع الترتيب والإشتراك المجازي على خلاف الأصل وقد شنع قوام الدين على حافظ الدين تشنيعاً شنيعاً لا يليق لمثل أن يذكر مثله عا ذكر وذلك ان حافظ الدين قال في جواب الشافعي في المستصفى والجواب الفاء إنما يقتضيالتعقيب إذا ديخلت على غير الأفعال الإختيارية وأما إذا دخلت على الأفعال الإختيارية فلا وقال قوام الدين أقول ما للنسفي من جوابفمن أين قال مثل هذا الكلام تقليداً وما وضع أهل اللغة الفاء إلا للتعقب مطلقاً سواء دخلت على كذا وكذا قلت مراد حافظ الدين ان الفاء ما وضعت للتعقيب مطلقاً وما قاله صحيح لأن الفاء انما تكون للتعقيب إذا كانت عاطفة اما إذا كانت جواب الشرط لا تكون للتعقيب بل تسمى حرفاً رابطة وقوله وما وضع أهل اللغة الفاء إلا للتعقيب ليس كذلك بل وضعت لغيره كما ذكرنا ولا يمكن أن يقال الفاء في قوله تعللى ﴿ ثم خلقنا النطفة علقة فخلفنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ﴾ الاسراء ٩٨ للتعقيب وذلك لأن المعلوم ما بين هذه الأشياء عن المهملة والفاء التي للتعقيب لا يقتضي المهملة إذا قلت جاء زيد فعمرو فمدلوله مجيء عمروع عيب مجيء زيد بزمان وان لطف ولا يكون بينهما مهلة فدل على أن الفاء في الآية المذكورة للتراخى بمعنى ثم وتجيء بمعنى الواوكما قالوا في قول امرىء القيس بين الدخول فحومل أي وحومل حتى ادعى بعضهم ان الصواب روايته بالواو وقد تجيء الفاء بمعنى الغاية كما في قوله تعالى ﴿ مَا بعوضة فما فوقها ﴾ البقرة ٢٦ وهو غريب فإن قلت الحروف ينوب بعضها عن بعض قلت هذا إذا كانالواضع واحداً وأما إذا كان متعدداً فلا يحتاج إلى هذا واما الجواب عما قالوه نصرة إلى ما ذهب اليه الشافعي رحمه الله اما عن الأول فقد ذكرناه عند قوله واما وجمه المذكور فسها حرف الواو وتوضيح ذلك أيضاً ان الواو لمساكانت لمطلق الجمع باجماع أهل

اللغة صار تقدير الآية على هذا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا كــذا وامسحوا كذا ولايفهم منه إلا فعل الغسل والمسح مطلقاً كما في قول الرجل لعبده إذا دخلت السوق فاشتر اللحم والخبز والبصل لا يفهم منه إلا الجمع بين هذه الأشياء مطلقاً كيف ما وقع الشراء وليس ودلالة الاجماع والمنقول اما السنة فهي ما ذكر أبو داود في سننه ان النبي عليه تيمم فبدأ بذراعيه قبل وجهه والخلاف فيهما واحد قلت ذكر السفناقي هكذا والذي رواه أبو داود هكذا في حديث طويل وفيه عن عهار فأتيت رسول الله عليه فل فذكرت ذلك له فقال إنما يكفيك أن تضع هكذا وضرب بيده على الأرض فنفضها ثم ضرب بشاله على يمينه ويمينه على شاله على الكفين ثم مسح وجهه ورواه البخاري أيضاً ولفظه فقال أي ﷺ لعمار إنما يكفيك أن تصنع مكذا وضرب بكفيه ضربة على الأرض ثم نقضها ثم مسح بها ظهر كفه بشماله أو ظهر شماله بكفه ثم مسح بهما وجهه ورواه الاسماعيلي في كتابه المخرج على البخاري ولفظه إنها يكفيك أن تضرب بيديك على الأرض ثم تنفضها ثم تمسحبيمينك على شمالك وشالك على يمينك ثم تمسح بوجهك ولم يذكر مسح اليدين إلا قبل الوجه فإذا ثبت جواز تقديم مسح اليدين في التيمم على الوجه ثبت في الوضوء لعدم القائل بالفرق وأما أدلة الاجماع فإنه لو انغمس في الماء بنية الوضوء أجزأه اتفاقا وإن لم يوجد الترتيب واما المنقول فإن الواو لو اقتضى الترتيب لكان قول الرجل لامرأت. إن دخلت الدار فأنت طالق كقوله إن دخلت الدار وأنت طالق وليس كذلك فإن في الواو تطلق في الحال وفي الفاء يتعلق الطلاق واما عن الثاني وهو استدلالهم بقوله تعالى ﴿ اركعوا واسجدوا ﴾ الحج٧ فانا لم نعلم الترتيب فيه بالواو ولأن النصوص فيها متعارضة فإنه قال ﴿ واسجدي واركعي ﴾ آل عمران ٤٣ وإنما علمناه بفعل النبي ﷺ وأما عن الثالث وهو استدلالهم بقوله تعالى ﴿ إِن الصفا والمروة من شعائر الله ﴾ البقرة ١٥٨ فإن الترتيب فيهما ليس بالآية وإنما هو بالحديث ولا يتصور الترتيب لكونهما من الشعائس غير ان السعي لا ينفك عن الترقيب فرجح الصفا بالذكر بخلاف الوضوء فإنه يمكن غسل الأعضاء دفعة كما لو انغمس في الماء

للوضوء أو للغسل وأما عن الرابع وهو نقلهم عن انفراد الواو تأتي للترتيب فهو خلاف ما ذكره أهل اللغة والنحو وانكروا على الفراء ذلك وكتب النحو مشحونة بان الـــواو لمطلق الجمعولم يذكر خلافا وصرح في بعضها بلفظ الاجماع ولذا قال المصنف اجماع أهل اللغة فإن قلت قد وافق الفراء في ذلك جماعة منهم قطرب والزيلعي وثعلب وأبو عموو الزاهد وهشام والشافعي قلت قال السيرائي إن النحويين واللغوبين أجمعوا على أنها لا تفيدالترتيب وقد أنكروا عليهم بذلك ولا يضر خلافهم إجماع الأكثرين من أن الخلاف القليل لا يمنع انعقاد الاجماع عند البعض والمصنف اما ذهب إلى قول البعض في قوله بإجماع أهل اللغة واما اتفاق الجمهور فسماه اجماعا تسمية للبعض باسم الكل واما عن الخامس وهو قولهم إن الفاء تفيد البداءة بغسل الوجمه لأن الفاء دخلت في الغسل مقدما من المسح فنقول لا نسلم ذلك لأن فعل المفسول لما كان مقدما يازم منه تقديم جنس الفسل على المسح ولا يفهم مئه الترتيب واما عن السادس وهو استدلالهم بتأخير غسل الرجلين فنقول أعضاء الوضوء انقسمت إلى مكشوف غالباً وهو الوجه واليدان وإلى مستور غالباً وهو الرأسوالرجلان وكانت البداية بالمكشوف أولى لأنه عرضة التراب وقدم من ذلك الوجه لشرفه ثم قـــدم اليمين على اليسار ثم قدم الرأس على الرجلين لأنه أشرف وقال الزيخشري الرجلان مظنة الاسراف والنصب فعطفهما على الممسوح ليدل على عدم الاسراف والتوسط فيالصبوأدخل الممسوح بين الغسلين وقدم الوجه وأخر الرأس مع قربه لفائدة ولا يلزم أن تكـون تلك الفائدة الوجوب لعدم انحصارها فيه فيكون فائدة استحباب الترتيب وأما عن السابع وهو تعلقهم بوضوء النبي عَلِيْتُ مرتباً فنقول لما لم يرو ترك الترتيب فيه عنه عَلِيتُهُمْ فَكَذَلْكُ لم يرو ترك البداءة بغسل اليدين وترك المضمضة والإستنشاق وتقديم اليد اليمنى والرجل اليمنى والبداءة من رؤوس الأصابع والبداية بالوجه وليس شيء من ذلك بشرط .

(فيقتضي اعقاب غسل جملة الأعضاء) أي لما كان حرف الواو لمطلق الجمع والفاء دخلت على هذه الجلة التي لا ترتيب فيها اقتضى ذلك اعقاب غسل جملة الأعضاء من غير ترتيب والاعقاب بكسر الهمزة .

والبداءة بالميامن فضيلة لقوله عليه السلام ان الله تعالى يحب التيامن في كل شيء حتى التنعل والترجل

(والبداءة بالميامن فضيلة) أي مستحبة والفضيلة الدرجة الرفيعة في الفضل وذكــر الميامن فيما مضى الآن وإنما أعاد ذكرها ههنا ليبين انها فضيلة وليست بسنة لأنه ذكر شيئين أحدهما ترتيب الوضوء والثاني البداءة بالميامن ولكن ما علم من ذلك انهما سنة وفضيلة بين همنا أن الترتيب سنة والبداية بالميامن فضيلة وليست بسنة (لقوله عليه السلام أن الله يحب التيامن في كل شي حتى التنعل والترجل) هذا الحديث بهذا اللفظ لم يخرجه أحد ولكن الأئمة الستة أخرجوه قريباً منه في كتبهم من حديث مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله ﷺ يحب التيامن في كل شيء حتى في طم-وره وتنعله وترجله وشأنه كله رواه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة في الطهارة وأبــو داود في اللباس والترمذي في الصلاة والفاظهم متقاربة وأخرجه ابن حبان ولفظه كان يحب التيامن في كل شيء في وضوئه حتى في الترجل والإنتعال وأخرجه ابن مندة ولفظه كان يحب التيامن في الوضوء والإنتعال وعن أبي هريرة رضي الله عنه انه عَلِيْتُتَلِادْ قال إذا توضأتم فــابدأوا بميامنكم أخرجه أبو داود وابن ماجة وابن حبان والبيهقي كلهم من طريق زهير عن الأعمش عن أبي صالح عنه وزاد ابن حبان إذا لبستم والنسائي والترمذي من حديث أبي هريرة أن النبي عَلِيْتَ إِذَا لَبِسَ قَمْيُصاً بِدَأُ بَيَامُنَهُ وَعَنْ عَائِشَةً رَضِّي اللَّهُ عَنْهَا كانت يد رسول الله عليه اليمني لطهوره وطعامه واليسري لخلائه وما كان من أذي رواه أبو داود وغيره وعن أم عطية أن النبي عَيْضَالِهُ قال للنسوة في غسل ابنته ابـــدأن بمِيامنها ومواضع الوضوء منها رواه البخاري ومسلم وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه عَلِيْكَتِاهِ قال إذا اغتسل أحددكم فليبدأ باليمنى وإذا نزع فليبدأ بالشمال لتكون اليمنى أولهما تنعل وآخرهما تنزع اتفقا عليه وعن أنِس بن مالك إذا دخلت المسجد أن تبدأ برجلك اليمني وإذا خرجت أن تبدأ برجلك اليسرى قال الحاكم هو صحيح على شرط مسلم والتنعل لبس النعلين والترجل تسريح الشعر واتفق العلماء أنه يستحب تقديم اليمني في كل ما هو من باب التكريم كالوضوء والغسل ولبس الثوب والنعل والخف والسراويل ودخول المسجد والسواك والإكتحال وتقليم الأظافر وقص الشارب ونتف الإبط وحلق الرأس والسلاممن الصلاة والخروج من الخلاء والشرب واستلام الحجر الأسود والأخذ والعطاء وغير ذلك مما هو في معناه ويستحب تقديم اليسار في ضد ذلك كالامتخاط والاستنجاء ودخول الخلاء والخروج من المسجد وقلع الخف والنعل والسراويل والثوب واشباه ذلك وعن الشعبة تقديم اليمني واجب يعني في الوضوء وعن ابن مسعود انه رخص بالشال وروى الدارقطني من حديث علي رضي الله عنه ما أبالي بدأت بيميني أو شالي إذا اكملت الوضوء وروى الدارقطني أيضاً انه جاء رجل إلى علي رضي الله عنه فسأله عن الوضوء فقال ابدأ باليمين أو الشال فخيره به علي ثم دعا بماء فبدأ بالشال قبل اليمين ورواه البيهقي أيضاً وروى عن على ما أبالي بدأت بالشال إذا توضأت رواه ابن أبي شيبة ٠

فروع - للوضوء فرائض وسنن وواجبات وآداب ومكروهات اما الفرائض فقد مر ذكرها وأما سننها فقد عدها المصنف وعدها في صلاة الحلواني خمس عشـــرة وفي التحفة إحدى وعشرين :

- ١) الاستنجاء بالاحجار أو ما يقوم مقامها ٠
 - ٢) النية .
 - ٣) التسمية .
- ٤) وغسل اليدين إلى الرسفين قبل إدخالهما في الإناء •
- ه) والاستنجاء بالماء وهو كان أدبا في عصر النبي على وصار سنة بعد عصره بإجماع الصحابة كالتراويح .
 - ٣) والمضمضة ٠
 - ٧) والاستنشاق والترتيب فيها.
 - ٨) واخذ الماء لكل واحدة منها على حدة والمبالغة فيهما إلا في حالة الصوم ٠
 - . ٩) والسواك في حال المضمضة ٠
 - ١٠) والترتيب ٠
 - ١١) والموالاة وهو أن أن لا يفصل بين أفعال الوضوء بعمل ليس منه ٠
 - ١٢) وتثليث غسل الأعضاء المعسولة .

- ١٣) والبداءة بالمامن.
- ١٤) والبداءة من رؤوس الأصابع في غسل اليدين والرجلين .
 - ١٥) وتخليل الأصابع .
 - ١٦) واستيعاب جميع الرأس •
 - ١٧) والبداءة من مقدم الوأس .
 - ١٨) والمسح مرة واحدة .
 - ١٩) وترك التثلث .
 - ٢٠) ومسح ظاهر الأذنين وباطنها بماء الرأس لا بماء جديد .
 - ٢١) وتخليل اللحية عند أبي يوسف .

واختلف المشايخ في مسح الرقبة قيل سنة وقيل أدب وأما مستحباته ف أربعة عند المصنف التسمية قبل الإستنجاء وبعده وتخليل اللحية والبداءة بالميامن وعند القدوري النية والترتيب والاستيعاب من المستحبات وأما آدابه فقد ذكر في المحيط سبعة ترك الإسراف والتقتير وكلام الناس فيه وذكر الشهادة عند كل عضو إلى المستراح واستقاءماء الوضوء بنفسه وعن الوبري لا بأس بصب الخادم على مولاة في الوضوء وستر العورة بعد الاستنجاء والتأهب للوضوء قبل الوقت ويقول بعد فراغه سبحانك اللهم ومجمدك أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ولا يسح أعضاءه بخرقة مسح بها مواضع الاستنجاء ويستقبل القبلة في الوضوء ويقول بعد فراغه أو في أثنائك اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين ويشرب فضل وضوئه مستقبل القبلة قائماً وخيره الحلواني التوابين واجعلني من المتطهرين ويشرب الماء قائماً وقيل لا يستحب ذلك وإنما فعله إشارة إلى انه لا يكره شرب الماء قائماً وقيل لا يشرب قائما إلافي هذاوعندزمزم ويصلي ركعتين بعده ويتوضاً بالنية ويتوقى التقاطر على الثياب وزاد الغزنوي ويغسل ويصلي ركعتين بعده ويتوضاً بالنية ويتوقى التقاطر على الثياب وزاد الغزنوي ويغسل الاناء ثلاثاً ويضعه على يمينه ويضع يسده حالة الوضوء على عرق الاناء دون رأسه ويغسل الأعضاء بالرفق ولا يستعجل في الوضوء ويدلك

أعضاءه خصوصاً في زمان الشتاء ويبالغ في الغسل والتخليل والدلك ويجاوز حـــد الوجه واليدين والرجلين ليتيقن بغسل الحدود ويدخل خنصره في صماخ أذنيه ويحركها وينزع خَاتَمه أو يحركه كل مرة عند غسل البدين وينزعه حالة الاستنجاء إن كان في يساره وعليه اسم الله واسم نبيه عَلِيْتَكِامِدُ وفي التوشيح شرح الهداية وللوضوء آداب الوضوء قبل الوقت وترك الاسراف ولوكان على نهر وترك التقتير والتشهد عندكل عضو لأنه روي عنه تليئتها انه فعل ذلك هكذا في كتب الفقه وأما الأحاديث الصحيحة في كتب الحديث فيقتضي أن يتشهد بعد الفراغ من الوضوء لحديث عمر رضي الله عنه رواه مسلم ولفظه ما منكم من أحد يتوضأ فيسبغ أو أسبغ الوضوء ثم يقول أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله إلا فتحت له أبــواب الجنة الثهانية يدخل من أيها شاء وفي رواية لمسلم أيضاً من توضأ فأحسن وضوءه ثم قال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وفي رواية أبي داود ثم يقول حين يفرغ من وضوئه وفي رواية الترمذي من توضأ فـــأحسن وضوءه ثم قال أشهد أن لا إله إلا الله اهـ نحو رواية مسلم قلت زاد الترمذي في حديث عمر رضي الله عنه اللهم اجملني من التوابين واجملني من المتطهرين وقال في إسناده اضطراب وروى البزاز هذه الزيادة والطبراني في الأوسط من طريق وبانة رواه ابن ماجة من حديث أنس رضي الله عنه وروى النسائي في عمل اليوم والليلة والحاكم في المستدرك من حديث أبي سعيد الخدري أستغفرك وأتوب اليك كتب في ورق ثم طبع فلم يكسر إلى يوم القيامة واختلف فيرفعه ووقفه وصحح النسائي الموقوف وضعف الحازمي الرواية المرفوعة ورجح الطبرانيالرواية الموقوفة أيضاً وقال النووي في الأذكار والخلاصة ان حديث أبي سعيد رضي الله عنه هذا ضعيف وقال في شرح المهذب روي عن أبي سعيد مرفوعاً وموقوفاً وكلاهما ضعيف قلت اما المرفوع فيمكن أن يضعف بالإختلاف والشذوذ واماالموقوف فلاشك فيصحته فإن النسائي قال فيه حدثنا محمد بن بشار حدثنا يحيى بن كثير حدثنا شعبة حدثنا أبو هشام وقــال ابن أبي شيبة حدثنا وكيم حدثنا سفيان عن أبي هاشم الواسطي عن أبي مخلوفة عنقيس

الطحاوي يقـــول عند المضمضة اللهم أعني على تلاوة القرآن وذكرك وشكرك وحسن عبادتك اللهم ارحني برائحة الجنة وعند غسل الوجه اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه وعند غسل اليد اليمنى اللهم أعطني كتابي بيميني وحاسبني حسابأ يسيرأ وعند غسل يده اليسرى اللهم لاتعطني كتابي بشهالي ولا من وراء ظهري وعند مسح أذنيه اللهم اجملني من الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنة وعند مسح عنقه اللهم اعتق رقبتي من النار وعند غسل رجليه اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل الاقدام قال الرافعي من السنن المحافظة على الدعوات الواردة في الوضوء ويقول في غسل الوجــ اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه وعند اليمني مثل ما ذكر وعند اليسرى كذلك وعند مسح الرأس اللهم حرم شعري وبشرتي على النار وروى اللهم احفظ رأسي وما حوى وبطني وما وعى وادى اللهم أعنى برحمتك وانزل على من بركتك واظلني تحت ظل عرشك يوم لا ظل إلا ظلك وعند مسح الأذنين وغسل الرجلين مثل ما ذكرنا قالالرافعي وروي هذا الخبر عن الصالحين وقال النووي في الروضه هذا الدعاء لا أصل له ولم يذكره الشافعي والجهور وقال في شرح المهذب لم يذكره المتقدمون وقال ابن الصلاح لم يصح فيه حديث قلت روى فيه عن علي رضي الله عنه من طريق ضعيفة أوردها المستغفري في الدعوات وابن عساكر في أساليه وهو من رواية أحمد بن مصعب المروزي عن حبيب بن أبي حبيب الشابي عن أبي إسحاق الشعبي عن علي رضي الله عنه وفي إسناده من لا يعــرف ورواه صاحب مسند الفردوسي من طريق أبي ذرعـــة الرازي عن أحمد بن عبد الله بن داود وحدثنا محمود بن العباس حدثنا المغيث بن بديل عن خارجة بن مصعب عن يونس بن عبيد عن الحسن عن علي رضي الله عنه نحوه ورواه ابن حبان في الضعفاء من حديث أنس نحو هذا وفيه حديث عبادة بن صهيب وهو متروك ورواه المستغفري أيضا من حـــديث البراء بن عازب رضي الله عنه وإسناده واه ثم اختلف العلماء في التنشيف والمسح بالمنديل أو الخرقة بعد الوضوء فمذهبنا لا بأس بـــ حكى ابن المنذر إباحته عن عثمان بن عفان

والحسين بن علي وأنس بن مالك وبشر بن أبي مسعود والحسن البصري وابن سيرين وعلقمة والأسود ومسروق والضحاك ومالك والثوري وأحمد وإسحاق وحكى كراهته عن جابر ابن عبدالله و'بن أبي ليلي وسعيد بن المسيب والنخعي ومجاهد وأبي العالية وعنابزعباس كراهته في الوضوء دون الغسل وقــال ابن المنذر كل ذلك مباح ونقل المحاقلي الاجماع على أنه لايحرم وإغاالخلاف في الكراهة وعند الشافعي خسة أوجه الصحيح انه لا يكره و لكن يستحب يركه وقبل يكره وقيل يباح وقيل يستحب وقيل إنكان في الصيف كره دون الشتاء لعذر البرد وليس للشافمي فيه نص وروى ابن شاهين في الناسخ و المنسوخ حدثنا أحمدبن سليان هوالنجار حدثنا محمد بن عن الله هو مطمئن حدثنا عتبة بن مكرم حدثنا يونس بن بكير بن سعيد بن ميسرة عن أنس أن رسول الله عليه لم يكن يسح وجهه بالمنديل بعد الوضوء ولا أبو بكر ولا عمر ولا علي ولا ابن مسعود وروى الترمذي عن أنس أيضًا كان للنبي عليه السلام خرقة ينشف بها بعد الوضوء هذا يعارض ذلك وكلاهما ضعيفان وروى الحاكم من حديث عائشة نحوه وفيه أبو معاذ وهـــو ضعيف وقال الترمذي ليس بالقائم ولا يصح فيه شيء واخرج من حديث مطرف رأيت رسول الله عَلِيْكُ إذا نوضاً مسح وجهه بطرف ثوبــــه وإسناده ضعيف ثم الاستعانة في الوضوء فينبغي أن لا يستعين بغيره لقـــوله عَلِيْتُ إِلَّا لا نستعين على طهورنا ذكره صاحب الهداية في المفيد والمزيد وتمامه قال لعمر رضى الله عنه وقد بادر ليصب على يديه الماء لكن قال النووي غير صحيح قلت ذكره الماوردي في الحاوي بسند آخر فقال روي أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه كان يصب على يديرسول. الله ﷺ الماء فقال أنا لا أحب أن يشاركني في وضوئي أحد قلت تعيين أبي بكر رضي الله عنه إنما هو أخرجه البزار في كتاب الطهارة وأبو يعلى في مسنده من طَريق النَّضُر بن منصور عن أبي الجنية قال رأيت علياً رضي الله عنه يسقى الماء لطبور وفبادرت ان استقى له فقال مه يا أبا الجنوب فإني رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يستقى الما الوضوئه فبادرت ان أسقّي له فقال مه يا عمر فإني لا اريد أن يعينني على وضوئي أحد قال عثان الدارمي فقلت لابن معين النضر بن منصور عن أبي الجنوب وعند ابن أبي سعد فعرفه فقال هؤلاء

حمالة الحطب وروى ابن ماجة والدارقطني من حديث ابن عباس كان النبي علية لا يكل طهوره إلى أحد وفيه مطهر بن الهيثم وهو ضعيف وجاء في الصحيحين أنه عنستهد استعان باسامة في صب الماء على يديه في قصته منها وقعه مع النبي ﷺ من عرفة في حجة الوداع حديث المغيرة بن شعبة كنت مع النبي عنصيد في سفر الحديث ثم جاء وعليه جبة شامية ضيقة الكمين فذهب يخرج يده من كمها فضاق فأخِرج يده من أسفلها فصببت عليه فتوضأ وضوءه للصلاة ثم مسح على خفيه ورواه مسلم والبخاري أيضا وقال الامام الغزالي كانت الاستمانة لأجل ضيق الكم وهو ظاهر وأنكره ابن الصلاح وقال الحديث يدل على انـــه استعان مطلقاً لأنه غسل وجهه أيضاً وهو يصب على وجهه وقيل كانت الاستعانة في السفر فأراد أن لا يتأخر عن الرفقة وعن صفوان بن عسال قال صببت على رسول الله علي في الحضر والسفر في الوضوء رواه ابن ماجة والبخاري في التاريخ الكبير وفيه ضعف وعن أم عياش قالت كنت أوضىء رسول الله عليه وأنا قائمة وهو قاعد رواه ابن ماجة أيضا وإسناده ضعيف وروى الدرامي وابن ماجة وأبو مسلم الكعجي من حديث الربيع بنت مسعود أنه عليت استعان بها في صب الماء على يديه وعزاه ابن الصلاح لتخريج أبي داود والترمذي وليس في رواية أبي داود إلا انها احضرت المام وحسب واما الترمذي فلم يتعرض فيه للماء بالكليه نعم في المستدرك وفي سنن أبي مسلم الكجي من طريق بشر بن المفضل عن أبى عقيل عنها صببت على رسول الله عليه فتوضأ وقال اسكبي علي فسكبت عليه . واما مكروهاته فمنها أن ينقض يديه ذكر في الدراية لما روي انه عيستهد قال إذا توضأتم فلا تنقضوا أيديكم فإنها مراوح الشياطين قلت رواه ابن أبي حاتم في كتاب العللمن حديث البختري بنصبيد عن أبي هريرة ورواه ابن حبان في الضعفاء من حديث البختري بن عبيد وضعفه به وقال لا يحل الاحتجاج به ولم ينفرد به البختري فقد رواه ابن ظاهر في صفة التصرف من طريق ابن أبي البرىء قـال حدثنا عبد الله بن محمد الطائي عن أبيه أبي هريرة به وإسناده مجهول ومنها أن يتكلم فيه كلام الناس ومنها لطم الماء وجهه ومنها

فصل في نواقض الوضوء المعاني الناقضة للوضوء كل ما يخرج من السبيلين

الاسراف في الماء ولو كان على نهر ومنها التقتير في الماء روى عن أنس رضي الله عنه أنه المناد ويتوضأ بالمد رواه البخاري ومسلم .

(فصل في نواقض الوضوء) لما فرغ من بيان فرائض الوضوء وسننه وآدابه شرع في بيان نواقضه وهو جمع ناقضة لا ناقض لأنه لا يجمع على فواعل إلا المؤنث وشذ فوارس وهوالك ونواكس جمع فارس وهالك وناكس على تأويل فرقة والنقض في اللفة إبطال التأليف في البناء وغيره ثم استعير لنقض العهد وللوضوء بجامع بطلان ما شرع لأجله وهو استباحة الصلاة أو نقول النقض متى أضيف إلى الأجسام يراد به إطال تأليفها ومتى أضيف إلى المعاني يراد به إخراجه عما هو المطلوب والمطلوب ههنا من الوضوء إستباحة الصلاة والفصل في اللغة القطع وفي الإصطلاح طائفة من المسائل الفقهية تغيرت أحكامها بالنسبة إلى ما قبلها غير مترجمة بالكتاب والباب فإن قلت كيف اعراب هذا قلت الفصل منها فصل ينون ومنها فصل ينون لأن الإعراب لا يكون إلا بعد العقد والتركيب والتقدير هذا فصل في بيان نواقض الوضوء و

(المعاني الناقصة للوضوء كل ما خرج من السبيلين) أي العلال المؤثرة في إخراج الوضوء عما هو المطلوب به كل ما خرج أي خروج كل ما من السبيلين و هما القبل و الدبر و إنحاقه ربالمضاف قصحيحاً للحمل يعني لحمل الخبر على المبتدأ ولأن المبتدأ هو قوله المعاني وقوله كل ما خرج من خبره و حمل الذات على المعنى غير صحيح وهي قضية حملية التي تسميها النحاة جملة إسمية و لا بد في القضية الحملية من الضمير و ههنا تقديره المعاني التي تنقض الوضوء وهي كل ما خرج و إنها اختار لفظ المعاني على لفظ العلل إقتداء بالنبي عنائلة في قوله لا يحل دم امرىء مسلم إلا بإحدى معان ثلاث احترازا أيضاً من عبارة الفلاسفة فإن المتقدمين كرهوا استعمال الفاظهم إلى أن نشأ الطحاوي فاستعملها فتبعه من بعده و المراد من السبيلين سبيل الحي حتى إذا خرج من الميت بعد الغسل لا يعاد الغسل فإن قلت هذه الكلية منتقضة بالربح الخارج من الذكر وقبل المرأة فإن الوضوء لا ينقض به في أصح الروايتين قلت الذي

لقولهِ تعالى « أو جاء احد منكم من الغائط ، الآية وقيل لرسول الله ﷺ وقال ما يخرج من السبيلين

يخرج منها إختلاج وليس بريح وأيضا الفرج محل الوطىء لا النجاسة فلا يجاوز الريسم النجاسة والريح طاهر في نفسه وهو اختيار المصنف لكن قوله كل ما عامة تتناول المعتاد وغيره وعن محمد يجب الوضوء منهما بعموم النص ولأنه يتعقب عن محـــل النجاسة ظاهرًا ولهذا لو وصل إليه شيء ثم عاد نحو الحقنة ففيه الوضوء لا ينفك عن نجاسة كذا في جامع قاضيخان والتمرتاشي قلت الحاصل أنه أجمع العلماء على أن الخارج المعتاد من أحد السييلين كالغائظ والريح من الدبر والبول والمذي من القبل ناقض للوضوء واختلفوا في غير المعتاد كالدود والحصاة يخرج من الدبر فعندنا ينقض وهو قول عطاء والحسن البصري وحماد بن أبي سلمان والحاكم وسفيان الثوري والأوزاعي وابن المبارك والشافعي وأحمــ وإسحاق وأبو ثور وقال مالك وقتادة لا ينقض وكذا قال مالك في الدم يخرج من الدبر والمذي لا بمشهوة غير ناقض وكذلك سلس البول ودم الإستحاضة فإنه شرط أن يكون الخارجمعتاداً (القوله تعالى ﴿ أو جاء أحد منكم من الغائط ﴾) النساء /٣ الآية الغائط هو المكان المطمئن من الأرض ينتهي إليه الإنسان عند قضاء الحاجة تستر عن أعين الناس ووجه الإستدلال به ان الله تعالى رتب وجوب التيمم على الجيء من الغائط حال عدم المـــاء وهو لازم بخروج النجس فكان كناية عن الحدث لكونه ذكر اللازم وإرادة الملزوم والترتيب يدل على العلية وإذا ثبت ذلك في التيمم يثبت في الوضوء لأن البدل لا يخالف الأصل في السبب فإن قلت الحدث شرط الوضوء فكيف يكون علة النقض قلت لأنه علة لنقض ما كان وشرط لوجوب ما سيكون ولا تنافي بينها (وقيل لرسول الله عليه السلام وما الحدث قال ما يخرج من السبيلين) استدل أولاً بالآية على مدعاه ثم بالحديث ولكن هذا الحديث بهذه العبارة لا يعرف له أصلا ولكن روى مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله عَلِيلَةٍ لا ينقض الوضوء إلا ما خرج من قبلأو دبر أخرجه الدارقطني في غرائب مالك وقال في إسناده أحمد بن الحلاج وهو ضعيف فإن قلت هذا حجة عليكم لأنه يدل على أن الخارج من غير السبلين ليس مجدث قلت مقصودة أن يأتي بدليل من الحديث على أن

الخارج من السبيلين حدث وهو يدل على ذلك قطعاً وأما دلالته على ما ذكر ناقلنا أحاديث سنذكرها وحديث مالك وهذا حجة عليه لانه شرط المعتاد وكلمة ما فيه عامة تتناول المعتاد وغيره وقال عبد الحق في الاحكام الكبرى أخرج أحمد من حديث داود بن صر قال حدثنا شعيب عن قتادة قال سئل أنس مها كان يتوضأ رسول الله عليه السلام فقال من الحدث وأذى المسلم قيل وأنتم قال ونحن ثم قال وهذا لا يرويه عن شعبة غير داود وهو منكر الحديث ثم قال عبد الحق وهو ثقة في دينه منكر المتن وقال البخاري وهو منكر الحديث ثم قال عبد الحق وهو ثقة في دينه م

(وكلمة ما عامة فتتناول المعتاد وغيره) أي كلمة ما التي في قوله ما يخرج من السبيلين وأشار به إلى نفى قول مالك فإنه يقول لا وضوء بما يخرج نادراً كالحصياة والدود ودم الإستحاضة مستدلاً بأن الله تعالى كني بالغائط على الوجه الذي ذكرنا وهو قضاء الحاجــة الممتادة فلا يكون غيرهما ناقضا قلنا تقييد هذابلادليل في مقابلة مأيدل على خلافه وهو عموم كلمة ما وفي التوشيح استدل من قال بأن غير المعتاد لا ينقض بقوله عليه السلام لا وضوء إلا من صوت أو ربح رواه الترمذي وغيره بأسانيد صحيحة من رواية أبي هريرةو بجديث صفوان بن عباد المراري قال كان رسول الله عليه يأليتم يأمرنا إذا سافرنا أن لا ننزع خفافنـــــا ثلاثة أيامولياليهن إلا من جنابة وفيرواية إلا منجنابة أو من غائط وبول ونوم وللجمهور حديث علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال في المذي يغسل ذكره ويتوضأ وفي روايـــة يتوضأ وضوء الدسلاة رواه البخاري ومسلم وعن ابن مسمود وابن عباس رضي الله عنهمقالا في الودي الوضوء رواه البيهقي والمذي والودي غير معتادين وقد وجب فيهما الوضوءولأنه خارج من السبيل فينقض كالريح والغائط ولأنه إذا وجب الوضوء بالمعتادة والذي تعمبه نواقض الوضوء في الربح فإن زوال العقل والنوم من النواقض ولم يذكر فيه بل المرادنفي وجوب الوضوء بالشك في خروج الربح حتى بدل علمه ما يرفع الشك من ربح أو صوت بدليل ما رواه مسلم من رواية أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ إذا وجد واحدكم من بطنه شيئًا فاشكل عليه أخرج منه شيء أم لا فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتــــاً

والدم والقيح اذا خرجا من البدن فيجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير والقيء ملىء الفم

أو يجد ريحًا وثبت عن عبد الله بن زيد بن عاصم قال شكى إلى رسول الله عَالِيُّ الذي يخيل إليه أن يجد الشيء في الصلاة فقال لا ينصرفحتي يسمعصوتاً أو يجد ريحاً رواهالبخاري ومسلم والجواب عن حديث صفوان وهو أنه بين فيه جواز المسح ونقض مما يمسح بسببه ولم يقصد بيان جميع النواقض أو بين فيه جواز المسح من الحدث الأصغــر دون الأكبر . (والدم والقيح إذا خرجا من الدن فتجاوزا إلى مومنع يلحقه حكم التطهير)هذا معطوف على قوله كلما خرج من السبيلين من المعاني التي تنقض الوضوء الدم والقيح إن بالخروج و إلا لما حصلت الطهارة لشخص ما والثاني من البدن وأراد به الحي لأنه إذاخرجت من بدن الميت بعد غسله لا يوجب إعادة غسله بل توجب غسل ذلك الموضع على ما سيأتي والثالث التجاوز إلى موضع يلحقه حكم التطهير وهو احتراز عما يبدو ولم يتجاوز فإنـــه لا يسمى خارجاً ولكنه يسمى بادياوفيه رد لزفر رحمه الله فإنظن أن البادي خارج فأوجب فيه الوضوء والشرط الرابع أن يلحق ذلك موضع التطهير في الجملة كما في الجنابــة حتى لو سال الدم من الرأس إلى قصبة الأنف ينتقض الوضوء بخلاف البول إذا نزل إلى قصبة الذكر ولم تظهر لأن النجاسة هناك لم تصل إلى موضع يلحقه حكم التطهير وفي الأنف وصلت إلى ذلك إذ الإستنشاق فرض في الجنابة اللفاء في قوله – فتجاوز – تفسيرية لأنهـــا تفسر الخروج والإضافة في قوله حكم التطهير من إضافة العام إلى الخاص كقولهم علم الطب أي حكمه هو تطهير في الجملة كما ذكرنا.

(والقي ملىء الفم) بالرفع عطفاً على قوله والدموالقيح وسيجيء الكلام في حكمالقيء مفصلاً إن شاء الله تعالى واعلم الخارج النجس من غير السبيلين ينقص الوضوء عند علمائنا وهو قول العشرة المبشرة بالجنة وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر وزيد بن ثابت وأبي موسى الأشعري وأبي الدرداء وثوبان وصدور التابعين وقال ابن عبد البر روي ذلك عن على وابن مسعود وعلقمة وعامر الشعبي وعروة بن الزبير وإبراهيم النخمي وقتادة والحكم

وقال الشافعي رحمه الله الخارج من غير السبيلين لا ينقض الوضوء لما روى انه عليه السلام قاء فلم يتوضأ

ابن قتيبة وحياد والثوري والحسن بن حي والأوزاعي وإسحق بن راهويه وقسال الخطابي وهو قول أكثر الفقهاء .

(وقال الشافعي رجمه الله الخارج من غير السبيلين لا ينقض الوضوء) وبهقال مالك مو قول ابن عمر وابن عباس وعبد الله بن أبي أوفى وجابر وأبي هريرة وعائشة وسعيـــــــــ بن المسيب في رواية وسالم بن عبد الله والقاسم بن محمد وطاووس وعطاء في رواية ومكحول وربيعة وأبي ثور وداود (لما روي أن النبي عليه السلام قاء فلم يتوضأ) هذا الحديث غربب لا ذكر له في كتب الحديث واستدل الشافعي ومن تبعه فيا ذهب إليه بأحاديث منها ما روي عن النبي عليه السلام أنه قاء فغسل فمه فقيل له ألا تتوضأ وضوءك للصلاة فقال هكذا الوضوء من القيء وزوي أنه عليه السلام قال لا وضوء إلا من حدث قيل وما الحدث قال الخارج من السبيلين وروى أبو هريرة أن النبي ﷺ قال لا وضوء إلا من صوت أو ربح رواه الترمذي وروى ثوبان أن النبي عليه احتجم وتوضأ ولم يزد على غسل محاجمــه رواه الدارقطني وفي رواية سكت فقال لو كان لوجدته في كتاب الله وعن جابر أن النبي عليه السلام خرج من غزاة ذات الرقاع فقال له من يكلؤنافي الليلة فقال رجل من الانصار ورجل من المهاجرين نحن نعم الشعب فقام الأنصاري واضطجع المهاجري فجساء رجل من المشركين فرماه بسهم فنزعه ورماه بآخر حتى رماه ثلاثة أسهم فلما خاف على نفسه أيقظ صاحبه فلما رأى الدم يسيل منه قال هلا أيقظتني في أول فقال كنت أتاو سورة فوقعت في روخات رميات ولولا أني أخاف أن أضيع أمراً أمرني رسول الله عطالي بحفظه لما أيقظتك فبلغ ذلك رسول الله على في فعدى لها رواه أبو داود ولم يأمره بالوضوء ولا إعادة الصلاة وأخرج هذا أيضا ابن حبان في صحيحه والبخاري أيضاً معلقاً ورواه الدارقطني والبيهقي في سننها إلا أن البيهقي رواه بإيضاح في كتاب ودلائل النبوة وقال فيه النائم عمار بنياسر وقام عار بن إسريصلي وقال كنت أصلى بسورة وهي الكهف فلم أحب أن أقطعها الجواب عن الحديث الأول أنه غريب فلا يعارض المشهور والحديث الثاني لا يعرف أصلاً والثالث

ولأن غسل غيرموضع الاصابة امر تعبدي فيقتصر على مورد الشرع وهـو المخرج المعتاد

متروك الظاهر لأن الوضوء يجب من غير الصوت والريح بالاتفاق والرابتع فيـــــه عتبة بن السكن قال الدارقطتي هو متروك والخامس يحتمل أنه عليه السلام لم يعلم بحاله على الفور ثم علم فأمره بالإعادة بغير علم الراوي ولو وقع التعارض لطلبناالترجيح وذلك منوجهين أحدهما إجماع الصحابة على مثل مذهبنا ولو كانت الأخبار غير ثابتة لما أجمعوا والثاني ان أخبارنا مثبتة وأخباره نافية والمثبث يقدم كذا قاله صاحب أرباب الأنصاف من أصحابنا ولا يخلو عن نظر وقال صاحب كتاب اللباب وقيل هذا لا يصح الإستدلال به فإن الدم حين خرج أصاب بدنه وثوبه فينبغي أن يخرج من الصلاة ولم يخرج فلمالم يدل مضيه في الصلاة على جو از الصلاة مع النجاسة كذلك لا يدل مضيه فيها على أن خروج الدم لا ينقض الوضوء فإن قيل اصابة الدم شيئًا من بدنه أو ثيابه شك فيه أو شك أنه يصير عمـل في الصلاة أو كثير لا يحتمل فيها وأما خروجه فإنه ينجس به لأنه خارج من بدنــه قيل له هذه مكابرة كيف يحصل له الشك وقد قال جابر رضي الله عنه فلها رأى المهاجري ما بالأنصاري من الدماء والمهاجري قد رآه بالليل ويقال ما رأى الدماء ببدنه وثيابه لأنه قال مــا بالأنصاري من الدماء ولم يقل ما بالأرض والدم المسول في الليــل لا يكون يسيراً فكيف قد جمع الدم في رواية حيث قال فلما رأى المهاجري ما بالأنصاري من الدماء قال سبحان الله وذلك لأنه وقد أصابه بثلاثة أسهم والظاهر أنها في ثلاثة مواضع ثم ان هذا نقل واحد من الصحابة ولعل هذا كان مذهبًا له وكان غيره عالمًا مجكمه وقال الخطابي أكثر الفقهاء على انتقاض الوضوء بسيلان الدم وهذا أقوى إلى الإتباع.

(ولأن غسل غير موضع النجاسة امر تعبدي فيقتصر على مورد الشرع وهو الخرج المعتاد) هــــذا دليل الشافعي من جهـــة العقل قوله تعبـــدي أي أمـــر تعبدنا به حين كلفنا الله به من غير معنى يعقل إذا العقل إنها يقتضي وجوب غسل موضع إصابة النجاسة فيقتصر على مورد الشرع وهو الخرج المعتاد ويجوز أن يكون معناه أمــر تعبدي أن القياس يقتضي وجوب غسل كل الأعضاء كما في المني بــل بطريق الأولى لأن

ولناً قوله عليه السلام الوضوء من كل دم سائل

الغائط أنجس من المني للاختلاف في نجاسته دور الفائط فالإقتصار على الأعضاء الأربعة أمر تعبدي .

(ولنا قوله عليه السلام الوضوء من كل دم سائل) هذا أخرجه الدارقطني في سننه يسمع من تميم ورآه وفي مسنده يزيد بن خالد عن يزيدبن محمد وكلاهما مجهولان قلت الحديث هذا مرسل والمراسيل عندنا حجة لما عرف في أصولنا ويعزى هذا لزيد بن ثابــــت نحوه أخرجه ابن عدي في الكامل في ترجمة أحمد بن فوح عن بقية حدثنا عن شعبة عن محمد بن سليان عن عاصم عن عمر بن الخطاب عن عبد الرحمن بن اباد بن عمان بن عفان عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله عليه الوضوء من كل دم سائل قال ابن عدي هذا الحديث لانعرفه إلا من حديث أحمد لهذا وهو عن لا يحتج بجديثه ولكنه يكتب فإن الناس مع ضعفه قد احتملوا حديثه وقال ابن أبي حاتم في كتاب العلل كتبنا عنه ومحمله عندنا الصدق وجــه الإستدلال به أن مثل هذا التركيب يفهم منه الوجوء كما في قوله في خمس من الإبل شاة ولا خلاف في الفرضية فكان معناه توضأ من كل دم سائل من البدن وإنها عبر بلفظ الخبر لكونه آكد في الدلالة على الوجوب كأنه أمر فامتثل أمره فأخبر عن ذلك وهو آية كونه واجباً فإن الامر إذا كان بمن لا يكذب في كلامه يعبر عن مطلوبه بلفـظ الخبر تأكيداً الطلب كذا قاله الأكمل وأخذه من حاصل كلام السفناقي فإنه قال فإن قلت هذا مبتدأ الواجب قلت فيه وجهان أحدهما ان هذا اخبار ٢كد في الدلالة على الوجوب الوجه الثاني أنه وصف الدم بالسيلان والدم السائل نجس مطلقاً كالغائط فكان ملحقاً به بدلالة النص فإن قلت لم لا يجوز أن يكون المراد به الوضوء اللغوي لأنه قد ورد ذلك في لسان الشرع الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر وبعده ينفي اللمم قلت أجابالسفناقي بأن النبي عليهالسلام أخرج ذلك على طريق المشاكلة لجواب سائل في قوله ألا تتوضأ وضوءك للصلاة وأجـــاب الأكمل بأن ذلك مجاز شرعي ولا تترك الحقيقة الشرعية في كلام الشارع بلا دليل وقــال

وقوله عليه السلام من قاء أو رعف في صلاته فلينصرف وليتوضأ وليتوضأ وليبن على صلاته ما لم يكلم

تاج الشريعة الوضوء من كل دم سائل واجب لأنه على صالح لأتمام الكمال فيصار إليه وغيره من الأحكام غير ثابت بعضها نحو الحرمة والكراهة وبعضها ثابت بدون سيلان الدم وهو الندب والإباحة لأن كلمة من للجزئية والبعضية أولبيان أن أحدهما يتفرع من الآخر وبعضه كما يقال الثمرة من النخلة وهذه الحقيقة غير مرادة همنا لاستحالة أن يكون الوضوء متفرعاً من الدم السائل وبعضه فيحمل على السببية لأنها من لوازم الحقيقة إذالمتفرع لا بد له أن يكون سبباً فيصير تقدير الخديث والله أعلم بالصواب يجبب بسبب كل دم سائل وقد وجد الدم السائل فيجب الوضوء وهذا أدق وأوجه من الوجهين الذين ذكرها السفناقي فلذلك قال صاحب الدراية فيها تأمل.

(وقوله عليه السلام من قاء او رعف في صلاته فلينصرف وليتوضأ وليبن على صلاته ما لم يشكلم) قال الاكمل رواه ابن أبي مليكة عن عائشة رضي الله عنها عن النبي علي ذكره الرازي في شرح الطحاوي ولذا قال الاترازي وهذا عجز منها بل رواه ابن ماجة في سننه من حديث إساعيل بن عياش عن ابنجريج عن ابن أبي مليكة عن عائشة ولفظه قالت قال رسول الله علي من أصابه فيء أو رعاف أو قلس فلينصرف ثم يبن على صلاته وهو في ذلك ورواه الدارقطني في سننه ولفظه إذا قاء أحدكم في صلاته أو قلس فلينصرف ثم يبن على ملائحة ما لم يتكلم وروى الدارقطني أيضاً من حديث أبي سعيد الحدري قال قال رسول الله إذا قاء أحدكم او رعف وهو في الصلاة أو أحدث فلينصرف فليتوضأ ثم ليجيء فليبن على ما مضى فإن قلت قد طعنوا في الحديثين أماحديث عائشة فقال الدارقطني أصحاب ابن جريج يروونه عن ابن جريج عن أبيه عن عائشة وقال ابن عدي رواه ابن عياش مرة هكذا أو مرة عن ابن جريج عن أبيه عن النبي وقال بن عدي محفوظ وأخرجه البيهقي من حديث البزاز عن ابن جريج عن أبيه عن النبي عليه عن النبي معيد فهو معلول بأبي بكر الزاهدي الذي مسنده قال ابن الجوزي عن أحمد انه ليس بشيء وقال معلول بأبي بكر الزاهدي الذي مسنده قال ابن الجوزي عن أحمد انه ليس بشيء وقال

ابن حان يضع الحديث والجواب عن الأول ان اساعيل بن عباش وثقه ابن معين وغيره وقال يعقوب بن سفيان ثقة عدل وقال زيد بن هارون ما رأيت أحفظ منه ومــــا يضر الحديث إذا رواه الثقة باسنادين مرسل ومسند في حالة واحدةومن رواه بالاسنادينجيماً الربيع بن نافع وداود بن رشيد وهذه المقالة تفيد الخطأ على ابن عياش فانه لو رفع مسا وقفه الناس ربها يتطرق الوهم إليه فأما إذا وافق الناس على المرسل وزاد عليهم بالمست فهو مشعر بتحفظ وتثبت الزيادة عن الثقة بقوله ولثن سلمنا انه مرسل مطلقاً فنحن نحتج به وأما حمل الشافعي الوضوء على غسل بمض الأعضاء يدفعه ما جاء في الحديث المذكور أو مذي فان المذي يوجب الوضوء الشرعي ولا يكفي فيه غسل بعض الأعضاء بالاجماع وقد يقال في ذفعه أنه لو حمل هذا الوضوء في هذا الحديث على غسل الدم فقط لبطلت الصلاة التي هو فيها بالإنصراف ثم بالغسل ولها جاز له أن يبني على صلاته بـل يستقبلها وأما الجواب عن الثاني فنقول إنه اعتمد بحديث عائشة رضي الله عنها ولثن رددناه بالكلية فحديث عائشة كاف سواء كان مسنداً أو مرسلا ثم وجه الاستدلال بالحديث المذكورمن وحوه الأول انه أمر بالمناء وأدنى درجات الأمر الإباحة والجواز ولاجواز للمنساء إلا بعد الانتقاض فدل بعبارته على البناء وعلى الانتقاض بمقتضاه والثاني أنه أمر بالوضوء ومطلق الأمر للوجوب والثالث أنه أباح الإنصراف وهو لا يباح بعد الشروع إلا به فان قلت جاز أن يكون الأمر بالإنصراف واقعاً لفسل النجاسة الحقيقية كرعاف أصاببدنه وثوبه لا للحدث قلت أخرج عليه بطريق المشاكلة لجواب السائل في قوله ألا تتوضأوضوءك الصلاة مع أن غسل النجاسة الحقيقية مبطل للصلاة ومانع للبناء بها بالإتفاق ألا ترى أن فيه أو مذي وعن المذي يجب الوضوء الشرعي فكذا بالقيء أو الرعاف كذا في الأسرار فان قلت البناء المعطوف على الإنصراف غير واجب فكذا الإنصراف والتوضىء لتناسب أحكام المعطوفات قلت هذا من الإستدلال بالأدلة الفاسده فان القرآن في النظم لا يوجب القرآن في الحكم وقد يعطف الأمر المقتضى للوجوب على الأمر المقتضي للاباحة كما في قوله تمالى ﴿ كلوا من رزق ربكم واشكروا له ﴾ سبأ / ١٥ فالأكل مباج والشكر واجب كا في

قوله تمالي ﴿ كُلُوا مِن ثُمَرَةَ إِذَا أَثْمُرُ وَآتُوا حَقَّهُ يُومُ حَصَادُهُ ﴾الأنعام/١٤١ فالثاني للوجوب لا الأول ولما أمر بالإنصراف ظن ظان أن ذلك مفسد الصلاة فأمر بالبناء لنفسي هذا الظن وقوله رعف بضم العين وقال العدي فتحالعين هو الصحيح يقال رعف إذا سالرعافه أو قلس بالتحريك وقيل بالسكون وهو ما يخرج من الجوف مليء الفمأو دونه وليس بقيء فإن عاد فهو قيء واعلم أن لنا أحاديث أخر في هذا الباب حديث عائشة رضي الله عنها قالت جاءت فاطمة بنت أبي حسين إلى رسول الله عليه فقالت يا رسول الله إني أستحاض فلا أطهر أفأدع الصلاة قال لا إنها ذلك عرق وليست بالحيضة فإذا أقبلـت فدعي الصلاة وإذا أدبرت فاغسلي عنك الدم وتوضئي لكل صلاة حتى يجيء ذلك الزقت فأخرجه أحمد وابن ماجة وتوضىء عند كل صلاة وأن قطر الدم على الحصير وهذا فيه دليل على وجوب الوضوء من الدم ونبه على العلة بقوله عرق فإن قلت قالوا قوله وتوضئي لكل صلاة من قول عروة قلت قد صححه الترمذي ولا يمكن أن يقال هذا من قبيل نفسه لأنه عطف الأمسر وتوضئي لكل صلاة فلها قال توضئي شيئًا كل ما قبله من أمره عليه السلام ولان منأث.ت الإسناد كان أولى فإن قلت فاغسلي عنك الدم ثم صلى مشكل في ظاهره لأنــــه لم يذكر الغسل إلا بعد انقضاء الحيض من الغسل قلت هذا مذكور في رواية أخرى صحيحة قسال فيها فاغتسل قوله - استحاض - على بناء المفعول قوله أفأدع الصلاة سؤال قوله عرقأي دم عرق قوله وإذا أدبرت المراد من الإدبار إنقطاع الحيض وعلامة إدبار الحيض إنقطاعه وحصوله في الطهر عندنا بالزمان والعادة وهو الفصل بينهما فإذا أظلت عادتها تحوت وان لم يكن لها ظن أخذت بالأقل وهو اليقين وعند الشافعي وأصحابه إختلاف الألوان هــو والاصفر أقوى من الاكدراذا جملا حيضاً فتكون حائضاً في أيـــام القوي مستحاضة في أيام الضعف وحديث سعد بن أبي طلحة عن أبي الدر داء أن النبي عليه السلام قاء فتوضأ فلقيته في مسجده فذكرت له ذلك فقال صدق أنا صببت وضوءه رواه أحمد والترمذي

ولأنخروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة وهذا القدر في الأصل معقول و الاقتصار على الأعضاء الاربعة غير معقول لكنه يتعدى ضرورة تغدى الاول

وقال حديث حسن المعلم أصح شيء في هذا الباب وحديث سعيد بن المسبب عن أبي هريرة رضي الله عنها أن النبي عليه أنه قال ليس في القطرة ولاالقطرتين من الدم وضوء الا أن يكون دما سائلا رواه الدارقطني وحديث سليان رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه وقد سال من القيء دم الحديث لما أحدث يكفي الوضوء رواه البزاز في مسنده وسكت عند وحديث ابن عباس قال كان رسول الله عليه اذا رعف في صلاته توضأ ثم بنى على صلاته رواه الدار قطني واعله معمر بن رباح والترجيح معنا لوجوه اربعة الاول: انه اكبر الصحابة. الثاني أخبارنا مثبتة وأخبارهم نافية والمثبت والى بالقبول. الثالث: أن أخبارنا أكثر واصح وليس لهم خبر صحيح. الرابع: ما صرنا اليه أحوط في الدين في باب العبادة.

(ولأن خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة) هذا جواب لقول الشافعي حيث قال غسل غير موضع الإصابة تعبدي ليس بمعقول وفيه اثبات لصفة النجاسة لما يخرج من غير السبيلين بطريق القياس وممنى قوله يؤثر في زوال الطهارة ظاهر لان النجاسة اذا وجدت في محل تنفي الطهارة عن ذلك المحل واذا زالت عنه توجد الطهارة فيه لان بينها منافاة وقال تاج الشريعة النجاسة معنى اذا اختص بمكان يوجب الاخلال بالتقرب الى المعبود ويمنع كمال التعظيم في العبادة والطهارة يعني اذا اختصت بمحل يوجب كمال التعقيق أحد به الى المعبود وتهام التعظيم في العبادة والنجاسة ضد الطهارة ومن الضرورات بتحقيق أحد الضدين انتقاء الضد الآخر.

(وهذا القدر) أي كون النجاسة تؤثر في زوال الطهارة (في الأصل وهو) الخارج من السبيلين (معقول) يمني يدر كه العقل فيقاس عليه غيره وهو الخارج من غير السبيلين (والاقتصار على الأعضاء الأربعة غير معقول) لانه غسل غير موضع الإصابة (لكنه يتعدى ضرورة تعدي الاول) أي لكن الإقتصار على الاعضاء الاربعة يتعدى ضرورة تعدي المناول) أي لكن الإقتصار على الاعضاء الاربعة يتعدى ضرورة تعدي المناول) أي لكن الإقتصار على الاعضاء الاربعة يتعدى في ضمن تعدي المناول كان غير معقول الى صورة النزاع حكماً حتى يتعدى في ضمن

الاول وهو زوال الطهارة بخروج النجاسة وتحقيق هـــــذا الكلام أن نقول نحن لا نتعدى الحكم المخالف للقياس ضرورة أن همنا حكمين أحدهما ثبوت أحكام النجاسة وهو المنع للصلاة ومن المضمضم وغيره أنه موافق للقياس لانه محل تعظيم المعبود لان القيام لعبادة الله ببدن نجس لا يكون مثل العبادة ببدن طاهر والآخر الإقتصار على الاعضاء الاربعــة وهو حكم نخالف القياس في الاصل أعني السبيل فإذا تعدى الموافق للقياس تعدى إلىالفرع بصفة واصل الحكم لما وافق القياس لا بد من تعديته لانا أمرنا بالقياس فإذا عدى لا سبيل انه تعدى وحده لانه خلاف وضع القياس اذ القياس مثل تعدي الحكم الثابت في الاصل الى الفرع واذا كان الحكم في الاصل موصوفاً بصفة لا يجوز تعديته بدونه فتعين أن يتعدى بصفته وان كانت مخالفة للقياس وهذا لان الشيء اذا ثبت في ضمن غيره لا يعطى لــــه حكم نفسه وانها يعطى له حكم التضمن كالوكالة الثابتة في ضمن الرهن فإنهـــا تلزم والجندي يصير مقيماً في المغازي بنية اقامة السلطان في السفر وقال الاترازي يعني قوله لكنه أي لكن الخارج من غير السبيلين يتعدى حكمه الى غير موضع الاصابة ويثبت فيه ضرورة تعد الاول وهو الخارج من السبيلين لان شمول العلة تستلزم شمول الحكم والمراد من الاول الخارج من السبيلين لانه مذكور أولاً وغير الخارج من السبيلين مذكور آخراً فإن قلت ما الأصل وما الفرع ؛ وما شروط القياس فإنا لم نعلم هذه من كلام المضنف قط نقول أولاً القياس إثانة مثل حكم المذكورين بمثل علته في الآخر فالمذكور الاول هو الأصل والثاني هو الفرع وشرطه أن لا يكون الأصل مخصوصاً بحكم آخر كشهادة خزيمة رضي الله عنـــه رأن لا يكون معدولًا به عن القياس كبقاء الصيام مع الأكل ناسياً وأن تعدى الشرع الثابت بالنص بمينه الى فرع هو نظيره ولا نص فيه والاصل همنا هو الخارج من السبيلين أعني الغائط والبول والفرع هو الخارج من غير السبيلين وعلماؤنا استنبطوا أن الخارج من السبيلين كان حدثًا لكونه نجساً خارجاً من بدن الإنسان من قوله تمالي ﴿ أُو جاء أحد منكم من الغائط ﴾ النساء الآية وهو نص مع أنه معلول بذلك الوصف اظهور أثره في عين الحكم المعلل به وهوانتقاض الطهارة بخروج دم الحيض والنفاس ووجدوا مثل ذلك في الخارج غير ان الخروج انما يتحقق بالسيلان الى موضع يلحقه حكم التطهير ويملأ الفم في القيء لأن بزوال القشرة تظهر النخامة في محلها فتكون خارجة بخلاف السبيلين لأن ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة

من غير السبيلين فتعدى الحكم الأول اليه وتعدى الحكم الثاني وهو الاقتصار على الاعضاء الاربعة أيضاً ضرورة تعدي الأول لأنه لولم يتمد اليه تغير حكم النصبالتعليل وذلكيفسد القياس (غير ان الخروج متحقق بالسيلان إلى موضع يلحقه حكم التطهير) هذا جواب إشكال وهو أن يقال أن الحكم في الفرع لا بد وأن يكون على فوق الحكم في الأصل كما عرف ثم في الأصل يستوى القليل والكثير ولا يستوي ذلك في الفرع وتقدير الجواب أن المؤثر في نقض الطهارة انها هو المخروج من الباطن الى الظاهر والخروج انها يتحقق اذاوجد السيلان الى موضع يلحقه حكم التطهير في البدن كله موضع النجاسة والرطوبات والدماء السائلة فإذا انقطعت البشرة كانت الدماء والرطوبات مادية لاخارجة بخلاف البول اذا ظهر على الإحليل ولم يسل لانه وجد الخارج من الباطن الى الظاهر لان موضع تلك النجاسة هي المثابة لا الاحليل والمرادمن السيلان أن يعلو الشيء على رأس الجرحوينحدر. (ويملأ الفم في القيء) أي وغير أن الحروج يتحقق بمـــلىء الفم في القيء يعني إذا قاء ولم يكن مل الفم لا ينتقض وضوءه وإنما اشترط ذلك باعتبار أن الفم له شبهان شبه الداخل وشبه الخارج فاعتبر الكثير خارجا والقليل غير خارج عملا بشبهى الفم فإن قلت كان القياس أن لا يكون القيء حدثًا لأن الحدث خارج بقوة نفسه والقيء يخرجبقوة غيره فإن من طبع السليمة أن لا تسيل إلى فوق إلا بدافع يدفعها أو جاذب يجذبها كالدم الظاهر على أس الجرح فمسحه بخرقة قلت ترك القياس بالآثار عند مل، الفم فبقى مأذوناً على أصل القياس لأنه من القليل يكون فإن امتلاً معدت يعلو إلى حلقه إذا ركع فجعل عفـــوا (لأن بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية) أي ظاهرة (لا خارجة) لأن حقيقة الخروج هو الانتقال من الباطن إلى الظاهر والنجس ما دام في محله لا يأخذ حكم النجاسة لعدم إمكان تطهيره فاشترط التجاوز إلى مسوضع آخر (بخلاف السبيلين لأن ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة) أي لأن موضع الطهر ليس عل النجاسة

وهو الاحليل وموضع النجاسة المثانة فبالظهور يملم انه قد انتقل عن محله إلى محل آخر وهو معنى قوله (ويستدل بالظهور على الانتقال والخروج) بخلاف السبيلين فانه لم يملم بحبر والظهور والخروج لأن تحت كل جلد رطوبة ودماً فلا ينتقض الطهارة مالم يوجد السيلان الذي هو يحتق الخروج .

فروع ــ تورم رأس الجرج فظهر به قيح أو نحوه لا ينقض ما لميجاوز الورم وعن محمد لو صار أكبر من رأس الجرح نقض والصحيح الأول، ولو نزل الدم إلى مالان من الأنف أو إلى صماخ الاذن نقض وقال الحسن بن زياد الماء والقيح والصديد طاهربمنزلةالريقوالعرق والدمع والمخاط والنخامة والبستي فلاينقض الوضوء والصحيح ان ذلك بمنزلة الدم لانـــه دم رقيق لم يتم نضجه فكان لونه لون الماء وفي المجتبع الدم والقيح والصديد وماء الجرح رمدت عينه وسال منها الماء يجب الوضوء والناس عنها غافلون ويؤمر به بوقت كل صلاة لاحتمال أن يكون من جرح في الجفون وعن الحسن ان ماء النفطة لا ينقض قـــال الحلواني وفيه توسعة لمن به جرب أو جدري أو حكه بيده والدم إذا أُخذ من غرز الابرة أو قطع السكين أكثر من النقبة حديث على الاصح وذكر الحسن فيه عن محمد انه ينتقض وعن أبي يوسف انه لا ينتقض وبه أخذ الزنخشري وفي الحيط مص القراده عضواً فامتلاً إن كان صغيرا لا ينقض كما لو مص الذباب والبعوض وإن كان كبيرا ينقض كما لو مصت العلقة ولو سال من فمه ماء أصفر نقض ولو ظهر بول المجبوب إن كان يقدر على إمساكه متى شاء نقض والا لا ينتقض إلا بالسيلان وفي الحيط توضأ فرأى بللا سائلًا من ذكره أعاد وضوءه إن لم يعلم ما هو مضى على صلاته لأنه من وساوس الشيطان وينضح فرجب 'بالماء لتحليله عليه وفي الذخيرة إدا تبين ان الخنثى رجل أو امرأة فالفرج أخر منه بمنزلة القرحة لا ينقض الخارج منه ما لم يسل قال وفي الكتاب قال أحب ان يعيد الوضوء وهو اشارة إلى انه غير واجب وهو اختيار محمد بن ابراهيم الميداني وأكثر المشايخ على إيجابه والدم المساوي للربق ينقض استحسانا كالغالب بخلاف الناقض ولو كان لون الربق أحمر

غير حائل فاشتد ذكره لها انتقض وضوءه عندهما استحسانًا خلافًا لمحمد إلا بخروج شيء ولم يشترط في ظاهر الرواية مماسة الفرج بالفرج واشترط في رواية الحسن وهمو الاظهر الدم السائل من الجرح إذا لم يتجاوز إلى موضع يلحقه حكمالتطهيرظاهر في الاظهرو هوقول أبي يوسف وبه أخذ الكرخيو كذا كلمالا ينقضالوضوء منالقىءوغيرهخلادمالاستحاضة وبه كان يفتي أبو عبد الله القلانسي ومحمد بن سلمة وأبو نصر وأبو القاسم وأبو الليث وعن محمد بن الحسن انه نجس وبه كان يفتي أبو بكر الاسكاف وأبو جعفر وعلى الاول لو امتلأ الثوب منه لا يمنع جواز الصلاة كما يكون لاصحاب القروح يصيب ثيابهم مرة بعد مرة من غير تجاوز لمكان العذر ولا يمنع وان كثر ما روى ذلك بعض أصحابنا عن ابن عمر رضى الله عنه ومكى عن أبي يوسف وعلمه الفتوى وفي الينابيم اقطر دهنا في احليله ثم سال منــــه لا ينقض عند أبي حنيفة خلافاً لابي يوسف ومحمد ادخل الحقنة في دبره ثم أخرجها لا وضوء عليه مع انه لا يخلو من خروج شيء معها منالنجاسة وكل شيء غيبه فى دبر المثم أخرجه أو خرج بنفسه نقض وأفسد الصوم وان دخل بعضه وطرفه خارج لا ينقض ولا يفسد الصوم عمم ولم يفسد ومراده غير الذكر اما إذا لم يكن عليه بلة وفي قاضيخان روايتان والصحيح إذا لم تغب فيه تعتبر البلة والرائحة فإنه ليس بداخل من كل وجهحتى لا يفسد صومه ولا ينقض الوضوء بنزول البول إلى قصبة الذكر وإلى القلفة ينقض.والريح الخارج من ذكر الرجل وقبل المرأة لا ينقض الوضوء في المحيط هذا حكاه الكرخي عن أصحابنا إلا أن يكون مفضاة وهي التي صار مسلك بولها ووطئها والتي صار مسلكالغائط والوطىء منها واحد ولا يحلوطؤها إلا أن يعلم أنه لا يجاوز قبلها فحنئذ يستحب لهـا الوضوء لاحتمال أنها خرجت من دبرها لا من قبلها وفي المفيد والذخيرة عن محمد أنه حدث من قبلها قداساً على دبرها وعن الكرخي أن الربح من الذكر لا ينقض وإنسها هو اختلاج وقال أبو حقص الكبير يجب في المفضاة وقيل إن كانت الربح منتنة يجـب وإلا فلا وفي

ومل الفم أن يكون بحال لا يمكن ضبطه إلا بتكلف لأنه يخرج ظاهراً فاعتبر خارجاً

الذخيرة والدودة الخارجة من قبل المرأة على هذه الأقوال وفي القدوري يوجب وفي الذكر لا ينتقض وإن خرجت الدودة من الفم أو الأنف أو الأذن من لاتنقض حشى إحليه بقطنة أو ربط الجراحة تعدى البلل أي خارجها نقض وإلا فلا وإن حشت المرأة بقطنة فابتل داخلها ان كانت على الشفرتين نقض وإن كانت داخل الفرج فلا وضوء عليها وإن أدخلت أصبعها في فرجها انتقض وضوءها لأنها لا تخلو من بلة ولو وصل البائع إلى الدماغ بالسعوط أو الوجوز أو الأقطار ثم خرج لا ينقض لأنه خرج من مكان طاهر وعن أبي يوسف ان خرج من الفم نقض ولو غرز إبرة في يده وظهر الدم أكثر من رأس الابرة لم ينتقض وكان خرج من الفم نقض ولو غرز إبرة في يده وظهر الدم أكثر من رأس الابرة لم ينتقض وكان محمد بن عبد الله يميل الى القول بالنقض ويراد سائلا وكذا في فتاوي النسفي واذا عصرت القرحة فخرج منها شيء كثير ولو لم يعصرها لا يخرج منها شيء ينقبض وضوءه كذا في مجموع النوازل وفيه أيضاً جرح ليس فيه شيء من الدم والصديد فدخل الحام أو الحوض فدخل الماء الجرح وسال منه الماء لا ينقض وذكر الإمام علاء الدين أن من أكل خبزاً أو فدخل الماء أو الدم فيه من أصول أسنانه ينبغي أن يضع اصعه أو طرف كفه علىذلك فاكمة ورأى أثر الدم فيه من أصول أسنانه ينبغي أن يضع اصعه أو طرف كفه علىذلك الحرضع فإن وجد فيه أو الدم انتقض وضوءه والا فلا.

(ومل، اللهم أن يكون بحال لا يمكن ضبطه إلا بتكلف) هذا التعريف عن رواية الحسن بن زياد رحمه الله وقيل حد مل، اللهم أن ينعه من الكلام وقيل ان يزيد على نصف وقيل أن يعجز عن تفطية اللهم وقيل ما جاوز اللهم وقيل ليس فيه حد مقرر بل هو مفوض إلى رأي المبتلى به إن كان يراه ملأ اللهم انتقضت طهارته وإن لم يره لا ينقض وهذا أشبه مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فيا لم يرد فيه من الشرع تقدير ظاهروهو اختيار شمس الأئة الحلواني (لأنه) أي لأن مل، اللهم وهذا دليل لقوله وبمل، اللهم من القي، وليس بدليل لقوله ومل، اللهم لمن يكون بحال اله حتى لا يقال التعرب لا يستدل عليها لأنه ما قبل تعريف ملى اللهم (يخرج ظاهر أ) لأنه لا يقدر على ضبطه إلا بكلفة (فاعتبر خارج أ) فلا يكون تبعاً لذلك بخلاف ما إذا قل فانه تبع للريق فلا يقتضي وحاصل

وقال زفر قليل القيء وكثيره سواء وكذا لا يشترط السيلان واعتباراً بالخرج المعتاد ولإطلاق قوله عليه السلام القلس حدث ولنا قوله عليه السلام ليس في القطرة والقطرتين من الدم وضوء إلا أن يكون سائلاً

الكلام همنا أن الفم تجارى فيه دليلان أحدهما يقتضي كونه باطناً والآخر يقتضي كونمه ظاهراً نظير ذلك في الصائم إذا أخذ الماء بفيه ثم مسحه لا يفسد صومه، وإذا ابتلع ريقه فكذلك فورد على الدليلين حكمها ، فقيل إذا كثر ينقض وإذا قل لا ينقض .

(وقال زفر رحمه الله قليل القيء وكثيره سواء)وبه قال الثوري والحسن البرحي وبجاهد (وكذا لا يشترط السيلان) أي في الخارج من غير السبيلين كالدم ونحوه (إعتباراً) أي يعتبر إعتباراً وانتصابه بالمقدر (بالخرج المعتاد ولاطلاق قوله القلس حدث) هذا قياس ظاهر لأنه لما كان الخارج من غير السبيلين حدثاً بها دل عليه من الدليل ، وجب أن يستوي فيه القليل والكثير . قال الاترازي والأكمل أيضاً هذا الحديث رواه سوار بن مصعب عن زيد بن علي عن بعض آبائه عن رسول الله عليه في أبو بكر الرازي في شرحه لمختصر الطحاوي ، وهذا عجز منها من ثلاثة أوجه الأول أن هذا أخرجه الدار قطني في سننه حيث لم يرجعا اليه . والثاني غير الإسناد إلى زيد بن علي غير سوار بن مصعب وهو متروك (١) .

والقلس بفتح اللام وقيل بسكونها . قاله ابن الأثير واختلف فيه ، فقال المرغيناني القلس ما كان مل الفم والقيء دونه ، وقيل على المكس دل عليه قول محمد فإن قلس أقل من مل الفم وقول مجاهد وطاووس لا وضوء في القلس حتى يكون القيء ذكر والنسائي وفي المقرب القلس ما خرج من الحلق مل الفم أو دونه وليس بقيء فإن عاد فهو القيء وقلس الكأس إذا قذف بالشراب لشدة الإمتلاء . وقال خواهر زاده القلس ما يخرج من المعدة عند غثيان النفس واضطرابها والقيء ما يخرج منها عند سكون وقرار ، فكان في القلس زيادة شدة ليست في القيء .

(واثنا قوله عنائلة ليس في القطرة والقطرتين من الدم وضوء إلا أن يكون سائلاً)

⁽١) لم يذكر الثالث في الأصل. اه مصححة ٠

رواه الدار قطني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه من طريقين كلاهما ضعيف ، لأن في أحدهما محمد بن الفضل وفي الأخرى حجاج بن نضير وهما ضعيفان ، والقطرة والقطرتان عبار عن قلة الدم ، وسماه قطرة لأنه لم يوجد السيلان والدليل على ذلك قوله إلا أن يكون سائلًا فإن كان السيلان سائقاً على حال القطر ، فإنه زاد السيلان بازدياد الدم واجتمع في موضع لو حصل له صلاحية إز دياد السيلان يحصل القطرة ، فإذا كان كذلك لو كانـــت القطرة على حقيقتها لا يصح إستثناء حالة السيلان منها ، لأن استثناء الشيء بمنزله غايته ، فلا يجوز تقديم الغاية على المغيا لأن الغايه تعقب المفيا أبداً ، فكذلك حالة القطرة تعقب حالة السيلان على ما ذكرنا ولا يجوز أن تعقب حالة السيلان حالة القطرة كذلك وهذا كا إذا قال الرجل لامرأته وهي خارجة الدار إذا قعدت وسلط الدار فأنت طالق إلا إذا دخلت تلك الدار أو دخلت فإنه لا يصح لأن حال الدخول سابقة على حال القعود نظيره ليس في اللقمة واللقمتين من أكل الجزء ، واختيار قطع الصلاة إلا أن يكون المصلي أدخله في فيه لا يصح . وحاصل معنى الحديث ليس في القطرة والقطرتين بالقود من الدم وضوء لكن إذًا سال الدم قفيه الوضوء.وفي المغني لا وضوء في الدم القليل لكن في الكثيروضوء وهو السليل فالاستثناء منقطع ، لأن حقيقته ليست بمرادة لحصولها بعد السيلان ، والجاز وهو القليل لا يتناول السائل فلا يكون متصلا ، ولا يجوز أن يكون المراد قطر الدم من رأس الجرح من غير أن يسيل فانه قول خارق للاجماع لعدم القائل بالفصل فلا يصح ، لأن كل من قال بانتقاض الطهارة بالسيلان ، فقائل بانتقاضها في هذه الصورة ومن قال بعدم الإنتقاض مطلقاً لا يقول بالإنتقاض في هذه الصورة ، فالقول بالانتقاض بالسيلان وبعدم الانتقاض بالقطر قول لم يقل به أحد .

(وقول على رضي الله عنه حين عد الأحداث جملة أو وسعة تماؤ الفم) هذا غريب لم يثبت عن على رضي الله عنه ، والعجب من الأكمل قال الظاهر أنه قاله سماعاً من النبي عن على رضي الله عنه ، وأعجب من هـــذا قول الاترازي أورده الحربمي أن علياً رضي الله عنه عد الأحداث وقال يعاد الوضوء من كذا ، ثم قال أو

وإذا تعارضت الاخبار ، يحمل ما رواه الشافعي رحمه الله على القليل ، وما رواه زفر رحمه الله على الكثير والفرق بين المسلكين ما قدمناه ،

وسعة تملاً الفم ولم يقف على أصل الأثر كيف لفظه ولا وقف على صحبته أولا عرف هل هو موقوف ، أم مرفوع حتى يصرف فيه من عنده ، ثم قال وذكر الناطقي في الأجناس وقال روى زيد بن ثابت أن النبي على قال يعاد الوضوء من سبع : من نوم غالب ، وفي ذراع ، وغائط ، وبول ، ووسعة تملاً الفم ، ودم سائل ، والقهقه في الصلاة . الحديث . قال صاحب اللهراية روى البيهقي وصاحب الحميط عن النبي عليت ذأنه قال يعاد الوضوء إلى آخر ، نحوه ، وليس فيه والحدث . وذكر السروجي في شرحه كها ذكره صاحب الدراية وقال في آخره لا يصح وكلهم أظهر العجز في ذلك والحديث أخرجه البيهقي في الخلافيات عن أي مريرة قال قال رسول الله عليه عاد الوضوء من سبع : من أقطار البول ، والدم السائل ، والقيء ، ومن وسعة تملاً الفم ، ونوم المضطجع ، وقهقهة الرجل في الصلاة ، وخروج الدم ، فأضعفه فان فيه سهل بن عفان والجارود بن زيد وهما ضعيفان . وقال ابن الأثير في النهاية الوسيع الدفع ، ثم قال ومنه حديث علي رضي الله عنه ، وذكر ما يوجب الوضوء وقال السلام وقال هي من ربيع السرمومة سعا إذا نزعها من كرشه وألقاها إلى فيه ،

(وإذا تعارضت الأخبار ، فيحمل ما رواه الشافعي رحمه الله على القليل وما رواه زفر رحمه الله على الكثير) وهذا إلى أن الأصل في تعارض الأخبار التوفيق ، لأن الأصل في الأدلة الاعال دون الاهال وههنا تعارض ما رواه الشافعي رحمه الله ما رواهمن أنه عليه السلام قاء فلم يتوضأ . وما رواه رحمه الله من قوله عليه السلام القلس حدث والعمل بها ممكن فيحمل ما رواه الشافعي على القليل وما رواه زفر على الكثير وذلك لأن القيء مل الفم من كثرة الاكل . ورسول الله عليه الشافعي إن صح فهو حكاية مصدر قلس إذا قاء مل الفم كذا في الأسامي ولأن ما رواه الشافعي إن صح فهو حكاية حال فلا عوم له أو أنه لم يتوضأ عن القيء في فوره ذلك .

(والفرق بين المسلكين ما قدمناه) أي الفرق بين المخرج المعتاد وغيره هو جواب لزفر

ولو قاء متفرقاً بحيث لو جمع يملأ الفم ، فعند أبي يوسف رحمه الله يعتبر اتحاد المجلس ، وعند محمد رحمه الله يعتبر اتحاد السبب وهو الغثيان ، ثم لا يكون المجلس ، وعند محمد رحمه الله يعتبر اتحاد السبب وهو الغثيان ، ثم لا يكون نجساً

عن اعتباره غير المعتاد بالمعتاد ، وقسال صاحب الدراية أراد بالمسلكين السبيلين وغيرهما أو الفم والسبيلين ، ويروى أو الفم والسبيلين ، ويروى والفرق بين المسلكين أي بين الفسم والسبيلين ، ويروى والفرق بين المسألتين قوله ما قدمناه يعني في مسألة الدم من كون القليل ناقضاً في السبيلين غير ناقض في غير السبيلين أو عند قوله غير أن الخروج إلى آخره .

(ولو قاء متفرقاً) أى قيئاً متفرقاً . وانتصابه على أنه صفة لمصدر محذوف (بحيث لو جمع) أي القيء فان قلت القي لم يذكر ، قلت دل عليه قوله قداء (مِملاً الفم) جواب إذاً .

(فعند أبي يوسف يعتبر إتحاد المجلس) أي مجلس القيء لأن للمجلس أثر آني جمع المتفرفات ، وكذا التلاوات المتمددة للسجدة متحد باتحاد المجلس .

(وعند محمد اتحاد السبب) أي ويعتبر عند محمد إتحاد السبب في القيء المتفرق (وهو) أي السبب (الغثيان) وهو مصدر عثث نفسه إذا جاءت. وقال الجوهري الغثيان خبث النفس وتدعت نفسه عينا وعناة وأما على سبيل المرتع فعيوه عزا إذا جمع بعضه إلى بعض ومنه الغثاء بالضم والمد وهو ما يحمل السيل من العامين قال محمد لأن الحكم يثبت على حسب ثبوت السبب من الصحة والفساد فيتحد باتحاده ، ألا قرى أنه إذا جرح جراحات ومات منها قبل البرء يتحد الموجب وان تخلل البراء اختلف ويعتبر الإتحاد في الغثيان ، وإن بقي ثانيا قبل سكون النفس عن الغثيان الأول فإن سكنت ثم قاء فهو حدث جديد ، وقبل قول محهد أصح ثم المسألة على أربعة أوجه ، إما أن يتحد السبب في المجلس ، أو يتعدد ، أو يتحد الأول دون الثاني ، أو على العكس . ففي الاول يجمع إتفاقاً ، وفي الثاني ، أو على العكس . ففي الاول يجمع عند الثانى ،

(ثم لا يكون حدثًا لا يكون نجسًا) الذي لا يكون حدثًا هو القليل من القيء وغير

يروى ذلك عن أبي يوسف وهو الصحيح ، لأنه ليس بنجس حكما ، حيث لم تنتقض به الطهارة .

السائل من الدم لا يكون نجسا الاترى أنه لا تنقض بسه الطهارة فيكون طاهراً (يروى ذلك عن أبي يوسف) وبه اخذ الكرخي وفي جامع الكروري هو مروي عن ابن عمر رضي الله عنها وأمر به أبو عبد الله الغسلاني ومحمد بن سلمة وأبو نصر وأبو القاسم وأبو اللث:

(هو الصحيح) أي ما روي عن أبي يوسف هو الصحيح ، وهو اختيار المصنف أيضاً واحترز به عن قول محمد فإنه نجس عنده ، واختاره بعض المشايخ إحتياطاً وأفتى به أبو بكر الإسكاف وأبو جعفر . وفائدة الخلاف تظهر فيما أخذه بقطنة وألقاد في الماء لا ينجس الماء عند أبي يوسف أرفق خصوصاً في مثل أصحاب القروح والجدري ، حتى لو أصاب الثوب منه كثير لا يمنم جواز الصلاة .

(لأنه) تعليل وجه الصحة أي لأن ما لا يكون حدثا (ليس بنجس حكما) أي من بدت حيث الحكم الشرعي (حيث لم تنتقض به الطهارة) معناه أن الخارج النجس من بدت الإنسان ، أي بستازم كونه حدثا معه انتفى اللازم ، وانتفاهه يستازم إنتفاه المازوم قبل فيه مصادرة على المطاوب ، بناه على أن معنى كلامه ليس كذلك بل معناه ما لا يكون حدثا لا يكون خيا ، لان ما لا يكون حدثا ليس بنجس حكما لأن حكمه بالنجاسة يستازم كونه حدثا وليس مجدث لما دل عليه الدليل ، فلا يكون نجسا . فإن قلت ما لا يكون حدثا لا يكون نجسا . قلت لا ينمكس حدثاً لا يكون نجسا . قلت لا ينمكس فإن النوم والإغاء والجنون احداث وليست بنجسة ، فإن قلت يرد عليك دم الإستحاضة والجرح السائل فإنه ليس مجدث قلت بل هو حدث لكن لا يظهر أثره حتى يخرج الوقت ، فإن قلت كيف يجوز الإستدلال بعدم نقض الطهارة على عدم النجاسة لأن عدم النقل في يكوز أن يكون انتفاءه لكونه غير خارج دون انتفاء الرصف الآخر ، قلت غير الخارج عمل لا يعطى له حكم النجاسة لكونها في محلها فإن من صلى ، وهو حامل حيوانا غير نجس أو حامل بيضة حال محيوانا غير نجس أو حامل بيضة حال محيوانا غير نجس أو حامل بيضة حال محيوانا في علها فإن إنتفاء الخروج مستازما لانتفاء النجاسة .

وهذا إذا قاء مرة أو طعاما أو ماء ، فإن فاء بلغما فغير ناقض عند أبي حنيفة ومحمد رحمه الله . وقال أبو يوسف رحمه الله ناقض إذا قاء مل الفم . والخلاف في المرتقى من الجوف اما النازل من الرأس فغير ناقض بالاتفاق ، لأن الرأس ليس بموضع النجاسة لأبي يوسف رحمه الله انه نجس بالمجاوزة ، ولهما انه لزج لا تتخلله النجاسة وما يتصل به قليل والقليل في القيء غير ناقض .

- (فان قاء بلغماً فغير ناقض) للوضوء (عند أبي حنيفة ومحمد) إذا كان بلغماصر فا لا يشوبه طعام ولم يذكر ما إذا اختلط بالطعام قالوا تعتبر فيه الغلبة فان كان الطعام غالباً ينقض و إلا فلا .
 - (وقال أبو يوسف ناقض إذا كان ملىء الفم والخلاف)أي الخلاف المذكور بينالثلاثة (في المرتقى) أي الصاعد (من الجوف) أي المعدة (أما النازل من الرأس فغير ناقض بالاتفاق لان الرأس ليس بموضع النجاسة) فالنازل منها رطوبة تنزل إلى أعلى الحلق فيرق فيصير بزاقاً ، وإذا استقر في أسفل الحلق يتخفف فيصير بلغما (لأبي يوسف انه)أي البلغم المرتقى من الجوف (ينجس بالمجاوزة) أي مجاوزة ما في المعدة من النجاسة وقد خرج إلى موضع يلحقه حكم التطهير ، فيكون ناقضاً للوضوء .
 - (ولهما) أى لابي حنيفة ومحمد رحمها الله (انه) أى البلغيم المرتقي من الجوف (لا يتخلله النجاسة) أى لا (لزج) أى لصق. وهو بفتح اللام وكسر الزاء المعجمة (لا يتخلله النجاسة) أى لا يتداخله النجاسة ولا يدخل في أجزائيه (وما يتصل به قليل والقليل غير ناقض فيه) لانه لا يحتمل السيلان والسيلان في غير السبيلين أقيم مقام الخروج ولم يوجده. فان قيل ينتقض هذا ببلغم يقع في النجاسة ، ثم يرفع عنها يحكم بنجاسته ، أجيب بأنه لا رواية في

⁽ هذا) إشارة إلى القيء ملء الفم (إذا قاء موة) بكسر الميم وتشديد الراء. قسال الجوهري المرة إحدى الطبائع الاربع ، وقال المراواة التي فيها المراة والمرة القوة أيضاً . قلت المراد بها الصفراء وهي إحدى الطبائع (أو طعام) أي أو قاء طعاماً (أو ماء)أي قاء ماء فان هذه الاشياء ربيا تنقض للطهارة إذا كانت ملء الفم .

ولو قاء دما وهو علق يعتبر فيه مل، الفم، لأنه سوداء محترقة، وإن كان مائعا فلذلك عند محمد رحمه الله اعتباراً بسائر أنواعه، وعندهما ان سال بقوة نفسه ينقض الوضوء، وإن كان قليلاً لأن المعدة ليست بمحل الدم فيكون من قرحة في الجوف.

هذه المسألة ولئن سلم فالفرق بينها أن البلغم ما دام في البطن يزداد ثخانة فيزداد لزوجة ، فإذا انفصل عن الباطن ثقل ثخانة فتقل لزوجته ، فإذا قلت لزوجته ازدادت رقته ، فجاز أن يقبل النجاسة . وكان الطحاوي رحمه الله عيل إلى قول أبي يوسف حتى روي عنه أنه ينكره أن يأخذ الإنسان بلغمه بطرف ردائه ويصلي به ، كذا في الفوائد الظهرية ، وفي جامع المحبوبي هذا الإختلاف راجع إلى اختلافهم في أن البلغم طاهر أو نجس ، فعند أبي يوسف نجس وعندهما لا ،

(واوقاء دماً وهو علق) أي والحال أنه علق بفتح العين واللام وهو المتجمدة .

(يعتبر فيه مل الفم) حتى إذا لم يكن مل الفم لا ينقض (لأنه) أي لأن الدم العلق سوداء عترقة وليس بدم على الحقيقة ، فإن قلت ما موصوف السوداء فإنها صفة لا بد لها من موصوف ، قلت موصوفها المرة أي مرة سوداء احترقت من شدتها ، والسوداء المحترقة تخرج من المعدة وما يخرج منها لا يكون حدثاً ما لم يكن مل الفم (وإن كان) أي الدم (مائعاً فكذلك) أي فكان الحكم المذكور يعتبر فيه مل الفم (عند محمد إعتباراً (بسائر أنواعه) أي بسائر أنواع القيء وهي خسة الطعام والماء والمرة والصفراء والسوداء ، كذا قال الأكمل أخذه من الدراية ، وصاحب الدراية أخذه من الدراية أوبي وفيه نظر لأن المرة هي الصفراء كا ذكرنا وهي السوداء أيضاً ، والذلك قالت الأطباء الاخلاط أربعة الدم ، والمرة السوداء ، والمرة الصفراء ، والبلغه ، والمناف حار يابس ، والرابع بارد رطب ، والمنافي بارد يابس ، والثالث حار يابس ، والرابع بارد رطب ، والنافي بارد يابس ، والثالث حار يابس ، والرابع بارد رطب ، وإن كان قليلا) أي عند أبي حنيفة وأبي يوسف (ان سال بقوة نفسه ينتقض الوضوء وإن كان قليلا) الإعتبار عندها بالسيلان بقوة نفسه لا بقوة المزاج (لان المعدة ليست عن مظان الدم ومواضعه (فتكون من قرحة في الحوف) بمحل للدم) يعني أنها ليست من مظان الدم ومواضعه (فتكون من قرحة في الحوف)

ولو نزل من الرأس إلى ما لان من الأنف نقض الوضوء بالاتفاق ، لوصوله إلى موضع يلحقه حكم التطهير فيتحقق الخروج . والنوم مضطجعا

فالمعتبر هناك السيلان فكذلك هناك فإن قلت لم اختص هذا الحكم بما يخرج من المعدة فينبغي أن يكون عاملاً ولا ينتقض الوضوء بخروم دم من قرحة في الفم ما لم يلا الفم كالقيء ولمن ينه المناه المنه المنه وروى على المنه المنه وروى المنه المنه والمنه وا

(ولو نزل من الرأس إلى ما لان من الأنف) أي الذي لان من الأنف وهو المازن .

(نقض بالاتفاق لوصوله إلى موضع يلحقه حكم التطهير فيتحقق إلخروج) لأن هذا الموضع له حكم الظاهر في الشرع ولهذا يخاطب بتطهيره في بعض الأحوال فصارالنازل اليسير خارجاً فيكون ناقضاً ، بخلاف ما إذا نزل البول إلى قصبة الذكر لأنه ليس له حكم الظاهر ، ولهذا لم يخاطب بتطهيره ، فإن قلت أليس هذا المكرر لأنه قدعلمن قوله في أول الفصل والدم والقيح إذا خرجا من البدن قلت إنا ذكره ههنا بيانا لاتفاق أصحابنا ، لأن عند زفر إذا وصل الدم إلى قصبة الأنف لا ينقض ، وإنما ينقض اذا وصل إلى مالان وإليه أشار المصنف بقوله بالإتفاق .

(والنوم مضطجعاً) برفع النوم عطفاً على قوله والقيء ملء الفم ، أي ومن نواقض الوضوء النوم مضطجعاً . ولما فرغ من نواقض الوضوء بما خرج من البدن حقيقة كالبول

أو متكناً أو مستنداً إلى شيء لو زيل عنه لسقط، لأن الاضطجاع سبب لاسترخاء المفاصل فلا يعرى عن خروج شيء عادة والثابت عادة كالمتيقن به، والاتكاء يزيل مسألة اليقظة لزوال المقعد عن الأرض

والغائط والدم والقيح والقيء شرع فيا ينقضه أيضاً كالنوم. ثم الألف واللام في النوم بعدل من المضاف اليه تقديره ونوم المتوضىء وانتصاب مضطجعاً على انه حال منه ، والاضطجاع أن يضع النائم جنبه على الأرض (أو متكناً) أي وحال كود متكئاً على أحد وركيه ، والاتكاء افتعال من وكا ممتل العين مهموز اللام. ولما نقل عن وكا إلى باب الافتعال صار أو تكا ثم أبدلت الواو تاء وأدغمت التاء في التاء وصار اتكا والمتكىء فاعل فيه وأصله المتوكىء (أو مستنداً) أي حال كونه مستنداً (الى شيء) كجدار وعامود ونحوها (لو أزيل عنه لسقط) وهذا القيد ليس من رواية المسوط ، وانما هونما اختاره الطحاوي (لان الاضطجاع سبب لاسترخاء المفاصل فلا يعرى) أي فلا يخاو (عن خروج شيء) أي الربح (عادة) أي من عادة النائم المضطجع (والثابت بالعادة (عن خروج شيء) أي الربح (عادة) أي من عادة النائم المضطجع (والثابت بالعادة كلمتيقن به) ألاترى ان من دخل المستراح ثم شك في وضوئه فانه يحكم بنقض وضوئه ، لأن المادة جرت عند الدخول في الحلاء بالتبرز بخلاف ما إذا شك بدون الدخول .

(والاتكاء يزيل مسكة اليقظة) أي التاسك الذي يكون لليقظان والمسكة بالضم اسم قال الجوهري عن أبي زيد يقال فيه مسكة من خير بالضم أي بقية والمسكة أيضا من السير الصلبة التي لا تحتاج إلى طي ، واليقظة بفتح الياء وفتح القاف أيضاً من استيقظ فهو يقظان ، وفي دستور اللغة يقال يقظ من باب علم يعلم ، فعلى هذا هو مصدر . وقال الصاغاني في العتاب يقظ بالكسر أي استيقظ يقظاً ويقظة بالتحريك فيها ، فإن قلت إذا كان الأمر كذلك فها وجه اضافة المسكة إلى اليقظة سواء كان مصدراً أو إسها قلت هذا اسناد مجازي ، والمراد مسكة صاحب اليقظة ، والمعنى ان الاتكاء يزيل مسكة اليقظان حال قوى أن يزيل مسكة النائم ولهذا علل المصنف بشين الأول أشار اليه بقوله (لزوال المقعد عن الأرض لا يؤمن عن خروج شيء و المقعد عن الأرض لا يؤمن عن خروج شيء و

ويبلغ الاسترخاء في النوم غايته بهذا النوع من الاستناد غير ان السنديمنعه من السقوط . بخلاف حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح .

والثاني أشار اليه بقوله (وبلغ الاسترخاء غايته لهذا النوع من الاستناد) أراد بهذا النوع الاتكاء (غير ان السند يمنعه من السقوط) جواب عن سؤال مقدر وهــو أن يقال لا نسلم ان الاسترخاء يبلغ غايته إذ لو كان كذلك سقط فلما لم يسقط علم انه لم يبلغ غايته ، فأجاب عنه بالسنة تمنعه من أن يسقط فلولا هو لسقط .

واعلم ان النائم له ثلاثة عشر حالة نوم المضطجع ، والمتورك والمتكي وهو ناقض ، والقاعد ، والمتربع ، والماد رجليه ، والمنحني ، والمقعي شبه الكلب ، والراكب ، والماشي ، والقائم ، والراكع ، والساجد ، وهو ليس بناقض ، والمسند وهو ناقض على ما ذكره الطحاوي انه لو نام مستنداً إلى شيء أو متكناً على يديسه ولو كان مجال لو زال السند أو ما اتكا لسقط فكان حدثاً وإلا لا ، واختاره القدوري وصاحب الهداية وبه أخذ كثير من المشايخ ، ولكن روى خلف عن أبي يوسف انه سأل أبا حنيفة عن استند إلى شيء فنام فقال إذا كانت اللية مستوثقة من الأرض فلا وضوء عليه كيف ما كان وب أخذ عامة المشايخ ، وهو الأسح ، ذكره في البدائع والمحيط وفي الكافي وهسو ظاهر المذهب في الذخيرة ان النوم مضطجعاً إنما يكون حدثاً إذا كان اضطجاعه على غيره واما إذا كان على نفسه لا يكون لو نام واضعاً إليته شبه على وجهه واضعاً بطنه على فخذيه لا ينقض الوضوء . وعن محمد من نام متكئاً لا ينقض وضوءه . . وقال أبويوسف الطجاعه على غيره وله غيره وله غيره ونفسه سواء في انتفاض الوضوء ونوم المريض المضطجع في الصلاة ينقض الوضوء على هيئة في الصلاة على هيئة في المسلاة على هيئة في المسلاف المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ على هيئة في المسلاف المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ على المسلوخ المسلوخ على المسلوخ المسلوخ على المسلوخ الم

بخلاف حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلاة) يمني لا ينقض النوم النوم الخلات ، إذا كان على هيئة سجود الصلاه من تجافي البطن عن الفخذوعدم افتراش الشراعين ، فإذا كان مخلافه ينقض (وغيرها) أي وغير الصلاة (هو الصحيح) يمني

لأن بعض الاستمساك باق ، إذ لو زال لسقط فلم يتم الاسترخاء . والأصل فيه قوله عليه السلام لا وضوء على من نام قائما أو قاعداً أو راكعا أو ساجداً إنما الوضوء على من نام مضطجعا فإنه إذا نام مضطجعا استرخت مفاصله .

كون ذلك في الصلاة وغير الصلاة هو الصحيح وظاهر الرواية واحترز بذلك عما ذكره ابن شجاع انه ناقض للوضوء في غير الصلاة (لأن بعض الاستمساك باق) وقدر ما بقي من الاستمساك بمنع الخروج (اذ لو زال) أي الاستمساك (لسقط فلم يتم الاسترخاء) وإذا لم يكن النوم في هذه الأحوال سببا لخروج شيء عادة فلا يقام مقامه ، لأن السبب إنما يقام مقام السبب إذا كان غالب الوجود بذلك السبب، أما إذا لم يغلب فلا لأنه حين أله الشك في وجود الحدث ، والوضوء كان ثابتاً بيقين فلا يزال بالشك .

(والاصل فيه) أي في كون النوم غير ناقض في هذه الأحوال (قوله عليه السلام لا وضوء على من نام قاعداً أو قائماً أو راكماً أو ساجه أبنا الوضوء على من نام مصطجعاً فإنه اذا نام مصطجعاً استرخت مفاصله) هذا الحديث بهذا اللفظ غريب وإنما رواه أبو داود والترمذي من حديث ابن عباس رضي الشعنها ولفظه أن الوضوء لا يجب إلا على من نام مضطجعاً ، فه إذا اضطجع استرخت مفاصله ، ورواه أحمد في مسنده ، والطبراني في معجمه ، وابن أبي شيبة في مصنفه ، والدارقطني في سننه ، ورواه البيهقي في سننه ، ولفظه لا يجب الوضوء على من نام حالساً أو قائماً أو ساجداً حتى يضع جنبه فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله ، ورواه عبد الله بن أحمد في زيادته ولفظه ليس على فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله ، وصاحب الهداية لم يتعرض إلى هذا الحديث أصلا وإنما احتج به وسكت . وقال أبو داود قوله في الحديث على من نام مضطجعازهو حديث منكر لا يرويه إلا أبو خالد الدولابي عن قتادة . وقال الدارقطني تفرد به أبو خالد الدولابي ولا يصح . وقال ابن حبان كان يزيد الدولابي كثير الخطأ فاحش الوهم لا يجوز الاحتجاج به إلا إذا وافق الثقات فكيف إذا تفرد عنهم بالمضلات . وقال الترمذي في العلل الكبير سألت محمد بن اسماعيل عن هذا الحديث فقال لا شيء . وقال البيهقي في العلل الكبير سألت محمد بن اسماعيل عن هذا الحديث فقال لا شيء . وقال البيهقي في

السنن انكره عليه جميع الحفاظ وأنكروا سماعه عن قتادة . وقال في الخلافيات انكر عليه جميع ائمة الحديث .

قلت أبو داود كمف يقول انه حديث منكر وقد استدل ابن جرير الطبري على انه لا وضوء إلا من وم اضطجاع وصمح هذا الحديث ، وقال الدولابي لا يرفعه إلا عن العدالة والأمانة والادلة على صحة خبره . وقول الدارقطني تفرد به أبو خالد الدولابي ولا يصح غير صحيح وقد تابعه فيه مهدي بن هلال عن أبي هريرة عن النبي عُرِيًّ اذا وضع جنبه فليتوضأ . وأخرجه ابن عدي عنه حدثنا يعقوب بن عطاء بن أبي رباح عن عمر بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله عليه الله على من نام قاعداً أو قائماً وضوء حتى يضطجع جنبه الى الأرض. واخرج ابن عدي أيضاً ثم البيهةي من جهته عن يزيد بن كثير البقال عن ميمون الخياط عن ابن عباس عن حذيفة الياني قــــلل كنت في مسجد المدينة جالساً فاخنطني رجل من خلفي فالتفت فإذا أنا بالنبي علي فقلت يا رسول الله هلوجب على وضوء قال لا حتى تضع جنبك . قال البيهقي تفرد به يزيد بن كثير البقالوهوضعيف لا يحتج بروايته . وقال ابن حبان كان يزيد إلى آخود يوده مـــا قاله فيه يحيى بن معين وأحمد والنسائي ليس به بأس . وقـــال أبو حاتم صدوق ثقة وروى عنه سفيان الثوري وسعيد وزهير بن معاوية وغيرهم . وقال ابن عدى له أحاديث صالحة، ويروي الناس عنه وروى عنه عبد السلام بن حرب ، وقال الأكمل فإن قيل هــذا الحديث غير صحيح لأن مداره على أبي العالمية وهو ضعيف عند الثقة روي عن ابن سيرين انه قال حــدث عمن شئت الا عن أبي العالية فإنه لا يبالي عمن أخــــذ ، أي لا يبالي أن يروى عن كل أحد . أجيب بان ابن العالية ثقة نقل عنه الثقات كالحسن وابراهيم النخعي والشعبي وكونه لا يبالي عمن أخذ ، يؤثر في مراسيله دون مسانيده ، وقد أسند هذا الحديث الى ابن عباس، قلت من العجب ان الاكمل كيف رفع رأسه لبيان حال الحديث ومع هذا قال في الحديث الذي ذكره المصنف رواه الترمذي مسنداً الى ابن عباس عن رسول الله صليلة . وليس الحديث كذلك عند الترمذي ، فقد ذكرنا وقوله لأن مداره على أبي العالية ليس كذلك والها مداره على يزيد الدولابي وعليه اختلف في الفاظه ومع هــذا كله ليس من عنده ، وانها نقله من تاج الشريعة برمته ، ثم وجه الإستدلال بهذا الحديث من وجوه . الأول بقى الوضوء عمن نام قائماً أو راكعاً . الثاني فيه الحصر بانها فيمن نام مضطجعاً . فإن قلت لا حصر همنا لأن الوضوء لم ينحصر على من نام مضجماً ، بل هو و اجب على المستند و المتكى مكامر ، علت لانسلم ان اتماههما اللحصر بل هو لتأكيد الاثبات ، ولئن سلمنا انه للحصر فإنه حصر انتقاض الوضوء المتعلق بصفة الاضطجاع فإنه عليه السلام علل باسترخاء المفاصل وانها وجب على المتكىء والمستند بدلالة النص لاستوائها في المنصوص في الممنى وهو الاسترخاء •قال فخر الدين الرازي انها يحصر الشيء في الحكم . وينحصر الحكم في الشيء لأن ان للاثبات وما للنفي فيقتضي اثبات المذكور ونفي ما عداه . واعترض عليه بأن ما في انها كافة عند النحاة وليست بنافية لأنها قسيمة ، وقسيم الشيء لا يكون عينه ولا قسيمه ، وبـــأن دخول ان على ما النافية لا يستقيم لأن كلا منها له صدر الكلام فلا يجمع بينها . والوجه الثالث الحديث معلل وهو قوله فإنه اذا قام استرخت مفاصله فإنه يدل على عدم الوجوب على من نام قائماً أو راكعاً أو ساجداً لعدم الاسترخاء ، وعلى وجوبه على المضطجع ومن هو بممناه لوجوده فيه قال الأكمل قيل معنى قوله استرخت مفاصله يبلغ الاسترخاء غايته لأن الأصل الاسترخاء فيمن نام قائماً فحينتُذ ناقض أول الحديث آخره • قلت نقل هذا الكلام عن قائله المجهول ولكنه ما بينه كا ينبغي وتحقيقه •

أما تفسير قوله عليه فإنه اذا نام استرخت مفاصله ، لأنه يبلغ الاسترخاء غايته بهذا النوع من الاسناد ولو لم يفسر الذي في الحديث بالاسترخاء النائم يلزم التناقض بين أول الحديث وآخره ، لأن أصل الاسرخاء يوجد من النوم حالة القعود والركوع والسجود فإذا فسرنا الاسترخاء بالنوم في الحديث ، وبأن المراد ليس الاسترخاء الناقض ولا هوعة فيه يندفع التعارض فافهم .

فروع – ذكر المبسوط في سجود المـــرأة والرجل اذا الصق بطنه بفخذه اختلاف المشايخ ، والحابس إذا نام وسقط على الأرض أو عضو منه فانتبه ، ذكر في البحر الحيط

ظاهر الجواب عند أبي حنيفة انه ان انتبه قبل إن يزايل مقعد الأرض لا ينقض و ووى الحسن عنه ان انتبه حتى يضع جنبه على الأرض لا ينتقض و وعند أبي يوسف لا ينقض يعني مستقراً قاعداً عليها بعد السقوط و وذكر السرخسي خلافه فقال ان نام قاعداً فسقط و فمند أبي حنيفة ان انتبه قبل أن يصل جنبه إلى الأرض لا ينقض وعنه ان استيقظ حال يوسف ينقض حين سقط وعن عمد ان زايل مقعده الأرض ينقض وعنه ان استيقظ حال ما سقط لا ينقض و وعند السقوط لو وضع بده على الأرض لا ينقض ويستوى فيه الكف وظهر الكف و أما في امالي قاضيخان نام جالساً وهو متايل فزال مقعده عنها وقبل الحلواني ظاهر المذهب انه ليس مجدث والنوم متوركا كالنوم جالسا مضطجعا ولو كان مربق ورأسه على فخذيه ينقض و وذكسر كان متكئا على ركبتيه لا ينقض ولو كان مربق ورأسه على فخذيه ينقض و وذكسر الحلواني ولا ذكر للنماس مضطجعا والظاهر انه ليس مجديث لأنه نوم قليل و وقال أبو على الرازي وأبو على الدقاق ان كان لا يفهم عامة ما قيل حوله كان حدثا وإن كان يفهم حرفا أو حرفين فلا .

وسجدة التلاوة كالصلائية وكذاسجدة الشكر عند محمد خلافا لأبي حنيفة وفي النوم في سجود السهو اختلاف المشايخ فيه ، ولو نام في سجوده معتمداً انتقض وضوءه عند أبي يوسف ، وقال وضوءه باق لقول النبي عليه الله تعالى به ملائكته فيقول انظروا إلى عبدي روحه عندي وجسده في طاعتي ، فإن قلت ما حال هذا الحديث ، قلت قال في الاسرار وهو من المشاهير ، وقال في البدائع وفي المشهور من الأخبار ورد ذاك . وقال السروجي وكتب أصحابنا مسجونة به وما وقعت له على أصل البيهةي في الخلافيات من حديث أنس رضي الله عنه واكن في إسناده داود بن الزبير فإنه ضعيف ، وروي من وجه آخر عن ابان عن أنس وابان متروك ، ورواه ابن شاهين في الناسخ والمنسوخ من حديث المبارك بن فضالة ، وذكره الدارقطني في العلل من حديث عبادة بن راشد كلاها عن الحسن عن أبي هريرة بلفظ إذا نام وهو ساجد يقول الله انشان الشانظروا

إلى عبدى قال وقيل عن الحسن تلقاه عن النبي عَلَيْكِمْ قال والحسن لم يسمع من أبي هريرة ، ومرسل الحسن أخرجه أحمد في الزهد ولفظه إذا نام العبد وهو ساجد يباهي الله بسه الملائكة ، يقول انظروا إلى روحه عندي وهو ساجد وروى ابن شاهين عن أبي سعيد وإسناده ضعيف .

فائدة نوم النبي على النبي الله النبي النب

فائدة أخرى: قال ابن القطان اجمع الفقهاء ان النوم القليل لا ينقض الوضوء إلا المزني فإنه خرق الاجماع وجعل قليله حدثا ، وذكر في العارضي ان اسحاق بن راهويه حينثذ معه في هذا ، قال واجمعوا على النوم المضطجع ينقض الوضوء ، قلت وعند أبي موسى الأشعري والطعام لا ينقض وبه قال لاحق بن حميد وعبيدة . وعن سعيد بن المسيب انه كان ينام مضطجعاً وقت الصلاة ، ثم يصلي ولا يعيد الوضوء . ومذهب البعض ان كثيره ينقض بكل حال وقليله لا ينقض بكل حال وبه قال الزهرى وربيعة والأوزاعي ومالك وأحمد في رواية . ومذهب البعض انه لا ينقض إلا نوم الراكع والساجد وروى هذا عن

أحمد ، ومذهب البعض انه لا ينقض النوم في الصلاة بكل حال وينقض خارج الصلاة وهو قول ضميف الشافعية رحمهم الله . والشافعي في النوم خمسة أقوال الصحيح منها انه اس قام بمسكا مقمدته من المرض أو نحوها لم ينقض سواء كان في الصلاة أو غيرها وسواء طال نومه أولا والثاني انه ينقض بكل حال وهذا نصه في البويطى ، قال النووي وتأول أصحابنا نص في البويطى على ان المراد انه نام غير متمكن . وقال امام الحرمين قسال الأثمة انه غلط البويطي . وقال النووي هذا الذي قساله ليس بجيد ، والبويطي يرتفع عن الغلط والصواب تأويله قلت المجتهد يخطىء ، والغلط أدنى منه . الثالث ان نام في الصلاة لم ينقض على أي هيئة كان ، فإن نام في غيرها غير بمكن مقمدت من الأرض ينتقض ، وإلا فلا . والرابع ان نام بمكنا أو غير بمكن وهو على هيئة الصلاة سواء كان في الصلاة أو غيرها لم ينتقض ، وإلا ينتقض ، وإلا ينتقض و الأول ، وما سواه ليس بشيء . وتحرير مسذهب ينتقض . وقسال الصواب هو القول الأول ، وما سواه ليس بشيء . وتحرير مسذهب مالك على أربعة أقسام طويل ثقيل يؤثر في النقض بلاخلاف في المذهب ، وقصير خفيف في تأثيره لا يؤثر على الممروف منه ، وخفيف طويل يستحب فيه الوضوء ، وثقيل خفيف في تأثيره في النقض قولان وقيل قولان جائزان في الثالث أيضا .

(والغلبة على العقل بالاغماء) الغلبة مرفوع عطفاً على قوله والنوم مضطجما أي ومن نواقض الوضوء الغلبة على العقل بالإغماء . وقال في المغرب هو ضعيف القوي لطلب الإغماء امتلاء بطون الدماغ من بلغم بارد غليظ . وعند الكمت هو سهو يعتري الإنسان مع فتور الأعضاء ، والإغماء من أغمي على المريض فهو مغمى عليه وغمي عليه فهو مغمى عليه على معقوله ، وأصله من غماء مثل قضاء مقصور ، يقال تركت فلانا غمي أو مغمى عليه و كذلك الانسان والجع والموت وإن شئت قلت همام غمان وهام المحمام أو مغمى عليه و كذلك الانسان والجع والموت وإن شئت قلت همام غمان وهام الجنون مسلوب ولهذا جاز الاغماء على الأنبياء دون الجنون ، والجنون زوال العقل وفساده ، ومن النواقض العثر السكر إذا لم يعرف الرجل من المرأة وهو اختيار الصدر

لأنه فوق النوم مضطجعاً في الاسترخاء والاغماء حدث في الأحوال كلها ، وهو القياس في النوم إلا انا عرفناه بالاثر ، والاغماء فوقه فلا يقاس عليه . والقهقهة في النوم إلا انا عرفناه بالاثر ، والاغماء فوقه فلا يقاس عليه . والقهقهة في النوم والنوم و

الشهيد ، وذكر في الملتقطات للخوارزمي وفي الذخيرة الصحيح ما نقل عن شمس الأثمة الحلواني انه اذا دخل في مشيه اختلال ولهذا يحنث به إذ حلف لا يسكر . وعن أحمد في رواية يجب الغسل بالاغماء والجنون ، فظاهر مذهب الشافعي كمذهبنا ، وقال الشيخ أبو حامد وابن الصباغ وجماعة من الشافعة ان كان الفالب من حال من يجن الانزال وجب الغسل إذا أفاق ، وإن لم يتحقق الانزال كا يوجب النوم مضطجما الوضوء . وقال الماوردي في الحاوى عن أصحابنا إن كان الاغماء لا ينفك عن الانزال وجب الفسل وإن كان قد ينفك فلا ، وقال النورى الصحيح انه يستحب الفسل مطلقا .

(لأنه) أي لان كل واحد من الانجاء والجنون (فوق النوم مصطحعاً) أي حال كون النائم مضطحما والألف واللام في النوم بدل من المضاف اليه بالتنبيه دونها (والاغماء حدث في الأحوال كلها) يعني حال القيام والركوع والسجود لوجدود الإسترخاء (وهو القياس في النوم) يعني ان القياس على الإنجاء يقتضي أن يكون النوم حدثا في الأحوال كلها ، لأن خروج النجاسة أمر مظنون فدار الحم على السبب الظاهر بالأثر (الا انا عرفناه) أي النوم (بالأثر) وهو قوله عليتها لا وضوء على من نام قائما الحديث (والاغماء فوقه) أي والحال الانجاء فوق النوم (فلا يقاس عليه) أي على النوم في حكم يثبت بخلاف القياس ولا يلحق به دلالة إذ لا يلزم من أن لا يكون أدنى الغفلة ناقضاً أن لا يكون أعلى نا لهنون ناقضاً كن لا يكون أعلى المجنون ناقضاً ليس لعلة الإسترخاء لأن المجنون أقوى من الصحيح . لكن باعتبار عدم مبالات وتميزه فيصير في الأحوال كلها حدثا ، ومنهم من علله بعلة الإسترخاء وليس بوجه .

(والقهقهة) بالرفع وليس بالعطف على ما قبله ، بل هو مبتدأ وخبره قوله ينتقض ، أي من النواقض قهقهة المصلي (في كل صلاة ذات ركوع وسجود) احترز بــه عن صلاة

والقياس انها لا تنقض وسو قول الشافعي رحمه الله ، لأنه ليس بخارج نجس، ولهذا لم يكن حدثاً في صلاة الجنازة ، وسجدة التلاوة ، وخارج الصلاة ولنا قوله عليه السلام إلا من ضحك منكم قهقة ، فليعد الوضوء والصلاة جيعاً .

الجنازة فإنها لا تنقض الوضوء وتبطلها (تنقن الوضوء) جملة في عل الرفع لأنها خبر المبتدأ كا ذكرنا (والقياس ان لا تنقش) لانها ليست مخارج نجس بل هي صوت كالبكاء والكلام .

(وهو) أي القياس فيها (قول الشافعي) وبه قال مالك ، وأحمد ، وأبر ثور ، وداود ، وقول ابن مسعود ، وجسابر ، وعروة بن الزبير ، والقاسم بن محمد ، وسعيد بن المسيب ، وأبي بكر بن عبد الرحمن بن خارجة بن زيــد بن ثابت ، وسليان بن بشار ، ومكحول (لأنها) أي لان القهقهة (ليست بخارج نجس ولهذا) أي ولكونها ليست بخارج نجس (لم تكن حدثًا في صلاة الجنازة وسجدة التلاوة وخارج الصلاة) ولا هي حدث في حق الصبي ، فلذلك قيد النفي في الكافي بقـــوله وقبقهة المصلي البالغ ، وقيد بعضهم بكونه يقظانا احترز عن قبقهة النائم في الصلاة ، وذكر في النخيرة ان قبقهة النائم لا تنقض لمدم الجناية منه . ويتعدى صلاته . وفي فتاوى المرغيناني لو نـــام في الصلاة قائماً أو راكعا أو ساجداً ، ثم قهقهة لا رواية لها في الاصول . وقـــال سلام تفسد صلاته ووضوءه . وفي المحيط لو قبقه بمد ما قعد قدر التشهد الاخير أو في سجود التشهد أو بمدما توضأ لحدث سبقه في الصلاة قبل أن يبنى ينقض ، خلافا لزفر رحمه الله ، وفي فتاوى المرغيناني الثاني في الحدث إذا جاء متوضًّا وقهقه في الطريق بعد الصلاة ولا ينقض وضوءه ، اختلفوا في الصلاة المظنونة والاصح انها تنقض قبقهة الإمام والقوم ثم بعدالتشهد تنقض وضوءهم وإن تأخرت قبقهة القوم عنه فلا وضوء عليهم ، ولو قبقه في الصلاة على الدابة خارج المصر نقضت اتفاقا ، وفي المصر لاخلاف لابي يوسف وعلى هـــذا الحلاف لو اتمها خارج المصر ثم دخلها راكبا ثم قبقه ، ولو كان منهزما من عدو نقضت اتفاقاً .

(ولنا قوله عليه السلام إلا من ضحك منكم قبقية ، فليعد الوضوء والصلاة جميما) روى هذا الحديث عن ستة أنفس من الصحابة مرفوعاً وهم أبو موسى الأشمري ، وأبو

المليح واسمه أسامة بن عمرو بن عامر بن قيس المعذبي الكوفي ، وقال الزهري روى عنه أبوه المليح فقط ، ومعبد الجهني ، ورجل من الأنصار • أمــا حديث أبي موسى فرواه الطبراني في معجمه حدثنا أحمد بن زهير السدي حدثنا محمد بن عبد الملك الدمشقي حدثنا محمد بن أبي نعيم الواسطي حدثنا مهدي بن ميمون حدثنا هشام بن حسان عن حفصة بنت سيرين عن أبي العالية عن أبي موسى رضي الله عنه قال بينا رسول الله عليه يصلي بالناس إذ دخل رجل فتردى في حفرة كانت في المسجــد ، وكان في بصره ضرر فضحك كثير من القوم وهم في الصلاة فأمر رسول الله عليه من ضحك أن يعيد الوضوء والصلاة . ذكره البيهقي في الخلافيات نحوه ثمأعله بأن جماعة من الثقات رووه عنهشام عن حفصة عن أبي العالية عن السي عُراني على قلت لم يقدر البيهقي على رده إلا بكونه مرسلاً ، ولهذا يترك هذا ، والمرسل حجة عندنا ، ومرسل أبي العالية صحيح ، فإن قيل أن أبا عمرو محمد بن سيرين مولى أنس بن مالك وكان عالماً بأبي العالية والحسن البصري قال لا تأخذوا بمراسيلها فإنها لا يسألان عمن أخذ عنه ، الجواب هذا لا يستقيم من وجوه ثلاثة. الأول أن المرسل لا تقوم به حجة عندهم فلا فائدة في هذه الوصية ولا فرق بين مرسلهما ومرسل غيرهما . الثاني لا تصح هذه الحكاية عن ابن سيرين وذلك أن ابن دحية الكلبي حكى عنه أنه رأى في المنام كان الجواز ان قدمت على الزنا فأخذ في وصيته ، وقــــال يموت الحسن بن أبي الحسن أموت بعده ، وهو شرف مني فهات في شوال سنسة عشرة ومائة بعد الحسن بمائه يوم . ذكرها في العلم المشهور مع ثنائه على الحسن وترفعه على نفسه وزكيه • الثالث إن صح ذلك عنه لا يسمع منه مثل هذا الكلام في حق الحسن البصري وأبي العالية مع جلالتهما ومكانتهما من العلم والدين الذي لا يتفق لغيرهما مثله . ومخيرات يروى عمن يعرفه أنه غير مأمور به على دين الله ولاثقة لا تمتمه روايته مرسلا ولا مسنداً. وقول ابن عدي إنها قيل في أبي العالية ما قيل لهذا الحديث وإلا فسائر أحاديثه صالح ، يرد قول ابن سيرين فيه وإذا صلحت سائر أحاديثه فلا مانع من صلاح حديثه هذا، وهذا الحديث قد رواه غيره كما ذكرناه ومن أسند الحديث إلى إنسان فقد شهد عليه أنَّه رواه،

فاذا أرسله فقد شهد على رسول الله على أنسه قال لا يجوز الشهادة على غير رسول الله عليه ، كيف يجوز الشهادة على رسول الله عليه بالباطل ، مع علمه لقوله عليه السلام من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده في النار ، وإذا سمع ممن لا يكون قوله معتبر أفي دين الله وملته. ذلك كان عاماً للمسلمين عمداً في زمهم وذلك فادح في دينه فضلا عن عدالته ، والحسن وأبو العالية من أعلام الدين ولهما المكانة العالية في الدين ، والفضل والعلم والتقدم ، فلا يلتفت إلى قول ساحر أو صاحب هوى . والعجب من أحمد بن حنبل أن مذهبه تقديم المراسيل والضعيف من الحديث على هذا القياس، هكذا حكاه عنه ابن الجوزي في التحقيق وقد أخذ بالقياس هنا وترك أحد عشر حديثًا عن رسول الله عَرَالِيَّةٍ في مسألة واحدة كلها حجة عنده ، ولا يجوز المصير إلى القياس عنده مع وجود حديث واحد معها. وأمامالك فالمراسيل حجة عنده ، وأما حديث أبي هريرة فأخرجه الدارقطني في سننه عن عبد العزيز بن الحصين عن عبد الكريم أبي أمية عن الحسن عن أبي هريرة عن النبي علية قال إذا قهقه أعاد الوضوء والصلاة, فان قلت قال الدارقطني عبد العزيز ضعيف وعبدالكريم متروك وفيه انقطاع بين الحسن وأبي هريرة ، وانه لم يسمع منه قلت لما عد في التهذيب وغيره من روى منمن قالوعن أبى هريرة ، ثم قال وقيل لم يسمع منه ولا يضرنا هـذا الحلاف ، لأن المثبت يقدم على النافي ، ولئن سلمنا فالمرسل حجة عندنا. وأما حديث عبد الله بن حمر قرواه ابن عدي في الكامل من حديث عطية بن معن حدثنا أبي حدثنا حمرو بن قيس الكوفى عن عطاء عن ابن عمر قال قال رسول الله علي من ضحك في الصلاة قبقهـــه فليعد الوضوء والصلاة . فان قلت قال ابن الجوزي في العلل المتناهية هذا حديث لايصح، فان يصب ابن عادته الهدلي (١) كأنه سمعه من بعض الفقهاء ، فحذف اسمه ، قلت هذا باطل لأنه قد صرح في هذه الرواية بقوله حدثنا عمرو بن قيس المدلـــس متى صرح بالتحديث ، وكان صدوقًا زالت عنه تهمة التدليس وبقية من هذا القيد . وقد أخرج له مسلم وشرط المدلس إذا كان صدوقًا أن يأتي بمبارة لا يصرح بالشرع وإلا كان كاذبًا .

⁽١) هكذا ورد الاسم في الاصل . اه مصححه .

وقال ابن عدي وبعضهم يقول فيه عمرو بن قيس وإنها هو عمر ، وأما حديث أنس رضي الله عنه فأخرجه الدارقطني عن داود الجبر عن أيوب بن حوط عن قتادة عن أنس قـــال كان رسول الله على يصلي بنا فجاء رجل ضرير البصر مثل الأول وفإن قلت قال الدارقطني داود بن نخب متروك ، وأبوب ضعف ، والصواب من ذلك قول من رواه عن قتادة عن أبي المادية مرسلا ، ثم أخرج عن عبد الرحمن بن عمرو بن جميلة حدثنا سالم بن أبي مطيع عن قتادة عن ابن أبي العالية أن اعمى تردى فذكره قلت له طريق أخرى رواه أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي شذه في تاريخ مرجان عن أنس بن مالك قال قسال رسول الله عليه من قبقه شديدة فعليه الوضوء والصلاة . وأما حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه فأخرجه الدارقطني أيضاً عن محمد بن يزيد بن سنان حدثنا أبي حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال قال لنا رسول الله علي من ضحك منكم في صلات فليتوضأ ثم يعيد الصلاة ، فإن قلت قال الدارقطني يزيد بن سنان ضعيف ويكنى بأبي قرة الرهاوي وابنه ضميف أيضاً وقد وهم في هذا الحديث في موضعين أحدهما في رفعــــه إياه ، والآخر في لفظه والصحيح عن الأعمى عن أبي سفيان عن جابر من قوله من ضحك في الصلاة أعاد الصلاة ولم يعد الوضوء . كذلك رواه عن الأعمش جهاعة من الثقات منهم سفيان الثوري وأبو معاوية الضرير ووكيع وعبست الله بن داود الجريني وعمرو بن علي العدى وغيرهم ، وكذلك رواه شعبة وابن جريج عن يزيد بن خالد عن أبي سفيان عن جابر ثم أخرج عن جابر أنه قال من ضحك في الصلاة أعاد الصلاة ولم يمد الوضوء ، وزاد في لفظه إنها كان منهم ذلك حتى عجلوا خلف رسول الله ﷺ قلت الحديث المرفوع يدل على ما ذهبنا إليه إذا كان المراد من الضحك القبقية، وكذلك إذا كان الضحك على أصل ممناه فان الحكم عندة أنه ينقض الصلاة ولا ينقض الوضوء وهذا الحديث حجة لنا سواه كان مرفوعاً أو موقوفاً ، ولا يمكن لجابر رضي الله عنه أن يقول برأيه في مثل هــــذا الموضع . وأمره محمول على السباع على الم نقول وإن كان هذا الحديث ضعيفاً فقد اعتضد بغيره من الأحاديث المروية في هذا الباب . وأما حديث عمران بن الحصين رضي الله عنه

فأخرجه الدارقطني أيضاً عن اساعيل بن عياش عن عمرو بنقيس الملائي عن عمرو بن عبيد عن الحسن عن عمران بن الحصين قال سمعت رسول الله عطائة يقول من ضحك في الصلاة فليعد الصلاة والوضوء . فان قلت قال الدارقطني عمرو بن قيس المكي المعروف سنده ضعيف ذاهب الحديث ، وعمرو بن عسد قبل فبه أنه كذاب ، قلت كان عمروين عبيد جالس الحسن وحفظ عنه واشتهر بصحبته وكان له شهرة وإظهار زهد ، فالكذب عنه بعيد . والبيهقي أخرجه عن عبد الرحمن بن سلامة عن عمرو بن قيس عن الحسن عن الخزاعي عن الحسن عن عمران بن حصين أن النبي عليه قال لرجل ضحك في الصلاة أعد وضوءك . قال محمد الخزاعي مجهول من مشايخ بقية ويروي محمدبن شداد عن الحسن وابن راشد مجهول هذا مردود لأن محمد الخزاعي هو ابن راشيد ، وابن راشد هذا وثقه أحمد ويحيى بن معين وقال عبد الرزاق ما رأيت أحداً أورع في هذا الحديث منه. وأماحديث أبي المليح عن أبيه فأخرجه الدار قطني أيضاً من حديث محمد بن إسحاق حدثنا الحسن ابن زياد عن الحسن البصري من أبي المليح بن أسامة عن أبيه قال بينا نحن نصلي خلف رسول الله عَلِيْنَ إِذْ أَقْبِلُ رَجِلُ ضَرَيْرِ البَصْرِ بِاللَّفْظُ الْأُولُ . وقَــالُ ابن إسحاق حدثني الحسن بن عارة عن خالد الحذاء عن أبي المليح عن أبيه مثل ذلك. فان قلت قال الدار قطني الحسن بن دينار والحسن بن عارة ضعيفان ، قلت قبل لأبن عسنة كان الحسن بن عارة , يحفظ قال كان له فقيل وغيره احفظ منه ، وقال عيسى بن يونس الرملي الناخوري سمعت ابن سويد يقول كنت عند السفيان الثوري فذكر الحسن بن عمارة فغمزه ، فقلت يا أبا عبد الله هو عندي خير منك قال وكيف ذاك قلت جلست معه غير مرة فيجري ذكرك فيا يذكرك إلا بخير قال قال أيوب قال سفيان ما ذكر الحسن بن عبارة بعد ذاك إلا بخير حتى فارقته . وأما حديث معبد الجهني فرواه أبو حنيفة رحمه الله عن منصور بنزادان عن الحسن البصري عَن معبد بن أبي معبد عن النبي عَنِين قال من قبقه في صلاته أعاد الوضوء والصلاة . قان قلت قال البيهةي معبد لا صحبة له وهو أول من تكلم بالبصرة في

القدر قلت في معرفة الصحابة لابن مندة معبد بن أبي معبد رأى النبي عالية وهو صغير ٤ ثم ذكر ابن مندة مرور النبي عليت الانجيمي وأنه بعث معبداً وكان صغيراً . الحديث . ثم قال روى أبو حنيفة عن منصور بن زادان إلى آخر ما ذكرنا ، ثم قال وهو حديث معبداً المذكور في هذا الحديث ليس هو الذي تكلم فيه في القدر كما زعم البيهةى ، ولم يذكر ذلك بسند ينظر فيه ، ثم لو سلمنا أنه الجهني المتكلم في القدر فلا نسلم أنب لا صحبة له ، قال أبو عمر بن عبد البر في كتاب الإستيماب ذكر الواقدي في الصحابة وقال أسلم قديمًا وهو أحد الأربعة الذين حماوا الوية الجهنية يوم الفتح . قال وقال أبو أحمد في الكنى وابن أبي حاتم كلاهما له صحبة . وقال الذهبي في تجريد الصحابة معبد بن خالد الجهنني أبو رفاعة شهد الفتح له رواية . وقال ابن حزم أنه روى مرسلا عن الحسن ابن معبد بن صبيح أيضاً . وقال ابن عدي قال لنا ابن حماد وهو معبد هو الذي ذكره البخاري في كتاب تسمية الصحابة. وقال الذهبي معبد بن صبيح بصري روى عنه إسحاق حديثه في الوضوء من القهقهة ولا يثبت . وأما حديث رجل من الأنصار فرواه الطبراني باسناده عن وهب عن حامد بن عبد الله الواسطى عن هشام بن حسان عن حفصة عن أبي المالية عن رجل من الأنصار عن النبي عليه السلام . الحديث . قال الدارقطني ولا يسميا الرجل ولا ذكر له صحبة ولم يضع خالد شيئًا ، وقد خالفه خمسة حفاظ قلت زيادة خالد هذا الرجل الأنصاري زيادة عدل لا يعارضها نقصان من نقصها ، وله خمسة مراسيل أيضاً -الأول مرسل أبي العالمة وهو أشهر ما روى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة عن أبي العالية ، وهو عدل ثقة أن أعمى تردى في بئر والنبي عليه السلام يصلي بأصحابه فضحك الصلاة . وأخرجه الدارقطني من جهة عبد الرزاق وعبد الرزاق من شيوخه من رجال الصحيحين الثاني مرسل النخمي ورواه أبو معاوية عن الأعمش عن النخمي قال جاءرجل ضرير البصر والنبي عليه السلام يصلي . الحديث . وقال ابن رشد المالكي وهذا مرسل

صحيح • الثالث مرسل الحسن البصري رواه الدارقطني باسناده عن ان شهاب عن الحسن الحديث وهو أيضا مرسل صحيح . الرابع مرسل الزهري . والخامس مرسل قتادة وقال ابن عدى في الكامل روى هذا الحديث الحسن البصري وقتادة و ابر اهيم النخمي و الزهري مرسلاً • فان قلت روى البيهقي في سننه قال الامام أحمد لو كان عنــــد الزهري أو الحسن فيه حديث صحيح لما اختار القول خلافه . وقد صح عن قنادة عن الحسن أنه كان لا يرى من الضحك في الصلاة وصّوءاً . وعن شعب بن أبي حمزة أو غيره من الزهري أنه قال في الضحك في الصلاة يعاد الصلاة ولا يعاد الوضوء. قلت مخالفة الراوي الحديث ليس فيه جرح . وقد روى الدارقطني بسند صحيح عن أبي هريرة أنه قال إذا ولغ الكلب في الاناء فاهرقه ثم أغسله ثلاثاً ولم يجعلوا ذلكحرجاً في روايتهمرفوعاً الغسل سبعًا • فان قلت روى أحمد والترمذي وابن ماجة والبيهقي من حديث أبي هريرة عن النبي عَلِي أنه قال لا وضوء إلا من صوت أو ريح. وقــال الترمذي حديث حسن صحيح ، فَهِذَا يدل على أنه لا وضوء في القبقية ، قلت ظاهر هذا متروك بالاجهاع لأن في ألبول والغائط يجب الوضوء وإن لم يوجد الصوت والريح وكذا في الدم والقيحان أخرجا من الخرج المعتاد وخصوصاً على مذهب الشافعي ، فان عنده يجب الوضوء في مس الذكر ومس النساء ولا صوت ولا ربح ، فلما لم يدل هذا الحديث على نفى الوضوء فيما ذكرنا من الصوت دل على أنه لا يدل على نفى الوضوء في القبقية أيضا ، على أنا نقول إن هذا الحديث ورد في حق من شك في خروج الربح ، والحكم فيه كذلك. أما فيمن تحقق الريح والصوت فلا ، فإن قلت قال الشافعي لو كانت القهقهة حدثًا في الصلاة لكان حدثًا خارجها ، لأن نواقض الطهارة سوى فيها الصلاة وخارجها كمافي سائر الأحداث. قلت الفرق بينهما ظاهر وهو أن المصلي في مناجـاة الرب سبحانه ، والقصود بالصلاة اظهار الخشوع والخضوع والتعظيم لله تعالى ، فالضحك قهقهة فيها جناية عظيمة فناسب ذلك انتقاض وضوءه زجراً له كتنجيس الخر من الشرع اهانة لها ، وزجراً للشاربين ليجتنبوها . وهذه المعانى لا توجد خارج الصلاة ولان من بلغ هذه الغاية من الضحكور بما

غاب حسه فأشبه نوم المضطجع فجعل حدثًا في الصلاة لزيادة الجنابة على العبادة . ولان النص ادا أورد على خلاف القياس لا لقياس على غيره بل يقتصر على مورده فلأجل هذا لم يجمل حدثاً خارج الصلاة ، ولا في صلاة الجنازة وسجدة التلاوة ، فإن قلت لم يكن في مسجد رسول الله عظية بئر ولا ركية ولا حفرة فكيف وقع فيه الضرير قلت المراد بالبئر حفرة عند المسجد يجتمع فيه المطر وليس في أكثر الحديث أنه كان يصلي في المسجد ، فيجوز أن يقال كان يصلي في غير المسجد ، وفي الموضع الذي كان فيه ركية ، والذي فيه ذكر المسجد رواية أبي موسى وهو عدل ثقة مثبت فهو أولى ، فان قلت هذا لا يصح باعتبار أنه لا يتوهم على أصحاب رسول الله عليه الضحك في الصلاة فهقهة خصوصاً خلف النبي عليه السلام ، قلت كان يصلى خلفه الصحابة ومن غيرهم من المنافقين والاعراب الجهال؛ وهذا باب حسن الظن بهم ،والا فليس الضحك كبيرة،وهم ليسوا من الصغائر بمصومين ، ولا من الكيائر على تقدير كوئه كبيرة ، فان قلت ذكر البيهقي عن الشافعي أنه لو ثبت حديث الضحك في الصلاة لقال به . وقال ابن الجوزي قــال أحمد ليس في الضحك حديث صحيح. وقال الذهبي لم يثبت عن النبي الله في الضحك أبي العالية وقد اضطرب عليه فيه . قلت مذهب الشافعي أن المرسل إذا أرسل من وجسه وأسند من وجه آخر يقول به ، وهذا الحديث أرسل من وجوه وأسند من طريق فيازمه أن يقول به . وقال ان حزم كان يلزم المالكمين والشافعين بشدة تواتره يخرج عن عــده مراسيله على تقدير ألحنابلة ايضاً لأنهم يحتجون بالمراسيل ، وعلى تقدير أنهم لا يحتجونبه ما قيل أن أقل أحواله أن يكون ضعيفًا والحديث الضعيف عندهم مِقدم على القياس الذي اعتمدوا عليه في هذه المسألة ، والعجب منهم أن يقولون لعامائنا أصحاب الرأي والقياس وينسبونهم إلى ترك كثير من الأحاديث بالقياس ، وهم تركوا حديثًا رواه جماعـــة من الصحابة ما بينا هذا عشرة فأرسله جهاعة من التابعين الكمار وعماوا بالقماس. وأمنا قول أحمد والذهبي فنفي وما رواه أصحابنا إثبات وهو مقدم على النفي ، على انا نقول عدم علم الشخص بشيء لا يكون حجة على من علمه قبله .

وبمثله يترك القياس، والاثر ورد في صلاة مطلقة فيقتصر عليها. والقهقة ما يكون مسموعاً لـه ولجيرانه والضحك ما يكون مسموعاً لـه دون جيرانه وهو على ما قيل يفسد الصلاة دون الوضوء

(وبعثله) أي وبمثل هذا الحديث الذي علمه الصحابة والتابعون و لان رواية من كان معروفا بالفقه والتقدم في الإجتهاد كأبي موسى وأصحابه (يترك القياس) أي القياس الذي ذهب اليه الشافعي وغيره (والأثر) أي الحديث المذكور (ورد في صلاة مطلقة) أي كاملة (فيقتصر عليها) أي على الصلاة المذكورة فلا يتمدى إلى صلاة الجنازة وسجدة التلاوة ، وصلاة الصبي ، وصلاة الباني بعد الوضوء على أحد الروايتين ، وصلاة النائم ، فإن الوضوء لا يفسد في جميع ذلك ، وقوله والاثر إلى آخره في الحقيقة ، جواب عن قياس الشافعي على صلاة الجنازة وسجدة التلاوة كا حققنا .

(والتهقعة ما كان مسبوعاً له ولجيرانه) وأشاو بهذا إلى تمريف القهقة التي تقسد الصلاة والوضوء جيماً (والصحاصا يكون مسبوعاً له) أي الضاحك دل عليه قوله لانه لا يقوم إلا بالضحك (دون جيرانه) أراد ان لا يسمعه من كان حوله (وهر) أي الضحك (على ما قيل) في حديث جابر رضي الله عنه ان الضحك (يفسد الصلاة دون الوضوء) يعني لا ينتقض ثم انه فرق بين القهقية والذكر ، ولم يذكر التبسم لانه ليس بفسد الصلاة ولا الموضوء فليس له ههنا مسدخل. وروى الطبراني وأبو يعلى الموصلى والدارقطني من حديث جابر ان رسول الله على المن يصلي باصحابه العصر فتبسم في الصلاة فلما انصرف قبل يا رسول الله على تبسمت وأنت تصلي قال انه مسر بي ميكائيل وعلى جناحه غبار فضحك لي فتبسمت و وهو راجع من طلب القوم. وفي معجم الطبراني ذكسر جبريل عن ينظل التيمم أيضاً دون الاغتسال وقيل يبطل أعضاء الوضوء في الفسل أسنانه أولا. ويبطل التيمم أيضاً دون الاغتسال وقيل يبطل أعضاء الوضوء في الفسل أيضاً حتى لا يجوز الصلاة بغير وضوءه ، وبقولنا قال أبو موسى الاشعري و الحسن البصرى وابراهم النخمي وسفيان الثوري وعمد بن سيرين والاوازعي وعبيد الله . •

فروع – لواحق من النواقض التي عند غير أصحابنا لم يذكرها صاحب الهداية منها

مس الذكر معابة لا ينقض الوضوء عندنا ، وهو قول عمرو بن الخطاب وعلىبن أبي طالب وعبد الله بن مسمود وعبد الله بن عباس وعمار بن ياسر وزيد بن ثابت وحذيفة بن اليان وعمران بن الحصين وأبي الدرداء وسعد بن أبي وقاص عند أهل الكوفة وأبي هربرة في رواية عنه ؛ هكذا حكاه أبو عمر ابن عبد البر ، ومن التابعين الحسن البصري وسعيد ابن المسيب وهو مذهب سفيان الثوري . وقال الطحاري لم يعلم أحد من أصحاب رسول الله صَلِيْتُهِ أَفْتَى بِالوضوء منه غير ابن عمر ، وقد خالفه في ذلك أكثر أصحاب رسول الله عَلِيْكُمْ و وقال الشاقسي وأحمد وداود يجب الوضوء منه . واختلف أصحاب مالك في ذلك منهم من شرط اللذة وباطن الكف ، ومنهم من أوجب ذلك في العمددون النسمان، مروى عن مالك وداود · وقبل الوضوء منه سنة غير واجب وهو الذي استقر عليه قول مالك عند أهل العرّب ، والرواية عنه مضطربة فيه لهم من ذلك حسديث مثرة بنت صفوان (١) بن نوفل خالة مروان ان رسول الله ﷺ قال من مس ذكره فليتوضأ . رواه أبو داود والنسائي وابن ماجة وأحمد والترمــذي وصححه ، ولم يخرجه الشيخان ، ورواه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم وابن الجارود من حديثها ، ونقل عن البخاري انه أصح شيء في هذا الباب، وصححه أيضاً يُحيى بن ممين فيا حكاه ابن عبد البر. قال البيهقي هذا الحديث رواه لم يخرجه الشيخان لاختلاف وقع فيسماع عروة عنها أو من مروان فقد احتجا بجمع رواية واحتج البخاري بمروان بن الحكم في عدة أحــاديث فهو على شرط البخارى بكل حال ، والجواب عن ذلك ان طريق حديث أبي داود والنسائي عن مالك عن عبيد الله بن أبي بكر بن محد بن عمرو بن حزم عن عروة بن الزبير قال دخلت على مروان فذكرت ما يكون عند الوضوء فقال مروان أخبرتني بشرة بهت صفوان أن رسول الله عليه عليه قال من مس ذكره فليتوضأ . وطريق الترمذي وأبن ماجة عن هشام بن عروة عن أبيه عن مروان عن بشرة وان في الاسناد الاول أبي بكر بن عبيد الله ، قال سفيان عن عبيلة فيه انه من الجاعة الذين لم يكونوا يعرفون الحديث وقد

⁽١) الصحيح بشرة كما يرد فيما بعد وفي تقريب التهذيب بسره بالسين المهملة اه. .

رأيناه يحدث عنهم سخرنا فيه رواه الطبراني باسناده عن ابن عيينة عثم أخرجه الاوزاعي حدثني الزهري حدثني أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال فثبت انقطاع هذا الخبر وضعفه . وفي السند الثاني فإن النسائي لم يسمع هشام من أبيه هذا الحديثوقالالطحاوي إنما أخذه هشام من أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم حدثني عروة فرجع الحديث إلى أبي بكر . فإن قلت يشكل عليه رواية الترمذي عن يحيى بن سميد القطان عن هشامبن عروة قال أخبرني أبي عن بشرة وكذلك رواية أحمد في مسنده حدثنا يحيى بن سعيد عن هشام قال حدثني أبي ان بشرة بنت صفوان أخبرته قال السبهقي في سننه رواه يحيى بن سعيد القطان عن هشام بن عروة عن أبيه ، فصرح فيه بسماع هشام من أبيه ، قلت أخرجـــه الطحاوي أيضاً من خمس طرق عن هشام بن عروة عن أبيه عن بشرة ثم قــــال هشام بن عروة لم يسمع هذا الحديث عن أبيه عروة ثقة ثبت لم ينكر على شيء إلا بعدما صار إلى العراق ، فإنه انبسط في الرواية عن غير أبيه فأنكر ذلك عليه أهل بلده ، وكان يشهد انه أرسِل عن أبيه بما كان يسمعه من غير أبيه • وقال ابنخراش كان مالك لا يرضاءوكان هشام صدوقاً يدخل اخباره في الصحيح ، بلغني ان مالكاً نقم عليه حديثه لأهل العراق والبيهقي خط على الطحاوي ينسب هشاماً إلى التدليس ، فقال وأين يكون إذا يرويه عن أبي بكر وأبو بكر ثقة حجة عند كافة أهل العلم بالحديث ، إنما يضعف الحديث بان يدخل الثقة بينه وبين من فوقه مجهولاً أو ضعيفاً فإذا دخل ثقة معروفاً قامت به الحجة • قلت اعترف السبقى بالتدليس في الحديث المذكور ولكن تحامله على الطحاوي الذي دعاه إلى ما قاله وكيف يقول هذا ولا يخلصه من التدليس أن يكون بين الراوي وبين المروى عنه واحد أو اكثره سواء كان الواسطة ثقة أو ضعيفاً ، فانظر إلى تمثيل ابن الصلاح في صورة التدليس ترى في صحة ما قلنا ، على ان البيهقي قال أخبرنا أبو عبد الله الحافظ قال سممت أبا منصور العناني يقول سمعت الفضل بن محمد الشعراني يقول سمعت أحمد بن حنبل يقول حدثني يحيى بن سعيد عن شعبة قال لم يسمع هشام بن عروة حديث أبيه في مس الذكر. قال يحيى فسألت هشام فقال اخبرني أبي بهذا شعبة صرح بان هشاماً لم يسمع هذا الحديث من أبيه عروة فكيف يكون قول يحيى سمم من أبيه ممارضاً لقول شعبة انه لم يسممأباه، فإن قلت رواه عن عروه أيضاً غير الزهري وغير هشام ، وهو ما رواه الطحاوي حدثنا محمد بن حجاج وربيع المؤذن قال أخبرنا أسد قال حدثنا أبي لهيمة قال حدثنا أبو الاسود انه سمع عروة يذكر عن بشرة عن النبي ﷺ قلت أجاب الطحاوي فقال كيف يحتجون بابن لهيمة عند الطحاوي مرضى لهذا يحتج به في مواضم ، وانه لا يجملونه حجر يحصكم فيما احتج به عليكم . وفي هذا قلب الموضوع ، فإن قلت ابن لهيمــــة مرضي عند الطحاوى و لهذا يحتم به في مواضع من كتابه فيكون الحديث صحيحاً عنده من هــــذا الطريق ، قلت لا نسلم انه يحتج به ، ولكن يذكره في المتابعات . ولئن سلمنا انه يحتج به وانه ثقة عنده فالحديث ضعيف لاضطرابه ويكون المدار على عروة في طربق هــــذا الحديث ، وأيضا ان عروة لم يرفع بجديث بشرة يمنى لم يعتبره ولم يلتفت اليه وذلك أما لكون بشرة عنده بمن لا يوجد مثل ذلك الحكم عنها ولو ذلك لكونها انفردت بهذه الرواية مع عموم الحاجة إلى معرفته ، وما بال رسول الله على الله على الحاجة إلى معرفته ، وما بال رسول الله على الما يتن يدي كبار الصحابة ولم ينقله أحد منهم إنما قاله بين يدي بشرة وقد كان عَيْكَيِّادُ أَشْدَ حياء من العذراء في خدرها وأما لكون مروان ليس في حال من يجب القيول عن مثله فإنه خبر شرطى مروان عن بشرة دون خبره هو عنها فإنه كان خبر مروان عنده غير مقبول فخبر شرطية أخرى لا يكون مقبولاً . فــــإن قلت مروان احتـــج البخاري بــــه على ما ذكرنــــا قلت لا يلزم من ذلك أن يكون ثقة عند عروة وإنما روى عروة خبره لعلة فيه قد ظهرت لعروة • ولا سيا حين خرج على عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ، فان قلت ابن حزم مروان لايملم له خرج قبل خروجه على ابن الزبير ولم بكن قط لقى عروة إلا قبل خروجه على اخيه لا بعد خروجه ، قلت لا دليل على هذه الدعوى فإذا قام دليل ينظر فيه . والجواب عنتصحيح الترمذي هذا الحديث هو انه يمارضه قول يحيى بن معين ، قلت ثلاث أحاديث لا يصح فهذا حديث عن رسول الله (عِلْنَةِ) منها هذا ويعيى بن معين هو العمدة في هــذا الشأن واليه المرجع في التصحيح والتضميف ، فإن قلت قال بعض من عنده تعصبا فساسداً من أهل هذا الزمان سئل بعض الخالفين عن يحيى بن معين انه قال ثلاثة أحاديث لا تصح

حديث مس الذكر ، ولا نكاح إلا بولى ، وكل مسكر حرام ، وقال يعرف هذا عن أبي صفيان ولا يعرف هذا عن ابن معين قلت لم يقم الدليل على ذلك حتى ينظر فيه على ان الاثبات مقدم على النفي ، وبذلك يجاب عن قول ابن الجوزي أيضا ان هذا لا يثبت عن ابن ممين ، والجواب عن قول البخاري انه أصح شيء في هذا الباب ان مـــراده هو على كلامه أصح من غيره من أحاديث الباب وقــد اعتد ابن العربي بهذه العبارة فحكي عن البخاري تصحيحه وليس كذلك ، فإن البخاري لو رضى به لأخرجه في صحيحه ولم يخرجه هو ولا نسلمولئن تنزلناو سلمنا بثبوته فتأويله من بال فيحمل مس الذكركناية عن البول ، لأن من يبول يس ذكره عاده لقوله تعالى ﴿ أُو جاء أحدمنكم من الغائط النساء ٣٠ وكفى به عن الحديث ، او يكون المراد من قوله فليتوضأ غسل اليدين كما في قوله الوضوء قبل الأكل ينفي الفقر • قلت قال ابن حبان وليس المراد غسل اليدن وإن كانت العرب تسمى غسل البدين وضوء على ان في حديث بشرة فليتوضأ وضوءه للصلاة وقلت استضعفه الطحاوي وجعله منقطعا كما ذكرنا وعلى كل تقدير حديث بشرة معلول وقال في الامام هو عند البخاري معلول وقال ابراهيم الحربي حديث بشرة يرويه شرطي عن شراطي • وكان ربيعة يقول ويحكم بمثل هذا ما أخذ أحد ويعمل به لو شهدت بشرة على هذا النقل ما قبلت شهادتها • ، إنها قوام الدين الصلاة والصلاة بالطهور فلم يكن في أصحاب رسول الله مَالِينٍ من يقيم هذا الدين إلا بشرة ، وبشرة قال حديث ضعفه جماعة ، وقال ربيعة لو وضعت يدى في دم أو حيض لم ينقض وضوئى فمس الذكر ايسر منه ٠ وروى عن عمر رضى الله عنه لا ندع كتاب ربنا وسنة نسنا لحديث امرأة لا ندرى اصدقت أم كذبت احفظت أم نسيت ٠

ويروى عن الأسود بن زيد أخذ كفا من حصى وحصب به الشعبي وقال ويلك تحدث بمثل هذا فإن قلت في هذا الباب عن أم حبيبة وأبي موسى وأبي هريرة روى إبنة أنيس وعائشة وزيد بن خالد وجابربن عبد الله وعبد الله بن عمر ومطلق بن علي وابن عباس وسعد ابن أبي وقاص وأم سلمة والنعان بن بشير ومعاوية بن حدة وابن أبي كعب وقبيصة رضي

الله عنهم ، فحديث أم حبيبة عند ابن ماجة قالت سمعت رسول الله علي يقول من مس فرجه فليتوضأ . وأخرجه الطبراني أيضاً وصححه أبو ذرعة والحاكم . قلت أعله البخاري لأن فيه مكحولًا عن عتبة قال لم يسمع عتبة من أبي سفيان ، وكذا قـــال يحيى بن معين وأبو حاتم والنسائي أخرجه الطحاوي وقال منقطع . وحديث أبي موسى عند ابن ماجة أيضاً قال سممت النبي عليه السلام يقول من مس فرجه فليتوضأ . وفيه إسحق بن أبي فروة متروك باتفاقهم واتهمه بعضهم بالوضع . وحديث أبي هريرة عند أبي حبان قــال قال رسول الله علية إذا أفضى أحدكم بيديه إلى فرجه وليس بينهاستر ولا حائل فليتوضأ. ورواه الحاكم في مستدركه وصححه ، ورواه أحمد في مسنده ، والدار قطني في سننـــــه والبيهقي أيضاً ولفظه فيه من أفضى بيده إلى فرجه وليس دونها حجاب فقد وجبعليه وضوء الصلاة . وفيه يزيد بن ُعبدُ الملك وقد أغلظ العلماء القول فيه فقال أبو ذرعة واتقى فإذا عرفت تساهل ابن حبان والحاكم في الصحيح ، وحديث مــــا روى عند ابن المنذر السلام أنه قال من مس فرجه فليتوضأ • وذكرها ابن الأثير في الصحابيات ثم ذكر هـــذ الحديث ثم قال وقيل أبو أروى الذوبي حجازي ، وهذا كما ترى فيه خلاف ، وسأل الترمذي والبخاري عنه فقال ما يصنع به بهذا ألا تشتغل وحديث عائشة رضي الله عنهـــا عند الدارقطني في سننه عن عائشة أن رسول الله عليه قال ويـل للذين يمسون فروجهم ثم يصلون ولا يتوضؤون . قالت عائشة بأبي وأمي هذا للرجال أفرأيت النساء قــال إذا مست إحداكن فرجهافلتتوضأ للصلاة وفيه عبدالرحمنين عبد الله بن عمربن جعفر العمري قال أحمد كان كاذباً وقال أبو حاتم وأبو ذرعة متروك ، زاد أبو حاتم وكان يكذب ، وقد روى أبو يعلى في مسنده ما ينافيه من حديث سفيان بن عبد الله الجهري قال دخلت أنا ورجل معي على عائشة فسألناها عن الرجل يمس فرجه أو المرأة تمـس فرجها فقالت سمعت رسول الله مَالِينَ يقول ما أبالي إياه مثبت أو منفي.و عديث زيد بن خالد بنجثال

عند أحمد في مسنده عن إبن إسحاق حدثني محمد بن مسلم الزهري عن عروة بن الزبيرعن زيد بن خالد الجهني سمعت رسول الله ﷺ يقول من مس فرجه فليتوضأ . وراه البزاز والطبراني وقال ابن المديني أخطأ فيه ابن اسعاق ، وأخرجه الطحاوي أيضاً وقال إنكم لا تجملون محمد بن إسحاق حجة في شيء إذا خالفه فيه منخالفه في هذا الحديث ولا رضى إذا انفرد ، ونفس هذا الحديث منكر وأخلت به أن يكون غلطاً ، لأن عروة حين سأله مروان عن مس الغرج أجابه من رواية أن لا وضوء فيه ، فلما قــال لمروان عن بشرة عن النبي عليه ما قال قال له عروة ما سمعت به وهذا بعد موت يزيد بن خالد بكم ما شاء الله فكيف مجوز أن ينكر عروة على بشرة ما قد حدثه إياه زيد بن خالد عن النبي عليه و قال البيهقي في كتاب المعرفة وروى الطحاوي حديث زيد بن خالد الجهني من جهة محمد ابن إسحاق بن يسار ، ثم أخذ في الطعن على ابن إسحاق و إنه ليسبحجة ثم ذهب إلىأنه غلط ، قلت فيها الطعن من البيهقي كيف يفهم كلام المحققين وكيف طمن الطحاوي على ابن إسحاق ، والذي ذكره الطحاوي ليس طعنًا منه فيه ، وإنها قـــــال للخصم أنتم لا تجملون ممد بن إسحاق حجة ، وهذا القول لا يستلزم الطمن منه فيه ، وإنها اشتهر بذلك عصفر الخصم ، حيث يجعل محمد بن إسحاق حجة عند كون الحديث له ويتركه ويطعن فيه عند كون الحديث حجة عليه ولئن سلمنا أنه طمن فيه فيا هو بأول طاعن فإن مالكاقال فيه من اللجاجة • وقال الخطيب قد أمسك عن الإحتجاجبروايات ابن إسحاق غيرواحد من العلماء ، بأسباب منها أنه كان يتشيع ، وينسب إلى القدر ، ويدلس في حديثه ، فأما الصدق فليس بمرفوع عنه • وقال الذهبي فيما انفرد به نكالة وهو سيى، في حفظه وحديث جابر عند ابن ماجة عن جابر قال قال رسول الله عليه إذا مس أحدكم ذكره فليتوضأ . وأخرجه الطحاوي وأعله بالارسال؛ وقد قال الشافعي سمعت جهاعة من الحفاظ غير أبي نافع يرويه ولا يذكرون فيه جابراً وهم لا يحتجون بالمرسل . وحديث عبد الله بن همرو عند أحمد والبيهقي عن عتبة بن الوليد عن محمد بن الوليك الزبيدي حدثني عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله عليه أيا رجل مس فرجه فليتوضأ وأيسا

امرأة مست فرجها فلتتوضأ • وأخرجه الطحاوي وقال لهــم أنتم تزعمون أن عمرو بن شعيب لم يسمع من أبيه شيئًا عنه وإنهاحديثه عن اصحيفة فهذا غير قولكم منقطع والمنقطع لا يجب أن ترونه حجة عندكم وأن قلت إذا كان الطحاوي يحتج بحديث عمرو بنشعيب عن أبيه عن جده فها باله لم يقل لم يممل بحديثه هذا ، قلت لأنه عارضه حديث طلق بن على فلم يكن العمل به لتأخير حديث طلق عنه ، فثبت بذلك إنتساخ أحاديث الإنتقاض بمس الفرج ، فإن قلت حسديث أبي هريرة الذي ذكرناه في هذا الباب ناسخ لحديث طلق لأن طلقاً قدم النبي عَلِيَّ في ابتداء الهجرة والمسجد على العريش وأبو هريرة اسلم سنة (١) من الهجرة فكان حديثه متأجراً والأخذ بأحد الأمرين واجب لأنه ناسخ • والطبرانيأيضاً مال إلى ان حديث طلق منسوخ ، قلت روى أبو داود عن ابن طلق عن أبيه قال قدمنا على رسول الله مَنْ اللهِ عَلَيْ فَجَاء رجل كأنه يدوي فقال يا نبي الله ما ترى في مس الرجل ذكره بعدما توضأ قال هل هو إلا بضعة منك أو بضعة منه . ففي قوله مـــــا ترى إلى آخره ، دلالة على انه كان بلغه ان النبي عليه شرع فيه الوضوء فأراد أن يتقن ذلك ، وإلا فالمستقر عندهم إن الأحاديث إنما كانت من الخارج النجس وإلا فالعقل لا يهتدي إلى أن الذكـــر يناسبه نقض الوضوء ، فعلى هذا يكون حديث طلتي هو آخر الأمرين. وكان أبو هريرة تأخر سممه من بعض الصحابة ثم أرسله • وجواب آخر دعوى النسخ إنما يصح بعد ثبوت صحة الحديث ونحن لا نسلم صحة حديث أبي هريرة رضي الله عنه وحــديث عبد الله بن عمر رضي الله عنها عند الدارقطني في سننه عن رسول الله عليه انه قال من مس ذكره فليتوضأ وضـــوء الصلاة . ورواه الطبراني في الكبير والبزاز في مسنده ولفظها من مس فرجه فليتوضأ . وأخرجه الطحاوي أيضاً وأعله بصدقة بن عبد الله في سنده ، وفي سند الطبراني الملائي بن سليان ، وفي سند البزاز هاشم بنزيدو كلاهماضعيفان جداً. وحديث طلق ابن على عند الطبراني وفي الكبير ان النبي علي قال من مس ذكره فليتوضأ . قلت بعارضه

⁽١) هكذا في الأصل ، وكان إسلام أبي هريرة بــــين الحديبية وخيبر أي في السنة السادسة ا ه مصححه

حديثه الآخر رواه أبو داود والترمذي والنسائي غير ملازم ابزهرووعن عبد الله بن زيد عن قيس بن طلق بن على عن أبيه عن النبي عنها السه سئل عن الرجل بمن ذكره في الصلاة فقال هل هو إلا بضعة منك . وقال الترمذي هذا الحديث أحسن شيء في هــــذا الباب . رواه ابن حبان في صحيحه . وحديث ابن عباس عند البيهةي من جهة ابن عدي بن الكامل وفي اسناده الضحاك بن حمزة وهو منكر الحديث وحديث سعد بن أبي وقاصعند الحاكم وحديث أم سلمة عند الحاكم . وحديث النعان بن بشير عند ابن مندة ، وأماحديث معاوية بن جدة وحديث أبي بن كعب وحديث قبيصة هذه الأحاديث كلها لا تخلو عن علة ؛ والحديث الذي عليه العمدة حديث طلق وقد ذكـــرنا الآن عن الترمذي ما قاله . وذكر عبد الحق في أحكامه حديث طلق وسكت عنه فهو صحيح عنده على إعادتـــــه . وروي عن عمرو بن علي القلانسي انه قال حديث طلق عندنا أثبت من حــديث بشرة ، وتضميف الحصم حديث طلق منجهة الطريق الذي فيه أيوب بن عتبة ومحمد بن جابر وهما ضعيفان ولا يضر ذلك ، لأن حديث طلق له أربع طرق . أحدهما عند أصحاب السنن عن ملازم بن عرو . كا ذكرنا وهو صحيح . والثاني عن محمد بن جابر وهو ضعيف أخرجه ابن ماجة من هذا الطريق . والثالث عن عبد الحيد بن جعفر وهوضعيف أخرجه ابن عدي. والرابع عن أبوب بن عتبة وهو ضعيف . وأخرجه الطحاوي بالطريق الأول هذا حديث مستقيم الاسناد غير مضطرب في إسناده ولا شبه ثم أسند عن على المدني انه قال حديث مـــلازم بن عمرو أحـــن من حديث بشرة . ولنا حديث آخر ولكنه ضعيف رواه أبو امامة رضي الله عنه ان رجلا سأل النبي 🅞 فقال اني مسست ذكري وانا أصلي فقال إنما هو حدبة منك . قال ابن الأثير قبل هي بالكسر ما قطع من اللحم طولًا .

ومن نواقض الوضوء عند الشافعي مس المرأة على ما نذكره مفصلاً وهو يحتج بدلائل وصحح ، رنحن كذلك فإذا قطعنا النظر عن الكل يكفينا حديث عائشة المشهور رواه البخاري ومسلم من حديث أبي سلمة عن عائشة قسالت كنت انام بين يدي النبي المنظمة ورجلاي في قلبه وإذا سجد غزني قبضت رجلي فإذا قام بسطتها والبيوت يومئذ ليس

فيها مصابيح . وفي لفظه فإذا أراد أن يسجد غمز رجلي فضممتها إلى ثم سجد . طريق آخر أخرجه مسلم عن أبي هريرة عن عائشة قالت تَقَدُّمْتُ النبي عَلِيقٍ ذات ليلة فجملت أطلبه بيدي قوقعت يدي على قدميه وهما منصوبتان وهو ساجد . للحديث طريق آخر رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة من حديث الأعش عن حبيب بن أبي ثابت عــــن عروة عن عائشة أن النبي عَلِيَّةٍ قبل امرأة من نسائه ثم خرج إلى الصلاة ولم يتوضأ قال عروة فقلت لها من هي إلا أنت فضحكت . طريق آخر أخرجه أبو داود والنسائي عن الثوري عن ابن ودق عن ابراهيم النميمي عن عائشة ان النبي علي كان يقبل بعض نسائه ثم يصلي ولا يتوضأ . ولحديث عائشة طريق آخر وما ذهب اليه الشافعي يروى عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه وابن مسمود رضي الله عنه وابن عمر وزيد بن أسلم ومكحول والنخمى وعطاء بن السائب والزهري ويحيى بن سعيد الأنصاري وربيعة وعلى بن أبى طالب وعبد الله بن عباس وأبى موسى الأشعري وعمر بن الخطاب رضى الله عنهم في الذي صحمه أبو بكر بن الحربي وابن الجوزي ، ومــذهب عبيدة السلماني بفتح المين المهملة ، وعبيدة الضمي بالضم وعطاء وطاووس والحسن البصري والشعبى والثوري والأوزاعي ان اللمس والملامسة كناية عن الجناع ولا يجب الوضوء علىمسالمرأة، وقبلها إذا تيقن بعدم خروج المذي وبه قال أصابنا • وذهب مالك إلى انه ان لمن بشهوة ينتقض وإلا فلا ، وهو مروي عن الحكم وحماد والليث وإسحاق . وعن أحمد ثلاث روايات بالمذاهب الثلاث • وذهب داود إلى انه ان لمس عمداً انتقض ، وإلا فلا ، وعن الأوزاعي إذا لمس باعضاء الوضوء انتقض وإلا فلا وروى عنه أنه لا ينتقض إلا باللمس باليد. وذهب عطاء إلى انه إن الله من يحل له انتقش وحجة الجهور قوله تعالى ﴿ أُولَامَسُمُ النَّسَاءُ ﴾ النساء / ٤٣ فالملامسة واللمس الجاع • وقال ابن رشد المالكي لأن كانت دلالته على الممنيين على السواء وقريباً من اللمس المسمى الأظهر عندي في الجماع ، لأن الله تعالى قد كني بالمباشرة والمس بالجماع ولا فزق بين اللمس والمس في اللغة ، وان الملامسة ظاهرة في الجماع، والمس سبب الجاع ، لأنه محرك للشهوة ، وذكر السبب وإراد المسبب من أقوى طرق

والدابة تخرج من الدبر ناقضة ، فإن خرجت من رأس الجرح ، أو سقط اللحم منه لا ينقض . والمراد بالدابة الدودة

المجاز . وقال القرطبي يلزم على مذهب الشافعي أنمن ضرب امرأته أو لطمها ان ينقض وضوءه ، وهذا لا يقوله أحد فيا اعلم ، وحديث عائشة في التقبيل قد مر بطرقه .

ومن النواقض أكل لحم الجزور عند أحمد وإسحاق وأبي ثور وعمد بن اسحاق ويحيى ابن يحيى • وعند الجهور لا ينقض • ومنها غسل الميت عند أحمد •

(والدابة) مبتدأ وهي الدودة التي نبتت في البطن قوله (تخرج من الدبر) جملة في على النصب لأنها حال من الدابة وقوله (ناقض) خبر المبتدأ ، فإن قلت المطابقة شرط بين المبتدأ والخبر في التذكير والتأنيث. قلت التقدير ههنا خروج الدابة التي تخسرج من الدبر ناقض لأن النقض بالحروج لا بنفس الدابة فافهم .

(فان خرجت) أي الدابة ، والفاء في فإن خرجت تفسيريه (من رأس الجوح أو سقط اللحم منه لا تنقض) لأن عين الخارج ليست بنجسة ، وما عليها قليل وهوالناقض في السبيلين معفو في غيرهما ، فأشبه الخارج من الجرح الحشاء في هيدم النقض ، والخارج من المدر الفساء في نقض الوضوء به .

(والمراد بالدابة الدودة) إنما فسر الدابة بالدودة لأن الدابة ما تدب على الأرض ، ربما يتوهم ان المراد بها ما يدخل الجرح كالذباب فيخرج منه فإنه لا ينقض ، ففسره بيانا لذلك ، وقال الاترازي إنها فسر الدابة بعد أن ذكرها مجملة ولم يقل ابتداء دودة تخرج لأنه يغير لفظ محله ، ثم فسرها دفعاً لتشنيع البعض بأن الدابة وهي الفرس أو الحسار كيف يخرج من الدبر ، أو رأس الجرح . وهذا لأن الدابة في أصل اللغة اسم لكل مساش في الأرض . ثم قال الاترازي قال بعض الشارحين وجدت مخط ثقة إنها فسر الدابة بالدودة لأن الدابة اسم لما يدب على وجه الأرض ، فلو لم يفسرها بها لكان لقائل أن يقول المراد لأن الدابة هي التي تدخل من الذباب في الجرح ثم تخرج ، فأما التي تنشأ فيه كان منشأها من بالدابة هي التي تدخل من الذباب في الجرح ثم تخرج ، فأما التي تنشأ فيه كان منشأها من الدم وخروجاً كخروج الدم ، فينتقض بها الوضوء في غير السبيلين ، كا إذا خسرج من السبيلين وهو أوجه ، لكني وجدت بخط ثقة إلى آخر ما ذكرنا ، قلت نظر الاترازي إلى السبيلين وهو أوجه ، لكني وجدت بخط ثقة إلى آخر ما ذكرنا ، قلت نظر الاترازي إلى

أول الكلام من غير أن يستوفي ما قاله السفناقي ، ثم شنع عليه بهذا التشنيع ، وليس له وجه ، لأنه قال ويريد صحة هذا التفسير ما ذكره شمس الآثمة السرخسي في تعليل هذه المسألة بملتين في الجامع الصغير بعدما ذكر خروجها من الجرح فقال بخلاف الدابــة التي تخسرج من السر لا يخاو من قليل بلة فبالنظر إلى العلة الأولى يجب أن لا ينقض الوضوء بالدابة التي تدخل الدبر ثم يخرج لأنها لم تستحل من المذرة ، وكذا بالنظر إلى الملة الثانية أيضاً لأنه قيد بالبلة وتحتمل أن تخرج بغير بلة ، والدليل عليه ما ذكره في الحيط انه إذا دخل العود في دبره وطرفه بيده ثم أخرجه فيه البلة نقض ؟ وإن لم تكن البلة فلا وضوء عليه . فإذا كان الأمر كذلك كيف برجه الاترازي أن يشنع تشنيعاً غير موجه سمة (١) الغير معرفة بقوله لأن النباب الداخل إلى آخره فيطلق كلامه ويسكت عنه تفسيره، حتى يتوصل به إلى التشنيع البارد ، وهذا أشار به إلى الفرق بين المسألتين وهو قولــــه (لان النجس ما عليها) أو ما على الدودة ، لا يقال ان المصنف ناقض في كلامه، لانه قال فابضى مالايكون حدثًا لا يكون نجساً . وهبنا قسال لان النجس ما عليها ، لانا نقول مذا على قول محمد والذي مناك على قول أبي يوسف ، وجوابه وقال الاكمل ويجوز أن يقال أطلق النجس على ما يخرج من الجوف بطريق المشاكلة لما كان بالنسبة إلى الدبرنجساً، ذكر في الخروج لفظ النجس.وقال الاترازي ويريد به حقيقته اللفوية لا الشرعية ،فيكون ممناه ذلك النجس اللغوي قليله حدث في السبيلين دون غيرهما . قلت هذا كلام عجيب فمن تأمله يقف على فساده ، وذكر السفناتي همنا ثلاثة أوجه ، منها على تقدير الشرطية وهي لو كان ثمَّة نجس فهو ما عليها . ورد عليه الاكمل فقال وهو غير صحيح لأن علىتقدير الشرطية إن كان على هذا الوجه لكن ثمة نجس فيكون ما عليها لم يستقم في الجرح ، لان ما لا يكون حدثًا لا يكون نجسًا ، وهو ليس مجدث في الجرح فلا يكون نجسًا . وإنكان على مـــذا الوجه لكن لم يكن نجس ما عليها فلا يكون نجساً لم يستقم في الدبر لانب نحس وحدث .

⁽١) مكذا ورد في الأصل اله مصححة .

وذلك قليــــل وهو حدث في السبيلين دون غيرهما ، فاشبه الجشاء والفساء بخلاف الريح الخارجة من القبل والذكر ، لأنها لا تنبعث عن محل النجاسة حتى لوكانت المرأة مفضاة يستحب لها الوضوء ، لاحتال خروجها من الدبر .

(وذلك) أي الذي عليها (قليل وهو حدث في السبيلين دون غيرهما) أي دون غير السبيلين فإن القليل ليس بحدث في غيرهما (فأشبه الجشاء والقساء) هذا لف ونشر فإن قوله الجشاء يرجم الى القليل على الدود من غير السبيلين ، والفساء يرجع إلى السبيلين. والجشاء على وزن فعال . وقال الاصمعي كأنه من باب العطاس والموال والدوار ، قلت هو مهموز اللام يقال تجشى تجشية وتجشا ، والاسم الجشنة مثل الهمزة . والفساء بالمد أيضاً على وزن فعال اسم من فسا يفسو فسواً وهو معتل اللام الواوي . والجشاء صوت مع الربح بخرج من الفم عند الشبم. والفساء ربح منتنة تخرج من الدبر بلاصوت وربمايكون الجشاء منتنا أيضاً لكثرة الإمتلاء وفساد المدة (بخلاف الربيع الخارج من القبل) أي من المرأة والذكر (لأنها لا تنبعث من محل النجاسة حتى لو كانت المرأة مفضاة) أي التي صارت سبيلاها واحداً , وفي الكافي المفضاة هي التي اتحد مسلكا بولها وغائطهــــا وخرجت من قبلها ربح منتنة . وفي البـــدائم وهي التي صار مسلك البول والوطيء واحداً (فيستحب لها الوضوء احتياطاً لاحتبال خروجها من الدبر) فيكــو فساء ؛ ولا يجب لانها كانت على وضوء بيقين ولا يزول إلا بيقين مثله . فإن قيل ينبغي أن يجب لوضوء في الريح مطلقاً كما قال الشافعي لعموم قوله عليه السلام حين سأل عن الحدث قال ما يخرج من السبيلين؟ والعبرة في النصوص بعين النص لا بمناه ، قلنا عن محمد أنه يجب الوضوء . ومن المشايخ من قال في المفضاة إذا كان الربح منتنا يجب الوضوء وما لا فلا . والدودة الخارجة من قبل المرأة بمنزلة الربح على الخلاف المذكور . والخارجة من ذكر المرء لا وضوء فيها والخارجة من الفم قيل لا ينقض وكذا الخارجة من الانف والاذن لا ينقض الوضوء . قلت ينبغي أن يكون عدم النقض عند عدم البلة فافهم .

ثم اعلم انهم اختلفوا في ان عين الريح نجس أو متنجس ، فمن قال متنجس وقسال بنجاسة عينها ، قال يتنجس السراويل ، ومن قال بطهارة عينها لم يقل به كا مرت الريح

فإن قشرت نفطة فسال منها ماء أو صديد أو غيره ان سال عن رأس الجرح نقض ، وإن لم يسل لا ينقض ، وقال زفر رحمه الله ينقض في الوجهين وهي مسألة الخارج من غير السبيلين وهذه الجلة نجسة لأن الدم ينضج فيصير قيحاً ، ثم يزداد نضجاً فيصير صديداً ، ثم يصير ماء

بنجاسة ثم مرت بثوب مبتل فإنه لا ينجس بها ، وفي قول المصنف لاحتمال خروجها من الدبر فائدة أخرى وهي ان المفضاة إذا طلقها زوجها ثلاثاً وتزوجت بآخر ودخل بها الزوج الثاني لا تحل للأول ما لم تحمل لاحتمال ان الوطىء كان في دبرها لا في قبلها كذا في الفوائد الظهرية .

- (فأن قشرت نفطة) إنها ذكرها بالفاء لانها من فروع المسائل السابقة ، والنفطة بالحركات الثلاث في نونها يخرج البدن ملآن من قولهم انتفط فلان أي امتلاء غضبا ، ثم النفطة إذا قشرت (فسال منها ماء أو صديد أو غيره) نحو القيح (ان سال عن رأس الجرح فقمن الوضوء وإن لم يسل لا ينقمن) أراد ان لم يتجاوز عن رأس الجرح لاينقض الوضوء . وعن أبي حنيفة إذا خرج ماء صاف لا ينقض وإن سال (وقال زفر ينقمن في الوجهين) يعني سال عن رأس الجرح أو لم يسل .
- (وقال الشافعي لا ينقض في الوجهين) بناء على أصل (وهي) أي هذه المسألة مي (مسألة الخارج من غير السبيلين) بالخلاف المذكور فيها فيا تقدم ، وإنها أعادها مهنا وإن كانت تملم مها تقدم ليعلم الفرق بين الخارج والمخرج ، أو لان الماء لم يسندكر من قبل فأعادها ليعلم ههنا ان حكم الماء حكم غيره .
- (وهذه الجملة) أي الماء والصديد وغيرهما (تجسة لأن الدم ينضج فيصير قيحا ، ثم يزداد نضجاً فيصير صديداً ، ثم يصير ماء) أشار بهذا إلى أن اللون الأصلي هـ و الحرة فيصير دماً ، ثم بالنضج يصير قيحاً ، ثم يترقى فيصير صديداً ، ثم يزداد النضج فتزول صفته فيصير ماء ، قال ابن الاثير القيح المدة ، يقال قاحت القرحة . وقال الجوهري القيح

هذا إذا قشرها فخرج بنفسه ، واما إذا عصرها فخرج بعصره فلا ينقض ، لأنه مخرج وليس بخارج والله أعلم .

المدة لا يخالطها دم . وقال ابن الاثير الصديد الدم وليس كذلك ، بل الصديد ماء الجرح الرقيق المختلط بـالدم قبل أن تغلظ المدة ، يقال أصد الجرح أي صار فيه المدة قاله الجوهري .

(وهذا) أي الذي ذكرنا من النقض (إذا قشرها) أي إذا قشر المتوضىء النفطه (فخرج بنفسه) أي فخرج الماء أو الصديد أو القيح بنفسه من غير علاج من القاشر (وأما إذا عصرها) أي أما إذا عصر المتوضىء النفطة (فخرج) أي أحد الاشياء المذكورة (بعصره) أي بسبب لا بنفسه (لا ينقض لأنه مخرج) بضم الم (وليس بخارج) والنقض بسبب الخارج كا عرفت . وهذا الذي ذكره اختيار بعض المشايخ واختاره المصنف . وقال آخرون ينقض . وقال الاكمل قال بعض الشارحين وهذا هو المختار عندي لان الحروج لازم الاخراج ، فلا بد من وجود اللازم عند وجود المازوم ، وفيه نظر ، لان الإخراج ليس بمنصوص عليه وإن كان يستلزمه فكان ثبوته غير قصدي ولا معتبر به . قلت أراد بقوله قال بعض الشارحين الاترازي فإنه قال في شرحه ، وقال في الفتوى والخلاصة ينقض وبعض مشايخنا على هذا ، وهذا المختار عنديلان الاحتياط فيه و إن كان الرفق بالناس في الاول ، وتحقيقه من عندي أن الحروج لازم الإخراج إلى آخر ما ذكره ، وجه النظر ما ذكره وفيه نظر ، لان ثبوت اللازم يستلزم ثبوت الملزوم غير ﴿ قصدى ، والاحتياط في كونه معتبراً لانه من باب العبادة . وفي النوازل وفتارىالعتابي ﴿ عصرت القرحة فخرج منها شيء ولو لم يعصر لا يخرج لا ينقض ، ولكن قال وفيه نظو . وفي الجامع للامام السرخسي إذا عصرها فخرج الدم بعصرها انتقض وهو حدث عمداً كالفصد والحجامة ولايبني على صلاته وفي الكافي الاصح ان المخرج ناقض •

فصل في الغسل وغسل سائر البدن وفرض الغسل سائر البدن وغسل سائر البدن وعند الشافعي رحمه الله هما سنتان فيه

(فصل) أي هذا فصل (في) بيان أحكام (الفعل) وقد بينا معناه لغة واصطلاحاً وإعراباً أيضاً فيا تقدم . والفسل بضم الفين اسم من الإغتسال . وبفتح الفين مصدر غسل يفسل من باب ضرب يضرب . وبكسر الفين ما يفسل به من خطمسي وتحوه . وقال ابن الأثير الفسل بالضم الياء الذي يفتسل به كالأكل ليا يؤكل ، وهو الإسم أيضاً من غسله ، يقال الفسل بفتح الفين وضعها لفتان ، والفتح أفصح وأشهر عند أهل اللغة ، والضم هو الذي يستعملها الفقهاء أو أكثرهم ، وزعم بعض المتأخرين أن الفقهاء غلطوا في الضم وليس كما قال بل غلط هو في إنكاره ما لم يعرفه ، وقيل بالضم إسم الإغتسال الذي يعم البدن كله ذكره الأزهري ، وقال عبد الحق وقد أولع الفقهاء باتباع المضموم على فعل الفسل لا وجه له ، وإنها قدم فصل الوضوء على الفسل لأن الحاجة إلى الوضوء أكثر ، ولأن عل الوضوء جزء البدن وعلى الفسل كله والجزء قبل الكل ، واقتداء بكتاب الله تعالى فإنه وقع على هذا الترتيب ، أو لأن الوضوء وظيفة الحدث الأصغر والفسل وظيفة الحدث الأصغر والفسل وظيفة الحدث الأمارة والمنسل عليه باعتبار أنها طهارة وتعقتا بالبدن ،

(وفرض الفسل) بضم الغين أي مفروض الغسل ، كما يقال هذه الدراهم ضرب الأمير أي مضروبه والواو فيه إما للاستئناف وإما للمطف على قوله ففرض الطهارة (المصمئة والاستنشاق) قد مر تفسيرهما في فصل الطهارة (وغسل سائر البلان) أي باقي البدن ، وغسل الشيء عبارة عن إزالة الوسخ عنه بإجراء الهاء عليه . والحاصل أن فرض الغسل ثلاثة منها المضمضة والإستنشاق وبه قال الثوري وابن سيرين والليث وابن عرفة وهسو مذهب ابن عباس وغيره من الصحابة ه

(وعند الشافعي هما سنتان فيه) أي في الغسل ، وبه قال مالك ، وحكاه ابن المنذر عن الحسن البصري والزهري والحاكم وقتادة وربيعة ويحيى بن سعيد الأنصاري ورواية

عن عطاءوأحمد في روايتوني رواية أخرى وهي المشهورةأنها واجبتان وشرطان لصحتها، واجب في الوضوء والغسل دون المضمضة وهو رواية ثالثة عن أحمد • وقال ابن المنذر وبه أقول (لقوله عليه السلام عشو من الفطوة) هذا الحديث رواه الجماعـــة إلا البخارى ومسلم وأبو داود وان ماجة في الطهارة والترمذي في الاستئذان ٬ وقال حديث حسن ٠ والنسائي في الزينة كلهم عن مصمب بن شبيب عن طلق بن حبيب عن عبد الله بن الزبير عن عائشة قالت قال رسول الله سَلِيَّةٍ عشرة من الفطرة قص الشارب ، وإعفاء اللحية ، والسواك والاستنشاق ، قال ونتف الابط ، وحلق المانة ، وانتفاض الياء . قال مصعب ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة ، وأخرج أبو داود وابن ماجة من حديث على بن زيد عن سلمة بن محمد بن عبار بن ياسر عن عبار بن ياسر أن رسول الله علي قال من الفطرة المضمضة ، والاستنشاق ، والسواك ، وقص الشارب ، وتقلم الاظفار ونتف الابسط ، والاستحداد ، وغسل البرَاجم والاستصباح بالماء، والاختتان. ورواه أحمد في مسنــــده والطبراني في معجمه والبيهقي في سننه ، وشراح الكتاب المشهورون لم يذكر أحد هــذا الحديث بحقه ولا ذكروامنرواه، ولا كيف حاله • وأعجب من ذلك كله يفسرون العشر بقولهم خمس منها في الرأس وخمس في الجســـد ، فالتي في الرأس الفرق ، والسواك ، والمضمضة ، والاستنشاق ، وقص الشارب ، والتي في الجسد الحتان ، وحلــق العانة ، ونتف الابط ، وتقليم الأظفار ، والاستنجاء بالماء . وذكروا الفرق ولم يذكروا الحديث المذكور وإعفاء اللحمة . وذكر في الحديث المذكور وذكر الاختتان في حديث أبي داود. وقوله عشرة من الفطرة مبتدأ وخبو فإن قلت عشر كيف يكون وقع مبتدأ وقد علم أن المدد إذا ذكر وأريد به المعدود فهو غير علم ، وهو منصرف ، كقولك عندي ستة ، لأن المراد بهذه السنة هو المعدود ولا العدد ؟ لأن العدد ليس شيئًا يكون وقع مبتدأ . قلت لأنه أريد به الممدود المعروف فيكون علماً فيقع مبتدأ ، وقد علم أن العدد إذا ذكر وأريد به فهو غير علم فهو منصرف كقولك عندك ستة لأن المراد بهذه الستة هو المعدود لاالعدد،

لأن العدد ليس شيئًا بكون عندك، وإذا أربد به العدد فيحتمل أن يكون ستة من الدراهم أو الدنانير أو غيرهما ، فإذا كان كذلك يكون نكرة ، وأما إذا أريد به العدد المعروف يكون علما غبر منصرف للعلمية والتأنيث اتقول عشرة ضعف خمسة عشرة اهمهنامنصرف لمدم التأنيث ، ثم انه يفسر باسم جمع وهو نحو خصال ، والتقدير عشر خصال منالفطرة وقد علم أن عشر وأخواته إذا فسر باسم جنس أو اسم مؤنث لا يقال بالتاء ، نحو ثلاث من التمر وعشر من الابل . وإذا كان المعدود ما يذكر ويؤنث كحال ولسان وعين يجوز تذكره وتأنيثه نحو نلاثة أحوال، وثلاث أحوال، ويمكن الوجهان في اسم جنسواحدة بالناء كبقر ونخل فيقال ثلاث من البقر وثلاثة من البقرة ، والفطرة السنة وتأويله أن هذه العشرة من سنن الأنبياء عليهم السلام الذين أمرنا أن نقتدي بهم، وأول من أمر بهاإبراهم عليه السلام • وكلمة من للتبعيض لأن السنن كثيرة • والاعفاء من أعفى وثلاثيه عفى يقال عنى الشيء إذا كثر وزادمن ذلك عنى الذرع ، واعناء اللحية إرسالها وتوقيرها . قوله والسواك أي واستعمال السواك • قوله والانتقاص بالماء بالقاف والصاد المهملة وقد فسره وكيم بأنه الاستنجاء . وقال أبو عبيد معناه انتقاص البول بسبب استعمال الماءفي غسل مذاكيره ، وقيل هو الانتضاح كما في رواية أبي داود والآخرين ، وقسمال الجمهور الانتضاح نضح الفرج بماء قليل بعد الوضوء لينفي عنه الوسواس. وقال ابن الأثير أنسه روئ انتفاص بالفاء والصاد المهملة ، وقال في فصل الفاء قيل الصواب أنه بالفاء، قــــال والمراد نضحه على الذكر من قولهم نضح الماء القليل بعضه وجمعهما نقض. وقال النووى في شرح مسلم هذا الذي ذكره شاذ ، والصواب هو الأول ، قول و نسيت العاشرة أي الخصلة العاشرة • والاستحداد استعمال الحديدة وهي الموس والمراد بها حلق العانســـة • وغسل البراجم بفتح الباء الموحدة وبالجيم جمع برجمة بضم الباءوهي عقدالأصابع ومفاصلها كلها ، وغسلها تنظيفها من الوسخ . وقال الخطابي انه الواجب ما بين البراجم . وأمـــا الفرق الذي ذكره الشراح فقد وقع في رواية ابن عباس ورواه ابو داود عنه أنه قال خمس كلها في الرأس وذكر فيها الفرق ، ولم يذكر اعفاء اللحية . والفرق بالسكون مصدر من

أي من السنة وذكر منها المضمضة والاستنشاق ولهذا كانا سنتين في الوضوء ولنا قوله تعالى (وأن كنتم جنباً فاطهروا)

فرق شعره إذا جعله فرقتين وقد انفرق شعره في مفرقه وهو وسط رأســه ، وأصله من اعلم أن الحديث المذكور وإن كان مسلم قد أخرجه فقد أثبت فيهابن مندة علمين احدها من جهة مصعب فإنه قال النسائي فيه في سننه منكر الحديث، وقال أبو حاتم ليس بفوى، ولا يوجد من وثقه • والثاني أن سليان السمني رواه عن طلق بن حبيب عن أبي الزبير مرسلًا هكذا رواه النسائي في سننه ، ولأجل هاتين العلتين لم يخرجه البخاري، ولم يلتفت مسلم إليهما لأن مصعبًا عنده ثقة ، والثقة إذا أوصل حديثه يقدم وصله على الإرسال. (أي من السنة) هـــــــذا تفسير الفطرة وليس من الحديث ، وللفطرة معان بمعنى دين الإسلام ، وبمعنى الخلق ، وبمعنى الإختراع والإبداع . وقال الخطابي فسرها أكثر العلَّماء بالسنة . وقال ابن الصلاح هذا فيه إشكال لبعد معنى السنة من معنى الفطرة في اللغــة ، فلعل وجهه ان اصله سنة الفطرة أراد بها فحذف المضاف رأقيم المضاف إليه مقامه. وقال النووي تفسيرها بالسنة هو الصواب ، ففي صحيح البخاري عن ابن عمر رضي الله عنها عن النبي عليه السلام قال من السنة قص الشارب ونتف الابط وتقلم الأظفار (وذكر فيها) أي في الفطرة التي هي السنة (المضمضة والاستنشاق ولهذا) أي ولأجل كونهما من السنة (كانتا سنتين في الوضوء) عنده وعندنا أيضاً وعند أحمد فرض في الوضوء والغسل جميعاً.

(ولنا قوله تعالى ﴿ وان كنتم جنبا فاطهروا ﴾) ٦ / المائدة أى اغساوا على وجمه المبالغة ، والجنب يستوى فيه الواحد والاثنان والجمع والمذكر والمؤنث ، لأنه اسم جرى بجرى المصدر الذى هو الاحناب ، يقال أجنب يجتنب ، والجنابة الاسم وهي في اللغة العبد وسمي الانسان جنبا لأنه نهى أن يقرب مواضع الصلاة ما لم يتطهر ، وقيل لجمانبة الناس حتى يتطهر . قال الجوهرى يقال أجنب الرجل وجنب أيضاً بالضم قلت الجنب صفة مشبهسة وهو الذى يجب عليه الفسل بالجماع وخروج المني على اجناب وجنبين قوله

﴿ فاطهروا ﴾ صيغة أمر الجماعة، أصله تطهروا فلما قصد الادغام قلبت التاء طاء فأدغم في الطاء ، واجتلبت همزة الوصل ومعناه طهروا أبدانكم. قال الاترازي رحمه الله في شرحه قوله فاطهروا أمر بالاطهـار فكان يجنبـ لو كانت هكذا ولنـا قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كُنتُم جَنَّا فَاطْهُرُوا ﴾ ٢ / اليائدة أمر بالاطهار .ثم شرحه بقوله قوله أمر بالنطهر بضم الهاء لأن أصله تطهروا فادغمت التاء في التاء لقرب المخرج ، وحتى بهمزة الوصل ليتوسل بها إلى النطق فصار اطهروا . قلت غالب النسخ التي عثرنا عليها هكذا ولنا قوله تمالى ﴿ وَإِنْ كُنتُم جِنبًا فَاطْهِرُوا ﴾ النساء / ٤٧ وهو أمر بتطهير جميع البدن إلا مايتعذر ، اه . فإن كان الذي نقله هو لفظ المصنف يكون قصده الاشارة إلى أن قوله فاطهروا من باب التفعل لا من باب الافتعال ، ليدل على التكلف والأعمال. ومعناه أن الفاعل تبماً في ذلك الفعل فيحصل ويصير معناه استعمل الشجاعة وكلف نفسه إياها ، كذلك استعمل يصير بالتكلف، ثم شرح الاترازي ههنا بقوله وبمــض من لا خبرة له ولا دراية يقرؤه بالاطهار ، وما ذلك إلا لحرمانه من العربية والمصنف بريء من عهدته ، قلت هذا تشنيع بارد وهو تشنيع من لا خبرة له في قواعد العربية قرن الاطهار الذي قواه ذلك التشنيع عليه من باب الافتعال كان أصله الاطهار ، فقلبت التاء طاء وأدغمت الطاء في الطاء على ما هو القاعدة؛ وهذا الباب أيضاً يدل على التكلف والاعتمال ما ليس في كسب فلذلك كما في قوله تعالى ﴿ لَمَا مَا كُسبت وعليها مَا اكتسبت ﴾ البقرة / ٢٨٦ بكلمـــة على وليست بكلمة اللام ما اكتسبت على وكسبت مشكلة اللام . ثم قوله والمصنف بريء من عهدت أبرد من تشنيعه بغير وجه لأن الذي قرأه بالاطهار هل على أمر كسب خطيئة أنزل حفظه أو ذكر الخلاف ما تقتضيه القواعد ، وخالف المصنف بغير وجــه حتى يبرأ عنه المصنف (وهذا أمر يتطهير جميع البدن) أي قوله تعالى ﴿ فاطهروا ﴾ أمر لتطهير سائر البدن في حق الجنب حتى تجب عليه المضمضة ، والاستنشاق ، وإيصال الياء إلى باطن السرة ، وتحريك الحاتم ، وقد روى أبو داود والترمذي وابن ماجة من حديث أبي هريرة رضيالله عنه قال قال رسول الله عليه ان تحت كل شعرة جنابة فاغساوا الشعر وانقوا البشرة.هي

ظاهر الجلد فيجب غسل جميعها ولهذا احتج أصحابنا على فريضة المضمضة والاستنشاق في الفسل ، وشنع الخطابي ههناعلى أصحابنا وقال عليه السلام من يحتج بفريضة المضمضة من الجنابة وان داخل الفم من البشرة ، وهذا خلاف قول أهل اللغة لأن البشرة عندهم مساظهر من البدن وداخل الفم والأنف ليس منها ، قلت ليس كذلك فإن أصحابنا احتجوا بفريضة الاستنشاق في الجنابة بقوله عليه السلام ان تحت كل شعرة جنابة ، وفي الأنف شعور ، وأما المضمضة فإن الفم من ظاهر البدن بدليل أنه لا يقدح في الصوم فيطلق عليه ما يطلق على البدن ، فهذا باعتبار الفريضة لا باعتبار مسا قاله الخطابي ، ثم استثنى من ما يطلق على البدن ، فهذا باعتبار الفريضة لا باعتبار مسا قاله الخطابي ، ثم استثنى من ذلك ما يتعذر إيصال الهاء إليه من البدن بقوله:

(إلا أن ما يتعلر أيصال الماء اليه خارج) عن قضية النص أي مقتضي النصوتناوله يجميع البدن ، لأن البدن إسم للظاهر والباطن سقط لأجل التعــذر في إمكان غسله ، لأن تكليف ما ليس في الوسع مستحيل كما يسقط الظاهر إذا كان به جراح أو عدم الهاء ، والأنف والفم يمكن غسلها فانهما يغسلان عادة وعبادة نفلا في الوضوء وفرضها في النجاسة الحقيقية فيتناولها الأمر وأما القياس فلتعذر إدخـــال الياء فيهها والعسر معنى كالتعذر لقوله تعالى ﴿ مَا جَعُلُ عَلَيْكُمْ فِي الدَّيْنِ مِنْ حَرْجٍ ﴾ الحج \ ٧٨ وفي غسلهما من الجوح ما لا يخفى ، ولهذا لا تفسل العين إذا تكمعل بالكعمل النجس. وروى أبو داود والترمذي عن ممد بن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلِيلَةٍ أنه قال تحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعر وانقوا البشر • ويروى فاغسلوا الفرق ، وعن على رضي الله عنــه عن الني عليه السلام من ترك موضع شعرة لم يصب الماء فعل به كذا وكذا في النار قال فمن شمعاديت الدارقطني عن ابن سيرين عن النبي عَلِينَ قال أمر رسول الله عَلِينَ بالاستنشاق من الجنابة. وروى أيضاً عن ابن عباس أمر النبي بالمضمضة والاستنشاق إن كان جنبا أعاد المضمضة والاستنشاق واستأنف الصلاة عليه ان فرضها في الجنابة (بخلاف الوضوء) جواب عن قيـــاس الشافعي الغسل بالوضوء (لأن الواجب فيه) أي في الوضوء (غسل الوجه)

والمواجهة فيهما منعدمة، والمراد بما روى حالة الحدث بدليل قوله عليه السلام انهما فرضان في الجنابة سنتان في الوضوء .

لاجميع البدن (والمواجهة فيهما) أى محل المضمضة والاستنشاق (منعدمة) أى معدومة وأهل التصريف يجعلون العدم خطأ مطاوعة ، لأن الفعل المطاوعة وهو مختص بالعلاج والتأثير ، وجوابه معدومة ،

(والمراد بما روى حالة الحدث) جواب عن حديث الشافعي يحمله على الوضوء أي المراد من كونهما سنتين في الوضوء (بدليل قوله عليه السلام انهما فرصان في الجنابة سنتان في الوضوء) لم يذكر أحد من الشراح أصل هذا الحديث وإنما قال الاترازي وتبعه الأكمل بدليل ما روى عن ابن عباس وجابر بن عبد الله رضي الله عنهم عن النبي عَلَيْتَ إِلَّهُ أَنْــه قال انها فرضان في الجنابة نفلان في الوضوء . ولفظ الأكمل سنتان في الوضوء .وقالالسروجي وأما قول صاحب الهداية بدليل قوله عليت انهما فرضان في الجنابة سنتان في الوضوء فلا يعرف . قلت روى الدارقطني ثم البيهقي في سننهما ما يقارب ذلك من حديث بركة بن عمد الجهني عن يوسف بن اسباط عن سفيان عن خالد الحداد عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ المضمصة والإستنشاق للجنب ثلاثــاً فريضة . ورواه الحاكم في المستدرك ولفظه قال جعل رسول الله عليه المضمضة والإستنشاق للجنب ثلاثاً فريضة. وقال الحاكم في المستدرك في الموجل بركة بن محمد الحلى ويروى عن يوسف بن اسباط أحماديث موضوعة و وقال الدارقطني حديث بركة باطل لم يحدث به غيره وهو يضع الحديث . وقال البيهة عن ابن سيرين مرسلا. وقال البيهة عن ابن سيرين مرسلا. وقال الشيخ تقي الدين ابن الإمام وقد روى هذا الحديث موصولاً من غير حديث بركة أخرجه الإمام أبو بركة الخطيب من جهة الدارقطني حدثنا علي بن محمد بن يحيى بن مهران السوق حدثنا سليان بن الربيع المهدي حدثنا حام بن سلمة حدثنا سفيان الثوري عن خالد الحداد عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله عليه المضمضة والإستنشاق ثلاثاً للجنب فريضة , قال الدارقطني غريب تفرد سليان بن الربيع عن همام . وروى البيهقي منطريق الدارقطني بسنده عن أبي حنيفة عن عثان بن راشد عن عائشة بنث محمد عن ابن عباس

فيمن نسي المضمضة والاستنشاق قال لا يعيد إلا أن يكون جنباً • وجواب آخـــر عما استدل به الشافعي ان الحتان فرض عنده و كذا انتقاض الماء وهو الاستنجاء فرض عنده ، فكل جواب له عنهما فهو جواب لنا في المضمضة والإستنشاق .

فروع - جنب اغتسل ولم يتمضمض إلا انه شرب الماء هل يقوم الشرب مقام المضمضة أجاب أبو الفضل وقال نعم . وقال الفقيه أبو جمفر ان بلغ البلل نواحي الفم كا يبلغ له تمضمضا يجوز وما لا فلا ، وقيل إذا كان الرجل عالماً أو مصرياً لا يجوز له لأنه يشرب على وجه السنة يمص مصاً وإن كان غير عالم أو بدوياً يمب الماء عبا فيصل المساء جميع فمه فيجوز ، لأن الجنابة تحولت إلى الفم فطهر الفم بشرب الماء .

فرع ــ آخر والاقلف لا يجبُ عليه إدخال الماء داخل الجلد لأنه خلقة له وهو المختار. (وسننه) أي سنن الغسل (أن يبدأ المفتسل) أي من يريد الإغتسال من قبل قوله تمالى ﴿ فَإِذَا قَرَأَتَ القرآنَ فَاسْتَمَدُ بِاللَّهِ ﴾ النحل ٩٨ . أي إذا أردت أن تقرأ القرآن والمعنى من شرع في الإغتسال (فيغسل يديه) بنصب اللام عطف على قوله ان يبدأ والغاء للعطف . وقال السروجي الفاء للتفسير قلت ليس في قوله أن يبدأ ابهام حتى يفسر على ما الا يخفى (وفوجه) بالنصب فسرجه الفرج يتناول القبل والدبر (ثم يزيل النجاسة إن كانت على بدنه) وقع في بعض النسخ ويزيل نجاسة ان كانت على بدنه بواوالعطفوتنكير النجاسة . قال السفناقي قبل والأصح أن يقال ويزيل نجاسته لأن حرف التعريف لا يخلو اما أن يراد به العهد ، أو الجنس ولا يجوز الأول لأن قوله إن كانت كلمة الشك يــأباه لأن العهد يقتضي التقرير اما ذكراً أو علماً ولا يجوز الثاني ، لأن كون النجاسة كلها في بدنه محال وأقل النجاسة التي ليس دونها أقل وهو الجزء الذي لا يتجزأ غير مرادة ، لأنه علل ذلك في الكتاب بقوله كيلا يزداد باصابة الماء ، وهذا الذي ذكرناه لا يزداد عند اصابة الماء ، لما أنه ذكر الامام التمرتاشي في الجامع الصغير قال وفي التفاريق عن أبي عصبة لو أصابت النجاسة مثل رؤوس الابر ثم أصاب ذلك الموضع ماء لم يتنجس ، قلت هذا الذي ذكره منقول عن الإمام حميد الدين الضرير في شرحه ثم قال السفناقي قلت إلا أن الرواية بالالف واللام قد ثبتت في النسخ قوجه أن تحمل الألف واللام على تحسين النظم من غير اعتبار تعريف الجنس و تعريف العهد فكان ينبىء عن معنى التنكير نحو قوله تعالى و كثل الحار يحمل أسفاراً كا الجمعة ه وقوله تعالى و وآية لهم الارض الميتة أحييناها كل يس ٣٣ وحيث وصفها بالجلة الفعلية لبقائها على معنى التنكير ، فكانت من قبيل قول القائل – ولقد أمر على اللثيم يسبني – وقال بعض الشارحين ربحا يتعين التنكير إذا انحصرت اللام في التعريفين وليس كذلك ، يجوز أن تكون اللام لتعريف الماهية . فقلت أراد ببعض الشارحين قوام الدين فإنه قال في شرحه ثم قال الاكمل هذا ليس بشيء لأن الماهية من حيث هي لاتوجد في الخارج ، فاما أن توجد في الاقل أو في غيره وذلك فاسد لما مر . وقال تاج الشريعة ويزيل أجاسته بدون الالف واللام أولى لانها عست أن تكون وعست أن لا تكون فذكر هامنونة أولى ، ثم ذكر وجه الاولوية كا ذكرناه ، قلت هذا كله تكلف منهم لان مثل هذا إذا وقع في الكتاب أو كلام النبي والتي الذي هو أفصح الخلائق يستقل وفي غيرها يوقف على الصواب وإن وقع على غير نهج الصواب يبدل بالصواب و

(ثم يتوضأ وضوءه للصلاة) بالنصب عطفاً على أن يبدأ أي مثل وضوئه للصلاة الما قاله هكذا كيلا يتوهم اذ يريد به غسل اليدين إلى المرفقين لأنه قد يسمى وضوءاً ، كا في قوله عليتها الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر . وقيل احترز به عما روى الحسن بن زياد عن أبي حنيفة ان الجنب يتوضأ ولايمسع رأسه ، لأنه لا فائدة فيه لوجود اسالة الماءمن بعد وذلك بعدم معنى المسح بخلاف سائر الأعضاء لأن السيل هو الموجود فلم يكن السيل من بعد معدماً له . فإن قلت لم يعلم من عبارته حال هذا الوضوء هل هو سنة أو فرض قلت غير واجب عندنا فيدخل الوضوء في الغسل كالحائض إذا اجنبت يكفيها غسل واحسد ومنهم من أوجبه إذا كان محدثاً قبل الجنابة . وقال داود يجب الوضوء والغسل في الجنابة المجردة بأن يأتي الغلام والبهيمة أو لف ذكره بخرقة فأنزل وفي احد قولي الشافعي يلزمه الوضوء في الجنابة مع الحدث ، وفي قوله الآخر يقتصر على الفسل لكن لا يلزم أن ينوي الحدث والجنابة مع الحدث ، وفي قوله الآخر يقتصر على الفسل لكن لا يلزم أن ينوي الحدث والجنابة في قوله وفي قوله وفي قوله وانكره الخدث والجنابة من الحدث و الهوم ومنهم من أوجب الوضوء بعدالفسل وانكره

على وابن مسعود رضي الله عنهما • وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله عَلِيَّةِ لا يتوضأ بعد الغسل رواه مسلم والأربعة!

(إلا رجليه) يعني يؤخر غسل رجلمه لأن في حديث مممونة رضي الله عنها على ما يأتي هكذا ، ثم تنحى عن مقامه ذلك ففسل رجليه . وهذا يقتضي تأخير غسل الرجلين عن اكمال الوضوء ، وبعضهم أجــاز التكميل ومنهم الشافعي رحمه الله بظاهر حديث عائشة رضي الله عنها كان رسول الله عليه إذا اغتسل من الجنابة بدأ بغسل يديه ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة ثم يدخل أصابعه في الماء قيخلل بها أصول شعــره ثم يفيض المـــاء على جلده كله . رواه البخاري ومسلم . والعجب من الشافعي كيف اختار التكميل فإن في حديث ميمونة النص على تأخير غسل الرجلين ، وحديث عائشة مطلق ومن مذهبه حمل المطلق على المقيد في حــادثتين فكيف في حادثة واحدة وهو نقض لأجله ، والحديثان صحيحان وليس فيهما كلام ، فإن قلت كيف التوفيق بين الروايتين عندنا قلت عائشةرضي الله عنها ارجح بطول الصحبة والضبط في الحديث . وفي شرح الوجيز كلاهما سنة والكلام في الأولى . وفي المجتبى والاصح انه إن لم يكن في منبع الماميتقدم بقدم وهو التوفيق بين الروايتين . وفي المبسوط إنها يؤخر غسلهما إذا كانا فمه حتى لوكان على حجر أو لــوح أو أجر لا يؤخر كما ذكره في المتن على ما يأتي (ثم يفيض الماء على رأسه وسائر جسم ثلاثًا) ثم يفيض بالنصب عطفاً على قوله ثم يتوضأ قوله وسائر جسده أي باقي جسده . قسال أبو منصور الازهري وفي تهذيب اللغة اتفقوا على أن معنى سائر الباقي • وقسال ان الصلاح سائر بمعنى الجميع مردود عند أهل اللغة معدود من غلط ، ولا يلتفت إلى قول الجوهري ان سائر بممنى الجميع ، فإنه بمن لا يقبل قوله فيما ينفرد به . وقال السروجي وقوله تلايت ال لغيلان الديلمي أسلم على أكثر من أربع آخر وقدر منهن اربعا وفارق سائرهن يعني أن يكون سائر بمعنى الباقي درن الجميع للتناقض ؛ فهذا يؤيد ما ذكره ان الصلاح وحكم على الجوهري بالغلط في موضمين ، أحدهما في تفسيره بالجيسم . الثاني في ذكره في سؤر وحقه ان يذكر في باب سؤر مهموز العين لا في معتل العين . قال لانه من السؤر الذي هو

ثم يتنحى عن ذلك المكان فيغسل رجليه هكذا حكت ميمونة اغتسال رسول الله عِيْكِيْنَةِ

مهموز المين بمعنى البقية ، قلنا له والجوهري لم ينفرد به وقد وافقه أبو منصور الجوالقي في شرح أدب الكاتب انه بمعنى الجيع ، وأنكر أبو على ان يكون السائر بمعنى السؤر بمعنى البقية لانها بمعنى الاقل والسائر يقتضي الاكثر لان السائر لما كثر والبقية لما قل وقال ابن سيرين من جعله سائسر من سار يسير يجوز أن يقول نفيت سائر الاديان أي نفي جيم الاديان . ثم قال السروجي كون السائر لما كثر لا يمنع أن يكون من السؤر ويكون قد غلب في السور الخاص وهو الفالب في اليسير والكثير كالنجم والبقية أيضا في القليل بالقلة لانها فعيلة من بقي تقول ذهب زيد وبقي القوم بعده ، قلت ذكره السائر في الفياب في سائر مهموز المين ثم قال وسائر القوم بقيتهم وليس معناه جماعة الناس كما زعم من قصر في اللغة باعا وعناء ففي اختيار النرائب باعه وهومشتق من السؤر البقية والفضلة فكذلك السائر في قوله ثلاثا بالنصب على انه صفة لمصدر عذوف ، أي ثم يفيض الماء ثلاثا أي ثلاث مرات . وكيفية الإفاضة أن يفيض الماء على منكبه الايمن ثلاثا ثم الايسر ثلاثا ثم على رأسه وسائر جسده ثلاثا ، هكذا قاله الحلواني وقيل يبدأ به ثلاثا ثم بالرأس ثم بالايسر وقيل يبدأ به ثلاثا شم بالرأس ثم بالايسر وقيل يبدأ به ثلاثا المقدوري ، وهكذا قال في كتب أصحاب الشافعي .

(ثم يتنحى من ذلك المسكان) أي ثم يتحول من المكان الذي اغتسل فيه (فيفسل رجلية) بنصب اللام (هكذا حكت ميمونة رضي الله عنها اغتسال رسول الله على حديث ميمونة أخرجه الائمة الستة في كتبهم مطولا ومختصراً عن عبيد الله بن عباس رضي الله عنه قال حدثتني خالتي ميمونة رضي الله عنها قالت إذا أتيت رسول الله على غسل من الجنابة ففسل كفيه مرتين أو ثلاثاً ثم أدخل يديه في الإناء ، ثم أفرغ على فرجه وغسله بشهاله ، ثم ضرب بشهاله الارض فدلك دلكا شديدا ، ثم توضأ وضوءه للصلاة ، ثم افرغ على رأسه ثلاث حثيات من كفه ، ثم غسل سائر جسده ، ثم تنحى عن مقامه ذلك ففسل رجليه ، ثم أتيته بالمنديل فرده ، وفي رواية وضعت النبي عليتها وضيوء

وإنما يؤخرغسل رجليه، لأنهما في مستنقع الماء المستعمل فلا يغيد الغسل حتى لوكان على لوح لا يؤخر ، وإنما يبدأ بإزالة النجاسة الحقيقية كيلا تزداد بإصابة الماء.

الجنابة ، وفي الترمذي غسلا . وفي بعض طرقه ماه ، وفي رواية ثم دلك بيده الحائط والارض . وفي رواية فأتيته بخرقة فلم يردها . وفي رواية الترمذي فجعل ينفض الحياء بيده ، قولها غسله بكسر الفين وهو ما يغتسل به قاله الإمام . وقال غيره بضم الغين وهو الماء الذي يغتسل به ، قولها وضوء الجنابة بفتح الواو وقوله ثلاث مغنات جمع حفنة وهي الهم الفيم . وفي رواية عائشة رضي الله عنها ثلاث حثيات أي ثلاث غرفات ، وهي جمع حثية . وفي رواية ثلاث غرفات ، وجاء ثلاث غرفات فالفرفات جمع غرفة بالفتح ، والغرف جمع غرفة بسالضم ، وقد قرىء بها . وفي الحديث دليل على استخدام الزوج والغرف جمع غرفة بسالضم ، وقد قرىء بها . وفي الحديث دليل على استخدام الزوج الرجلين فيه الرجلين عن إكمال الوضوء ، وروى عن مالك انه ان أخر غسل الرجلين فيه استأنف الوضوء ، وعند أبي ثور يازم الجمع بين الوضوء والفسل ، واستدل بعضهم برده عليه السلام الخرقة على انه لا ينشف أعضاء الوضوء ، لا دليل فيه لانه يحتمل أن يكون ذلك المعنى في الحرقة أو غير ذلك . وقد ذكر هذا نقض أعضاء الوضوء ولا فيه فرق بين الوضوء والفسل ، وقسكهم لا تنفضوا أيديكم فإنها مراوح الشيطان وهو حديث ضعيف ، وقد ذكر ناه فيا مضى .

(وإنها يوخر غسل رجليه لأنها في مستنقع) أي في مجتمع (الماء المستعمل فلا يفيد الفسل) أي غسل الرجلين حيننذ (حتى لو كان على لوح لا يوخر) لمدم الماء المستعمل وينبغي أن يكون هـذا التعليل على رواية كون الماء المستعمل نجسا (وإثما يبدأ) المغتسل (بازالة النجاسة الحقيقية) الظاهر انه أراد بها النجاسة المعهودة في ذلك الحال وهي المني الرطبة ، فإن هيمونة رضي الله عنها قالت في الحديث المذكور ثم غرف على فرجه ، وفي رواية ما أصابه من الاذى ، وفيه دلالة على نجاسته ، قيل هذا تكرار لانه ذكره أولاً وليس كذلك لانه ذكره ههنا لبيان التعليل ، لان هذا الكتاب كالشرح على القدوري (كيلا تزداد) أي النجاسة ان كانت (باصابة الماء) لان الماه إذا أصاب النجاسة بسطت وانتشوت فيزداد عليه العمل ،

وليس على المرأة أن تنقض صفائرها في الغسل إذا بلغ الماء أصول الشعر لقوله عليه السلام لأم سلمة رضي الله عنها يكفيك إذا بلغ الماء أصول شعرك.

(وليس على المرأة أن تنقش صفائرها في الغسل) الضفائـــر جم ضفيرة وهي العقيصة ، والضفرة بفتح الضاء المجمة وسكون الفاء مسبح الشعر عريضاً ، وتحريك الفاء بالفتح بمعنى المضفور والتضفير مثله ، واضفرت المسرأة شعرها ولها ضفيرتان وضفيران أي عقيصتان . ومذهب الجهور لا يازمها نقضه إلا أن يكون مليثة لا يصل الماء إلى أصوله فيجب نقضه . وقال النخمي يجب نقضها بكل حال . وقال أحمد يجب في الحيض دون الجنابة . وقبل في تخصص المرأة اشارة إلى ان حكم الرجل بخلافها . وفي المبسوط إذا اضفر الرجل شعره كما تفعله العلونون والاتراك هل يجب إيصال الماء إلى انتهباء الشعر ، فظاهر الحديث انه لا يجب . وذكر الصدر الشهيد انه يجب . والإحتياط إيصال الماء . وقال الشافعي يجب نقضه إذا كان لا يصل الماء إلى باطنها إلا بالنقض وبل الشعر ، وإن وصل بدون النقض فلا حاجة اليه . وعن مالك انه لا يجب نقض الضفائر ولا إيصال الماء إلى منابت الشعور الكثيفة وما تحتها لدفع الحرج . وفي مبسوط بكر في وجوب إيصال الماء إلى شعب عقاصها اختلاف المشايخ ، فإن قيل الاصل في النساء ان لا يذكرنالانمبنى حالهن على الستر ، ولهذا يذكرن في القرآن حتى شكين فنزل ﴿ ان المسلمين والمسلمات ﴾ الاحزاب ٣٥ أجيب بإن الحكم إذا كان مخصوصاً بهن يذكرن كهذه المسألة وكما في مسألة الحجاب ، ثم انهن مخصوصات بالضفائر ولهذا كره لهن الحلق وشرع لهن القصر في الحج (إذا بلغ الماء أصول شعرها) لحصول المقصود حتى إذا لم يبلغ فعليها النقض (لقوله عليه السلام لام سلمة رضي الله عنها يكفيك إذا بلغ الماء أصول شعرك) أم سلمة إحدى زوجات النبي عَلِيْ ، واسمها هند بنت أبي أمية بن أبي حذيفة بن المغيرة هذا والراكب والحديث أخرجه الجماعة إلا البخاري من حديث عبد الله بن رافع مولى أم سلمة رضي الله عنها قالت قلت يا رسول الله إني امرأة أشد ضفر رأسي فالقصة بغسل الجنابة فقال لا ، وإنما يكفيك ان تحتى على رأسك ثلاث حثيات ، ثم تغيض عليك الماء فتطهري ،أوفإذا أنت قد طهرت فإن قلت هذا خبر واحد فلا تجوز به الزيادة على قوله تعالى ﴿فَاطْهُرُوا ﴾

وليس عليها بل ذوائبها هو الصجيح لما فيه من الحرج ، بخلاف اللحية لأنه لا لا حرج في إيصال الماء إلى أثنائها . قال والمعاني الموجبة للغسل

قلت الشعر ليس من كل وجه ببدن ، والامر بالتطهير للبدن ، أو لان مواضع التطهير مستثناة كتداخل العينين .

(وليس عليها) أي على المرأة (بل ذوائبها) هي ذؤابة وكان الاصل في الجمع أن يقال ذوائب ، لان الالف التي في ذوابه كالالف التي حقها أن يبدل همزة في الجمع،ولكنهم استثقلوا أن تقع ألف الجمع بين الهمزتين فـــابدلوا من الاولى واواً وأصله أذئبة ذال معجمة وهمزة وياء (هو الصحيح) احترز به عما روى من وجوب البل والعصر ثلاثًا ، رواه الحسن عن أبي حنيفة قال انها تبل ذوائبها ثلاثاً مع عصر كل بل ليبلغ الماء شعب قرونها . والاصح انه غير واجب ولهذا قال هو الصحيح (لأن فيه حرجاً بخلاف اللحية لأنه لا حرج في إيصال الماء إلى أثنائها) وفي الحيط يجب إيصال الماء إلى إنبات شعرها إذا كانمعقوصاً ذكرهأبو جعفر الهندواني ، وإن كان مصفوراً قيل يجب إيصال الماء إلى انباته لقوله عليت فباوا الشعر ، والصحيح عدمه مجديث أم سلمة وأخرج مسلم عن عبيد ابن عمر قال بلغ عائشة رضي الله عنها ان عبيدالله بن عمرو بن العاص كان يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤوسهن فقالت يا عجباً لابن عمرو هسذا يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤوسهن أفلا يأمرهن أن يحلقن رؤوسهن فقد كنت أغتسل أنا ورسول الله عليه من إناء واحد وما أزيد أن أفرغ على رأسي ثلاث فراغات . وفي المبسوط وغيرها بلغهـــا عن ابن عمر رضي الله عنه مكان إبن همرووليس بصحيح ، وإنها هو التباس وفي الخلاصة وفي شمر الرجال يفترض إيصال الماء إلى المترسل وإيصال الماء إلى البشرة فرض. وذكر الفقيه أبو الليث من اغتسل من الجنابة ينبغي أن يدخل اصبعه في سرته مبالغة في إيصال الماء إلى ما ظهر من بدنه ، فإن لم يفعل ان علم انه وصل اليها اجزأه وإلا فلا .

(قال) أى القدوري (والمعاني الموجبة للغسل) أي العلل التي توجب ، واختار لفظ المعاني لكون العلل من الفاظ الفلاسفة وقد كره العلماء استعالها وقد تقدم هذا فيما مضى ، ورد هذا بان الأصوليين من أهل السنة استعماوا لفظ العلة ، والعلل في كتبهم كما قالوا

استمارة العلة للمعلول وفي تخصيص العلة وتقسيمها إلى ما هو علة معنى وحكما واسما وغير ذلك ، فإن كان استمال هذا اللفظ عا يجتنب فينبغي أن يجتنب في جميع المواضع ، ولكن الأولى أن يقال إنما استعمل لفظ المعاني اتباعاً للسنة لورودها بلفظ المعاني في قوله عَيْمَا الله لا يحل دم امرىء مسلم إلا بإحدى معان ثلاث أراد بها العلل ، ولهذا لم يأت بالباء وقال الاترازي قال بعض الشارحين هذه معان موجبة للجنابة لا للفسل على المذهب الصحيح من علمائنا فإنها تنقضه فكيف توجبه ، قات أراد السفناقي فإنه قال في شرحه في هذا الموضع هكذا ، ثم قال الاترازي لا شك ان معنى قُوله المعاني الموجبة للفسل تجب لهذه المعاني على طريق البدل على معنى أن أي معنى من هذ، المعاني إذا وجد يجب به الغسل فـــان موجبة لوجود الغسل لا لوجوب ولم يتقيد المصنف بالوجود حتى يورد عليه مثلها قلت التحقيق في هذا الكلام أن العلل الشرعية لا تكون موجبة بذواتها ، فإنها الموجب للحكم هو الله تعالى إلا ان ذلك الايجاب غيب عنا في حقنا ، وجمل الشرع الاسباب التي يمكننا الوقوف عليها علة لوجوب الحكم في حقنا تيسيراً علينا ، ثم ان هذه العلل الثلاثة موجبة الجنابة والجنابة موجبة للغسل فيكون المعاني الموجبه علة العلة ، فكما ان الحكم يضاف إلى العلة يضاف إلى علة العلة . وذكر في مبسوط شيخ الإسلام أن سبب وجوب الإغتسال إرادة ما لا يحل فعله بسبب الجنابة . وأجاب الأكمل بسبب الجنابة واجباً بما لا يحل عن هذا بقوله ورد بأن الغسل يجب باحد المعاني المذكورة سواء وجدت الإرادة أو لم توجد ، قلت هذا جواب الاترازي في شرحه . ثم قال الأكمل وفيه نظر **ولمبينوجه ذلك قلت وجه** ﴿ ذَلَكُ أَنْ فَأَنْدَةَ الْوَجُوبِ الْآدَاءُ وَهُو أَمْرُ اخْتِيَارِي ﴾ فإن إضافة الوجوب إلى الأداء بهــذا المعنى ، وقيل السبب الجنابة . قال الأكمل وأورد عليه الحيض والنفاس ولو زيد عليه أو ما في معناها لا ندفع قلت هذا لا يرد أيضاً للاترازي ، وجواب فيه أيضاً له عند عامة المشايخ سبب وجوب الغسل القيام إلى الصلاة ، وإرادة ما لا يحل فعله بسبب الجنابة ، اما إضافة الحكم إلى الشرط فأما الحدث والجنابة من شرائطها وجوب الرضوء والغسل وامــا

آنزال المني على وجه الدفق والشهوة من الرجل والمرأة حالة النوم واليقظة

باعتبار ان بعضهم جعل الجنابة سبباً نوجوب الفسل ولهذا ذكر في الكافي ويجب عند منى ذي دفق وشهوة فإن الحكم يجب عند الشرط بالعلة لا بالشرط ، فاضافة الوجوب إلى الشرط بجاز كا يقال صدقة الفطر . وقال تاج الشريعة هذه المعاني منجسة للبدن لا موجبة للاغتسال ، بسل يجب الإغتسال بإرادة الصلاة لكن عند تنجس البدن مجروج هذه النجاسات منه فكانت شرطاً بها فيصير البدن قابلاً لوصف التطهير ، والوصف الذي يثبت به علة الحكم شرطاً فإن الحال شروط لما يثبت به الحلية يكون شرطاً أيضافتكون يشبت به علة الوجوب إلى الشرط بجاز ، أو قيل هذه المعاني موجبة للفسل بواسطة الجنابة كافي قوله عنها شواء القريب اعتاقه ،

(إنزال المنبي) المنبي ماء أبيض خاثر رائعته مثل رائحة الطلع يلتذ به الذكر ويتولد منه الولد (على وجه الدفق) أي النقض (والشهوة) وهـــذان قيدان لوجوب الفسل بخروج المنبي وسواء كان نزول المنبي (من الوجل أو المرأة) وسواء كان (حالة النوم واليقظة) فـــإن قيل خروج المنبي من النائم يوجب الفسل وإن لم يكن بشهوة ، فكيف شرط المصنف الشهوة قلت كان القياس ان لا يجب لكنهم استحسنوا فأوجبوه ، لأن الظاهر خروجه بالإحتلام ، وقال الأكمل قيل هذا اللفظ بإطلاقه يستقيم على قــول أبي يوسف لاشتراطه الدفق والشهوة عند الخروج ، ولا يستقيم على قولها لأنها لم يشترطا الدفق عند الخروج حتى قالا يجب الفسل إذا از ايل المنبي عن مكانه بشهوة ، وان خرجمن غير دفق قلت أخذهذا من السفناقي ، وكذاقال الاتراري في شرحه . قال بعض الشارحين ثم ذكره ثم قال ليس كذلك بل هذا يستقيم على قول الكل ، لأن انزال المنبي على هـذه ألم وجد يجب الفسل عند الجيع ، وأخـد منه الأكمل قال ورد بأنه يستقيم على قولهم ا ه . ثم قال ولكن كلام المصنف يوهم ترك بعض موجباته عندهما في مواضع بيانها، قولهم ا ه . ثم قال ولكن كلام المصنف يوهم ترك بعض موجباته عندهما في مواضع بيانها، المصنف أن يبين جميع ما تتعلق به المسألة التي هو في صددها ولا التزام ذلك .

وعند الشافعي خروج المنيكيف ما كان يوجب الغسل ، لقوله عليه السلام الماء من الماء أي الغسل من المني . ولنا أن الأمر بالتطهير يتناول الجنب والجنابة في اللغة خروج المنى على وجه الشهوة .

(وعند الشافعي خروج المني كيف ما كان يوجب الغسل) يعني سواء كان بشهوة أو بغير شهوة ، مثل ما إذا حمل ثقيلاً وسقط من مكان مرتفع أو نحو ذلك (لقوله عليه السلام الماء من الماء) الحديث رواه مسلم وأبو داود عن حديث أبي سلمة عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه الماء من الماء ، ولفظ مسلم إنها الماء من الماء (أي الغسل من المنبي) أي وجوب استعمال المساء بسبب خروج الماء ومن للسببية .

(ولنا أن الأمر بالتطهير يتناول الجنب) وهو الأمر الذي في قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَنَتُمْ جَنَبًا فَاطْهُرُوا ﴾ وهذا يتناول الجنب وهو صريح في تناوله إياه .

(والجنابة في اللغة خروج المني على وجه الشهوة) قال السروجي تفسير الجنابة بقوله والجنابة في اللغة اه، ليس كذلك فإن الجنابة في اللغة البعد، وهو اسم اسلامي لأن فيها يجتنب المساجد والصلاة وقراءة القرآن حتى يغتسل . في الجنازية البعد قال الله تعالى ﴿ فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون ، القصص / ١١ أي عن بعد ، ومنه سمى الأجنبي والغريب عن وطنه . قلت يجيء الجنابة في اللغة بمعنى البعد لا يمنع بحيثها أيضاً خروج النجاسة على وجه الشهوة كا قاله المصنف ، في اللغة بمعنى البعد لا يمنع بحيثها أيضاً خروج النجاسة على وجه الشهوة كا قاله المصنف ، وقال السفناتي في جنب الرجل اصابة الجناب بعد أن قال جنبت إلى لقائك جنبا أي أشفقت ، ويقال أيضاً أجنب الرجل في بني فلان يجنب جنابة إذا نزل فيهم غريباً فهو جانب والجمع جناب ، فالأول بكسر النون ، والثاني بفتح النون . وقال الخارابي في ديوان جنب من الجنابة يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ، وقال الخارابي في ديوان بغنب الرجل إذا أصابته الجنابة بضم الحمزة وكسر النون . قهذا كله يدل على ان لفظ الجنابة مستعمل في اللغة لمعان كثيرة .

واختلف النحاة في لفظ الجنب فقال الزجاج انه مصدر ولهذا أفرد في الجمع ، وتبعــه

يقـال أجنب الرجل إذا قضى شهوته من المرأة والحديث محمول على الخروج عن الشهوة .

الرازي في أحكام القرآن ، وكذا ذكره ابن مالك في شرح الكافية فإنه قال المصدر يجيء على وزن فعل كجنب ، وقال الزنخشري هو اسم اجري مجرى المصدرالذي هوالاجتناب وذكر ابن الحاجب في باب الصفة المشتبهة وقـــال ابن عصفور لم يجيء فعل في الوصف الا جنب وشكل .

(يقال أجنب الرجل إذا قضى شهوته من المرأة) لم يحرر أحد من الشراح هـذا الموضع كما ينبغي فقوله أجنب الرجل بضم الهمزة وكسر النون كما ذكرنا الآن عن الفارابي، وأما أجنب بفتح الهمزة وفتح النون فمعناه يدخل في الجنوب. وقوله من المسرأة وقم اتفافاً لوقوعه من المحتلم وقيل ذكره ليخرج شهوة البطن بان مسا فيها لا يسمى جنباً (والحديث محمول على الخروج عن شهوة) هذا جواب عن ما قاله الشافعي في الحديث الذي استدل به وهو قوله عليت المساء من الماء . وجهم عمله على الخروج عن الشهوة للتوفيق بين الأدلة فإنه روى عن حسين بن قبيصة عن علي رضي الله عنه قال كنت رجلا مذاء فجعلت اغتسل حتى تشقت ظهرى فذكرت ذلك لرسول الله عليهم أو ذكر له فقال رسول الله عِلَيْ لِلْ تَفْعِلُ فَإِذَا رأيت المذى فاغسل ذكرك وتوضأ وضوءك للصلاة ، فإذا فضخت الماء فاغتسل . اخرجه أبو داود وأخرجه البخاري ومسلم من حديث محمد بن على وهو ابن الحنفية عن أبيه بنحوه مختصراً ، وأخرجه النسائي والترمذي وابن ماجةمن حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى عن علي رضي الله عنه . وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وأخرجه أحمد ولفظه إذا خذفت الماء فاغتسل وإذا لم تكن خاذفًا فلا تفتسل ، فاعتبر الخذف والفضخ وذلك يكون مع الدفق والشهوة . انخذف بالحاء والذال المجمتين والفضخ بالفاء والضاد والخاء المعجمتين الدفق والرحى . وهذا الجديث مقيد وحديث الماءمن الماء مطلق والحادثة واحدة فتحمل المطلق على المقيد ، كذا قال في المفيد والمزيدكذا قال في الزكاة ، ثم الشافعي من أصله حمل المطلق على المقيد و إن كان في حوادث فخالف|أصله . وجه آخر في القيود الزائدة وهو ان قوله الماء من الماء عام يتناول المني والمذي والوديولم

يكن اجراءه على المموم لعدم وجوب الفسل في المذي والودي بالإجماع فيراد بهالخصوص و يحمل على حال الشهوة لحديث أم سليم رضي الله عنها انها جــــاءت إلى رسول الله عليه فقالت ان الله لايستحي من الحق هل على المرأة من غسل إذا احتلمت قال نعم إذا رأت الماء فقالت لها أم سلمة فضحت • أخرجه البخاري ومن حديث أم سلمة واللفظ للبخاري في الطهارة وله الفاظ عندهما رواه مسلم من حديث أنس عن أم سليم ، وفي حديث عائشة رضي الله عنها ان امرأة سألت . ووقع في كلام الصيدلاني من الشافعية وامام الحرمين والغزالي والروزباني وغيرهم ان أم سليم جدة أنس رضي الله عنه ، وغلطهم ابن الصلاح والنووي ووقع في الصيد من كتب الشافعية ان القائلة فضحت النساء عائشة رضي الله عنها وغلطهم بعض الناس ، ولم يصب في ذلك فقد وقع ذلك في حديث مسلم وأخرجه الطبراني في الأوسط من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، وأخرجه النسائي منحديث ُحُولَة بنت حُكُم ،ووجه آخر أن الترمذي روى من حديث اكرمة عن أن عباس قال إنها الماء من الماء في الإحتلام وروى الطبراني حديث عبد الله بنأحدبن حنبل حدثنا محدبن الصباح حدثناشريك ابن الججافي عن أكرمة عن ابن عباس رضي الله عنه قال انها قال النبي عليه حديث الماء من الماء لمني الاحتلام . واسم أبي الحجاف داود بن أبي عون . قال النووي كان مريضًا • ووجه آخر ان الحديث منسوخ لأن مفهومه عدم الغسل من الاكسال وقد ورد في الصحيحين صريحًا من حديث أبي بن كعب رواه البخاري ومسلم عنه قال سألت رسول الله علي عن الرجل يصيب من المرأة ثم يكسل فقال يغسل ما أصابه من المرأة ثم يتوضأ ويصلي • ورويا أيضاً من حديث أبي سعيد أن رسول الله علياللم مر على رجل من الانصار فأرسل اليه فخرج وترأسه تقطر ماء فقال لعلنا أعجلناك فقال نعم يا رسول الله فقال إذا عجلت أو قحطت فلا غسل عليك وعليك الوضوء . وهــذان أيضا منسوخان وقد ورد في ثلاثة أحاديث صريح النسخ أحدهما مـــا أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجة عن يونس عن الزهرى عن سهل بن سعيد عن أبي كعب قال انها كان الماء من الماء رخصة في الإسلام • الثاني أخرجه ابن حبان في صحيحه عن الجهمي بن عمران الزهري

قالت سألت عروة في الذي يجامــــع ولا ينزل قال على الناس أن يأخذوا بالآخر من قول رسول الله عليه حدثتني عائشة رضي الله عنها فقال رسول الله عليه كان يفعل ولا يغتسل قبل فتح مكة ثم اغتسل بعد ذلك وأمر الناس بالغسل • والثاني رواه أحمد في مسنده عن بعض ، وكذا رافع بن جريح عن رافع بن خديج قال ناداني رسول الله عَلِيْتُهُ وأنا على بطن امرأتي فقمت ولم أنزل فاغتسلت وخرجت فقال النبي عليتكلاز لا غسل عليك إنما المــاء من الماء ، فقال رافع ثم أمرنا رسول الله عليه بعد ذلك بالغسل فإن قلت الحديث الأول منقطع وقد جزم به البيهقي ، فقال وهــــذا الحديث لم يسمعه الزهري من سعد إنها سمعه بعض أصحابه عن سهل . قلت قال الشيخ تقي الدين وقــــد وقع في روايــة عن محمد ين جعفر من جهة أبي موسى عنه عن معمر عن الزهري وفيها قال أخبرني سهل بنسميد. والحديث الثاني فيه الحسين بن عمر انه قال المحاربي هو كثيراً ما يأتي عن الزهرى بالمناكير ، وقـــد ضعفه غير واحد ، قلت حكم ابن حبان بصحته ونفس المحاربي قال بذلك . والحديث الثالث فيه راشد بن سميد أكثر الناس على ضمفه ، ونفس رافع مجهول وبعض ولد رافع محمد مجهول ، قلت ذكر الحارثي في كتابه وقال هذا حديث حسن وقال الشيخ تقي الدين وقد وقع في تسمية ولد رافع في أصل سماع الحــافظ النسفي ، وساقه الشيخ بسنده إلى رشيد بن سعيد عن موسى بن أيوب عن سهيل بن رافع بن خديج فذكره . ومن الاستدلال على النسخ هو ان بعض من يروي عن النبي عليه النبي الحكم الأول افتى بوجوب الغسل ورجع عن الأول؛فروى مالك عن يحيى بن سعيد بن عبد الله بن كعب مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه أن محمود بن أسيد الأنصاري سأل زيد بن ثابت عن الرجل يصيب أهله ثم يكسل ولا ينزل فقال له زيد يغتسل فقال له محمود بن أبي كعب رضى الله عنه كان لا برى الغسل فقال له زيد بن أبي كعب رجع عن ذلك قبل أن يموت . وقال الشافعي رحمه الله لا وجه لتركه إلا انه ثبت له ان النبي عَلِيْتَ إِلا أنه ثبت له ان النبي عَلِيْتَ إِلا قَالَ بِعَدِهُ مَا نَسْخُهُ .

(ثم المعتبر عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى انفصاله) أي انفصال المني (عن مكانه) أي مكان المني وهو الصلب والترائب كما قال الله تعالى في كتابه . والمني في

على وجه الشهوة وعند أبي يوسف رحمه الله ظهوره أيضاً اعتباراً للخروج بالمزايلة إذ الغسل يتعلق بهما ولهما إنه متى وجب من وجه فالاحتياط في الإيجاب

الأصل دم لكنه يبيض بتصفيته الشهوة كا يبيض ماء الورد الأحر بالنسار ، حتى إذا كثر الجماع وقلت الشهوة خرج أحمر ، والشرط إزالته عن مقره (على وجه الشهوة) حتى إذا لم ينفصل عن مكانه بشهوة لا يجب الغسل عندهما (وعند أبي يوسف ظهوره أيضاً) أي المعتبر ظهور المني على وجه الشهوة أيضاً (اعتباراً) نصب على المصدرية أي يعتبره أبو يوسف اعتباراً (المخروج بالمزايلة) أي بالإنفصال وجه الإعتبار ان الغسل لا يجب إلا بها فإذا وجد الانفصال ولم يوجد الخروج لا يجب الخروج (١) وبالاجماع والشهوة حسال المنفصال شرط بالاتفاق ، فينبغي أن يشترط حال الخروج أيضاً ،

(إذ الغسل يتعلق بها) أي لأن الغسل يتعلق بالإنفصال والظهور (ولها) أي لأبي حنيفة وعمد (انه) أي ان الغسل (متى وجب من وجه) أي متى وجب الغسل مبهة الانفصال دون الدفق ، والشرط مطلق الشهوة لاكماله فبإعتبار ما وجد يجب الغسل وباعتبار ما عدم لا يجب (فالاحتياط) من باب العبادة (في الايجاب) أي الإحتياط واجب في إيجاب الغسل ترجيحاً لجانبه ، وقال الإترازى قال بعض الشارحين الحروج على وجب الشهوة قد وجد، وإنها عدم الدفق لا غير فبإعتبار ما وحد يجب الإغتسال ، وباعتبار ما عدم لا يجب فيرجح حسال الوجود احتياطا ، قلت اراد بعض الشارحين السفناقي ثم قال هذا الشرح من الشروح كالصب من البول لأن كلام المصنف إنها يسيق لبيان ان الشهوة لا يشترط حال الحروج عندهما ، وعند أبي يوسف تشترط وبيان التعليل من الطرفين لأجل هذا ، قلت الذي قاله السفناقي هو الصواب مع انه نقل هذا عن المسوط. قال الاترازى محارق في التشنيع على الأكابر وكلام المصنف ما سبة. لذى قاله الاترازى ، وإنها الذى قاله من لوازم ما سبق له فافهم ، نعم وقع في كلام السفناقي في بيان تعليلها ان الحروج على وجه الشهوة قد وجد وإنها عدم الدفق ، والظاهر انه سهو لأنه لو

⁽١) لا يجب الفسل اله مصححة ٠

كان كذلك لارتفع النزاع ، فإن قلت دار الفسل بين الوجوب وعدمه فلا يجب بالشك ، قلت إلا ان جهة الوجوب راجعة لا الموجب أصل فالخروج بناء على المزايلة بالشهوة ، وعدم الخروج بالشهوة بمد المزايلة من العوارض النادرة فلا اعتبار بهذا السؤال . والجواب لتاج الشريعة والأكمل أخذ منه ، وقال السفناقي يشكل على هذا الريح الخارجة من المفضاة لأنه على هذا التعليل الذي ذكرناه ينبغي أن يجب عليها الوضوء بأن يقال انها لو خرجت من القبل لا يجب ، ولو خرجت من الدبر يجب فيرجح جانب الوجوب احتياطاً لامر العبادة ، ولم ينقل هناك كذلك بل قبل بالإستحباب ، وأجاب بقوله جاءك الشك هناك من الأصل فمارض الدليل الذي هو موجب مع الدليل الذي هدو غير موجب لتساويها في القوة فتمارض الدليل الذي الأصل الذي كان ثابتاً لها متعين باقياً لها بيقين وهو الطهارة ، واماههنا وجود الماء مع الشهوة فكان في إيجاب الاغتسال ترجيح لجانب الأصل على جانب الوضوء ، وثرة الخلاف تظهر في خمس مسائل أحدها استمنى بكفه فزال المني عن مكانه بشهوة فأمسك ذكره حتى سكتت شهوته ثم سال عنه لا عن دفق فعليه الفسل عندها خلاف لأبي يوسف ،

والثانية جامع امرأته فيما دون الفرج أو قبلها بشهوة فزال المني عن مكانه وحصل ما ذكرنا فعلى الخلاف .

الرابعة اغتسل بعد الجماع قبل النوم أوالبول ثم أمنى يعيد الفسل عندهما خلافاً لأبى يوسف و وفي المبسوط والسير الكبير لو أمنى بعد البول والنوم لا غسل عليه بالاتفاق وعند الشافعي يجب في الحال . وعن مالك لا يجب في الحالين وقال أحمد ان خرج بعد البول يجب وبعده (١) لا يجب كذا في شرح الوجيز .

⁽١) مكذا في الأصل ا ه مصححه ٠

والخامسة : استيقظ فوجد بفخذه وثوبه بللا ولم يذكر الاحتلام فإن تيقن انـــه مذى أو ودى لا غسل ، وان تمقن انه منى عليه الغسل ، وإن شك انه منى أو مذى يجب عندهما خلافًا له . ولو بال فخرج من ذكره منى فإن كان ذكره منتشراً فعليه الغسل وإن كان منكسراً فعليه الوضوء ، ولو غشي عليه ثم أفاق أو سكر ثم ضعى فوجد مذياً لا. غسل عليه لأنه وجد سبب خروج المذي وهـــو الإغماء والسكر فيحال بالخروج عليه ، بخلاف النائم ولو مضطجعاً أو قائماً أو قاعداً أو ماشياً إذا استيقظ فإنه على ثلاثة أوجه، التي ذكرناها الآن ، وذكر هشام في نوادره عن محمد رحمه الله إذا استيقظ فوجدبللافي احليله ولم يتذكر حلماً ، ان كان ذكـــره قبل النوم منتشراً فلا غسل عليه وإن كان غير منتشر فعليه الغسل • قال ينبغي أن يحفظ هذا فإن البلوى كثرت فيه والناس عنه غافلون وقال في الينابيع يعمل بقول أبي يوسف في نفي وجوب الغسل إذا كان في بيت إنسان ويستحي منه أو يخــاف أن تقع في قلبه ريبة بأنه طاف حول أهل بيته • والمرأة في الاحتلام كالرجل وعند محمد في غير رواية الأصول انه إذا تذكرت الاحتلام والانزال ولم تنزل فعليها الغسل • قال الحلواني لا تؤخذ هــــذه الرواية • وقال أبو جعفر الفقيه ان خرج إلى الفرج الخارج يجب وإلا فلا وفي المحيط لو احتلمت ولم يخرج الماء إلى ظاهر فرجها فعليها الغسل ، لأن فرجها بمنزلة الفم فعليها تطهيره ، فاعطى له حكم الخروج ، حتى لو كان الرجل أقلف فخرج المني إلى القلفة يازمه الغسل وإلا فلا ، لأن مــــاءها لا يكون دافقاً كاء الرجل . ولو نام رجل وامرأته فــوجد على فـــراشها بللا لا يعرف من أيها واختلفًا فيه ينظر ان كان أصفراً فعليها الغسل ، وإن أبيض فعليه • وقيل ان وقع طولًا فمنه وإن وقع عرضاً فمنها ، والإحتياط أن يغتسلا . والقياس أن لا يجب على واحد منها لوقوع الشك ولا يجوز لهـــا أن تقتدى به . وفي القنية منيها أصفر ومنيه أبيض ، وفائدته تظهر فيما لو اغتسلت عن جماع ثم خرج منها فإن كان أصفر فعليهاالغسل وإن كان أبيض فلا غسل عليها ، ولو قالت معي جني يأتيني في النوم مراراً وأجد في نفسي ما أجد إذا جامعني زوجي لاغسل عليها لعدم الإيلاج والإحتلام ، ولو احتلم في المسجد

وأمكنه الخروج من ساعته يخرج ويغتسل ، وقيل يتيمم ويخرج وإن لم يمكنه الحروج بأن كان في وسط الليل فيستحب له التيمم حتى لا يبقى جنباً .

(والتقاء الختانين) بالرفع عطفاً على قوله انـــزال المني على وجه الدفق والشهوة ، والتقائم اكناية عن الإيلاج ، فإن نفس الملاقاة لا يوجب الفسل ولكن يسوجب الوضوء عندهما ، خلافًا لمحمد رحمه الله . وقال السفناقي والتقاء الختانين أي مع تواري الحشفة . قيل لا يحتاج إلى هذا القيد لأن التقائم كناية عن الإيلاج كا ذكرنا ، قلت لاحظ الشيخ في ذلك لفظ الحديث إذا التقى الختانان وغابت الحشفة ، على ما يجيء ان شاء الله تعالى. وفي فوائد القدوري قوله وتوارت الحشفة ليس بقيد ، بل ذكر تأكيداً لأن التقاء الحتانين مستلزم لتواريها . وقال صاحب الدراية قال شيخي أحمد رحمه الله يحتمل ان ذكـــره للاشارة إلى المعنى المؤثر في إيجاب الغسل ، كما انه ذكر في قوله عيستهم ما أبقته الفرائض فلأولى رجل فكسر اشارة إلى علة العضوبة أو نفي لقول الشافعي ، فإن عنده يحب الغسل إذا تحاذى الفرجان . ولكن في كتبهم ان إيلاج الحشفة يوجب الغسل . وقـــال بعضهم لو قال توارى الحشفة في قبل أو دبر آدمي حي مشتهى أو قدر حشفة من مقطوعها لكان أولى ، ليتناول الايلاج في الدبر مع انه ليس فيه التقـــاء الحتانين . ويخرج الإيلاج في البهيمة والميتة والصغيرة التي لا تشتهي ولا يجامع مثلها في قول محمد رحمه الله. قلت لا يجب عليه شيء في ترك الأولى ولا يتمين عليه تمين العبارة ثم ختان الرجل موضع القطع وما دون دورة الحشفة . وختان المرأة موضع قطع جلدة منها كعرف الديك في فمالرجل وذلك لأنه مدخل الذكر ومخرج الولد ، والمني والحيض وفوق مدخل الذكر مخرج البول وبينهما جلدة رقيقة وفوق مخرج البول جلدة رقيقة تقطع منها في الحتان ، وهو ختار. المرأة فإذا غابت الحشفة في الفرج فقد حاذي ختانه ختانها ، والمحاذاة هي التقاء الحتانين فإنه إذا تحاذيا التقيا ولهذا يقال التقى الفارسان إذا تحـــاذيا وإن لم يتصادفا والتصقا ، ولكن يقال موضع ختان المرأة الخفاض فذكر الختانين بطريق التغليب كالعمرين والقمرين وفي الدراية ذكر الختانين بناء على عهادة العرب فإنهم يختنون النساء قال عصيه الحتان للرجل سنة وللنساء مكرمة ، أى في حق الزوج فإن جماع المختونة الذ ، قلت لم يذكر راوى الحديث ولا من أخرجه . وقال الاترازى روى الخصاف في باب أدب القاضي في باب من قال لا يجوز شهادة الاقلف بإسناده إلى شداد بن أوس قال قال رسول الله عليه الحتان للرجل سنة وللنساء مكرمة .

(من غير إنزال) يعني الإنزال ليس بشرط في التقاء الختانين في وجوب الغسل ، فإنه إذا أنزل يجب بالإجماع ، إذ الممتبر ان نفس الإلتقاء كاف في وجوب الغسل، والإنزال ليس بقيد أو هو يرد قول من يشترط الانزال من الصحابة رضى الله عنهم ، فمن المهاجرين قول ابن عمر وعلى وابن مسعود ، ومن الأنصار أبي بن كعب وزيد بن ثابت ومعاذ بن جبل وأبو سعيد الخدري منهم من رجع إلى موافقة الجمهور ، ومنهم من لم يرجع ، وبقول هؤلاء قال داود وعطاء بن أبي رباح وأبو سلمة بن عبد الرحمن وهشام بن عروة والأعمشوالجهني؟ وبمن رأى ان لا غسل من الايلاج في الفرج إن لم يكن الانزال عثمان بن عفان والزبير بن الموام وطلحة بن عبد الله وسعد بن أبي وقساص ورافع بن خسديج وابن عباس والنعيان بن وجوب الفسل بالتقاء الحتانين وان لم ينزل ، وروى ذلك عن عائشة رضي الله عنها أم المؤمنين وأبي بكر وعمر بن الخطاب وآخرين ، وبه قــال إبراهيم النخمي والثوزي وأبو حنيفة والشافعي وأحمد . وفي المغني لابن قدامة تغييبالحشفة في الفرج هوالموجبالغسل سواء كانا غتنين أو لا ، وسواء أصاب موضع الختان منه موضع الحتان منها أو لم يصب ، ولو الصق الحتان بالحتان من غير إيلاج فلا غسل بالاتفاق ويجب الغسل سواء كان الفرج قبلا أو دبرامن كل حيوان آدمي أو بهيمة حيا أو ميتا طائعاً أو مكرها نائماً أو مستيقظًا، وقال أبو حنيفة لا يجب الفسل بوطىء البهيمه وقال أيضاً فإن أولج بعض الحشفة أووطى، دون الفرج أو في البشرة لم يجب الغسل ، لأنه لم يوجد التقاء الختانين ، فإن انقطمت الحشفة وكان الباقي من ذكر. قدر الحشفة فأولج يجب الغسل وتعلقت به أحكام الوطىء من المهل وغيره ، فإن أولج في قبل خنثي مشكل أو أولج الحتثى ذكره في فرجأووطيءأحدهما

لقوله عليه السلام إذا التقى الختانان وغابت الحشفة وجب الفسل انزل أو لم ينزل

الآخر في قبله فلا غسل على واحد منها لأنه يحتمل أن يكون خلقة زائدة فلا يزول عن الطهارة بالشك و واذا كان الوطىء صغيرا أو الموطوءة صغيرة فقال أحمد يجب عليها الغسل ، وإذا كانت الصبية بنت تسع سنين ومثلها يوطأ وجب عليها الغسل . وسئل عن الغلام يجامع مثله ولم يبلغ فجامع امرأة يكون عليها جيماً الفسل ، قال نعم قيل له أنزل أولم ينزل قال نعم ، وحمل القاضي كلام أحمد على الاستحباب ، وهوقول أصحاب الرأي وأبي ثور انتهى ، ولو لف على ذكره خرقة ان كان يجد حرارة الفرج يجب كادخال ذكر وأبي ثور انتهى ، ولو أدخلت المرأة في فرجها ذكر بهيمة أو ميتة لا يجب إلا بالإنزال ، خلافاً الشافعي وأحمد وفي المحيط لو أتى امرأة وهي بكر فلا غسل ما لم ينزل لأن ببقاء البكارة يعلم انه لم يوجد الإنزال ، ولكن إذا جومعت البكر فيا دون الفرج فحبلت فعليها المناسل لوجود الإنزال لأنه لا حبل بدونه ، ولو جامعها فيا دون الفرج فدخل منيه في فرجها لا يجب عليها الإغتسال منه ، فإن حبلت منه يجب من وقت دخوله حتى يجبعلها فرجها الماضة ،

وعن محمد مراهق له امرأة بالغة جامعها فعليها الغسل لأنها مخاطبة ولا غسل عليه لعدم الخطاب ، وفي العكس الحكم بالعكس لانعكاس العلة . وإذا جومعت المرأة فاغتسلت ثم خرج منها مني الرجل لا غسل عليها لعدم نزول الماء منها . وجماع الخصى يوجب الغسل على الفاعل والمفعول به .

(لقوله عليه السلام إذا التقى الختانان وغابت الحشفة وجب الفسل أنزل أو لم يغزل) الحديث أخرجه الامام أبو محمد عبد الله بن وهب في مسنده أخبرنا الحرث بنشهاب عن محمد بن عبيد الله عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبد الله ان النبي على سئل عا يوجب الفسل فقال إذا التقى الحتانان وغيابت الحشفة وجب الفسل أنزل أو لم ينزل . وذكر عبد الحق في احكامه من جهة ابن وهب وقال اسناده ضعيف جداً ، فالظاهر إنما ضعفه بالحرث بن شهاب ، وقد يعضد هذا ما رواه الطبراني في الأوسط أخبرنا عبد ألله بن

عمد الصغار السيوسي حدثنا يحى بن غيلان حدثنا عبد الله بن سريع عن ابي حنيفة رضي الله عنه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده إلى آخره نحوه ومعناه في الصحيحين عند أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله عليه السلام قال إذا قمد بين شعبها الأربع ومس الختان الحتان فقد وجب الفسل زاد مسلم في رواية وإن لم ينزل . وعن عائشة رضي الله عنها عن النبي بياني إذا جلس بين شعبها الأربع ومس الختان الحتان فقد وجب الفسل . رواه مسلم . وعن عائشة رضي الله عنها إذا جاوز الحتان الحتان وجب الفسل وفعلته أناورسول الله بياني فاغتسلنا . رواه الترمذي وصححه ، وعن عائشة قالت كان رسول الله بياني إذا التقى الحتانان اغتسل ، رواه الطحاوي . وعنها إذا التقى الحتانان وجب الفسل . رواه الطحاوي موقوفاً ومرفوعاً ، وعن عبد الله بن همرورضي الله عنها قال واختلف الحتان الحتان فقد وجب الفسل . رواه ابن أبي شيبة في مصنفه والطحاوي . وعن علي مثله , واه الطحاوي ، وعن عبد الرحمن بن الأسود قال كان أبي يبعثني إلى عائشة رضي الله عنها قبل أن احتلم فلل عائشة رضي الله عنها قال واحتلمت جئت فناديت فقلت ما موجب الفسل قالت إذا التقت المواسى . أخرجه الطحاوي وعمد من سعد في الطبقات .

قوله شعبها بضم الشين النواحي وهو جمع شعبة ويروي شعبها جمع شعب ، واختلفوا في الشعب الأربع فقيل هي البدان والرجلان والفخذان ، وقيل الرجلان والشقوان ، واختار القاضي عناض ان المراد شعب الغرج الأربع أي نواحيه الأربع ، والضعير يرجع إلى المرأة وإن لم يمض ذكرها لدلالة السياق ، إلا قوله اختلف الختان أي إذا جاوز أحدهما موضع الآخر ، وهو كناية عن مجاوزة أحدهما الآخر بعد الملاقاة . قوله إذا التقت المواسى كناية عن التقاء الختان لأن الختان يكون بالموسى فذكرت المواسى ، والمراد بها المواضع التي يختن فيها ، وهذه أحسن الكنايات حيث صدرت من امرأة عظيم الشان ليتناول أول ما احتلم وكلاهما بصدد الحياء ،

(ولأنه) أي ولأن التقاء الحتانين (سبب الانزال) أي انزال المني ، والشيء الذي يترتب عليه حكم إذا كان خفيفاً وله سبب ظاهر لقيام السبب الظاهر مقام الأمر الخفي

و نفسه يتغيب عن بصره ، وقد يخفى عليه لقلته فيقام مقامه ، وكذا الايلاج في الدبر لكمال السببية ويجب على المفعول به احتياطاً

ويرتب على الحكم وها هنا التقاء الحتانين سبب للانزال ونفسه خفي وهو معنى قوله (ونفسه) أي نفس الانزال الذي ترتب عليه الفسل (يتغيب عن بصوه) أي عن بصر المنزل (وقد يتخفى عليه) أي وقد يخفى الانزال عن المنزل (لقلقه) أي القلة المني (فيقام) أي التقاء الحتانين (مقامه) بضم الميم الاولى أي مقام الانزال ، كا في السفر مع المشقة التي ترتب عليها القصو في السفر ، فقال الضمير يرجع في قوله إلى الخروج يعني على تقدير انحصار وجوب الفسل من المني ، فالمني قائم في الالتقاء تقديراً والثابت في مثله الانزال ، وقال الاترازي قوله وقد يحقق عليه جواب سؤال مقدر وهو أن يقال سلمنا ان نفس المنى يتغيب عن بصره ولكن لا نسلم الحقاء لعلم الرجل بخروج المني . فاجاب ان نفس المنى يتغيب عن بصره ولكن لا نسلم الحقاء لعلم الرجل بخروج المني . فاجاب الاغتسال بالالتقاء ، قلت لا نسلم وهذا لأن قوله عليه السلام الماء من الماء أي من المن تحقيقاً أو تقديراً إذ الغالب الانزال ،

(وكذا الايلاج في الدبر) أي حكم الايسلاج في القبل حكم الايلاج في الدبر (كلمال السببية) أي لكمال سببية خروج المني ، حتى ان الفسقة اللاطة يرجعون قضاء الشهوة من القبل لللين والحرارة والضيق ، وعن هذا ذهب بعضهم ان عاذاة الأمسر ، وفي الصلاة يفسد صلاة غيره كالمرأة قلت نقل ذلك عن محمد في نوادر الصلاة (ويجب) أي الفسل (على المفعول به) ان كان من أهل وجوب الاغتسال (احتياطا) أي لاجل وجوب الاحتياط لان من الناس من صارت تلك الفعلة الشفاء طبيعة ويجد بها لذة كالمرأة ، قلنا يسوجوب الاغتسال ، كذا قاله تاج الشريعة ، قلت هذا انما يظهر بها لذة كالمرأة ، قلنا بسوجوب الاغتسال ، كذا قاله تاج الشريعة ، قلت هذا انما يظهر الملام بالذة كالمرأة ، قلنا بسوجوب الاغتسال ، كذا قاله تاج الشريعة ، قلت هذا انما يظهر الاسلام بالذة كالمرأة ، وإلا فالذي ذكره إلا في الفاعل ، قسال فخر الاسلام المبدوي في شرح الزيادات من أتى امرأته أو أمته في غير ما أتاها لم يجدد ان كان عرما عليه لان من الناس من يستحله بتأويل القرآن ، واتفقوا على ان الفسل يجب على الفاعل والمفعول به إن كان من أهسل الاغتسال رجلا كان أو امرأة لتيتين الايلاج عن غير والمفعول به إن كان من أهسل الاغتسال رجلا كان أو امرأة لتيتين الايلاج عن غير والمفعول به إن كان من أهسل الاغتسال رجلا كان أو امرأة لتيتين الايلاج عن غير والفعول به إن كان من أهسل الاغتسال رجلا كان أو امرأة لتيتين الايلاج عن غير

انزال اما عندهما فإنه للزنا. وعند أبي حنيفة الاغتسال بنفس الايلاج إنها يجب في الفسل - لانه مشتهى على الكيال ، فالظاهر انه عند انقضاء الشهوة فهو سببه نزول الماء فسأقيم الايلاج مقام الانزال ولا خلل في الشهوة ها هنا فيصار تشبها للاشتباء مثل الوطىء في القبل فوجب للاحتياط ، ولما اعتبر الايلاج دون الانزال استوى الفاعل والمفعول فيه .

(بخلاف البهيمة وما دون الفرج) هذا متصل بقوله فيقام مقامه ، أي فيقام سبب الإنزال في المسألتين في الادمى بخلاف البهيمة ، فإنه لا يجب فيها الفسل بمجرد الايلاج من انزال وبخلاف ما دون الفرج كالفخذ والبطن فإنه لا يجب فيه الفسل أيضاً (لأن السببية ناقصة) عند عدم الانزال .

(والحيض) بالرفع عطفاً على قـــوله والتقاء الحتانين أي ومن المعاني الموجبة الغسل واختلفوا في تفسيره ﴿ فقال السفناقي أي الحروج من الجيض لأن الحيض ما دام باقياً لايجب الغسل لمدم الفائدة • قال الاترازي لا حاجة إلى هذا التكلف لأنا اقتبسنا منقبل ان نفس الحيض سبب للغسل بدليل الاضافة ، فلا حاجة إذن إلى قوله المراد منه الحروج وهـو لا يضاف الغسل اليه بأن يقال غسل الخروج من الحيض ، حتى يتكلف المتكلف ، أما قوله لا فائدة في وجوب الفسل فلا نسلم بل فيه فائدة حيث يظهر الوجوب عند وجمود الشرط وهو الطهر من الحيض ، وفيه نظر لان الحيض اسم لدم مخصوص والجوهر لا يصح أن يكون سبباً للمعنى فكيف يقول الحيض سبب للغسل . وقدال صاحب التوضيح معنى قوله والحيض أي انقطاعه والخروج عنه لان نفس الحيض ما دام باقياً لا يجب العسل لعدم الفائدة ، وإنما يجب عند الانقطاع ، وفيه نظر لان الانقطاع طهر فلا يوجب الطهـــارة وقد شنم الاترازي على حافظ الدين النسفى في قوله المراد بالحيض انقطاعه ، لأنه يلازمه فقال وفي غاية العجب ذلك ورد عليه عنم الملازمة بينها لوجود الحيض قبل الانقطاع ووجوب الإنقطاع بعده فكان أحدهما منفكاً عن الآخر فلا ملازمة بينها . وقال تاج الشريعة والحيض أي خروح دم الحيض وهـو الدم المخصوص يوجب الغسل ، وهو الذي فسره تاج الشريعة فيكون مجازاً من باب الحذف ﴿ واسأل القرية ﴾ يوسف ٨٢ لان نفس

لقوله تعالى ﴿ حتى يطهرن ﴾ بالتشديد ، وكذا النفاس بالاجماع. وسن رسول الله عليه السلام الغسل للجمعة والعيدين وعرفة والاحرام

الدم لا يوجب شيئا ، وهذا اولى وأظهر مما نسب إلى حميد الدين الضرير ، حيث قسال الخروج من الحيض مستازم للفسل فوجب الاتصال فصحت الاستمارة لان الخروج من الحيض عين انقطاعه ، والانقطاع طهر والطهر لا يوجب الاطهار (لقوله تعالى ﴿ حق يطهرن ﴾ بالتشديد) وجه التمسك به على وجوب الاغتسال هو ان الله تعالى منع الزوج من الوطىء قبل الاغتسال والوطىء تصرف واقع في ملكه فلو كان الاغتسال مباحا أو مستحبا لم يمنع الزوج من حقه ، فيعلم انه واجب قوله حتى يطهرن بالتشديد معناه حتى يطهرن أى يغتسلن ، وقسرىء بالتخفيف ممناه حتى ينقطع دمهن ، وكلا القراءتين يجب العمل بها . فذهب أبو حنيفة رحمه الله إلى ان له ان يقربها في أكثر الحيض بعد انقطاع الدم ، وإن لم تغتسل وفي أقسل الحيض لا يقربها حتى تغتسل أو يضي عليها وقت صلاة علمل وذهب الشافعي إلى انه لا يقربها حتى تغتسل أو يضي عليها وقت صلاة

(وكذا النفاس بالاجماع) أى كذا الخروج من النفاس يوجب الفسل بالاجماع ، وسنده انه لا نص ورد فيه واكتفوا به عن نقله أو قياس على الحيض لانه أقوى ، ونقل الاجماع ابن المنذر وابن جرير الطبرى وغيرهما .

(وسن رسول الله على الفسل المجمعة والعيدين وعرفة والاحرام) أما الجمعة ففي الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن الذي على قال إذا جاء أحدكم إلى الجمعة فليغتسل وليس الامر الوجوب كما أخذ به أهل الظاهر ، لان الامر بالغسل ورد على سبب وقد زال السبب فزال الحكم بزوال علته ، لما رواه البخاري ومسلم من حديث يحيى بابن سعيد انه سئل عن عمرة عن الغسل يوم الجمعة فقالت سألت عائشة رضي الله عنها فقالت كان الناس في مهنة أنفسهم وكانوا إذا راحوا إلى الجمعة راحبوا في هيئتهم فقيل لهم اغتساوا. واخرج مسلم عن عروة عنها قالت كان الناس يتناويون يوم الجمعة في منازلهم ومن العبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله على العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله على العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله على العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله على العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله على العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله عليهم العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله عليه العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله عليه العوالي فيأتون من الغبار ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الرجل ، فأتى رسول الله عليه عليه ومن

صاحب الكتاب نص على السنية وقيل هذه الاربعة مستحبة وسمى محمد رحمه الله الغسل في يوم الجمعة حسناً في الاصل وقال مالك واجب

عندى فقال عليه السلام لو انكم تطهرتم ثم ليؤمكم هذا ويأتي قام الكلام عن قريب إن شاء الله .

وأما العيدان فروى عن الفاكه بن سعد ان رسول الله على كان يغتسل يوم الفطرويوم الاضحى ويوم عرفة وكان الفاكه بن سعد يأمر أهله بالفسل في هذه الايام . رواه ابن ماجة ورواه الطبراني في معجمه والبزار في مسنده ، وزاد فيه يوم الجمة قال ولا يعرف للفاكه ابن سعدغيم هذا الحديث، وهو صحابي مشهور ، وفيه يوسف بن خالد السهني قسال في الامام تكلموا فيه .

وروى ابن ماجة من حديث ابن عباس قـال كان رسول الله عَيَّالِيَّةٍ يغتسل يوم الفطر ويوم الاضحى . وفيه عبادة بن المفلس وهو ضعيف ، وقال ابن عدى لا بأس به ، وروى البزار في مسندة عن مستدل عن محمد بن عبيد الله بن أبي رافع عن أبيه عن جده ان رسول الله عليه السلام اغتسل للعبدين . وذكره عبد الحق من جهة البزاز وقال اسناده ضعيف ، وقال ابن القطان وعقله محمد بن عبيد الله قال ابن معين ليس بشيء ، وقال البخارى منكر الحديث واما عرفة فقد تقدم في حديث الفاكه بن سعيد .

واما الاحرام فاخرج مسلم في الحج عن عائشة رضي الله عنها قسالت نفست أسماء بنت عميس بمحمد بن أبي بكر بالشجرة فأمر رسول الله عليه السلام أبا بكر أن يأمرها أن تغتسل وتهل ، والشجرة اسم موضع ، واخرج الترمذي أيضاً في الحج عن خارجة بن زيد بن ثابت انه رأى النبي عليه السلام تجرد لاهلاله واغتسل وقال حديث غريب (نص) أي القدوري (على السنية) يعني هذه الاربعة (وقيل) قائله فيا قيل مالك في رواية عند ، وعن مالك انه حسن على ما نذكره (هذه الاربعة) يعني غسل الجمعة والعيدين وعرفة والأحرام (مستحبة) وهو قول طائفة من العلماء (وسمى محمد رحمه الله الفسل في يهم الجمعة حسناً ، نص مجمد على ذلك .

(في الاصل) أي المسوط (وقال مالك هو واجب) أي غسل الجمة واجب وب

لقوله عليه السلام من أتى الجمعة فليغتسل ولنا قوله عليه السلام من توضأ يوم الجمعة فها و نعمت ومن اغتسل فهو افضل.

قال الحسن البصرى وعطاء بن أبي رباح والمسيب بن رافع وجماعة الظاهر (لقوله عليه السلام من أتى الجمعة فليغتسل) الحديث رواه الترمدى وابن ماجة من حديث ابن عمر باللفظ المذكور ، وأخرجه البخارى ومسلم ولفظهما من جاء منكم الجمة فليغتسل. وحديث آخر رواه يدل صريحاً على الوجوب من حديث أبي سميد الحدرى ان رسول الله علياتي قال غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم.

وحديث آخر رواه أيضاً من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال حق الله على كل مسلم أن يغتسل في كل سبعة أيام . زاد البزاز والطحاوى وذلك يوم الجمة . ثم اعلم ان نقل صاحب الهداية عن مالك ان غسل يوم الجمة واجب غير صحيح ، فإن عبد البرقال في الاستدراك وهو أعلم بمذهب مالك لا أعلم أحد أوجب غسل الجمة إلا أهل الظاهر ، فانهم أوجبوه ثم قال روى ابن وهب عن مالك انه سئل عن يوم الجمة أواجب هو قال هو سنة ، ومعروف قيل في الحديث انه واجب قال ليس كل ماجاء في الحديث يكون كذلك ، وروى أشهب عن مالك انه سئل عن غسل يوم الجمعة أواجب هو قال حسن وليس بواجب ، وهذه الرواية عن مالك تدل على انه مستحب وذلك عندهم دون السنة .

(ولنا قوله عليه السلام من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت ومن اغتسل فهو أفضل) روى هذا الحديث سبعة من الصحابة وهم سمرة بن جندب وأنس وأبو سعيد الحدرى وأبو هريرة وجابر وعبد الرحمن بن سمرة وابن عباس رضى الله عنه فحديث سمرة أخرجه أبو داود والترمذى والنسائى عن قتادة عن الحسن عن سعرة قال قال رسول الله عليه من توضأ إلى آخره . وقال الترمذى حديث حسن صحيح ، واختلف فى ساع الحسن عن سمرة فعن ابن المديني انه سمع منه مطلقا وذكر عند البخارى وقال صاحب التنقيح قال ابن معين الحسن لم يلق سعرة ، وقال النسائى سمع منه حديث العقيقة فقط . وحديث أنس عن ابن ماجة عنه عن النبى وقال النسائى سمع منه حديث العقيقة فقط . وحديث أنس عن ابن ماجة عنه عن النبى وقال من توضأ يوم الجعة فيها و تعمت يجزىء عنه

الفريضة ومن اغتسل فالفسل أفضل .وسنده ضعيف وله طريق آخر عند الطحاوى والبزاز في مسنده سنداً ضعيفاً من ذلك وله طريق آخر عند الطبراني. وحديث الحدرى في سننه والبزاز في مسنده عن أسد بن زيد الحائي عن شريك عن عون عن أبي نصرة عن أبي سعبد فذكره ، قال البزار لا نعلم رواه عن عون الا يزيد ، ولا عن شريك إلا أسد بن زيد ، واسيد كوفي قد احتمل حديثاً على شيبة شديدة كانت فيه .

وقال ابن القطان قال الدورى عن ابن معين انه كذاب. وقال الساجى له مناكير وقال ابن حبان يروي عن الثقات المنكرات ومع هذا فقد أخرج البخارى له وهو عن عيب عليه الاخراج عنه ، وحديث أبي هريرة عن البزاز في مسنده عن أبي بكر الهندي عن محد بن سيرين عن أبي هريرة مسندا مرفوعا نحوه ، ورواه ابن عدى في الكامل وأعله أبي بكر الهذلي واسمه سليان بن عبد الله ، وحديث جابر عند أبي جميل في مسنده وعبد الرزاق في مصنفه واسحاق بن راهويه في مسنده وابن عسدى في الكامل.

وحديث ابن هباس رضى الله عنه عند البيهةى فى سننه . قوله فبها ونعمت جواب الشرط أي فهذه الحنصلة أو الفعلة أو ينال الفضل ونعمت الخصلة هي فعل الوضوء وقيل معناه فبالسنة أخذ ونعمت الخصلة هذه أى الاخذ بالسنة ، وحذف الخصوص بالمدح .

قلت جميع شراح كتب الحديث و كتب الفقه فسروا هذا الحديث هكذا ، ولم يوقوا حقه لان فيه أشياء وهى الباء فلا بدلها من متعلق ، والضمير فلا بعد له من مرجع وإلا يلزم الاضمار قبل الذكر ، وضمير آخر وهو قوله فهو والمخصوص بالمدح في قوله ونعمت وتأنيث الفعل فيه وفيه افعل التفضيل ، واستعاله في أحد الأشياء الثلاثة كما علم في موضعه ، فنقول وبالله التوفيق ان هذا الحديث يتضمن شيئين أحدهما الاتيان بالوضيء وهو فعل المتوضىء ، والوضوء في نفسه فاضل ، والآخر الاتيان بالغسل وهو أفضل بالسنة إلى الوضوء لأن فيه الوضوء ، وأشار النبي عليه إلى الأول بقوله من توضأ يوم الجمعة ، يعني من فعل الوضوء يوم الجمعة فقد أتى بهدا أي بهذه الفعلة ونعمت هى ، والمعنى نعمت من فعل الوضوء يوم الجمعة فقد أتى بهدا أي بهذه الفعلة ونعمت هى ، والمعنى نعمت

وهذا يحمل ما رواه على الاستحباب

الفضيلة هي فصار قولنا أتى متعلقاً بالباء والضمير صار راجعاً إلى الفعلة التي دل عليهـــا قولنا من فعل الوضوء .

واما قولنا يعنى من توضأ من فعل الوضوء لأن كل فعل يفعله الشخص يأتي فيه هـــذا التقدير ، فإذا قلت قام زيد معناه فعل القيام ، وإذا قلت أكل معناه فعل الأكل ، وعلى هذا سائر الأفعال لأن الفاء والعين واللام أعم الأفعال ، ولهذا اختار الصرفيون هذه المادة في وزن الأشياء وتأنيث نعمت باعتبار ان الضمير يرجع الى الفعلة المذكورة ، والمخصوص بالمدح محذوف كها قلنا .

وأشار عليه السلام إلى الثاني بقوله ومن اغتسل بمعنى ومن فعل الغسل يوم الجمعة فهو أفضل من الوضوء ، والضمير في فهو يرجع إلى الفعل الذي يتضمن من فعل وهو الغسل ، وفي نفس الامر يرجع إلى الفعل الذي يدل عليه قوله اغتسل لأن كل فعل يدل على مصدره وهو من قبيل قوله تعالى (عدلوا هو اقرب التقوى المائدة ٨ أي العدل أقرب. وقد علم ان أفعل التفضيل يستعمل بجرداً كما في قولنا الله أكبر أي أكبر من كل شيء فإن قلت افعلية التفضيل تدل على الوجوب ولا تثبت المساوات ، قلت السنة بعضها أفضل من بعض فجاز أن يكون الغسل من تلك السنن ، فإن قلت ما ذكرنا يقتضي وما ذكرتم ناف فالأول راجح ، قلت قوله فيها ونعمت نص على السنة وما ذكرتم يحتمل أن يكون أمسر فاحة فالعمل بما ذكرنا أولى .

(وهذا) أي وهنا الحديث المذكور (يحمل ما رواه) أي ما رواه مالك وهو قوله عليه السلام من أتى الجمعة فليغتسل (على الإستحباب) توفيقاً بين الحديثين ، فإن قلت هذا الحديث ضعيف وحديث مالك صحيح فكيف التوفيق بين الصحيح والضعيف ، قلت قد روينا هذا الحديث عن سبعة أنفس من الصحابة رضي الله عنهم كا ذكرنا ، فحديث ثمرة صحيح كا نص عليه الترمذي .

وحديث أنس المذكور إنما ضعف لأجل يزيد بن أبان الرقاشي ، قال ابن عدي أرجو انه لا بأس به لرواية الثقات عنه ، وقال ابن حبان كان من خيار عباد الله القائمين بالليل أو ضعفه لأجل الربيع بن صبيح ، قال أبو ذرعة شيخ صالح صدوق . وقال ابن عدي له أحاديث مستقيمة صالحة ولم أر حديثاً منكراً أرجو انه لا بأس به . وصبيح بفتحالصاد. ولئن سلمنا ذلك فالأحاديث الضعيفة إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة فيها اجتمعت فيها من الحكم كذا قاله البيهقي وغيره .

(أو على النسخ) أي أو يحمل حديث مالك على انه منسوخ قاله الاترازي لئلا تلزم الممارضة بين القطمي والظني ، وهما آية الوضوء وخبر الواحد ، قلت ليس هذا دليل النسخ على ما لا يخفى بل يكون فيه مخالفة الكتاب بخبر الواحد لأنه يوجب غسل الأعضاء الأربعة عند القبام إلى الصلاة مع الحدث ، فلو وجب الفسل لكان زيادة عليه بخبر الواحد وهذا لا يسمى نسخاً بل يصير كالنسخ فافهم .

وقال الأكمل قوله أو على النسخ بدليل ما روى عن عائشة رضي الله عنها وابن عباس رضي الله عنه انها قالا كان الناس عمال أنفسهم وكانوا يلبسون الصوف ويعرقبون فيه ويأتون المسجد فكان يتأذى بعضهم برائحة بعض فأمروا بالإغتسال ، ثم انتسخ حين لبسوا غير الصوف وتركوا العمل بأيديهم . قلت هذا بعينه ذكره السفناقي وهو نقله عن المبسوط وليس ما روي عن عسائشة رضي الله عنها . وعن ابن عبساس رضي الله عنه على هذه الصورة .

أما ما روي عن عائشة رضي الله عنها فقد ذكرناها عن قريب ، وأما ما روي عن ابن عباس فهو ما رواه أبو داود عن عكرمة ان ناساً من أهل العراق جاءوا فقالوا با ابن عباس أترى الفسل يوم الجمعة واجباً قال لا ، ولكن اطهر وخير لمن اغتسل ومن لم يفتسل فليس عليه بواجب ، وسأخبركم كيف بدأ الفسل ، كان الناس مجهودين يلبسون الصوف ويمملون على ظهورهم وكان مسجدهم ضيقاً مقارب السقف إنها عسريش فخرج رسول الله في يوم حار وعرق الناس في ذلك الصوف حتى ثارت منهم رياح أذى بذلك بمضهم بعضا ، فلها وجسد رسول الله من قلل الربح قال يا أيها الناس إذا كان هذااليوم فاغتساوا وليلبس أحدكم أفضل ما يجد من دهنه وطهبه ، قال ابن عباس ثم جاء الله بالحير

ولبسوا غير الصوف ، وكفوا العمل ، ووسع مسجدهم ، وذهب بعض الذين كان يسؤذي بعضهم بعضا من العرق .

واخرجه الطحاوي أيضاً في معاني الآثار ، ثم قال فهذا ابن عباس يخبر ان ذلك الأمر الذي كان من رسول الله على الفسل لم يكن للوجوب عليهم ، وإنما كان لعلة ، ثم ذهبت تلك العلة فذهب الفسل ، قوله أطهر وفي رواية الطحاوي ولكنه طهور أي مطهر وخير لمن اغتسل في الثواب ، قوله كيف بدأ الفسل أي كيف كان ابتداءه ، قوله بجهودين من جهد الرجل فهو بجهود إذا وجد مشقة ، قوله عريش وهو كل ما يستظل به والمراد ان سقفه كان من الجريد والعسف ، وقوله ثارت أي هاجت من ثار يثور ثوراً وثورانا إذا مطمع ، قوله أفضل ما يجد ، وفي رواية الطحاوى مثل ما يوجد ، قوله ومن دهنه يتناول سائر الادهان نحو الزيت ودهن السمسم وغير ذلك، وكذلك الطيب يتناول سائر أنواع الطيب نحو المنابر وغيرها ، قوله ثم جاء الله بالخير إشارة إلى ان الله تعالى فتح الشام ومصر والمراق على أيدي الصحابة فكثرت أموالهم ومعاشهم وخدمهم ، فغيروا السقف والبناء وغير ذلك ،

فإن قلت قال ابن حزم حديث ابن عباس روى من الطريقين أحدها من طريق محمد ابن معاوية النيسافوري ، وهو معروف بوضع الأحاديث والكذب . والثاني من طريق عمرو بن أبي عمرة عن عكرمة وهو ضعيف لا يحتج به ، ثم لو صح من طريق عمرو بن أبي عمرة فليس فيه حجة لمم بل حجة لنا عليهم ، لأنه ليس فيه من كلام النبي عليه الاالامر بالفسل فإيجابه وكل يتعلقوا به في اسقاط وجوب الفسل فليس من كلامه عليه ، وإنما هو من كلام ابن عباس وظنه ولا حجة لأحد دونه عليه السلام .

قلت الحديث صحيح وعمرو بن أبي عمرو احتجت به جماعة وعكرمة مولى ابن عباس قال البخاري ليس أحد من أصحابنا إلا وهو يحتج بعكرمة • وقال المجلي مكي تابعي ثقة بريء مما يرميه الناس به من الحروية فلا التفات إلى تضعيف ابن حزم إياه لترويج مسذهبه وقسوله فليس فيه حجة لهم ، كلام ساقط لأن ابن عباس لو لم يدر عدم وجوب الفسل

يوم الجمعة لما قال لا حين سئل عنه وكيف وقد روى عنه عليه السلام انه كان يأمر بسه وهو أعلم الناس ماوافق النصوص وعللها ومواردها وما يتعلق باحكامها ، ولما كان الأمر كذلك حمل بعضهم الأمر على الاستحباب ، ولفظ الوجوب على التأكيد للاستحباب ، كا تقول كان حقك واجباً على والعدة دين وهو أضعف من الأول ، ويدل عليه ما قررب به مما ليس بواجب وهو الدهن والطيب .

وقال تاج الشريعة قوله أو على النسخ لأنه وجد دلالة التقديم ، وهبي مسا روي عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كانت الصحابــة في بدء الإسلام عال أنفسهم ويلبسون الجلود والحرص الحجاري والمسجد قريب السقف فأمرهم النبي عليه بالفسل دفعاً للرائحة فلم ظهرت الثروة والفناء فيهم قال عليه على نوضاً يوم الجمعة . الحديث .

قلت لم يرد هذا الحديث عن عائشة رضي الله عنها على هذا الوجه ، وإغاروى في الصحيحين انها قالت كان الناس يتناوبون الحديث ، وقد ذكرناه فيا مضى ، واستدل تاج الشريعة بقولها فلما ظهرت الثروة إلى آخره على النسخ ، لأن قوله عليه السلام من توضأ الحديث يدل على انه مؤخر بمقتضى ما في هذه الرواية ، والمتأخر يتسخ المتقدم ولكن هذا إنها يصح إذا ثبت هذا عن عائشة رضي الله عنها على الوجه المذكور ، على ان ابن الجوزي انكر النسخ فقال لا ناسخ معهم ، ولكن سمعت حديث رواه ابن عدي في الكامل يدل على انه ناسخ لأحاديث الوجوب ، وهو ما رواه من حديث الفضل بن المختار عن ابان بن أبي عياش عن أنس رضي الله عنه قال رسول الله على الله عنه منكم الجمعة فليغتسل فلها كان الشتاء قلت يا رسول الله أخبرنا بالغسل للجمعة وقد جاء الشتاء ونحن نجد البرد ، فقال من اغتسل فبها ونعمت ومن لم يغتسل فلا حرج .

فإن قلت هذا ضعيف قلت قد شد بغيره فإن قلت إذا ثبت النسخ ينبغي أن يرتفع الغسل يوم الجمعة ، قلت المراد نسخ الوجوب لا كونه مشروعاً ، كا تقول نسخت الزكاة كل صدقة ونسح صوم رمضان كل صوم .

ثم هذا الغسل للصلاة عند أبي يوسف رحمه الله وهو الصحيح لزيادة فضيلتها على الوقت واختصاص الطهارة بهسا ، وفيه خلاف الحسن والعيدان بمنزلة الجمعة ، لأن فيها الاجتماع فيستحب الاغتسال دفعاً للتأذي بالرائحة

(ثم هذا الفسل) أي غسل يوم الجمعة (للصلاة عند أبي يوسف) أي لأجل الصلاة عند أبي يوسف) أي لأجل الصلاة عنى لا يحصل له الثواب إلا إذا صلى يوم الجمعة بهذا الفسل حتى لو اغتسل أول اليسوم وانتقض وضوءه وتوضأ وصلى لا يكون مدركا لثواب الفسل (وهو الصحيح) أي مسا ذهب اليه أبو يوسف هو الصحيح ، واحترز به عن قول الحسن بن زياد فإنه قال لليوم على ما نذكره الآن (لزيادة فضيلتها على الوقت) أي لزيادة فضيلة الصلاة في يوم الجمعة على غيرها من المالوات الأنها تؤدى يجمع عظم فإها من الفضيلة ما ليس لغيرها .

(واختصاص الطهارة بها) أي بالصلاة فإنها من شرائطها (وفيه) أي وفي كون غسل يوم الجمعة للصلاة (خلاف الحسن) فإنه يقول غسل يوم الجمعة لليوم إظهارالفضيلة والحيه السلام سيد الأيام يوم الجمعة والجواب عنه ان سيادة اليوم باعتبار وقوع هذه الصلاة فيه ، ويقول الحسن قال داود في المبسوط وهو قول محمد وفي المبسوط وهو رواية عن أبي يوسف فعلى هسندا عن أبي يوسف روايتسان ، وقيل تظهر الفائدة من هذه الخلاف فيمن اغتسل بعد الصلاة قبل الغروب ان كان مسافراً أو عبداً أو امراة ممن لا يجب عليه الجمعة ، وهو بعيد لأن المقصود منه إزالة الروائح الكرية لئلا يتساذى الحاضرون بها ، وذلك لا يتاذى بعدها ولو اتفق يوم الجمعة ويوم العيد ويوم عرفة فاغتسل وقع عن الكل وفي صلاة الجلالي لو اغتسل يوم الجنيس أو ليلة الجمعة أتى بالسنة لحصول المقصود وهسو قطع الرائحة .

(والعيدان) أي عيد الفطر وعيد النحر (بمنزلة الجمعة لأن فيهما الاجتاع فيستحب الاغتسال دفعاً للتأذي بالرائحة الكريهة) هذا التعليل يشعر ان كرون الفسل في يومي المعيدين سنة أو مستحبة لدفع الرائحة الكريهة ، فلا هو لليوم . ولا هو للصلاة ، والمفهوم من كلام الجلالي ان العلة هي دفع الأذى من الروائح الكريهة في الجمعة أيضاً .

واما في عرفية والاحرام فسنبيته في المناسك ان شاء الله تعالى. قال وليس في المذي والودي غسل وفيهما الوضوء لقوله عليه السلام كل فحل يمذي وفيه الوضوء

(وأما في عرفة والاحرام فسنبينه في المناسك إن شاء الله تعالى) قد بينا الأحاديث الواردة فيها فيامضى ، واعلم انه صاحب الخلاصة ذكر الفسل أحد عشر نوعاً مخسة منها فريضة الفسل لالتقاء الحتانين ومسن الإنزال والإحتلام والحيض والنفساس ، واربعة سنة غسل الجمعة والعيدين وعرفة والاحرام ، وواحد واجب وهو غسل الميت ، وواحد مستحب وهو غسل الكافر إذا اسلم ولم يكن جنباً ولم يغتسل حتى اسلم ففيه اختلاف المشابخ .

وفي الحيط أنواع الغسل سهمة ثلاثة فوض غسل الجنابة والحيض والنفاس، وأربعة سنة مثل ما ذكرنا، وواحد واجب مثل ما ذكرنا، وواحد مستحب وهو غسل الكافي إذا أسلم والمجنون إذا أفاق والصبي إذا بلغ بالسن وان بلغ بالإنزال وجب، وفي شرح ختصر الطحاوي نص على استحباب الثلاثة الكرماني في مناسكه، وينبغي أن يستحب الإغتسال لصلاة الكسوف والاستسقاء وكل ما كان في معنى ذلك لاجتاع الناس، وإن لم يذكر وإلا يجبر المسلم زوجته على غسل الجنابة لأنها غير مخاطبة بها وينعما من الخروج الكتائس. (وليس في المذي والودى غسل) لما روى مسلم عن على رضي الله عنه قسال كنت رجلا مذاء فكنت استحى أن أسأل رسول الله علي لكان ابنته عندي (١١) المقداد بن الأسود فسأل الذي علي فقال يفسل ذكره ويتوضأ . وفي رواية فيه الوضوه (وفيها الوضوء القوله عليه السلام كل فحل يمذي ففيه الوضوء) هذا خبر من حديث رواه ثلاثة من الصحابة رضي الله عنهم ، وهم عبد الله بن سعد ومعقل بن يسار وعلى بن أبي طالب رضي الله عنهم . فحديث عبد الله بن سعد عن أبي داود رضي الله عنه عن معاوية بن صالح عن العلاء بن الحارث عن سخرام بن حكم عن عبد الله بن سعد الأنصاري قال سألت رسول الله والمناه عن عبد الله بن سعد عن أبي معد الأنصاري قال سألت رسول الله والمناه عن عبد الله بن سعد عن عبد الله بن سعد عن عبد الله بن سعد عن أبي عامور المناء عن العلاء بن الحارث عن سخرام بن حكم عن عبد الله بن سعد الأنصاري قال سألت رسول الله والمناه عن الحارث عن سخرام بن حكم عن عبد الله بن سعد الأنصاري قال سألت رسول الله والمناه عن المحارث عن عبد الله بن سعد عن اله بن سعد عن الهد بن سعد عن الهد بن سعد عن الله بن سعد عن الهد بن سعد عن ا

⁽١) هكذا في الأصل وربما سقطت كلمة وبعثت . أ ه مصححه ٠

وجب الغسل وعن الماء يكون بعد الماء فقال ذاك المذي وكل فحل يمذي فنفسل من ذلك فرجك وانثيبك وتوضأ وضوءك الصلاة ، ورواه أحمد في مسنده . وحديث معقل بن يسار عند الطبراني في معجمه من حديث اسماعيل بن عياش عن عطاء بن عجلان عن معاوية بن قرة عن معقل بن يسار ان عثان بن عفان رضي الله عنه كان يلقى من المذي شدة فأرسل رجلا إلى النبي على فسأله عن ذلك المذي قال ذلك وكل فحل بمذي اغسله بالمساء وتوضأ وصلى .

وحديث على بن أبي طالب رضي الله عنه عند الطحاوي في شرح معاني الآثار عن صالح بن عبد الرحمن قال حدثنا سعيد بن منصور قال أخبرنا هشم قال أخبرنا الأعمش عن منذر بن يعلى الثوري عن محمد بن الحنفية قال سمعته يحدث عن أبيه قال كنت أجد مذيا فأمرت المقداد أن يسأل النبي على الغيلة ذلك واستحييت ان أسأله لأن ابنته عندي فقال ان كل فحل يمذي فيفسل فإذا كان المني ففيه الفسل وإذا كان المذي ففيه الوضوء . ورواه اسحاق بن راهوية أيضا في مسنده ولفظه انه سئل عن المذي فقال كل فحل يمذي فيفسل ذكره ويتوضأ وقوله كل فحل أي كل ذكر من بني آدم يخرج من ذكره مذي .

قوله يمذي من أمذى ومن مذا بالتخفيف ومن مذى بالتشديد .

وأشار إلى نفي وجوب الغسل بعلة كثرة الوقوع بقوله كل فحل يمذي ، فإن قلت إذا كان الواجب الوضوء كان الواجب أن يذكرهما في فصل نواقض الوضـــو، ، قلت لما كانا يشابهان المني ذكرهما في فصل الغسل ، وقال الأكمل الأوجه ان يقال إنماذكر ، هماهنا لان أحمد يقول بوجوب الغسل في رواية ، فذكر ها هنا نفيا لما قاله . قلت لم تجر عادة المصنف ان يذكر شيئًا ليدل على نفى قول أحمد .

فإن قلت إذا كان حكمة الوضوء كان ذكره مستفنياً عنه بالكلية لانه علم من قوله كلما يخرج من السبيلين، قلت لما ذكره هاهنا التأكيد وإن كان فهم من ذاك هذاالجواب الاترازي وأخذ عنه الاكمل أيضاً، وقال الاكمل أيضاً وقيل ذكره تصريحاً بالنفي لقول مالك رحمه الله فإنه لا يقول بوجوب الغسل والوضوء بها و أجاب الاترازي بجواب آخر وهو

أن يكون لبيان حكمها فيمن سلس البول لان طهارته لا تنقض بالبول في الوقت ، وربما ينتقض ، وقال تاج الشريعة إنها ذكرهها لكونها متشابهين للبول والحال ان الغسل لا يجب بها فمست الحاجة إلى الذكر .

(والودي) بفتح الواو وسكون الدال المهملة ، وفي المطالع وقد يقال معجمة وهوغير معروف ويقال أيضاً بفتح الواو وكسر الدال وتشديد الياء من ودى بفتح العين ، ويقال من أودى بالالف (هو الفليظ من البول يتعقب الرقيق منه) أي من البول (خروجاً) أي من حيث الحروج (فيكون معتبراً بعد) أي بالبول ، وقال أحمد فإن قيل نقض الوضوء بالودى غير متصور على التفسير المذكور في الكتاب لانه لما خرج على أثر البول وقد وجب الوضوء بالبول فلم يجب بالودى ،

أجيب بأجوبة منها إذا بال وتوضأ للبول ثم أودى فإنه يجب عليه الوضوء ، ومنها ان من به سلس البول إذا توضأ للبول ثم أودى حال بقاء الوقت تنقض طهارته ، ومنها ان الوضوء يجب في الودي لو تصور الانتقاض به وفيه ضعف .

قال الاكل قلت هذا نظير تفريع أبي حنيفة رحمه الله في مسائل المزارعة ، ولوكان يقول بجوازها كان ذلك قياساً ومنها ان المراد يوجب السوضوء يعني لا يوجب الإغتسال ذكره الحلوائي، ومنها ان الوجوب بالبول لا ينافي الوجوب بالودي بعده فالوضوء منها جميعاً حتى لو حلف لا يتوضأ من رعاف فرعف ثم بال أو بال ثم رعف فتوضأ فالوضوء منها جميعاً ويحنث ، أو حلف لا يغتسل من امرأته فلانة من جنابة فأصابها ثم أصاب غيرها واغتسل فهو منها ، هكذا في المنتقى ويحنث . وكذا المرأة إذا حلفت لا تغتسل من جنابة أو حيض فأصابها زوجها وحاضت فاغتسلت فهو منها ، تحنث وعن أبي حنيفة رضي الله عنه فيمن ان اغتسلت من زينب فهي طالق وإن اغتسلت من عرة فهي طالق فجامع عمرة فهي طالقان ،

وقال أبو عبد الله الجرجاني الإغتسال من الاول دون الثاني . وقال الفقيه أبو جعفر الهندواني ان اتحد الجنس بأن بال ثم رعف أو على العكس فالوضوء منها جميعاً ، فعلى

والمني خاثر أبيض ينكسر منه الذكر

قول الجرجاني يكون الوضوء والفسل من الاول ان اتحد الجنس أو اختلف ، وعلى قول الهندواني ان اتحد فمن الاول وان اختلف فمنها جميعاً وعلى ظاهر الجواب الوضوء والفسل منها جميعاً كيف ما كان ، وقيل الودى ما يخرج بعيد الإغتسال من الجهاع وبعد البول وهو من الزوج ، فعلى هذا الاشكال ذكر الزوجة في الودى يخالف ما تقدم .

(والمني خاثر أبيض ينكسر منه الذكر عند خروجه) وزاد غيره ويتولد منه الولد. قال الاترازى يرد على هذا التعريف مني المرأة لان منيها ليس بتلك الصفة فإذن يحتاج إلى التعريف الجامع بين منى الرجل والمرأة جميعاً ، وقال فها وجدت فيها عندي من الكتب ولا كتب اللغة يوجد منه إلا انه ذكر في كتاب الاجناس ناقلا عن المجرد ويقال المني هو الماء الدافق يكون منه الولد وهذا حسن ، وقوله الماء الدافق احتراز عن الودى والمذي لانه لا دفق فيها ، وقدوله المني يكون منه الولد احترازاً عن البول وعن ماء من الميزاب .

ثم قال لا يقال ماء المرأة ليس بدافق لانا نقول لا نسلم لان الله تعالى أرادبالماءالدافق ماء الرجل والمرأة جميما حيث قسال ﴿ خلق من ماء دافسق يخرج من بين الصلب والترائب ﴾ الطارق ٧ قلت هذا كلام عجيب صادر من غير روية . والتعريف الذى فسر المصنف الذي به وهسو مني الرجل ولا يرد عليه ، لان منى كل منهما يعرف بتعريف فمني الرجل ماء أبيض خاثر رائحته كرائحة الطلع فيه لزوجة ينكسر منه الذكرويتولد منه الولد ، ومني المرأة ماء أصفر رقيق فتعريف أحد الماهيتين المختلفين كيف يوردعليها بتعريف الملاخرى ، ثم استحسانه لما ذكر في المجرد بان المني هو الماء الدافق الذى يكون منه الولد غير مساعد له لان هذا أيضاً مني الرجل الدافق أيضاً من صفات مني يكون منه الولد غير مساعد له لان هذا أيضاً من ماء دافق ﴾ الطاوق ٣ أى مدفوق في رحم المرأة .

قال الإمام أبو الليث السمرقندى في تفسيره من قـــوله تعالى ﴿ فلينظر الإنسان مم خلق ﴾ الطارق ٥ يمني فليمتبر الانسان مم خلق قال بعضهم نزلت في شأن أبي طالب

ويقال في جميع من أنكر البعث ثم بين أول خلقهم يعتبروا ، فقال ﴿ خلق من ماء دافق ﴾ يعني من ماء مهراق في رحم الام . ويقال دافق يعني مدفوقاً فهذا يدل صريحاً على ان الدفق صفة ماء الرجل ، جعله الله دافقاً ليصل بقوة الدفق إلى قعر الرحم الذى يتولد منه الولد ، ولولا الدفق لعقمت النساء الغائرات الارحام ، قال الزنخسرى الدفق صب فيه دفع وهذا لا يوجد إلا في مني المرأة وقوله ﴿ يخرج من بين الصلب والترائب ﴾ الطارق ٧ . قال أبو الليث يمني خلق من ماء الاب ومن ماء الام ، فهاء الاب يخرج من الصلب ؟ وماء المرأة يخرج من الترائب ، وهو موضع القلائد ،

فإن قلت كان ينبغي أن يقال من مائين قلت قال الزنخشرى ولم يقل مائين لامتزاجها في الرحم واتحادها حين ابتداء خلقه ، وقال أيضاً الدفق في الحقيقة لصاحبه والاسناد بجازى وصاحب الدفق هو الرجل ، والمرأة ليس لها دفق .

وقال أبو اسحاق العراقي المني يخرج من الدماغ بعد نضجه ويصير دما أحمر في فقار الظهر إلى أن يصل الكليتين فينضجانه ، ثم يصبانه إلى انثيين فينضجانه منيا أبيض وهو خاثر رائحته كرائحة الطلع فيه لزوجة ينكسر الذكر عند شروجه وهدده صفة منى الرجل دون المرأة . والعجب من الاكمل انه رضى بما قال الاترازى فقال والتعريف الجامع لمني الرجل والمرأة انه ماء دافق يخرج من الصلب وتراثب المرأة ، وقد قلنا ان المرأة ليس لها دفق وهذا يمكن أن يكون تعريفا للمني المصبوب في رحم المرأة من جهتها الذي يتولد منه الولد إذا أراد الله .

أما المني الذي تتعلق به الاحكام فاثنان أحدهما مني المرأة والثاني مني الرجل فلكل واحد منها تعريف وحده و إلا فتعريف القسمين بما ذكره كتعريف الانسان والفرس بأنها حيوان. ثم الفعل من المنى منى وامنى ومني بالتشديد. وفي نكت ابن الصلاح في المني لغتان تشديد الياء وتخفيفها ولم يحكه الجوهرى.

(والمذى رقيق يضرب إلى البياض يخرج عند ملاعبة الرجل أهله) المذى بفتح الميم وسكون الذال المعجمة ، يقال مذى الرجل بالفتج وامذى بالالف وفي المطالع هو مساء

والتفسير مأثور عن عائشة رضي الله عنهـــا

رقيق يخرج عند التذكار والملاعبة بسكون الذال وكسرها يقال مذى وأمذى ومذى . وقال عياض فيه وجهان مذى بالتخفيف ومذى بالتشديد . ويقال المذى من المرأة الذى قال المبرد في الكامل كل فحل يمذى وكل أنثى تمذى قلت من قذف الشاة إذا التقت من رحمها بياضاً .

وقال الاترازي فإن قلت لم ذكر تعريف الودى سابقاً والمني ثانياً والمذي ثالثاً ، قلت لأن المصنف ذكر المذي والودى بعدما ذكر حكم المني سابقاً واستدل على عدم الغسل في المذى لقوله عليه المنحل على عدى الغسل في المذى لقوله عليه كل فحل يمذي وفيه الوضوء . ثم احتاج الى الدليل في الودى فذكر تعريفه لقربه بالبول لأنه يخرج عقيبه ، فوقع تعريفه ثانياً ثم أراد أن يعرف المني والمذي فقدم المني على المذي لقوة في المني دون المذى ، فوقع تعريف المني ثانياً ، والمذي ثالثاً ، قلت هذا الذي ذكره مطولاً ليس فيه من مزيد الفائدة والفقهاء ينظرون إلى رعاية محاسن التراكيب وإنحسانظرهم في بيان المقصود ولا يرى ذلك إلا في التراكيب التي تقع في كلام المسنف وغيره في الالفاظ الشارع لبيانه الاعجاز وبيان الفصاحة ، وسترى تساؤلاً في كلام المسنف وغيره في الالفاظ والعبارات على ما ستقف عليه في مواضع إن شاء الله تعالى .

(دهذا التفسير) أي التفسير المذكور في المني والمذي والودى (مأثور عن عائشة) ثم لم يثبت هذا عن عائشة رضي الله عنها . روى عبد الرزاق في مصنفه عن قتادة وعكرمة قالا هي ثلاثة المني والمذى والودى الماء فالمني هو الماء الدافـــق الذي يكون فيه الشهوة ومنه يكون الولد ففيه الفسل وأما المذى فهو الذى يخرج إذا لاعب الرجل امرأته فعليه غسل الفرج والوضوء ، وأمـــا الودى فهو الذى يكون مع البول وبعــده وفيه غسل الفرج والوضوء .

باب الماء الذي يجوز به الوضوء وما لا يجوز به

الطهارة من الاحداث جائزة بماء السماء والأودية

(باب في الماء الذي يجوز به الوضوء وما لا يجوز) أي هذا باب في بيان احكام الماء الذي يجوز به الوضوء وفي بيان الماء الذي لا يجوز به الوضوء أيضاً ، غير ان المطلوب الأهم بيان ما يجوز به اقتصر عليه ، ومعنى الباب في اللغة النوع وفي الاصطلاح هوطائفة من مسائل لعلم الفقيه يشتمل عليه الكتاب . والكتاب تجمع الأبواب والأبواب تجمع الفصول .

ولما فرغ من بيان الوضوء والفسل وما يوجبها شرع في بيان الآلة التي تحصل بهاالطهارة في النوعين وهي الماء المطلق ، والآلف واللام في الماء للجنس . والماء سيال سببه خوف المعطش وأصله موه قلبت الواو الفا لتحريكها وانفتاح ما قبلها ، والدليل عليه أن جمعه في المقبلة أمواه وفي الكثرة مياه، والهمزة فيه بدل من الهاء كما في شاء . وذكر صاحب المحكم ماه في لفته تدل على أن الابدال غير لازم ، ولفظه يجوز ماءة تطلق على معنى يحل وتارة تستعمل بمنى يصح وتارة بمنى تصلح لها .

(الطهارة من الاحداث) هو جمع حدث والحدث ينقسم إلى الاصغر والاكبر، ويقال الاخف والاغلظ وفي الزيادات وإذا اجتمع حدثان فالاغلظ أم ، فلو قال من الحدثين كان أولى ولعله جمعه باعتبار كثرة محاله أو لاختلاف أنواعه ، وقوله من الاحداث . ليس للاختصار لان الاخباث تشاركها ، واللام فيه للعهد أى الطهارة من الأحداث التي سبق ذكرها ، ويجوز أن تكون للجنس . والحدث اسم يطلق على الحكي والحبث يطلق على الحسي والنجس مشترك يقع عليها بدلا ، ثم قيد الاحداث اتفاقي لانه يجوز بالمياه التي ذكرها الطهارة من الحدث والحبث جميعاً ، ويجوز أن يكون قيده بها لكونه قد ذكرها فيا سبق في الطهارتين فاحتاج إلى بيان الآلة التي يحصلان بها .

وقوله الطهارة مبتدأ وخبره قوله (جائزة بماء السماء) وهو المطر والثلج والبرد إذا ذابا ، وقوله (والاودية) عطف عليه وهو جمع وادى وماء الاودية وهو الماء الذى يجتمع

والعيون والآبار والبحار لقوله تعالى ﴿ وَانْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءُ مَاءً طُهُورًا ﴾ الفرقان ٤٨

فيها من الامطار والسيول التي تتحصل بها (والعيون) جمع عين وهي التي تنبع من الارض وتخرج إلى ظاهرها (والآبار والبحار) جمع بئر أصله بهمزه ساكنة في وسطها ، وجمعها في القلة ابئر وآبار بهمز بعد الباء ، ومن العرب من قلب الهمزة فيكون آبار ، فإذا كثرت فهي أبيار . وأما البحار جمع بحر قال الجوهرى البحر خلاف البر ، يقال سمى بسه لعمقه واتساعه والجمع أبحر وبحار وبحور ، وكل نهر عظيم قلت فلذلك قبل لنهر مصر بحر النيل ولكن إذا أطلق البحر يراد به البحر الملح (لقوله تعالى ﴿ وأنزلنا من الساء مساء طهورا ﴾) الفرقان ٤٨ وجه التمسك بالآية في حق ماء الساء والاودية الحاصلة بماء السياء ظاهر وأما في حق العيون والآبار فأما لان أصل المياه جميعاً من السياء لقوله تعالى ﴿ أَلْم تر الله أَنزل من السياء ماء فسلكه ينابيع في الارض ﴾ الزمر ٢١ و واما لان التمسك بالآية يرجع إلى ماء السياء ، والتمسك بطهورية باقي المياه بالحديثين اللذين ذكرهما .

فإن قلت ليس في الآية ان جميع المياه نزلت منالساء ، لان قوله ماء نكرة في سياق الاثبات قلائعم، قلت نعم بقرينة الامتنان به فإن الله ذكر ، في تعريف الامتنان به ، فلولم يدل على العموم لفات المطلوب ، والنكرة في الإثبات تفيد العموم بقرينة تدل عليه كافي قوله تعالى ﴿ علمت نفس ما قوله تعالى ﴿ علمت نفس ما قدمت وأخرت ﴾ الانفطار ه .

فإن قلت لا يتسم الاستدلال بالآية ولا بالحديث ، لان الطهور من طهر الشيء وهو لازم ، فلا يستفاد منه التعدى فيكون بمنى الطاهر كا في قدوله تعالى ﴿ وسقام ربهم شرابا طهورا ﴾ الانسان ٢١ أى طاهراً فلا يتم الاستدلال في التطهير . قلت يكون الماء مطهراً لغيره لا من حيث ان الطهور بمنى المطهر و بل من حيث انه معدول عن صيغة الطاهر إلى صيغة الطهور التي هي المبالغة في ذلك الفعل كالغفور والشكور فيها مبالغة ما

ليس في الفافر والشاكر ، فلا بد في الطهور من معنى زائد ليس في الطاهر وليس ذلك إلا بالتطهر .

(وقوله عليه السلام الماء طهور لا ينجسه شيء الا ما غير طعمه أو لونه أو ريحه) لم يثبت هذا الحديث بهذا اللفظ إلا ان ابن ماجة رواه من حديث ابي المامة قال قسال رسول الله علي الماء طهور لا ينجسه إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه . وفي إسناده راشد بن سعد أخرجه النسائي وابن معين وابن حبان وأبو حاتم ومعاوية بن أبيي صالح ، وقال أبو حاتم لا يحتج به . وقال الدار قظني لم يرده غير راشد بن سعد وليس بالقوى .

وقال الشيخ تقي الدين قد رفع من وجهين غير طربق راشد بن سعد أخرجها البيهقي أحدها عن عطية بن بقية بن الوليد عن أبيه عن ثور بن يزيد عن راشد عن سعد عن أبي امامة عن النبي على ان الماء طهور إلا أن يتغير ربحه أو طعمه أو لونه بنجاسة تحدث فيها . الثاني عن حفص بن عمر حدثنا ثور بن يزيد عن راشد بن سعد عن أبي امامة مرفوعا الماء لا ينجس إلا ما غير طعمه أو ربحه . وقال البيهقي والحديث غير قوى رواه عبد الرزاق في مصنفه والدار قطنى في مسنده عن الاحوص بن حكم عن راشد بن سعد عن النبي على مرسلا والاحوص فيه مقال .

واخرج الدارقطني في سننه عن معاوية بن صالح عن راشد بن سعد عن ثوبان عن النبي على واخرج الدارقطني في سننه عن معاوية بن صالح عن راشد بن سعد عن ثوبان عن النبي على والحرجة على والحدو الدارقطني والحاكم والبيهةي من حديث أبي سعيد الحدري من حديث بر بضاعة قال عليه السلام ان الماء طهور لا ينجسه شيء . وهو لفظ الترمذي وقسال حديث حسن ، وقد جوده أبو أسامة وصححه أحمد ويحيى بن معين .

وقد علمت بهذا ان الحديث الذي احتج به المصنف نصفه الأول صحيح وهو قول الماء طهور لا ينجسه شيء ، والنصف الثالي روى من وجوه كثيرة وهو ضعيف ، وروى الدارقطني والطحاوي من طريق راشد بن سعد مرسلا الماء لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريحه أو طعمه . وزاد الطحاوى أو لونه ، وصحح أبو حاتم ارسال ه المهذب والرباني في

وقوله عليه السلام في البحر هو الطهور ماؤموالحل ميتته

البحر نص الشارع على الطمم والريح ، وقاس الشافعي اللون عليهما وليس كذلك ، فأن اللون أيضاً مذكور في الحديث وكأنها لم يقفا عاميه حتى قالا ذلك .

(وقوله عليه السلام في البحر هو الطهور ماؤ، والحلميتة) وقسوله بالجر عطف على قوله الذي قبله هذا الحديث عن ثمانية أنفس من الصحابة وهم أبو هريرة وجابر وعلى بنأبي طالب وأنس وابن عباس وعبد الله بن محرووالعراشي وأبو بكر رضي الله عنهم المعديث أبي هريرة عند الأربعة عن أبي هريرة رضي الله عنه ان رجلا سأل رسول الله على فقال يار سول الله عليه السلام انا نركب البحر ونحمل معنا القليل من الماء فإن توضأنا به عطشنا فنتوضاً من البحر فقال عليه السلام هو الطهور ماؤه والحل ميتنه . قال المترمذي حديث حسن صحيح ورواه ما لك والشافعي وابن خزية وابن حبان وابن الجارود والحالم والدارقطني والبيهقي وصححه البخاري فياحكاه عنه الترمذي ، وتعقبه ابن عبد البربانه لو كان صحيحاً لأخرجه في صحيحه وهذا مردود لأنه لم يلتزم الاستيعاب، ثم حكم ابن عبد البر بعد ذلك بصحته فتلقاه العلماء بالقبول ورجح ابن مندة صحته ، وصححه أيضاً ابن المنذر وأبو محد البغوي .

وحديث جابر عن ابن ماجة في سننه من طريق أحمد بن حنبل عن جابر رضي الشعنه ان النبي عليه سئل عن ماء البحر فقال هو الطهور ماؤه الحل ميتته . ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه والدارقطني كذلك وابن حبان في صحيحه .

وحديث على رضي الله عنه عند الحاكم في المستدرك والدارقطني في سننه من حديث الحسين بن على بن أبي طالب عن أبيه مرفوعاً سواء وسكت الحاكم عنه .

وحديث أنس رضي الله عنه عند عبد الرزاق في مصنفه والدارقطني في سننه عن أنس عن النبي عليه السلام مثله ، وفي إسناده لابان وهو متروك قاله الدارقطني.وحديث ابن عباس عند الدارقطني من حديث موسى بن سلمة عن ابن عباس مرفوعاً نحسوه ، ثم قال والصواب موقوف ورواه الحاكم في المستدرك وسكت .

وحديث عبد الله بن عمر عند الدارقطني أيضاً من جهة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مرفوعاً نحوه ، ورواه الحاكم في المستدرك وسكت عنه .

وحديث الفراشي عند أبن عبد البر المعتد باسناده عن مسلم بن يحى انه حدث ان الفراشي قال كنت أصيد في البحر الأخضر على ارماس و كنت أحمل قربة لي فيها ما فإذا لم أتوضاً من القربة أمس وقف ذلك لي ونصب لي ذلك بي وبقيت لي فجثت رسول الله على فقصصت ذلك عليه فقال هو الطهور ماؤه الحل ميتنه . وقال عبد الحق في احكامه حديث الفراشي هذا لم يوه فيا أعلم إلا بكر بن مهذ وقال ابن القطان في كتابه وقد خفي على عبد الحق ما فيه من الإنقطاع فإن ابن يحيى لم يسمع من الفواشي واتحايرويه عن ابن الفراشي عن أغة ، ويوضح ذلك ما حكاه الترمذي في علله ، قال سألت محد بن اساعيل عن حديث ابن الفراشي في ماء البحر فقال حديث مرسل لم يدرك ابن الفراشي النبي عليه السلام والفراشي بصحبته فسلم بن يحيى عن ابن الفراشي وروايته عن الأب مرسلة ، وحديث ابن الفراشي رواه ابن ما جه في ماء وإني توضأت بماء البحر ف ذلك من نحيى عن ابن الفراشي ولم الله والفراشي وربة اجعل فيها ماء وإني توضأت بماء البحر ف ذكرت ذلك لل سول الله على فقال هو الطهور ماؤه الحل ميتنه ، قال البخاري ان مسلم بن يحيى عن بدرك الفراشي يعربي الفراشي ودوان النبن ليست له صحبة ،

وحديث أبي بكر رضى الله عنه عند الدارقطنى من حديث عبد العزيز عن وهببن كيسان عن جابر بن عبد الله عن أبي بكر الصديق رضي الله عنها أن رسول الله على الله عن ماء البحر لحديث عبد العزيز بن عمران وهو ابن أبي ثابت ، قال النهبي مجمع على ضعفه ثم أخرجه عن عبيد الله بن عمر رضي الله عنه عن عمرو بن دينار عن أبي الطفيل عن أبي بكر رضي الله عنه موقوفاً ، قال الذهبي هذا سند صحيح واسم الرجل الذي سأل قيل عبيد وفيل عبد العزيز ، وفي الحديث دليل على جواز ركوبه إلا في حال ارتجاجه. وتوقفهم على الوضوء به اما لكونه لا يشرب أو لكونه طبق جهنم على ما ورد.

فان قلت ما الحكمة في انه عليه الله على نعم عن سؤال الرجل قلت لو قال نعم لم يجز الوضوء به إلا الفرورة و لأنه سأله بصفة الضرورة وكان يرتبط نعم بسؤاله فاستأنف بيان الحكم لجواز الوضوء به مطلقاً.

فإن قلت لم يسأله عن السمك فكيف زاد بيان حكمه ، قلست لأن حاجة الناس الى ذلك ولا يركبون البحر في بعض الأوقات إلا للصيد ولاسيا ركوب السائل كان لأجل الصيد وهو زيادة من الشارع حملاً له على الجواب .

ومن الناس من كره الوضوء بماه البحر الملح لحديث عمر انه يوي يونقال لا يركب البحر إلا حاج او معتمر اوغاز في سبيل الشفان تحت البحر نار أو تحت النار بحر. اخرجه ابو داود متفرداً به ، وكان ابن عمر لايرى جواز الوضوء ولا الغسل به عن جنابة ، وكذا عن ابي هريرة وعن ابي العالمية انه كان يتوضأ فيه ويكره الوضوء بماء البحر لأنه طبق جهنم ، وما كان طبق جهنم لا يكون طريق طهارة ورحمة على قوله على ارماث بفتح الهمزة وسكون الراء بعد الالف ثاء مثلثة جمع رمث بفتحتين ، وهو خشب ضم بعضه الى بعض ويركب في البحر ، ومطلق الاسم يطلق على هذه المياه) اي يطلق اسم الماء في الآية والحديثين المذكورين ويطلق الاسم المتعرض الذات دون الصفات لا بالنفي ولا بالاثمات والمراد بالمطلق ها هنا ما سبق الى الافهام عند استعمال لفظ الماء . وقال الاترازي وجه التمسك بالآية والحديث ن والحديث ان الماء لما ذكر فيها مطلقاً من غير قيد بواحد من هذه المياه ، والمطلق ينصرف

(ولا يجوز) اي الطهارة (بما اعتصر من الشجر والثمر) ما اعتصر بالقصد على ان ما موصولة . قال الاكمل هكذا المسموع وقال تاج الشريعة ما اعتصر غير بمسدود وكذا قال في المستصفي . وقال السفناقي بالقصر لأنها موصولة وان كان يصح معنى الممدود ولكن المتقول هو الموصولة ، ولان في الممدودة وهم جواز التوضىء بماء المصر هو بنفسه وليس الامر كذلك . وقال الاترازي لانسلم ، ولئن سلمنا الوهم لكن لا يجوز التوضىء بالمصر بنفسه من غير اعصار ، لأنه خارج بلا علاج كما ذكره في المتن حيث قال :

الى تقدر البليد.

لأنه ليس بماء مطلق ، والحكم عند فقده منقول الى التيمم والوظيفة في هذه الاعضاء تعبديه

واما الذي يقطر من الكرم. على مايجيء يمني الماء الذي يخرج منه بالتقاطر يجوز التوضى به ذكره في جامع ابي يوسف رحمه الله ، لأنه ماء خرج من غير علاج ، وفي المحيط لا يتوضأ بما خرج من الكرم لكهال الامتزاج ، وقال بعضهم اذا قبل بالمد لوقع في الوتم ان المراد الماء المطلق . قال الاترازي لا نسلم لأنه قيده بصفة الاعتصار فكيف يقع وم الاطلاق لأنه عند اطلاق الماء لا يطلق عليه مثلا إذا كان في بيت شخص ماء بشر او بعض وماء اعتصر من الشجر او الثمر فقال لأحد هات لي ماء لا يسبق الى مسن المخاطب إلا الاول ، ولا يعني بالمطلق او المقيد الاهو والاضافة نوعان اضافة تعريف كغلام زيد ، وانه لا يغير المسمى واضافة تقييد كهاء العنب ، وانه لغيره لأنه لا يفهم من مطلق اسم الماء والمهذا يصح ان يقال فلان لم يشرب الماء ، وان كان يشرب ماء العنب وماء الباقلاء والحقيقة لا تنفى عن المسمى بالاضافة الى الماء واخواته من القسم الاول واضافته الى المعتصر من الثاني .

(لأنه ليس بماء مطلق) اذ لا يفهم بمطلق قولنا الماء (والحكم عند فقده) اي عند فقد الماء المطلق ، واراد بالحكم الطهارة (منقول الى التيمم) لقوله تعالى ﴿ فلم تجدوا ماء فتيمموا ﴾ المائدة ٢ ومن ضرورة النقل عدم جواز استمال هذه المائعات ، والاصل في هذا ان التوضق به جائز مادامت صفة الاطلاق باقية ولم يخالطه نجاسة ، وان زالت صفة الاطلاق لا يجوز التوضق به او زوالها بغلبة المعتزج ، وبكال الامتزاج وغلبة المعتزج بكثرة الاجزاء ، وكال الإمتزاج بطبخ الماء بالخلوط الطاهر أو يشرب الشارب الماء حتى يبلخ الإمتزاج مبلغاً يمنع خروج الماء منه إلا بعلاج ، والإمتزاج بالطبخ إنما يمنع التوضؤ به إذا لم يكن ذلك الإمازاج المقصود للفرض المطلوب وهو التنظيف ، وأمسا إذا كان كالاشنان إذا خلط بالماء فإنه يجوز التوضي والإمتزاج والإختلاط بين الشيئين بحيث يسم أحدها في الآخر حتى يمنع التمييز ، فإذا عرف هذا فلا يجوز التوضي عا اعتصر .

(والوظيفة في هذه الأعضاء تعبديه) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال ان

الماء المعتصر من الشجر أو الثمر وإن تم يكن ماء مطلقاً لكنه في معناه في الإزالة افيلحق بالمطلق كا ألحقه أبو حنيفة وأبو يوسف بالمطلق في إزالة النجاسة الحقيقية فيجب أن يكون في الحكمية كذلك .

وتقرير الجواب أن يقال ان الوظيفة في هذه الأعضاء الأربعة في الوضوء تعبدية يعني غير معقولة لأن الله تعالى أمرنا بذلك وعبدنا به ، فيجب علينا الإمتثال من غير أن يدرك معناه ، لأن أعضاء الحدث غير نجسة حقيقة لعدم إصابتها ، وحكما لجواز صلاة حامل الجنب أو المحدث وتطهير الطاهر محال ولكنه أمر تعبدي كما ذكرنا (فلا يتعدى إلى غير المنصوص عليه) لأن شرط القياس أن لا يكون حكم الأصل معدولاً به عن القياس، وليس فيا نحن فيه كذلك فلا يصح القياس بخلاف إزالة النجاسة الحقيقية ، فإنها معقولة المعنى لوجوبها حسا فجاز فيها الإلحاق .

فإن قلت إن لم تمكن التمدية بطريق القياس يلتحق بالدلالة فإن كون معقولاً ليس بشرط فيه قلت سائر المائعات ليس في معنى الماء من كل وجه لأن الماء مبذول عادة لا يبالي نجسه ، وسائر المائعات ليس كذلك . فإن قلت كيف الحقته به في النجامة الحقيقية، قلت قياساً لا دلالة لأنه معقول المعنى .

فإن قلت من شرط الدلالة أن يكون الملحق في معنى الأصل في الوصف الذي هو مناط الحكم من كل وجه لا غير ، والوصف فيا نحن فيه هو إزالة النجاسة والماء والمائع في ذلك سيان ، وكون الماء مبذولاً لا دخل له في ذلك ، قلت إنها سيان في إزالة النجاسة الحقيقية ومطلقاً فالأول مسلم وليس الكلام فيه ، والثاني ممنوع .

فإن قلت إذا كان الغسل في هذه الأعضاء تعبدياً يلزم أن تكون النية فيه شرطاً وقد قلت الناء مزيل العدث بالطبع فيلزم أن يكون مائعاً كذلك لأنه مزيل بالطبع وقلت الخامة على المخامة حقيقية واما لو كانت نجامة حكمية فلا يكون مزيلا بالطبع إذا كان المزال نجامة حقيقية واما لو كانت نجامة حكمية فلا يكون كذلك ولكن يلزم عليه الوضوء وفإن المزال فيه حكمي فينبغي أن يشترط فيه النية .

اما الماء الذي يقطر من الكرم فيجوز التوضؤ به لأنه ماء خرج من غير علاج، ذكره في جوامـــع أبي يوسف رحمه الله، وفي الكتاب اشارة اليه حيث شرط الاعتصار

فإن قلت غسل النجاسة بالماء المطلق على خلاف القياس لأنه يقتضي تنجيسه بأول الملاقاة وقد عديتم إلى المائمات الطاهرة قلت المزال من النجاسة مشاهد فلما ترك القياس في حتى الماء المضرورة يترك في حتى غيره بما يعمل عمل الماء ، وكذا عند ورود النجاسة على الماء في غسل الثوب النجس في الاجابات الثلاث حتى خرج من الثالثة طاهراً.

(أما الماء الذي يقطر من الكرم فيجوز التوضق به لأنه ماء خرج من غير علاج) هذا كأنه جواب عايرد على قوله ولا يجوز باء اعتصر من الشجر والثمر ، فلذلك قسال وأما الماء الذي يقطر بكلمة اما ، وقد ذكر في المحيط لا يتوضأ بماء يسيل من الكرم لكمال الإمتزاج وهذا المنقول عن شمس الأثمة (ذكره في جوامع أبي يوسف) ذكر فيه ضميران مرفوع ومنصوب ، أي ذكر أبو يوسف رضي الله عنه في جوامعه جواز الوضوء بالماءالذي يقطر من الكرم أياما ، وهدو أيام تنظيف فروعه من أطرافه ليقوى الأصول ، وتطرح المنب كثيراً ، فإن قلت فيه اضمار قبل الذكر قلت جاز ذلك القرينة كما في قوله تعالى حتى توارت بالحجاب عن ص ٢٢ أي الشمس ويجوز أن يكون الضمير المرفوع فيه واجه الله جم الجوامع آخذا عن أبي يوسف رحمه الله .

(وفي الكتاب) أي القدوري (إشارة إليه) أي إلى جواز التوضؤ بالماء الذي يقطر من الكرم (حيث شرط الاعتصار) لأن الذي يقطر من الكرم منعصر بنفسه لا معتصر ، ويجوز أن يقرأ شرط على صيغة المعلوم وعلى صيغة الجهول ، ففي المعلوم يعود الضمير الذي فيه إلى القدوري بقرينة قوله في الكتاب لان الألف واللام فيه بسدل من المضاف اليه . أى وفي كتاب القدوري ، ويكون الإعتبار منصوباً على انه مفعول شرط وفي الجهول يكون الإعتبار مطوى .

ولا يجور بماء غلب عليه غيره فأخرجه عن طبع الماء كالاشربة والخل وماء الورد وماء الباقلي والمرق وماء الزردج. لأنب لا يسمى ماء مطلقاً. والمراد بماء الباقلي ما تغير بالطبخ.

(ولا يجوز) اي الطهارة (بماء غلب عليه غيره) اي غير الماء من المائعات الطاهرة (فأخرجه عن طبع الماء) هذا كالتفسير لكونه غلب على غيره ، فلذلك ذكره بالفاء التفسيرية وطبع الماء كونه مرويا ، لأنه يقطع العطش ، وقيل قوة نفوذه ، وقيل كونه غير متلون ، وقيل ما بقسى له اثر الغليان والاخراج عن طبعه ان لا يبقى له اثر بالغليان ما كالاشربة والخل وماء الورد وماء الباقلاء) بالمد وتخفيف اللام واذا شدد اللام قصر الحاصل ان فيه لفتان ونظيره المزغر او المزغري بكسر الميم وفتحها ذكره في الفصيح .

(والمرق وماء الزردج) بفتح الفاء وسكون الراء وفتح الدال المهملة و في آخره جيم وهو ما يخرج منالعصفر المنقوع يطرح ولايصبغ به ذكره المطرزي. وقيل ماء عروقسمه الزعفران . قال الاترازي كانه معرب قلت هو معرب زرده .

واعلم ان قوله كالاشربة اهم ان أراد به الاشربة المتخذة من المشجير كشراب الرمان والحياض وبالخل الحالص ، كان من نظير المعتصر من الشجر والثمر ، وكان ماء الباقلا والمرق نظير الماء الذي غلب عليه غيره ، وكان فيه صفة اللف والنشر وهو ان يلف شيئين ثم ينشرهما عظيره من التنزيل ﴿ ومن رحمته جمل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ﴾ القصص ٧٣ فإن أراد بالاشربة الحلوا المخلوط به والحل الخلوط بالماء كانت الاربعة كلها نظير الماء الذي غلب عليه غيره .

(لأنه)أي لأن الماء الذي غلب عليه غيره ، أو لأن كل واحد من هذه الاشياء المذكورة (لا يسمى ماء مطلقاً) لأن مطلق الشيء ما يتبادر اليه عند عن ذكره ، والفهم لا يتبادر إلى هذه المياه عند ذكر الماء (والمراد بماء الباقلاء ما تغير بالطبخ) بان صار ثغيناً حتى صار كالمرق حتى اذا طبخ ولم يثخن ورقة الماء فيه باقية يجوز الوضوء بسه

وان تغير بدون الطبخ يجوز التوضؤ به ويجوز الطهارة بماء خالطه شيء طاهر فغير احد اوصافه

(وان تغير) أي ماء الباقلاء (بدون الطبخ يجوز التوضؤ به) لاطلاق إسم الماء عليه لغلمة الماء .

(ويجوز الطهارة بماء خالطه شيء طاهر فغير أحد أوصافه) وهي اللون والطعم والربح ، وقيه اشارة إلى أنه لايجوز التوضق به إذا غيير الوصفين ، ولكن الرواية الصحيحة بخلافها ، الا تراى لي ما قال في شرح الطحاوي ، واما الحوض والبئر إذا تغير لونه أو طعمه أو ربحه إما برورالزمان أو بوقوع الاوراق كان حكمه حكم الماء المطلق ، ولاشك أن الماء إذا تغير لونه تغير طعمه أيضا ، ولكن يشترط أن يكون باقيا على رقته ، أما إذ غلب عليه غيره وصار به ثخينا فلا يجوز .

وفي الرواية في قوله فغير أحد أوصافه اشارة إلى أنه إذا تغير إثنان أو ثلاثة لا يجوز التوضي به ، وإن كان المغير طاهراً لكن صحة الرواية بخلافه ، وكذا عن الكرخي وفي المجتبي لا يقبل التغير به حتى لو غير الاوصاف الثلاثة بالاشنان أو الصابون أو الزعفران أو الاوراق أو اللبن ولم يسلب إسم الماء عنه ولا معناه فإنه يجوز التوضي به .

وفي زاد الفقهاء الماء المغاوب من الخلط الطاهر يلحق بالماء المقيد غير أنه يعتبر الغلبة أولاً من حيث اللون ثم من حيث الطعم أولا فلا و فإن توافقا والعصير والخل وماء الزعفران فالعبرة باللون والمناب لون الماء يجوز وإلا فلا وفي فله بالمعم الماء لون الماء الكن تفاوتا طعما كماء البطيخ والمشمش والانبذة فالعبرة للطعم وإن قوافقا لونا وطعما كماء الكرم فالعبرة للاجزاء .

وسئل المداني عن الياء الذي يتغير لونه بكثرة الاوراق في الكف إذا رفع منه هـل يجوز التوضي به قال لا ، ولكنـه يجوز شربه وغسل الاشياء . وفي فتاوى قاضيخان إذا طبخ بماء يقصد به المبالغة في التنظيف كالسدر والحرض ، فإن تغير لونه ولكن لم تذهب رقته يجوز التوضي به ، ولو صار ثخيناً مثل السويق لا يجوز .

كماء المد والماء الذي اختلط به الزعفران أو الصابون أو الاشنان. قــــال اجرى في المختصر الزردج مجرى المرق. والمروى عن ابي يوسف رحمه الله انه بمنزلة ماء الزعفران

فإن قلت قد ذكر من قوله عليتها إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه وذلك يقتضي به عند تغير أحد الاوصاف قلت معنى قوله عليتها الياء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غير الحديث ، أي لا ينجسه شيء نجس وكلامنا في المختلط الطاهـــر هكذا أجـــاب الاكمل ، وتبع في ذلك تاج الشريعة فإنه أيضاً قال المنى إلا ما غير شيء نجس فيكون معناه لا ينجسه شيء إلا المتغير النجس وهذا لأنه ورد في الماء الجاري ولا يجوز إستعاله حيث ترى فيه النجاسة أو يوجد طعمها أو ريحها لأنه يدل على قيام النجاسة ، وأجاب الاترازي بجوابين أحدها مما ذكرنا والآخر إن الشرط لم يصح عند رسول الله على الله المتحدد الله الله الله المتحدد المت

قلت في الجميع نظر، أما في كلام الاكمل فلأن الحديث عام والتخصيص بلا مخصص لا يجوز، وأما في كلام تاج الشريعة فلأن دعواه بانه ورد في الماء البجاري لم يشبت، ومن ذكر هدا من شراح الحديث، وأما كلام الاترازي فلأن الشرط أراد به الماء غير طعمه أو لونه أو ريحه لم يصح عن رسول الله عليه وإن لم يصح مسنداً فقد صح مرسلا كما ذكره والمرسل حجة عندنا (كماء الملد) أي السيل لأنه يجيء بتغير طين هذا إذا كان رقة الماء غالبة وإن كان الطين غالباً لايجوز الوضوء به كذا في الذخيرة (والماء الذي إختلط به الزعفران أو الصابون أو الاشنان) بضم الهمزة وكسرها حكاهما الجوالتي وأبو عبيدة، وعن وهو معرب وهو الحرض بضم الحاء وسكون الراء المهملتين وفي آخره ضاد معجمة . وعن أبي يوسف ماء الصابون إذا كان ثخيناً قد غلب على الماء لا يتوضأ به وإن كان رقيقاً يجوز، وكذا ماء الاشنان، وعن أبي يوسف إذا طبخ الآس أو البابونج في الماء وغلب عليه حتى يقسال ماء الآس والبابونج لا يجوز الوضوء بها . وفي الفتاوى الظهيرية إذا طرح الزاج يق الماء حتى أسود جاز الوضوء به ، وكذا العفص إذا كان الهاء غالباً .

(قال رضي الله عنه) أي المصنف (أجرى في المختصر) أي أجرى أبو الحسن القدوري في كتابه المختصر المسمى بالقدوري (ماء الزردج مجرى المرق) أي جمـــل حكمها واحداً ، حيث لا يجوز التوشق بها (والمروى عن أبي وسف بمنزلة ماء الزعفران) .

هو الصحيح ، كذا اختاره الناطفي والامام السرخسي ، وقال الشافعي رحمه الله لا يجوز التوضيء بماء الزعفران واشباهه مما ليس من جنس الأرض ،

حيث يجوز التوضق بها (هو الصحيح) أي المروي عن أبي يوسف رحمه الله هــو الصحيح ، وقال السفناقي في قوله هو الصحيح احتراز عن قول محمد رحمه الله ، فإنه يعتبر العلم بنفير اللون والطعم والربح كذا في فتاوي قاضيخان . وقال الاترازى انا أقــول لا خلاف في هذه المسألة في الحقيقة ا ه . حاصله يقتضي إلى انه إن كان المراد به ما إذا كان الماء مغاوباً بمــاء الزردج فلا خلاف بينها ثم قال في آخـــر كلامه فافهم ، فإنه غفل عنه الشارحون .

قلت هذا الموضع ليس من المواضع التي فيها غموض حتى ينسب الغفلة إلى الشراح (كذا اختاره الناطفي) أي كذا اختار المروى عن أبي يوسف الامام الناطفي وهو أبوالعباس أحمد بن محمد بن عمرو الناطفي أحد الائمة ، وصاحبيه الواقعات والنوازل ومن تصانيفه الأجناس والضروق والواقعات ، مات بالرى سنة ست وأربعين وأربعيائة ، ونسبه إلى عمل الناطف وبيعه ، وهو تلميذ الشيخ أبو عبد الله الجرجاني ، وهو تلميذ أبي بكر الجصاص الرازي ، وهو تلميذ الشيخ أبي الحسن الكرخي ، وهو تلميذ أبي حازم القاضي ، وهسو تلميذ عيسى بن ابان ، وهو تلميذ محمد بن الحسن ٠

(والإمام السرخسي) هو شمس الأثمة أبو بكر محمد بن أبي سهل السرخسي ، وهو تلميذ الإمام محمد بن الفضل البخاري ، وهو تلميذ الشيخ عبد الله بن يعقوب السيد مولى ، وهو تلميذ عبد الله بن أبي حفص الكبير وهو تلميذ أبيه وشيخه أبي حفص الكبير ، وهو تلميذ محمد بن الحسن رحمهم الله ، والإمام السرخسي هوصاحب المبسوط املاه وهو في السجن باذر جند ، وهو من كبار علماء ماوراء النهر صاحب الأصول والفروع كان إماماً حجة من فحول الأثمة ذا فنون ، مات في حدود الاربعائة وعشرين ، ونسبته إلى سرخس بفتح السين والراء المهملتين ثم خاء معجمة ساكنة و في آخر ، سين مهملة مدينة من مدن خراسان بين نيسابور ومرو في أرض سهلة .

(وقال الشافعي رحمه الله لا يجوز التوضؤ بماء الزعفران واشباهه بما ليسمن جنس الأرض)

كاء الصابون والاشنان ونحوها (لآنه) أي لآن ماء الزعفران ونحوه (ماء مقيد) لآنه قيد بشيء آخر فخرج عن الإطلاق ، ثم أوضح ذلك بقوله (الا ترى انه يقال ماء الزعفران) بالإضافة فصار مقيداً فلا يجوز التوضوء به . ومندهب الشافعي على التحرير ان الماء إذا تغير أحد أوصافه بما لا يمكن حفظ الماء عنه كالطحلب وما يرى على الماء من الملح والنورة وغيرهما جاز الوضوء به لعدم إمكان صون الماء عنه ، وإن كان بما يمكن منه فإن كان ترابا طرح فيه فكذلك لأنه يوافق الماء في كونه معلمراً فهوكالوطرح فيه ماء آخر فتغير به ، وإن كان شيئاً سوى ذلك كالزعفران والطحلب إذا رق وطرح فيه وغير ذلك بما يتغير الماء منه لم يجز الوضوء به ، لأنه زال اطلاق اسم الماء بمخالطة ما ليس بطاهر والماء مستفن عنه فصار كاللحم والمائع المخالط بسالماء إن قل جازت الطهارة به وإلا فلا .

وبماذا تعرف القلة والكثرة ينظر فإن خالفه في بعض الصفات فالعبرة بالنفير ، فإن غيره فكثير وإلا فقليل ، وإن وافقه في صفائه كاه الورد انقطعت رائعته ، وفيا يعتبر به القلة والكثرة فيه وجهان أحدهما ان كانت القلبة للياء جازت الطهارة ب، وإن كانت العخالطة لم تجز ، ومنهم من قال إذا كان ذلك قدراً لو كان خالف المياء في صفاته ولميفيره لم يمنع ، ولو خالط الماء المطلق ماه مستعمل فطريقان أصحها كالمائم وفيه وجهان وبهذا قطع جمهورهم وصححه الرافعي ، والثاني وفي شرح الوجيز ما تفاحش بغيره بما يستغنى الماء عنه حتى زايله اسم الماء المطلق وإن لم يتجدد إسها آخر كالمتغير بالصابون والزعفران الكثير وأجناسها سلب اسم الماء عنه لم تجز به الطهارة به . وفي الحلية وبسه قال مالك وأحمد وعند الشافعي لو طرح فيه التراب فتغير الوضوء جائز به على الأظهر ، وحكي فيه وأحمد وغيد الشافعي لو طرح فيه المتراب فتغير الوضوء جائز به على الأظهر ، وحكي فيه قولان ولو طرح فيه الملح فتفير به جاز وعند بعض أصحابه لا يجوز ، ولو وقع فيه الكافور دهن طيب فقال المزني يجوز الوضوء به ، وقال البواطي لا يجوز . ولو وقع فيه الكافور فتفير به ريحه فيه وجهان ، ولو وقع فيه قطران فغيره قال الشافعي في الإمام لا يجوز الوضوء به ، وقال بعده باسطر لا يجوز ولو تغير بطول المكث يجوز الوضوء به ، وقال بعده باسطر لا يجوز ولو تغير بطول المكث يجوز الوضوء به ، وقال بعده باسطر لا يجوز ولو تغير بطول المكث يجوز الوضوء به ، وقال بعده باسطر لا يجوز ولو تغير بطول المكث يجوز الوضوء به ، وقال بعده باسطر لا يجوز ولو تغير بطول المكث يجوز الوضوء به ، وقال بعده باسطر لا يجوز ولو تغير بطول المكث

بخلاف اجزاء الارض لأن الماء لا يخلو عنها عادة . ولنا ان اسم الماء باق على الاطلاق ألا ترى انــه لم يتحدد له اسم على حدة واضافته الى الزعفران كاضافته الى البيئر والعين

ابن سيرين لا يجوز . وشد الحسن بن صالح بن حسن وجوز الوضوء بالخــــل وما جرى عبراه .

(بخلاف أجزاء الأرض) كالطين والجص والنورة والكحل (لأن الماء لا يخلو عنهـــا عادة) أي لا يخلو عن أجزاء الأرض ، وفي بعض النسخ عند ذكره باعتبار اللفظ .

(وإضافته) أى إضافة الماء (إلى الزعفران كاضافته إلى البشر والعين) هذا جواب عاقاله الشافعي رحمه الله في تعليله بقوله - لأنه ماء مقيد الاترى انه يقال له مساء الزعفران - تقديره أن يقال ان الألفاظ لا تعير عن المسميات وحيث لم يتجدد له اسم آخر دل على عدم اختلاف المسمى فتكون إضافته إلى الزعفران كاضافته إلى البشر ه

والحاصل ان الإضافة ها هنا للتعريف لا للتقييد والفرق بينها ان المضاف إذا لم يكن خارجاً من المضاف اليه بالعلاج فالإضافة للتعريف ، وماء البئر وماء العين من هذا القبيل ، وإن كان خارجاً منه فهي للتقييد كهاء الورد ونحصوه والتغير في اللون موجود في بعض المياه المطلقة نحو ماء المد والواقعة فيها الاوراق ، وكذا ماء بعض البيار يضرب في السواد فلا يخرج عن كونه مطلقاً .

فإن قلت لم يتجدد المالبة لاه اسم على حدة ومع هذا لا يجوز التوضى ب. قلت المضاف ها هنا خارج من المضاف إليه بالعلاج كها ذكرنا فلا يجوز وإن لم يتجدد له اسم وقـال تاج الشريعة الدليل يقتضي الجواز ولكن الطبخ والخلط يبينان نقصانا في كونه مائماً.

ولأن الخلط القليل لا يعتبر به لعدم امكان الاحتراز عنه كما في اجزاء الارض فيعتبر الغالب والغلبة بالاجزاء لا يتغير اللون هو الصحيح

(ولان الخلط القليل) هـذا دليل ثان وهو ان الاعتبار للخلط ينظر ان كان قليلا (لايمتبربه لعدم إمكان الاحتراز عنه كافي أجزاء الارض) نحو الطين والجص والنورة فإن التوضو بالماء الذي اختلط به هذه الاشياء يجوز بالاتفاق إذا كان الخلط به قليلالان الصفرة قليل ، وإن كان كثيراً لا يحــوز كماء الزعفران أيضا إذا غلب عليه الزعفران كماء الاترج.

ثم تعرف القلة أو الكثرة بالغلبة اشار بقوله (فيعتبر الغالب) لقوله ثم الغلبة لما كانت على قسمين أحدهما الغلبة بالاجزاء والآخر الغلبة باللون ، ولما كان الاعتبار القسم الاول اشار بقوله (والغلبة بالاجزاء) أى بأجزاء المخالط والمخلوط فإن كانت أجزاء الماء غالبة جاز الوضوء به وإن كانت أجزاء الذى اختلط به غالبة فلا يجوز ، فإن قلت بما تعلم ذلك قلت ببقائه على رقته أو تجريته ، فإن كانت رقته باقية جاز الوضوء به ، وإن صار ثخينا بحيث زالت عنه رقته الاصلية لم يجز .

(لا يتغير اللون) يمني لا يعتبر الغلبة بتغير اللون كما ذهب اليه محمد رحمه الله ، أشار إلى الغلبة بالآجزاء ان الغلبة للاجزاء وهي المعتبرة بقوله (هو الصحيح) لانه حينئذ ينتغى عنه اسم الماء ، وأشار به أيضاً الى نفي قول محمد ، واعلم ان الماء إذا اختلطبهشيء طاهر لا يخلو اما أن يكون لونه لون الماء أو نحالفاً له ، في فين غلب لون الماء يجوز والعصير وماء الزعفران والمعصفر وما أشبهها فالعبرة للون ، فإن غلب لون الماء يجوز الوضوء به ، وإن كان مغلوباً فلا يجوز ، وإن كان موافقاً كماء البطيخ والاشجار فالعبرة للطعم إن كان طعم الماء غالباً يجوز وإلا فلا ، وإن لم يكن له طعم فالعبرة لكثرة الاجزاء للطعم إن كان طعم الماء غالباً يجوز وإلا فلا ، وإن لم يكن له طعم فالعبرة لكثرة الاجزاء فإن كان أجزاء الماء أكثر يجدوز التوضي به وإلا فلا ، والماء الكثير المنتن إن كان نتنه للنجاسة لا يتوضأ به وإن لم يعلم يجوز . ولا يلزمه السؤال عنه لان الطهارة أصل ولعل نتنه بمكثه كما قبل الماء إذا سكن سنة تحرك نتنه ، وإن طال مكثه ظهر خبثه .

وفي شرح مختصر الطحاري الماء الطاهر اختلط به نجس حتى ضار طيناً أو كان الماء

نجساً والتراب طاهرا ، قال أبو بكر الاسكاف العبرة الماء إن كان طاهراً فالماء طاهر ، وإن كان نجساً فالطين نجس ولا ينظر إلى طهارة التراب ونجاسته ، وقال أبو نصر محمد أبن سلام العبرة الطهارة منها أيما كان طاهراً فالكل طاهر ، وقال أبو القاسم الصغار العبرة النجس منها أيها كان نجساً فالطين نجس وبه أخذ أبو الليث ، وقال في المحيط هو الصحيح ، وقيل عند أبي يوسف رحمه الله الطين نجس وعند محمد طاهر ، وفي الملتقطات إذا جمل السرقين في الطين فالطين لا ينجس المضرورة .

فروع - خمر وقعت في ماء ، وجعلت في وعاء ، ثم تخالت طهرت . حوض ينزل البه الله الماء من الانبوب ويغترف الناس منه متداركا لا ينجس كالجارى ، ولا يحـوز الوضوء بماء الملح وهو يجمد في الصيف ويذوب في الشتاء عكس الماء ، ولا يأس بالوضوء من جب كورة في نواحي الدار ما لم ينجسه الجرح والطهارة أصل . وأن ادخل جنب يده في كوز ماء ولم يعلم على يده نجاسة فالمستحب تراك الوضوء به ، لانه لا يبقى النجاسة عادة ، وإن توضأ أجزأه للاصل .

وذكر الحاكم الشهيد عن أبي يوسف فيمن أخذ بغمه ماه من إناء فغسل يده وجسده أو توضأ به لم تجز ، ولو غسل به نجاسة في يده أجزأه البزاق والنخامة والخاط يقع في إناء الوضوء يجوز التوضق به ،عدث معه ماء قليل وعلى يده نجاسة يأخذ الماء بغمه من غير أن ينوى غسل فمه ثم يغسل يده ، قال أبو جعفر على قول محمد لا تطهر يده لان المساء خالط البزاق فخرج من أن يكون مطلقاً فالتحق بسائر المائمات غير الماء كالحل وماء الورد وغسل اليدين بسائر المائمات غير الماء المطلق فيه روايتان عن أبي يوسف رحمه الله في رواية يطهر كالثوب ، وفي رواية لا يطهر مخلاف الثوب وعن محمد رواية واحدة ان

التوضو بالثلج يجوز أن كان ذائباً يتقاطر وإلا فلا وعلى هذا التيم حال وجود الثلج إن كان ذائباً لا يجوز التيمم . إذا أصاب بعض بدنه بول قبل بده ومسحها على ذلك الموضع إن كانت البلة من يده متقاطرة جاز وإلا فلا ، والسيل شرط في ظاهر للرواية فلا يجوز

وان تغير بالطبخ بعدما خلط بـــه غيره لا يجوز التوضق به لأنه لم يبق في معنى المنزل إلا إذا طبخ فيه ما يقصد به المبالغة في النظافة كالاشنان ونحوه

الوضوء ما لم يتقاطر الماء. وعن أبي يوسف انـــه ليس بشرط وفي مسألة الثلج إذا قطر قطر تان فص عداً جاز اتفاقاً وإلا فعلى قولهما لا يجوز وعلى قول أبي يوسف يجوز .

قروع — آخر — لا يكره الوضوء والاغتسال بماء زمزم ، وعن أحمد يكره و في القنية يكره الطهارة بالماء المشمس لقوله عليت المائشة رضي الله عنها حين ثخنت الماء بالشمس لا تفعلي يا حميراء لا تفعلي فإنه يورث البرص . قلت رواه البيهةي في سننه من حديث خالد ابن اسماعيل عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها اثخنت ماء في الشمس وقال النبي يا حميراء لا تفعلي فإنه يورث البرص . قال ابن عدى خالد يضع الحديث على الثقات قال الذهبي تابع خالد أبو الجميري وهب بن وهو مؤتمن وروى أيضاً بإسناد منكر عن مالك رحمه الله عن هشام ، قال الذهبي هكذا مكذوب على مالك وروى البيهةي أيضاً من حديث الشافعي أخبرنا ابراهيم بن محمد أخبرني أبي صدقة بن عبد الله عن أبي الزبير عن من حديث الشافعي أخبرنا ابراهيم بن محمد أخبرني أبي صدقة بن عبد الله عن أبي الزبير عن ابراهيم واه

(وان تغير) أي الماء (بعدما خلط به غيره) قيد به ، لأنه إذا طبخ به وحدهوتغير يجوز الوضوء به لأنسه لم يبق في معنى المنزل من الساء) أي في الماء لزوال صفة الماء لأن الناظر لو نظر البه لا يسميه مطلقاً .

(إلا إذا طبخ فيه) أي في الماء والاستثناء من قوله لا يجوز التوضق به وطبخ على صيغة المجهول مسند إلى قوله (ما يقصد به المبالغة في النظافة كالاشنان ونحوه) مثل السدر والخطمي ونحوهما فإنهم كانوا يغلون الماء بشيء من هذه الأشياء لأن المساء المغلي بذلك يستقضي إخراج الدرن والوسخ عن المفسول ، ولكن يشترط ان لا يكون غليظاً لما يأتي

لأت الميت يغسل بالماء للذي اغلي بالسدر بذلك وردت السنة

الآن ثم أقام الدليل على ذلك يقوله (لأن الميت يفسل بالماء الذي اغلي بالسدربذلك وردت السنة) لم ترد السنة بذلك على الوجه المذكور ، ولم أر أحداً من الشراح حققوا نظرة في هذا المكان .

أما السروجي قال بذلك وروت السنة عن أم عطية الأنصارية رضي الله عنها قالت دخل علينا رسول الله علي توفيت ابنته زينب زوجة أبي الماص بن الربيع قسال اغسليها ثلاثا أو خسا أو أكثر من ذلك بماء السدر . الحديث رواه البخاري ومسم وهذا الحديث لا يدل على مسا ذكره المصنف أو هل فيه ان المساء أغلي بالسدر ، وأي دليل دل على هذا ي

وأما الأكمل فإنه قال لأن السنة وردت به في غسل الموتى بالماء الذي غلى بالسدروهذا أعجب من ذلك وابعد وامسا تاج الشريعة فإنه قسسال وردت لأن السنة في غسل الموتى ان يغلي الماء بالسدر (والحرض) فهو أيضاً مثله .

وأما السفناقي والاترازي فبالكلية لم يحوما حوله و كذلك صاحب الدراية . وقال السروجي وحديث الحرم الذي وقصته راحلته قال عليه السلام اغساوه بماء وسدر . الحديث ، رواه البخاري ومسلم ، فلو سلب السدر الطهورية لما أمر النبي عليه السلام بذلك وعن عائشة رضي الله عنها انه عليه السلام كان يفتسل ويفسل رأسه بالخطمي وهو جنب ويجزىء بذلك ويصب عليه الماء ، رواه أبو داود وقد أمر النبي والتمفير بالتراب في ولوغ الكلب فدل على ان المخالطة لا يسلب طهورية الماء قلت حديث الحرم كيف دل على انهم غساوه بالماء المغلي بالسدر ، وإغاقال علايتهذ اغسلوه بماء وسدر غاية ما دل انه يجمع وقت الغسل بين الماء والسدر كما هو عادتهم انهم يرثون عليه سدر أو يمكونه ثم يسكبون عليه مداء .

وقوله – لو سلبت السدر الطهورية – النع غير مستقيم على ما لا يخفى ، وحديث عائشة رضي الله عنها أيضاً لا يدل على ذلك لأنها ما قالت انه كان يغلي الماء بالسدر ، وحديث التعفير أيضاً لا يدل على ذلك لأن معنى التعفير التمريخ بالتراب ، وشيء معفر أو معفور

إلا ان يغلب ذلك على الماء فيصير كالسويق المخلوط لزوال اسم الماء عنه وكل ماء وقعت النجاسة فيه لم يجز الوضوء به .

أي مترب ، وقال صاحب المطالع يعني وعفر والثامنة بالتراب اغسلوه بالتراب وليسفيه ما يدل على الاغلاء .

(إلا ان يغلب ذلك) استثناء من الاستثناء وذلك إشارة إلى الذي يطبخ فيه مسا يقصد المبالغة في التنظيف فإن ذلك إذا غلب (على الماء فيصير كالسويق المخلوط)السويق قمح أو شعير يفلى ثم يطحن فتزود ويسق تارة بما يترى به أو بسمن أو عسل وبسمن ، وبنو المسر يقولونه بالصاد قاله ابن دريد وإذا خلط السويق بالماء لا يجوز التوضؤ به (لزوال اسم الماء عنه) بغلبة ما اختلط به عليه .

(وكل ما وقعت النجاسة فيه لم يجز الوضوء به) أراد بالماء ما لم يكن جاريا ولا ما في حكمه وهو الغدير العظيم لآنه يذكر الجاري فيا يأتي عن قريب ، وقال السغناقي أراد بالماء نحو الحوض الكبير الذي هو عشر في عشر . وقاله الاترازي أراد بالماء الراكد الذي لا يبلغ قدر الغدير العظيم ، وقال تاج الشريعة أراد من الماء الدائم الذي لم يبلغ عشراً في عشر سواء كان بشراً أو آنية أو غيرهما . وقال السروجي قوله وكل ماء . . اهله وجهات أحدها معناه لاقته النجاسة وحكمه أن لا يجوز به الوضوء قليلا كان أو كثيراً جارساً كان أو راكداً فعلى هذا لا مناقضة بين هذا ، وبين قوله جاز الوضوء من الجانب الآخر

الوجه الثاني في دفع المناقضة أن يقال المراد بالكثير ما لا يغيره وقوع النجاسة ، وهو الذي جعله مالك رحمه الله كثيراً ، أو القلتان وهـو الذي جعله الشافعي كثيراً فيكون هذا لإثبات الكثير المحتلف فيه فلا يتناول الذي لا تصل النجاسة فيه إلى الطرف الآخر فلا يمنم الوضوء منه .

قلت المناقضة التي هي تقع ظاهراً بين قوله وكلما وقعت فيه النجاسة لم يجز الوضوء به وبين قوله المندير العظم الذي لا يتحرك أحد طرفيه بتحريك الآخر وإذا وقعت نجاسة في أحد

جانبيه جاز الوضوء من الجانب الآخر ، بيان ذلك ان قوله أولاً وكل ماء يتناول الكلامين جميماً لأن لفظ كل إذا أضيف إلى النكرة يراد به عموم الأفراد ، ففي كلامه الاول نفى الجواز ، وفي الثاني أثبته وبينها منافاة وبين الشارح دفع ذلك بالوجهين المذكورين .

(قليلاكان أو كثيراً) (١) هذه عبارة القدوري وفي بعض نسخ الهداية قليلاكانت النجاسة أو كثيراً، وتوجيه عبارة القدوري أن يكون الضمير في كان راجعاً إلى الماء في قوله وكل ماء الذي أريد به الماء الراكد، والضمير اسم كان وخبره قوله قليلاً مقدماً عليه وتوجيه النسخة الثانية انه شبه فعيلاً الذي هو بمنى فاعل بفصيل الذي هو بمنى مفعول كما في قوله تعالى ﴿ إِن رحمة الله قريب من المحسنين ﴾ الاعراف ٥٦ وقال بعض أشراح القدوري قليلاكان أو كثيراً إن كان وصفاً للماء فالكثير من الماء لا ينجس بوقوع النجاسة فيه كالقاذورات في الحياض الكبار والبحار، وإن كان وصفاً للنجاسة فلا بد من تاء التأنيث في القليل والكثير لأنه فعيل بمنى فاعل، ثم قال هو وصف للماء لكن نفى جواز الوضوء بالمحل والجانب للذي وقعت فيه النجاسة ه

ولمشايخنا في هـــذه المسألة قولان ان الغدير العظيم إذا وقعت فيه نجاسة هل يجوز التوضي من جانب الوقوع ، فغي أكثر روايات الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله وروايات بشر عن أبي يوسف رحمه الله انه يجوز ، وفي ظاهر الأصول لا يجوز ، وهـــو اختيار المصنف على ما أشار اليه في مسألة الغدير ، ولم يذكر وجه كون القليل والكثير صفة النجاسة . وقال صاحب الدراية ان كان لفظ القليل صفة للماء كان الخلاف مع الشافعي ، إن كان صفة للنجاسة كان الخلاف مع مالك ، فإن عنده لا ينجس الماء القليل بوقـــوع النجاسة اذا لم ير لها أثر .

وفي (٢) بعض أصحاب مالك القليل ينجس بالنجاسة القليلة وإن لم يتغير بــــــ والقليل

⁽١) هكذا في الأصل غير نص المتن وهو ما ينوه عنه في الشرح أ ه مصححه .

⁽٢) ربمًا سقطت كلمة رواية عنى. ا ه مصححه ٠

وقال مالك رحمه الله يجوز ما لم يتغير احد اوصافه لمسا روينا. وقال الشافعي رحمه الله يجوز ان كان الماء قلتين لقوله عليه السلام اذا بلغ الماء قلتين لا يحمل خبثاً.

كاف الوضوء والغسل وإن كان لفظ القليل والكثير صفة النجاسة فذكر فيا مر. وقال الاترازي بعد أن وجه كون القليل والكثير عند كونها صفة النجاسة بأن ذكر بالتذكير كا ذكره ، وقال بعضهم ان قليلا لا يحتمل أن يكون صفة الماء وذلك سهو منه لأنه كان تقتضي اسا وخبراً فالإسم هو النجاسه والخبر هو القليل والكثير ، وإذا كان كذلك بأي توجيه يكون القليل والكثير صفة الماء ، قلت كأنه أراد بقول بعضهم صاحب الدراية ونسبه إلى السهو وليس كذلك لأن مراده من قوله يحتمل أن يكون صفة الماء باعتبار اختلاف الجنسن .

(وقال مالك يجوز ما لم يتغير أحد أوصافه) أي يجوز الوضوء بالقليل وإن وقعت فيه النجاسة ما لم يتغير أحد أوصافه وهي اللون والطعم والرائحة . (لما روينا) أراد به قوله عنيت الماء طهور لا ينجسه شيء والحديث ، وقد مر توجيهه (وقال الشافعي يجوز إذا كان الماء قلتين القوله عليه السلام إذا بلغ الماء قلتين لا يحتمل خبثا) رواه الأربعة من حديث ابن عمر رضي الله عنها ، ورواه ابن ماجة في صحيحه ولفظه لم ينجسه شيء وأخرجه الحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وأظنه لاختلاف فيه على أبي أسامة عن الوليد بن كثير ، ورواه الشافعي في مسنده ، وأحمد في مسنده ، وابن خزيمة والدارقطني والبيه عي ، ولفظ أبي داود إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الحبث و وفي رواية له ولابن ماجة فإنه لا ينجس ، وقسال ابن المنذر اسناده على شرط مسلم صحيح أخرجه الطحاوي أيضاً بسند صحيح ولكنه اعتل في تركه العمل به مجالة مقدار القلتين .

واختلفوا في تفسير القلة فقيل خمس قرب كل قربة خمسون منا وقيل جرة تسع مسائة وخمسة وعشرين منا ، وقيل القلتان خمس مائة رطل بالبغدادي ، وقيل ستائة ، وقيل الف وهما بالمساحة ذراع وربع طولا وعرضاً وعمقاً هكذا قالوا ، وليس محرراً فإن

ولنا حديث المستيقظ من منامه وقوله عليه السلام لا يبولن احدكم في الماء الدائم ولا يغتسلن فيه من الجنابة.

الماء تختلف أوزانه ، وفي المفنى لابن قدامة القلة هي الجرة ويقع هذا الإسم على الصغيرة والمحبيرة ، والمراد من القلتين ها هنا من قلال هجر وهما خمس قرب كل قربة مائة رطل بالعراقي فتكون القلتان خمسائة رطل ، هــــذا هو المشهور في المذهب وعليه أكثر الأصحاب وهو مذهب الشافعي . وروى الاثرم عن الاكمل انهما أربع قرب وحكاه ابن المنذر أيضاً عن أسامة ، قلت وهجر التي تنسب اليها القلال قربة كانت ببلاد المدينة ، ويقال الهجر التي باليمين والأول أصح .

(ولنا حديث المستيقظ من نومه) قد مر في أوائل الكتاب وجه التمسك به انسه لما ورد النهي عن الفمس لأجل احتال النجاسة فحقيقته النجاسة أولى أن يكون نجسا (وقوله عليه السلام لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ولا يغتسلن فيه من الجنابة) رواه بهذا الملفظ أبو داود وابن ماجة من حديث ابن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله عنهقال قال رسول الله عن أبي وهو في الصحيحين من حديث أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجرى ثم يغتسل فيه ، وفي لفظ ثم يغتسل منه ، وفي لفظ الترمذي ثم يتوضاً منه ، وروى مسلم من حديث أبي السائب عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله علي لا يغتسل أحدكم من الماء الدائم الذي لا يجري وهو جنب فقال كيف يفعل يا أبا هريرة فقال يتناوله تناولاً . قوله فقال كيف يفعل القائل هو أبو السائب مولى هشام بن زهرة . وأخرجه الدارقطني وابن حبان نحوه ، وروى أيضاً من حديث أبي الزبير عن جابر مرفوعاً لا يبولن أحدكم في الماء الراكد وروى النبيهي من حديث أبي الزبير عن جابر مرفوعاً لا يبولن أحدكم في الماء الراكد وروى النبيهي من حديث أبن عبال في الماء الراكد وأن يغتسل فيه من الجنابة .

ووهم الشيخ علاء الدين التركهاني في عروة هذا الحديث لمسلم عن طلحة وإنما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه وروى بعضه عن جابر ولم يخرج مسلم لطلحة في كتابه إلا في خسة أحاديث ليس هذا منها ، الأول جاء رجل مناهل نجد النر الرأس . أخرجه في

كتاب الايمان وشاركه البخاري فيه .

الثاني حديث الصلاة إلى مؤخر الرجل أخرجه في الصلاة .

الثالث أهدى لنا طير ونحن حرم ' أخرجه في الحج .

الرابع حديث لم يبق مع النبي علي إلا طلحة .

الخامس مررت مع رسول الله عليه يقسوم على رؤوس النخل أخرجها في الفضائل ، فالمقلد ذهل والمقلد جهل وآفة كل شيء من التقليد ، وأخرجه الطحاوي أيضاً من حديث عطاء بن يسار عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ثم يتوضأ منه أو يغتسل فيه . وأخرجه الطبراني بهذا الطريق وأخرجه الطحاوي أيضاً من حديث عطاء بن سعيد عن أبي هريرة أن رسول الله عليه قال لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ثم يتوضأ منه أو يشرب . وأخرجه البيهقي أيضاً نحوه .

قوله أو يشرب أي منه ، وجه التمسك بهذا الحديث ان الفسل من الجنابة لا يغير لون الماء ولا طعمه ولا ربحه وقد نهى عنه فإذا لا ينجسه بوقوع النجاسة بكل حسال لم يكن للنهى فائدة ولا فصل في الحديث بين الدائم ودائم فهو على العموم إلا أن يصير في حكم الجاري كالحوض الكبير ، ولأن الماء الذي يغتسل قيه أكثر من قلتين طاهر .

فإن قلت الحوض الكبير دائم والحديث مطلق فيدخل تحت إطلاقه فيكون حجة عليه ، قلت انه في حكم الجاري في عدم اختلاط بعضه ببعض فإن قلت يحوز أن يكون النهي فيه للتنذيه ، قلت لا يجوز لآن تأكيده وتقييده بالدائم ينافيه فإن الماء الجاري يشاركه في ذلك المعنى فإن البول كما انه ليس باد في الماء الدائم فكذلك في الجاري فلا يكون للتقييد فائدة ، وكلام الشارح مصون عن ذلك .

وزعم النووي ان النهي فيه للتحريم في بعض المياه والكراهة في بعضها ، فإن كان الماء كثيراً جارياً لم يحرم البول فيه لمفهوم الحديث ، ولكن الأولى اجتنا به ، وإن كان قليلاً جارياً فقال جماعة من أصحابنا يكره ، والمختار انه لا يحرم لأنه يقدره وينجسه على المشهور من مذهب الشافعي ، وإن كان كثيراً دائماً فقال أصحابنا يكره ولا يحرم ولوقيل

يحرم لم يكن بعيداً. فقيل إذا بال في الماء الراكد القليل فقد أطلق جماعة من أصحابناانه مكروه والصواب المختار انه حرام ، والتغوط فيه كالبول فيه واقبح. وكذا إذا بسال في إناء ثم صبه في الماء قلت زعم انه من باب استمال اللفظ الواحد في معنيين مختلفينوفيه من الخلاف ما هو معروف عند أهل الأصول .

ثم نتكلم في الفاظ الحديث فقوله – الدائم – أي الثابت الواقف . وقوله – الذي لا يجري – تفسير للدائم وإيضاح لممناه . قوله أو الراكد – شك من الراوي من ركد إذا ثبت ، قال الجوهرى ركد الماء ركوداً ثبت وكل ثابت في مكان راكد . قوله نهى حكاية النهي كما انه قوله أمر حكاية الأمر، واختلفوا في إذا قال الصحابي أمر نابكذا، أو نهيناعن كذا، أو السنة كذا، فالمذهب عند فإ انه لايفهم من هذا الحلق الاخبار بأمر رسول الشيالية ولانه سنة رسول الشيالية و وقال الشافعي رحمه الله في القديم ينصرف إلى ذلك عند الإطلاق ، وفي الجديد قال لا ينصرف إلى ذلك بدون البيان ، لاحتال أن يكون المراد سنة البلدان أو الرواساء ، حتى لو قال في كل موضع السنة في بلدنا كذا فإنما أراد سليان بن بلال وكان عريفاً بالمدينة . قوله – ثم يغتسل فيه - برفع اللام لأنه خبر لمبتدأ أى وهو يغتسل فيه ، ويجوز الجزم عطفاً على على لا يبولن لانه مجزوم ، وعدم ظهور الجزم لأجل النون ، وقد قبل يجوز النصب بإضمار ان ويعطي له حكم الواو ، قلت هذا فاسد لانه يقتضي أن يكون المنهي عنه هو الجمع بينها دون افراد أحدها ، ولهذا لم يقل به أحد بل البول فيه منهي سواء أراد الإغتسال فيه أو منه أو لا .

وقال القرطبي الصحيح يغتسل برفع اللام ولا يجوز نصبها إذا لا ينصب بإضمار ان بعد ثم وخالفه في ذلك ابن مالك واجازه الذى ذكرناه ، ويستنبط منه احكام ، الاولى ان أصحابنا احتجوا به ان الماء الذى لا يبلغ الغدير العظيم إذا وقعت فيه نجاسة لم يجز الوضوء به قليلا كان أو كثيراً.

الثاني استدل به أبو يوسف على نجاسة الماء المستعمل فإنه قرن فيه بين الغشل وبين البول فيه ، وفي دلالـــة القرآن بين الشيئين على استوائهما في الحسكم خلاف بين العلماء ،

فالمذكور عن أبي يوسف والمزني ذلك ، وخالفها غيرهما .

الثالث ان هذا الحديث عام فلا بد من تخصيصه اتفاقاً بالماء المستبحر الذي لا يتحرك أحسد طرفيه بتحريك الطرف الآخر ، ومجديث القلتين كما ذهب اليه الشافعي ، أو بالمعومات الدالة على طهارة الماء ما لم يتفير أحد أوصافه الثلاثة كما ذهب اليه مالك .

الرابع ان المذكور فيه البول فيلحق بسه اغتسال الحائض والنفساء قياسًا ، وكذلك يلحق به اغتسال الجمعة ، والاغتسال عند غسل الميت عند من ويجبها .

فإن قلت يلحق به الفسل المسنون ام لا قلت من اقتصر على اللفظ فلا الحساق عنده كأهل الظاهر ، وأما من يعمل بالقياس فمن زعم ان الملة الاستمال فالإلحاق صحيح ، ومن زعم ان العلة رفع الحدث فلا الحاق عنده ، فاعتبر بالحلاف الذي بين أبي يوسف وسمد رحمها الله في كون الماء مستعملا كما علم في موضعه .

(من غير فصل) أى حجتنا حديث لا يبولن أحدكم ا ه . فإنه على العموم من غير فصل بين دائم ودائم ، وبين ما يتغير لونه وبين ما لا يتغير ، فإن قلت ما محل هذا من الاعراب قلت النصب على الحال من قوله وقسوله لا يبولن أى حجتنا عموم قوله عليه السلام حال كونه من غير فصل كما ذكرة .

(والذي رواه مالك) وهو قوله عليه السلام الماء طهور لا ينجسه شيء، وهذاجواب عن احتجاج مالك بهذا الحديث فيا ذهب اليه من جواز الطهارة من الماء القليل السذى وقمت ما لم يتغير أحد أوصافه (ورد في بئر بضاعة) أى الذي رواه مالك في بئر بضاعة وهو ما رواه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث عبيد الله بن عبد الله بن رافع بن خديج عن أبي سعيد الحدري قال قيل لرسول الله عليه انتوضاً من بئر بضاعة وهي تلقى فيها الحيض ولحدوم الكلاب والمنتن ، فقال عليه السلام ان الماء طهور لا ينجسه شيء. قال الترمذي حسن ، وضعفه ابن القطان للاختلاف في إسناده فقوم يقولون عبد الله بن عبد الله بن رافع ، وقوم يقولون عبيد الله بن رافع ، وقوم يقولون عبد الله بن رافع ، وقوم يقولون عبد الله بن رافع ، وقوم يقولون عبد الرحمن بن رافع ، ومنهم من يقول عبد الرحمن بن رافع ، قسال فتحصل فيه خسة عبد الرحمن بن رافع ، ومنهم من يقول عبد الرحمن بن رافع ، قسال فتحصل فيه خسة

أقول ، وكيف ماكان فهو لا يعرف رجالاً ولا متناً .

وله اسناد صحيح من رواية سهل بن سعد أخرجه قاسم بن اصبغ في مصنفه . قال سهل قالوا يا رسول الله انك تتوضأ من بثر بضاعة وقيها ما ينجي الناس والحائض والجنب فقال رسول الله على الله لا ينجسه شيء . قال قاسم هذا أحسن شيء في بثر بضاعة ، وحديث أبي سعيد أخرجه الدارقطني والحاكم والبيهةي والشافعي رحمه الله أيضا وجوده أبو أسامة وصححه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ، ورواه الطحاوى من حديث عمد بن اسحاق عن عبد الله بن عبيد الرحمن عن أبي سعيد الحدرى ان رسول الله على كان يتوضأ من بئر بضاعة فقيل يا رسول الله إنه يلقى فيها الجيف والحائض ، فقال إن الله لا ينجسه شيء . وروى من طريق آخر عنه قال قيل يا رسول الله إنما المساء ولحوم الكلاب ، فقال ان بئر بضاعة وهي بئر يطرح فيها عذرة النساء وعائض النساء ولحوم الكلاب ، فقال ان الله طهور لا ينجسه شيء . وروى من طريق آخر عنه قال أتيت إلى رسول الله على من المنت يتوضأ من بئر بضاعة فقلت يا رسول الله أنتوضاً منها وهي يلقى فيها ما يلقى من المنتن ، يتوضأ من بئر بضاعة فقلت يا رسول الله أنتوضاً منها وهي يلقى فيها ما يلقى من المنتن ، فقال رسول الله لا ينجسه شيء .

قوله ــ أتتوضأ ــ بتائين مثناتين من فوق خطاب للنبي ﷺ •

وبضاعة بضم الباء هو المشهور ، وذكر الجوهري الغم والكسر وهو بالضاد المعجمة وحكى أيضاً بالمهملة ، وقال المنذري بئر بضاعة دار لبني ساعدة بالمدينة وبئرها معاوم ، وبها مال من أموال أهل المدينة . قيل بضاعة اسم لصاحب البئر وقيل لموضعها ، والحيض بكسر الحاء وفتح الياء جمع الحيضة بكسر الحاء وهي الحرق التي تحشو بها المرأة وتمسح بها دم الحيض . والمحائض جمع محيضة وهي مثل الحيض . والنتن الرائحة الكريمة ويقم أيضاً على كل مستقبح .

قوله – ما ينجى الناس – بضم الياء بعدها نون ساكنة ثم جيم من أنجى الرجل إذا أحدث .

قوله - لا ينجس شيء - نجس ينجس من باب علم يعلم نجساً ونجاسة وجاء فيه بضم الجيم في الماضي والمضارع أيضاً .

(وكان ماؤه) أي ماه بئر بضاعة (جاريا في البساتين) يسقى منه خمس بساتين، والماء الجاري لا ينجس بوقوع النجاسة فيه عندنا، فإن قلت العبرة لعموم اللفظ دون خصوص السبب فكيف اختص بئر بضاعة مع وجود دليل العموم وهو الألف وللام، أجيب بانه ليس من باب الخصوص في شيء وإنما هو من باب الحل للتوفيق فإن الحديثينإذا تعارضا وجهل تاريخها يعد كأنها وردا مما، ثم بعد ذلك ان أمكن التوفيق بالعمل بينها يحمل كل منها على محمل حسن، وان لم يكن يطلب الترجيح، وإن لم يكن يتهاتران، وهاهنا أمكن العمل بأن يحمل هذا الحديث على بئر بضاعة، وحديث المستيقظ وقول المنتين المدين أحدكم الحديث على غيرها، فعملنا كذلك دفعاً للتناقض.

قلت تحقيق الكلام ان النظر إلى عموم اللفظ دون خصوص السبب إنما يكون إذا لم يرد ما يخصصه من القوة ، وقد وزد هاهنا وهو حديث المستيقظ والأمر بغسل الإناء من ولوغ الكلب ، والنهي عن البول في الماء الدائم ، وما ورد من الأحاديث في تنجيس الماء بوقــوع الحيوان فيها ، فيكون خصوصه بها لدفع انتقاض فكان هــذا من باب الحل .

وقال تاج الشريعة سمعت من الشيخ الأستاذ الإمام ان هذا النص خص بالحديثين فجاز أن يخص بالسبب ، أو ان العبرة إنما تكون بعموم اللفظ إذا كانت الألف واللام للجنس ، اما إذا كانت للعمد فلا .

وقال الطحاوي والمستحيل أن يكون سؤالهم النبي عليه السلام عن بئر بضاعة وجوابه عليه السلام إياهم في ذلك بقوله ان الماء لا ينجس ، وكانت النجاسة في البئر ، ولكنه والله أعلم كان بعد أن أخرجت النجاسة من البئر فسألوا الذي يراقي عن ذلك تطهر بالحراج النجاسة منها فلا ينجس ماؤها الذي يطرأ عليها بعد ذلك ، وذلك موضع مشكل لأن حيطان البئر لم تغتسل وطينها لم يخرج فقال لهم الذي عليه السلام ان الماء لا ينجس ، يريد بذلك الماء الذي يطرأ بعد إخراج النجاسة منها ، لأن الماء لا ينجس إذا خالطته النجاسة ، وقد قال عليه السلام المؤمن لا ينجس في حديث أبي هريرة ، قال لقيت النبي عليه السلام

و كذلك قوله عليه السلام الأرض لا تنجس في حديث وقد سقيف لما قدم على رسول الله على فضرب لهم قبة في المسجد فقالوا يا رسول الله نحن قوم انجاس فقال رسول الله على أنفسهم . رواه الحسن البصري مرسلا وروى عبد الرزاق في مصنف عن الثوري عن يونس عن الحسن قال جاء رهط من سقيف فأقيمت الصلاة فقيل يا رسول الله ان هؤلاء مشر كون قال ان الأرض لا تنجس وإن أصابتها النجاسة ، وكيف يكون ذلك وقد أمر بالمكان الذي بال فيه الاعرابي من المسجد أن يصب عليه ذنوب من ماء والحديث صحيح ، وروى طاووس ان النبي عليه السلام أمر بمكانه أن يحض فكان معنى قوله عليه السلام ان الأرض لا تنجس انها لا تبقى نجسة في حال عدم كون النجاسة فيها، فكذلك قوله عليه السلام في بثر بضاعة ان الماء لا ينجس ليس هو على حال كون النجاسة فيها النجاسة فيها إنما هو على حال عدم كون النجاسة فيها، النجاسة فيها إنما هو على حال عدم لا ينجس ليس هو على حال كون النجاسة فيها النجاسة فيها إنما هو على حال عدم النجاسة فيها ؛ فهذا وجه قوله عليه السلام في بثر بضاعة ان الماء لا ينجس ليس هو على حال كون بشراعناعة الماء لا ينجسه شيء ،

وقال أبو نصر المعروف بالاقطع لا يظن بالنبي عليه السلام انه كان يتوضأ من بئر هذه صفاته مع نزاهته وإيثار الرائحة الطيبة ونهيه عن الامتخاط في المساء فدل ان ذلك كان في الجاهلية فشك المسلمون في أمرها فبين انه لا أثر لذلك مع كثرة النزح. وقال الخطابي قد توهم بعضهم ان هذا كان لهم عادة وتعمداً وهذا لا يظن بذمي ولا وثني فضلا عن مسلم فلم تزل عادة الناس قديماً وحديثاً مسلمهم وكافرهم من تنزيه المساء وصونه عن النجاسة فكيف يظن بأهل ذلك الزمان وهو أعلى طبقات أهل الدين ، وفضل جماعة المسلمين ، والماء ببلادهم أعز ، والحاجة اليه أمس أن يكون هذا صنيعهم بالماء وامتهانهم له وقد نهى رسول الله يها عن التفوط في موارد الماء ومشارعه ، فكيف من اتخذ عيون الماء ومتابعة

رصد الأنجاس ومطرحاً اللاقذار ، وإنما كان ذلك من أجل ان هذا البئر موضعها في حدود من الأرض وكانت السيول تلم هذه الأقذار من الطرق والافنية وتحملها فتلقيها فيها وكان الماء لكثرته وغزارته لا يتغير من ذلك ، فكان من جوابه عليه السلام ان الماء الكثير الذي صفته هذه في الكثرة والمقدار لا تؤثر فيها النجاسة ، لأن السؤال إنها وقع عنذلك، والجواب إنها يقع عنه .

فإن قلت ما الدليل على كون ماء بئر بضاعة جارياً في البساتين ، قلت روى الطحاوي عن أحمد بن أبي عمر ان عن أبي عبد الله محمد بن شجاع البلخي عن الواقدي ان بئر بضاعة كانت طريقاً للماء إلى البساتين .

فإن قلت كان أهل الحديث يشنعون على الواقدي تشنيماً عظياً ونقل ابن الجوزي عن ابن عدي انه كان يضع الحديث في السنة ينسبها إلى أهل الحديث متها بها ، قلت من حمل تصانيفه كتاب الرد على المشبهة ، فكيف يصح هذا عنه وكان ديناً صالحاً عابداً . وفي التهذيب كان فقيه أهل الرأى في وقته وصاحب التصانيف فإن كان الواقدي قال البخاري فيه متروك الحديث ، ثم عن الشافعي انه قال كتب الواقدي كذب نقله البيهقي ، وقال الواقدي لا يحتج بروايته فيا يسنده فكيف فيا يرطله . وقد ضعفه يحيى وكذبه أحمد .

قلت هذا تحامل من البيهةي على الطحاوي في هذا المؤضع والعجب منه انه يشنع هذا التشنيع والحال انه يخبر عن مشاهدة لأنه من أهل المدينة وهو أدرى مجالها وحال آبارها من غيره وفيه إسناد وإرسال فيقول ما يقول وقد طبق الأرض شرقها وغربها بذكره وسارت الركبان بكتبه في فنون العلم كا ذكره الخطيب في ترجمته وقال إبراهم ابن جابر الفقيه سمعت الصاغاني وذكر الواقدي فقال والله لولا انه عندي ثقة ما حدث عنه وحدث أربع أئمة الكبار أبو بكر بن أبي شيبة وأبو عبيد القاسم بن الزبير الواقدي ورجل ويكن أن يكون هو الشافعي لأنه روى عنه وقال مصعب بن الزبير الواقدي ثقة مأمون ولولا هو والبلخي ثقتان عند الطحاوي لما روى عنها في معرض الاستدلال والمدي والمدي والمدي عنها في معرض الاستدلال والمدي وا

وتعريض غيره وتضعيفه إياهما لا يلزمه على ما عرف . واسم الواقدي محمد بن عمروالأسلمي أبو عبد الله المدني قاضي بغداد وأحد مشايخ للشافعي رحمه الله .

فإن قلت قد قيل ان المدينة لم يكن لها ماء جار على عهد رسول الله على وأما عين الزرقاء وعيون حمزة رضي الله عنه فحدثت بعد ذلك ، وبئر بضاعة كان ماؤها نبع غير جار وهي باقية إلى اليوم شرقي المدينة بدار بنى ساعدة ، قلت هذا يرد بما رواه الطحاوي على انه يحتمل أن يكون مراد هذا القائل ان المدينة لم يكن بها ماء جار على وجه الأرض مثل النهر ، وبئر بضاعة كان ماؤها جار تحت الأرض كالقنوات التي تجري تحت الأرض . وقال الأكمل فإن قيل استدل المصنف في أول الباب الخ ، نقله عن صاحب الدراية فإنه قال ذلك ثم قال في آخره كذا قول شيخى رحمه الله ، وهو الامام علاء الدين عبد العزيز .

تقرير السؤال انه قال عليه السلام ان الماء لا ينجس لما بين انه ورد في بئر بضاعة لا يستقيم العمل بعمومه في أول الباب حيث اثبت صاحب الهداية طهارة المياه الكائنة من السيساء والأودية والعيون والآبار وماء البحار بهذا الحديث ، فإن كانت اللام في قوله الماء للجنس صح الإستدلال وبطل الحل ، وإن كان للعهد صحح الحل وبطل الإستدلال وتقوير الجواب ان اللام للجنس فللاستدلال صحيح والحل ليس بباطل ، لأن الحديث يشتمل على قضيتين أحدها الماء طهور والثانية لا ينجسه شيء ، والإستدلال بالأول صحيح لأنها تفيد القصود من غير اقتصار إلى الثانية والحل بالثانية ، فإن قيل الضمير في قوله لا ينجسه يرجع إلى ما دخل عليه اللام فكان المراد به الجنس فكيف يصح حمله على المعنين، ينجسه يرجع إلى ما دخل عليه اللام فكان المراد به الجنس فكيف يصح حمله على المعنين، أحيب بان اللفظ إذا احتمل معنيين وأريد به أحدها ثم أريد بضمير والآخر جاز ويسمى ذلك استخداماً كا في قول الشاعر :

إذا نزل الساء بسأره قسوم وعيناه وان كانوا غضابا أريسب بالساء المطر وبضميره النبات. ونظيره قوله عنين لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ولا يغتسلن فيه من الجنابة. فإن القضية الأولى على العموم حتى حرم البول في الماء القليل والكثير جميعاً واختصت الثانية بالقليل فوجب تخصيصه حتى لا يحرم

وما رواه الشافعي رحمه الله ضعفه أبو دأود

الإغتسال في الماء الدائم الكثير مثل الغدير العظيم ونحوه ، فيثبت ان حمل الحديث هاهنا على الماء الجارى لا يمنع التمسك به في أول الباب لعمومه .

(وما رواه الشافعي ضعفه أبو داود) أراد به حديث القلتين . قال الاترازي أبسو داود سلمان بن الأشعث السجستاني صاحب كتاب معالم السنن إمام ثقة من أثمة الحديث مقبول المرواية عند كل المذاهب ، وتبعه الأكمل في ذلك ، قلت هذا كلام غير صحيح لأن أباداود السجستاني الذي ذكره روى حديث القلتين في سننسه وسكت عنه فهو صحيح عنسده على عادته في ذلك قال صاحب الهداية لم يعين اسم ابي داود فيحتمل أن يكون أبا داود الطيالسي أو غيره ممن يكنى بابي داود من أثمة الحديث .

من الفريقين حديث عن رسول الله عليه في تقدير الماء ، ويلزم من هــــذا تضعيف حديث القلتين ضرورة انه حديث في الماء ، قلت الإحتمال إذا كان ناشئاً عن دليل يفيد و إلا لأدى على ان أبا داود قاللا يصح اله مو أبوداودالسجستاني صاحب السنن ويحتمل أن يكون غيره ، وما ذكرنا من الرد على حاله .

وأما تضميف حديث القلتين فوجهه وإن كان رواه الأربعة والشافعي رحمه الله وابن خزيمة وابن حبان والحاكم والدارقطني والبيهقى وصححه الحاكم وابن المنفر ، أنه دائر على معطوف عليه في الرواية ومضطرب فيها أو موقوف ، قال أبو بكر بن العربي في شرح الترمذى وحسبك أن الشافعى رواه عن الوليد بن كثير وهو أباضى منسوب إلى عبد الله بن اباض من غلاة الروافض .

واختلف في روايته قبل قلتين أو ثلاثا رواه يزيد بن هارون عن حاد بن سلمة أخرجه الدارقطني ، وروى أربعين قلة عن القساسم بن عبيد الله عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله عليه إدا بلغ الماء أربعين قلة لم يحمل الحبث . أخرجه الحافظ أبو أحمد بن عبيد الله بن عدى الجرجانى وأبو حفص محمد بن عبيد الله بن عدى الجرجانى وأبو حفص محمد بن عمروالعقيلي وأبو الحسن على ابن عمر والدارقطني ، وروى أربعين غرباً . رواه أبو هريرة رضى الله عنه ، ذكر الخلاف ووقعت على أبي هريرة وعبد الله بن عمر رضى الله عنه ، وقال أبو بكر بن "العربي أيضاً

والمقدام والدارقطني ان يخلص من رواية هذا الحديث بخبر سفه الذقن ما مضى لها وعلى كثرة طرقه لم يخرجه على شرط الصحة ، وأكثر طرقه عن محمد بن اسحاق بن يسار ، قال أبو فرعة ليس يمكن أن يقضى له وكذبه مالك وغيره . وقال الشافعي رحمه الله أخبرنى مسلم بن خالد بن الزنجى عن ابن جريج بالاسناد ولا يخضر في ذكره أن رسول الله على قال اذا كان الماء قلتين لم يحمل خبثا ، وقسال في الأحاديث بقلال هجر ، قال أصحاب الحديث ما حضره ولا يحضره أبداً . قال الشيخ تقى الدين في الامام هذافيه أمر ان أحدها أن الاسناد لم يحضره مجهول الرجال فهو كالمنقطع فلا تقوم به الحجة .

والثاني قوله قال في الحديث بقلال هجر يتوهم له انه من لفظ الرسول على الله و والذى وجد في رواية ابن جريج إنما هو من قول غير الرسول على الله و قلت وفيه علة ثالثة وهو ان شيخه مسلم بن خالد ضعيف صعفه جماعة منهم البيهتى الذى تنازع فيه مع أثمة الحنفية ولا سيا في هذا الباب ، فإنه في باب من زعم أن التراويح بالجماعة أفضل ، والذى وجد في رواية ابن جريج انه قول يحيى بن عقيل وبينه البيهتى ويحيى هذا ليس بصحابي فلا تقوم بقوله حجة .

فإن قلت أسند البيهقى عن محمد بن يحيي بن عقيل قال قلال فاظن ان كل قلة تاخذ فرقتين ، زاد أحمد بن علي في رواية والفرق ستة عشر رطلا ، قلت في هذا أربعة أشياء أحدها أنه مرسل . والثانى أن أحد المذكور فيه هذا يحيى على ما قال أبو أحمد الحافظ يحتاج إلى الكشف عن حاله الثالث أنه ظن من غير جزم . الرابع أنه إذا كان الفرق ستة عشر رطلا يكون مجموع القلتين أربعة وستين رطلا ، وهذا لا يقول به البيهقى ولا إمامه ، وقد أكثر العلماء في هذا الباب جداً .

وحاصلة أن حديث القلتين مضطرب لفظاً ومعنى ، أمسا اللفظ فمن جهة الاسناد والمتن ، أما الاسناد فلأنه روي بروايات مختلفة ، وأما المتن فما تقدم وضعفه الحافظ أبو عمر بن عبد البروابن العربي . وأما من جهة المعنى فقيل أن القلة اسم مشترك يطلق على الجرة و القلة ، والقلة على رأس الجبل ، وعلى قامة الرجل ، والاسم المشترك لا يراد إلا

أو هو يضعف عن احتال النجاسة

أحد المماني الذى دل عليه المرجح ، فأى دليل ترجح دل على أن المراه القلة ما أرادوه لا غير من التقدير ، فإن قالوا الدليل ما روى في الحديث بقلال هجر ، فقد أجبنا عنه من قريب .

وقال أبو عمر في التمهيد في القلتين مذهب ضعيف من جهة النظر ثابت في الأثر ، لأن حديث القلتين قد تكلم فيه جماعة من أهل العلم بالنقل ولأنه لا يوقف على حقيقة مبلغها في أثر ثابت ولا إجماع ولو كان حتما لازما لما منعوه ثم انهم يقولون اذا تغير لرنه أو طعمه أو ريحه بالنجاسة تنجس القلتان وليس في حديثهم ذلك ، وانما جاء في مطلق الماء ، وقد ترك جماعة من أصحاب الشافعي مذهبه ، فيه لضعفه كالمغزالي والديواني وغيرهما ، وقال أبو عمر في الاستذكار حديث معلول رواه اساعيل القاضي وتكلم فيه . وقال الطحاوى إنها لم يقل به لأن مقدار القلتين لم يثبت .

(أو هو يضعف من احتمال النجاسة) هذا تأويل معنى حديث القلتين ، فإن الشافعي رحمه الله يقول معنى وفيه لا يجمل الخبث لا يقبل النجاسة ويدفعها ، ونحن نقول معناه يضعف عن احتمال النجاسة ، فإذا كان كذلك لم يكن التمسك به صحيحاً . قلت معناه بضعف عن مقاومة النجاسة كا يقال فلان لا يحتمل أذى الناس ، وفلان لا يحتمل الضرب، وهذه الدلالة لا تحتمل هذا المقدار من الحمل ، وهذه الأسطوانة لا تحتمل ثقل السقف ، وهذا استعال عربي فلا يتعين ما ذهب اليه فصار مجلا .

وقال النووي هذا خطأ فاحس من أوجه أحدها ان الرواية الأخرى مصرحة بغلطه وهي قوله فإنه لا ينجس . الثاني أن الضعف عن الحمل إنما يكون في الأجسام كقولنا فلان لا يحمل الخشبة أي يعجز عن حملها لثقلها ، وأما في المعاني فمعناه لا يقبله . الثالث أن سياق الكلام يفسره لأنه لو كان المراد أنه يضعف عن حمله لم يكن للتقييد بالقلتين معنى فإن ما دونها أولى بذلك ، وأجيب بأن التأويل المذكور في الرواية التي ذكر ها المصنف صحيح على ما مر وتأويلهم في هذه الرواية .

وأما الرواية الأخرى فالجواب عنها ان العمل متعذر للاختلاف الشديب. في تفسير

والماء الجاري إذا وقعت فيه نجاسة جاز الوضوء إذا لم ير لهما أثر لأنها لا انستقر مع جريان الماء ، والاثر هو الطعم أو الرائحة أو اللون ، والجاري ما لا يتكرر استعماله وقيل ما يذهب بتبنة .

القلتين . وقال ابن حزم لا حجة لهم في حديث القلتين لأنه عليتها لم يحدد مقدار القلتين ، ولا شك انه عليه السلام لو أراد أن يجعلها حداً بينمايقبل النجاسة وبين ما لا يقبلها ، لما أحمل أن يحدها لنا مجد ظاهر ، وأما الشافعي فليس حسده في القلتين أولى من حد غيره فسرهما بغير تفسيره وكل قول لا برهان عليه فهو باطل .

والقلتان ما وقع عليه في اللغة اسم قلتين صغرتا أم كبرتا ، ولا خلاف أن القلة التي تسع عشرة أرطال ماء تسمى عند العرب قلة وليس هـــذا الخبر دل لقلال هجر ، ولا شك ان الهجر قلالاً صغاراً لا كباراً فإنه قيل انه عليه السلام قـــد ذكر قلال هجر في الحديث الاسرى (١) ، قلت نعم وليس ذلك بموجب أن يكون عليه السلام متى ذكر قلة فإنما أراد بها من قلال هجر ، وليس تفسير ابن جريج القلتين بأولى من تفسير مجاهـــد الذي قال هما جرتان ويفسر كذلك .

(والماء الجاري إذا وقعت فيه نجاسة جاز الوضوء به إذا لم ير لها أثر) أى لم يعلم لهاأثر، وفيه إشارة إلى أنها لو كانت مرئية لا يتوضأ من جانب الوقدوع، وإذا لم تكن مرئية جاز له الوضوء من أي موضع شاء من موضع وقوع النجاسة فيه أو من غيره (لأنها) أي لأن النجاسة (لا تعتقر مع جريان الماء) أي لا تستقر في موضع وقوعها مع جريان الماء بل تتحول عنه (والأثر) أي أثر النجاسة (هو الطعم أو الرائحة أو اللون) ذكره بكلمة أو التي للتنويع ليدل على أن واحدا منها يكفي عند وجودها (والجاري) أي حد الماء الجاري (ما لا يتكرر استعاله) وذلك أن الرجل إذا غسل يده وسال الماء منها إلى النهر فإذا أخذه تانياً لا يكون فيه شيء من الماء الأول .

(وقيل ما يذهب بتبنة) أو درق ، وقيل أن يضع إنسان بده في الماء عرضاً لم تقطع

⁽١) هكذا في الأصل . ا ه . مصححة ٠

جريانه . وعن أبي يوسف رحمه الله ان كان لا ينحسر وجمه الأرض بالإغاراف بكفيه . وقيل ما يعده الناس جارياً وهو الأصح ، ذكره في البدائع والتحفة وغيرهما .

وفي الذخيرة والبدائع والمرغيناني لو بال إنسان في الماء الجاري فتوضأ به إنسان من أسفل منه جاز .

وفي البدائع وشرح الطحاوي جيفة فأرة في الفرات وتوضأ إنسان أسفل منه إن وجد طعمها أو لونها أو ربحها ينجس الماء وإلا فلا ، وفي المرثية كالجيفة ان كان الماء يجري على كلها أو نصفها لا يجوز الوضوء به أسفل منها ، والقياس في النصف الجواز وعلى هـــذا التفصيل الميزاب ، وإن لم تكن النجاسة على الميزاب يعتبر تغير لونه أو ريحه أو طعمه ، ولو كان الماء يجري في جوف الحيفة وأكثرها لا يلاقيها فهو طهور ، وقال أبو نصر هـذا أشبه بقول أصحابنا كلب ميتة مد عرض الساقية والماء يجري من تحته وفوقه فلا بــأس بالوضوء به إن لم يتغير عند أبي يوسف خلافاً لهما ، وعن أبي حنيفة إن كان الماءفوق الكلب مقدار ذراع جاز ، وفي الذخيرة إذا تغير لا يحكم بطهارته ما لم يزل تغيره بورود مــاء طاهر عليه حتى يزيل تغيره ،

فرع . مسافر معه ميزاب واسع وارواه ما يحتاج اليه ما يصنع فعند أبي الحسن السندي يأمر رفيقه بصب الماء من طرف الميزاب ويتوضأ من الميزاب ، وعند الطرف الآخر منه إناء يجتمع فيه الماء فإن المجتمع منه يكون طهوراً و الجساري لا يكون مستعملاً عند جريانه ، ومنهم من أنكر هذا لعدم المادة له ، والصحيح الأول وفي الكبرى ماء الثلج جرى على طريق فيه نجاسة إن لم ير أثرها فيه يتوضأ منه لأنه جار .

(والغدير) على وزن فعيل بمعنى مفعول من غادره إذا تركه ، وهو الذي تركه ماء السيل . وقيل بمعنى فاعل لأنه يغدر بأهله لانقطاعه عند شدة الحاجة اليه. وقال الاترازي الغدير القطعة من الماء يفادرها السيل ، وهو فعيل بمعنى فاعل من غادره أو بمعنى مفعل من أغدره .

قلت فيه نظر ، لأن خدير أقميلاً من غدر لا من غادر حتى يقول بمنى مفاعل ، ولا

العظيم الذي لا يتحرك أحد طرفيه بتحريك الطرف الآخر إذا وقعت نجاسة في أحد جانبه حاز الوضوء من الجانب الآخر ، لأن الظاهر أن النحاسة لا تصل إليه إذ أثر التحريك في السراية فوق أثر النجاسة. ثم عن أبي حنيفة رحمه الله انه يعتبر التحريك بالاغتسال وهو قول أبي يوسف رحمه الله وعنه بالتحريك باليد، وعن محمد رحمه الله بالتوضىء.

هو من أغدر حتى يقول بمعنى مفعل مع أن الثاني منه متعد .

(العظيم) صفة الفدير وكذا قوله (الذي لا يتحرك أحد طرفيه بتحريك الطرف الآخر) لا بالموج (إذا وقعت نجاسة في أحد جانبيه جاز الوضوء من الجانب الآخر) لأنه يتغير طعمه أو لونه أو ريحه فحينئذ لا يجوز كذا في فتاوي الولوالجي وأن قلت كيف إعراب هذا قلت الغدير مبتدأ وخبره الجلة وهي قوله إذا وقعت فيه نجاسة اه. وفيها الضمير أعني في جانبه يرجع إلى المبتدأ وقد علم أن الجلة تقع خبر سواء كانت اسمية أو فعلية أو شرطية أو ظرفية (لأن الظاهر ان النجاسة لا تصل اليه) أي إلى الجانب الآخر (إذ أثر التحريك) كلمة إذ للتعليل معناه لأن أثر تحريك الطرف من الغدير (بالسراية) إلى الطرف الآخر (فوق أثر النجاسة) لأن ذلك أسرع والنجاسة الواقعة في أحد الطرفين لا تصل إلى الآخر.

(ثم عن أبي حنيفة رحمه الله انسه يعتبر التحريك بالإغتسال) يعني إذا اغتسل في طرف منه لا يتحرك الطرف الآخر فسيان تحرك لا يجوز الوضوء منه ولا الإغتسال عند وقوع النجاسة . واعلم انهم اختلفوا في هذا على اثني عشر قولاً الأول هو ما ذكره عن أبي حنيفة رحمه الله رواه أبو يوسف رحمه الله والله أشار يقوله ؟

(وهو قول أبي يوسف رحمه الله) صورة هـــذا أن يفتسل إنسان في جانب منه اغتسالاً وسطاً فلم يتحرك الجانب الآخر والثاني هـــو قوله (وعنه) أي عن أبي يوسف رحمه الله ، وعن أبي حنيفة رحمه الله انه يعتبر (بالتحريك باليد) لا غير وهو أيضاً نقله أبو يوسف رحمه الله عن أبي حنيفة رحمه الله .

والثالث هو قوله (وعن محمد بالتوضىء) أي روي عن محمد أنـــــه يعتبر التحريك

ووجه الاول أن الحاجة إليه في الحياض أشد منها إلى التوضىء وبعضهم قدره بالمساحة عشراً في عشر بذراع الكرباس توسعة للامر على النالس وعليه الفتوى

بالتوضىء منه (ووجه الأول) أي القول الأول وهو التحريك بالإغتسال (أن الحاجة إلى الإغتسال في الحياض أشد منها إلى التوضىء) لأن الوضوء يكون في البيوت عادة ولأن هذا أحوط ووجه الرواية الثالثة عن أبي حنيفة رحمه الله وهو التحريك باليد لأنه أخف فكان الإعتبار به أولى توسعة على الناس .

والرابع هو قوله (وبعضهم قدروه بالمساحة) أي بعض العلماء وهو أبوسليان الجرجاني وبه أخذ مشايخ بلخ ، واليه ذهب عبد الله بن المبارك ، وبه قال أبو الليث وهو قول أكثر أصحابنا (عشراً في عشر) عشراً حال من قوله – بالمساحة – وقوله – في عشر – محلها النصب على الحال أيضاً والتقدير بعض العلماء قدروا الماء الذي تقع فيه النجاسة حتى يجوز النصب على الحال أيضاً والتقدير بعض العلماء قدروا الماء الذي تقع فيه النجاسة حتى يجوز والعشر منتهى الآخراء حال كونه عشراً كائناً في عشر ، فيكون مائة والمائة منتهى المشرات والعشر منتهى المئين ، والمائة وسط ، وخير الأمور أوسطها فلذلك اختاره أكثر العلماء . ولو كان الحوض مدوراً قال في الفتاوى الظهيرية أنه يعتبرفيه عند الحساب وفي حيز مطلوب قدره بعضهم ثمانية وأربعين ذراعك . وقيل يعتبر أربعة وأربعون . وقيل أربعة وثلاثون لأن العمود عشرة أذرع فيإذا ضربتها في ثلاثة وثلث فأخارج ثلاث وثلاثون وثلث فكملوا الثلث تسهيلا واحتياطكا واحترازاً عن الكسر ، وكان من قدره باكثر من ذلك اعتبر الزوايا.

(بذراع الكرباس) الباء تتملق بقوله قدروا ، ثم اختلفت الفاظ الكتب في تعيين الذراع فجعل الصحيح في فتاوى قاضيخان ذراع المساحة وهي سبع مشتان فوق كل مشتية إصبع قائمة وهي ذراع الملك ، واختارها في حيز مطلوب والمصنف اختار الفتوى ذراع الكرباس وهي سبع مشتيات ليس فوق كل مشتية إصبع قائمة ، وقيل أربع وعشرون إصبعاً بعدد حروف لا إله إلا الله محمد رسول الله (توسعة للأمر) نصب على التعليل أي لأجل النوسعة (على الناس وعليه الفتوى) أي على هذا القول . وفي الحيط التعليل أي لأجل النوسعة (على الناس وعليه الفتوى) أي على هذا القول . وفي الحيط

أنه يعتبر في كل مكان وزمان ذ اعاتهم من غير تعرض للمساحة والكرباس.

والخامس من الأقوال الاثني عشر يعتبر فيه أكثر الرأي والتحري ، فإن غلب على الطن وصول النجاسة إلى الجانب الآخر فهو نجس وإن غلب عدم وصولها فهو طاهر فهذا هو الأصح ، وهو ظاهر الرواية عن أبي حنيفة ، وقال السروجي والمذهب الظاهسسر التحرى والتفويض إلى رأي المبتلى بسبه من غير تحقيق بالتقدير أصلا عند الإمام وبسه أخذ الكرخي .

السادس يلقى فيه قدر النجاسة صبغ فإن لم يظهر أثره في الجانب الآخر لا ينجس ، حكي عن أبي حفص الكبير في المبسوط والبدائع .

السابع يعتبر بالتكدر روي عن أبي نصر محمد بن محمد بن سلام ذكره في البدائم والمفيد .

الثامن إذا كانت ثمانياً في ثمان قاله عمد بن سلمة .

والتاسع قدر بعضهم اثني عشر في اثني عشر أخذ من مسجد محمد بن الحسن منخارجه لأنه لما سئل عن ذلك قال مثل مسجدي هذا ، فمسعود من داخله فكان ثمانيا في ثمان ومن خارجه فكان اثنى عشر في اثنى عشر .

والعاشر خمسة عشر في خمسة عشر قاله عبد الله بن المبارك ثانياً وبه أخذ أبو المطيع البلخي ، وقال أرجو أن يجوز .

والحادي عشر عشرين في عشر ، قاله أبو مطيع حينتُذ لا أجد في قلبي شيئًا .

والثاني عشر عن محمد بن الحسن لو انغمس رجل في جــانب لا يتحرك الجانب من ساعته ، وهذا قريب من معنى ما تقدم ، فإن قلت نصب المقدرات بالرأى لا يجوزو كيف اخترتم في حد الماء الكثير بالعشر في العشر وما استنادكم وهذا كل أحد من الأثمة الثلاثة استند في هذا الباب على الأثر .

أما لمالك فإنه اعتمد على حديث ابي سعيد الحدري وقال ان الماء لا ينجس بشيء إلا إذا تغير أحد أوصافه وبه قال الأوزاعي والليث بن سعد وعبد الله بن وهب واسماعيل بن

والمعتبرة في العمق أن يكون بحال لا ينحسر

اسحاق وممد بن بكير والحسن بن صالح وبه قال أحمد في رواية •

وأما الشافعي رحمه الله فإنه اعتبر القلتين بالحديث الوارد فيها وبه قــــال أحمد في المشهور عنه .

وقالت الظاهرية الماء لا ينجس أصلاً سواء كان جاريا أو راكداً وسواء كان قليلاً أو كثيراً تغير طعمه أو لونه أو ريحه أو لم يتغير لظاهر حديث أبي سعيد الحدري. وقال ابن حزم في المحلى وممن روى عنه القول مثل قوانا أن الماء لا ينجسه شيء عائشة أم المؤمنين وعمر بن الحظاب وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس والحسن بن علي بن أبي طالب وميمونة أم المؤمنين وأبو هريرة وحديفة بن اليان رضي الله عنهم والاسود بن زيد وعبد الرحمن أخوه وعبد الرحمن بن أبي ليلي وسعيد بن جبير ومجاهد وسعيد بن المسيب والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق والحسن البصري وعكرمة وجابر بن زيد وعثان المثنى وغيرهم.

قلت حديث بثر بضاعة يصلح أن يكون استناداً في التقدير بالعشر بيان ذلك أن عبداً لماسئل عن ذلك قدر مسجدي فهو كثير فلما قاسوه وجدوه ثبانياً في ثمان من داخله وعشراً في عشر من خارجه وقبل اثني عشر وكان وسع بئر بضاعة ثبانياً في ثبان والدليل عليه ما قاله أبو داود وقدرت بئر بضاعة بردائي مددتها عليها ثم ذرعته فإذا عرضها ستة أذرع وسألت الذي فتح لي الباب وادخلني اليه هل غير تموها عما كانت عليه فقال لا ورأيت الماء فيها متغير اللون انتهى وفاذا كان عرضها ستة أذرع يكون طولها أكثر منها لان الغالب أن يكون الطول أمد من العرض ولو كانت البئر مدورة يقال فإذا دورها ستة أذرع فسإن أضيف ما في الطول من الزيادة إلى العرض يكون مقدار الثانية أو أكثر لان منشأ ذلك على التقدير لا على التحرير و فأخذ محد من هذا ولكن ما عتبر إلا خارج مسجده إلا صلى للاحتياط في باب العبادات .

(والمعتبرة في العمق) بفتح العين المهملة وضمها وسكون الميم (أن يكون الماء بحال لا ينحسر) أي لا ينكشف .

بالاغتراف هو الصحيح وقوله في الكتاب جاز الوضوء من الجانب الآخر اشارة إلى أنه ينجس موضع الوقوع وعن أبي يوسف رحمه الله أنه لا ينجس إلا بظهور النجاسة فيه كالماء الجاري

(بالإغتراف) باليد لانه إذا انحسر ينقطع الماء بعضه عن بعض ويصير الماء في مكانين فتخلص إليه النجاسة ، وهو اختيار الفقيه أبي جعفر الهندواني (هو الصحيح) أي الذي ذكره بقوله والمعتبر في العمق ا ه . واحترز به عن أقوال أخرى قال الكاساني الصحيح أنه إذا أخذ الماء وجه الارض يكفي ، وقيل مقدار ذراع بذراع الكرباس أو أكثر ، وقيل مقدار شبر ، وقيل زيادة على عرض الدرهم الكبير المثقال ، ولا تقدير فيه في ظاهر الرواية .

(وقوله) أي وقول القدورى (في الكتاب) أى في مختصر القدوري (جازالوضوء من الجانب الآخر إشارة إلى أنه ينجس موضع الوقوع) أى موضع وقدوع النجاسة ولم يفرق بين كونها مرئية وغير مرئية ، وهدو الحكي عن مشايخ العراق . ومشايخ بخارى وبلخ فرقوا بينها وقالوا في غير المدرئية يتوضأ من الجانب الذي وقعت فيه النجاسة بخلاف المرئية .

(وعن أبي يوسف انه) أي موضع الوقوع (لا ينجس إلا بظهور النجاسة فيه) أى موضع الوقوع (كالماء الجارى) يعني حكمه حكم الماء الجارى إذا وقعت فيه نجساسة في موضع الوقوع (كالماء الجارى) يعني حكمه حكم الماء الجارى إذا وقعت فيه نجساسة عجوز الوضوء منه ما لم يظهر أثرها فيه لانها لا تستقر مع جريان الماء ، وقيل على هذا إذا عسل وجهه من حوض كبير فسقط غسالة وجهه في الماء فرفع الماء من موضع الوقوع فبل التحريك لا يجوز عند العراقيين ، وجوزه مشايخ بخارى وبلخ توسعة على الناس لعموم البلوى به . وقيل ماء الحام كالمساء الجارى لا ينجس بادخال اليد النجسة للضرورة ، ولو. انصب ماء الحوض النجس وجفت أرضه حتى طهرت ثم دخله الماء ففي كونه نجسا روايتان عن الامام والاصح تنجيسه ، وكذا المنى لو أصابه ماء بعد فركه ، وجلد الميتة بعد ثاريبه وتسميسه والبئر إذا عاد ماؤها بعدما تنجسه ثم عاد الماء . قال نصر بن يحيى بعمد ثاريبه وهذا أرفق بالناس . وقال محد بن سلمة ينجس وهو أوثق ، وروى هشام

قال وموت ما ليس له نفس سائلة في المساء لا ينجسه كالبق والذباب والزنابير

عن محمد كقول محمد بن سلمة ، وفي الفتاوى الظهيريه الماء إذاكان له طول ولا عرض ك إن كان مجال لو جمع يصير عشر أفي عشر وصار عمقه بقدر شبر جاز الوضوء فيه عند الميداني، وبه أخذ الزندروسي. وقال بكر بن طرجاز لا يجوز وفي التنجيس ما له طول وعمق ولا عرض له ولو قدر يصير عشراً في عشر فلا بأس بالوضوء منه تيسيراً على المسلمين

خندق طوله أربعون ذراعاً وعرضه ذراع قسال أبو سليان يجوز الوضوء منه قيل بو وقعت فيه نجاسة قال ينجس من كل جانب عشرة أذرع . وفي الجتبى حوض كبيرتنجس فدخل فيه ماء طاهر حتى كثر فهو نجس « وقيل يطهر إذا خرج مثله وإن قسل ، وفي الحيط وهو الأصح وقيل إذا خرج مثله ، وقيل ثلاثة أمثاله ، وقيل يطهر ، وقسال الوصاني وبه يفتى ، ولو تنجس حوض الماء فدخل فيه ماء حتى خرج مثله يطهر ، وقيل ثلاثة أمثاله ، ولو خاض في ماء الحام يجب غسل قدميه ، وقيل لا يجب والأصح أنه إن علم أن في الحام خبثا يجب ، وإلا فلا والأول أحوط كذا في المجتبى ،

(قال وموت ما ليس له نفس سائلة في المساء لا ينجسه) المراد من النفس الدم وفي المستصفى النفس بسكون الفاء الدم وتأنيثه باعتبار لفظ النفس ، قال الله تعالى ﴿ خلقكم من نفس واحدة ﴾ النساء ١ والمراد به آدم عليه السلام، ويقال النفس اما دم أو الدم محل النفس على حسب اختلاف الحكاء فكان اطلاقاً لاسم الحال على المحل .

(كالبق) جمع بقة وهي البعوضة وقال الجوهري وأهل المصر يقولون لدويبة تنشأفي الحصر والاخشاب وغير ذلك له ريحة كريهة (والذباب) جمع ذبابة ولا يقال ذبانة وجمع القلة أذببة والكثير ذباب مثل غراب وأغربه وغربان (والزنابير) جمع زنبور بضم الزاء قالت الشراح إنما جمع الزنابير دون غيرها لأنها أنواع شق قلت الكل مذكور بلفظ الجمع كا ذكرنا ولا معنى لتخصيص الزنابير بذلك و في كانت القلة في ذكر المصنف الزنابير بذكر الجمع هي كونها على أنواع شق فكذلك البوافي هي البعوض على أنواع شق وهي التي تقول لها أهل المصر الناموس وكذلك الذباب على أنواع شق و

(والعقارب) جمع عقرب والانتى عقربة ، وعقرب مصروف وغير مصروف ، والذكر عقربان النقم وهو دابة له أرجل طوال وليس ذنبه كذئب العقارب ، وهذا كما رأيت جمع عقرب ذكره المصنف بلفظ الجمع ، فكيف قالت الشراح إنما جمع الزنابير دون غيرها ، فإن قلت البق والبقة والذباب والذبابة مثل التمو والتمرة بخلاف الزنابير فلذلك قالت الشراح إنما جمع الزنابير دون غيرها ، قلت يود عليك ذكره العقارب فافيم فإنه لا يخفى .

(ونحوها) مثل القراد والجراد والخنفساء والنحل والنمل والصراصر والجعلان وبنات وردان وحمار قبان والبرغوث والقمل ، والخنفساء بضم الفاء وفتحها ، والجعلان بضم الجيم جمع جعيل ، وهي دويبة تكون في الزبل ، وحمار قبان علم على فعلان لدويبة يمنع ويصرف بتقدير زيادة الألف والنون ، وأحمالها من قب أو قب في الأرض ، وهذه الأشياء طاهرة عندنا فلا تنجس بالموت ، وقال ابن المنذر في كتاب الإجماع قال و الإشراق ولا أعلم فيه خلافا إلا أحد قولي الشافعي ، قال النووي وجماعة بعد الشافعي أتى خسرق الإجماع في قوله بالتنجيس قال ونقل عن محمد بن المنكدر ينجسه بموت العقرب فيه .

(وقال الشافعي يفسده) أي موت هذه الأشياء المذكورة ينجس الماء إذا ماتت فيه وهذا أحد قوليه ، والقول الآخر كمذهبنا وهو الذي صححه جمهور أصابه . وشذ المحاملي في المقنع والروياني في البحر فرجح النجاسة ، وقال النووي وهسندا ليس بشيء والصواب الطهارة وهو قول جمهور العلماء ، ونقل الخطابي وغيره عن أبي يحيى بن أبي كثير أنه قال ينجس الماء بموت المقرب فيه ، ونقل ذلك عن محمد بن المنكدر وهما إمامان من التابعين فلا يخرق الشافعي الاجماع ، قلت سلمنا في المقرب وما يقال في غيره ، وقال النووي القولان عن الشافعي إنها هو في نجاسة الماء بموت هذا الحيوان ، أما الحيوان نفسه ففيه طريقان أحدهما أن في نجاسته القولين إن قلنا نجس نجس الماء وإلا فلا وهذا القول اختراره البقالي ، والثاني القطع بنجاسة الحيوان وبهذا قطع العراقيون وغيرهم ، والصحيح لأنه من جملة الميتات ، قال وذكر صاحب التقريب قولا ثالثاً في المسألة الأولى وهو ان ما يعم لا ينجسه كالذباب والبعوض ونحوهما ، ما لا يعم كالحنافس والعقارب ينجسه لتعذر يعم كالحتراز وعدمه ، قال وهذا القول غريب .

لأن التحريم لا بطريق الكرامة آية للنجاسة ، بخلاف دود البخل وسوس الثار لأن فيه ضرورة . ولنا قوله عليه السلام فيه هذا هو الحلال أكله وشربه والوضوء منه ،

(لأن التحريم لا يطريق الكرامة آية النجاسة) أي علامة النجاسة ، واحترزبقوله: لا يطريق الكرامة عن الآدمي فإنه حرام لكرامته . وقال أبو زيد حرمة الشيء مع صلاحيته الفذاء دليل نجاسته كالكلب والخنزير (بخلاف دود الحل وسوس الثار) هذا من كلام الشافعي رحمه الله وهذا كأنه جواب لن يقول ما تقول في دود الحل وسوس الثار ، فقال كلامنا في موت حيوان أجنبي عنه ، أما الدود المتولد في الحل ونحوه والتين والتفاح ونحوه يا لا ينجس ما مات فيه (لأن فيه ضرورة) لأنه تولد منه ، والضرورة تمنع الحكم بتنجيسه وحكاية الدرامي عن بعض أصحاب الشافعي أن ما مات فيه ينجس ، غلط ولا بنجس خلاف عندهم في ذلك ، ولكن هذا الحيوان ينجس بالموت على المذهب عندهم ولا ينجس على قولهم ، وقال إمام الحرمين وإن جمع منه شيئًا و تعمد أكله فوجهان لأنه بجزء منه طبعاً وطعما ومع الطعام لا يحرمه أكله على الصحيح .

(ولنا قوله عليه السلام فيه) أي في الماء الذي مات فيه ما ليس له نفس سائلة ، وهو الذي فسر به أوجه وأحسن من قول الأكمل أي في مثل هذه الحادثة ، ونقل الأكمل ذلك عن شيخه صاحب الدراية وعن الاترازي في النهاية (هذا هو الحلال أكله وشربه والوضوء منه) هذا الحديث رواه سلمان الفارسي رضي الله عنه قال النبي علي السلمان كل طعمام وشراب وقعت فيه دابة ليس لها دم فهاتت فيه فهو حلال أكله وشربه ووضوءه . رواه الدارقطني في سننه حدثني سعيد بن أبي سعيد الزبيدي عن نصر بن منصور عن علي بن زبد ابن أحمد عن سعيد بن المسيب عن سلمان رضي الله عنه وقال الدارقطني لم يروه عن غير سعيد بن أبي سعيد الزبيدي وهو ضعيف . ورواه ابن عدي في الكامل وأعله بسعيد هذا ، وقال هو شيخ مجهول ، وحديثه غير محفوظ .

والعجب من شراح الهداية يذكرون هذا الحديث ولا يبينون حاله غير ان الاترازي قال وقد روى أبو بكر الجصاص الرازي في شرحه لمختصر الطحاوي باسناده إلى سعيد بن

ولأن المنجس اختلاط الدم المسفوح بأجزائه عند الموت حتى حل المذكى لا نعدم الدم فيه ولا دم فيها

المسيب عن سلمان رضي الله عنه الحديث ولم يذكر رجال الاسناد حتى ينظر فيه هل هم المذكورون في إسناد الدارقطني وابن عدي أم غيرهم ، وذكر الاكمل نحوه . وأما صاحب الدراية والسفناقي فاكتفيا بمجرد الذكر ، وأما السروجي فإنه نسبه إلى الدارقطني ومضى.

قلت الحديث المذكور وإن ضعفوه فإن حديث ميمونة زوجة النبي على الطهور بالفدير وفيه الجملان فتسقى لها وتشرب منه وتتوضأ ، رواه أبو عبيد في كتاب الطهور (ولأن النجس هو اختلاط الدم المسفوح باجزائه عند الموت) قيد به لأنه قيدهم المذكورون في إسناد الدارقطني ، وإن كان حياً لا ينجس ولهذا قلنا إن المصلي إذا استصحب فأرة أو عصفورة حية لم تفسد صلاته ولو كانت نجسة لفسدت ، ولو ماتت حتف أنفها واستصحبا ما فسدت ، وهذا لأن الدم الذي في الحي في معدته يتصوف (١) في مجاريها يستصحب اللحم يشوبه إياه ، وهذا لأن الدم الذي في الحي لو قطعت العروق بعده لم يسل منه الدم .

(حق حل المذكي) أى المسذبوح من ذكى يذكي تذكية (لانعدام الدم فيه) أى في المذكي بعد التذكية وإلا فقبلها الدم فيه ، ولو قال لزوال الدم منه لكان أولى واستعمال ما انعدم بالتذكية خطأ (ولا دم فيها) أى للحيوانات المذكورة إذ البعوض كذلك فلا ينجس ، فإنا قد نعلم أن النجس هو اختلاط الدم المسفوح فإن ذبيحة الجوسي ليس فيهادم مسفوح وهي نجسة ، وذبيحة المسلم إذا لم يسل منها الدم بعارض بأن أكلت ورق الغباب حلال مع ان الدم لم يسل ، فالجواب أن القياس في ذبيحة المجوسي الطهارة كذبيحة المسلم، إلا ان صاحب الشرع أحرجه عن أهلية الذبح لقوله عليه الصلاة والسلام سنوا بهم سنة أهل الكتاب غير انكاح نسائهم وأكل ذبائحهم جعل ذبحه كلا ذبح ، وكما جعل لذلك

⁽١) وبالموت ينصب عن مجاريها فينجس اللحم بتشربه إياه ولهاذا لو قطمت المعروق صحح ــ هامش .

جعاوا ذبيحة المسلم إذا لم يسل منها الدم كذبيحته إذا سال إقامة لأهلية الذابح واستمال آلة الذبح مقام الإسالة لاتيانه ما هو المأمور به الداخل تحت قدرته ولا معتبر بالعوارض لأنها لا تدخل تحت القواعد الاصلية .

(والحرمة ليست من ضرورتها النجاسة) هذا جواب عن قول الشافعي لان النحريم لا بطريق الكرامة آية النجاسة أراد أن الحرام لا يستلزم النجاسة (كالطين) فإن أكله حرام لا لكرامته مع انه ليس بنجس ، وفي جامع الكردري وخص من الآية السمك والجسراد باعتبار عدم الدم والمتنازع فيه بمعناهما فلحق بهها ، وكل لحوم السباع إذا ذبحت طاهرة ولا تؤكل . وفي الحاوي جازت الصلاة مع لحم البازي المذبوح ، وكذا كل شيء لم يؤمر بإعادة الصلاة من سؤره مثل الحية والمقرب والفأرة وجميع الطيور وتجوز الصلاة مع لحمها إن كانت مذبوحة ، وقال نصر إذا ذبح شيء من السباع فجلاه طاهر ولحمه نجس مخلاف الطيور والحية والفأرة . وفي الذخيرة والحية طاهرة في حال الحياة ولحمه طاهر في الاصح ، الطيور والحية والفأرة ، وفي الذخيرة والحية طاهرة في حال الحياة ولحمه طاهر في الاصح ،

قال والاصل في حق هذه المسائل أن كل ما يجوز الوضوء بسؤره تجوز الصلاة معه ، وما لا فلا . وأما حرمة أكل ما ليس له دم غير مسفوح غير السمك والجراد وإن كان طاهراً على ما مر فلأن ذلك من الحشرات والخبائث ، فيان البقة والزنبور والخنفساء وأضرابها تستخبثها النفس وتعافها والحبل واضرابها يستخفها الشرع ويتاقها قال الله تعالى وغيرم عليهم الخبائث كه الاعراف ١٥٧ ولا يلزم من ذلك النجاسة ، فإن الكافر عندهم لا ينجس بالموث على الصحيح ، ولا يؤكل قولاً واحداً . وموت الحية البرية في الماء وغيره ينجس ما مات فيه قاله في الحاوى ، وكذا موت الوزغة والسحلية ودمها نجس ذكره في المفيد و لهذا ينجس بالموت .

وفي الذخيرة وغيرها خرء الحية وبولها نجس نجاسة غليظة وجلدها إذا كان أكبر من قدر الدرهم يمنع جواز الصلاة معه لانب نجس ولو كانت مذبوحة ولا تقبل الدباغ . والشافعية رحمهم الله وجهان في الحية والاصح ينجس ما مات فيه ، والوزغة على المكس

وموت ما يعيش في الماء فيه لا يفسده كالسمك والصفدع والسرطان . وقال الشافعي رحمه الله يفسده إلا السمك

عندهم ولو حمل حية فصلى معها جازت صلاته ، قال في الذخيرة وهي طاهرة في حالـــة الحياة وقميصه طاهر في الاصح وقد ذكرناه الآن .

(وموت ما يعيش في الماء) يعني ما يكون مولده وفي بعض النسخ ومثواه (فيه) أى في الماء ، والجار والمجرور متعلق بقوله وموت والجار في قوله في الماء يتعلق بقول بعيش ، وفي بعض النسخ لم يذكر كلمة فيه وأثبتها شمس الائمة الكردرى لتكون المسألة بحما عليها لانه إذا مات في غير الماء قيل يفسده وقيل لا يفسده قوله وموت ما يعيش مبتدأ وخبره هو قوله (لا يفسده) أى لا يفسد الماء .

فإن قلت قسال المصنف رحمه الله في المسألة الاولى في غير ممدته فيتوهم التنجيس فتناسب نفيه ، وفي الثانية في ممدته فلا يتوهم تنجيسه بواسطة الضرورة ، لكن احتمل تغير صفة الماء فنفاه بقوله لا يفسده (كالسمك والضفدع) بكسر الضاء والسدال مثل الحنصر واحد الضفادع ، والانثى ضفدعة ، ومنهم من يقول بفتح الدال ، وقال الخليل ليس في الكلام فعلل إلا أربعة درهم وهجرع وهيلع وديعم ، وقال أبو الحسن الهاء زائدة منها قلت الهجرع الطويل والهيلع الالوك والهاء زائدة في ديعم (والسرطان) ونحو ذلك كالعق وحية الماء ، فإن قلت هل في تقديم السمك على أخواته فائدة قلت نعم لانه بجمع عليه ، وهذا إذا مات حتف أنفه فأما إذا قتل جرحاً فعند أبي يوسف رحمه الله يفسد مائية في الماء وفي الحتبى عن أبي يوسف رحمه الله إن ماتت حية عظيمة مائية في الماء تفسد وفي الحاوى مات الضفدع في العصير قال نصير لا يفسد .

(وقال الشافعي رحمه الله يعسده) أى يفسد الماء (إلا السمك) قال الاترازى كان ينبغي أن يقول إلا السمك والجزاد لان حكمها واحد عندنا كذا في وجيزهم ،قلت مراد المصنف نصب الحلاف ولا يلزم استيفاء الحلاف كله . وقال النووى ما يعيش في الماء إن كان مأكولة فميتته طاهر لا شك أنه لا ينجس الماء ، وما لا يؤكل كالضفدع وغيره إذاقلنا لا يؤكل فإذا مات في الماء القليل أو ماثع قليل أو كثير نجسه صرح به أصحابنا في

لما مر ، ولنّا انه مات في معدنه فلا يعطى له حكم النجاسة كبيضة حال محها دما

طرقهم ، وقالوا لا خلاف فيه إلا لصاحب الحاوى فإنه قال في نجاسته قولان ، وذكر الروماني في الضفدع وجهان أحدها لا نفس له سائلة فيكون في نجاسته منه قولان ، والثاني لها نفس سائلة فتنجسه قطماً وهذا الثاني هو المشهور في كتب الاصحاب (لما مر) يعني قوله لان التحريم لا بطريق الكرامة آية النجاسة . وقال الاكمل قيل في هذا التعليل إشكال وهو أن الضفدع والسرطان يجوز اكلها عند الشافعي على ما روئ عنه في كتاب الذبائح على ما سيأتي .

والجواب أن المذكور في كتاب الذبائح عن الشافعي أنه أطلق ذلك كله فيجوز أن يكون هذه رواية أخرى فيكون الالزام عليها ، قلت الإشكال للاترازى والجواب للاكل فلا يرد الاشكال ولا يحتاج إلى الجواب لان نسبة جواز أكل السرطان إلى الشافعي رحمه الله على ما ذكر في كتاب الذبائح هكذا لا يسلمها أصحابه ، فإنهم ذكروا أن هذين مما لا يؤكل كا بينها عن يعضه عن قريب فلا يرد الاشكال أصلا ، ولا يحسن الجواب عنه بقوله فيجوز أن تكون هذه رواية أخرى وهذا من باب المتخمين .

(ولنا انه) أى ما يعيش في إلماء (مات في معدنه) يعني في مثواه ومقره (فلا يعطى له حكم النجاسة) لانه لو أعطي حكم النجاسة لما في موصعها ومعدنها لما طهر إنسان أبداً لأن في بطنه وعروقه نجاسة ، ثم مثل لذلك بقوله (كبيضة حال) أي انقلب (محها) بضم الميم وتشديد الحاء المهملة أى صفرتها (دما) حتى لو صلى وفي كمه تلك البيضة يجوز الصلاة معها لأن النجاسة في معدنها ، مخلاف ما لو صلى وفي كمه قارورة فيها دم لا تجوز صلاته ، لأن النجاسة ليست في معدنها . وفي الجامع الأصغر لا يجوز الصلاة مع البيضة المذرة عند أبي يوسف ومحمد رحمهما الله ، وعلى قياس قول أبي حنيفة والحسن رحمها الله ، يجوز ، واختاره أبو عبيد الله البلخي . ولا يجوز مع البيضة التي فيها فرخ ميت قسد علم بوته أو بضعفه . وعن محمد رحمه الله إن كان رأس القارورة قدر الدرهم فها دونه يجوز .

وعند الشافعية البيضة إذا استحالت دماً فهي نجسة في أصح الوجهين ، ولو صارت

مُذَرة التي اختلط بياضها بصفرتها فطاهرة بلا خلاف . وقال الأكمل قيل هــذا التعليل يقتضى أن لا يعطى للطيور والوحوش حكم النجاسة إذا ماتت في البئر ، لأن معدنه (١١) قلت قال بهذا صاحب الدراية .

وقوله – والذي يظهر الخ – من كلام الأكمل كأنه جواب عما قيل وهـو أن الممدن عبارة عما يكون محيطاً يفهم هــــذا من تمثيلهم بالدم في العروق والمح في البيضة وليس الامر كذلك .

(ولانه) دليل ثان أى ولان ما يعيش في الماء من كل واحد من السمك والضفدع (لا دم فيها) أعني في هذه الثلاثة أعني السمك والضفدع والسرطان (إذ الدموي لا يسكن الماء) لمنافاة بين طبع الدم والماء بالحرارة والبرودة ، والدم إذا شمس يسود ، وما يسيل من هذه الحيوانات إذا شمس ابيض . واعلم أن كلمة إذ للتعليل ، والدموي بتشديد الياء نسبة إلى الدم لان أصل دم دمويا بالتحريك ، والاصل فيه أن يقال دمي ولكن جساء دموي أيضاً .

(والدم هو النجس) أى الدم المسفوح وليس في هذه الحيوانات دم مسفوح وهدذا التعليل هو الاصح نص عليه السرخسي كما انه لا يفسد المساء بموت هذه الحيوانات فيه لا يفسد غير الماء أيضاً كالخل والعصير وسواء انقطع أو لم ينقطع إلا على قول أبي يوسف رحمه الله فإنه يقول إذا انقطع في الماء أفسده بناء على قوله إن دمه نجس وهو ضعيف ، لانه لا دم في السمك إنما هو آخر ، ولو كان فيه دم فهو مساكول فلا يكون نجسا كالكبد والطحال ، وأشار الطحاوي رحمه الله إلى أن الطافي من السمك في الماء يفسده قسال السفناقي هو غلط منه فليس في الطافي أكثر فساداً من أنه غير مأكول كالضفدع والسرطان وعن محد أن الضفدع إذا انغمس في الماء كرهت شربه لا لنجاسته لان أجزاء الضفدع وهو غير مأكول كذا في المسوط .

⁽١) هكذا في الأصل وربما قصد ﴿ لأنه في معدنه ، .

في غير الماء قيل غير السمك يفسده لانعدام المعدن وقيل لا يفسده لعدم الدم وهو الاصح ، والضفدع البحري والبري فيسه سواء ، وقيل البري يفسد لوجود الدم وعدم المعدن ،

(وفي غير الماء) أى إذا مات ما يعيش في الماء كالعصير والدهن والنحل ونحوها (قيل) قائله نصر ابن يحي (غير السمك يفسده) أى يفسد غير الماء ، وبه قال محمد بن سلمة وأبو معاذ البلخي وأبو مطيع ، وهو رواية عن أبي يوسف رحمه الله (لانعدام المعدن) قال الاترازى فيه نظر لانه لا يجوز التعليل على وجود الشيء بالعدم ، وأجاب عنه الاكمل بأنه ليس بتعليل بل هو لبيان انتفاء المانع ، فإنا قد ذكرنا أن النجاسة لا تعطي حكمها في معدنها فكان المعدن مانعاً عن ثبوت الحكم عليها ، قلت ويمكن أن يجاب عنه بأن الموجب للتنجيس هو الدم وهو موجود إذ اللون ما دون الدم والرائحة رائحة والمانع هو المعدن وهو مفهود فعمل المقتضى عمله .

(وقيل) قائله أبو عبد الله البلخي ومحد بن مقاتل (لا يفسده لعدم الدم) قالا وقيل) قائله أبو عبد الله البلخي ومحد بن مقاتل (لا يفسده لعدم المال المقالات الاورازي فيه نظر لان عدم المالات وعدم المحدم المحدم المعلول لتوقفه على وجودها ، وهذا النظر والذى قبله الشيخ حافظ الدين رحمه الله تمالى والاترازى أخذ بما بينه ، وأجاب الاكمل عنه بان المعلة الشخصية يستلزم انتفاؤها انتفاء الحكم وهاهنا كذلك لان كونه دما ممتزجاً هو المنجس لاغير. قلت ويجاب أيضاً بان العلة متحدة وهي الدم فإذا عدم لا يثبت الحكم في مثله وفي مثله يجوز التعليل بالعدم كقول محمد رحمه الله ولكن المغصوب لم يضمن لانه لم يغصب (وهو يجوز التعليل بالعدم كقول محمد رحمه الله ولكن المغصوب لم يضمن لانه لم يغصب (وهو الاصح) أى القول الثاني هو الاصح وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله وهشام عن محمد رحمه الله ، وهو اختيار المصنف أيضاً لانه لا دم فيها .

(والضفدع البرى والبحرى فيه سواء) أى في الحكم المذكور ويعرف البحرى من البرى فإن البحرى ما يكون بين أصابعه سترة دون البرى (وقيل البرى يفسد لوجود الدم هو العلة ، وعدم المعدن هو افتفاء المانع .

وما يعيش في الماء ما يكون توالده ومثواه في الماء ، وماني المعاش دون ماني المولد يفسد ، قال الماء المستعمل لا يطهر الاحداث خلافاً لمالك والشافعي رحهما الله .

(وما يعيش في الماء) كلمة ماموصولة بمنى الذى ، ويعيش في الماء صلة ، وارتفاعه على الإبتداء علاً وخبره هو قوله (ما يكون توالده ومثواه) أى منزله ومقره (في الماء) أراد بهذا بيان ما يعيش في الماء لانه ذكره ولم يبينه (ومائي المعاش دون مائي المولد يفسد) كالبط والأوز والجاموس .

(والماء الستعمل لا يطهر الاحداث) هذا حكم الماء المستعمل قدمه لانه هو القصود وقيد بطهارة الاحداث إشارة إلى أنه يطهر الاخباث فيا روي عن أبي حنيفة رحمه الله وهو الموافق لمذهبه ، فإن إزالة النجاسة المعينة بالمائعات يجوز عنده على ما يأتي . وفي جامع الاسبيجابي الماء المستعمل ثلاثة أنواع نوع طاهر بالاجماع كالمستعمل في غسل الاعيان الطاهرة ، ونوع نجس بالاتفاق كالمستعمل في الاعيان النجسة ، وفي الاسبيجابي قبل أن يحكم بطهارة ذلك الموضع ، ونوع مختلف فيه وهو الذي توضأ به محدث أو اغتسل به جنب إن لم تكن على أعضائه نجاسة حقيقية .

(خلافاً لمالك والشافعي رحمها الله) فإن عندهما يطهر الاحداث ، ونصب خلافاً على الاطلاق غير موجه على ما نذكره ، أما عند مالك فإن المذكور في كتبهم منها الجواهر أن الماء المستعمل في طهارة الحدث طاهر ومطهر إذا كان الإستمال لم يغيره لكنه مكروه مع وجود غيره مراعاة للخلاف وهو قول الزهري والاوزاعي في أشهر الروايتين عنها ، وأبي ثور وداود ، قال المنذري عن على وابن عمر رضى الله عنها وأبي امامة والحسن وعطاء ومكحول والنخعي أنهم قالوا فمن نسي مسح رأسه فوجد في لحيته بللا يكفيه مسحه بذلك البلل ، وهذا يدل على أنهم يرون المستعمل مطهرا وبه أقول . وقبل طاهر ومشكوك في تطهيره يتوضأ به ويتيمم ويصلي صلاة واحدة . وقال النووي ان في المسألة قولين وهو الصواب ،

واتفقوا على أن المذهب الصحيح أنه ليس بطهور وعليه التفريع . وحكى عيسى بن

هما يقولان ان الطهور ما يطهر غيره مرة بعد أخرى كالقطوع

بان أنه طهور قال في المهذب الصحيح أنه ليس بطهور ومن أصحابنا من لم يثبت هـذه الرواية ، وقال المحاملي قـوله من يرد رواية عيسى بن إبان ليس بشيء لأنه ثقة وإن كان نحالفا ، وقال بمضهم عيسى ثقة لا يتهم فيا يحكيه ، ففي المسألة قـولان . وقال صاحب الحاوي نصه في الكتب القديمة والجديدة وما نقله جميع أصحابنا ساعاً ورواية أنه غير طهور . وحكى عيسى بن إبان في الخلاف عن الشافعي رحمه الله أنه طهور . وقال أبو ثور سألت الشافعي عنه فتوقف . وقال أبو إسحاق وأبو حامد المروى فيه قولان . وقال ابن شريح وأبو علي بن أبي هريرة ليس بطهور قطماً وهذا أصح لأن عيسى بن إبان وإن كان ثقة فيحكي ما يحكيه أهل الخلاف ولم يلقه الشافعي رحمه الله ليحكيه سماعاً ، ولا وجده منصوصاً فيأخذ من كتبه ، ولعله تأول كلامه بصيرورة طهارته رداً على أبي يوسف فحمله على جواز الطهارة به .

(هما) أي مالك والشافعي (يقولان الطهور ما يطهر غيره مرة بعدأ خرى كالقطوع) ولا يكون كذلك إلا إذا لم ينجس بالإستمال ، وتكلمت الشراح هاهنا بكلام كثير فقال صاحب الدراية وفي الكيافي هيذا أنسب في القواني ثم أطيال الكلام ، ولحصه الأكمل فقال والجواب أنه يحكى عن ثملب أراد الطهور ما يطهر غيره إلى آخره. قال ورد عليه بأن هذا إن كان لزيادة بيان نهايته في الطهارة كان سديداً ، ويعضده قوله تمالى فو وينزل عليكم من السهاء ماء ليطهركم به في الانفال ١١ وإلا فليس نقول من التعليل في شيء ، وإن كانت بياناً لنهاية فيها لا يستدل على قطهير الغير فضلا عن التكرار فيه ، وقال صاحب الدراية في آخر كلامه ولم يتضح لي سر هذا الكلام . وقال الاترازي قوله كالقطوع فيه تسامح لأن المشبه يقال من الفعل المتعدى ، إلا

وقال السفناقي قال الشيخ رحمه الله الماء مطهر لغيره لأن الطهور بمنى المطهر ، بل علم ذلك بسبب المدول من صيغة الطاهر إلى صيغة الطهور التي هي للمبالغة في ذلك الفعل / كالغفور والشكور فيهما مبالغة ليس في الغافر والشاكر ، وليس تكون تلك المبالغة في

طهارة الماء إلا باعتبار أنه يطهر غيره لأن في نفس الطهارة كلتا الصيغتين سيان ، فلا بد من معنى رائدة في الطهور وليس في الطاهر ولا ذلـــك إلا بالتطهير لا إن الطهور جاء بممنى المطهر لأنه طهر الشيء وهذا لا يستفاد منه التعدى .

قلت تقدير هذا الكلام أن مالكاً والشافعي رحمه الله احتجا بقوله تعالى ﴿ وأنزلنامن السياء ماء طهورا ﴾ الفرقان ٤٧ ووجه ذلك أن الطهور مصدر ، ومنه مفتاح الصلاة الطهور ، وطهور اناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب ، ولا صلاة إلا بطهور نص عليه سيبويه والخليل والمبرد في الكامل والاصمعي وابن السكيت .

ثم قولها ان الطهور ما يطهر غيره مرة بعد أخرى غير مثبت في القولين ، واحتج لهما من ينصرهما بما روى عن ثعلب الطهور ما كان طاهراً في نفسه مطهراً لغيره كالقطوع فإن فيه معنى التكرار والصيغتان أوردا عليه بما ذكر الآن ، وتحقيق الردان قياسه الطهور الذي هو من طهر على ما هو مشتق من الأفهال المتعدية كتطوع وتنوع غير صحيح ، والصيغة إذا أخذت من الفعل اللازم كانت للمبالغة والتكثير في الفاعل نحو مات زيد وموت ونام ونوم ، ولا يتعلق به الفعول البتة وإن كان النعل متعديا كان الثلاثي في مفعوله نحو قطعت الثوب ، والطهور مأخوذ من فعل ثلاثي لازم فكيف يتصور أن يؤخذ منه معنى الرباعي المتعدي فيكون المراد التكرار وتكثير المفعول ، ألا ترى أنك إذا قلت فلان صبور من صبر فمعناه كثير الصبر لا انه يصير مرة بعد أخرى ، ومثال ذلك كثير، فيدل على تحقيق هذا قوله تعالى ﴿ وسقاهم ربهم شراباً طهورا ﴾ ٢١ الإنسان ومعلوم أن أهل الجنة لا يحتاجون إلى التطهير من حدث أو خبث بل هو عبارة عن الطاهر الشديد الطهارة ، وقال جريد :

والربق لا يطهر به عندهم وقال الماليكان : التيمم طهور المسلم والتيمم لا يرفسع الحدث عندهم.

قلت يمكن المناقشة بأن يقال لا نسلم قولكم بأن المبالغة والتكرير تكون فى الفاعل إذا كانت الصيفة من الفعل اللازم على الإطلاق ، بل قد يكون التكثير فى الفعل دون الفاعل نحو حولت وطرقت ، وقد يكون فى الفاعل نحو سومت الإبل ، وقولكم إن

الطهور من طهر وهو لازم لا يشابه المشتق من الفعل المتعدي كتطوع وتنوع فلا يقاس عليه ، غير مانع قطعاً لأنه قد يستعمل على سبيل الجاز . أهل الصرف جوزوا فلك فقال بعضهم أن المراد بالتكثير في الفعول لا يستعمل بالتضعيف إلا إذا كان الفعل جمعاً نحو قولهم غلقت بالتضعيف فإنه لا يستعمل إلا إذا قال غلقت الأبواب حق إذا كان واحدا لا يقال إلا غلقت بالتخفيف إلا على سبيل الجاز فحينئذ قياسهم الفعول من اللازم على الفعول من المتعدي صحيح بهذه الطريقة ، ويؤيد ذلك ما قاله تاج الشريعة في هذا الموضع في شرحه أن الطهور وإن كان اشتقاقه من فعل وهو لازم لكنه جعل متعدياً شرعاً بواسطة طهور أثره في الغير فصح الالحاق ، ويمكن أن يمنع استدلالهم بلفظ الطهور فيها احتجوا به بأن يقال الطهور اسم لما يتطهر به كالسجود والوقود فليس فيه ما يدل على أنه مطهر غيره مرة بعد أخرى ولا فيه ميالغة .

فإن قالوا نحن نحتج بأشياء غير ذلك الأول أنه عليتهاد توضأ فمسح رأسه ببل لحيته. وعن ابن عباس رضى عنها عن النبي عليتهاد أنه اغتسل فنظر لمعة من بدنه لم يصبها الماء فأمر يده بما علمه ذلك .

الموضع الثاني قوله عليه الماء طهور لا ينجسه شيء . وهو حديث صحيح . الثالث أن ما لاقى طاهراً يبقى مطهراً كما لو غسل به ثوبه .

والرابع أن ما أدى به الفرض مرة لا يمنع أن يؤدي به ثانياً كما يجوز للجهاعة أرب يتيمموا في موضع واحد .

والخامس ان النبي عليه السلام كان إذا توضأ كادوا يقتتلون على وضوئه. رواه البخاري .

والسادس أنهم كانوا يتوضؤون والماء يتقاطر على ثيابهم ولا يغسلونها .

الجواب عن الأول حديث ضعيف فإن فيه عبد الله بن محمد بن عقيل فلا يحتج بروايته إذا لم يخالفه غيره فكيف وقد عارضته الروايات الصحيحة منها مـــا رواه مسلم وأبو داود وغيرهما عن عبد الله بن زيد رضي الله عنه أنه رأى النبي عليه السلام توضأ فـــــذكر صفة

وقال زفر رحمه الله وهو أحد قولي الشافعي رحمه الله انكان المستعمل متوضئاً فهو طهور ، لأن العضو طاهرة حقيقة

الوضوء إلى أن قال ومسح رأسه بماء غير فضل يديه وغسل رجليه ، وهذا هـــو الموافق لروايات الأحاديث الصحيحة في أنه عليه السلام أخذ لرأسه ماء جديداً ، والذي روي عن ابن عباس ضعيف ضعفه البيهقي والدارقطني ، وقال البيهقي إنما هو كلام النخعي وعلى تقدير صحته فبدن الجنب كعضو واحد ويجوز نقل البلة من موضع إلى آخر .

والجواب عن الثاني انه استعمل في الذي تغيرت صفته من الطهورية إلى الطهارة كا في الصدقة لما أقيم به القربة تغيرت صفته وزال عنه صفة كونه حلالاً للجميع ، حتى لا تحل النبي بهائي وقرابته على ما يجيء عن قريب .

وعن الثالث فقياسهم غير صحيح لأنه في غسل الثوب لم يرد فرض ولا أقيم بــه عن قريب . وعن الرابع فقياس على تيمم الجماعة غير صحيح لآن المستعمل ما تعلق بالعضوو الأرض

ليست كالماء فلا تقبل صفة الاستمال .

وعن الخامس انه يجوز أن يكون اقتتالهم على ما فضل من وضوئه ، قسال في بعض الروايات الصحيحة فجمل الناس يأخذون من وضوئه فيتمسحون به، وفي لفظ النسائي في هذا الحديث واخرج عن بلال رضي الله عنه فضل وضوئه فابتدره الناس ، وليس المراد الساقط من وضوئه عليه السلام .

وعن السادس بأن حسكم الاستعال لا يثبت إلا بالاستقرار على الأرض أو في إناء على قوله وإن ثبت بالمزايلة على قوله لكنه في الثياب ضرورة فعفى عن ذلك .

(وقال زفر رحمه الله وأحد قولي الشافعي) الضمير يرجع إلى القول الذي دل عليه . وقال زفر رحمه الله (إن كان المستعمل متوضئاً) أراد أنه إن كان على وضوء (فهو) أي الماء الذي استعمله (طهور) يعني طاهر في نفسه على خاله ولم يتغير منه شيء فهو طهور لفيره (وإن كان) أي المستعمل (عدثاً فيو طاهر) في نفسه (غير طهور) لفيره (لأن الأعضاء) أي الأعضاء المستعمل (طاهرة حقيقة) لاوجب التنجيس كا لولفيره (وإن كان) أي المستعمل (عدثاً فيو طاهر) في نفسه (غير طهور) لفيره (وإن كان) أي المستعمل (عدثاً فيو طاهر) في نفسه (غير طهور) لفيره (لأن الأعضاء) أي الأعضاء المستعمل (طاهرة حقيقة) لا وجب التنجيس كما لو

وباعتباره يكون الماء طاهراً لكنه نجس حكماً وباعتباره يكون الماء نجساً فقلنا بانتفاء الطهورية وبقاء الطهارة عملاً بالشبهين. وقال محمد رحمه الله وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله هو طاهر غير طهور

غسل به ثوب طاهر (وباعتباره) أي وباعتبار أمر الحقيقة (يكون الماء طاهراً)وطهور لأنه لم يتغير منه شيء ، والأعضاء طاهرة ولهذا كان عرق المحدث والجنب طاهراً وكــذا سؤرهما وتجوز صلاة حاملها .

(لكنه) أي لكن الماء (نجس حكماً) أي من حيث الحكم أرادبه النجاسة الحكمية بسبب إزالة الحدث أو التقرب على الاختلاف (وباعتباره) أي وباعتبار النجس الحكمي (يكون الماء نجساً) فإذا كان كذلك صار هاهنا اعتباران (فقلنا بانتفاء الطهورية) لغيره وبقاء الطهارة في نفسه عملا بالشبهين) شبه الطهارة وشبه النجاسة ، فباعتبار الشبه الأول يكون طاهراً أصلا. والحكم عليه بأوجه منها ابطال للآخر وأعمالها ولو بوجه أولى من اهال أحدها فعمل بها باسقاط الطهورية وبقاء الطهارة ، فإن قلت عملا منصوب بماذا قلت يجوز أن يكون تمييزاً أي من حيث العمل ويجوز أن يكون حالاً بمنى فعلت كذا ، فكذا حال كوننا عملا بالشبهين ويجوز أن يكون نصبه على المصدرية التقدير فعلت كذا وكذا وعملنا بالشبهين .

(وقال محمد رحمه الله وهو) أي قول محمد دل عليه قال (رواية عن أبي حنيفة رحمه الله هو) أي الماء المستعمل (طاهر) في نفسه (غير مطهر) لغيره وبه أخذ مشايخ المراق، ورواه زفر رحمه الله أيضاً عن أبي حنيفة رحمه الله وعافية القاضي قال أو هو طاهر غير طهور عند أصحابنا ، حتى كان قاضي القضاة أبو حازم عبد الحيد العراقي يقول أرجو أن لا يثبت رواية النجاسة فيه عن أبي حنيفة رحمه الله ، وهو اختيار المحققين من مشايخنابا وراء النهر . قال في الحيط وهو الأشهر الاقيس . قال في المفيد هو الصحيح ، وقسال الأسبيجابي وعليسه الفتوى وبه قال أحمد وهو الصحيح من مذهب الشافعي وهو رواية عن مالك لم يذكر ابن المنذر عنه غير ذلك ، قال النووي وهو قسول جمهور السلف والخلف .

لأن ملاقاة الطاهر الطاهر لا يوجب التنجيس، إلا أنه أقيمت به قربة فتغيرت به صفته كال الصدقة. وقال أبو حنيفة وأبو يوسف رحمه الله هو نجس لقوله عليه السلام لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ولا يغتسلن فيه من الجنابة، ولأنه ماء أزيلت به النجاسة الحكمية

(لأن ملاقاة الطاهر الطاهر لا يوجب التنجيس) الطاهر الأول الماء ، والطاهر الثاني العضو المغسول ، والملاقاة مصدر لاقى مضاف إلى فاعله ، والطاهر الثاني منصوب به ، فإذا لاقى الطاهر لا يتغير الملاقى كا لو غسل به ثوب طاهر (إلا أنه) أي أن المساء والإستثناء من قوله لا يوجب التنجيس (أقيمت به قربة) أي تقرب إلى الله تعسالي والتقرب إلى الله تعالى يكون بما فيه الحنير والعمل الصالح ، وليس المراد منه قرب الذات والمكان على ما عرف في موضعه (فتغيرت صفته) فلم يكن طيباً (كال الصدقة) الذي أقيم به القربة وقد تغيرت صفته حتى لم تحل لرسول الله يراقي وعلى أهل بيته ولكنه في نفسه طاهر حلال في نفسه حتى يحل لغيره ، ومع هذا سمى الزكاة أوساخ أموال الناس فإذا أعطى هاشمياً بنيسة الزكاة لا يجوز وبنية الهبة يجوز . وإن كان المال واحداً وفي صدقة التطوع عليه روايتان .

(وقال أبو حنيفة وأبو يوسف رحمها الله هو) أي الماء المستعمل (نجس) إماحقيقة وإما حكما على الحلاف كا يأتي إن شاء الله تعالى (لقوله عليه السلام لا يبولن أحدكم في الماء المدائم الحديث) في هذا الباب ورواية أبي هريرة رضي الله عنه ، وجه الإستدلال به أن عليه السلام كما نهى عن النجاسة الحقيقية وهي البول فكذلك نهى عن الحكمية وهرو الإغتسال ، فدل على أن الاغتسال فيه أكالبول فيه . الجديث يجولا فيه الرفع والنصب أما الرفع فعلى الابتداء ، وخبره محذوف تقديره الحديث بتامه وأما النصب فعلى تقدير أمر الحديث أو أممه ولا يغتسل فيه من الجنابة .

(ولأنه) دليل عقلي أي ولأن الماء المستعل (ما أزيلت به النجاسة الحكمية) لأن المضو المحدث والجنب له حكم النجاسة شرعاً ، وقد أزيلت تلك النجاسة بالماء فينجس

كها في الحقيقة ، والدليل على ذلك قوله تمالى ﴿ وإن كنتم جنباً فاطهروا ﴾ ٦ المائدة أو التطهير عبارة عن إزالة النجاسة وقد أزيلت تلك النجاسة بالماء فاستعمل حكم النجاسة الدي أي في الحقيقة (فيعتبر بماء أزيلت به النجاسة الحقيقية) أى فإذا كان كذلك يعتبر الماء الذي أزيلت به النجاسة الحقيقية .

فإن قلت كيف يتصور هذا الإنتقال والاعراض لا تقبل الانتقال من على إلى على باتفاق العقلاء فلا وجه للحكم بنجاسة الماء ، قلت لا يمني بصيرورة الماء نجساً الا اتصافه بالخبث شرعاً كمال الصدقة سلمنا عدم قبول الاعراض الانتقال من محل إلى محل آخر ، ولكن الأمور الاعتبارية الحكمية يجوز أن تمتبر قائمة بعد قطع الاعتبار عن قيامها بمحل آخر ، ألا ترى أن الملك للبائع أمر اعتيادي حكمي ، وبعد ان قال بعث وقيل المشترى انتقل من البائع إليه .

فإن قلت سلمنا هذا في المحدث والجنب فاما المتوضى، إذا توضأ ثانيها بئية القربة فلا نسلم أنه يكون مستعملا لأنه لم يكن بأعضائه من النجاسة الحكمية شيء حتى يزول عن أعضائه وينقل إلى الماء ، قلت نوى القربة فقد أراد به طهارة على طهارة ونور على ماجاء في الحبر، ولا يكون طهارة جديدة حكما إلا بأزالته حكماً فصارت الطهارة على الطهارة وعلى الحدث سواء .

(ثم في رواية الحسن عن أبي حنيفة رضي الله عنه أنه) أي ان الماء المستعمل (نجس نجاسة غليظة) أشار بهذا إلى أنه لما بين نجاسة الماء المستعمل احتيج إلى بيان صفة هده النجاسة هل هي غليظة أم خفيفة ، فاختلفت الروايات فيه ، فروى الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله أنه نجس مغلظ (اعتباراً بالماء المستعمل في الحقيقة) أى في النجاسة الحقيقية فحينئذ يقدر بالدراهم (وفي رواية أبي يوسف رحمه الله عنه وهو قوله) أى وفي رواية أبي يوسف عن أبي حنيفة رحمه الله والحسال انه قول أبي يوسف رحمه الله (خفيفة) أي

لمكان الاختلاف ، والماء المستعمل هو ماء أزيل به حدث أو استعمل في البدن على وجه القربة قال ، رض ، وهذا عند أبي يوسف رحمه الله ، وقيل هو قول أبي حنيفة رحمه الله أيضاً . وقال محمد رحمه الله لا يصير مستعملاً إلا باقامة القربة

نجاسة خفيفة وارتفاعها على أنه مبتدأ وخبره قوله في رواية مقدما (لمكان الاختلاف) أي لأجل اختلاف العلماء في المساء المستعمل فإن عند مالك ما طاهر وطهور كما ذكرنا ، واختلاف العلماء يورث الاخفاف .

- (والماء المستعمل هواماء أزيل به حدث) هذا شروع في بيان حقيقة الماء المستعمل صفته وكان حقه التقديم لكن قدم الحكم لأنه هو المقصود ، وقوله الماء مبتدأ والمستعمل صفته وهو قوله مبتدأ ثان ، وقوله ما أزيل به حدث خبره والجملة خبر المبتدأ الأول (أو) كلمة أو التنويع يعني يكون الماء مستعملا بأحد الأمرين إزالة الحدث (استعمل) أي الماء (في البدن على وجه القربة) أى التقرب إلى الله تعالى بأن يتوضأ وهو على الوضوء ، واغتسل وهو طاهر .
- (قال رحمه الله) أى قال المصنف رحمه الله (وهذا) أى هذا الذي ذكرنا أن كون الماء مستعملاً بأحد الأمرين (قول أبي يوسف) فإن عنده بأحد الأمرين (وقيل هو) أي قول أبي يوسف رحمه الله (قول أبي حنيفة رحمه الله أيضاً) يعني استعمال المساء عنده أيضاً بأحد الأمرين المذكورين .
- (قال محد رحمه الله لا يصير) أى الماء (مستعملا إلا بإقامة القربة) فقط وعندر فر والشافعي رحمه الله بازالة الحدث لا غير، ولو توضياً عدث بنية القربة صار مستعملا بالاجماع، ولو توضياً المحدث بالاجماع، ولو توضياً المحدث للتبرد صار مستعملا عندها وعند زفر رحمه الله خلافاً لحمد رحمه الله لعدم قصد القربة، وكذا عند الشافعي رحمه الله لعدم إزالة الحدث عنده بلا نية ولو توضأ المتوضىء بقصد القربة صار مستعملا عند الثلاثة خلافاً لزفر والشافعي رحمها الله . ولو توضأ بماء الورد لا يصر مستعملا إجماعاً .

وفي المسوط المحدث أو الجنب إذا أدخل يده في المساء أو الجب لاجل الاغتراف لا يصير المساء مستعملا بلا خلاف ، إلا إذا نوى إيصال الميد للاغتسال ، ولو أدخل رجله في البئر ولم ينو به الاغتسال ذكر الشيخ الامام أنه يصير مستعملا لعدم الضرورة ، وعلى هذا إذا وقع الكوز في الجب وأدخل يده في الجب لاخراج الكوز لا يصير الماء مستعملا في الرواية المعروفة عن أبي يوسف رحمه الله .

وفي الفتاوى إذا أدخــل في الاناء اصبعاً أو أكثر منــه دون الكف يريد غسله لم يتنجس الماء ، ولو أدخل الكف يريد غسله يتنجس . وفي المضمرات هذا قول أبي يوسف ، وعند محمد طاهــر وعليه الفتوى ، وفي الظهيرية حيث رفع الماء بقية من أرى الحمام وغسل به يديه لا رواية لهذا في الاصل وقال محمد بن الفضل فيه نجس ويــداه نجستان والماء الذي خرج من فيه نجس مستعمل ، وقال بعضهم الماء مستعمل ويــداه نجستان وفمه طاهر والأول أصح .

وإذا غسل فخذه لا لنجاسة هل يأخذ حكم الاستمال لا نص فيه عن أصحابنا ، وفي الخلاصة الالصح أنه لا يصير مستعملا وفي الذخيرة ابن سهاعة عن محمد رجل على جراحته جبائر فغمسها في الاناء يريد به المسح عليها أجزأه ولا يفسد المسح في المبسوط إذا غسل يده من الوسخ والعجين للطعام قبل الأكل وبعده يصير الماء مستعملا ، بخلاف ما لو غسل يده من الوسخ والعجين فإنه لا يصير مستعملا وفي الطعام لا ، وإذا أدخل الصبي يده في الإناء على قصد القربة فالأشبه أن يكون الماء مستعملا إذا كان الصبي عاقلا لأنه من أهل القربة امرأة وصلت الماء إلى زوائبها فغسلت ذلك الشعر بالماء لا يصير مستعملا ، بخلاف ما لو غسلت شعرها النابت في رأسها، ولو غسل رأس مفتول قد بان منه صار مستعملا .

(لأن الإستمال بانتقال نجاسة الآثام إليه) أي إلى الماء المستعمل ، فإن قلت كيف يصف الإثم بالنجاسة وبعد الإتصاف بها كيف تقبل الاعراض لانتقالها ، قلت أما اتصافيه فلقوله على عنده الشارع أطلق على الأسم قدراً والقدر نجس فلقوله عليه السلام من غسل وجهه تساقطت خطاياه مع آخر "

وأنها تزال بالقربة ، وأبو يوسف رحمه الله يقول إسقاط الفرض مؤثر أيضاً فيثبت الفساد بالأمرين ومتى يصير الماء مستعملاً الصحيح انه كما زال عن العضو صار مستعملاً.

قطر الماء واما فلها حكم الجواهر في الشرع (وأنها) أي وأن نجاسة الآثام (تزال بالقربة) أي بإرادة القربة قال الله تعالى ﴿ ان الحسنات يذهبن السيئات ﴾ هود ١١٤ وقال عليه السلام اتبع السيئة الحسنة تمحها .

(وأبو يوسف يقول إسقاط الفرض) وهو إزالة الحدث (مؤثر أيضاً) في كون المساء مستعملاً لأن الحدث الحكمي أغلظ من النجاسة العينية بالماء تنجسه ، فــــإزالة النجاسة الحكمية أولى ، ولهذا قال أبو حنيفة في رواية الحسن عنه (فيثبت الفساد) أي فسادالماء (بالأمرين) أي باسقاط الفرض وهو إزالة الحدث وإقامة القربة .

(ومتى يصير مستعملاً) كلمة متى للاستفهام نحو متى نصر الله ، وهبو أحد معانيه الحسة ، وهذا بيان لوقت أخذه حكم الاستعمال (الصحيح انه) أي ان الماء (كا زال عن العضو صار مستعملاً) قال السفناقي الكاف هاهنا للفاجات لا للتشبيه كها تقول كها خرجت من البيت رأيت زيداً ، أي فاجأت ساعة خروجي ساعة رؤية زبد أي يصير الماء مستعملا مفاجأة وقت زواله عن العضو وقت الاستعمال من غير توقف إلى وقت الاستقرار في مسوضع ، كها زعم بعضهم وتبعه صاحب الدراية والأكمل في كسون الكاف هاهنا للمفاجأة .

قلت ذكر النحاة أن الكاف إذا كانت بعدها ما الكافة يكون لها ثلاثة معان أحدها تشبيه مضمون جملة لمضمون الأخرى ، كما كانت قبل الكف كتشبيه المفرد قال الله تعالى المحل لنا الها كما لهم الهة كه الاعراف ١٣٨ والثاني أن تكون بمعنى لعل حكى سيبويه عن المرب انتطرني كما اتيك أي لعل ما آتيك ، قال رومة لا تشتم الناس كما لا تشتم ، ولما قام والثالث أن تكون بمنى قران الفعلين في الوجود نحو أدخل كما يسلم الإمام ، وكما قام زيد قمد عمرو ، الكاف في قوله كما زائل عن العضو من هذه القبيل فالمعنى أن الماء يصير

مستمملاً مقارنا زواله عن العضو من غير توقف إلى استقراره في مكان . وبعضهم قالوا إن الكاف التي بعدها ما الكافة تكون بعنى المبادرة أيضاً نحو سلم كما تدخل وصل كماندخل الوقت ذكره ابن الخيار والسيراني ، ومع هذا قالوا هو غريب وهذا في المنى مثل قران الفعلين الذي ذكرناه ولم أر أن أحداً منهم قال إن الكاف للمفاجأة بهذه العبارة وإن كان معناها قريباً بما ذكرنا .

(لأن سقوط حكم الإستعال) أي سقوط حكم كون الماء مستعملا (قبل الانفصال) أي قبل انفصال الماء عن عضو المتوضى، (للضرورة) أي لأجل ضرورة تعذر الاحتراز عنه (ولا ضرورة بعده) أي بعد الإنفصال وفي الحيط أن الماء إنما يأخذ حكم الاستعال إذا زايل البدن ، والاجتاع في المكان ليس بشرط هذا هو مذهب أصحابنا .

قلت بل نص عليه المصنف بقوله الصحيح أنه كما زايل عن العضو صار مستعملاً . وذكر في الأصل إذا مسح رأسه بما أخذه من لحيته لم يجز عندنا ، وكذا لو مسح على خفيه وبقي على كفه بلل فمسح به رأسه ، وكذا لو توضأ إنسان بالماء المتقاطر عن المتوضىء بأن يكون في موضع عال وهو يأخذ الماء من الهواء قبل وصوله إلى الأرض لا يجوز . وفي شرح الطحاوي الماء وإنما يأخذ حكم الإستعمال إذا زايل البدن واستقر في مكان ، وبهقال سفيان الثوري وابراهيم النخعي وبعض مشايخ بلخ رحمهم الله ، وهو اختيار الطحاوي وبه كان يفتي ظهير الدين المرغيناني . وفي خلاصة الفتاوى المختار أنه لا يعتبر مستعملاً ما لم يستقر في مكان وسكن عن التحرك .

فإن قلت فعلى ما ذكر المصنف ينبغي ان ينجس ثوب المتوضىء الذي ينشف بـ إذا أصاب الماء . قلت أجابوا بأن ذلك سقط للحرج .

فإن قلت إذا أصاب ثوب غير المتوضىء ، قلت قيل هذا لا ضرورة فيه فينجسوقيل الضرورة في حق المتوضىء لا في حق المنتسل لأنه قليل الوقوع .

فإن قلت من شرط الاستقرار في مكان شرط أن يكون في أرض ، قلت لا سواءكان أرضاً أو إناءأوكف المتوضىء أو كف غيره ونحو ذلك . والجنب إذا انغمس في البئر لطلب الدلو فعند أبي يوسف رحمه الله الرجل بحاله لعدم الصب وهو شرط عنده لاسقاط الفرض، والماء بحاله لعدم الامرين

فإن قلت استدل سفيان الثوري رضي الله عنه علينا بمسائل زعم انها تدل على صحة مذهبه منها إذا توضأ أو اغتسل وبقي في يده لمعة فأخذ البلة منها في الوضوء أو من أي عضو كما في الفسل وغسل اللمعة يجوز ، ومنها لو بقي في كفه بلة فمسح بها رأسه يجوز، ومنها لو مسح أعضاءه بالمنديل فابتل جازت الصلاة معه ، ومنها لو تقاطر الماء من أعضائه على ثبابه وفحش لا يمنع جوز الصلاة .

قلت أجاب من لم يشترط الاستقرار في المكان عن الأول أن مسم النقل في العضو الواحد يفضي إلى الحرج ، وعن الثانية بأن الفرض تاوى بما جرى على المضو لا بالبلسة الماقية في الكف وعن الثالثة والرابعة بالحرج والضرورة وقد ذكرتاه .

(والجنب إذا انغمس في البئر) أراد به الجنب الذي ليس على بدنه نجاسة فإنه إذا كان على بدنه نجاسة وانغمس في البئر نجس الماء وهو على حاله جنب سواء كان انغاسه لطلب الدلو أو لغيره وإنما قيد بقوله (لطلب الدلو) لأنه لو انغمس لطلب الاغتسال للصلاة فسد الماء بالاتفاق (فعند أبي يوسف الرجل مجاله) وهو كونه جنباً (لعدم الصب) صب الماء لأنه عند الصب يكون كالجاري وعند عدمه يكون راكداً وهو أضعف من الجاري ، والله تعالى كلفنا بالتطهير ، والقياس يأبى التطهير بالغسل لأن الماء ينجس بأول الملاقاة فلا يحصل به التطهير وإنما حكمنا بالتطهير ضرورة ، وهي تندفع بالصب فلا الكبيرة . وروي أن أبا يوسف رحمه الله قال إن الثوب أيضاً لا يطهر إلا بالصب وهو قول الشافعي رحمه الله أيضا (وهو شرط عنده) أى والصب شرط عند أبي يوسف والواو فيه للحال (لاسقاط الفرض) الكلام فيه بالصب (والماء مجاله) وهدو كونه طاهراً (لعدم الأمرين) وهما إسقاط الفرض ، ونية القربة فإن الماء إنما يتغير عنده بأحدها ولم يوجد .

فإن قلت كان الحق تقديم أبي حنيفة رحمه الله في الذكر وبعده ذكر أبي يوسف رحمه

وعند محمد رحمه الله كلاهما طاهران الرجل لعدم اشتراط الصب والماء لعدم نية القربة. وعند أبي حنيفة رحمه الله كلاهما نجسان الماء لاسقاط الفرض عند البعض بأول الملاقاة والرجل لبقاء الحدث في بقية الاعضاء وقيل عنده نجاسة الرجل بنجاسة الماء المستعمل، وعنه أن الرجل طاهر لأن الماء لا يعطى له حكم الاستعمال قبل الانفصال وهو وفق الروايات عنه.

الله وبعده ذكر محمد رحمه الله ، قلت إنما قدم أبا يوسف لزيادة احتياجه إلى البيان بسبب تركه أصله فإن كان يجب أن ينجس الماء عنده كما قاله أبو حنيفة ، لأن المساء تغير عنده مستعملا لسقوط الفرض وإن لم بنو فكأنه إنما ترك أصله في هذه المسألة لضرورة الحاجة إلى طلب الدلو فلم يسقط الفرض كيلا يصير الماء نجساً فيفسد البئر . ونظيره ما روىعنه أنه قال إذا أدخل الجنب أو المحدث يده في الاناء ليغترف الماء لا يزول الحدث عن يده ، كيلا يفسد الماء للحاجة إلى الاغتراف ، فكذا هذا .

(وعند محمد رحمه الله كلاهما) أي الرجل والماء (طاهر ان الرجل لعدم اشتر اط الصب عند عمد رحمه الله والماء لمدم تية القربة) لأن عنده إنما يتغير الماء بنية التقرب ولم توجد ، فإن قلت عللت بالعدم فلا يجوز ، قلت قد تقدم هذا مع جوابه .

(وعند أبي حنيفة رحمه الله كلاهما) أى الرجل والماء (نجسان الماء لاسقاط الفوض عند البمض بأول الملاقاة) أى النية عنده ليست بشرط لاسقاط الفرض ، فإذا اسقطت الفرض صار الماء مستعملا عنده فينجس (والرجل لبقاء الحدث في بقية الأعضاء) أى ونجاسة الرجل لأجل بقاء الحدث في بقية الأعضاء (عنده) أى عند أبي حنيفة .

(وقيل عنده نجاسة الرجل بنجاسة الماء المستعمل) لأن النية لما لم يشترط لسقوط الفرض عنده سقط الفرض بالانفياس وصار الماء مستعملا ، والرجل متصل به فينجس بنجاسته (وعنه) أى عن أبي حنيفة رحمه الله (أن الرجل طاهر لأن الماء لا يعطى له حكم الاستعمال قبل الانفصال) أى قبل انفصال الماء عن العضو (وهو) أى هذا القول الثالث (أوفق الروايات عنه) أى عن أبي حنيفة لكونه أكثر مناسبة لأصله ولكونه

أسهل المسلمين ، فعلى الأول من أقواله لا تجوز له الصلاة ولا قراءة القرآن ، وعلى التسافي تجوز له قراءة القرآن دون الصلاة ، وعلى الثالث يجوز كلامها وتسمى هذه المسألة مسألة وجعط – فالجيم عبارة عن نجاسة كل واحد من الرجل والماء الأنها نجسان ، والحاء عن ابقاء حال كل واحد على ما كان ، والمطاء عن طهارة كل منها . وترتيب الأحكام على تيب المعام الثلاثة . وقد يقال – نحط – بالنون موضع الجيم فالنون عبارة عن نجاسة كل منها . وقال شهس الأثمة التعليل لحمد لعدم إقامة القربة ليس بقوي فان هذا المذهب غير مروى عنه أيضاً . والصحيح أن إزالة الحدث بالماء مفسد له إلا عند الضرورة كالجنب يدخل يده في الاناء وفي البئر ضرورة لطلب الدلو يسقط استماله الحاجة . وقال القدوري كان شيخنا أي عبد الله الجرجاني يقول الصحيح عندي من مذمب أصحابنا أن إزالة الحدث استمال الماء فلا معنى لهذا الخلاف وإنما لم بصر المساء مستمعلا في البئر ضرورة ، وقسال في قاضيخان ومنهم من قال يصير الماء مستمعلا عنا عند عمل يضاء الموضوء وقبل لا يصير مستمعلا ذكره قاضيخان وإذا وقع الماء المستمعل في البئر لا يفسده عند الوضوء وقبل لا يصير مستمعلا ذكره قاضيخان وإذا وقع الماء المستمعل في البئر لا يفسده عند ، ويحوز التوضىء به ما لم يفلب على الماء وهذاه والصحيح ، وفي التنجيس على المذهب المختار .

وإذارقع الماء المستعمل في الماء المطلق القليل قال بعضهم لا يجوز الوضوء به و إن قيل وقيل يجوز وهو الصحيح ومنهم من قال الماء المستعمل إذا وقع في البئر عند محد رحمه الله لا يجوز الرضوء به يخلاف بول الشاة مع أن كل واحد منها طاهر عنده والفرق له إن الماء المستعمل من جنس ماء البئر فلا يستهلك فيه و بول الشاة ليس من جنسه فيعتبر المقالب، وفي قاضيخان لو صب الماء الذي توضأ به في بئر عند محدين ومنها عشرون دلواً لأنه طاهر عنده فكان دون الفارة.

قلت وعلى القول الثاني لا يجوز استعال مساء البئر وعندها ينزح أربعون دلوا وقيل تنزح جميع الماء هذا على القول بنجاسة الماء المستعمل .

(قال وكل إهاب دبغ فقد طهر) كلمة كل إذا أضيفت إلى نكرةتوجب عموم الافراد، وإذا أضيفت إلى معرفة توجب عموم الآجزاء والاهاب نكرة ، فسالمنى كل واحدة من

وجازت الصلاة فيه والوضوء منه إلا جلد الخنزير والآدمي

أفراد الاهاب إذا دبغ فقد طهر إلا ما استثنى منه والاهاب اسم لجلد لم يدبغ فكأنه تهيأ للدباغ يقال فلان تأهب للحرب إذا تهيأ واستعد ، ويقال تساهب الشتاء أى استعد .

وفي الفائق سمي إهاباً لأنه اهبته للحي وبنا للحاية له كما يقال مسك لامساكه سا وراؤه ، والاهاب أعم من الجلد يتناول جلد المزكي ، وغير المزكي ، وجد ما يؤكل لحمه وما لا يؤكل ، والمدبوغ لا يسمى إهاباً بل يسمى أدياً أو حوراً أو ادما أو جراباً . ونجو ذلك . وإنما دخلت الفاء في فقد طهر لان في صدر الكلام معنى الشرط ، إذ التقدير وكل إهاب إذا دبغ فقد طهر وإن لم يدبغ فلا يطهر .

وقوله – طهر – بضم الهاء وفتحها من باب كرم يكرم ونصر ينصر ، والمصدر فيها طهارة ، والطهر أيضاً نقيض الحيض ، والطهور ما يثبت الطهر به كالفطور والسحور ، وقوله – طهر – أعم من طهارة الظاهر والباطن .

(وجازت الصلاة فيه) أى في اهاب المدبوغ ، بأن جمل ثوباً يصلي فيه لأنه طساهر (والوضوء منه) أى من الاهاب المدبوغ ، أى جاز الوضوء منه بأن جعل قربة أو دلوا أو نحو ذلك ، فإذا جازت الصلاة فيه جازت عليه أيضاً بأن جعل مصلى لان البيان في الثوب بيان في المكان لزيادة الاستمال ، ولان الثوب منصوص عليه لقوله تمالى و ثيابك فطهر كه ٤ المدثر وطهارة المكان تلحقه بالدلالة .

فإن قلت قوله طهر أفاد حصول الطهارة فيشمل ذلك الصلاة فيه والوضوء منه ، فها الفائدة في ذكرها بعد ذلك . قلت أجيب بجوابين أحدها الاحتراز بذلك عن قول مالك فسانه يقول يطهر ظاهره دون باطنه فيصلي عليه لا فيه ويستعمل في اليابس دون الرطب .

والثاني أن ذلك توكيد لطهارته ورد القول من لا يقول بطهارة الجلد المدبوغ.

(إلا جلد الخنزير والآدمي) الخنزير وزنه فعليل مثل قنديل وربـــاعي الياء قيه زائدة ، والنون أصلية مثلها خندريس لانهـــا لا تزاد ثانية مطردة بخلاف الثالثة شريت وجعيل فقد نقل بأنها زائدة مطردة . وحكى ابن سيدة انه مشتق من خزر المعيز أى ضيعها فهو على هذا ثلاثي مزيد فيه الياء والنون ..

قلت الشريت الغليظ الكفين والرجلين وصف به الاسيد . والجحيل بتقديم الجيم على الحاء الغليظ الشقة . والآدمي منسوب إلى آدم عليه السلام .

فإن قلت في المسألتين منه ما هو . قلت معرفة هذا مبنية على معرفة شيء وهمو أن جلد الخنزير يقبل الدباغ أولا وكذلك جلد الآدمى فاختلف فيه ، فقال بعضهم جلد الخنزير لا يقبل الدباغ لأن فيه جلوداً مترادفة بعضها فوق بعض ، ذكر في المحيط والبدائع . وقيل يقبل الدباغ ولكن لا يجوز استعماله لأنه نجس العين لأنه رجس ، والهاء في قوله تعالى فوانه رجس فه ١٤٥ الانعام ينصرف اليه دون لجه لقربه فلذلك لا يجوز الإنتفاع به ولا بيعه ولا جميع أنواع التملكات ولا يضمن مثله للمسلم ، وهو رواية عن أبي يوسف . « رح ، ذكره في المحيط ، وهو مذهب الليث بن سعد وداود .

وأما جلد الآدمي فقد ذكر في الحيط والبدائع إن جلد الإنسان يطهر بالدباغ ولكن يحرم سلخه ودبغه والانتفاع به احتراماً له كشمره . وفي أحد قـــولي الشافعي الآدمي ينجس بالموت ويطهر جلده بالدباغ في أحد الوجهين إلا أن المقصود منه لما لم يحصل استثنى مـــم المستثنـــى . وقيل جلد الآدمي أيضاً لا يقبل الدباغ كجلد الخنزير .

فإذا عرفت هذا فقد توجه في الاستثناء وجهان 'أحدها أن يكون الاستثناء من دبغ ويكون المهنى وكل إهاب يقبل الدباغ إذا دبيغ فقد طهر إلا جلد الآدمي والحنزير لا لا يطهر لأنه لا يقبل الدباغ – والوجه الثاني أن يكون الاستثناء من قوله طهور 'والمعنى كل إهاب يقبل الدباغ إذا دبيغ طهر إلا جلد الحنزير فيإنه لا يطهر وإن كان يقبل الدباغ .

فإن قلت هذا الوجه يقتضي أن يطهر جلد الآدمي لأن تعليله بكرامته لا ينفي طهارته. قلت فعلى قوله من يقول لا يقبل الدباغ لا يطهر ، وعلى قـــول من يقول إنــه يقبل يطهر ولكن يحرم استماله كما قلنا ، فبالنظر الى القول الأول قــال إلا جلد الخنزير ولم يقل إلا

لقوله ﷺ أيما إهاب دبغ فقد طهر

إهاب الحنزير ، لأن الإهاب له تهيو. واستعداد للدباغ ، وجلد الحنزير لبس كذلكفلذلك قال إلا جلد الحنزير ، وكذا الكلام في جلد الآدمي .

فإن قلت إن كان عدم القابلية للدباع يستلزم عدم الطهارة كان ينبغي أن يستثني أيضا جلد الحية لأن في شرح الطحاوي قال جلد الحية نجس لا يحتمل الدباغ ويمنع جواز الصلاة أكثر من قدر الدرهم ، وكذلك كان ينبغي أن يستثني جلد الفيل عند محمد « رح » لأنه كالحنزير عنده . قلت اكتفى بذكر المتفق عليه دلم يتعرض لما فيه الخلاف .

فإن قلت ما تقول في مصارين الشاة والمثانة . قلت روى عن محمد « رح » أن المصارين إذا أصلحت والمثانة إذا دبغت طهرت ولهذا يتخذ من المصارين الأوتار .

فإن قلت الأكراس . قلت كالمصارين والمثانة . وقال أبو يوسف كاللحم فلا يطهر .

فإن قلت فلم فرع الخنزير على الآدمي . قلت الموضع موضع الاهانة لكونه في بـــاب النبجاسة وتأخير الآدمي في ذلك أولى كما في قوله تعالى ﴿ لهدمت صوامع وبيـع وصلوات ومساجد ﴾ ٤٠ الحج .

فإن قلست لم أخرج جلد الخنزير والآدمي عن العموم وكان ينبغي أن يجوز تخصيص الميتة منه قياساً عليه أو بقوله عليتها لا تنتفعوا من الميتة بإهاب. قلت هذا قياس فيه إبطال النص وهو الحديث الذي يأتي ؟ والنهي عن الانتفاع بالاهاب وقد مر أنسه اسم لجلد غير مدبوغ فليس ذلك داخل في عمومه ليجوز تخصيصه لا تعارض بينهما لاختلاف المحل.

(لقوله على أيما إهاب دبغ فقد طهر) الحديث رواه ابن عباس وابن همر رضي الله عنهم . فحديث ابن عباس أخرجه الأربعة ، ورواه ابن حبان في صحيحه وأحمد في مسنده والشافعي واسحاق بن راهويه والبزاز في مسانيدهم و كثير من العلماء المتقدمين والمتأخرين عزواهذا الحديث في كتبهم إلى مسلم وهو وهم ، وعن فعل ذلك البيهةي في سننه ، وإنما رواه مسلم بلفظ إذا دبغ الاهاب فقد طهر ، واعتذر الشيخ تقي الدين بأن البيهقي وقع له مثل ذلك في كتبه كثير أو يزيد أصل الحديث لاكل لفظ منه ولا يقبل ذلك لان الفقهاء عنتلف نظرهم باختلاف اللفظ ، فلا ينبغي ذلك ه

ومن أحاديث هذا الباب ما رواه البخاري ومسلم قال تصدق على مولاة لميمونة رضي

الله عنها بشاة فهاتت فمر بها رسول الله على فقال هلا أخذتم إهابها فدبغتموه فانتفعتم به فقالوا انها ميتة فقال انها حرم أكلها . ورواه الدارقطني وزاد أو ليس في الماء والقرص ما يطهره وفي لفظ إنما حرم عليكم لحمها ورخص لكم في مسكها و وفي لفظ ان دباغه طهور أخرج هــــذه الالفاظ في حديث ميمونة رضي الله عنها ثم قال وهــــذه الاسانيد كلما صحيحة .

وما رواه البخاري أيضاً من حديث سودة زوجة الذي يالي فقال ماتت لنا شاة فدبغنا مسكها ثم ما زلنا تبز فيه حق صار ثناء وماء . رواه ابن خزيمة في صحيحه والبيهقي في سننه عن ابن عباس رضي الله عنها قال أراد النبي على أن يتوضأ من سقاء فقيل له انه ميتة فقال و دباغه يزيل خبثه أو نجسه أو رجسه ، وقال البيهقي اسناده صحيح ورواه الحاكم ، وما رواه ابن حبان في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الأ عبالة دباغ جلود الميتة طهورها . ومسا رواه أبو داود والنسائي وابن حبان في صحيحه من حديث عبد الرحمن بن ثوبان عن أمسه عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله عليه السلام أمر أن ينتفع بجلود الميتة إذا دبغت ، وأعلم البزار بأم محد غير معروفة ولايعرف لحمد غير هذا الحديث . وسئل محمد عن هذا الحديث فقال من هي أمسه ، كأنه أنكره من أجل أمه ،

وما رواه أبو داود والنسائي عن جون بن قتادة عن سلمة بن اللهيمة أن النبي عليه في غزوة تبوك دعى بماء عند امرأة فقالت ماعندي إلا قربة من ميتة ، قال ألست قد دبغتيها، قالت بلى قال فإن دباغها طهورها و رواه ابن حبان في صحيحه وأحمد في مسنده وأعلا ابن الاثير بجون ، ويحكى عن أحمد قال لا أعرف من هذا الجون بن قتادة . ومسارواه الدار قطني ثم السهقي من حديث عائشة مرفوعاً طهور كل أديم دباغه ، وقالا اسناده حسن ورجاله ثقات .

وأخرج الدارقطني من حديث عائشة رضي الله عنها قالت قال رسولالله والمستمتعوا بجاود إذا هي دبغت تراباً كان أو رماداً أو ملحاً بعد أن يريد إصلاحه رفيه معروف بن

حسان قال أبو حاتم مجهول وقال ابن عدي منكر الحديث.

وأخرج أيضاً من حديث ابن عباس رضي الله عنها قال إنما حرم رسول الله عليه السلام من الميتة لحمها ، فأما الجلد والشعر والصوف فلا بأس به . وفيه عبد الجبار قال الدارقطني ضميف . قلت ذكره ابن حبان في الثقات في هذا الحديث .

وأخرج أيضاً من حديث أم سلمة رضي الله عنها زوجة النبي على تقول سممت رسول الله على يقل يقول لا بأس يجلد الميتة إذا دبغ ولا بأس بشعرها وصوفها وقرونها إذا غسل بالماء . وفيه أبو بوسف بن أبي الشميري قال الدارقطني متروك ولم يأت به غيره .

وأخرج أيضاً من حديث ابن عباس رضي الله عنه قال سمعت رسول الله على قسال وأخرج أيضاً من حديث ابن عباس رضي الله عنه قال سمعت رسول الله على قسال وقل لا أجد فيا أوحي إلي عرماً على طاعم يطعمه إلا أن يكون مينة أو دمامسفوحاً المهم الانعام ، ألا كل شيء من المينة حلال إلا ما أكل منها ، فأما الجلد والقرون والشعر والصوف والسن والعظم فكله حسلال لانه لا يذكى ، وفيه أبو بكر الهدالي قسال وهو متروك ،

وما رواه البيهةي من حديث ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله على أم على شاه فقال ما هذه فقالوا ميتة قال ادبغوا إهابها في إن دباغها طهور و وفيه القاسم بن عبد الله ضعف .

وأخرج أيضاً من حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه ان النبي ﷺ قــال دباغ جاود المتة طهورها .

رما رواه الطبراني في معجمه والبزار في مسنده من حديث ابن عباس قلل ماتت شاة لميمونة فقال النبي على فلا استمتعتم بإهابها فإن دباغ الاديم طهوره. وفيه يعقوب بن عطاء بن أبي رباح فيه مقال. قال أحمد « رح » منكر الحديث ، وذكره ابن حبان في المقات. وهسنده الاحاديث كلها حجة لنا على المخالفين. وفي هذه المسألة للملهاء سعة مذاهب:

الاول: مذهبنا وقد ذكره المصنف.

الثاني : مذهب الشافعي « رح » أنه يطهر الكل إلا جلد الكلب والحنزير وما يتولد منها أو من أحدهما .

الثالث : يطهر الجميع ، يووى عن أبي يوسف « رح » ذكره في المحيط وهـو مذهب اللث وداود .

الرابع : كذلك ظاهره دون باطنه ، يحكى عن مالك .

الخامس: ينتفغ بها من غير دباغ في الرطب واليابس ، يحكى عن الزهري .

السادس: يطهر بالدباغ جلد مأكول اللحم دون غيره ، قاله الاوزاعي وابن المبارك وأبو ثور واسحاق .

السابع : لا يطهر شيء منها بالدباغ ، يروى عن عمر وابنه وعائشة رضى الله عنهم ، وهو رواية عن مالك و رح ، .

وعن أحمد أحاديث التابعين منها غير ما رواه الاربعة من حديث عبد الله بن حكم عن النبي عليه أنه كتب إلى جهينة قبل موته بشهر أن لا تنتفعوا من الميتة باهاب ولاعصب، وقال الترمذي حديث حسن ورواه ابن حبان في صحيحه ومنها مسا رواه ابن جرير الطبري في تهذيب الآثار من حديث جابر قال قال رسول الله عليه لا تنتفعوا من الميتة بشيء ومنها ما رواه ابن جرير أيضاً من حديث ابن عمر رضي الله عنها قال نهى رسول الله عليها أن ينتفع من الميتة بإهاب .

ومنها ما ورواه أبو داود والترمذي وصححه أنه عليه السلام نهى عن جاود السباع التي تفترس.

والجواب عن حديث ابن حكم أنه معلول بأمور ثلاثـــة الاول أنه مضطرب سنداً ومتناً. فالاول عبد الرحمن بن أبي ليلي عنه حدثنا شيخ لنا أن النبي عليه السلام كتب إليهم أن لا يستمتموا من الميتة بشيء • رواه ابن حبان ، وفي رواية حدثنا أصحابنا أن النبي عليه ونحن في أرض جهينة إني كنت رخصت لكم في جلدة الميتة فلا تنتفعوا من الميتة يجلد ولا عصب ، رواه الطبراني في معجمه الاوسط •

الثاني يعني اضطراب المتن وهو ما روي قبل موتسه بشهر وروي بشهر أو شهرين ' وقال البيهقى وجساء في لفظ آخر قبل موته بأربعين يومساً ' وروي قبل موته بثلاثة أيام .

والثاني من العلة الإختلاف في صحبته ، فقال البيقهى وغيره لا صحبة لـ فهو مرسل وعن الخلال أن أحمد و رضى ، توقف فيه لما رأى تزلزل الرواة فيه ، وقيل انب رجم عنه .

والثالث قال في الامام عن الحكم بن عتبة الكندي عن عبد الرحمن بن أبى ليلى أنه انطلق هو وناس إلى عبد الله بن حكيم قال فدخلوا أو قمدت على الباب فخرجوا إلى وأخبروني أن ابن حكيم أخبرهم أن رسول الله عليه السلام كتب إلى جهينة قبل موتسه بشهرين لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب . فغى هذه الرواية أن سمع من الناس الداخلين عليه وهم مجهولون وقال الخلال وطريق الانصاف أن حديث ابن حكيم ظاهر الدلالة في النسخ ولكنه كثير الاضطراب وحديث ابن عباس سماع وحديث ابن حكيم وحديث ابن حكيم وحديث ابن عباس المها منها المنافقة المنافقة ولوصح فهو لا يقاوم حديث ابن عباس في الصحة ومن شرط الناسخ أن يكون أصع سنداً وأقوم قاعدة من جميع الرجحان وغيرخاف طي كل جماعة الحديث أن حديث ابن حكيم لا يوازي حديث ابن عباس في جهة من جهات الترجيح فضلا

والجواب عن حديث جابر أن في رواية زمعة وهـــو بمن لا يعتمد على نقله . وعن حديث ابن عمر رضي الله عنه أن عامة من في إسناده مجاهيل لا يعرفون .

وأما النهي عن جلود السباع فقد قيل أنها كانت تشتغل قبل الدبـغ.

(وهو) أي قوله عليت الما إهاب دبغ فقد طهر (بعمومه حجة على مسالك في جُلد الميتة) لأنه يقول لا يطهر لكنه ينتفع به في الجامد من الأشياء دون الماثع فيجعل جراياً

ولا يعارض بالنهي الوارد عن الانتفاع من الميتة وهو قوله عليه السلام لا تنتفعوا من الميتة بإهاب، لأنه اسم لغير المدبوغ وحجة على الشافعي (رح)

الحبوب دون السمن والعسل ونحوهما ، وأراد بعموم هذا النص أن الإهاب نكرة والنكرة إذا اتصفت بصفة عامة تمم ، كقوله أي عبيدي ضربك فهو حر ، يمتق كلهم إذا ضربوه، تقديره أي إهاب مدبوغ فهو طاهر ، وأيضاً بعمومه يدل على طهارة ظاهرة وباطنة فلا معنى لاستثناء باطنه .

وقال النووي قال الماوردي يجوز هبة جلد الميتة قبل الدياغ ، قال وقدال أبو حنيفة (رض) يجوز بيعه وهبته كالثوب النجس .

قلت مذا سهو منه بل لا يجوز بيع جلود الميتة قبل الدَّاغ ولا تَمَلِيكُما ، ذُكْره في الحيط وشرح الطحاري ، ولا يضمن بالاتلاف ، ولو دبغه بالنجس صح في أحد الوحهين ويغسل بعده عندهم وعندنا يطهر ، وجاد الميتة المدبوغ بما يؤكل لحمه يحل أكله في الجديد، وكذا ما لا يؤكل لحمه في وجه ولا يجل بالذكاة .

ثم اعلم أن قوله - حجة على مالك ليس كها ينبغي لأن مالكا لا يقول بذلك ، فغي الجواهر المالكية إن جلد الميتة يطهر بالدباغ فهذا النقل عنه ضميف ، وإنما هذا الحديث حجة على أحمد فإن عنده جلد الميتة لا يطهر بالدباغ.

(ولا يعارض) على صيغة الجهول أي لا يعارض المذكور (بالنهي الوارد عن الانتفاع من الميتة وهو قوله عليه السلام لا تنتفعوا من الميتة (١) بإهاب لأنه) أي لأن الاهاب (اسم لغير المدبوغ) فإذا دبغ يصير أديماً فحينتذ لا معارضة بين الحديثين ، لأن المعارض يقتضي اتحاد المحل مع اتحاد حالته واختلاف حسالته ينفي التعارض ، وإن كان أصلها واحداً كحرمة الحر وحل الحل .

(وحجة على الشافعي « رح ») عطف على قوله حجة على مـــالك ، أي الحديث

⁽١) جملة - وهو قوله عليه السلام لا تتتفعوا من الميتة - ساقطة من هذا المحان أ ه مصححة .

المذكور حجة أيضاً على الشافعي و رح ، في إنه يقول بعدم الطهارة (في جلد الكلب) بالدباغ وقاسه الشافعي بجلد الخنزير والآدمي ، وتخصيصه بالكلب ليس له زيادة فائدة لما ان عنده كل ما لا يؤكل لحمه لا يطهر جلده بسالدباغ ، والظاهر انه إنما خص الكلب موافقة لما ذكر في الأسرار لأنه فيه نص الخلاف بالكلب حيث قال بطهارة جلود السباع بالدباغ سوى الكلب والخنزير عند الشافعي .

وقال الاترازي والعجب من الشافعي و رح ، أنه يقول أن الكلب المعلم إذا أكل صيداً يحل أكله ، وان ترك الكلاب التسمية عمداً وقت الارسال ، ثم يقول ان جلده لا يطهر بالدباغ لأنه نجس المين ، فكيف جاز الانتفاع بنجس المين بلا ضرورة ، وكيف جاز صيده ، ومثل هذا لا يجوز في الحتزير وهو نجس العين .

قلت كيف يتعجب منه وليس فيه ما يورث التعجب لأن حل صيده لا يستلزم جواز دباغ جلده ، وكونه نجس العين لا يستلزم تحريم صيده وكل واحد من ذلك ورد بنص مستقل ومع هذا رواية عندما أن الكلب نجس العين وما منعا طهارة جلده إذا دبغ لأن ذلك ليس يمشي على هذا ، بل على عموم النص .

(وليس الكلب بنجس المين) هذا جواب عن قياس الشافعي « رح » الكلب على الحنزير ، وإن لم يذكر في الكتاب ، واختلفت الروايات في كدون الكلب نجس المين ، ففي المبسوط الصحيح من المذهب عندنا عين الكلب نجسة ، وقال بعض مشايخنا ليس بنجس المين ، قال في البدائع وهو رواية الحسن . وفي الذخيرة ذكره القدوري في تجريده أنه نجس المين عند أبي يومف ومحد « رح » . وفي العيون روى ابن سماعة عن أبي يوسف « رح » لا خير في جلد الكلب والذئب وإن دبغا ولا تحلها الذكاة .

وقال الكاساني والذي يدل على أنه ليس بنجس العين أنه جوز الانتفاع به حراسة واصطياداً ولمجارة ، وقال في عمدة المعين لو استأجر الكلب للصيد يجوز والسنور لايجوز لان السنور لا يعلم . وقال في التجريد لو استأجر كلباً معلماً أو باياً (١) صيوداً ليصيد بها

⁽١) مكذا رسمت في الاصل •

ألا ترى أنه ينتفع به حراسة واصطياداً ، بخلاف الخنزير ، لأنه نجس العين إذ الهاء في قوله تعالى « فإنه رجس » ١٤٥ الانعام منصرف إليه لقربه

فلا أجر له . وقال مشايخنا ومن صلى وفي كمه جرو كلب تجوز صلاته ، وقــد حكم أبو حصير لديته فدل على انه ليس بنجس العين .

(ألا ترى) كلمة ألا بفتح الهمزة وتخفيف اللام للتنبيه والتوضيح (أنه) أي أن الكلب (ينتفع به حراسة) أي من حيث الحراسة سيا أهل البر (واصطياداً) أي من حيث الاصطياد ، فدل ذلك على أنه ليس نجس العين ، ولا يشكل بالسرقين فإنه نجس لا محالة ، وينتفع به إيقاداً أو غيره ، لانه انتفاع بالأهلاك كالدنو من الخر للاراقة ، وهو الذي اختاره المصنف أيضاً .

والذين ذهبوا إلى أنه نجس العين استدلوا بما ذكر أبو يوسف « رح » في العيون أن الكلب لو وقع في الماء فانتفض فأصاب ثوب إنسان منه أكثر من قدر الدرهم منع جواز صلاته ، فسئل إذا وصل المساء إلى جلده ويقول محمد ليس الميت بسانجس من الكلب والحنزير ، فدل على أنه نجس العين ، وهو اختيار شمس الائمة السرخسى . وقسال الاترازي لا نسلم أن نجاسته تثبت في الكلب لهسذا القدر من الكلام ، فمن ادعى ذلك فعليه البيان ، ولم يسرد نص عن محمد في نجاسة العين ، قلت قد ذكرة الآن عن صاحب الذخيرة عن القدوري أنه نجس العين عند محمد .

(بخلاف الحنزير) متصل بقوله إلا جلد الحنزير (لأنه نجس العين إذ الهاء في قسوله فإنه به أي فإن وفإنه رجس كلة إذ المتعليل أي لأن الهاء أي هاء الضمير في قوله تعالى فوفإنه به أي فإن الحنزير فورجس كا أي قذر قاله الفراء • وقيل الرجس والرجز واحد . وقال البغوي الرجس النجاسة .

(منصرف) خبر المبتدأ وهو قوله الهاء (إليه) أي إلى الخنزير لا إلى اللحم في قوله تعالى ﴿ أو لحم خنزير فإنه رجس ﴾ ١٤٥ الانعام (لقرب) أي لقرب الخنزير أراد أن الضمير أي الحنزير أقرب من اللحم .

فإن قلت المقصود بالذكر في الكلام هو المضاف فيجب أن يرجع الضمير إليه قلت قد

يكون المضاف إليه مقصوداً وان كان يجوز أن يعود إلى المضاف اليه وما نحن بصدده من هذا القبيل لكونه شاملا للمضاف أشد وأحوط في العمل ، لأن الضمير إن رجع إلى اللحم لم يحرم غيره ، وإن رجع إليه يشمل الجميع .

والعجب من الاترازي أنه أخذ في الجواب عن هذا السؤال محصل كلام المصنف ، ثم قال هذا الجواب مماسنح له خاطرى .

وقال أيضاً وقيل في صرفيه إلى الخنزير عمل بها لاشتاله على اللحم ولا ينعكس. أقول فيه نظر لأن لقائل أن يقول لا نسلم لأن الجلد على تقدير عبود الضمير إلى اللحم لا يكون نجساً ، وعلى تقدير عبوده إلى الخنزير يكون نجساً ، وفي كون الجلد نجساً وغير نجس منافاة فيكون العمل بها أحوظ. انتهى كلامه .

أقول قوله – وقيل هو صاحب التوشيح – فإني رأيت بهذه العبارة فلا أدري هل هو من عنده أو نقله عن أحد . وقوله – في كونه نجساً أو غير نجس منافاة – غير مسلم لأن المنافاة إنما تكون إذا كان كونه نجساً وغير نجس بتقدير واحد . والذي قساله القائل المذكور بتقديرين فكيف تكون المنافاة .

ثم قال الاترازي ومما ظهر لفؤادي من الأنوار الربانية والأجوبة الالهامية أن الهاء لا يجوز أن ترجع إلى اللحم لأن قوله تمالى ﴿ فإنه رجس ﴾ حرج في مقام التعليل ، فاورجع إليه لكان تعليل الشيء بنفسه وهو فاسد لكونه مصادرة ، وهذا لأن نجاسة لحمه عرفت من قوله تعالى ﴿ أو لحم خنزير ﴾ لأن حرمة الشيء مع صلاحيته للفذاء لا للكرامة آية النجاسة فحينئذ يكون معناه كأنه قال لحم خنزير نجس فإن لحمه نجس . أما إذا رجع إلى الحنزير فحينئذ يكون معناه كأنه قال لحم خنزير نجس لأن الحنزير نجس ، يعني إن هذا الجزء من الحنزير نجس ، لأن كله نجس . هذا هو التحقيق في الباب لأولي الألباب .

قلت فيا قاله نظر لأن دعواه بعدم جواز رجوع الضمير إلى اللحم غير صحيحة ، لأن الأصل في هذا الباب رجوع الضمير إلى المضاف وإن كان رجوعه إلى المضاف اليه صحيحاً، وذلك لأن المضاف هو المقصود بالذكر كما في قولك رأيت غلام زيد و كلمته ، فإن الأصل

أن يكون التكلم للغلام ، فإن كان يجوز أن يكون لزيدكا في قوله تعالى ﴿والذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ﴾ ٢٧ البقرة فإن الضمير يجوز أن يرجع إلى كل واحد من المضاف والمضاف الميه .

ثم تعليل الاترازي بقوله و رجس ، خرج في مقام التعليل ، أ ه . وقوله - هذا هـو التحقيق في الباب - غير تحقيق لأنه إنها يازم ما ذكره إذا جزم بعود الضمير الىالمضاف، وقد قلنا انه يجوز الامران ، والتحقيق في هذا الباب أن يكون التقدير في الضمير - فإن كل واحد من الميتة والدم المسفوح ولحم الخنزير رجس أي نجس - فيكون هـذا تعليلا لقوله محرماً ، فبين بذلك أن هذه الأشياء حرام لأنها نجسة ، لأنه لو لم يذكر و فإنه رجس ، لما كان يلزم من صدر الكلام النجاسة لهذه الأشياء ، لأن الحرمـة لا تستلزم النجاسة .

فإن قلت فعلى هذا يلزم اقتصار النجاسة في الخنزير على لحمه . قلت الأمر كذلك فإنه قال « على طاعم يطعمه » والطعم لا يكون الا في اللحم دون غيره وهو المطلوب .

فإن قلت فعلى هذا يجوز استعمال جلده بالدباغ واستعمال شعره. قلت أما جلده فقد اختلف فيه هل يقبل الدباغ أم لا ، فقد قال بعضهم أنه يقبل ، فعلى هذا يطهر بالدباغ ، وهو مذهب الليث وداود ورواية عن أبي يوسف و رح ، وقال بعضهم انه لا يقبل ، فعلى هذا لا يطهر بالدباغ ، وقد ذكرنا هذا فيا مضى عن قريب .

وأما شعره فإنه جزء ما هو نجس بعينه ، وللجزء حسكم الكل غير أن محمداً أباح الانتفاع به للحرازين والاساكنة للضرورة لأن في تنجيسه حرجاً.

وقوله - لأن نجاسة لحمه عرفت بالنص من قوله تعالى ﴿ أَو لَحْمَ خَنْزِيرَ ﴾ ١٤٥ الانعام، ليس كذلك لأن بالنص ما عرف الا حرمة لحمه ونجاسته عرفت من الضمير الراجع الى كل واحد من الاشياء الثلاثة كما قررناه فافهم ، فانه موضع دقيق .

وقوله – لان حرمة الشيء مع صلاحيته للفذاء لا لكرامته آية النجاسة – ينتقض بلحم الفرس لانه حرام عند أبي حنيفة ومالك رحمها ايثه مع صلاحيته للفذاء مع أنـــه غير نجس .

وحرمـــة الانتفاع بأجزاء الآدمي لكرامته فخرجا عما رويناه ، ثم ما يمنع النتن والفساد

فان قلت حرمته للكرامة . قلت لا نسلم ذلك ، وانها حرمته لكون أكله سبباً لقتله لانه آلة الجهاد ، ولان الله تمالى امتن علينا بكونه مركوباً ولم يمنن بكونه مأكولاً مع أن نعمة الاكل فوق نعمة الركوب .

(وحرمة الانتفاع بأجزاء الآدمي لكرامته) يتملق بقوله أو الآدمي والممنى بخلاف جلد الجنزير فانه لا يطهر بالدباغ لنجاسة عينه ، وجلد الآدمي لكرامته ، لان الله تمالى كرمه ، وفي استعال جلده ابتذال له ، هكذا قرره الشيخ الأكمل ، وأنا أقول همذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال لما خرج جلد الآدمي عن حكم الدباغ بقوله الاجلد الآدمي كان ينبغي أن يجوز الانتفاع ببقية أجزائه مثل شعره وعظمه وعصبه وغير ذلك، فأجاب عن ذلك بقوله وحرمة الانتفاع ، ا ه ،

(فخرجا) أي جلد الآدمي وجلد الحنزير (عما روينا) وهو قوله عليه السلام أيما الهاب دبغ فقد طهر ، ومراده خرجا عن عموم هذا الحديث . ثم خروجها عنه بالكتاب، فان كان متأخراً عن الحديث فهو ناسخ لا محالة ، وان كان متقدماً عليه فخبر الواحد لا بمارضه فضلا عن أن ينجس ، وان كان معارضاً كان محصها .

والذين ذهبوا الى طهارة جلد الآدمي والحنزير بالدباغ لم يخرجوهما عن عموم هذا الحديث ، غير أنهم منعوا استعمال جلد الآدمي لكرامته ، ونقل ابن حزم اجماع المسلمين على تحريم جلد الآدمي واستعماله . وعند الشافعي الآدمي لا ينجس بالموت ، وفي قسول نجس ويطهر جلده بالدباغ في أحد الرجهين ، لكن المقصود لما لم يحصل به اشتباه .

(ثم ما يمنع النتن) بفتح النون وسكون التاء المثناة من فوق وهو الرائحة الكريهة ، يقال نتن الشيء بضم النون وانتن بمعنى فهو منتن بضم الميم ، ومنتن بكسرها اتباعك لكسرة التاء لأن مفعلا بالكسر ليس من الابنية .

(والفساد) وهو ضد الصلاح قاله الليث والمراد ها هنا ما يمنع ضد صلاحية استعمال الجلد الغير المدبوغ وهو أعم من النتن وغيره فإن قلت هو مصدر أم اسم . قلت مصدر من

فهو دباغ وإن كان تشميساً أو تتريباً لأن المقصود يحصل به فلا معنى لاشتراط غيره

فسد الشيء يفسد فساداً وفسوداً وهو فاسد وهو من باب نصر ينصر . وقال ابن دريسه . فسد يفسد مثل عقد يعقد لغة ضعيفة وكذلك فسد بضم السين فساداً فهو فاسد .

(فهو دباغ) جملة اسمية وهو خبر المبتدأ وهو قوله ما يمنع ، وتضمين الإبتداء معنى الشرط دخلت الفاء في الخبر (وان كان) أي وان كان ما يمنع النتن والفساد وان واصلة بما قدمنا فلذلك لا ينكر لها الجواب ظاهراً (تشميساً) من شمست الشيء بتشديد الميم اذا وضعته في الشمس ، يقال شيء مشمس أي عمل في الشمس، والمراد ها هنا أن يبسط الجلد في الشمس لتشمس منه الرطوبة التي فيه وتزول عنه الرائحة الكريمة ممطة بذلك ، لانه دباغ حكمي ، والدباغ على نوعين حقيقي وحكمي على ما نذكره عن قريب .

(أو تثريباً) من تربت الاهاب تتريباً اذا ترب عليها التراب أزالت ماعليه من الرطوبة والرائحة الكريمة ، وكذلك يقال تربته مترباً بالتخفيف ، ويقال أيضاً تربت الشيء اذا جعلت عليه التراب ، ومنه الحديث أتربوا الكتاب فانه انجح للجاجة ، وقال الصاغاني قال ابن بروح كل ما يصلح فهو متروب وكل ما يفسد فهو متروب مشدداً .

قلت فعلى قوله ينبغي أن يقال أو مترباً ولا يقال أو تتريباً ، ولكن المشهور مسا ذكرناه أولاً .

(لان المقصود يحصل به) أي ما يمنع النتن والفساد (فلا معنى لاشتراط غيره) نحو القرظ بالظاء المعجمة ، والمفص والشث بفتح الشين المعجمة والثاء المثلثة وهو نبت طيب الرائحه كذا ذكره الجوهري وغيره . وقال الازهري هو بالباء الموحدة هو ما يدفع بسه بعد الزاج وهو السباع ، وقد صحفه بعضهم بالمثلثة وهو شجر لا أدري أيت بغه أم لا ، وتابعه صاحب الشامل أو يحر وفي تعليق الشيخ أبي حامد ، قال أصحابنا بمثلثة ، وقال الشافعي بالموحدة ، وقد قيل الأمران وبأنها كان الدباغ به حاصل ، وصرح القاضي خان أبو الطيب في تعليقه مسا يجوز بها ، ولا ذكر له في حديث الدباغ ، وإنها هسو من كلام الشافعي .

وقال الصاغاني الشب بالباء الموحدة شيء منه الزاج والشث بالمثلثة نبت طيب الريح مر الطعم يدبغ به قال الدينوري أخبرني أعرابي من أزد السراة قال الشث شجر مثل شجر التفاح في القدر ، ورقه يشبه ورق الخلاف ولا شوك له ، وله تومة موردةويستقربه ذرة صغيرة فيها ثلاث حبان وربع سود مثل الربعة يرعاه الجمال إذا يبس .

قالوا والإبل تأكل الشث فتحصب عليه ويدبغ بورقه ويساق بأغصانه (١) وتعالج بفروعه الرطبة من الريح يأخذ في الجسد ويضمد به للكسر يخبر وهومرينبت في السهل والجبل وأكثره ينبت بجبال الفراهيد . وقسال أبو عيسى البكري الشث كأنه شجر المدبان .

ثم اعلم أن الدباغ على نوعين حقيقي كالقرظ ونحوه ، وحكمي كالمسترب والمشئث والمشمس والاتقاء في الريح ، ولو جف ولم يستحل لم يطهر وقسال أبو يوسف « رح » إن كان يمنع من الفساد فهو دباغ ذكره في المحيط وهما سواء لأنه يمود نجساً (٢) إذا أصابه ماء فإن في الحكمي روايتين . وقال في الدراية قول صاحب الهداية فلا ممنى لاشتراط غيره نفي قول الشافعي ، فان عنده لا يكون الدباغ إلا بما تزول به الرسوبات عنه وذلسك باستعمال القرظ والعفص ونحوهما لأنه طهارة شرعية فيقتصر على مورد الشرع ورد بالدباغ بالمتقوم كالقرظ والعفص دون غيرهما من التراب والشمس . انتهى .

وقال أبو العباس الجرجاني من أصحاب الشافمي « رح » في التحرير يجوز الدباغ بالتراب ورجحه إمام الحرمين مجصوله بالملح . وقال القاضي أبو الطيب ولا يكفي فيه الشمس نص عليه الشافعي « رح » وفي وجه يجوز ، حكاه الرافعي وبه قطع الجمهور، وفيه وجه شاذ تحصل به ، وقال القاضي خان ولم أر للشافعي « رح » في هذا نصا ، والمرجع في ذلك إلى أهل الصنعة ، فان كان للتراب والرماد هذا الفعل جعل الدباغ منهها .

⁽١) في الأصل بقضانه .

⁽٢) الجملة في الأصل - لأن في عودة نجساً -. .

وأما المللح فنص الشافعي و رح ، أنه لا يحصل الدباغ به ، وبه قطع صاحب الشامل، وقطع إمام الحرمين بالحصول ، وفي الحلية قال أبو نصر سممت بمض أصحابنا أن أب احنيفة و رح ، يقول إنها يطهر الاهاب بالشمس إذا عملت به عمل الدباغ ، وهدا برفع الحلاف ، وفي جواز بيع الجلد بعده له قولان أضحها وهو الجديد أنه يجوز وهو قسول أبي حنيفة و رح ، وفي قوله القديم لا يجوز وبه قال مالك رحمه الله .

ثم ان الشافعي احتج فيا ذهب اليه بقوله عليتها في حديث ابن عباس رضي الله عنه قال مر الذي عليه بشاة ميمونة رضي الله عنها فقال هلا استنفعتم باهابها ، فقالوا انها ميتة قال إنها حرم أكلها إذ ليس في الماء والقرظ ما يطهره . رواه الدارقطني والبيبقى ، وقال النووي هذا حديث حسن رواه أبو داود والنسائى في سننها بمناه عنميمونة رضى الله عنها قالت مر على النبى عليه رجال يجرون شاة لهم مثل الحمار فقال عليه الماء والقرظ .

ولنا ما أخرجه الدارقطني عن عائشة رضى الله عنها قـــالت قال رسول الله على استمتموا يجلود الميتة إذا هى دبغت ترابـــاكان أو رمـــاداً أو ملحاً أو ماكان بعد أن يزيد صلاحه . وقال محمد في كتاب الآثار أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن ابراهيم قال كل شيء يمنع الجلد من الفساد فهو دباغ ، وهذا يتناول المشمس والمترب .

وحديث ابن عباس رضى الله عنه الذي احتج به الشافعى لا يقتضى الاختصاص بل المراد به ما في معناه بالإجاع ، والمرجع في ذلك إلى أهل الصنعة ، نص عليه الشافعى « رح » كما ذكرنا .

فان قبل في رواية حديث عائشة الذي احتج به معروف بن حسان ، قال أبو حاتم مجهول ، وقال ابن عدي منكر الحديث . قلت الذي ورد في الصحيح من قوله عليه السلام هلا أخذتم إهابها فدبغتموه فانتفعتم به ، قالوا انها ميتة قال إنها حرم أكلها ، وقسوله سويغتموه — أعم من أن يكون الدباغ حقيقياً أو حكمياً فبعموم هذا يخص حديث عائشة المذكور عندنا يجوز بيم الجلد المدبوغ لقوله عليه السلام ملا أخذتم جلدهافدبغتموه

وانتفعتم به ، والبيع من وجوه بالإنتفاع فجاز بيعه كالذكاة وهو قول جهور العلماء .

وللشافعى في صحة بيع جلد الميتة بعد الدباغ قـولان مشهوران ، والصحيح عندهم القول الجديد وهو صحته كمذهبنا كالخر إذا تخللت . وقــال الحاوردي والرويانى إذا جوزنا بيعه جاز رهنه واجارته ، وان لم يجز بيعه ففى جواز اجارته وجهان كالكلب المعلم . وقيل تجوز اجارته قطعاً ، وانها القولان في بيعه ورهنه .

وأما بيعه قبل الدباغ فباطل عندنا وعند جماعة من العلماء ، وحكى النوري عن أبي حنيفة جوازه كالثوب النجس ، وهذا سهو منه فان مذهب أبي حنيفة رحمه الله تمالى عدم جواز بسع جاود الميتة قبل الدباع ، ذكره في الحيط وفي شرح الطحاوي .

وفي جواز أكل الجلد المدبوغ من حيوان لا يؤكل لحمه (١) قولان للشافعي في القديسم وطائفة منهم صححوا قول الجديد .

(وما يطهر جلده بالدباغ يطهر بالذكاة) الحاصل من الاهل بالتسمية فإن ذكاة الجوسي ليست بمطهرة . وقال في البدائع إلا الدم وهو الصحيح من المذهب . وروى المدارقطني عن ابن عباس لما مر بشاة ميمونة فقال هلا استمتعتم بجلده اقالوا يا رسول الله إنهاميتة قال ان دباغها ذكاتها في حق الجلد فعلمنا أن الذكاة هي الأصل في الطهارة ، وإن الدباغ قسائم مقامها عند عدمها ، ولأن الذكاة أبلغ من الدباغ لأنها أسرع للدماء والرطوبات قبل التشوب والفساد بالموت أو العادة الفاشية بين المسلمين تلبس الجلد الثملب والفهد والسمور والسنجاب ونحوها في الصلاة وغيرها من غير نكير ، فدل على طهارته .

وفي النهاية عند بعضهم إنما يطهر جلد الحيوان بالذكاة اذا لم يكن سؤره نجساً. وذكر في فتارى قاضي خان قبل يشترط أن يكون الذكاة من أهلها في محلها وهو مسا بين اللبة واللحيين وقد سمى مجيث لوكان مأكولاً لا يحل أكله بتلك الذكاة .

(لأنه) أي لأن الذكاة ، وإنها ذكر الضمير لان الذكاة بمعنى الذبح ، وفي بعض النسخ

⁽١) في الأصل كلمة لحمه ساقطة والصحيح اثباتها .

يعمل على الدباغ في ازالة الرطوبات النجسة وكذلك يطهر لحمه وهو الصحيح وإن لم يكن مأكولاً وهو الصحيح

فإنها لا يحتاج إلى التأويل (يعمل عمل الدباغ في إزالة الرطوبات النجسة) لانه يمنم من اتصالها به والدباغ يزيل بمد الاتصال و ولما كان الدباغ بعد الاتصال مزيلا ومطهراً كانت الذكاة المانعة من الاتصال أولى أن يكون مطهراً (وكذلك يطهر لحمه) أي لحم ماذكى حق إذا صلى ومعه من لحم الثعلب المذبوح أو نحوه اكثر من قدر الدرهم جازت صلاته (هو الصحيح) واحترز به عما قال في الاسرار وغيره انه نجس ه

قلت قد اختلف أصحابنا في طهارة لحمه وشحمه ، فقال الكرخي كل حيوان يطهر جلده والدباغ يطهر بالذكاة ، فهذا يدل على انه يطهر شحمه و لحمه وسائر أجزائه . وقال بعض المشايخ يطهر جلده لا غيره منهم نصر بن يحي والفنيه أبو جعفر ، والاول أقرب الصواب .

وقال في المفيد هو الصحيح ، وتظهر فائدة ذلك لو روقه في الماء هل يفسده أم لا ، وهل يجوز له حمله إلى طيوره وكلابه ليطعمها أم لا ، ولو صلى معه هل تجوز صلاته أم لا ، وذكاة الآدمي كموته حتف أنفه ، وذكر الناطفي إذا صلى ومعه من لحم السباع أكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته أم لا ، وذكاة الآدمي كموته حتف أنفه ، وإن كان منبوحاً ، وفي فتاوى قاضي خان ولو وقع في الماء أفسده .

(وان لم يكن مأكولاً) واصل بما قبله أي وإن لم يكن الحيوان المذبوح غير مأكول، وفي البدائع الذكاة تطهر المذكى بجميع أجزائه إلا السدم المسفوح (هو الصحيح) وفي الكافي اللحم نجس في الصحيح وكلامه هنا مخالف لما ذكر في الدباغ. قال صاحب النهاية قوله – وكذلك يطهر لحمه – في هذه الرواية نوع ضعف لما ان حرمة أكل اللحم فيا سوى الآدمي ولم يتعلق بسمه حق العباد دليل النجاسة ، ولزمهم طهارة الجلد لاتصال اللحم بسمه .

وأجابوا بأن بين الجلد واللحم جلدة تمنع مماسة اللحم الجلد الفليظ فلا ينجس ، وبه أخذ المحققون من أصحابنا من الناطفي وشيخ الاسلام خواهر زاده وقاضي خان . وفي

الخلاصة هو الختار وفيه نظر ، لانها متوهمة وعلى تقدير تحقيقها فإما أن تكون طاهرة أو تكون نجسة ، فإن كانت متصلة باللحم فليس يتصور أن تكون طاهرة واللحم نجس فيكون نجسا ، والجلد الغليظ متصل به أيضاً ، لانه لا يجيء عند السلخ بين الجلد واللحم أمر ثالث فلا تكون طاهراً ، لكن الفرض انه طاهر ، وإن كانت متصلة بالجلد فليس يتصور أن تكون نجسة والجلد طاهر فتكون طاهرة واللحم متصل به اتصالاً فكيف يكون نجسا ، وهذا هو الذي حمل المصنف على تصحيح رواية تطهير اللحم وبه قال مالك ، وفي القنية قال الكرابيسي والقاضى عبد الجبار مجوسي ذبح حماراً قيل لا يطهسر ، والصحيح انه يطهر ولو ذبحه مسلم ولم يسم قال أبو حاتم الشهيد لا يطهر .

(وشعر الميتة وعظمها طاهر) وكذا جميع أجزاء الميتة التي لا دم فيها ان كانت صلبة كالقرن والسن والظلف والحافر والخف والوبر والصوف والعصب في رواية ، وفي رواية نجس ، والويش والانفخة الصلبيه والاجنحة ، وأما المائعة واللبن فكذلك عن أبي حنيفة وعندهما نجس ، وذهب عبد العزيز والحسن البصري ومالك وأحمد رحمهم الله واسحاق والمزني وابن المنذر إلى أن الشعر والصوف والوبر والريش طاهرة لا تتنجس بالموت كمذهبنا ، والعظم والقرن والظلف والسن نجسة . رقال الشافعي و رح ، الكل نجس إلا الشعر فإن فيه خلافاً ضعيفا ، وفي العظم أضعف منه قال القاضي أبو الطيب وآخرون الشعر والصوف والوبر والعظم والقرن والظلف تحلها الحياة وتنجس بالموت هذا مو المذهب وهو الذي رواه البويطي والربيع المرادي وحرملة ، وروى المزني عن الشافعي انه رجع عن تنجيس شعر الآدمي .

قال النووي أما شعر الآدمي ففيه قولان أشهرهما عنه أنه نجس ٬ والثاني وهـــو المنصوص في الجديـــد انه طاهر ٬ واتفق الأصحاب أن المذهب أن شعر الآدمي وصوفه ووبره وريشه نجس بالموت .

واختلفوا في الراجح في شعر الآدمسي فالذي صححه الجمهور من العراقيين نجاسته ، والذي صححه جميع الخراسانيين أو جماهيرهم طهارته ، فهذا هو الصحيح ، فقد صح عن الشافعي « رح » رجوعه عن نجس شعر الآدمي ، وأما شعر النبي عليه الصلاة والسلام إساءة الأدب والجرأة في الإقدام بهذا الذكر الشنيع في حق هذا الجناب الرفيع ، وفي

اعتقادي أن مثل هذا كاد يكون كفراً أو انا كنت أنزه نفسي عن إيراد هـذه القضية السخيفة في هذه المواضع ، ولكني ذكرته ليقف عليه من لم يخطر علمه به ويعلم أن المذهب الحقي منه هو الدين الحنفي ، والذي رسخت في قلوبهم قواعد الدين إجلال قدر هذا النبي الكريم حكموا بطهارة فضلات النبي عليتهان فكيف بشعره الطاهر المطهر ، فنسأل الله المظمة عن الزينغ والضلال .

واحتج الشافعي « رح ، فيا ذهب إليه بقوله تعسالي ﴿ حرمت عليكم الميتة ﴾ ١٤٥ الانعام ، وهو عام للشعر وغيره ، قإن الميتة اسم لما فارقه الروح بجميع أجزائه ولهذا لو حلف لا يمس ميتة فمس شعرها حنث ، وبقوله عليت ما أبين من الحي فهو ميت

والجواب عن الآية أن الميتة عبارة عما فارقه الحياة بلا ذكاة والشعرو نحوه الحياة لهابدليل عدم الألم بسالقطع ، فكيف يتصور أن يكون ميتة . ويقال أيضا لم الا يجوز أن يكون المراد في الآية حرمة الأكل فلا نسلم حرمة الانتفاع .

والجواب عن الحديث انسه ليس على عمومه لقوله تعالى ﴿ وَمَنْ أَصُوافُهَا وَأُوبِارِهَا وَالْجُوابِ عَنَ الْحُدِيث النَّالِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ مَنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

ولما روي عن أم سلمة « رض » زوجة النبي عليه السلام تقول سمعت رسول الله عَلَيْكُمْ يقول لا بأس بمسك الميتة إذا دبغ ولا بأس بصوفها وشعرها وقرونها إذا غسل بالمساء ، رواه الدارقطني أيضاً .

فإن قلت في إسناد الحديث الأول عبد الجبار بن مسلم قال الدارقطني ضعيف ، وفي الحديث الثاني يوسف بن أبي لهيعة ، قال الدارقطني هو متروك . قلت ابن حبان ذكر عبد الجبار المذكور في الثقات ، وأما يوسف فإنه لا يؤثر فيه الضعف إلا بعد بيان جهته والجرح المبهم غير مقبول عند الحذاق من الأصوليين وهو كان كاتب الأوزاعى ، ومما يؤكد ما قلنا أن النبي عليه السلام ناول أبا طلحة شعره فقسمه بين الناس وهو حديث متفق عليه، وهذا يدل على طهارة الشعر المبان .

قالوا على القول بالنجاسة إنما قسم الشعر التبرك وقد يكون بالنجس، وهذهالتكلفات البعيدة بمسا يؤدي إلى ارتكاب الاثم الكبير والخطأ العظيم الذي ليس وراءه إلا الباطل المحض . وقالوا أيضاً ان الذي أخذه كل واحدكان يسيراً معفواً عنه .

قلنا هذا أفحش من الأول لأن فيه إشارة إلى الحكم بالتنجيس على ما لا يخفى ونحن أيضاً نحتج في طهارة عظم الميتة بحديث أنس رضى الله عنه أن النبي على المتشط بمشط من عاج . أخرجه البيهةى في سننه ثم قال رواية بقية عن شيوخه الجهولين ضعيفة .

قلت لا نسلم أن بقية رواه عن مجهولين ، فإنه رواه عن محمد وابن خالد عن قتادة عن أنس رضى الله عنه ونحتج أيضاً بما رواه أبو داود في سننه بإسناده عن حميد الشيباني عن سليان بن المنبه عن ثوبان مولى رسول الله ميلياً انه قسال له اشتر لفاطمة قلادة من عصب وسوارين من عاج ، وأخرجة أيضاً الطبراني في مسنده وابن عدي في كامله ومحمد بن هارون في مسنده .

فإن قلت قال ابن الجوزي حميد وسليمان بجهولان ، وقال في التنقيح وحميد الشامى ذكره ابن عدي وقال إنما أنكر عليه هذا الحديث ولا أعلم له غيره . قلت روى عن حميد سالم المرادى وصالح بن صالح بن حميد وغيلان بن جامع ومحمد بن حمادة فانتقت جهالهته ، وأما سليمان فإن ابن حبان ذكره في الثقاث ونحتج أيضاً بما رواه أبو بكر الهذلي عن ابن عباس قال سممت النبي عليه السلام يقول كل شيء من الميتة حلال إلا ما أكل منها ، فأما الجلد والشعر والوبر والصوف والعظم والسن فكل هذا حلال ، لأنه لا يذكي ، أخرجه الدارقطني ثم قال الهذلي ضعيف .

قلت ذكر في الامام ان غير الهذلي أيضاً رواه ، فإن قلت روى عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال عليه السلام ادفنوا الاظلاف والدم والشعر فإنه ميتة ، قلت هذارواهالبيهقي من جهة ابن عيسى وقال لها اسناد ضهيف .

ثم اعلم أن عاج جمع عاجة . قال الجوهري العاج عظم الفيل ، وكذا قال في العباب، ثم قال والعاج أيضاً الدبل وهو ظهر السلحفاة البحرية . قال الأزهري لم يرو في حديث ثوبان العاج ما يخرط من أنياب الفيلة ولان أنيابها ميتة ، وإنما العاج الدبل و وقال في العباب الدبل ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منه السوار والخاتم وغيرها ، قسال جرير بن قيس الحوالي مونا بكسرها لها مسكا من عاج ولا ذيل فهذا يدل على أن العاج غير الذبل وكذا

وقـال الشافعي درح ، نجس لأنه من أجزاء الميتة ولنا انه لا حياة فيهما ولهذا لا يتألم بقطعهافلا يحلها الموت

قال الجوهرى المسك السوار من عاج أو ذبـــل والواحدة مسكة فدل على أن العاج غير الذبـــل . وقال الخطابي العاج الذبل وهو خطأ • وفي المحكم والعاج أنياب الفيلة ولا يسمى غير الناب عاجـــا . وحكى الازهرى عن البعض بن شميل المسك من الذبل ومن العاج كهيئة السوار تحمله المرأة في يدها ٬ وقال والذبل والقرون فإذا كان من عاج فهو مسك لاغير ٠

قلت الذبل بفتح الذال المعجمة وسكون الباء الموحدة ، والمسك بفتح الم والسين المهملة.

(قال الشافعي نجس لانه من أجزاء الميتة) أي لان كل واحد من الشعر والعظم من أجزاء الميتة ، والميتة نجسة بجميع أجزائها ولو جز شعر أو صوف أو وبر من مسأكول اللحم في حال حياته ، قال امام الحرمين القياس نجاسته ، لكن الاجماع على طهارته ، وإن كان نحر بجوسي وان الفضل ذلـــك ينتف بنفسه فهو نجس على وجه ولا يظهر إلا المجزور وفي وجه ان سقط بنفسه فطاهر فنجس .

(ولهذا لا يتألم بقطعها) أي ولاجل الحياة في اجزاء الميتة لا يتألم الحيوان بقطع هذه الاجزاء ، ألا ترى انه اذا قص ظلفه أو حافرهأو نشر قرنه لا يؤثر فيه (فلا يحلها الموت) هذا حجة المدعي وأصل القضية يرجع إلى قولنا هذا الشيء لا حياة فيه ، لانه لا يتسألم بقطعه ، وكل مالا يتألم بقطعه لا حياة فيه ، فهذا الشيء لا خياة فيه ، وأما كونه طاهراً أو غير طاهر على الإختلاف ، فهو حكم يترتب عليه . وفي المسوط هذا الإختلاف بناءعلى ان لا حياة الشعر والعظم عندة .

وقال الشافعي فيهما حياة ، وقال مالك في العظم حياة دون الشعر عن مالك إذا ذكى الفيل فعظمه طاهر ، وأورد بأن الحيوان يتألم بكسر العظم فيكون فيه الحياة ، وأجيب بأن تألمه بذلك للاتصال باللحم .

فإن قبل قال الله تعالى ﴿ من يحي العظام وهي رمم ﴾ ٧٨ يس ، يسدل على حصول الحياة فيها ، وأجيب بان هذا مثل قوله تعالى يحي الأرض بعد موتها ، فلا يدل على سبق

⁽١) فيها -رهامش .

الحياة فيها ، والمراد به أصحاب العظام بانبات اللحم عليها وفطرتها وإعادة الأرواح إلى الأجساد فلا يدل على حقيقة حياة العظم . وقال صاحب الكشاف يردها غضة رطبة في بدن حساس أو يكون احياؤها في الآخرة ، فعليه يجعل الحياة في نفس العظم وأحوال الآخرة لا تضاهى أحوال الدنيا .

فإن قلت نفس هذه الأجزاء ميتة فتكون نجسة لقوله تعالى ﴿ جِرْمَتَ عَلَيْمُ الْمِيّةَ ﴾ ٣ المائدة ، قلت الميّة عبارة عما فارقته الحياة بلا ذكاة ، وهذه الأشياء لا حياة فيها للسا بينا ، والمراد من الآية حرمة الأكل فلا يازم من ذلك حرمة الإنتفاع ، والدليل عليه حديث ميمونة رضي الله عنه المذكور فيا مضى .

فإن قلت في هذه الأشياء رطوبة . قلت نحن نقول بنجاستها ، فإذا غسلت وأزبل عنها الدم المتصل والرطوبة النجسة طهرت .

فإن قلت الشعرة تنمو بناء الأصل . قلت هذا النهاء لا يدل على الحياة الحقيقية كا في النبات والشجر قولك ينمو بنهاء الأصل غير مسلم ، لأنه قد ينمو مع نقصان الأصل ، كا إذا ذهل الحيوان بسبب مرض وطال شعره ، وفي النهاية وبين الناس كلام في السنانه عظم أو طرف عصب بائس ، فإن العظم لا يحدث في البدن بعد الولادة ، وتأويل قوله تعالى في من يحيي العظام في ٧٨ يس ، النفوس . وفي العصب روايتان في أحدهما فيه حياة لما فيه من الحركة ، وينجس بالموت ، ألا ترى انه يتألم الحي بقطعه بخلاف العظم . انتهى ،

فإن قلت إذا طحن سن الآدمي مع الحنطة لا يؤكل . قلت ذلك لحرمـــة الآدمي لا لنجاسته . وفي فتاوي قاضي خان إذا صلى وفي عنقه قلادة فيها سن كلب أو ذئب تجوز صلاته . ولو صلى ومعه جلد حية أكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته وإن كانت مذبوحة لأن جلدها لا يحتمل الدباغ ، فلا تقوم الذكاة مقام الدباغ ،

وأما قميص الحية ففيه اختلاف المشايخ ، قيل انه نجس . وقيل انه طاهر ، ذكره الحلوائي ، وأشار إلى ان الصحيح انه طاهر ، فإن عين الحية طاهر حتى لو صلى ومعه حية غير ميتة مجوز ، فإذا كان عينها طاهرا كان قميصها طاهراً ، ولو صلى ومعه لحم آدميّ

مذبوح أكثر من قدر الدرهم جازت صلاته بخلاف الثعلب ، لأن ماكان سؤرسا نجساً لا يطهر لحمه بالذكاة وماكان طاهراً يطهر ، ولو خرجت البيضة من الدجاجة الحية فوقعت في الماء ، قيل إن كانت يابسة لا يفسد الماء مطلقاً ما لم يعلم ان عليها قدراً لأن رطوبة الحرج ليست بنجسة . فلهذا قالوا بان بجرى البول طاهر حتى يطهر موضع المنى بالفرك ، وفي الذخيرة أسنان الكلب طاهرة إذا كانت يابسة ، ولو صلى معهاجازت صلاته ، وأسنان نجسة إذا سقطت ولو صلى معها لا تجوز .

وحكى الفقيه أبو جمفر عن بعض المتقدمين من أصحابنا أن من أثبت مكان أسنانه أسنان كلب تجوز صلاته ، وأسنان الآدمي لا تجوز صلاته ، وهذا غريب ، والفرق أن الكلب تقع عليه الذكاة فعظمه طاهر ، بخلاف الآدمي والخنزير . وعن أبي يوسف و رح ، سن الانسان طاهر في حق نفسه نجسة في حق غيره حق لو أثبتها في مكانها جازت صلاته ولو أثبت سن غيره لا يجوز ، ولو جر السن تنجس لم يجز كمن أثبته ونزعه لانه صار باطنا خلقة وسقط حكم نجاسته ،

ودم الشهيد ما دام عليه فهو طاهر تجوز الصلاة عليه معه ، فاذا زال صار نجسا ، وماء فم الميت قبل نجس وماء فم النائم طاهر عند أبي حنيفة ومحمد رحمها الله وعليه الفتوى . ونافجة المسك إن كانت بحال لو أصابها الماء لم يفسد فهي طاهرة ، والاصح انها طاهرة بكل حال ذكرها في الذخيرة ، هذا إذا كانت من الميتة ومن المذكاة طاهرة ، ومرارة كل شيء كبوله ، ولحم السباع لا يطهر بالذكاة لان سؤرها نجس هو الصحيح ، مخلاف البازي ونحوه لطهارة سؤره ، ذكر هذه كلها ظهير الدين المرغيناني ،

(إذ الموت زوال الحياة) كلمة إذ للتعليل ، وهذه إشارة إلى أن بين الحياة والموت تقابل العدم والملكة . وقال السفناقي قال شيخي رحمه الله هذا تعريف بلازم المسمى لا بنفس المسمى ، بل الموت أمر وجودي يلزم منه زوال الحياة ، قال الله تعالى ﴿ خلق الموت والحياة ﴾ ٢ الملك ، وما يدخل تحت الخلق فهو أمر وجودي ، وقيل الموت معنى تزول بــه الحياة ، وقيل فساد بنية الحيوان . وقيل عرض لا يصح معه إحساس معاقب

وشعر الانسان وعظمه طاهر. وقال الشافعي • وح ، نجس لأنه لا ينتفع به ، ولا يجوز بيعه ، ولنا ان عدم الانتفاع والبيع لكرامته فلا يدل على نجاسته

المحياة . قال تاج الشريعة قوله إذ الموت زوال الحياة ــ هذا طريق مجازاة الموت حقيقية حاله يلزم منها زوال الحياة لانه أمر وجودي قـــال الله تعالى و خلق الموت والحياة ﴾ ٢ الملك .

فإن قلت الموت صفه وجودية بما ذكرنا والمخلوق لا يكون عدماً . قلت المراد بالحلق التقدير والعدم مقدر .

- (وشعر الآدمي وعظمه طاهر) كان يقتضي التركيب أن يقال طاهران ، ولكن التقدير وشعر الإنسان طاهر وعظمه طاهر . وعن محمد في نجاسة شعر الآدامي روايتان بنجاسته أخذ امام الهدى أبو منصور الماتريدي وبطهارته أخذ الفقيه أبدو جعفر والصفار (۱) واعتمدها الكرخي في كتابه وهدو الصحيح . وروى الحسن عن أبي حنيفة ورح » وقد مضى الكلام فيه مفصلا ،
- (وقال الشافعي « رح » نجس لانه لا ينتفع به ولا يجوز بيمه) وروى المسزني عن الشافعي « رح » انه رجع عن تنجيس شعر الآدمي وفي الحلية شعر الإنسان طساهر إذا قلنا انه لا ينجس بالموت في أصع القولين ، وإن قلنا انه ينجس به لا •
- (ولنا ان حرمة (٢) الانتفاع والبيع لكرامته) أي لاجل كرامته لان الآدمي مكرم بالنص والضمير في بـــه يرجع إلى الشعر ، وفي كرامته يجوز أن يرجع إلى الشعر أيضاً ولكونه مكرماً بكرامة صاحبه ، ويجوز أن يرجع إلى الإنسان وهو الظاهر م
- (فلا يدل على نجاسته) أي الفاء للنتيجة أي حرمة الانتفاع به إذا كانت لاجل كونه المكرما فلا تدل على نجاسته ، وكذا البيع ، ولان فيه ضرورة وبلوى ، فإنه متى حلق الرأسأو مشط اللحية لا بد من أن يتناثر على بعض شعوره فليلتصتى به ، فاد منع ذلك

⁽١) الصغار . (٢) عدم -- هامش .

فصل في البئر وإذا وقعت في البئر نجاسة

جواز الصلاة لضاق الامر على الناس. والدليل على ان فيه ضرورة وبلوى ما حكي ان ضيفا نزل على الشافعي فدفع له قضية يشتري له الباقلاء الرطبة ، فاشترى ثم حلق رأسه ، ثم قام يصلي فقال له الضيف أليس هذا على مذهبك لا يجوز ، فقال نعم لكن إذااضطررنا في شيء انحططنا إلى قول العراقيين فثبت ان فيه ضرورة .

(فصل في البئر)

هذا فصل في بيان احكام ماء البئر ، ولما كان احكام مياه الآبار داخلة في باب الماء الذي يجوز به الوضوء ذكرها فيه ، ولكن لما كان في هذا الفصل أحكام كثيرة تخالف أحكام ما ذكر في الباب ذكرها بفصل على حدة ، فلذلك أفرد احكام الآبار وغيرهما أيضاً فذكرها بفصل على حدة . وقد تكلف الشارحون في هذا الموضع وذكروا أشياء بلا فائدة زائدة .

فقال السفناقي لما ذكر حكم الماء بأنه يتنجس كله عند وقوع النجاسة فيه حتى يراق كله ورد عليه حكم ماء البئر نقضاً انه لا ينزح كله في بعض الصور ، استدعى هو ذكر ماء البئر على حدة مرتباً عليه ، لان كونه من الماء القليل يقتضي أن يكون متصلا به من غير فصل ، لكن يخالفه في الحكم ، ففصله بفصل على حددة رعاية للمعنى ، وتبعه صاحب الدراية ، وساق ما ذكره بعينه ، ثم ذكر الاكمل كذلك ، وهذا كله لا طائل تحته ، وتشويش على المحصلين بزيادة كلام لا يتعلق بالمسائل المذكورة في هذا الباب ، على انانقول ما كان ينبغي أن يذكروا فيه المناسبة بين هذا الفصل وبين المسائلة التي ذكرت قبلها مسائلة شعر بعيدة فيها مسائل كثيرة ، قمن هذا عرفت ان الصواب ما ذكرناه .

(وإذا وقمت في البئر نجاسة) الكلام أولاً في النركيب ومعاني ألفاظه ، فنقول الواو فيه تسمى واو الاستفتاح يستفتح بها كلامها مبتدأ ، وسمعت من مشايخي الاثبات

منهم الشيخ العلامة حسام الدين صنف البخاري وغيره ، ومع هـــذا لا يخرج هاهنا عن كونها عاطفة على ما قبلها ، ويكون ذكر الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بمعنى الذي ذكرناه مثل الجلة المعترضة ، ومعنى الوقوع السقوط ، والبئر يجمع فى القلة على أبـــؤر وآبار بهمزة بعد الباء ، ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار فاذا أكثرت فهى البئار وقد بارت بشراً ، والبؤرة الحفرة . وقال أبو زيد بارت آباراً حفرت بؤره يطبخ فيها وهي الارض ، والبئيرة على وزن فعيلة وخبره قوله (نزحت) من نزح البئر نزحاً وهــو استقاء مائها ، يقال نزحت البئر ونزحتها لازم ومتعد ، وفى الحديث نزل الحديبية وهي نزح بالتحريك ، يعني أخذ ماؤها و إذا أخذ ماء البئر يقال بئر نزوح . وقال الاترازي قال الشارحون أي نزحت البئر اطلاقاً لاسم المحل على الحال وقالوا لان نزح النجاسة لايتم الجواب . أقول هذا تكلف ناشىء عن عدم البصر لان قوله نزحت ليس بجواب وحده بل الجواب هووما بعده من قوله .

(وكان نزح مائها طهارة لها) لان قوله وكان عطف على قــوله نزحت أي نزحت النجاسة وكان . . النح ، فيكون بمنى ما قالوا من التأويل بعد التكلف بعد هو ما قاله المسنف تصريحاً لانهم قالوا نزحت أي البئر أي ما فيها من النجاسة والماء ، وبقى قول مو المسنف تصريحاً لانهم قالوا نزحت أي البئر أي ما فيها من المنجاسة والماء ، وبقى اله وكان ما فيها من الماء زائداً – فيا أحسن قول من قال في حقهم رأى الامر يقتضى اله قصر آخره أولاً . وقال الاكمل بل نزحت أي ماؤها مجذف المضاف بعدم الالتباس كا ان نزح العين غير ممكن ، ونزح النجاسة لا يتم جواب المسألة فتمين ما قلنا والتأنيث اعتبار للاسناد الظاهري ، لان قوله وكان نزح ما فيها دليل على ما قلنا ، فكان هذا من قبيل اطلاق اسم المحل على الحال كقولهم جرى النهر .

قلت هذا بعينه كلام السفناقي، وأشار إليه بقوله قيل والقائل هوالسفناقي قال الاكمل وفيه نظر لانه حينئذ لا يكون لاخراج النجاسة ذكر ولا تطهر البشر الا باخراجها، وعن هذاذهب بعض الشارحين الى ان ضمير نزحت النجساسة وجواب اذا هو الجموع من قوله نزحت إلى قوله طهارة لها ويكون تقديره نزحت النجاسة . فكان نزح ما فيها من الماء طهارة لها .

يقول أراد الاترازي بقوله اراد الشارحون - السفناقي والسكاكي وغيرها ، ثم قوله هذا تكلف ناشى، عن عدم تبصر .. اه - وهو بعينه عدم التبصر بيان ذلك أن قوله حازحت - ليس بجواب وحده ، بل الجواب هو ومابعده . • اه ليس كذلك بل الجواب هو قوله نزحت ، والضمير في نزحت لا يرجع إلى قوله نجاسة بل يرجع الى البشر ، والتقدير نزح ماء البشر من قبيل جرى النهر وسال الميزاب ونزح ما فيها أفرغه عنها ، فإذا خرج جميع ما فيها من الماء يخرج معه النجاسة بالضرورة . وقوله - وبقي - قوله - وكان نزح ما فيها من الماء زائداً - غير صادر عن تبصر ، لأن قول المصنف - فكان نزحمافيها . اه لبيان انه لا يحتاج إلى غسل حيطانها ، واخراج ما فيها من المتراب والاحجار ،

ثم قول الأكمل وفيه نظر غير سديد لأن المراد من اسناد الشرح الى البئر افراغ مسا فيها ، وما فيها يشمل الماء والنجاسة . وقوله - ذهب بعض الشارحين - أرادبه الاترازي لأنه جمل الضمير في نزحت للنجاسة . وقوله - والتركيب والجواب . . إلخ عصل مسا ذكرت وقررته ، غير أن قوله - والتقدير أن يقال نزحت النجاسة والماء - ليس مقتضى التركيب ، ومقتضاه ما قلنا ، وكان نزح ما فيها من الماء طهارة لها إشارة بهذا إلى أن البئر تطهر بمجرد النزح من غير توقف على غسل الحيطان ونقل الأوحال ، وقد علمت هذا ان هذا الكلام مستقل بذاته بهذا المنى من غير اشتراك بما قبله في الممنى .

(باجاع السلف) أراد بهم الصحابة والتابعين رضي الله عنهم ، ولم أر أحدامن الشراح مع كثرتهم ودعوى بعضهم التحقيق في هذا الكتاب تعرض إلى متعلق الباء في قوله باجماع السلف ، وهي متعلقة بقوله طهارة لها ، أي للبئر ، والمعنى ان طهارة البئر التي وقعت فيها النجاسة نزح ما فيها ثبت باجماع السلف .

فإن قلت كيف إجماع السلف في هذا . قلت الاجماع من الصحابة في هذا هو ان ابن عباس رضي الله عنه أمر بنزح جميع ماه بئر زمزم حين وقع فيه زنجي وكان ذلسك في خلافة عبد الله بن الزبير وضى الله عنه ، فلم ينكر عبد الله بن الزبير ولا أحد من الصحابة في ذلك الزمان على ابن عباس ، فوقع الاجماع منهم على طهارة البئر بالنزح ، وكذلك روى

عن على وأبي سعيد الخدري رضي الله عنها في هذا الياب على ما نذكره إن شاءالله تمالى . وأما الاجاع من التابعين نقد روي في هسنا الباب عن الشعبي وابراهم النخعي وعطاء والزهري والحسن البصري وغيرم ، ولم ينقل عن أحسد منهسسم خلافه فصار إجماعساً ، وسأذكر ذلك مفصلاً عن قريب إن شاء الله تمالى .

ومقط قول السروجي في شرحه وقوله بإجاع السلف وفيه نظر وبعض من لاخبرة له من أصحاب الشاقعي طمن في هذا الموضوع ، وقال ما أكيس دلر أبي حنيفة حيث ميزالماء التبحس من الطاهر ، وهسندا في الحقيقة تشنيع على الصحابة والتابعين حيث اجمعوا على طهارة البير بالتزح فيقال لهم ما أكيس قرعة حيث ميزت بين الحر والرقيق ، وكذلك في تمارض البنيان تميز الحق من الباطل بالقرعة ، وقرعتهم هذه أكيس من دلونا .

وفي المسوط هم قالوا بالرأي ما هو أشد من هذا ، فقالوا في بئر فيها قلتان ، أي ماتت فيه فأرة فترّحت منها دلو ، في إن حصلت الفارة في الدلو فالماء الذي في الدلو نجس ، والنبي بيقى في البئر طاهر و ما (١) بقي في البئر نبي الفارة في البئر فالدلو طاهر و ما (١) بقي في البئر نبيس ودلوهم هذا أكيس من دلونا . وقال الاترازي فيا الدلو أيدته الشافعية كيف طهرت نباهرها من مسرة دون باطنها وعكست أخرى ، وكيف طهرت البئر تارة ونجستها أخرى ، وكيف طهرت البئر تارة ونجستها أخرى ، وكيف طهرت البئر تارة ونجستها أخرى ، وكيف وردت الجواب بقياسها على المشنعين علينا ،

(ومسائل الآبار (١٠ مينية على اتباع الآثار دون القيش) لأن القياس أحد الأمرين ، إما أن لا يطهر البئر طهارة ينتفع بها لاختلاط النجاسة بما فيها من الأوحسال والحجارة والجدران ولا يمكن غسلها ، وهو قول بشر المريسي ، وإما أن لاينجس أبدا كالماء الجلري إذا نبع للاء من أسفله و كحوض الحهام إذا سقط من جانب ويؤخذ من جانب آخسر لم ينجس بادخال يد جنب فيه ، ولهذا نقل عن عمد انه قال اجتمع رأيي ورأي أبي يوسف

⁽١) كلمة - وما - ماقطة من الأصل - ا هـ مصححة .

⁽٢) في للتن مفردة .

ان ماء البئر في حكم الجاري ، إلا انا تركنا القياس واتبعنا الآثار. ففي مصنف عبد الرزاق عن معمر قال سألت الزهري عن فأرة وقعت في البئر ، فقال ان أخرجت مكانها فلا بأس ، وإن مات فيها نزحت ، رواه عبد الرزاق عن معمر قال أخبرني من سمع الحسن يقول إذا ماتت الدابة في البئر أخذ منها ، وإن نفخت فيها نزحت أربعون دلواً.

وفي مصنف ابن أبي شيبة قال حدثنا وكيع قال حدثنا عبد الله بن شبرمة عن الشعبي في دجاجة ماتت في بئر قال تعاد منها الصلاة وتفسل الثياب . وقال ابن المنذرفي الاشراق في الإنسان يموت في البئر تنزح كلها ، وذكر أبو عبيد ان هذا قسول الثوري وأصحاب الرأي . وقال الأوزاعي في ماء معين وجد فيه ميتة لم تغير الماء قال تنزح منها الدلاء وان غيرت ربح الماء وطعمها نزح بصفوف يطيب ، وكذلك قال الليث بن سعد ، وقال ابن القاسم عن مالك في الفأرة والوزغة يسقي حق يطيب ، وروى قتيبة بن سعيد رحمه الله وأبر مصعب عن مالك و رح ، في الفأرة والوزغة تموت في البئر قال تترف كلها ، ذكره في المارضة ، وذكر في البدائع والمحيط وقاضي خان انه روي عن النبي عليها أنه أمر في الفأرة تموت في البئر أن ينزح منها عشرون دلواً أو ثلاثون . وفي المبسوط عن أنس عن النبي عليه . وقال السفناقي رواه أبو علي الحافظ السمرقندى باسناده ،

قلت لم يثبت شيء من ذلك عن النبي علي ا

(فإن وقعت فيها بعرة أو بعرتان من بعر الإبل أو الغنم لم يفسد الماء) أشار بالفساء التفسيرية إلى مايجب نزحه من الماء بحيث ما يقع فيها النجاسة وما لا يجب والبعربسكون العين وفتحها ، وعند الكوفيين فتح عين الكلمة إذا كانت حسرف حلق قياسي ، وعند البصريين سماعي فإنه ينقل في وعد وعد والبعر للابل والغنم ، وهو يشمل الضأن والمعز، والروث للفرس والحار ، من راث الفرس من باب نصر . والحثى بكسر الحاء من خثى خثماً من باب ضوب .

(استحساناً) أي من حيث الاستحسان ، أو التقدير استحسن ذلك استحساناً ، فعلى الأول تمييز وعلى الثاني مفعول مطلق .

والقياس ان يفسده لوقوع النجاسة في الماء القليل ، وجه الاستحسان أن آبار الفلوات ليست لهـــا رؤوس حاجزة والمواشي تبعر حولها فتلقيها الريح فيهــا ،

(والقياس أن يفسده) أي أن يفسد الماء (لـوقوع النجاسة في الماء القليل) فصار كالوعاء إذا وقعت فيها بعرة أو بعرتان فإنها تنجس لعدم الضرورة وعن أبي حنيفة درح، ان الاناء كالبئر في حق البعرة والبعرتين ، وكذا الحوض الصغير ، لامكان صون الماء عنها فإن كانت النجاسة جامدة وما وقع فيها جامد كالسمن ونحوه رميت النجاسة وما حولها وأكل الباقي ، لما روى البخاري عن ميمونة زوجة النبي عليه انه سئل عن فأرة سقطت في سمن قال إن كان جامداً فألقوها وما حولها وكلوا ، وان وقعت في المسائع نجسته لحديث أبي هريرة قال سئل النبي عليه عن الفأرة في السمن فقال إن كان جامداً فألقوها وما حولها و داود وأحمد .

ويجوز استعاله في دباغ الجلد ودهن الدواب والسفن والإستصباح ويجسوز بيعه ، ويجب عليه البيان ، وروي فانتفعوا به . وقال البخاري رواية أبي داو دو إن كان ما ثما فلا تقربه ويجب عليه البيان ، وروي فانتفعوا به . وقال البخاري رواية أبي داو دو إن كان ما ثما فلا تقرب على البن بعرب وروي ذلك عن خلف بن أبوب ونصر بن يحيى و محدبن مقاتل الوازي للمحرة ويشرب اللبن ، وروي ذلك عن خلف بن أبوب ونصر بن يحيى و محدبن مقاتل الوازي لمكان الضرورة ، فإن الغنم لا تحلب من غير ان تبعر عند الحلب ، وهو يحكى عن على رضي الله عنه .

(وجه الاستحسان ان آبار الفاوات) جمع فلاة وهي المفازة ، ويجمع على فلاة أيضا، وأصل فلاة فلوة قلبت الواو الفأ لتحركها وانفتاح ما قبلها والجمع يرد الشيء إلى أصله . (لبست لها رؤوس حاجزة) أي مانعة وقسوع النجاسة من حجزه يحجزه حجزاً إذا منعه ، فالحجز وهو من باب نصر ينصر .

(والمواشي) جمع ماشية وهي اسم يقع على الابل والبقر والغنم وأكثر ما يستعمل (تبعر حولها) أي حول الآبار خصوصاً وقت إيرادها للسقي ، وتبعر من باب بعرالبعير والشاة يبعر بفتح العين وسكونها ، وهو من باب منع يمنع (وتلقيها الربح فيها) أي تلقى الربح البعرات حول الآبار .

فبعل القليل عفواً اللضرورة ، ولا ضرورة في الكثير وهو ما يستكثره الناظر إليه في المروي عن أبي حنيفة « رح، وعليه الاعتلد

(فجمل القليل عنوا الضرورة) أي فإذا كان كذلك جمل القليل من البعر عنواً لأجل الضرورة ، فاو أفسده القليل أدى إلى الحرج ﴿ ومسا جعل عليكم في اللهن من حرج ﴾ ١٨ الحيج ، والذي ذكره هسو أحسد وجهى الاستحسان . قال في المسوط والمقيد للاستحسان وجهان أحدثما ان في القليل ضرورة ، ووجها مسا ذكره المعنف . والوجه الثاني لم يذكره المصنف وهدو ان البعر شيء صلب وعلى ظاهرهسا رطوية في الأمماء كالفلاف له وفيها لزوجة تمنع دخول الماء في أثنائه ه

(ولا ضرورة في الكثير) من البمر (وهو) أي الكثير (ما يستكثره الناظر) الله بأن يقول مذا كثير (في المسروي عن أبي حنيفه « رح ») أي في الآي روي عن أبي حنيفة « رح » .

فإن قلت الجار والجرور باذامتملق، وما علها من الاعراب ، قلت تماقها بمعنوف تقديره الكثير هو الذي يستكثره الناظر المتمد عليه في الروى عن أبي حنيفة ، دلعليه قوله (وعليه الاعتاد) أي هذا المروي الممدة في هذا الباب ، إنها قال ذلك لأن أبا حنيفة ورح ، لا يقدر شيئا بالرأي في مثل هذه المسائل التي لا يحتاج إلى التقدير ، ولما كان مذا موافقاً لذهبه قال وعليه الإعتاد ، ولهذا قال في البدائع وقاضي خان هسو المصحيح وأما علهمامن الاعراب فالنصب على الحال وذو الحال هو المقدر الذي ذكرناه وقيل الكثير أن ينطى ربع وجه الماه وقيل لا أن يخاو دلو عن بعرة ، وقال في المسوط هو المصحيح . وقيل أن يأخذ جميع وجه الماه قدل (١) على ان الثلاث يفسده ، وهذا فاحد لأنه ذكر في الكتاب إن وقعت فيها بعرة أو بعرتان لا يفسد المله حتى يفحش ، وائتلاث ليس يفاحش هكذا ذكره في المسوط والحيط والمقيد . وقال الاسيجابي في شرح مختصر الطحلوي والأول أظهر لأن محداً جعل الرجعة في البعرة والبعرتين لاغير ، وجعل الرطب واليابس والأول أظهر لأن محداً جعل الرجعة في البعرة والبعرتين لاغير ، وجعل الرطب واليابس المنكس نجساً وان قل ، وروي الحسن ان اليابس لا ينجس الفنرورة ،

⁽١) رقيل الثلاث لان محداً قال فإن وقعت .

ولا فرق بــــين الرطب واليابس، والصحيح والمنكسر، والروث والخثي والبعر، لأن الضرورة تشمل الكل.

(ولا فرق) في هذا الحكم (بين الرطب واليابس والصحيح والمنكسر) هـــذا على الوجه الذي ذكره المصنف من وجهي الإستحسان . وأما على الوجه الثاني فإنه يفرق بين الرطب واليابس والصحيح والمنكسر (والروث والحثي والبعر) فجعل الرطب نجسا لوجهين انه ثقيل يلتصق بالأرض ، فلا يرفعه الريح فلا ضرورة فيه ، يروى ذلك عن أبي حنيفة ، والثاني أن رطوبة الامتماء لم قنصب عليه لعدم يبسه ذكره في النوازل والحاكم في الإشارات ، والمنكسر ينجسه لدخول الماء باطنه مخلاف الصحيح .

قلنا الضرورة في المنكسر أشد لخفته ، وعن أبي يوسف الروث اليابس إذا خسرج من ساعته لا ينجس ، والرطوبة ينجسه . وفي الحيط السرقين والروث قليلة وكثيرة رطبه ويابسة سواء ، لأنه تنسقت (١) فينتشر في المساء وكان قليله كالكثير وخثي البقر قيل ينجسه وإن كان صلباً فكالبمر ،

ثم اعلم انه يفرق بين آبار الفلوات وبين آبار الأمصار قال شيخ الاسلام في المبسوط فاما إذا كان في الأمصار اختلف مشايخنافيه قال بعضهم ينجس إذاو قع فيها بعر قاوبعر تان لأنها لا تخاوعن حائط بتابوت أو حائط ، فلا يتحقق فيها الضرورة . وقال بعضهم لا ينجس اعتباراً للوجه الآخر من الاستحسان . قال شيخ الإسلام والصحيح أن الكل والنصف سواء فلا ينجسه ، وذكره الحاكم الشهيد في كتابه الاشارات ، فقال إن كان رطبانجسه ، و إن كان يابساً لا ينجس ، و الروث و الخثي والبعرهذه الجرورات عطف على قوله و المنكسر ، أراد أنه لا يفرق أيضاً بين هذه الأشياء ، كالايفرق بين الرطب واليابس ، والصحيح و المنكسر ، وفي الخثي خلاف ما ذكرناه آنفاً .

وفي المبسوط في روث الحسمار والفرس والقليل والكثير سواء ، لأنه ليس صلابه فيتداخل الماء في أجزائه فينجس وكذلك المنفتة من البعر في ظاهر الرواية ، إلا انسه روي عن أبي يوسف قال القليل من الروث عفو ، وهو الأوجه كما ذكره الإمام المحبوبي.

(لأن الضرورة تشمل الكل) أراد جميع ما ذكره من قوله ولا فرق . . الخ .

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد تشققت . ا ه مصححة .

وفي شاة تبعر في المحلب بعرة أو بعرتين قالوا ترمي البعرة ويشرب اللبن لمكان الضرورة ، ولا يعفى القليل في الاناء على ما قيـل لعدم الضرورة ، وعن أبي حنيفة انه كالبئر في حق البعرة والبعرتين ، فإن وقـع فيها خرم الحمام أو العصفور لا يفسده خلافاً للشافعي درح، وله

(وفي الشاة تبمر في المحلب بمرة أو بمرتين) كلمة في في قوله وفي الشاة تتملق بقوله قالوا والمحلب بكسر الميم آلة للحلب بفتح اللام وهو مصدر (قالوا) أي المشايخ (ترمى البمرة ويشرب اللبن) معناه لا ينجس إذا رميت قبل أن يتغير لونه . قسال شيخ الإسلام في مبسوطه لا ينجس إذا رميت من ساعته ولم يبق لها لون .

(لمكان الضرورة) لآن الغنم يتعين حلبها بلا بعر ومن عادتها انها تبعر عند الحلب (ولا يعفى القليل) وهو الذي يستقله الناظر (في الإناء على ما قيل) من قول بعض المشايخ ، وكلمة على بمعنى في ، وما مصدرية والمعنى ولا يعفى القليل في الآبار في قوله – وجاءت على بمعنى في – كما في قولهم كان كذا على عَهد فلان أي في عهده .

(لعدم الضرورة) لا مكان صون الإناء بالتغطية (وعن أبي حنيفة درح ، انه) أي ان الإناء (كالبئر) أي بنزلة البئر في الحكم (في حتى البعرة والبعرتين) أي في عدم ننجس الماء بالبعرة والبعرتين تسهيلاً للأمر .

(فإن وقع فيها) أي في البئر (خرء الحيام) بضم الخاء وضم الراء العذرة وجمعه خروة مثل جند وجنود ، والحيامة عند العرب ذوات الاطواق من نحو الفواخت والقياري وساق جرو القطاوالوارشين وأشباه ذلك يقع على الذكر والأنثى ، لأن الهاء إنما دخلت على انه واحد من جنس لا المتأنيث ، وعندالعامة الحمام هي الدواجن فقط الواحد المخامة ويجمع على حامات وحمائم ايضاً وربما قالوا حمام الواحدة . قال الفرزدق :

تساقط ريش غـــادبة وغـــاد وحماماً نقره قطط وقطـــارا (أو العصفور) بضم العين والأنثى عصفورة وقوله (لا يفسد) جواب ان أي لا يفسد ماء البئر (خلافاً للشافعي « رح ») أي خالفنا فيه الشافعي (وله) أي للشافعي

انه استحال إلى اتنن وفساد فاشبه خرء الدجاجة ، ولنا اجماع المسلمين على اقتناء الحمامات في المساجد

(ح) يعني دليله (انه) أي ان خسره الحام والمصغور (استحال) أي متحول (إلى نتن) هو الرائحة الكرية (وفساد) هو خروجه عن الصلاحية فصار كالبول والغائط وهو والتحقيق فيه أن الذي يحيله الطبيع من الغذاء على نوع يحيله الى نتن وفساد كالبول والغائط وهو نجس ونوع يحيله إلى صلاح كالبيض واللبن والعسل وخرء الحام والعصفور من النوع الأول. (فأشبه خرء الدجاجة) وهو نجس بالاتفاق. وقال السروجي وكان الأنسب تقديم خرء العصفور ، لأن خرء الحام إذا لم يفسد فالمصفور بالطريق الأولى فلا فائدة في ذكرها لكن لما كإن خروهما طاهراً فلا فرق بينها يقدم أيها شاء.

قلت لا فائدة في ذكر هذا الاستغناء عنه وليس فيه مزيد فائدة .

(ولنسا إجاع المسلمين على إقتناء الحيامات في المساجد) أراد بهذا الاجهاع ان الصدر الاول ومن بعدهم أجمعوا على اقتناء الحيامات في المساجد حتى المسجد الحرام ، فدل هذا الاجهاع على طهارة خرء العجام ، وفي قسوله – على إقتناء الحيامات – نظر لأن الاقتناء والاتخاذ من قولهم قنوت الغنم وغيرها قنوة ، وقنيت ايضاً وقنية إذ القنية لا التجارة ، وإقتناء المال وغيره اتخاذه ، ولم ينقل عن أحد من الصدر الاول أو ممن بعدهم بانه اتخذ حياماً في مسجد من مساجد الله أو في مسجد الكعبة ؛ غاية ما في الباب انها كانت تأوي إلى المساجد ، ولم يكن أحد منهم يمنعه ويسكت عنه فحيننذ يكون هذا نوعاً من أنواع الاجماع السكوتي .

فإن قلت ما كان سبب سكوتهم عن هذا حتى جعل إجماعاً منهم ، قلت حديث أخرجه الطبراني في معجمه والبزار في مسنده والبيهقي في دلائل النبوة من حديث عون ابن عمرو القيسي قال سمعت أبا مصعب المكي قال أدركت انس بن مالك « رح » وزيد ابن أرقم والمغيرة بن شعبة يتحدثون ان النبي على قسال أمر الله تعالى شجرة ليلة الغار فنبت في وجهي ، وأمر الله العنكبوت فنسجت فسارني الله وأمر الله تعالى حامتين وحشيتين فوقفتا بغم الغار، وأقبل فتيان من قريش بعصيهم وهراواتهم وسيوفهم حتى إذا كانوا من

النبي على الفار أربعين ذراعاً ، فجعـــل بعضهم ينظر في الفار فرأى حمامتين بغم الغار فرجع إلى أصحابه فقال مالك لم تنظر في الفار ، قال رأيت بغمه حمامتين فعرفت انـــه ليس فيه أحد فسمع النبي على ما قال فعرف ان الله قد دراً عنه بهما ، فدعى لهما وشمت عليهن و اقرزن في الحرم ، وفوض خروجهن، وقال البزار لا نعلم روايته إلا عون بن عمر وهو بصري مشهور وضعفه العقيلي ، ويقال عون بن عمرو .

قوله -- رشمت بالشين المعجمة وتشديد الميم يقال شمت فلانا وشمت عليه > اذا دعى له بالخير والبركة في حديث زواج فأطمة رضي الله عنها فأتاهما فدعى لهما وشمت عليهما ثم خرج .

فإنقلت لا ينعقد الاجماع إلا بدليل يوجب العلم قطعاً ولا ينعقد بخبر الواحد والقياس قلت هذا من مذهب الشيعة والقاشاني من المعتزلة وابن جريج ، ومذهب أهل السنة والجماعة الحكم بالاجماع بطريق القطع ، وكون الاجماع حجة قطعية لم يثبت من دليل ، فنسب الداعي اليه بل انما ثبت من قبل ذا ان الاجماع رفعة وكرامة لهذه الامة خاصه واشد امة لمحجة الله تعالى في الاحكام إلى يوم القيامة ، وقال السفناقي وأصله أي هذا الاجماع حديث أبي امامة الباهلي ورض ، ان النبي عليه شكر الحامة فقسال إنها أوكرت على باب الغار حق تلمت فجازاها الله تعالى بأن يجعل المساجد مأواها وتبعه على هذا صاحب الدراية ثم الاكمل في شرحيهها ، فالعجب من هؤلاء بسذكرون حديثاً ولا يعزونه إلى نخرجه ولا الى حالسه .

(مع ورود الامر بتطهيرها) أي يتطهير المساجد والامر هو قوله عز وجـــل ﴿ ان طهر بيتي ﴾ ١٢٥ البقرة ، وأما الامر في الحديث فقد قال الاكمل قوله عليه السلام جنبوا مساجدكم صبيانكم ، قلمت هذاقطعة من حديث لم يذكر تمامه ولا الصحابي الذي رواه ولا من أخرجه ، وروى فيه عن عائشة وسمرة بن جندب رضي الله عنها ،

أما حديث عائشة رضي الله عنها فأخرجه أبو داود والترمزي وابن ماجة في كتاب الصلاة عن هشام بن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت أمر الرسول مِنْ الله بناء المساجد

واستحالته لا إلى تن رائحة فاشبه الحاة ، فإن بالت فيها شاة نزح الماء كله عند أبي حنيفة درح ، وأبي يوسف درح ، وقال محد درح ، لا ينزح

في الدور وان تنظف وتطيب . ورواه ابن حبان في صحيحه وأحمد في مسنده .

وأما حديث سمرة فأخرجه أبو داود عن حبيب بن سليان بن سمرة عن أبيه سليان عن أبيه سليان عن أبيه سليان عن أبيه سمرة انه كتب الى ما بعد قان الذي على كان يأمرنا أن نضع المساجد في دورنا ونصلح صنعتها ونظرها وسكت عنه . وقال سفيان بن عيينة الدور القبائل ، وذكر الخطابي انها البيوت وحكى أيضاً أراد بها المحال التي فيها الدور . قلت الظاهر انه أراد بها البيوت مثله فقد ورد النهي عن إتخاذ البيوت مثل المقابر .

(واستحالته) أي استحالة خرء الحمام و المصفور هذا جواب عن قول الشافعي درح» انسه استحال الى نتن وقساد وجهه ان موجب التنجيس امران النتن والفساد ، والنتن ماهنا غير موجود وهو معنى قوله (لا الى نتن رائحة) بـل الى فساد وانتفسساه الحرء يستدعي انتفاء الكل .

قان قلت الفساد وحده بما يوجب التنجيس. قلنا ينقض هذا بالتي قانه قد فسد وهو طاهر عنده وسائر الاطعمة فسد بطول المكث ولاتنجس ، ولئن سلمنا ما قاله فانه سقط الغيرورة .

(فاشبه الحماة) أى اذا كان الامر كذلك فاشبه خرء الحمام والحماة وهو الطين الاسود في قصر البئر ، فانه منتن في القالب مع انه طاهر والحماة بفتح الحاء وسكون الميم وفتح المهمزة وفي آخره هاء . واما الحماة فهو بفتح الميم ، قال الله تعالى د من حماً مسنون ، ٢٦ الحجر ، تقول منه حماًت البئر حماً بالتسكين اذا نزجت حماتها وحمات البئر بالكسر حماة بالتحريك كثرت حماتها واحماتها واحماتها احماً القيت فيها الحماة .

(فان بالت فيها) أي في البئر (شاة نزح الماء كله عند أبي جنيفة وأبي يوسف د رح ») وبه قال الشافعي د رح » وأبو ثور وميمون والحسن بن أبي الحسن وحماد رحمهم الله . (وقسال عمد لا ينزح) وبه قال عطاء والنخعي والزمري والشعبي و الثوري ومالسسك

إلا إذا غلب على الماء فيخرج من أن يكون طهوراً ، واصله ان بول ما يؤكل لحسمه طاهر عنده نجس عندهما له أن النبي عليه السلام امر العرنيين بشرب أبوال الابل وألبانها .

وأحمد رحمها الله إلا إذا غلب على الماء فيخرج من ان يكون طهوراً لغيره (إلا اذا غلب) بول الشاة (على الماء) فحينتُذ (فيخرج من كونه طهوراً) لغيره وأما إنه طاهر في نفسه عند محمد « رح » .

(واصله) أي واصل الحكم في هذه المسألة (ان بول ما يؤكل لحمه طاهر عنده) أي عنه عند فعلى هذا قوله ، فان بالت فيه شاة من باب التمثيل لا من باب التقييد فافهم (نجس عندهما) أي عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله (له) أي لمحمد رحمه الله (انه) أي أن النبي عَلَيْ (أمر العرنيين بشرب أبوال الابل وألبانها) هذا الحديث أخرجه الأثمة الستة في كتبهم ، فالبخاري ومسلم في الصلاة وأبو داود وابن ماجة رحمهما الله في الحدود والترمذي في الطهارة والنساني في تحريم الدم كلهم من حديث انس رضي الله عنه أن أناساً من عرنية اصببوا بالمدينة فوصف لهم رسول الله عليه ان يأكلوا ابــل الصدقة فيشربو من البانها وأبوالها فقتلوا الراعي واستاقوا الذف فأرسل رسول الله عليه فأسرهم فأتى بهم وقطع ايديهم وأرجلهم وسمل أعينهم وتركهم بالحرة يعضون الحجارة . ولفظ أبي داود والترمزى والنساني وأمرهم ان يشربوا من البانها و أبوالها . وفي لفظ البخارى عن أنس قال قدم أناس من عكل أو عرنية اجتووا المدينة فأمر لهم النبي علياته بلقاح أن يشربوا من أبوالها و البانها فانطلقوا فلما صحوا قتلوا راعي النبي عليه واستاقوا الابل فحاء الخبر في أول النيار فبعث في آثارهم ، فلما ارتفعالنهار جيء بهم فأمر بقطعهم وأرجلهم وسمرت أعينهم فقالوا في الحرة يستسقون فلا يسقون نقول وجسه الاستدلال بتسويته عليه السلام بين لبنها وبولها ، وتقديم بولها على لبنها مع انه عليه السلام لا يأمسر بشرب النجس ، فإن كان بول ما يؤكل لحمه نجساً لما أمرهم بشربه .

فإن قبل لعله أمر بذلك للشفاء والضرورة . قلنا لا شفاء في النجس المحرم يدل عليه ما رواه الطحاوي مرفوعاً أنه عليه السلام قال في الخر ذلك دواء ليس بشفاء ، وعن بن

مسعود رضي الله عنه ما كان الله ليجعل في رجس أو فيها حرمه شفاه وأخرجه الطحاوي. وقوله _ عرنية _ بضم المين المهملة وفتح الراء والنون بينها ياء آخر الحروف ساكنة قال الجوهري عرنية بالضم اسم قبيلة . ورهط من العربين ارتدوا فقتلهم النبي علائمة فلت هو تصغير عرنية وهو مجذاء عرفات . والعرنيون جمع عرني ، وكان قياس العرنيون بالياء بعدها الواو ، ولكنها حذفت كها في قولهم الجهنيون ، والقياس الجهنيون لأن ياء فعيلة تحذف في النسبة كما يقال جهني في جهينة ، وكذلك ياء فعيلة كحنيفة يقال في النسبة حنفي . وفي القياس حنفي . المكل بضم العين وسكون الكاف اسم قبيلة .

قوله - اجتورا المدينة بالجيسم أي استوجبوها ، افتعال من الجوى تقول جويت نفسي إذا لم توافقك ، واجتويته إذا كرهت المقام معه وبه ، وان كنت في نعمة هكذا ذكره الجوهري ، قال السروجي وهذ لا يناسب الحديث . وقال أبو الحسن في شرح البخاري أجويت البلاد اذا كرهتها ، وان وافقك في الحديثة بدنك ،

قلت هذا مثل الاول قوله بلقاح اللقاح جمع لقوح وهي الناقة اللبون الحديثة العهد بالولادة التي يكثر لبنها . والذود بفتح الذال المعجمة وسكون الواو وفي آخره دال مهملة وهو من الابل ما بين الثلاث الى التسع وقيل ما بين الثلاث إلى العشرة واللفظة مؤنثة ولا واحد لها من لفظها كالنعم . وقال أبو عبيد الذود من الاناث دون الذكور .

وقوله بالحرة بفتح الحاء المهملة وتشديد الراء وهي في الاســـل الارض ذات الحجارة السود، والمراد هاهنا حرة المدينة وهي أرض فيها حجارة سود كبيرة ، وتجمع على حرر وحراروحرات وحرار وهو من الجوع النادرة . وقيل ان واحد احريرا حرة .

قوله - وسمر أعينهم - أي أحمى لهم مسامير الحديد ثم كحلهم بها . ويروى سمل أعينهم باللام موضع الراء أي تقاها بحديدة محاة أو غيرها وقيل نقرها بالشوك وهو معنى الثم-ر

(ولهم) أى لابي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله (قوله ﷺ استنزهوا عن البول فإن عامة عذاب القبر منه) هذا الحديث رواه ثلاثة من الصحابة رضي الله عنهم ، عن أنس

رضى الله عنه أخرجه الدارقطني من حديث قتادة عنه قال قال رسول الله على تنزهوامن البول فإن عامة عذاب القبر منه . ثم قال المحفوظ مرسل ، وفي رواية أبي جعفر الرازي وهو متكلم فيه بعد ابن المديني كان يخلط ، وعن أحمد ليس بالقوي ، وعن أبي فرعة يهم كثيراً .

وعن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي على قال استنزهوا .. النح مثل لفظ الكتاب رواه الدارقطني أيضاً ورواه الحاكم في مستدركه من طريق أبي عواقة عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله على أكثر عذاب القبر من البول ، وقسال حديث صحيح على شرط الشيخين ، ولا أعرف له عدة ولم يخرجاه .

وعن ابن عباس رضى الله عنها من حديث مجاهد عنه أن رسول الله على ألل المناب القبر من البول فتنزهوا منه . رواه الطبراني قى معجمه والدارقطني والبيهقى وكلهم سكتوا عنه .

وروى البزار عن عبادة بن الوليد عن أبيه عن جده قال سألت رسول الله وقية البول فقال إذا أمسكم منه شيئاً فاغتساره فإني أظن أن منه عسداب القبر. وفيه الاستدلاله به انه عليه السلام أمر باستنزاه البول من غير فصل ، والأمر الوجوب ، ولأن البول على بالألف واللام فيعم جميع البول ، ويروى - عن البول - مكان - من البول وفي المغرب وأمسا قولهم استنزهوا من البول فقال تاج الشريعة في شرحه تتزهوا عنه البول . يقال تنزه عن الأقذار إذا انصرف عنها واجتنبها ، وأما الاستنزاه فلم يجد في قوانين اللغة ، فإن صح ما روي فوجهه ان استفعل فعل يشار كه تقعل نحو استكبر واستقدم بمنى تكبر وتقدم .

قلت قد بينا الآن أن لفظ الدارقطني تنزهوا ، وقوله ان استفعل قد يشارك تقعل ، معناه ان من جملة معاني استفعل تقعل وأصل هذا الباب للطلب ، ومعناه نسبة الفعل إلى فاعله لإرادة تحصيل المشتق هو منه ، ولا يعني أن يكون استفعل هاهنا على بأبه والمنسى اطلبوا التنزه من البول .

فإن قلت المعنى الذي ذكرته لا يتأتى هاهنا . قلت هو يكون صريحاً نحو استكتبه اى طلب منه الكتابة ، وقد يكون تقديرا نحو استخرجت الزيد من الحاقط ، فليس هاهنا طلب صريح ، بل المعنى لم أزل أتلف وأتحيل حتى خرج ونزل ذلك منزلة الطلب هاهنا كذلك فافهم ، وقال الأكمل رحمه الله ويما يؤيده أى ويما يؤيد ما ذهب إليه أبو حنيفة وأبو يوسف رحمها الله ما روى أن رسول الله على السلاة عليه ، فلما وضع فى يشى على رؤوس الأصابع من زحام الملائكة التى حضرت للصلاة عليه ، فلما وضع فى القبر ضغطته الأرض ضغطة كادت أضلاعه تختلف ، فسئل رسول الله عليه البول ،

وقال تاج الشريعة لما توفى سعد بن معاد رضي الله عنه تولى رسول الله عليه الله والله أكبر فلما فرغ خرج من قبره متغير اللون وقسال الله تعالى أكبر لا إلسه إلا الله والله أكبر لو نجى أحسد من ضغطة القبر لنجى سعد بن معاذ ، ولقد رأيت القبر ضمه حتى سمعت صوت أعضاته . قال الراوى كان قميص رسول الله عليه منخرقا فسئل عن ذلك فقال ان سبعين من الحور العين تعلقن بي وقالت كل واحدة منهن زوجني من سعد ، ثم سئل النبي عليه السلام عن سبب هذه الضغطة فقال انه كان لا يستنزه عن البول .

قلت كل من الحديثين لم يذكره أحد بهذه الألفاظ ، بل روى الامام أحمد و رح ، من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال ، لما دفن سعد ونحن مع وسول الله على سبحت رسول الله على فسبح الناس معه ثم كبر فكبر الناس معه ، فقالوا ما رسول الله لم سبحت قال لقد تضايق على هذا العبد الصالح قبره حتى فرج الله عنه ،

ولأنه يستحيل الى تتن وفساد فصار كبول ما لايؤكل لحمه وتأويل ما روي انه عرف شفاؤهم وحياً

لا تجوز صلاته ، وإنما أراد أبوال الإبل عند تعالجها . وذكر السفناقي هــذا في شرحه ثم أخذ عنه الأكمل .

قلت يؤيد ذلك ما رواه البيهةي حدثنا أبو عبد الله الحافظ أخبرنا أبو العباس رضي الله عنه حدثنا أحمد بن عبد الجبار حدثنا موسى بن بكير عن ابن اسحاق حدثني أمية بن عبد الله أنه سأل بعض آل سعد ما بلغكم من قول رسول الله عليه في هذا ، فقالوا ذكر لنا ان رسول الله عليه سئل عن ذلك فقال كان يقص في بعض الطهور من البول ، وكان سعد كبير الأوس ، وكان حامل لوائهم يوم بدر ومعالجة الابل وطبقة الفلمان .

وقال السفناقي وجه مناسبة عذاب القبر مع ترك استنزاء البول هو ان القبر أول منزل من منازل الآخرة ، والطهارة أول منزل من منازل الصلاة ، والصلاة أول ما يحاسب بهالعبد كا جاء في الحديث ، وكانت الطهارة أول ما يعذب بتركها في أول منزل من منازل الآخرة وليس ذلك إلا القبر .

(ولأنه) أي ولأن بول الشاة ، هذه إشارة إلى دليل معقول وهو ان بول ما يؤكل لحمه (يستحيل إلى نتن وفساد فصار كبول ما لا يؤكل لحمه) والاستحالة إلى النتن والفساد حقيقة النجاسة ، وقد مضى عن قريب تفسير النتن والفساد .

فإن قلت قد اتفقوا على لعاب ما يؤكل لحمه وعلى طهارة عرقه ، فوجب أن يكون بوله مثلها . قلت هذا يبطل بالآدمي فإن ريقه وعرقه طاهران ، وبوله نجس باجماع المسلمين ، نقل الإجماع ابن المنذر ، وبول الكبير والصغير سواء عند سائر العلماء ، إلا ما يروى عن داود ان بول الصغير طاهر ، وأمــا بول باقي الحيوانات التي لا يؤكل لحمها فينجس عند العلماء قاطبة كالأئمة الأربعة وغيرهم ، إلا ما نقل عن النخعي انه طاهر وحكى ابن حزم عن داود ان الأبوال والاوراث طاهرة من كل حيوان إلا الآدمي وهذا في نهاية الفساد .

(وتأويل ما روي انه علاقتها عرف شفاءهم فيه وحياً) هذا جواب هن الحديث الذي احتج به محمد . قوله تأويل مرفوع بالإبتداء مضاف إلى قوله ما روي ويجوز الوجهان في

رواية أحدهما أن يكون صيغة معلوم أي تأويل ما رواه محمد رحمه الله . والثاني أن يكون صيغة مجهول أي تأويل ما روي في الحديث المذكور ، وقوله أنه خبر المبتدأ أي ان النبي عرف شفاءهم أي شفاء العرنيين فيه ، أي في بول الابل وحيا ، أي من حيث الوحي وهدو نصب على التمييز . فإذا كان من حيث الحكم يكون حكماً ولا يوجد مثله في زماننا فلا يحل شربه لأنه لا يتيقن بالشفاء فيه فلا يعرض من الحرمة .

وقال السفناقي أيضاً في حديث أنس رضي الله عنه فقد ذكر قتادة عن أنس انب رخص لهم في شرب البان الإبل ، ولم يذكر الأبوال ، وإنما ذكره في حديث حميدعن أنس فإذا دار بين أن يكون حجة وبين أن لا يكون سقط الإحتجاج بسه وتبعه الأكمل على ذلك وكذلك صاحب الدراية .

قلت هذا كلام واه جداً ، فإن البخاري قسال حدثنا المسدد وحدثنا يحي عن شعبة حدثنا قتادة عن أنس أن أناساً من عسرنية اجتووا المدينة. الحديث وفيه فيشربوا من ألبانها وأبوالها ، وقد ذكر نامعن قريب ، أخرجه البخاري في آخر الزكاة ، وروى الزكاة في باب المحاربة وفيه من أبوالها والبانها وهذا عن أبي قلابة عن أنس رضي الله عنه ، وقال في آخسر حديث فتادة عن أنس تابعه أبو قلابسة وحميد وكاتب عن أنس رضي الله عنه فإذا كان كذلك فكيف يقول هؤلاء ذكر قتادة عن أنس انسه رخص لهم في شرب ألبان الإبل ولم يذكر الأبوال ، وفي إحدى روايات البخاري ذكر الأبوال ثم الألبان ، وفي الأخرى بالعكس ، وفي رواية تقديم الأبوال ما يوم تأكيد إباحة شرب بول مسا

وقال الأكمل رحمه الله وقيل انه منسوخ ، ولم يبين ذلك ، وجهه انسه كان في أول الإسلام ثم نسخ بعد أن نزلت الحدود ، ألا ترى ان فيه قطع الأيدي والارجل وتسميل الاعين لكونهم ارتدوا ، كما أشار إليه أبو قلابة في رواية الحديث عن أنس رضي الله عنه بقوله – لكونهم قتلوا وسرقوا وحاربوا الله ورسوله وسموا في الارض فساداً – ولم يكن جزاء المرتد إلا القتل ، فعلم ان إباحة البول كالمثلة .

ثم عند أبي حنيفة درح، لا يحل شربه للتداوي، لأنه لا يتيقن بالشفاء فيه فلا يعرض عن الحرمة. وعند أبي يوسف درح، يحل للتداوي للقصة، وعند محد درح، يحل للتداوي وغيره لطهارته عنده

(ثم عند أبي حنيفة ورح ولا يحل شرب و الي شرب بول الغنم (التداوي) أي لاجل التداوي (ولا غيره (١)) أي ولا لاجل غير التداوي (الانهاء) أي لان الشأن (الا يتيقن بالشفاء فيه) أي في شربه التداوي (فلا يعرض عن الحرمة) أي فإذا كان كذلك فلاتمرض عن كون شربه حراما إلا بتيقن الشفاء فلا يوجد ذلك والمرجم إلى ذلك بقول الاطباء وقولهم ليس بحجة قطعية وفيجوز أن يكون شفاء القوم دون قدم

(وعند أبي يوسف « رح » يحل) أى يحل شربه (للتداوى) لانه لو كان حراماً مطلقاً لما أحله بالحديث وهو ان الله تعالى لم يجعل الشفاء في الحرام (للقصة) يعني قصة العرنيين التي دلت على إباحة شرب بول الابل لاجل التداوى .

(وهند محد يحل للتداوى وغيره) أى يحل شربه لاجل التداوى ولغير التداوي أراد انه سوى بينه وبين اللبن ، وقوله منقوض بلبن الاتان فإنه طاهر بالاتفاق ولا يحل شربه ، وفي الملتقط لبن الاتان وعرقها وشحمها ولحمها بعد الذبح طاهرة بالاتفاق ، إلا أنها لا تؤكل ، ثم من أصحابنا من منع الانتفاع بلحمها وشحمها كالاكل ، ومنهم من جوزه كالزيت يخالطه دهن الميتة ، والزيت غالب ينتفع به ولا يؤكل ، وإذا لم يجهز التداوى بلبن الاتان باتفاق أصحابنا فبالخر أولى ، لان لبنها طاهر بالاتفاق والخر نجس باجماع المسلمين ، إلا مساحكى القاضي أبو الطيب عن ربيعة وداود انها قال بطهارتها واعتبره.

قال النووى ولا يظهر من الآية دلالة ظاهرة على نجاسة الخر لان الرجس عند أهل اللغة القدر ولا يلزم منه النجاسة ، وكذا الامر بالاجتناب كا في أجزائها في الآية ، قال

⁽١) غير مذكورة في المتن ١٠ ه مصححة ٠

وان مات فيها فأرة أو صعوة (١٠ أو عصفورة أو سودانية أو سعوة أو سام ابرص نزح منها عشرون دلواً إلى ثلاثين بحسب كبر الدلو او صغرها

وقول صاحب المهنب لانه يحرم تناوله من غير ضرر فكان نجساً كالدم ولا دلالـــة فيه لوجهين ، أحدهما أنه ينتقض بالخاط عند الكل والمني عند الشافعي « رح » . والثاني المة غتلقة فلا يصح القياس عليه لان المنع من الــــدم من استخبائه ، ومن الخر كونه سببا للمداوة والبغضاء والصد عن ذكر الله وعن الصلاة . وقال الغزالي يحكم بنجاستها تغليظاً وزجراً عنها قياماً على الكلب وما دبغ فيه .

قلت قد انعقد الاجاع على نجاستها وداود لا يعتبر خلافه في الاجماع ولا يصح ذلك عن شريمة .

(وإن ماتت فيها) أى في البئر (فأرة أو عصفورة) بضم العين قسال الجوهرى المصفور طائر والانثى عصفورة (أو صعوة) هي عصفورة صغيرة حمراء الرأس ، وقال المطرزى الصعو صغار العصافير الواحدة . قلت ويجمع على صعاء فرائضاً (أو سودانية) هي طوية النب على قدر قبضة ، ويسمى العصفور الاسود وقيل الزرزر الاسودواكلها العنبت والجراد (أو سام أبرص) هو من كبار الوزغة وجمعه سوام أبرص .

ولم يتعرض أحد من الشراح فيا رأيته إلى إعراب هذا فهو معرفة إلا انه تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحداً ، وإن شئت أعربت الاول وأضفته إلى الثاني ، وإن شئت بنيت الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف ، وتقول في تثنية هذا ساماأبرص، وفي الجمع سوام أبرص ، وإن شئت قلت هؤلاء السوام ولا تذكر أبرص ، وإن شئت قلت هؤلاء البرصة والابارص ولا تذكر سام ، قال الشاعر ;

والله لو كنت بهذا خااصاً لكنت عبداً يساكل الابارس ويسمى بالفارسية سمار .

(نزح منها) أي من البئر (عشرون دلواً إلى ثلاثين بحسب كبر الدلو وصغرها) يجوز

 ⁽١) كلمة _ أو صعوة _ ماقطة من المـ تن والصحيح اثباتها كما في شرح فتح القدير
 اه مصححة .

يعني بعد اخراج الفارة ، لحديث أنس رضي الله عنه انه قال في الفارة إذا ماتت في البئر وأخرجت من ساعته ينزح منها عشرون دلواً أو ثلاثون

في مين حسب الفتح والسكون والقدر و كبر الداو بكسر الكاف وفتح الباء ، والصغر بكسر الصاد وفتح الباء ، والصغر بكسر الصاد وفتح الفين ، وقيل قدر الصاع كبير وما دونه صغير ، فإذا نزح بالكبير ينقض ، وإن نزح بالصغير يزداد ، وقيل الكبير عشرة أرطال ذكره الاسبيجابي ، رقيل الكبير ما زاد على الصاع والصغير دون الصاع والوسط الصاع ، ولو نزح بدلو عظم مرة واحدة قدر عشرين دلوا أواربعين دلوا جاز ، وقال زفر « رح » لا يجوز وهو رواية ، والدلو مؤنثة واحدة الدلاء ، والدلاء بالفتح واحدة دلاو .

(يعني بعد إخراج الفارة) أشار بهذا إلى ان المنزوح إنما يكون معتبراً إذا كان بعد إخراج الفارة لان سبب نجاسة البئر حصول الفارة فيها الميتة فلا تحكم بالطهارة مع بقاء السبب الموجب للنجاسة .

(لحديث أنس رضي الله عنه انه قال في الفارة إذا مساتت في البئر وأخرجت من ساعتها ينزح منها عشرون دلواً أو ثلاثون) لم يذكر هذا في كتب الاحاديث المشهورة ، غير أن السفناقي ذكر في شرحه رواه أبو علي الحافظ السمرقندى بإسناده ، ولكن فيه عن أنس عن النبي عليه اله قال ١٠ المخ . وتبعه الاكمل في ذلك حيث نقله في شرحه هكذا ، وقال صاحب الدراية كذا أمر النبي عليه ينافئ في رواية أنس رضي الشعنه . وأما الاترازى فإنه لم يذكره أصلا ، وقال الشيخ علاء الدين روى الطحاوى هذا الاثر بطرق .

قلت فإن كان مراده أنه رواه في معاني الآثار فليس له وجود فيه ، وإن كان في غيره فالبيان على مدعيه ، وعن قريب نذكر وجه قول المصنف عشرون دلواً إلى ثلاثين دلواً ، وكذا وجه التردد في الاثر وعشرون دلواً أو ثلاثون .

فروع . عن أبي يوسف رحمه الله في الفارة إلى أربع فارات عشرون دلواً ، وفي الحمس الله التسم أربعون دلواً ، وفي العشر ينزح ماء البئر كله . وعن محمد في الفارتين عشرون وفي الثلاث أربعون ، وإن كان هيئة الفار كهيئة الدجاج ينزح أربعون وإذا قوت الفارة

والعصفورة ونحوها تعادل الفأرة في الجثة فأخذت حكمها

من الهرة أو كانت بها جراحة أو قطع ذنبها ينزخ جميع مائها سواه أخرجت حية أو ميتة ، وفي النوادر هرة أخذت فأرة فوقعت في البئر ولم يخرجها وماتت الفأرة وخرجت الفرة حية ينزح أربعون ، وإن ماتت الهرة وخرجت الفارة حية ينزح أربعون ، وإن عرجتا حيتين لا ينزح شيء إلا على القول بأنها تبول من الخوف ، وإن صب الدلو الاخير في بئر طاهرة ينزح دلو ، وفي الثاني تسعة عشر دلواً ولو ماتت في كل واحدة منها فأرة في بئر طاهرة ينزح دل ، وصب في الاخرى ينزح من الاخرى عشرون ، ولو ماتت في بئر فائة فنزح من الاولين أربعون فصب في الثلاث ينزح أربعون ، وإن صب فيها فأرة في بئر ثالثة فنزح من الاولين أربعون فصب في الثلاث ينزح أربعون ، وإن صب فيها من إحدى البئرين عشرون ومن الاخرى عشرين عشرون ، وإن صب فيها من إحدى البئرين عشرون ومن الاخرى عشر ينزح ثلاثون .

وفي شرح مختصر الكرخي لو صب دلو العاشرة في بئر طاهرة فينزح منها عشر دلاء في رواية أبي سليمان. وفي رواية أبي حفص إحدى عشرة دلوا وهو الاصح وبعضهم وفق فقسال عشر صوى المصبوبة وإحدى عشرة مع المصبوبة وفي الذخيرة عن أبي يوسف و رح و فإن مانت في جب وصب ماؤه في بئر ينزح ماء الجب وثلاثون وعنه وعشرون وعن محمد ينزح الأكثر من المصبوب ولو وجب نزح عشرين فنزح عشر فبعد الماء ثم نبع نزح عشرة عند أبي يوسف و رح وعند محمد و رح و لا محتاج إلى عشرة شيء آخر .

(والعصفورة ونحوها تعادل الفارة في الجثة فـــاخدت حكمها) أي حكم الفارة ، وأشار بهذا إلى أن الأثر الذي ذكره وإن كان ورد في الفارة يشمل كل حيوان قدر الفارة فيأخذ حكمها ، فيجب عشرون دلواً إلى ثلاثين .

فإن قلت مسائل الآبار مبنية على اتباع الآثار والنص ورد في الفارة والدجاجة والآد، ي قيس بما عاد بهيا. قلت بعد أن استحكم هيذا الأصل صار كالذي يبنى على وفاق القياس في حق التفريع عليه كما في الاجهازة وسائر العقود التي يأبى القياس جوازها ، هكذا قسرره في المستصفى ، والمختارة والأولى أن يقول هيذا الإلحاق بطريق الدلالة لا القياس.

ثم العشرون بطريق الإيجاب والثلاثون بطريق الاستحباب

(ثم المشرون بطريق الإيجاب والثلاثون بطريق الاستحباب) أى المشرون من الدلاء في الفارة إنما يتملق بالإيجاب ، فالزيادة عليه إلى الثلاثين بطريق الاستحباب ، وإنما فعل ذلك لاختلاف الروايات فيه متعددة ، فروى قيس أن علياً رضي الله عنه قسال في بشر وقمت فيها فأرة فهاتت قال ينزح ماؤها ، رواه الطحاوى باسناد صحيح .

وروى عبدالرزاق في مصنفه ما يخالف ذلك فقال حدثنا ابر اهم بن محد عن جعد من أييه أن علماً رضى الله عنه قال إذا سقطت الفارة في البئر فتقطمت نزح منها تسعة دلاء ، فإن كانت الفارة كميئتها لم تقطع ينزع منها دلواً ودلوان ، فإن كانت ميتة أعظم من ذلك فلينزع من البئر ما يده مب الريح وروى عبد الرزاق عن معمر أخبرني من سمع الحسن يقول إذا ماتت الدابة في البئر أخذنا منها وان تفسخت فيها نزحت .

وروى ابن أبي شببة في مُصنفه عن أبي عبينة عن ليث عن عطاء قال إذا وقع الجرذفي البئر نزح منها عشرون . والجرذ بضم الجيم وفتح الراء (١) وفي الآخر ذال معجمة وهو الذكر الكبير من الفأر ، وجمعها الجرذان . وروى أيضا عن حفص عن عاصم عن الحسن في الفارة تقع في البئر قال يسقى منها أربعون دلواً .

وروى يوسف بن مالك عن ابن عباس في الفارة أربعون فلما وقع هذا الإختلاف اختار أصحابنا قدل من يقول بالعشرين التي هي الوسط بين القليل والكثير ، ثم زادو اعليه مقدار نصفه بطريق الاستحباب لأجل الإحتياط. وقال الأكمل وفيه نظر لأن هذا المنى موجود في الثلاثين فلم يتمين عشرون للوجوب.

قلت في نظره لأن هذا المنى موجود نظر لأنهم اختاروا الوسط الذي هو خير الامور ولم يرد عن أحد ستون دلواً حتى يتعين الثلاثون ، ثم قال الاكمل والأولى ما قيل أن السنة جاءت في رواية أنس بن مسالك رضي الله عنها عن النبي عليتها نه قسال في الفارة .. الحديث وقد مر عن قريب وأو لأحد الشيئين وكان الاقل ثابتاً بيقين وهو معنى الوجوب

⁽١) في الاصل - الواو - والصحيح ما أثبتناه . ا ه مصححة .

فإن ماتت فيها حمامة أو نحوها كالدجاجة والسنور نزح منها ما بين أربعين دلواً إلى ستين . وفي الجامع أربعون أو خمسون وهو الأظهر

والاكثر يـؤتى به لئلا يترك اللفظ المروي ، وإن كان مستغنى عنه في العمل وهـو معنى الاستحماب .

قلت مسنده فيا قاله الحديث المذكور وهوغير ثابت ولا هو موجود عند أهله فمن أين يأتي الاولوية ، ثم قال – وأولا حد الشيئين سـ قلنا نعم ولكن ما بينه هل هي للشك أو التنويع حق يبني عليه ما ذكره ، وقال ثاج الشريعة قيل شك الراوي في لفظ الحديث فل كتفى في حكم المسألة بلفظ الحديث المروي في الباب توفيقاً للزيادة على الشرع أو النقض منه .

قلت فعلى هذا ينبغي أن يكون الثلاثون واجباً على ما لا يخفى .

(فإن ماتت فيها) أي في البئر (حمامة أو نحوها كالدجاجة والسنور نزح منها ما بين أربعين دلوا إلى ستين) فهذا يشير إلى انه نزح بعد الاربعين دلوا أو دلوين أو ثلاثة إلى أن ينتهي إلى ستين كان يكفي ، أما الدليل على نفس الاربعين فها رواه الطحاوي عن أبي بكر حدثنا أبو عامر العقدي قال حدثنا سفيان عن ذكريا عن الشعبي في الطير والسنور ونحوها يقع في البئر ينزح منها أربعون دلوا ، ومن أربعين إلى ستين خسون دلوا ، لان الزيادة على الاربعين غالباً يكون رأس عقدة وهو الخسون ، والدليل عليه ما رواه الطبراني حدثنا ابن خزية قال حدثنا حجاح قال حدثنا حماد بن سلمة عن حماد بن أبي سليان انه قال في دجاجة وقعت في البئر فهاتت قال ينزح منها قدر أربعين درها دلوا أو خسين ثم يتوضأ منها .

وأما الدليل على الستين فيا رواه ابن أبي شيبة في مصنفه قال حدثنا هشم عن عبدالله النسيرة عن الشعبي انه قسال يدلي منها سبعين دلواً بقي من الدجاجة والستون داخل في . السبعين . قوله ـ يدلي ـ من دلوت الدلو نزعتها .

(وفي الجامع الصغير أربعون أو خسون) أراد بهذا الجامع الصغير المنسوب إلى محمد البنالحسن رحمه الله (وهو الاظهر) أي ما ذكر في الجامع الصغير هو الاظهر في المذهب

لما روي عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه انه قال في الدجاجة إذا مات في البئر ينزح منها أربعون دلواً. هذا لبيان الايجاب، والخسون بطريق الاستحباب ثم المعتبر في كل بئر دلوها الذي يستسقي به منها، وقيل دلو يسع فيه صاع، ولو نزح منها بدلو عظيم مرة مقدار عشرين دلواً جاز لحصول المقصود

لانه آخر تصانيف محمد رحمه الله ، فيكون القول المذكور فيه هو المرجوع إليه .

(لما روي عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه انه قال في الدجاجة إذا ماتت في البئر ينزح منها أربعون دلواً أو خسون) ذكر المصنف هذا كما يروى موقوفاً ، وذكر في مبسوط فخر الاسلام مرفوعاً وتبعه على هذا صاحب الدراية ، وليس له أصل بل ذكره الطحاوي هكذا عن حاد بن أبي سليان وقد ذكرناه عن قريب .

(والاربعون بطريق الايجاب ، والخسون بطريق الاستحباب) قلت هذا إغايقا في إذا كانت كلمة أو للشك على ما لا يخفى . وفي البدائم وغيره أراد بسأو أن الاقل بطريق الوجوب والاكثر بطريق الاستحباب دون التخيير إذا لتخيير بين القليل والكثير لا يعتبر مع اتحاد المعنى ، وقيل إنما قسال ذلك لاختلاف الحيوان في الصغر والكبر ، ففي الصغير ينزح الاكثر ، وفي رواية الحسن عنه جعله على خمس مراتب ، ففي الجلة وهو القراد العظم وولد الفأرة ونحوها عشر دلاء ، وفي الفأرة والعصفور ونحوها عشرون ، وفي الحباحة والسنورونحوها عسرون ، وفي الدجاجة والسنورونحوها أربعون ، وفي الدجاجة والسنورونحوها والبدائع وين الإدمي والشاة ونحوها ماء البئر كله ذكره في المبسوط والحيط والبدائع والبنابيع . وعن أبي يوسف ومحد رحمها الله انها جعلاها على ثلاث مسراتب في الجلة ، والفأرة عشرون ، وفي الجامة و الورشان أربعون ، وفي الآدمي والشاة كلها .

فإن قلت قد قام انتبنى مسائل الآبار على الآثار درن القياس والرأي ، وما ذكرتم لا لا يخلو عن رأي ، قلت للمقادير بالرأي إنما يمنع في الذي يثبت لحق الله تعالى دون المقادير التى ترد بين القليل والكثير ، فإن المقادير في الحدود والعادات لا مدخل للرأي فيهاأصلا وكذا ما يكون بتلك الصفة . وأما الذي يكون من باب الفرق بين القليل والكثير فيا

يحتاج اليه فللرأي فيه مدخل ، ولما عرف في آثار الصحابة حكم طهارة البشر في الفصول كلها مع اختلاف الأقوال عنهم وعن غيرهم من التابعين في القليل والكتير من النزح ، صار ذلك من باب الفرق ، فدخل فيه الرأي لاختيار عدد دون عدد (١) صفة القضية ألا ترى أن محداً رحمه الله حكم في البشر المعين عائتي دلو إلى ثلثاية ، بناء على كثرة المساء في آبار بغداد ، فهذا رأي ولكنه عن دليل ، وذلك لأن الشرع لما أمرنا باخراج جميع ما فيها صار الواجب نزح ذلك الماء الذي وقعت فيه النجاسة ، وغالب مياه الآبار لا تريد على مائتي دلو فينزح ذلك المقدار يحصل المطلوب ، وأما قوله - إلى ثلاثهائة فللاحتياط في بساب الطهر.

(وان ماتت فيها شاة أو آدمى أو كلب نزح جميع ما فيها من الماء) أي هذا حكمها في الموت ، فإن خرجت بالحياة ، فإن نجس المعين كالخنزير ينجس الماء ، فإن كالدم والبول .

واختلفوا في الكلب بناء على نجاسة عينه وعدمها ، والاصح أنه لاينجسه اذا لم يصل فيه إلى المساء . وفي النخيرة لو خرج من البئر حيانجسهاعندهها، وعن أبي حنيفة « رح » لا بأس به ، وإن كان آدميا وخرج حيا ولم يكن ببدنه نجاسة حقيقية أو حكمية لاينزح في ظاهر الرواية ، وروى الحسن عن أبي حنيفة « رح » انه ينزح عشرون دلواً وإن كان كافراً ينزح ماؤها ، يروى عن أبي حنيفة « رح » لأن بدنه لا يخلو عن نجاسة حقيقية أو حكميه ، حتى لو اغتسل ثم وقع في الماء فخرج من ساعته لا ينزح .

وأما سائر الحيوانات فإن علم أن يبدنه نجاسة نجس الماء وإن لم يعلم قيام النجاسة عخرجه أو غيره من بدنه اختلف المشايخ فيه ، قيل العبرة لاباحة الأكل وحرمته إن كان مأكول اللحم لا ينزح شيء لطهارته ، وإن لم يكن مأكولا ينجس ، وقيل والعبرة بسؤره أن كان نجساً نجس المساء ، وإن كان مكروها يستحب أن ينزح عشر دلاء ، ولو كان

⁽١) كلمة غير واضحة في الأصل .

لأن ابن عباس وابن الزبير رضي الله عنهما أفتيا بنزح المَاءكله حين مات زنجي في بئر زمزم

مشكوكا فيه ينزح كله والماء مشكوك فيه . وفي التحفة الصحيح انه لايصير مشكوكا فيب وكذا في الحيط والمقيد وعن أبي الليث رحمه الله في خزانة ينزح ماء البئر كله في البغل والحيار والكلب و الخنزير والفهد والنمر والاسد والذئب وكل ذي ناب من السباع وان أخرج حياً . وفي المحيط في الحيوان الذي لايؤكل لحمه كسباع الطير والوحش الصحيح انه لا ينجس الماء .

ور. ي عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله في الابسل والبقر ينجسان الماء لبقاء النجاسة في افخاذهما ، غير ان عند ابي حنيفة « رح » ينزح عشرون ، وفي الشاة عشسر لأن نجاسة بولها حقيقية . وعند ابي يوسف « رح » ينزح كلها لاستواء الحقيفة والغليظة في الماء ، وقيسل لاينزح شيء ذكسره في الينابيع . وذكر القدوري في شرح مختصر الكرخي أن في الحيوان المكروه السؤر كالسنور والدجاجة المخلاة والصقر والباز والغارة والحية والعضارة ، في رواية الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله ينزح منها دلاء على وجه الاستحباب ، وكذا في الفرس والبرزون .

وأما النجس كالخنزير والكلب والسباع والحيار والبغل ينزح جميع الماء منه ، وإن لم يت (ليا روي ان ابن عباس وابن الزبير رضي الله عنهما افتيا بنزح المساء كله حين مات زنجي في بشر زمزم) أما الذي روى عن ابن عباس رضي الله عنه فأخرجه ابن ابي شيبة في مصنفة حدثنا عبد الله بن القوام عن سعيد بن أبي مخرمة عن قتادة عن ابن عباس ان زنجياً وقع في زمزم فهات فانزل إليه رجلا ثم قال انزحوا ما فيها من الماء .

وأخرج عبد الرزاق في مصنفة عن معمر قال سقط رجل في زمزم فهات فيها فأمسر ابن عباس ان تسد عيونها وتنزح ، قيل له ان فيها عيناً قد غلبتنا ، قال انها من الجنسة فأعطاهم مطرفاً من عنده فحشره فيها ثم نزح ماؤها حتى لم يبتى فيها شيء ، وأخرج .ه البيهقي في كتاب المعرفة من طريتى أبي لهيعة عن عمرو بن دينار أن زنجياً وقع في زمزم فهات فأمر به ابن عباس فأخرج وسد هيونها ثم نزحت .

وأخرج البيهقي أيضًا من طريق جابر الجهنى عن أبي الطفيل عن أبن عباس رضي الله

عنه فذكره قال ورواه جابر رضي لله عنه مرة أخرى عن أبي الطفيل معه ان غلاساً وقع في زمزم فنزحت ' لم يذحڪر فيه ابن عباس رضي لله عنه وهـذه الرواية عنـــد العارقطني أيضاً .

وأخرج للدارقطني أيضا في سته حدثنا عبد الله بن عمد بن زياد وعن أحمد بن منصور عن محد بن عبد الله الاتصاري عن هشام عن محمد بن سيرين ان زنجياً وقع في زمزم يعني فيات فأمر ابن عباس فأخرج ، وأمر بها أن تنزح قال فغلبتهم عين جامت من الركن ، قال فأمر بها قسمت بالقباطي والمطارف حتى تنزحوها ، فلم ينزحوها انفجرت عليهم .

وأما الذي روي عن ابن الزبير رضي الله عنه فأخرجه الطعاوي حدثنا صالح بن عبد الرحمن رضي الله عنه قال حدثنا مشم قسال أخبرنا منصور عن علله بن (۱۰ لاحيث وقع في يثر زمزم فيات فأمر ابن الزبير بنزحها فنزح ماؤها فبسل المساء لا يتقلع فنظر فإذا عين تجري من قبل الحجر الامود ، فقسال ابن الزبير حسبكم . وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه قال حدثنا هشم عن منصور عن عطاء . . . وإلت نحوه .

قان قلت قال البيهةي في الموقة رواه قتادة عن ابن عباس مرسلاً لم يلقه ولا سمع منه اتنا هو بلاغ بلقه ، وقال أيضاً وجابر الجهنمي لا يحتج به وابن لهيمة ضعيف لا يحتج به . قلت المراسيل عندنا حجة ولا سيا أرسلت من طرق مختلفة ، فينبغي أن يكون حجة عند الكل على انه ذكر البيهةي في الملاقيات عن شعبة انه قال حدثنا ابن سيرين عن ابن عباس والمسحم أن بينها عكرمة ، فإذا أرسل ابن سيرين وكان بينها ثقة وهو عكرمة كان المعيث صحيحاً عتملا به ، وفي التهذيب لابن عبد البر مراسيل ابن سيرين عندهم حجة صحيحة كمراسيل سعيد بن المسيب ،

ولما جاير فإن له أحاديث صالحة ، وقد روى عنه الثوري في الكبير مقدار خسين حعيثاً وقتية أقل رواية عنه من الثوري وقد احتماء التاس وردوا عنه ولم يختلف أحد في

⁽١) مكنا في الاصل رفيه كلام ساقط.

الرواية عنه ، وعن الثوري ما رأيت أورع في الحديث من الجمعي ، وعن شعبة قال هـو صدوق في الحديث ، وأما عبد الله بن لهيعة قإنه حسن الحديث يكتب حديثه ، وقال حدثت عنه الثقات وقتيبة وعمرو بن الحارث والليث بن سعد ، وعن أحمد من كان مثل أبي لهيعة بمصرفي كثرة حديثه في ضبطه واتقانه ، وحدث عنه أحمد بحديث كثير ، وقال ابن وهب كان أبن لهيمة صادقاً ، ولئن سلمنا ما قاله البيهةي فإن نزح زمزم قد روي من طرق صحاح منها رواية الطحاوي وابن أبي شببة التي ذكر .

فإن قلت اعتمد البيهةي في تضعيف هذه القصة بأثر رواه عن سفيان ابن عيينة ، قال أخبرنا أبو عبد الله الحسافظ عن أبي الوليد الفقيه عن عبد الله بن شبرمة قال سمعت أبا قدامة يقول سمعت سفيان بن عيينة يقول انا بمكة منذ سبعين سنة لم أر صغيراً ولا كبيراً يعرف حديث الزنجي ، قالوا انه وقع في زمرم ، ولا سمعت أحداً يقول نزحت زمزم ، ثم أسند عن الشاقمي قال لا يعرف هذا عن ابن عباس ، وكيف يروى عن ابن عباس وهو قد روي عن النبي على الله المنطبف لا للنجاسة فإن زمزم الشرب .

قلت قد هرقته قد الأمر وأثبته أبو الطفيل عامر بن واثلة أي الصحابي و محد بن سيرين وقتادة ولو أرسلاه ، وعمر بن دينار وعطاء بن أبي رباح ومعمر ، والمثبت مقدم على النافي خصوصاً مثل مؤلاء الاعلام ، ولا يلزم من عدم سماع من لم يدرك ذلك الوقت وعدم من يعرفه عدم هذا الأمر في نفسه وابن عباس رضى الله عنه لم يترك بل خصصه كاخصصت أنت أبها الشاقعي وقلت بنجاسة ما دون القلتين بالنجس ولم يعتبر نجاسته ما بلغ قلتين فصاعداً.

وأما الذي قاله ابن عينة فيجوز أن لا يكون الذي قالوا ما قالوا ادر كواالوقت الذي وقمت فيه القضية أو كانوا غائبين في معايشهم ومصالحهم ، ولأن البئر إذا نزحت لا يحضره جيم أهل البلد ولا أكثرهم ، وإنما يحضره من له بصارة في أمر البئر وبعض من يستعان به على نزحه ، ألا ترى انك لو سألت الآن هل نزحت بئر بالقاهرة لعلة مساعرفه أحد ،

وفيها أكثر من عشرة آلاف بئر أكثر من عين الادبر ، فكيف ينزح بئر لم يكن على عهدهم ولا عهد آبائهم ، ومع أن بين الشافعي رحمه الله وبين هذه الكائنة أكثر من مائة وخسين سنة ، فمن أين لهم ذلك ، وكذا الكلام فيها قال ابن عيينة .

فإن قلت قال الثوري بهذا أكثر أهل مكة فكيف يتوهم بعد هذا صحة هذه القضيية. قلت هذا مردود من وجوه • الأول : أن قول ابن عيينة ما سمعت لا يفيد ، لأن الأشياء التي ما سمعها هو ولا غيره لا تعد ولا تحصى ولا يدل ذلك على عدم وقوعها .

الثاني : ان الذي شاهد هذه القضية لا يلزم أن يجيء إلى ابن عيينة ويخبره بهسما حتى يستدل بعدم اخباره على عدم وقوعها .

الثالث : انه لم يقل إني سألث عن هذا الأمر جميع أهل مكة ، وسألت عنه ثم كشف فلم أجده وقع .

الرابع: مسا ذكرنا من أن نقل الإثبات اثبات وهو مقدم على النفي ولا سيا في أبن عيمة فإنه زائد ، فالاثبات مقدم على النفي باجماع الفقهاء والاصوليين والمحدثين ، ولا سيما إذا كان المنكر الثاني لم يدرك بسبب الحادثة التي ينكرها وينفسها .

فإن قلت قال النووي وكيف يصل هذا إلى الكوفة ويجهله أهل مكة ،قلت هذه غفلة عظيمة منه ، وهذا القول منه نحالف لقول أمامه ، فإنه حكى هنه ابن القاسم بن عساكر انه قال لأحمد وغيره أنتم اعلم بالاخبار الصحاح منا ، فان كان خبر صحيح فاعلموني حتى أذهب إليه كوفياكان أو بصريا أو شاميا ، فهل قال كيف امامه ويقتضي ما قال ينبغي أن لا يكون خبره حجة حتى يعرض على أهل مكة والمدينة ، فاذا لم يعرض لا يكون حجة ، وهذا خلاف الاجماع مع ما فيه من نحالفة نص امامه ، والذي يسدل على بطلان قوله ان علياً وأصحابه وعبد الله بن مسعود وأصحابه وأباموسى الأشعري وأصحابه وعبد الله بن مسعود وأصحابه وأباموسى الأشعري وأصحابه وعبد الله بن مسعود وأصحابه وأباموسى الأشعري وأصحابه وعبد الله بن عباس رضي الله عنه وجهاعة من أصحابهم رضي الله عنهم وسلمان الفارسي وعسامة أصحابه والتابعين رضي الله عنهم انتقلوا إلى الكوفة والبصرة ولم يبق بمكة إلا وعسامة أصحابه والتابعين رضي الله عنهم انتقلوا إلى الكوفة والبصرة ولم يبق بمكة إلا القليل وانتشروا في البلاد والولايات والجهاد وسمع الذس منهم ونشر العلم على أيستهم في

جيم البلاد الاسلامية ولا ينكرهذا إلا مكابر أو صاحب بدعة وصبة .

فان قلت قد قال النووي أيضاً فان صح مذا قاته يحمل على ان دمه غلب على المساء فنيره . قلت مذا أيضاً فاسدمن وجوه الأول : القالب أن من وقع في الماء يموت من حيته ولا يخرج منه دم ، فضلا عن ان يعلب على الماء فينيره ولا سيا زمزم لكثرته .

الثاني انهم لما نزحوها جامتهم عين من الركن فتلبتهم فسدوها ونزحوها حتى انفجرت المين فقال احسبك ، فكيف يتصور أن يقلب دم شخص واحد ماء زمزم حتى نزحوها مرة بعد أخرى .

الثالث قال الراوي فهات فيها زنجي ؛ فأمر ان عباس بان تنزح فجعل علة نزحها موتب دون غلبة دمه كتولهم : زنى ماعز فرجم ، علسة قتله زناه وليست ردة ولا قتل نفس .

فان قلت يحمل الأمر على الاستحباب • قلت مطلق الأمر للوجوب .

فان قلت جامت الآثار في بئر زمزم لا تنزح ولا تردم (١٠) . قلت ليس في حديث ابن عباس وابن الزبير انها قدرا على استمال للاه بالنزح حتى يكون خالفاً الآثار التي جامت بانه لا تنزح بل تنزح في رواية ابن أبي شية بأن لله يقطع ، وفي رواية البيهتي بسأن المين غلبتهم حتى سنت بالقباطي والمطارف ، وجمل السهلي حديث الجسن مؤيداً لما روي في صفتها انها لا تنزح (٢٠) .

ثم نذكر تقسير ما وقع في هذا للوضع من الألفاظ التي يحتاج إلى تقسيرها 'قدوله - زنجى - نسبة الى الزنج ' وهم خيل من السودان ' وجاه فيه جسر الزاه ' وفي رواية الطحاري وغيره حبشى منسوب إلى الحبش وهم جنس من السودان مشهور • وقال السهلي بنوا حبش بن كوش بن حام بن نوح عليه السلام . وجاهني في رواية الطحاوي قوقع غلام في زمزم ويكن أن يكون هذا القلام زنجيا أو حبشياً .

⁽١) في الأصل - ولا تدم - والصحيح ما أثبتناه . ا همصحة .

⁽٢) في الأصل - تنزف - ا م مصححة .

وزمزم بئر بمكة أصلها مزيد وهدو أهل المصر ركضه جبريل عليه السلام .
والمطرف بكسر الميم وفتح الراء وتضم أيضا ، والجمع على مطارف ، وهي أردية من حزمة لعدلها أعلام ، والقباطئ جمع قبط وهي الثوب من ثباب مصر رقيقة بيضاء ، وكأنب منسوب إلى القبط ، وضم القاف من تفسير ابن وهب ، وفي الثاني وأمسا الناس فقبطي بالكسر ، وقد فسر السروجي قبطية بالبرود وما عرفت هذا التفسير والذي ذكر ته أهل اللغة ، وبه فسرها ابن الأثير في النهاية ، وذكر السروجي أيضا الحديث الذي رواه الدارقطني والطحاري الذي مر ذكره وفيه فدست بالقباطي ، ثم قال ومعنى دست أي سدت ، قبل الظاهر أنه تصحيف منه أو من الناسخ ، لأن في روايتها فدست من الدس الا انه دسمت من الدسم .

قلت انه ليس بتصحيف لأنه جاء في اللغة ذكره الجوهري وغيره ان الدسم هو السه ومنه الدسام بالكسر وهو ما تسد به الأذن والجرح ونحو ذلك ، تقول منه دسمته أدسمه بلم دسماً والدسام السداد وهو ما يسد به رأس القارورة ونحوها . قوله - لا تذم - أي لا يوجد ماؤها قليلا من قولهم بئر ذمة بكسر الذال المعجمة إذا كانت قللة الماء .

- (ثم المعتبر في كل بئر دلوها التي يسقى بها منها) أشار إلى تفسير الدلو، فانه ذكسر مبهماً فاحتاج إلى تفسيره وفسره بهسندا لانه أيسر عليهم ولأن الإطسلاق فى الآبار ينصرف إلى الدلاء المتعارفة فى كل بئر لأنه أعدل وأهون.
- (وقيل دلو يسع فيه صاع) هذه رواية الحسن عن أبي حنيفة و رض ، وقيل دلويسع خسة امناه ، وقيل أربعة وقيل منوينو ذكر الدلو أبين وإن لم تكن لها دلويعتبر بدلو ثمانية أرطال في رواية ، قلت الصاع مكيال يسع أربعة أمداد ، والمد مختلف فيه فقيل رطل وثلت بالعراقي وبه يقول الشافعي و رح ، وفقهاء الحجاز ، وقيل هو رطلان وبه أخذ أبو حنيفة رحمه الله وفقهاء العراق فيكون الصاع خمسة أرطال وثلثا وثانيسة أرطال وسيجيء مزيد الكلام فيه في كتاب الزكاة .

ولو نزح منها بدلو عظيم مرة مقدار عشرين دلواً جاز لحصول المقصود وان ماتت فيها شاة أو آدمي أو كلب نزح جميع ما فيها من الماء لأن ابن عباس وابن الزبير رضي الله عنهما أفتيا بنزح الماء كله حين مات زنجي في بشر زمزم (۱۱)، فإن انتفخ الحيوان فيها أو تفسخ نزح جميع ما فيها صغر الحيوان أو كبر لا تتشار البلة في أجزاء الماء ،

(لانتشار البلة في أجزاءالماء) البلة يكسر الباء الموحدة وتشديد اللام النداوة ، والبلة بالفتح البلل وكلاهما يجوز هاهنا وهو من باب نصر ينصر ، وهذه تعليل لقوله نزحجميم ما فيها ، وذلك أن الحيوان عند الانتفاح تنفصل منه بلة نجسة ماثمة تنشر في الماء بنزلة

⁽ ولو نزح منها بدلو عظيم مرة مقدار عشرين دلواً جاز لحصول القصود) وهـو نزح المقدار الذي قدره الشرع . وفي الاصل إذا وقع في البئر فجاءوا بدلو عظيم تسـم وعشرين دلواً فاستقوا به مرة واحدة اجزأم ، وهو أحب إلي ، لأن القطر الذي يعود منه الى البئر اقــل . وعن الحسن انه لا يطهر بمرة واحدة ، بتواتر الدلاء يصير الماء في المنى الجاري . فقال (٢) ان المتبر القدر المنزوح ومعنى الجريان ساقط .

⁽ فإن انتفخ الحيوان او تقسخ أخرج جميع ما فيها صغر الحيوان او كبر) يعني الحيوان الواقع في البئر و اذا انتفخ أو تفسخ حتى تمزقت اعضاؤه نزح جميع ما فيها من الماء ، قوله - صغر - بضم الفين ومضارعه كذلك فهو صغير وصغار كبر بضم الباء أي عظم ومضارعه يكبر بالضم أيضاً فهو كبير وكبير كفعيل ، وهو صفة مشبهة باسم الباء على ما إذا أفوط قيل كبار بالتشديد ، وما كبر بكسر الباء فمعناه يكبر بالفتح وهذه المسألة يحاجج فيقال في أي موضع الحمل مع الحمل .

⁽١) جملة من وان ماتت وإلى قوله بئر زمزم علي مشروحة في الأصل. أم مصححه ،

⁽٢) فقلنا لما قدر الشرع - هامش .

وإنكانت البئر معينة بحيث لا يمكن نزحها أخرجوا مقدار ما كان فيها من الماء ، وطريق معرفته أن تحفر حفرة مثل موضع الماء من البئر ويصب فيها ما ينزح منها إلى أن تمتلىء أو ترسل فيها قصبة وتجعل لمبلغ الماء علامة حتى ينزح منها مثلاً عشر دلاء ، ثم تعاد القصبة فينظر كم انتقص فينزح لكل قدر منها مثلاً عشر دلاء ،

قطرة خمر أو بول تقسمها ، ولهذا قال محمد لو وقع فيها ذنب فأرة نزح جميع الماء ، لأن موضع القطع لا ينفك عن نجاسة مائمة .

(فان كانت البئر معيناً) أى ذات عين جارية من قولهم عين معيونة ، وكان القياس أن يقال معينة كما في بعض النسخ كذلك لان البئر مؤنثة ، وإنما ذكر بلفظ التذكير نظراً إلى اللفظ أو توهم أن فعيل بمعنى مفعول ، وفي الصحاح ماء معين أي معيون من مفعول من عنيت الماء إذا حفرت واستنبطت وبلغت العيون ،

فإن قلت الميم أصلية أو زائدة . قلت ما ذكرته عن الصحاح يدل على أن الميمزائدة ، ومنه يقال بماء معين معيون وعان الماء أي بان ، ولكنه ذكر في فصل الميم عنيت الأرض أي رويت ، وماء مدين أي جار فعلى هذا الميم أصلية .

(لا يمكن نزحها) تفسير لقوله معين . قاله تاج الشريعة ويقال صفة وهو الاصوب (أخرجوا مقدار ما كان فيها من الماء) هذا جواب المائلة ، وأشار بقوله مقدار ما كان فيها من الماء إلى ان الاعتبار للماء الذي كان زمن وقوع النجاسة .

(وطريق معرفته) أي طريق معرفة إخراج مافيها من الماء (ان يحفر حفرة مثل موضع الماء من البئر عويصب فيها ماينز حمنها إلى ان تمتلىء) أراد من موضع الماء من البئر طولاً وعرضاً وعمقاً ويحصص على قول بعض المشايخ حتى لا تشرب الارض الماء المصبوب فيها .

(أو ترسل فيها) أى في البئر (قصبة وتجعل لمبلغ الماء علامة ثم ينزح (١) منها عشر دلاء ثم تماد القصبة فينظر كم انتقص) من ماء البئر (فينزح لكل قدر منها عشر دلاء)

⁽١) في المتن زيادة كلمة - مثلا .

٤١٧ (البناية في شرح الهداية - ج ١ أ م ٢٧)

وهذان عن أبي يوسف ، وعن محمد نزح مئتا دلو إلى ثلاثمائة فكأنه بنى قوله على ما شاهــــد في بلده . وعن أبي حنيفة في الجامع الصغير في مثله ينزح حتى يغلبهم المـــاء

حتى لا يبقى من القصبة شيء حتى إذا كان طول المـــاء عشر قصبات انتقص عشر دلاء قصبة واحدة يعلم ان كل الماء بمائة دلو فينزح تسعون دلواً أخرى .

(وهذان عن أبي يوسف رحمه الله) أى هذان الوجهان مرويان عن أبي يوسف رحمه الله (وعن محمد درح، نزحمائتادلوإلى ثلاثهائة) أي هند محدينزجمائتادلوإلى ثلاثهائة دلو (فكانه) أي فكأن محمد رحمه الله بنى جوابه في المسألة المذكورة (بنى قوله على ما شاهد في بلده) وهو ببغداد من كثرة الماء في آبارها لمجاورة دجلة ، فالمايتان تكون من طريق الوجوب، والماية الاخرى بطريق الاستحباب للاحتياط في أمور الدين . ولو قيل هذا نصب المقدر بالرأي ، فجوابه قد مر في هذا الباب .

(وعن أبي حنيفة (رح) في الجامع الصغير في مثله) أي روى عن أبي حنيفة رحمه الله في مثل هذا الحكم المذكور (ينزح حتى يغلبهم الماء) أي حتى يعجزوا والماء لا يبقى فحينئذ يسقط التكليف ، لانه يعتمد الاسقاط عنه . وفي فتاوى الثعالبي عن أبي حنيفة رحمه الله إذا نزح مائنا دلو أو ثلاث مائة فقد غلبهم الماء وهو المختار ، وقدره أبو حنيفة رحمه الله في اشتراط الغلبة قول على وابن الزبير رضي الله عنها ، ذكره ابن المنذر قاله بعض الشراح .

قلت قال الطحاوي حدثنا محمد من معيد بن هشام الرعني (١) قال حدثنا على بن معبد قال حدثنا موسى ابن أعين عطاء عن شبروزاد عن على رضي الله عنه قال سقطت الدابة في البشر قانز حها حتى يغلبك الماء . ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا و كيع عن حمزة عن عطاء بن السائب عن زادان عن على رضي الله عنه في الفارة تقع في البشر قسال تنزح إلى أن يغلبهم الماء .

⁽١) في الاصل غير واضحة وربما كانت الرصيني . ا ه مصححة

ولم يقدر الغلبة بشيء كما هو دأبه وقيل يؤخذ في هذا بقول رجلين

(ولم يقدر) أى أبو حنيفة و رح » (الفلبة بشيء) لانها متفاوتة ، وهذا هو ظاهر الرواية . قال قاضي خان الصحيح عنه العجز وعنه التفويض إلى رأى المبتلى به وعنه مائتادلو ، وعنه مائة دلو أفق به في آبار الكوفة لقلة مائها . وفسر الاسبيجابي بالفلبة بمائتي دلو رثلاثماية ذكره في المحيط وقاضي خان . وفي المحيط في رواية مائتا وخمسون دلواً لان ماءها غالباً لا يتجاوز ذلك .

(كما هو دأبه) أى أبو حنيفة رحمه الله ، أى عادته ، فإن عادته أن يفوض مثل هذا إلى رأى المبتلى به كما فعل كذلك في تفسير البعرة الواقع الكثير حيث قال هو ما يستكثر الناظر ، وكما في حبس الغريم وحد التقادم ، وانقطاع حتى الحضانة .

فإن قيل قدر أبو حنيفة رحمه الله مدة البلوغ بالسن ثمانية عشر اللغلام وسبع عشرة المجارية بالراى ، وكذا قدر موت الفارة الواقعة في البئر يوم وليلة وقدر تفسخها ثلاثة أيام بالراى أجاب عنه السرخسي رحمه الله بأن الممنوع في المقادير التي تثبث لحسق الله تعالى ابتداء دون المقادير المترددة بين القليل والكثير كالميل في التيمم كما ذكر في هذا الباب .

فإن قلت ما نحن فيه من قبيل ما تردد فيه بين القليل والكثير فكيف يتم ما ذكرتم من التعليل. قلت أبو حنيفة رحمه الله إنما يقدر ما تردد بين القليل والكثير بالراى إذا لم تكن معرفته بالرجوع إلى أحوال بالاستقلال والاستكثار. اما إذا أمكن فلا كما فيها نحن بصدده ، ألا ترى انه جعل الشهر فما فـــوق كثيراً وما دونه قليلا وصرف الحين والزمان إلى ستة أشهر والايام والشهور والاعياد والسنين إلى عشر من صغف.

(وقيل) قائله أبو نصر بن محمد بن سلام (يؤخذ في هذا الحكم بقول رجلين) إذا قالا ماء هذا البئر مائة دلو ، ولو نزح ذلك القدر لأن الأخذ بقول الغير هو المرجع فيا لم يشتهر من الشرع فيه تقدير ، قال الله تعالى ﴿ فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون ١٤٣٨ النحل كما في حزاء الصيد حيث يقال ﴿ يحكم به ذوا عدل منكم ﴾ ٩٥ المائدة .

لهما بصارة في أمر الماء وهذا أشبه بالفقه ، وان وجدوا في البئر فأرة أو غيرها ولا يدري متى وقعت في البئر ولم ينتفخ اعادوا صلة يوم وليلة إذا كانوا توضأوا منها وغسلوا كل شيء أصابه ماؤها ، وإن كانت قد انتفخت أو تفسخت أعادوا صلاة ثلاثة أيام ولياليها وهذا عند أبي حنيفة « رح »

(لهما بصارة في أمر الماء) هـذه جملة من المبتدأ المتقدم ، والخبر وقعت صفة لرجلين والبصارة بفتح الباء الموحدة وهو مصدر من بصر يبصر بضم الصاد وبصو بالشيء علمه ، والبصير المعالم ، والمعنى لهما بصارة أي علم بأمر البئر وحذاقة وخبرة .

(وهذا أشبه بالفقه) أي بالممنى المستنبط من الكتاب وسننه ففي الكتاب ، الاثنان نصاب الشهادة الملزمة لما ذكرها ، وفي البينة شاهدان أو يمينه ، ويقال معنى قدوله وهذا أشبه بالفقه ، أي بقول الفقهاء حيث اعتبروا قول رجلين في قيم الأشياء .

(فإن وجدوا) أي أصحاب البئر أو المصلون (في البئر فأرة أو غيرها) من الحيوان (ولا يدري متى وقعت في البئر) وهي جملة وقعت حال من الفأرة ، والأوجه أت تكون صفة لفأرة ، وقيد به لأنهم إذا علموا زمان الوقوع يحكم بالنجاسة من ذلك الوقت بالاتفاق (ولم ينتفخ) جملة وقعت حالاً والواو فيه واو الحال . وقوله ولم تتفسخ عطف على الجملة الحالية (أعادوا) جواب المسألة أي أعاد أصحاب البئر والمصلون (صلاة يوم وليلة إن كانوا توضأوا منها وغسلوا) عطف على أعادوا ، وليس بعطف على توضأوا (كل شيء) كلام إضافي منصوب لأنه مفعول غسلوا (أصابه ماؤها) أي مهاء هذه البئر والجملة صفة شيء ٠

(وإن كانت الفارة قد تفسيخت أو انتفخت) فإن قلت إذا كان الحكم في الانفساخ (أعادوا صلاة ثلاثة أيام) ففي التفسخ بطريق الأولى فما فائدة ذكره . قلت لا شك ان مدة التفسخ تزيد على مدة الانتفاخ ، فالفائدة في ذكره نفي الزيادة على ثلاثة أيام (ولياليها) عادوا وصلاة أيام ولياليها لاغير .

وقالا ليس عليهم اعادة شيء حتى يتحققوا انها متى وقعت ، لأن اليقين لا يزول بالشك، وصار كمن رأى في ثوبه نجاسة، ولا يدري متى اصابته ،

يذكره في ظاهر الرواية ، وإنما رواه الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله كذا في البدائع .

(وقالا ليس عليهم إعادة شيء حتى يتحققوا انها متى وقمت) هذه الفأرة في البئر ، وقوله - شيء - يتناول عدم إعادة الصلاة وعدم غسل كل شيء أصابه ماؤها (لأن البقين لا يزول بالشك) اليقين هو كون الماء طاهراً ، والشك في نجاسته فيا مضى واليقين لا يزول به فلا يحكم بالنجاسة إلا زمن اليقين بوقوعها ، لأن اليقين يزول بيقين مثله ، وهو الذي ذكره هو القياس لأنه يحتمل موتها في البئر ويحتمل أن تقع فيها وهي ميتة بأن القتها الربح العاصف أو بعض السفهاء أو الصبيان أو القتها بعض اعداء الدين ، أو بعض من لا يعتقد تنجيس ما يهابها لكثرته أو لعدم تغيير لون الماء وطعمه وربحه بها أو بعض الطيور كما حكي عن أبي يوسف و رح ، انه كان يقول بقوله يعني أبي حنيفه و رح ، إلى ان رأى حداة وهو جالس في بستانه في منقارها فاختة فطرحتها في بئر فرجع عن قوله والأصل في الحوادث أن يضاف إلى أقرب الأوقات الشك في الاستناد وذلك قبل وجودها في البئس .

فإن قلت هلا حكمتم الحال كما في جريان ماء الطاحون . قلت مدة إجارة الطاحون معلومة فيجمل الماء حاجزاً من أول مدة العقد إلى انقضاء المدة ، وهاهنا ما قبله مجهول وأيضاً قد عارضه استصحاب الحال ، لأن البئر كانت طاهرة ، وأيضاً ما ذكرناه ظاهر للدفع ، وما ذكر في التحكيم للايجاب والطاهر للدفع دون الاستحقاق والايجاب .

(فصار كمن رأى في ثوبه نجاسة ولا يدري متى أصابته) فإنه لا يلزم إعادة شيء من الصلاة بالاتفاق على الأصح ذكره الحاكم الشهيد ، وهـــو رواية بشر المريسي عن أبي حنيفة رحمه الله ذكره في البدائم ، وكذا لو دخل المصلى حيامة في كمه ميتة ولا يدري متى ماتت أو رأت المرأة في كرسفها وما تدري متى نزل ، وكذا لو مات المسلم وله امرأة نصرانية فجاءت مسلمة بعد موته وة ــال أسلمت قبل موته ، وقال الورثة بعــده فالقول لهم .

ولأبي حنيفة ورح، إن للموت سبباً ظاهراً وهو الوقوع في الماء فيحال به عليه إلا أن الانتفاخ دليل التقادم فيقدر بالثلاث، وعدم الانتفاخ والتفسخ دليل قرب العهد فقدرناه بيوم وليلة لأن ما دون ذلك ساعات لا يمكن ضبطها.

(ولأبي حنيفة ورض) ان للموت سبباً ظاهراً وهو) أي السبب الظاهر لموت الفارة الواقعة في البئو (الوقوع في الماء فيحال) أى فصار الحكم وهو نجاسة الماء (به) أى بالموت (عليه) أى الوقوع وان احتمل أن يكون الموت بغيره لأن السبب الموهم لا يضر في مقابلة السبب الظاهر كمن رأى إنساناً في عنقه حية ملفوقة يغلب على الظن انها نهشتها فقتلته كذا ذكره شمس الأثمة الكردرى ، وكمن جرح انسانا فلم يزل صاحب فراش حتى مات ، فإن الموت يضاف إلى الجرح ، وان احتمل أن يكون بسبب آخر كذا في المسوط ، وكذا لو وجد قتيل في عمل يضاف القتل إلى أهلها ، وإن احتمل انه قتل في عمل آخر ثم حمل اليها .

(الا ان الانتفاخ دليل التقادم) هذا كأنه جواب عن سؤال مقدر تقديره أنيقال لما كان الحكم يضاف إلى سبب ظاهر ما وجه التفصيل قريباً بالانتفاخ وعدمه ، فأجاب عن ذلك بقوله الانتفاخ دليل التقادم لأن الحيوان لا يموت بمجرد الوقوع في البئر بل يضطرب ساعات ثم يموت فقدر يوم وليلة ، وفي غير المنتفخ لأن ما دون ذلك لا يتصور دركه ، وبالثلاث في المنتفخ لأن الانتفاخ دليل بعد العهد وتقادمه وأدنى التقادم ثلاثة أيام ولياليها كما في الصلاة على الميت الذي دفن بلا صلاة عليه فإنه يصلى عليه قبل الثلاثة ، وبعد الثلاث لا يصلى لأن التقادم يورث انتفاخ الميت .

فإن قلت ما هذه الاستثناء وما المستثنى منه • قلت ما تقدم هو اليوم •

(فيقدر بالثلاث) أى بثلاثة أيام ولياليها (وعدم الانتفاخ والتفسخ دليل قرب المهد) أى الزمان .

(فقدرة م بيوم وليلة لأن ما دون ذلك) أى دون اليوم والليلة (ساعات لا يمكن ضطها) المراد من الساعات الأوقات لا الساعة الرملية فإنها مضبوطة بالرمل والساعات

وأما مسألة النجاسة فقد قال المعلى هي على هذا الخلاف فيقدر بالثلاث في اليابس وبيوم وليلة في الطري

جمع ساعة ويجمع على سياع أيضاً والساعات عند أهل اللغة الوقت الحـــــاضر ، وأصلها سوعة ، قلبت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها .

(وأما مسألة النجاسة) جواب عن قولها في قياس مسألة البشر على مسألة منرأى في ثوبه نجاسة لا يدرى متى أصابته ، فأجاب أولاً بطريق المنع وهو نظير قوله واما مسألة النجاسة المذكورة (فقد قال المعلى) أى منصور الرازى تلميذ أبي يوسف ومحدر حمها الله روى عنها الست والامالي وسمع هشاماً وحماد بن زيد وغيرهما ، وروى عنه محمد بن عبد الرحيم وعلي بن الهيثم في تفسير الاحزاب والبيوع ويستوع (١) فى صحيح البخارى قال البخارى مات ببغداد فى شهر ربيع الاول سنة إحدى عشرة ومائتين ، ودخلت عليه سنة عشر ومائتين ، ولم تحدث عنه فى الجسامع بشىء ، وأنا حدثت عن رجل عنه وكان ورعاً وحفظ الفقه والحديث على جانب عظيم رحمه الله .

(وهي على هذا الخلاف) أى الخلاف المذكور في مسألة ألفارة (فيقدر بالثلاث في اليابس) أى يقدر بثلاثة أيام ولياليها في العنيق ، وأراد به النجاسة اليابسة (وبيسوم وليلة في الطرى) أى يقدر يوم وليلة في النجس الطرى قبل ان المعلى قال هذا من ذات نفسه تفريقاً على قياس قسول أبي حنيفة رحمه الله ، وقبل رواه عن أبي يوسف عن أبي حنيفة رضى الله عنها ، وذكر ابن رستم في نوادره ان من وجد ميتاً في ثوبه أعاد من أخر نومة نامها فيه للشك فيها قبله ذكره في المحيط والبدائع بعيد من آخر ما احتلم فيه ، وقبل في البول يعتبر من آخر ما بال ، وفي الدم من آخر ما رعف ، وفي المحيط في الدم لا يعيد حتى يتيقن لأن الدم قد يصيبه في الطريق بخلاف المني ، فإن كان الثوب يلبسه هووغيره فهو كالدم ، وفي البدائع لو فتح حقة فوجد فيها فأرة ميتة ولم يعلم متى دخلت فيهسا ، فإن لم يكن لها ثقب يعيد الصلاة من يوم وضع القطن منها ، وإن كانت لها ثقب يعيدها ثلاثة .

⁽١) هكذا وردت الجملة في الاصل وربما فيها غلط من الناسخ . أ ه مصححة .

ولو سلم فالثوب بمرأى عينه والبئر غائبة عن بصره فيفترقان. فصل في الأسآر وغيرها

(ولو سلم) جواب بطريق التسليم بأن يقال سلمنا ان الأمركا قلتم ، لكن بينالثوب والبئر فرق ، أشار إليه بقوله (فالثوب بمرأى عينيه) أي عينه ، فسلوكانت النجاسة أصابته قبل ذلك لعلم ، والمرأى على وزن مفعل بالفتح اسم مكان الرواية (والبئر غائبة عن بصره فيفترقان) أي حكم الثوب وحكم البئر أراد أن قياس البئر على النجاسة قياس بالفارق فلا يصح .

(فصل في الأسآر وغيرها)

أي هذا فصل في بيان احكام الأسار وغير الأسار والمناسبة بين الفصلين ، أعني هذا الفصل والفصل الذي قبله ، وهو فصل البئر هي انه لما بين احكام البئر من حيث وقدوع الحيوانات فيها استدعى ذلك ذكر الاحكام المستنبطة بسوَّرها ، وقال الاترازي « رح » مناسبة هذا الفصل لما تقدم من حيث أن بعض الأسار بما يجوز به الوضوء ، فاحتاج إلى ذكر الاسار ليفصل ذلك النقص منها .

قلت ما تقدم هذا الفصل أنواع ، وكان ينبغي أن يبين أي نوع منها يناسب ذكر هذا الفصل ، والوجه ما ذكرناه ، وقال السروجي علم ان الماء القليل نجس بوقسوع الحيوان النجس السؤر فيه فلا بد لنا من معرفة الاسآر وأنواعها وأحكامها .

قلت هذا أبعد من الأول ، لأن تنجيس الماء القليل لا يقتصر على وقوع الحيوانالنجس السؤر وأيضاً رجه المناسبة لا يراعى الابين الفصلين دون أن يراعى بين فصل وبين مسألة فصل عليه فقط ، ثم السؤر مهموز العين اسم للبقية بعد الشرب ، يعني بقية الماء التي ابقاها الشارب في الإناء ، ثم عم استعماله فيه وفي الطعام .

فإن قلت إذا كان السؤر إسا فيا المصدر من هذا الباب ، ومن أي باب هـــو . قلت المصدر سأراً من سأر يسأر سأراً من باب فتح يفتح ، ومعناه أفضل وهو فعل متعدد وفي

المباب سئر يسأر إذا بقى ؟ وسأر إذا أفضل فضلة والفعل على قوله الأول من باب علميعلم والثاني من باب فتح يفتح كما ذكرنا • ثم قسسال في المباب وأسأر بقية السور ؟ يقال إذا شربت فأسر أي أبق شيئًا من الشراب في مغب الإناء ؟ والفعل سسأر على غير القياس سثر وأسأر وعلى هذا الوجه قول الأخطل :

شارب ربح بالكؤوس ما رمى لاقىلى بالحصور ولا فيها يسأر

ونظيره أخبره فهو خبار ، وأدركه فهو دراك ، وأقصر عن كفؤه نزح من القدرة فهو قصار ، ويجوز من هذا كله مفعل على القياس . قلت القياس مخبر ومدرك ومقصر ومنزع كها ذكره . ، وقال في العباب أيضاً من همزة السورة من سور القرآن ، فقال سؤره جعلها بمنى بقية من القرآن وقطعة .

فإن قلت لم ذكر المصنف السؤر بالجمع . قلت لأن السؤر على أنواع ، قال في المبسوط والحيط والينابيم والبدائم والتحفة والأسآر عندنا أنواع أربعة . وقال الأسبيجابي على خسة أوجه ، قالوا نوع متفق على طهارته من غير كراهة كسؤر بني آدم مسلمهم وكافرهم، صغيرهم وكبيرهم ذكرهم وأنثاهم طاهرهم ، ونجسهم حائضهم وجنبهم ، إلافي حال شرب الحر، فإن سؤره نجس ، فإن بلع (١) ربقه ثلاث مرات طهر فيه عند أبي حنيفة رحمه الله وكذا سؤر مسا يؤكل لحمه كالإبل والبقر والغنم . وهونوع نجس وهوسؤر سباع البهائم . ونوع مكروه وهو سؤر النمر . ونوع مشكوك فيه كسؤر الحار والبغل وقسال الاسبيجابي النوع الخامس : سؤر الحنزير فإنه متفق على نجاسته والخلاف فيها عداه .

قلت هـــذا بمنوع ، فـإن مالكاً وداود قـالا بطهارته مع ســـور الكلب وكراهة سؤرها.

قوله – وغيرها – أي وغير الأسآر كاللعاب والعرق وعرق كل شيء معتبر بسؤره. قال الأكمل كان الواجب أن يقول وسؤر كل شيء معتبر بعرقه لأن الكلام في السؤر لافي

⁽١) في الأصل بلغ والصحيح ما أثبتناه المصححة .

وعرق كل شيء معتبر بسؤره ، لأنهما يتولدان من اللحم

الغرق وليس بصحيح ، لأن المصنف أراد أن يبين في ضمن الأسآر العرق ، فلو قال وسؤر كل شيء معتبر بعرقه لوجب أن نقول بعده عرق الآدمي كذا وعرق الكلب كذا وعرق الخنزير ، كذا وكان الفصل اذ ذاك للعرق لا للسؤر .

قلت القائل في قيل هو السفناقي ، فإنه قال في شرحه ، فــــإن قلت ، كان من حق الكلام أن يقول وسؤر كل شيء معتبر بعرق لأن الكلام في السؤر لا في المرق ، فحقه أن يجعل السؤر مقيساً عليه ثم قال .

قلت نعم كذلك إلا انها لما كاناً متولدين من أصل واحسد لا مفاضلة لاحدها على الآخر عكان كل واحد منها بنية الاخير مقيساً ومقيساً عليه وذكر في الإيضاح هكذا ، وتبعه صاحب الهداية .

وقال صاحب الدراية (وعرق كل شيء معتبر بسؤره) أي حكمها واحد لا مفارقة بينها إلا أن يكون أحدهما مقيساً والآخر مقيساً عليه .

(لأنها يتولدان من اللحم) قلت كلام المصنف ألطف من الاكمل ، لأن المصنف أراد أن يبين في ضمن الاسآر العرق ، فليس كذلك لأن المصنف بين العرق قصداً ، وكيف بيانه في ضمن الأسآر وقد فتح هذا الفصل ببيان العرق حيث قال وعرق كل شيء ممتبر بسؤره - فجعل العرق مقيساً والسؤر مقيساً عليه ، فلزم من ذلك بيان المقيس عليه حق يعلم المقيس وبين ذلك بقوله - وسؤر الآدمي ، النخ - ولا يرد عليه النقض بسؤر الحار لأنه مشكوك فيه ، وعرقه طاهر لأن المشك في طهوريته لا في طهارته ، وقول الاكمل أيضاً - كان الفصل اذ ذاك العرق لاللسؤر - ليس كذلك لأن الفصل غير مخصوص المشؤر ، ألا ترى كيف قال المصنف - فصل في الأسآر وغيرها - أي وغير الأسآر وهو العرق واللماب والدمع ، وأما قول السفناقي - إلا انها كانا متولدين من أصل واحد . . الى العرق - فليس كذلك .

وأما كون تولد العرق من اللحم فظاهر ، وأما تولد السؤر منه فليس كذلك ، لأن السؤر بقية الماء الذي يبقيها الشارب كما ذكرنا ، فمن أين يتولد من اللحم. غاية ما في الباب

انه يمتزج باللماب ، والدليل عليه ما قاله صاحب الهداية على مايجي، ، وسؤر الآدمي وما يؤكل لحمه طاهر ، لأن المختلط باللماب أي المختلط بالسؤر اللماب وقد تولد من لحم طاهر ولكنه أيضاً ناقص كلامه ، لأنه ذكرها هنا ان السؤر مختلط به اللماب وذكر فيها قبله على ما يجي، لأنها متولدان من لحمه ، والسؤر لايتولد من اللحم وهذا لا خفاء فيه ، والما من اللحم من اللماب وهو متولد من اللحم .

وأما قـول صاحب الدراية - لا أن يكون أحدها مقيساً والآخر مقيساً عليه لأنها متولدان من اللحم فغير موجه أصلا لما ذكرنا من أن السؤر لا يتـولد من اللحم ، فإذا كان كذلك صار حكم أحدهما مقيساً ، وحكم الآخر مقيساً عليه . وقال تاج الشريعة - وعرق كذلك صار حكم أحدهما مقيساً ، وحكم الآخر مقيساً عليه . وقال المؤر على المرق مرة كل شيء معتبر بسؤره - يعني يقاس العرق على السؤر مرة ، ويقاس السؤر على العرق مرة أخرى ، وعلى هذا ينبغي أن يكون عرق الحمار مشكوكا فيه ، لكن النبي براي لم الحمار معروفاً حكم بطهارته .

وقال الاترازي في هذا الموضع وكان الأولى أن يقول المصنف – وسؤر كل شيء معتبر بعرقه – لأن الفصل بيان السؤر لا العرق – قلت ادعاء الأولوية بطريق لا يجديه لما ذكرنا وقال السروجي قال في المتافع ثم الاصل أن ما يكون لعابه طاهراً يكون معتبراً به وهذا أوجه من قول صاحب الهداية – وعرق كل شيء معتبر بسؤره – لوجوه ثلاثة أولها : أن الفصل في السؤر وهذا انما يعتبر باللماب بحسب طهارته ونجاسته ، فلا يناسب ذكر العرق هاهنا .

ثانيها: أن حكمها مأخوذ من غيرها وهو اللحم . فلا يؤخذ حكم أحدهما من صاحبه وثالثها : ان عرق البغل أو الحمار طاهر في المختار بلاشك ، وسؤرهما مشكوك فيه في الصحيح .

قلت في كل من الرجوه الثلاثة نظر . أما الاول فقوله - الفصل في السؤر - ليـــس كذلك ، لأنا قلنا انه في السؤر والعرق. وأما الثاني فقوله - ان حكمها مأخوذ من غيرها وهو اللحم - غير صحيح لأن السؤر غير مأخوذ من اللحم كا ذكرناه . فأما الثالث فلأن

طهارة عرقهما للحرج كا ذكرة في المبسوط والذخيرة – عرق البقل والحمار ولعابهما طاهر في الصحيح . وذكر في الذخيرة عن أبي يوسف وعجد رحمهما الله لو سقط لعابهما أو عرقها في الماء أفسده ، أراد إنه لا يبقى طهوراً . وروى الحسن عن أبي مالك عن أبي يوسف و رح ، ان عرق الحمار ينجس الماء ، وعنه ان لعابهما وعرقهما نجس نجاسه حقيقية (۱) وروى الكرخى عن أبي حنيفة ان سؤر الحمار نجس لانه لايخاو عن قليل دم لما يلحقه من التحسب وحمل الاتقال . وفي المفيد ان لعابه ينجلب من لحمه فيكون فيه قليل دم لتخلله من اللحم الممتزج بالدم ، إلا انه سقط في حتى الآدمي للحرج كيلا يتنجس مأكوله ومشروبه ، وكذا ما يؤكل لحمه الحاقاً به .

ومن المشايخ من قال بنجاسة سؤر الحيار دون الاتان لأن الحيار يتنجس فمه بشها البول. قال في البدائع هذا موهوم فلا يتنجس قال قاضي خان الاصح أنه فرق بينها وقاضي خان في لعابه وعرقه ثلاث روايات عن أبي حنيفة « رح » في رواية نجس في المقاضي خان في لعابه وعرقه ثلاث رواية أخرى لا يمنع جو از الصلاة وان فعش وعليها الاعتاد وفي جامع البرامكة عن أبي يوسف ان اباحنيفة « رح » قال لعاب ما لا يؤكل طهمن الدواب وعرقه يفسد الثوب اذا زاد على قدر الدرم فجعل نجاسة غليظة » وهذا يوافق رواية الكرخي عنه ، وعن أبي يوسف لا يفسده حتى ينجس ، وفي المحيط عرقها ولعابها لا يفسدان الثوب وان قحشا الشك . وعن أبي حنيفة « رح » يفسدانه اذا فحشا النجاسة اعتباراً بلحمهما . وفي المنتقى عن عمد ان لبن الاتان كلعابها وعرقها يفسدان الماء دون الثوب ، وذكر ابو عبد الله البلخي أن سؤرهما نجس عند الحسن وزفر نجاسة خفيفة .

قسال قاضي خان هذه رواية عن زفر « رح ، وقيل اذا نزى الحمار على الرمكة لا يكره لحم البغل المتولد بينهما عن محمد فعلى هذا لايصير الماء بسؤره مشكوكاً فيه لأنهما قال الشراح أي لأن اللعاب والعرق . وقال السفناقي ذكر ضمير اللعاب وان لم يذكر قبله

⁽١) ربما أراد بها خفيفة . اه مصححة .

فأخذ أحدها حكم صاحبه وسؤر الآدمي وما يؤكل لحمه طاهر لأن المختلط به اللعاب وقد تولد من لحم طاهر فيكون طاهراً ويدخل في هذا الجواب الجنب

لأن السؤر هو مخالطة اللماب فكان ذكر السؤر ذكراً له فصلح ذكر ضميره وتبعه الاكمل في هذا ، وقال الاترازي لايقال كيف رجع الضمير اليهما واللعاب غير مذكور لأن الشهوة قائمة مقام الذكر لأن السؤر لماكان ممتزجاً باللماب صارذكم السؤر كذكر اللعاب .

قلت هو ولأنه من إعادة الضمير الى العرق والسؤر المذكورين مما قبله لأجل ان السؤر لا يتولد من اللحم ، وقد صرح السفناق وغيره ان السؤر متولد من اللحم على ما ذكرنا من قريب .

وقولهم – ان ذكر السؤر ذكر اللماب غير ظاهر لأن هذا بطريق اللزوم والاقتصار أو بطريق ان السؤر يطلق على اللماب ، وقول الاترازى – لان الشهوة قائمة مقام الذكر بل ظاهر أقله ظهوراً من ذلك وأى شهوة موجودة من ذلك حتى يقوم مقام الذكر بل ظاهر التركيب يدل على ان الضمير يرجع إلى المرق والسؤر ، ولكن يلزم التناقض في كلامهوقد ذكرناه عن قريب ويمكن دفع ذلك بأن تقول ان قوله لانها يتولدان من اللحم أى إطلاق تولد السؤر من اللحم يكون بطريق ان السؤر يمتزج به اللماب ، فهمذا الإعتبار كأنه يتولد من اللحم .

(فأخذ أحدها حكم صاحبه) أى أخذ العرق والسؤر، وهاهنا لم يقل أحد منهم أن الضمير في أحدها يرجع إلى اللعاب والعرق .

(وسؤر الآدمي وما يؤكل لحمه طاهر لان المختلط به) أي بالسؤر (اللعاب وقد تولد من لحم طاهر فيكون طاهراً) فيقال سؤر الآدمي وما يؤكل لحمه طاهر ، لأنه مختلط بلعاب متولد من طاهر ، وكل لعاب متولد من طاهر والمختلط به طاهر ،

(ويدخل في هذا الجواب) أي في جواب المسألة المذكورة ، وهو ثبوت طهارة سؤر الآدمي (الجنب) لانه آدمي ، والجنابة لا تؤثر في ذلك . قال الشراح لما روى ان النبي عليه الله التي عليه الله عنه و مديده ليصافحه فقبض بده وقسال إني جنب فقال عليه المؤمن لا ينجس ولم يبين أحد منهم نحرج الحديث .

والحديث أخرجه أبو داود وابن ماجة ولفظ مسلم ان رسول الله عليته الله الله عليه وهـو جنب فحار عنه فاغتسل ثم جاء فقال كنت جنبا > قال ان المسلم ليس بنجس > ولفظ أبي داود ان رسـول الله عليه السلام لقاه فأهوى إليه فقال إني جنب فقال ان المسلم ليس بنجس .

وفي الباب عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهم .

وأما حديث ابن عباس فأخرجه الحاكم عنه قسال قال النبي عليه السلام لا تنجسوا موتاكم ، فإن المسلم ليس بنجس حياً ولا ميثاً . وقال الحساكم صحيح على شرطهسما ولم يخرجاه .

(والحائض) بالرفع عطفاً على قوله الجنب ، والدليل على ذلك حديث عائشه رضي الله عنها قالت كنت أشرب وأنا حائض فأناول النبي على فيضع في أخرجه مسلم وأبو داود وابن ماجة .

وممن قال بطهارة سؤر الجنب الحسن البصري ومجاهد والزهرى ومالك والاوزاعي والثرري والشافعي درح وأحمد درح وروى عن النخمي انه يكره فضل شرب الحائض وقد روي عن جابر انه سئل عن سؤر الحائض هل يتوضأ منه المصلاة وفقال لا ذكر ذلك كله ان المنذر في الاشراق .

فإن قلت كان ينبغي أن ينجس الماء بشرب الجنب عند أبي حنيفة « رح » وأبي يوسف « رح » لسقوط الفرض به . قلت هذا تعليل في مقابلة النص ، فلا مجوز على انه في مكان

(والكافر) طاهر أيضاً لما ثبت في الصحيحين ان النبي عَلَيْكُم مكن عامة بن اثال منأن عكث في المسجد قبل إسلامه ، فلو كان نجساً لما مكنه من ذلك .

فإن قلت قال الله تمالى ﴿ إِنْمَا المشركون نَجِس ﴾ ٢٧ التوبة ، قلت النجاسة في اعتقادهم لا في ذاتهم ، وقال أبن المنذر وكان بمن لا يرى بسؤر الكافر بأسا الاوزاعي والشافعي والثاورى وأبو ثور ، ولا أعلم أحداً كره ذلك إلا أحمد والحسن ، فإنها قالا لا ندرى ما سؤر المشرك ،

(وسؤر الكلب نجس) وقال مالك وداود طاهر ، وإن ولغ في لبن أو سمن فلا بأس بأكله . ونقل الطحاوى وعن مالك و رح ، في اختلاف العلماء انه كان يرى الكلب من أهل البيت .

(ويغسل الإناء من ولوغه ثلاثاً) أى ثلاث مرات والولوغ من ولغ الكلب في الإناء بعتم اللام فيها إذا شرب باطراف لسانه . وعن ثعلب انه يقال يالغ بكسر اللام ولكنها غير الصحيح و تبعه على ذلك أبو علي وابن سيده وابن القطان عنه وأبو حاتم السيجابي وسكن بعضهم اللام و وقال ابن جني مستقبلة يلغ بفتح اللام وكسرها ، وفي مستقبل ولغ بالكسر يلغ بالفتح ، وزاد ابن القطان ويلغ بكسر اللام كها في الماضي . وقال ابن خالويه ولغ يلغ ولفاً ولفاتا ، وولغ ولفاً وولوغاً ولفائاً ، قال أبو زيد يقال ولغ الكلب بشرابنا وفي شرابنا . وقال ابن الاثير واكثر ما يكون الولوغ في السباع ، ولا يكون الولوغ في السباع ، ولا من يتناول الماء بلسانه دون شفتيه . فاذن الولوغ صفة من صفات الشرب يختص بها اللسان ، و الشرب عبارة عن توصيل المشروب الى محله من داخسل الفم ، الا يحتص بها اللسان ، و الشرب عبارة عن توصيل المشروب الى محله من داخسل الفم ، الا الخطابي واذا أكثر فهو الولوغ بالفتح ، وقال الترمة عن الولوغ الوالغ من الكلاب والسباع والسباع واذا أكثر فهو الولوغ بالفتح ، وقال الترمة عن الولوغ الوالغ من الكلاب والسباع والسباع والناء من الكلاب والسباع والمناء من الكلاب والسباع والسباع والولوغ الوالغ من الكلاب والسباع والسباع والولوغ الولوغ والولوغ والولوغ الوالغ من الكلاب والسباع والسباع والدائم والولوغ الولوغ والولوغ والولوغ والسباع والسباع والولوغ الولوغ والولوغ الولوغ والولوغ والولوغ والولوغ والولوغ والسباع والسباع والم الترمة و الملاب والولوغ والولوغ والولوغ والولوغ والولوغ والولولوغ والولوغ والو

كلها ، هو ان يدخل لسانه في الماء وغيره من كل مائع بعدر كه تحريكاً قليلاً أو كثيراً. وقال مكي في شرحه فإن كان الاناء فارغايقال له لحس، مكي في شرحه فإن كان الاناء فارغايقال له لحس، وان كان فيه شيء يقال ولغ. وقال ابن درستويه معنى. ولغ قطعه بلسانه شرب منه أو لم يكن ، ولا يقال ولغ في شيء جوارجه سوى لسانه .

(لقوله عليه السلام يفسل الاناء من ولوغ الكلب ثلاثا) هذا الحديث رواه أبو هرير، رضي الله عنه من طريقين الأولين (١) أخرجه الدارقطني في سننه عـــن عبد الوهاب بن ضحاك عن اسماعيل بن عياش عن هشام بن عروة بن زناد عـــن الاعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه يفسل الاناء من ولوغ الكلب ثلاثا أو خساً أو سبعاً.

الثاني أخرجه ابن عدي في الكامل عن الحسين عن الكرامي حدثنا اسحاق الأزرق حدثنا عبد الملك عن عطاء عن ابي هريرة قسال قال رسول الله عليه اذا ولغ الكلب في اناء أحدكم فليهرقه وليغسله ثلاث مرات.

فان قلت قال الدارقطني تفرد به عبد الوهاب بن الضحاك عن ابن عباس وهو متروك وغيره يروى عن ابن عباس بهذا الاسناد فاغساوه سبماً وهو الصواب وقال البيهقي في اسناده اساعيل بن عياش وهو لايحتج به وانه اذا روى عن أهل الحجاز (٢) قلت ظاهر هذا الكلام واطلاق القول – وانه لايصح الاحتجاج به – وانه – اذا روى عن اهلل الحجاز كان أشد في عدم الاحتجاج به – وعلى هذا قد خالف البيهقي ما ذكره هاهنا في المجاز كان أشد في عدم الاحتجاج به – وعلى هذا قد خالف البيهقي ما ذكره هاهنا في باب ترك الوضوء من الدم ، وقال ماروى عن الشامين صحيح ، وقال القدوري في تجريد ان قولهم عبد الوهاب بن الضحاك عن اساعيل بن عياش وهما ضعيفان غير معتد به بينواصفة الضعف ، فإن الجرح المهم غير معتبر .

قلت يلزم من كلام البيهةي أيضاً ان يكون الراوي ثقة من وجه دون وجه ، وهذا

⁽١) هكذا في الاصل وربما قصد – الاول منها –

⁽٢) في الاصل نقض يدل عليه ما بعده .

لايصح ، ومع هذا روى الدارقطني هذا الحديث بسند صحيح من حديث عبد الملك عن عطاء عن ابي هريرة اذا ولغ الكلب في اناء فأهرقوه ، ثم اغسلوه ثلاث مرات . وروى أيضاً من حديث عطاء عن أبي هريرة انه كان اذا ولغ الكلب في الاناء يهرقب ويغسله ثلاث مرات وروى الطحاوي أيضاً باسناد صحيح .

فإن قلت قال البيهقي نفرد به عبد الملك من بين اصحاب أبي هريرة والحفاظ الثقات من اصحاب عطاء وأصحاب ابي هريرة يروونه سبع مرات وعبد الملك لايقبل منة الآنه يخالف فيه الثقات ولمخالفة اهل الحفظ والثقة في زمانه تركه ربيعة ولم يحتج به البخاري في صحيحه .

وقداختلف عليه في هذا الحديث فمنهم من يرويه عنه مرفوعاً ، ومنهم من يرويه عنه موقوفاً على ابي هريرة رضي الله عنه من قولهم ، ومنهم من يرويه عنه من فعله ، وقد اعتمد الطحاوي على الرواية المتواترة فيه في نسخ حديث السبع ، وان أبا هريرة لايخالف النبي عَلِيلًا فيها يرويه عند ، وكيف يجوز ترك رواية الحفاظ الاثبات من أوجه كثيرة لا يكون مثلها غلطاً رواية واحد قد عرفت مخالفته الحفاظ في بعض احاديث .

قلت هذا تحامل منه لأن الحديث رواه الطحاوي صحيح و كذلك رواه الدارقطني عنه صحيح و وقال في الإمام هذا مسند صحيح ورواه ابن عدي أيضاً عن عبد الملك كا ذكرناه و عبد الملك قد أخرج له مسلم في صحيحه وقال أحمد والثوري زين الحفاظ وعن الثوري هو ثقة متفق عليه و وقال أحمد بن عبد الله ثقة ثبت في الحديث ويقال كان الثوري يسميه الزمان ولا يلزم من ترك الاحتجاج به أن يترك قوله تشنيعه على الطحاوي بانه اعتمد على الرواية الموقوفة في نسخ حديث السبع باطل لأنه لما صح عنده هدنه الرواية الموقوفة بين الكلامين وتحسينا للظن في حق أبي هريرة ولا سيا وقد تأكدت الرواية الموقوفة بالرواية المرفوعة .

وروى عبد الرزاق في مصنفه عن معمر قال سألت الزهري عن الكلب يلغ في الإناء قال يغسل ثلاث مرات ، فهذا الزهري لولم يثبت عنده نسخ السبع لما أفق بما أفق به أبو هريرة.

وروى عبد الرزاق في مصنفه أيضاً عن جريح قال قال لي عطاء يفسل الإناء الذيولغ فيه الكلب ، قال كل ذلك لك سبعاً وخمساً وثلاث مرات .

فان قلت قال البيهةي وقدروى حادين زيدعن أبيه عن أبي سيرين عن أبي هريرة قتواه بالسبع كارواه وفي ذلك دليل على خطأر واية عبد الملك عن عطاء عن أبي هريرة في الثلاث عبد المرزة في الثلاث عبد المناسخ عنده أو يكون ذلك بطريق الندب ويخطى ه عبد الملك عطى وقد روي عن أبي هريرة مرة واحدة أيضاً وقال عبد الرزاق أخبرنا معمر عن أبيب عن أبي سيرين عن أبي هريرة في الهريلة في الإناء قال غسله مرة واحدة واسناده صحيح ورجاله رجال الصحيح . فهذا أدل دليل على ثبوت انتساخ السبع عنده وان مراده في رواية الثلاث هو أن يكون على الندب والإستحباب . وقال الطحاوي ولو وجب أن يعمل عبدت السبع ولا يجمل منسوخاً لكان ما روي فليفسله سبع مسرات وعفروا الثامنة بالتراب ، فهذا زاد على أبي هريرة رضي الله عنه والزائد أولى من الناقص فكان ينبغي لهذا المخالف ان يقول لا يطهر الإناء حتى يغسل ثمان مرات السابعة بالتراب والثامنة كذلك المأخذنا بحديثين جميعاً وفإن يترك هذا الحديث فقد لزمه منا ألزمه خصمه في ترك السبع وإلا فقد بينا ان أغلظ النجاسات يطهر فيها الإناء بغسل ثلاث مرات فها دونها أحق من أن مطهره ذلك .

فإن قلت قال ابن الجوزي في العلل المتشابهة في حديث الكرابسي (١) بعد أن رواه هذا حديث لا يصح لم يرفعه غير الكرابسي ، وهو ممن لا يحتج بجديثه . قلت قال ابن عدي بعد أن رواه لم أجد له حديثاً منكراً غير هذا ، وإنما عليه أحمد بن حنبل من جهة اللفظ بالقرآن ، فأما في حديث فلم أر به بأساً .

(ولسانه يلاقي الماء دون الاناء ، فلما تنجس الاناء من ولوغه فالماء أولى) أي لسان الكلب يلاقي الماء الذي في الاناء ولا يلاقي الاناء فلا ينجس الاناء من ولوغه ، وقد انعقد الاجماع على وجوب غسل الاناء بولوغه ، فالماء أولى بالتنجس بدلالة الاجماع . وقال الأكمل

⁽١) في الأصل الكرابلسي والصحيح ما أثبتناه .

قبل يجوز أن يكون المراد بولوغ الكلب في الاناء لحمه فيكون لسانه ملاقياً للاناء ، فلا يتم الاستدلال ، وأجيب بأن الولوغ حقيقة في شوب الكلب وأشباهه المائمات بأطراف لسانه ، والكلام في الحقيقة إذا لم تصرف عنها قرينة .

قلت هذا السؤال والجواب للسفناقي ولكن فيه نظر ، لأن الولوغ هو اللط بلسانه شرب أو لم يشرب ، وكان في الاناء مائع أو لم يكن .

(وهذا الحديث) أي قوله عليه السلام يفسل الاناء من ولوغ الكلب ثلاثا (يفيد النجاسة) أي نجاسة سؤر الكلب ، وفيه نفي قول مالك ، لأن سؤر الكلب طلساهر عنده لكون الكلب طاهراً عنده . وذكر أصحابه عنه أربعة أقوال طهارته ونجاسته وطهارة سؤر المكلب طاهراً عنده . وذكر أصحابه عنه أربعة أقوال طهارته ونجاسته والحضري . المأذون في الكلب ودوده وغيره ، والرابع لابن الماجشون يفرق بين البدوي والحضري .

ثم اختلف أصحابنا في الكلب على هو نجس العين كالخنزير أو لا ، والأصح أنه ليس بنجس العين كذا في البدائم ، وفي الايضاح فأما عين الكلب فقد روي عن عمد انه نجس و كذا عن أبي يوسف ورح وبعضهم قالو اطاهر لأن طهارة جلده بالدباغ وقال في فصل مسائل البئر فأما الحيوان النجس كالكلب و الخنزير والسباع ينزح كله لأنه نبجس العين و لهذا قالوا في كلب عندي من الروايات في النوادر و الأماني أن الكلب نجس العين عنده المنه أرد كرفي قنية المنية الذي صعندي من الروايات في النوادر و الأماني أن الكلب نجس العين عنده المنه و مناه و الشاهر في كلب وقع في بئر و خرج حيافاً صاب ثوب إنسان ينجس الماء البناء و مناه تم الله و الشاهر و مناه الله الناء و المناه و

(والعدد في الغسل) أي يقبل للعدد في غسل الاناء لأنه نص على الثلاث . فإن قلت إفادة العدد بطريق الوجوب أو الاستحباب . قلت بطريق الاستحبابلان راوي الحديث المذكور هو أبو هريرة كما ذكرناه ، وقد روي عنه اسناد صحيح انه قسال اغسله مرة واحدة فدل على ان مراده في رواية الثلاث الندب والاستحباب ويدل على هذا انتساخ السبع للعدد على ما نذكره إن شاء الله تعالى .

وقد شنع ابن حزم هاهنا على أبي حنىفة ورح ، وأساء الأدب وقد قسال أبو حنيفة رحمه الله لا يفسل الاناء من ولوغ الكلب إلا مرة واحدة ، وإن كل ما في الاناء بهرقأي شيء كان وهذا قول لا يحفظ عن أحسد من الصحابة ولا من التابعين ، واحتج له بعض مقلديه بان أبا هريرة رضي الله عنه قد روي عنه انه خالفه وهو باطل لأنه روى هذا الخبر الساقط عبد السلام بن حرب وهو ضعيف، وعلى صحة رواية شرط الثلاث فلم يحصلوا إلا على خلاف السنة وخلاف ما أعرضوا به عن أبي هريرة فإن النبي عليه البعوا ولا أبا هسريرة الذي احتجوا به قلدوا .

قلت هذا كلام في غانة الساحة والسفاهة ، لأن السخافة والتفاهة لم يقل فيه بالوأي ولا أحد من أصحابه ، بل مذهبه إن يفسل ثلاث مرات كما أفتى به أبو هريرة ، وكيف يقول هذا قول لا يحفظ عن الصحابة ، والحكم عن حديث عبد السلام بالسقوط ساقط باطل ، وعبد السلام ثقة مأمون حافظ أخرج له الجماعة ، واعترض أيضاً ابن قدامة المعني علينا حيث قال ، أبو حنيفة « رح ، لا يجب العدد في شيء من النجاسة إنما يغسل حتى يغلب على الظن نقاؤه من النجاسة ، وفي الحديث الصحيح نص على السبع وفي آخسر خير بين الثلاث والحس والسبع وحديثهم يرويه عبد الوهاب بن الضان وهو ضعيف .

قلت قــــد مر الجواب عن هذا في حديث أبي هريرة رضي الله عنه المذكــــور فيا مضى .

(وهو حجة على الشافعي في اشتراط السبع) أي حديث أبي هـريرة رضي الله عنه المذكور حجة على الشافعي رحمه الله في اشتراط السبع مرات في ولوغ الكلب في الاناء ، وقد ذكرنا وجه ذلك ، وقال بعضهم وكان ينبغي أن يقول وعلى مالك درح ، في عدم تنجيس الماء . قلت لم يقل ذلك لأنه روي عنه ما يقتضي انه النجاسة وقال أصحابه وإذا

ولأن ما يصيبه بوله يطهر بالثلاث فما يصيبه سؤره وهو دونه أولى ، والأمر الوارد بالسبع مجمول على ابتداء الاسلام .

فرضنا الفسل بعد النجاسة فهل هو على الندب أو الوجوب فيه روايتان وكذلك في الحاق الحنزير وكذلك في اختصاص ذلك بالنهي عن اتخاذ الكلب أو تعميعه في جنس الكلاب، وأيضاً هل يختص هذا الحكم بالماء أو بغيره أبضاً ، ففي رواية ابن القاسم في الماء خاصة ، وفي رواية ابن وهب إن اناء الطعام بمنزلة إناء الماء ، وأيضاً هل يراق الماء والطعام فيه ثلاثة أقوال ، إراقتها وترك الاراقة فيها وتخصيصها بالماء دون الطعام ، وهل يغسل الاناء بالماء الذي ولغ فيه الكلب فقال الغزوني من علمائهم لا أعلم من أصحابنا نصا فيه ، بالماء الذي ولغ فيه الكلب فقال الغزوني من علمائهم لا أعلم من أصحابنا نصا فيه ، وحكى الشيخ أبو طاهر عن بعض أشياخه انه ذكر ان المسذهب على قولين في ذلك ثم عندهم يغسل بجاعة الكلاب سبعاً وللكلب الواحد إذا تكسرر منه سبعاً ، وقبل سبعاً سبعاً سبعاً .

(ولأن ما يصيبه بوله يطهر بالثلاث) أي ولأن ما يصيبه بول الكلب من الثياب وغيرها يطهر بالغسل ثلاث مرات . قال الاترازي أي بالاجماع وفيه نظر لأن عندالشافمي بوله ودمه نجس منه لا يطهر إلا بالغسل سبماً ، ذكره في التهذيب ، وفي شرح الوجيز سائر فضلاته وأجزائه كلمابه ، وفي وجه كسائر النجاسات .

فإن قلت الحديث لا يدل على نجاسة لعابه لجواز أن تكون نجاسة الاناء باستعال النجاسة غالباً لأكله الجيف والميتات. قلت إذا فرضنا لتطهر دمه بماء كثير فوقع في الإناء فإما أن يثبت وجوب غسله أولاً ، فسإن لم يثبت وجب تخصيص العموم وإن ثبت لزم ثبوت الحكم بدون علته وكلاها على خلاف الأصل.

(فيا يصيبه سؤره وهو دونه) أي والحال ان سؤره دون بوله (أولى) أي بالتطهير (والأمرالواردبالسبع عمول على ابتداء الاسلام) هذا جواب عما استدل به الشافعي بالأمر الوارد بالسبع . قال الاكمل رحمه الله أراد بهذا ما رواه عبد الله بن منفل (١) رضي الله

⁽١) في الاصل – المقفل – والصحيح ما أثبتناه ا ه مصححة .

عنه فكذلك قال غيره من الشراح مع عدم تعيين الراوي ، وعن قريب نذكر ما رواه ابن المغل ، والوجه أن يقال أراد بالأمر الواقع الوارد بالسبع ما رواه أبو هريرة ورض ، عن الذي على الله قال يفسل الإناء إذا ولغ فيه الكلب سبع مرات أولاهن وآخسرهن بالتراب ، والحديث أخرجه الأثمة الستة في كتبهم ، أو وجه ذلك أن مراد المصنف بيان نسخ الأمر الوارد بالسبع ، والحصم ما استدل إلا مجديث أبي هريرة رضي الله عنه .

مذا وفي حديث ابن المفغل ما هو حجة على ما بينه وهو انه روي عنه عليه أنه أمر بقتل الكلاب ثم قال ما في والكلاب ، ثم قال إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليفسله سبع مرات وعفروا الثامنة بالتراب أخرجه الطحاوي مكذا ولفظه أمر رسول الله وقيابتتل الكلاب ثم قال ما بالهم وبال الكلاب ، ثم رخص في كلب الصيد وكلب الماشية ، وقال إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فاغساوه سبع مرات وعفرا الثامنة بالتراب .

ورواه أبرداود ونحوه والنسائي أيضاً إلا انه ليس في روايته مالي والكلاب وابن ماجة رواه مقتصراً على قوله إذا ولغ الكلب . النح وهذا فيه الأمر بالنسل سبعمرات وتعفير الثامنة بالتراب ، وقد تركه الشافعي و رح ، ولزمه ما الزم هو خصمه في ترك السبع ، وقد خصصنا فيه فيا مضى قوله عفروا قال صاحب المطالع معناه اغساوه بالتراب وهو من العفر بالتحريك وهو التراب ، يقال عفره بالتراب يعفره عفراً ، أو عفره تعفيراً أي إذا مرفته بشيء معفور ومعفر أي ترب .

فإن قلت ما الدليل على قوله محمول على الابتداء أي ابتداء الاسلام قلت هو انه عليه السلام كان يشدد في أمر الكلاب حتى يمنعوا من الاقتناء ، ونهاهم عن نخالطتهم كها أمسر بكسر دنان الحر ثم ترك ذلك وقال مالي والكلاب ثم روايسة أبي هريرة وجه النسخ وقد ذكرناه.

فإن قلت لم لا يجوز أن يكون المراد بغسل الاناء التعبد لا إرالة النجاسة كما ذهب إليه مالك · قلت الجمادات لا يلحقها حكم التطهير بعد إذ لا يوجب في غير موضع الاصابة كما في الحديث ·

وسؤر الخنزير نجس لأنه نجس العين على ما مر ، وسؤر سباع البهائم نجس خلافاً للشافعي « رح » فيما سوى الكلب والحنزير

فإن قلت لو كان النجاسة لما احتيج إلى السبع ، فإن لعابه لا يكون أنجس من العذرة وبول الانسان والحار . قلت الحل على التنجيس أولى لأنه متى دار الحكم بين كونه تمداً أو معقول المعنى هو الوجه لندرة التعدد و كثرة القفل .

(وسؤر الخنزير نجس) خلافاً لمالك وداود ، فإنه عندها طاهر ، ولكنها الحقاه بالكلب في العدد ومع كونه تعبداً عندها (لأنه نجس العين) أي لأن الخنزير نجس العين فصار لحمه نجساً واللعاب يتولد منه والسؤر يتزج به (على مامر) في باب الماء الذي يجوز به الوضوء عند قوله – بخلاف الخنزير لأنه نجس العين .

(وسؤر سباع البهائم نجس) سباع البهائم كالأسد والنمر والدب والفهد ونحوها (خلافاً للشافعي درج، (فيا سوى الكلب والخنزير) وما يتولد منها وبقوله قال مالك وأحمد رحمها الله ورواية ثم ان المصنف لم يسذكر مستند الشافعي و رح ، لا من حيث النقل ولا من حيث العقل ولا من حيث النقل مستند أصحابنا من حيث النقل ، وأما مستند الشافعي و رح ، من حيث النقل . في أحادث :

أحدها : ما أخرجه ابن ماجة عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء عن أبي هريرة رضي الله عنه قسال سئل رسول الله عليه عن الحياض التي بين مكة والمدينة فقيل له ان الكلاب والسباع ترد عليها ، فقال لهسا ما أخذت في بطونها ولنا ما بقي شراب وطهور .

الثاني: ما أخرجه الدارقطني في سننه عن داود بن الحصين عن أبيه عن جابر رضي الله عنه قبل يا رسول الله أتتوضأ بمسا أفضلت الحمر قال نعم وبما أفضلت السباع ، ورواه

البيهقي والشافعي وعبد الرزاق عن ابراهيم بن أبي مجسي عن داود بن الحصين عن أبيه . ورواه الشافعي و رح ، أيضاً من حديث ابن أبي ذئب عن داود بن الحصين عن جسابر بن عبد الرحمن من غير كراهة .

ثالثها: ما أخرجه ابن ماجة عن أبي مصعب المدني عن عبد الرحمن بن يزيد عن ابن عمر رضي الله عنه قال خرج رسول الله عليه في بعض أسفاره فسار ليلا فمر على رجل عند مقراة له فقال له عمر رضي الله عنه يا صاحب المقراة أولفت السباع الليلة في مقراتك فقال عليه السلام يا صاحب المقراة لا تخبرنا هذا تكلف لها ما حملت في بطونها.

الرابع: ما رواه ابن ماجة عن أبي سميد الخدري د رض ، قال سئل عن الحياضالي بين مكة والمدينة تردها السباع والكلاب والحمر وعن الطهارة بها فقال لها ما حملت في بطونها ولنا ما بقي طهور .

والخامس: ما رواه مالك عن يحي بن عبد الرحمن بن خاطب ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه خرح في ركب فيهم عمرو بن العاص حتى وردوا أحواضاً فقال عمرو بن العاص يا صاحب الحوض هل ترد حوضك السباع فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه يا صاحب الحوض لا تخبره فإنا نرد على السباع وترد السباع علينا .

وأما سند الشافعي من حيث العقل فهو انها طاهرة جلدها وحرمة أكل لجه لصون طباع بني آدم عن تعدى طباعها بواسطة التعدي دون النجاسة .

وأما مستند أصحابنا من حيث النقل فما رواه مسلم من حديث جابر بن عبد الله انه عليه السلام نهى عن كل ذى ناب من السباع وذي مخلب من الطيور ، والمراد بها الجوارح، فدل على ان كل ذى ناب حرام ، نهى عن أكل كل ذى ناب حرام مع صلاحيته النفذاء الاكرامته فيكون نجساً ولعابه متولد من اللحم النجس فيمزج بسؤره ، وقد استدل السفناقي وصاحب الدراية الأصحابنا بجديث مالك المذكور فقالا ولولا أنهايمني ان عمرب الحطاب وعمرو بن العاص كانا يريان التنجيس بورودها و إلا لم يكن لسؤل عمرو والا عمر

لأن لحمها نجس ومنه بتولد اللعاب وهو المعنبر في الباب

لنهى (١) . والمعنى في المسألة أنها في سؤر السباع يمكن الاحتراز عنه فسكان نجساً قياساً على الخنزير . وقد استدل بعض الشراح للشافعي بهذا الحديث كما ذكرناه ولنا من حيث المعقل ، فقد أشار المصنف إليه بقوله :

(لأن لحمها) أى لحم الكلب الخنزير (نجس ومنه يتولد اللماب) فيمتزج به السؤر ، وفيه إيراد على المصنف وهو انه يرى طهارة لحم الكلب وجلده بالذكاة وهو قول جماعة أيضاً ، وهاهنا قسك بنجاسة السؤر بنجاسة اللحم وقدذ كر انه يطهر بالذكاة وكان نجساً بالجاورة من الدماء والرطوبات النجسة فلزم ان يكون لما به طاهر الماء والرطوبات الماء والرطوبات النجسة فلزم ان يكون لما به ولايا الماء والرطوبات النجسة فلزم ان يكون لما به ولايا الماء والرطوبات الماء والماء والرطوبات الماء والماء والرطوبات الماء والماء والرطوبات الماء والماء والما

وأجيب عنه بأن اللحم و إن كان نجس العين يحتمل أن يتبدل إلى الطهارة بأمر شرعي ، فإن جلد الميتة نجس العين حق أيخ بيعه بالاتفاق ، ولو كان نجساً بالجاورة لجاز بيعه كالثوب النجس والدهن النجس ثم الدباغ أثر فيه وطهره كتخليل الحم ، فعلم ان ما هو نجس العين إلى يحتمل التبدل إلى الطهارة بأمر شرعي ، ثم الذكاة تؤثر في الجلد الذي هو نجس العين إلى الطهارة ، فيجوز أن يؤثر في اللحم أيضاً فيكون اللحم نجس العين قبل الذكاة وبعدها طاهر كالحمر قبل التخليل نجس العين ، وبعده طاهر ولا يلزم على هذا الحنزير لأن الذبح لما مؤثر في جلده لاخراج الشرع إياه عن قبوله ولم يؤثر في لحمه أيضاً ، فثبت ان طهارة اللحم بالذبح لا تنافي النجاسة قبله وفيه نظر لأنه يؤدي إلى تخصيص العلة ، لأن نجاسة اللحم إلذبح لا تنافي النجاسة قبله وفيه نظر لأنه يؤدي إلى تخصيص العلة ، لأن نجاسة اللحم إنما عرفت من حرمة الأكل لا للكرامة مع صلاحية الفذاء وهي باقية بعد الذكاة ، فاو قلنا بطهارة اللحم مع بقاء الحرمة المستدعية للتنجيس كان نقضاً وتخصيصا ، وحرمة فلو قلنا بطهارة اللحم مع بقاء الحرمة المستدعية للتنجيس كان نقضاً وتخصيصا ، وحرمة بيع جلد الميتة ليست بنجاسة العين بل باعتبار اتصال الرطوبات النجسة بالجلد .

⁽١) هكذا في الاصل وربما أراد ــ معنى ــ اله مصححه .

وأما الجواب عن أحاديث الشافعي ، فحديث أبي هريرة رضي الله عنه معاول بعبد الرحمن بن زيد ، فعن أحمد والنسائي وأبي ذرعة ضعيف . وعن أبي حاتم ليس بقوي في الحديث ، وكان في نفسه صالحاً وفي الحديث أنه رواه قال أبو داود أولاد زيد بن أسلمكلهم ضعفاء وأمثلهم عبد الله ، وأيضاً يلزم الشافعي طهارة سؤر الكلاب ولم يقل به .

وحديث جابر فيه داود بن الحصين ضعفه ابن حبان ، وهـــولم يلتى جابراً أيضاً ، وحديثه عن طريقين ، أحدهما : عن الشافعي رحمه الله عن ابراهيم بن يحي عن داود بن الحصين . والثاني عن ابراهيم بن اسماعيل عن أبي حنيفة رحمه الله عن داود قال النووي الابراهيان ضعيفان عند أهل الحديث لا يحتج بها ، ثم قال وإنما ذكرنا الحديث وإن كان ضعيفاً لكونه مشهوراً في كتب الاصحاب ، وربما اعتمد بعضهم نبهت عليه .

وحديث أبي سعيد فيه عبد الرحمن هذا أيضاً.

وحديث مالــــك رحمه الله فيه أيوب بن خالد الحراني قال ابن عـــــدي حدث عن الأوزاعي بالمناكير .

قوله يا صاحب المقراة - بكسر المم غير مهموز مأخوذ من قريت الماء الحوض قريسًا وقرى إذا أجمعته ، وقال ابن الأثير المقرى والمقراة الحوض الذي يجمع فيه الماء . وقسال ابن سيال هي الحوض العظيم يجمع الماء فيه ، وقال الجوهري المسيل والموضع الذي يجتمع فيه ماء المطر من كل جانب ،

وقوله ــ ولنا ما غبر ــ بفتح الغين المعجمة والباء الموحدة أى ما بقي .

ثم انا وإن سلمنا بثبوت هذه الأحاديث فهي محمولة على الماء الكثير ، أو هي محمولة على الماء الكثير ، أو هي محمولة على ما قبل تحريها ، أو المراد به حمر الوحش وسباع الطير .

وأما الجواب عن دليل الشافعي و رح ، من حيث العقل فهو ان الله تعالى حرم أكل كل مجس بنفسه الخر أو للمجاورة ، كا وقعت فيه نجاسة أو للاحترام كا في الآدمسي ولا احترام للسباع ولا خبث فيها فإنه كانت تؤكل قبل التحريم ، فلم يبقى إلا النجاسة ، ولا مجوز أن تكون الحرمة لتعدى الطبع ، فإن الطبائع نفرت عنها مخلاف الخر علما حرم

أكلها علم انها نجس ، فعلى هذا ينبغي أن لا يجوز بيمها لأنها نجس العين كالخنزير ، لكن الحرمة غير شاملة للجلد والعظم والشعر والعصب وما لا يؤكل منه طاهر فأشبه دهنا نجساً والمجاورة وجلده إنما يطهر بالدباغ لأن بين الجلد واللحم جلدة يمنع مماسة اللحم للجلد.

وقد رد على الشافعي (رح) بعضهم بقــوله عليه السلام في الحياض التي تكون في الفاوات وما استوى بها من السباع فقال عليه السلام إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبثا أخرجه الأربعة ، فلو كان سؤر السباع طاهراً لم يكن لذكر هــذا الشرط فائدة ، وكان التقييد به ضائعاً.

وأجاب النووى عن هذا بأجوبة أحدها انه تمسك بدليل الخطاب قال وهم لا يقولون به ، وقال السروجي ما قاله صحيح نحن لا نقول به ، ولا نعتقد صحة هذا الحديث أيضاً لأنهمطعون فيه لكنهم زعموا انه صحيح ومفهوم الشرط حجة عندهم ، فنحن نلزمهم ما هو حجة عليهم عندهم .

الثاني ان السؤال كان الماء الذي ترده الدواب والسباع فتشرب منه وتبول فيه غالباً ، وأجيب انه لا يجوز تقييد التنجيس ببولها وحده لوجهين أحدها: ان ورد السباع على الماء للشرب لا لتبول فيه فلا يجوز ترك هذا الذي سبق الحديث لاجله . الثاني : ان كلمة ما عامة فلا تخصيص بالبول ويصرف عن غيره بلا دليل .

الجواب الثالث: أن الكلاب من جملة ما يردها فالتنجيس بسببها ، ويدل على دخولها في ذلك أوجه ، أحدها أنه جاء في رواية الدواب ورد عليه للسروجي بأن كان التنجيس بسبب الكلاب دون السباع لم يكن لذكر السباع وترك الكلاب التي منها يفسد الماءعنده معنى إذ الكلاب لم تذكر في المشهور ، وأيضاً لو سلم ذكرها في بعض الطرق لما كان لضم السباع فيها فائدة إذ كان فساد الماء بسبب الكلاب لا غير عندهم . وقوله – انها من جملة الكلاب – لا يصح ، فإن من قال فلان قتل سبعاً لا يفهم منه قتل كلب ، والأصل عدم الاشتراك والترادف . وقوله انها داخلة في الدواب لذرات الحوافر كالفرس والبغل والحمار ولو كانت داخلة فيها لا يجوز إخراج غيرها بلا دليل .

قلت انكاره الكلب من السباع غير مسوجه لأن السبع في اللغة كل حيوان مفترس ولهذا ورد في الحديث السنور سبع مع ان الكلب أقوى منه وأشد افتراسا واستشهاده بقوله: فإن من قال . • . إلخ وليس طائل ولأن هذا نجساً يعرف بين الناس ودعواه بأن قوله لل دخول الكلب في الدواب للواب باطل غير صحيحة ولأن الدابة في اللغة ما دب على الأرض واله ودبيب والدابة التي تركب وقوله لل لأن الذوات الحوافر كالفرس والبغل والحار عير موجه ولان التخصيص لهذه الثلاثة من أين والدابة منقوله عما يدب على وجه الأرض على ذوات الأربع من الحيوان فيشمل الجل وغيره .

ثم اعلم ان محمداً رحمه الله ذكر نجاسة سؤر السباع ، ولم يبين ان نجاسته حقيقية حتى يمتبر فيه الكثير أو غليظة حتى يعتبر فيه أكثر من قدر الدرهم . وقسد روى عن أبي حنيفة « رح » في غير رواية الأصول انسه نجس نجاسة غليظة ، وروى عن أبي يوسف رحمه الله ان سؤر ما يؤكل لحمه من السباع كبول ما لا يؤكل لحمه .

(وسؤر الهرة طاهر مكروه) عند أبي حنيفة وعمد رحمها الله بهسـذا لفظ الجامع الصغير ، وأما لفظ دتاب الصلاة : وإن توضأ بغيره كان أحب إلى ، قـال الاترازى وفائدته انه إذا توضأ به يجوز مع الكراهة إن كان يجد مـاء مطلقا ، وإن لم يجد فلا كراهية ، وبقولها قال طاووس وابن سيرين وابن أبي ليلى ويحي الانصارى ، وهوالمروى عن ابن عمر رضي الله عنه .

فإن قلت أهي كراهة تحريمية أم تنزيه . قلت قال الطحاوى كراهة سؤرها لحرمة لحمها ، وهذا يدل على انه إلى التحريم أقرب . وقال الكرخي كراهة سؤرها لأنها تتناول الجيف ، فلا يخلو فمها عن نجاسة عادة ، وهذا يدل على انه كراهة تنزيهية وهسر الاصح والاقرب إلى موافقة الآثار . وعن أبي يوسف و رح ، غير مكروه وبسه قال الشافعي ومالك وأحمد والثورى والأوزاعي واسحاق وأبو عبيدة رحمهم الله . وفي المغني لابن قدامة السنور وما دونها في الخلقة كالفأرة وابن عرس وغيرها من حشرات الأرض سؤرها

وعن أبي يوسف درح » انه غير مكروه لأن النبي عليه السلام كان يصغي لها الاناء فتشرب منه ثم يتوضأ منه

طاهر يجـــوز شربه والوضوء به ولا يكره ، وهذا قول أكثر أهل العلم من الصحابـــة والتابعين من أهل المدينة والشام وأهل الكوفة وأصحاب الرأى إلا النعان ، فإنه كــره الوضوء بسؤر الهرة فإن فعل أجزأه .

وفي المبسوط والذخيرة تكره أن تلحس الهرة كيف إنسان ثم يصلي قبل غسلها أوياً كل من بقية الطعام الذي أكلت منه لقيام ريقها بذلك . وفي البدائم لو أكلت فأرة وسكتت ثم شربت الماء تنجس عند أبي يوسف وعمد رحمها الله كشارب الخر، وقال أبو حنيفة «رح» لا بنجسه . وقال قاضي خان مكثت ساعة أو ساعتين . وفي المفيد أبويوسف «رح» لم ينقل بطهارة فمها إذا غسلته بلما بها لاشتراط الصب في الابدان عدة . وفي الجامع الصغير أسقط الصب المحرج.

(وعن أبي يوسف « رح » انه غير مكروه) وعنه انه لا يجوز الوضوء به ذكره المرغيناني ثم أن أكثر أصحابنا ذكروا قول محمد مع أبي حنيفة « رح »وكذاذكرصاحب المنظومة وصاحب الايضاح والمصنف الاصح ان محمداً مع أبى يوسف ، وروى محمداً حديث مالك الذي يأتي ذكره إن شاء الله في موطاه ، ثم قال محمد لا بأس بأن يتوضأ بفضل سؤر الهرة وغيره أحب الينا منه ، وهذا قدول أبي حننفة رحمه الله ، وذكر في الحيط والتحفة وقاضي خان قول أبي يوسف مع أبي حنيفة « رح » .

(لان النبي عَلِيْكُ كان يصغي لها الإناء فتشرب منه ثم يتوضأ به) رواه الدارقطني في سننه من طريقين عن عائشة رضي الله عنها أحدها عن يعقوب بن ابراهم الانصارى عن أبيه ابراهم عن عروة بن الزبير عن عائشة أنها قالت كان رسول الله على تقر به الهرة فيصغي لها الإناء فتشرب منه ثم يتوضأ بفضلها قال ، ويعقوب هذا هو أبو يوسف القاضي « رح « ، وعبد ربه هو عبد الله بن سعيد العنبرى وهو ضعيف .

والثاني عن محمد بن عمرو الواقدى باسناده ، وعن عائشة .. اللخ وفي الواقدي مقال ، والثاني عن عائشة رضي الله عنها أيضاً ، ولفظه أن رسول الله عليه كان

يصغي الإنساء للهرة ويتوضأ بفضله ، وفي إسناده صالح بن حسان البصرى المدني ضعف متروك .

وأخرجه الطبراني في الاوسط عن عائشة برجال موثقين ، وروى ابو داود منحديث داود وابن صالح التار عن امه ان مولاها ارسلها بهدية إلى عائشة و رض ، فوجدتها تصلي فأشارت ان ضميها ، فجاءت هرة فأكلت منها ، فلها انصرفت اكلت من حيث اكلت الحرة ، فقلت ان رسول الله عليه السلام قال انها ليست بنجس انها من الطوافين عليكم ، وقد رأيت رسول الله علية بنوضاً بفضلها ورواه الدارقطني وقال تفرد به عبد الرحمن السداودي عن داود بن صالح عن أمه متن حديث داود بن صالح التار عن أمه بهذه الالفاظ .

وروى ابن ماجة والدارقطنى من حديث الحارثة عن عمرة عن عائشة رضى الله عنها قالت كنت أتوضأ أنا ورسول الله عليه من إناء واحد قد أصابت منه الهرة قبل ذلك. وقال الدارقطنى والحارثة لا بأس به •

وأخرج ابن خزيمة في صحيحه عن سليان بن نافع عن شيبة الحسان قال سمعت منصور ابن صفية بنت شيبة بحديث عن أمه صفية عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله عليه قال انها ليست بنجسة انها كبعض أهل البيت يعنى الهرة .

وروى أبو داود بن عبد الله بن سلمة القصبي عن مالك عن اسحاق عبد الله بن أبي طلحة عن حيدة بنت عبيد بن رفاعة عن كتيبة بنت كعب بن مالك وكانت تحت ابن أبي قتادة أن أباقتادة دخل عليها فسكبت له وضوء فجاءت هرة فشربت منه وأصنى لها في الإناء حتى شربت قالت كتيبة فإني أنظر اليه ، فقال أتعجبين يا بنت أخي فقلت نعم ، فقال ان رسول الله على قال انها ليست بنجس انها من الطوافين عليكم والطوافات . وأخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة ، وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح .

ورواية أبو داود والترمذي بالواو ، ورواية الدارمي وروي الوجهان عن مـــالك ، وروي هذا الحديث أيضاً ابن حبان والحاكم والدارقطني والبيهةي والشافعي وأبو يعلى

وحميدة بضم الحاء ، وقيل بفتحها بنت عبد بن رفاعة الانصارية وابن أبي قتادة اسمه عبد الله ، وأبو قتادة الحارث بن زبمي .

فإن قلت ابن مندة أعل هذا الحديث بأن حميدة خالتها كتيبة عليها على الجهالة ولا يعرف لها إلا هذا الحديث. قلت لا نسلم ذلك لأن الحميدة حدثنا آخر تشميت العاطس رواه أبو داود ، ولها ثالث رواه أبو نميم وأما خالتها فإن حميدة روى عنها اسحاق بن عبد الله وهو ثقة عند ابن معين ، وأما كتيبة فقال انها صحابية ، فإن ثبت فيلا يضر الجهل لها .

قوله – فيصغي لها – أي اماله ليسهل عليها الشراب. قال الجوهرى صفى يصفو يصفى صغوا أمال ، وكذلك صفى بالكسر يصغى صفا وصفاء وصفت النجوم مـــالت للغروب وأصفيت انا أملت .

قــوله - ليست بنجس - بفتح النون والجيم يقــال فكل المستقذر نجس مبعة الجن .

قوله - فسكبت له وضوء - بفتح الواو وهو الماء الذي يتوضأ به . قــوله - من الطوافين - هم بنو آدم ويدخل بعضهم على بعض بالتكرار ، والطوافات هي المواشى التي يكثر وجودها عند الناس مثل الغنم والبقر والإبل جعل النبي عليه السلام الهــرة من القبلبين (١) لكثرة طوافها واختلاطه بالناس ، وأشار إلى الكثرة بصيغة التفضيل لأنــه للتكثير والمبالغة ، وموصوف كل واحد من الطوافين والطوافات محذوف أقيمت الصفة مقامه تقديره من الخدم الطوافين والحيوانات الطوافات .

(ولهما) أى ولأبى حنيفة ومحمد « رح » (قوله عليه السلام الهرة سبع) رواه أبسو هريرة أخرجه عند الحاكم في مستدركه وقال حديث صحيح ولم يخرجاه ، ولكن لفظه السنور سبع ، وأخرجه الدارقطنى أيضاً بهذا اللفظ ، ورواه أحمسد « رح » وابن أبى

⁽١) هكذا رسمت في الأصل . ا ه مصححة .

شيبة واسحاق بن راهويه في مسانيدهم بلفظه الهرة سبع ، وكذا في روايسة مختصرة للدارقطني ، قال وكيم الهرة سبع .

(والمراد به) أى بهذا الحديث (بيان الحكم دون الخلقة والصورة) لأن النبي عليه المحتمد بعث لبيان الأحكام لان الحقيقة لا يحتاج فيها إلى البيان النبوى لعلم كل أحد من الحساكة والرعاة ان ذلك الشيء حجر وذاك مدر وذلك شجر إلى غير ذلك ، وسبعية الهرة حقيقة ظاهرة يصبو بها الحشرات فصار المسراد منه ان الهرة حكمها حكم السبع فكان ينبغي أن يكون سؤرها نجساً كسؤر سائر السباع .

(إلا انه سقطت النجاسة لعلة الطواف) المؤثر في التخفيف الدافع للحرج بقوله عليه السلام الهرة ليست بنجسة إنما هي من الطوافين والطوافات (فبقيت الكراهة) ولا يلزم من سقوط النجاسة سقوط الكراهة ، وقد بين المصنف ذلك بقوله إلا انه سقطت النجاسة لعلة الطواف هذا كأنه جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال لما كانت الهرة سبعاً كان ينبغي أن يكون سؤرها نجساً كسؤر سائر السباع ، فأجاب بقوله إلا انه .. النح وقوله أن يكون إشارة إلى ضرورة فإن حكم النجاسة يسقط بها ، ويجوز أن يكون إشارة إلى ما روي عن عائشة رضي الله عنها المذكور عن قريب الذي رواه أبو داود والدارقطني ، وذكره السفناقي في شرحه ، ولفظه روي عن عائشة رضي الله عنها الما المناع منها فلما فرغت من صلاتها دعت جارات لها فكن يتحابين عن موضع فمها ، فعدت يدها وأخذت موضع فمها وأكلت ، وقالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وأصحابه وسلم يقول الهرة ليست بنجسة إنما هي من الطوافين عليكم ، فالكن لا تأكلن ،

وهكذا ذكره الأكمل وصاحب الدراية في شرحها ولم يتعرض أحد منهم إلى راويه ولا إلى نخرجه ولا إلى هذه العبارة من ذكرها من أصحاب الحديث وليس عندهم إلا روى على أي وجه كان . وقال الأكمل فإن قيل حديث أبي هريرة يدل على النجاسة فهو محرم فهلا يرجح ، فالجواب ان حديث أبي هريرة معاول دون حديث عائشة رضي الله عنها فيقوى حديث عائشة بقوة حالها وقوة دلالته تعارض المحرمة .

قلت حديث أبي هريرة أقوى لان الحاكم وغيره من أثمة الحديث صححوه وحديث عائشة رضي الله عنها رواه الدارقطني وقال تفرد به داود وصالح وكذا فسال الطبراني والبزار وقال لا يثبت والذي وكره خارج عن صنعة أهل الحديث وعن اصطلاح الفقهاء أيضا وكان ينبغي ان يرتب هذا السؤال والجواب من حديث أبي هريرة وحديث قتادة والذي رواه الامام مالك وأخرجه الأربعة وصعحه الترمذي .

فنقول وبالله التوفيق ان حديث أبي هريرة لا يلحق حديث أبي قتاده في القوة فــلا يخرج عليه .

فإن قلت قال بمضهم قوله ليست بنجس من قول أبي قتادة . قلت قال ابن عبد البر هـــذا غلط ، وروى الطبراني في الصغير من طريق جعفر بن مجمد عن أبيه عن جـــده عن علي بن الحسين عن أنس قال خرج النبي على أرض بالمدينة يقال لها بطحان فقال يا أنس اسكب إلي وضوء ، فسكبت له فلما قضى وضوءه أقبل إلى الإناء وقد أتى هـــرا فولغ في الإناء فوقف له النبي على حق شربت فذكرت له ذلك ، فقال يا أنس إن الهرمن سباع البيت لن يقدر شيئاً ولن ينجسه قال تفرد به عمرو بن حفص فنفيت الكراهيه لأنه لا يلزم عن سقوط النجاسة سقوط الكراهة .

فإن قلت إنما يكون كذلك لورود ذلك النص قبل هذا النص قلت يراد من ذلك النص حرمة اللحم لكونه صريحًا فيها ومن هذا النص كراهة السؤر .

(وما رواه) أي ما رواه أبو يوسف (رح » من فعله عليه السلام كان يصغي لـــه الاناء . . الحديث (محمول على مــــا قبل التحريم) أي قبل تحريم الهرة ، وذلك في وقت تحريم السباع .

فإن قلت من أين علم أن مــــا رواه أبو يوسف و رح ، كان قبل التحريم . قلت إذا المتم المبيح والمحرم في قضية ولا يعلم التاريخ فالعمل للمحرم ، وقبل إذا لم يعلم التاريخ يجعل كأنها ورد أيضاً وإضافة الحرمة إلى ما هو صريح في التحريم أولى ، وبقيت الكراهة لقصور العلة لأنه يكن أن تحفظ الأوافي عنها بحيلة بأن تسد أفواهها ويقال مجمل مــا رواه

ثم قيل كراهته لحرمة اللحم وقيل لعدم تحاميها النجاسة وهذا يشير إلى التنزه والاول إلى القرب من التحريم،

أبو يوسف على ان الهرة التي كانت في بيت النبي عليه ما كانت تأكل الفارة كرامــة للنبي عليه ، وأما غيرها فيحمل على انها شربت عقيب أكل الفارة ويحتمل غير ذلــك فكان مكروها ، وكراهة سؤر الهرة يروى عن ابن عمر وسعيد بن المسيب والحسن وابن سيرين وعطاء ومجاهد ويحي بن سعيد وابن أبي ليلى « رض » .

(ثم قبل كراهته لحزمة لحمه) قائله الامام أبو جعفر الطحاوي أي كون كراهة سؤر الهرة لأجل ان لحمها حرام لأنها عدت من السباع

(وقيل لأجل عدم تحاميها النجاسة) قائله الكرخي رحمه الله يعنى كراهة سؤرها لأجل عسدم احترازها عن النجاسة لأنها تأكل الفأرة والجيفة وفمها لا يخسلو عن النجاسة عادة .

(وهذا يشير إلى النزاهة) أي ما قاله الكرخى يدل على أن سؤرها مكروه كراهة تنزيهة وهبو الأصح والأقرب إلى موافقة الحديث حيث قال فيه انها ليست بنجس (والأول) أي ما قاله الطحاوي (إلى القرب من التحريم) وكلام المصنف أولاً يدل على انه أقرب إلى التحريم وبينها تناقض ظاهر ويمكن دفعه بأن يقال ان الحديث الذى فيه انها ليست بنجس يدل على الطهارة .

وقوله - الهرة سبع - يدل على النجاسة فدار أمر سؤرها بين الشيئين فالكرخى قال كراهة تنزيه أخذاً بالحديث الأول ولم يقل بالطهارة مطلقاً من غير كراهة لعدم تجانبها النجاسة والطحاوي أخذ بالثاني ولم يقل مجرمته مطلقاً لمعارضة الحديث الأول إياه وأشار بهذا إلى أن الحرمة الأصلية باقية لنهيه عليه الصلاة والسلام عن أكل كل ذي ناب من السباع.

فإن قلت كيف تقول الحرمة الاصلية باقية لنهيه عليه السلام انها ليست بنجس .قلت إنما قال ذلك المضرورة لأن لها حق الشرب من الأواني ، ولهذا قال انها من الطوافين والطوافات وهم الحدم والماليك ومن يخدم لأهل البيت كما ذكرناه ، وقد سقط الحجاب في حقهم المضرورة ومع قيام الحرمة الاصلية .

ولو أكلت الفأرة ثم شربت على فوره الماء يتنجس الماء بالاجماع إلا إذا مكثت ساعـــة لغسلها فمها بلعابها والاستثناء على مـذهب أبي حنيفة « رح » وأبو يوسف « رح » ويسقط اعتبـــار الصب للضرورة. وسؤر الدجاجة المخلاة مكروه

(فلو أكلت فأرة ثم شربت على فورها الماء) أى لو أكلت الهرة فأرة ثم شربت على فورها الماء يمنى قبل أن يسكن ، قال الجوهرى يقال أتيت فلانا من فوري أى قبل أن أسكن ، وفي بعض النسخ فوره أى على فور الاكل أى عقبه من غير تراخ .

(يتنجس الماء بالاجماع) وفي المجتبى وكذا لو شربت الحر ثم شرب الماء على الفور يتنجس الماء بالاجماع (إلا إذا مكث ساعة لفسلها فمها بلمابها والإستثناء) من قدوله يتنجس الماء ولكنه (على مذهب أبى حنيفة «رح» وأبى يوسف «رح») لأنعند محمد وزفر والشافعي رحمهم الله لا تجوز إزالة النجاسة بالمائمات الطاهرة غير الماء فلا يطهر فمها وفم السكران عندم، ولو شربت المداء أو شربه السكران يطهر حينئذ فمه. وقيد المصنف المكت بالساعة وفي المفيد ساعة أو ساعتين. قال المرغيناني هو الأصع.

(ويسقط اعتبار الصب للضرورة) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال كيف يصح الإستثناء على قول أبي يوسف لأنه من مذهبه الصب شرط يعني صب الماء في الأبدان ، وتقرير الجواب نعم الصب شرط عنده ولكنه هـاهنا للضرورة . وفي المقيد أبو يوسف « رج » لم يقل بطهارة فمها إذا غسلته بلعابها لاشتراط الصب في الأبدان .

(وسؤر الدجاجة المخلاة مكروه) المخلاة بالخاء المعجمة وهي الثبية الدائرة في عذرات الناس ، وقبل بالجيم وهي التي تأكل الجلة بفتح الجيم . وقال الجوهري أهدو هي النعم ، وقال أيضاً هي الجلالة التي تأكل العذرة ، وفي ذلك نظر فمن يقول مجلاة بالجيم لأنده إن كان من جل البقرة يجل أي التقط من باب نصر ينصر يكون الفاعل منه جال للذكروجالة للانثى ، والمجلاة من باب جلى تجلية واستوى الفاعل والمفعول فيه في تقدير مختلف، ولكن معنى هذا الباب لا يساعد من يدهي ذلك ، وأما المخلاة بالخاء فهو من خلايخاو تخلية ومعناه صحيح

لأنها تخالط النجاسة ولوكانت محبوسة بحيث لا يصل منقارها إلى ما تحت قدميها لا يكره لوقوع الأمن عن المخالطة ، وكذا سؤر سباع الطير لأنها لا تأكل الميتات فاشبه الدجاجة المخلاة ،

في هذا الباب (لأنها تخالط النجاسة) أي لأن الخلاة تخالط النجاسة فيكره سؤرها لأن منقارها لا يخلو عن قدر وشك في نجاستها والشكلايمار ض اليقين فاثبت الكراهة للاحتال.

(ولو كانت محبوسة) ولو كانت الدجاجة محبوسة المقيمين ويكون أكلها وشربها خارج البيت اشار اليه بقوله (مجيث لايصل منقارها الى ما تحت قدميهالا يكره لوقوع الامن عن المخالطة) أى من خالطة النجاسة ،وان كانست محبوسة في بيت او في قفص فإنها تجول في عذرات نفسها فلا تؤمن من خالطة النجاسة فيكره حينئذ سؤرها ، وهذا الذي ذكره المصنف هو الذي ذكره الامام الحاكم عبد الرحمن .

وفي مبسوط شيخ الاسلام لو كانت معبوسة لايكره لعدم النجاسة على منقارها مسن حيث الحقيقية ولا من حيث الاعتبار لأنها لاتجد عذرات غيرها حتى تجول فيها وهي في عذرات نفسها لا تجول وكذا سؤر الابسل الجلالة والبقر الجلالة مكروه لاحتمال نجاسة الفم.

(وكذا سؤر سباع الطير) هذا عطف على قوله - وسؤر الدجاجة المخلاة - فيكون داخلا في حكم الكراهية وسباع الطيور كالصقر والبازى والشاهين والعقاب وكل مالايؤكل لحه من الطيور، وهذ الذي ذكره الاستحسان والقياس بنجسه فيه كسباع البهائسم والجامع حرمة اللحم، وجه الاستحسان ما ذكره في المبسوط والمحيط، لأنها تشرب بمنقارها وهو عظم جاف بخلاف البهائم فإنها تشرب بلسانها وهو رطب لعابها، ولأن في سباع الطهير ضرورة وعم بلوى فانها ينقض من علو وهوي، ولا يمكن حول الاواني عنها لاسيا في البرارى والصحاري فاشبهت الفارة والحيسة ، وعن أبي يوسف و رح، أن ما يقع على الجيف منها فسؤره نجس لأن منقارها لا يخلوا عن نجاسة في العادة والحية نجس والبازي والصقر ونحوها اذا كانت تأكل اللحم الذي لا يكره، ذكره في الحيط. (لأنها لانأكل الميتات فاشيه ، الدجاجة المخلاة) أي لأن سباع الطير تأكل المجيف

وعن أبي يوسف و رح، انها إذا كانت محبوسة يعلم صاحبها انه لا قذر على منقارها لا يكره لوقوع الأمن عن المخالطة ، واستحسن المشابخ هذه الرواية وسؤر ما يسكن البيوت كالحية والفأرة مكروه لأن حرمة اللحم أوجبت نجاسة السؤر إلا انه سقطت النجاسة لعلة الطواف فبقيت الكراهة والتنبيه على العلة في الهرة

والميتات فاشبه الدجاجة المخلاة فيكون سؤرها مكروها وباقي فيها تقسيم الخلاة كيا ذكرنا .

(وعن أبي يوسف رحمه الله انها اذاكانت محبوسة يعلم صاحبها انه لاقذر على منقارها لايكره الأمن عن المخالطة) أي أن سباع الطير ، وفي الهيط وكان أبو يوسف و رح ، اعتبر الكراهة لتوهم إيصال النجاسة الى منقارها لا وصول لعابها إلى الماء ، وقال اذا لم يكن على منقارها نجاسة لا يكره التوضؤ بسؤرها .

(واستحسن المشايخ هذه الروايسة) أي الرواية المذكورة عن أبي يوسف رحمه الله وافتوا بها .

(وسؤر ما يسكن البيوت كالحية والفأرة مكروه لأن حرمة اللحم أوجبت نجاسة السؤر) أي سؤر ما يسكن في البيوت (إلا أنه) اي الا ان الشأن (سقطت النجاسة لملة الطواف فبقيت الكراهة).

(والتنبه على العلة في الهرة) قال الاكمل قيل معناه وبقى التنبيه على العلة التي كانت في الهرة . قلت قائله السفناقي ، وتمام كلامه يعني ان النبي عليه على سقوط النجاسة في سؤر الهرة بعسلة الطواف بقوله انها من الطوافين والطوافات عليكم دفعاً للخرج فكان مقتضى ذلك التعليل ان يوجد الحكم المرتب على تلك العلة فيها وحدت تلك العلة ، فقد وجدت تلك العلة وهي الطواف في سواكن البيوت بعينها بل ازيد منها فيثبت ذلك الحكم المرتب عليها أيضاً وهو سقوط النجاسة في سواكن البيوت كا في الهرة .

وقال الاكمل أيضاً قيل هو جواب سؤال . قلت قائله الاترازي فإنه قال هذا جواب

سؤال مقدروهوأن يقال كيف عللتم سقوط نجاسة سؤرها في سواكن البيوت بعلة الطواف ، فمن أين نبهتهم هذه العلة وهل لها أثر شرعي حتى يعتبر ، فأجاب عنه وقال التنبيه على علة سقوط النجاسة في سؤرسائر سواكن البيوت حاصل في الهرة لأن النبي على نبهنا عليها وعللها في الهرة وقال الهرة ليست بنجسة انما هي من الطوافين والطوافات عليك ، اشار بتعليله قول الشعز وجل (ليس عليك و لا عليهم جناح بعدهن طوافون عليكم بعضكم على بعض كه ٨٥ النور سقط الاستئذان بعلة الطواف دفعاً للحرج وسقط النجاسة في سؤر الهرة بعلة الطواف دفعاً للحرج أيضاً .

قلت كلامنها اطال الكلام من غير محصول المراد فاقول قوله والتثنية مبتداً وخبره متعلق قوله في المهرة ، والتقدير والتنبيه على علة كراهة سؤر سواكن البيوت وهي المذكورة في حكم الهرة وهي علة الطواف التي اسقطت النجاسة فيها فكها ان الطواف علة في حكم سؤر الهرة فكذلك في سواكن البيوت ، فنبه المصنف على العسلة في سؤر الهرة حتى يسقط البدل في علة سؤر سواكن البيوت فافهم .

(وسؤر الحيار والبغل مشكوك فيه) وبه قال احمد « رح » في رواية ، وقال الشافعي « رح » طاهر وطهور ، وفي المفني لابن قدامة النوع الثاني ما اختلف فيه وهو سؤرالسباع إلا السنور ومادونها في الخلقة ، وكذلك جوارح الطير والحيار الاهلي والبغل فعن أحمد أن سؤرها نجس اذا لم يجد غيره يتيمم وتركه ، وروي عن ابن عمر انه كره سؤر الحيار وهو قول الحسن وابن سيرين والشعبي والاوزاعي وحماد واسحاق، وعسن أحمد اذا لم يجد غير سؤر البغل والحيار يتيمم معه ، ثم قال والصحيح عندي طهارة البغل والحيار ، لأن الذي يالي كان يركبها ويركب في زمنه و في عصر الصحابة ، فلو كان نجساً لمبين الذي يالي ما ذلك .

وقوله عليه السلام في الخرانها رجس اراد بها عرمة كقول تعالى في المسر والانصاب والازلام و انها رجس و في المسوط وكان ابو طاهر الدباس ينكر هذا ويقول لايجوز ان يكون في شيء من حكم الشرع مشكوكا فيه ولكن معناه يحتاط فيه فلا يجوز أن يتوضأ به في حالة الاختيار، واذا لم يجد غيره يجمع بينه وبين التيمم احتياطاً و

وقيل الشك في طهارته لأنه لوكان طاهراً لكان طهوراً ما لم يغلب اللعاب على الماء. وقيل الشك في طهوريته لأنه لو وجد الماء لا يجب عليه غسل رأسه

قلست المشايخ قالوا بالشك لتمارض الادلة في طهارته وعدم طهارته لا أن الممنى يكون شيء من أحكام الشرع مشكو كا للجهل بحكم الشرع . وفي شرح القدورى القول بالوقف عند تمارض الادلة دليل العلم وغاية الورع .

(وقيل الشك في طهارته) فلو وقع في ألماء القليل يفسده ، وقال قاضي خان ولو أصاب الثوب والبدن لايفسده ، وروى الكرخي عن أبي حنيفة رحمه الله أن سؤر الحمار نجس الا انسه سقط في حق الآدمي للحرج ، ومن المشايخ من قال نجاسة سؤر الحمار دون الاتان لأن الحمار نجس فمه لشبه (۱) البول . وفي البدائع هذا موهوم فلا ينجس ، وقال قاضي خان والأصح انه لافرق بينها ، وقسال السروجي الاجود ان يكون فيل بغيره الانسه أول القولين فلا عطف ، وكذا قاله صاحب الدراية .

قلت لافساد في العطف ، وكيف لاينفي العطف بكونه اول القولين حتى يدعى الاجوديه. (لأنه) أي لأن سؤر الحيار والبغل (لوكان طاهراً لكان طهوراً ما لم يغلب اللعاب على الماء) لأن اختلاط الطاهر بالماء لايخرجه عن الطهورية مالم يغلب كا اذ اختلط الماءور دبالماء لكن ينبغي ان يمنع من شربه لأن لعاب مالا يؤكل لحمه موجود فيه كلبن الاتان ، وقال الوترى الشك في حكم الطهارة وفي حق الشرب وغيره طاهر وكذا لو شرب الحمار من لبن أو عصير .

(وقيل الشك في طهوريته) في كونه طاهراً لغيره (لأنسه) أى لأن الذي يواد الوضوء (لو وجد الماء) المطلق (لا يجب عليه غسل رأسسه) يعني بعد ما مسح بسؤر الحمار وجد ماء مطلقاً لا يجب عليه غسل رأسه ، فلو كان الشك في طهارتة لوجب وانما عين الرأس دون غيره من الاعضاء لأن غيره من الاعضاء يطهر بصب الماء عليه حقيقة وحكما .

⁽١) هكذا في الاصل وربما قصد لشمه البول اه مصححة .

وكذا لبنه طاهر ولا يؤكل وعرقه لا يمنع جواز الصلاة وان فحش فكذا سؤره

فإن قلت هذا غير لازم لأن الرأس قبل المسح عليه بالماء المشكوك في طهارته فلا يدفع بالشك . قلب مراده بعد ما توضأ ، فإن الحدث قد حل بالرأس فإذا مسح عليه بالمطلق يكون حكم البلة حكم الماء المشكوك في كونه طاهراً وعلى تقدير كونب نجساً يتنجس البلة فلا يرتفع به الحدث فلا يرفع الشك فيجب غسل رأسب لهذا المعنى ، فلما لم يجب دل على أن الشك في طهوريته لافي طهارته .

(وكذا لبنه طاهر) قال السروجي كان ينبغي أن يقول وكذا لبنها ، لأن اللبن من الاتان دون الحار . قلت الحار يتناول الذكر والانثى ، ويقال الانثى خاصة حمارة ، وقيل هذا ليس بظاهر الرواية ، وظاهر الرواية انه نجس والذي ذكره هو رواية عن مجمد رحمه الله . وفي المحيط لبنه نجس في ظاهر الرواية ، واعتبر التمرتاشي والبزدوي فيسه الكثير الفاحش هو الصحيح ، وعن شمس الأثمة انه نجس نجاسة غليظة لأنه حرام بالاجماع وفي فتاوي قاضي خان في طهارته روايتان . (ولايؤكل) أي اللبن ، قسال السروجي والاحسن أن يقول لايشرب قلت اللبن يؤكل ويشرب وانما اختار لفظ الاكل لأنه إذا كان حراماً فالشرب بطريق الأولى والأكل في الالبان اكثر من الشرب عادة ، ثم الطهارة على قول محمد لا تستازم جواز الأكل كالتراب ونجوه .

(وعرق) أي عرق الحمار طاهر (لا يمنع جواز الصلاة وان فحش) هذا احدى الروايات عن أبي حنيفة وفي أخرى نجس نحفف ، وفي أخرى مغلظ ، قال القدوري ان عرق الحمار طاهر في الروايات المشهورة ، كذا في الحيط ، وفي المنتقي عن محمد لبن الاتان كلمابها وعرقها يفسدان الماء دون الثوب. وفي المغني لابن قدامة كل حيوان حكم الحيوان (١) حكم جلده وشعره وعرقه ودمعه ولعابه حكم سؤرة في الطهارة والنجاسة ،

(وكذا سؤره) أي كذا سؤره طاهر لان العرق لايتولد منه وكذا لبنه فإذا كانا

⁽١) هكذا الجلة في الاصل وفيها تكرير لا تستقيم الجلة به اله مصححة •

وهو الاصح ويروى نص عن محمد « رح» على طهارته وسبب الشك تعارض الادلة في اباحته وحرمته

طاهرين فالسؤر كذلك (وهو الاصح) أي القول بأن الشـك في طوريته وهو الاصح ، فإن كان الشك في طهوريته على الاصح كان بقاؤه على الطهارة بلا شك .

(ويروى نص عن محمد و رح ، على طهارته) أي على طهارة سؤره وقال الاترازي ويروى نص عن محمد و رح ، على طهارة عن محمد ليس فيه ذكر العرق على ما أى على طهارة عرقه والاول أوجه لأن الذي نص عن محمد ليس فيه ذكر العرق على ما يجيء الان وكان العرق كالسؤر ، وقال السفناقي وهو ما روى عن محمد انه قال اربع لو غمس فيهن الثوب لم ينجس وهو سؤر الحمار والماء المستعمل ولبن الاتان وبول ما أكل لحمه كذا في المبسوط لشيخ الاسلام وذكر قاضي خان وغيره في شرح الجامع الصغير ، قال لو غمس الثوب فيه يجوز الصلاة مع الماء المستعمل وسؤر الحمار وبول ما يؤكل لحمه .

قلت كان ينبغي ان يقال ثلاثة لو غمس الثوب فيها لأن الماء والسؤر والبول كل منها مذكور فتحت تأويلات لا يعود الضمير اليها مفرداً مذكراً ، وكذا الكلام في قوله أربماً.
(وسبب الشك تعارض الادلة في اباحته وحرمته) لم يتعرض أحد من الشراح الى بيان عود الضمير في اباحته وحرمته وبيانه :

فان قلت يرجع الى السؤركما هو الظاهر فالادلة لم تتمارض فيه وانمًا تمارضها في لحم الحيار ، وان قلت الى اللحم فهو غير المذكور ، فأقول انه يرجع إلى الحمار لأن الاختلاف فيه فيكون المعني تمارض الادلة في اباحــة لحم الحيار وحرمته ، وأراد بالادلة الاخبار والاثــار .

واختلف المشايخ فيه فمنهم من قال سبب الشك في سؤر الحمار تعارض الادلة الواردة في الاحاديث ، ومنهم من قال اختلاف الصحابه في طهارته فالقسم الاول الاحاديث الواردة ، أما الحرمة ففي الصحيحين عن جابر رضي الله عنه ان النبي عليه نهى عن لحوم الحمر الاهلية يوم خيبر وأذن في لحم الخيل أخرجه البخاري .

وعن علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ نهى عن لحوم الخيل والبغال و الحمر ، وأخرجه ابو داود والنسائى وان ماجة .

أما الاباحة ففى سنن أبي داود من حديث غالب بن الحراص اصابتنا سنة فلم يكن في مايي شيء أطعم أهلي الا شيئا من حمر ، وقد كان النبي على حرم لحوم الحر الاهلية فأتيت النبي على فقلت يا رسول الله اصابتنا السنه ولم يكن في مالي ما اطعم أهلي الا ثمان حمر وانك حرمت الحر الاهلية فقال أطعم أهلك من سمين حمرك فانما حرمتها من أجل حوالي القرية .

واشار الىالقسمالثاني بقوله (أو اختلاف الصحابة في نجاسته وطهارته) أي في نجاسة سؤر الحمار وطهارت، وعطف اختلاف الصحابة على تمارض الادلة بوم ان اختلاف الصحابة غير الادلة وليس كذلك فإن أقوال الصحابة من جملة الادلة واختلافهم في سؤره هو ما روي عن أن عباس رضى الله عنه أنه كان يقول تعلف القت والطين فسؤره طاهر.

وروي عن ابن عمر رضى الله عند الله كان يقول رجس تعارض القولان فصار سؤر الحار مشكوكا فيه لأن التوفيق عند تعارض الادلة واجب ، والتعارض يقابل الدليلين والمعارضة المقابلة على سبيل المهانعة وذلكأي يوجب أحدالدليلين الحل والآخر الحرمة أوغير ذلك، ولما كان الامر في سؤر الحار وقع كذلك او وقع الشك فقلنا انه لا يطهر النجس ولا ينجس الطاهر.

فإن قلت ينبغى ان يرجح دليل الحرمة . قلت الاصل في التعارض الجمع وقد امكن كا قلنا ، كذا قاله تاج الشريعة ، وقال شيخ الاسلام في مبسوطة هذا لا يقوى ، لأن لحمه حرام بلا إشكال لأنه اجتمع المحرم والمبيح فغلب المحرم عليه كا لو أخبر عدل بأن هذا اللحم ذبيحة مجوسى والآخر ذبيحة مسلم فإنه لا يحل اكله لعلة الحرمة فكان لحمه حراماً بلا أشكال ولعابه مولد منه فيكون نجساً بلا اشكال .

وقال الاكمل وفيه نظر ، لأنه مستلزم نجاسة لبنه وقد تقدم من قول المصنف انـــه طاهر ، والجواب بالإلزام فإنه في ظاهر الرواية نجس كما تقدم .

قلت ما تعرض شيخ الاسلام إلى لبنه حتى يستلزم ما يقوله بنجاسته فالنظر ضعيف فكذاك أجاب بالالتزام . والجواب الواضح ما قاله شيخ الاسلام ان الاصل في التعارض الجم إلا إن لم يكن ولم يكن في اللحم للتضاد وفي السؤر مكنة بأن يكون واجب

الاستعمال عملاً بدليل الطهارة ؛ ووجب التيمم عملاً بدليل النجاسة .

فإن قلت المرجح هنا المحرم . قلـــت يقوى المبيح بقوله تعالى ﴿ وما جعل عليكم في الدين ﴾ ٢٢ الحح ولأن المحرم لا يرجح عند تعارض الحاجة والضرورة كما في الهرة .

فإن قلت ، لا يصير الماء مشكوكا بتعارض الخبرين كما في مسألة خبر العدلين أحدها ، أخبر بطهارة الماء ، والآخر بنجاسته . قلت لا تعارض ثمة لأنه أمكن ترجيح أحدها ، فإن الحبر عن طهارته لو استقصى ذلك وقال أخذته من البئر وسددت فم الماء ولم يخالطه شىء ورجعنا خبره لقائدة بالاصل وإن كان مبنى خبره على الاستصحاب رجعناالنجاسة لانه أخبر عن محسوس مشاهد ، فأما في سؤر الحمار فالتعارض قائم لان لحمه نجس وعرقه طاهر ، والباوى فيه من وجه دون وجه فلا يمكن الحاقه بأحدها فوجب المصير إلى ما كان ثابتاً فلا يطهر به نجس ولا ينجس به طاهر ، فإن عرف الماء طاهراً فوجب أن يبقى كذلك ، فإن البقين لا يزول بالشك .

قلت وجب أن يكون مشكوكا فيه كلماب الحار لان الماء إذا أصابه شيء يوصف بصغة بصنعة ذلك الشيء والاصح في التمسك ان دليل الشك هو تردد في الضرورة ، فإن الحار يربط في الدور والابنية ويشرب من الاواني وللضرورة أثر في إسقاط النجاسة كما في الهرة والغارة إلا ان الضرورة دون الضرورة فيها لدخولها تضايق المبيت بخلاف الحار ، ولو لم تكن الضرورة ثابتة أصلا كما في الكلب والسباع لوجب الحكم بالنجاسة بلا إشكال ، ولو كانت الضرورة فيها لوجب الحكم بإسقاط النجاسة ، فلما ثبتت الضرورة من وجه دون وجه واستوى موجب النجاسة والطهارة تساقطاً للتمارض فوجب المصير إلى الاصل ، والاصل هاهنا بيان الطهارة في جانب الماء والنجاسة في جانب اللماب لان لمابه نجس كما بينا وليس أحدها بأولى من الآخر فبقي الامر مشكلا نجساً من وجه ولا طاهراً من وجه ، فكان الاشكال عند علمائنا بهذا الطريق لا للاشكال في لحمه ولا لاختلاف الصحابة في سؤره ، وبهذا التقدير يندفع كثير لمن الاسئة .

وقال الاكمل وهاهنا نكتة لا بأس بالتنبيه عليها وبناءها على كون النجاسة أما قبل

قلت لا دخل في الذبح وتفصيله هاهنا ، والكلام في حكم السؤر وهـو لا يتصور بعد الذبح والاصل في هذا الباب اللماب فإن كان من حيوان مأكول كان فسؤره طاهر ، وإن كان من حيوان غير مأكول كان نجساً فسؤره نجس إلا انه خولف فيه في سؤر الحار مع كونه غير مأكول وسؤره طاهر كما ذكرنا من الوجوه فيه .

(وعن أبي حنيفة « رح » انه نجس) أي روي عن أبي حنيفه « رح » ان سؤر الحار نجس رواه عنه وقد ذكرناه مرة (ترجيحاً للحرمة والنجاسة) ترجيحاً نصب على المصدرية تقديره رجح أبو حنيفة « رح » ترجيحاً ، ويجوز أن يكون حالا أي حكم أبي حنيفة «رح» بنجاسة سؤر الحار حال كونه مرجعاً لتعارض الأدلة (١) لاختلاف الصحابة رضي الله عنهم ، ويجوز أن يكون المعنى ترجيحاً للحرمة لأن الحرم مرجح للنجاسة ، لأنسه إذا ترجح الحرم تترجح النجاسة أيضاً لامتناع الطهارة مع الحرمة قاله الأكمل ، وفيه نظر ، لأن الطهارة لاتمنتم بالحرمة وكم من طاهر حرام ،

وقال الأكمل أيضاً في هذا الموضع واستشكل بما إذا أخبر عدل بحل طعام وآخـــر بحرمته فـــإنه يترجح خبر الحل كا إذا أخبر عدل بطهارة المـــاء وآخر بنجاسته ترجح الطهارة .

قلت هاهنا اشكالان أحدهما : لحافظ الدين ذكره في الكافي عند قسوله والنجاسة ، والآخر لصاحب الدراية عن شيخه عند قوله للحرمة . والجواب عن الأول أن تعارض الخبرين في الطعام يوجب النهاتر والعمل بالأصل وهو الحل ، ولا يجوز ترجيح الحرمسة بالاحتياط لاستلزامه تكذيب الخبر بالحل عن غير دليل ، وأمسا تعارض أدلة الشرع في

⁽١) هنا كلمة غير مقروءة ولعلما بالنجاسة - ا ه مصححة ٠

والبغل من نسل الحمار فيكون بمنزلته فإن لم يجد غيرهما يتوضأ بهما ويتيمم ويجوز أيهما قدم . وقال زفر لا يجوز إلا ان يقدم الوضوء

حل الطّعـــام وحرمته فيوجب الترجيح بدليل وهو تعليل النسخ الذي هـــو خلاف الأصل.

والجواب عن الثاني أن تعارض الخبرين في المساء يوجب النهائر والعمل بالأصل لوقوع الشك في اختلاط النجاسة ، والاصل عدمه فبقي الماء على أصله وهو الطهارة . وأما هاهنا فقد اختلط اللعاب المتولد من اللحم بالماء بيقين . وقد ترجح الحرمة فيه باتفاق الروايات عن أصحابنا وهي مبنية على النجاسة على ما بينا فيجب ترجيح النجاسة بهذا الدليل .

(والبغل من نسل الحمار) هذا جواب عما يقال قد يثبت حكم سؤر الحمار وما فيه من الامور المذكورة وما حكم البغل وحكم سؤره في ذلك مع أنك قلت وسؤر الحسار والبغل مشكوك فيه ، فأجاب بقوله والبغل من نسل الحمار (فيكون بمنزلته) أي بمنزلة الحمار في احكامه ، وقال السروجي فيه نظر ، فإن البغل متولد بين الحمار والفرس فعلى قول أبي حنيفة و رح ، لا يحتاج إلى جعله من نسل الحمار بل نسل أيها كان يحرم ، وأما على قوليها فمشكل ، فإن المنظور إليه الام فإن كانت الام مأكولة اللحم حل أكل ما تولسه منها ، وإن كان الاب غير مأكول اللحم ويدل عليه ان الذئب إذا ثرى على شاة فولدت ذئبا حل أكله ويجزىء في الاضحية ذكره صاحب الكافي في الاضحية ،

قلت في قوله فإن البغل متولد بين الحيار والفرس لان البغل قد يتولد بين الحماروالبقر فإنه يؤكل بلا خلاف وإن كان متولد من لبن الحيار والفرس فيجري فيه الخلاف .

(فإن لم يجد غيرهما) هذا تفريع على ما قبله فكذلك ذكر بالفاء أي فإن لم يوجد غير سؤر الحار وسؤر البغل (يتوضأ بهما) أي سؤر الحار والبغل وينبغي أن يقول . . فإن لم تجد غير سؤر الحار والبغل توضا به (ويتيمم ويجوز أيهما) أي الإثنين أعني التوضؤ بالسؤر والتيمم (قدم) وكلمة أي هاهنا شرطية كما في قوله تعالى ﴿ أيما الاجلين قضيت ﴾ ٢٨ القصص .

(وقال زفر رحمه الله لا يجوز إلا أن يقدم الوضوء) فيجب أن يؤخر التيمم وبهقال

لأنه ماء واجب الاستعمال فأشبه الماء المطلق ولنا ان المطهر أحدهما فيفيد الجمع دون الترتيب.

أحمد في رواية (لانه) أي لان سؤر الحيار والبغل (ماه واجب الإستعمال) وهذا قسول ابن تيمية ووافقنا زفر عليه ، ووجهه أن التيمم يجوز عند عدم الماء نتيجة الواجب الاستعمال وهذا ما وجب استعماله بالاجماع ، فصار كالماء المطلق به وهو معنى قسوله (فاشبه الماء المطلق) هذه نتيجة قوله – ماه واجب الاستعمال – فسادا كان واجب الاستعمال شبه الماء المطلق فوجب استعماله حتى انه إذا تيمم ولم يتوضأ به لا يجوز .

فإن قلت مل الجمع بينها واجب أم لا ، قلت قال قاضي خان و وقسال في كتاب الصلاة رجل لم يجد إلا سؤر الحار فإنه يتوضأ به والافضل أن يتيمم معه ، فإن تيمم ولم يتوضأ به لا يجوز ، وقال وهذا اللفظ لا يوجب الجمع بينها ، وجه الجمع بينها انهمشكوك في طهوريته على الصحيح فلا بد من التيمم لاحتمال انه لا يرفع الحدث وحده .

(ولنا ان الطهر أحدها) أى أحد سؤر الجيار والتيمم (فيفيد الجمع دون الترتيب) الضمير في - فيفيد - يرجع إلى قوله مطهر أحدها وقوله - الجمع - منصوب به ، قال الاكمل الضمير في فيفيد راجع إلى قوله - يتوضأ بها ويتيمم - قلت كان ينبغي على قوله أن يقول - فيفيدان الجمع - لان المذكور اثنان سؤر الحيار والتيمم وهذا على تقدير أن يكون قوله الجمع منصوبا ، وأما إذا قرىء مرفوعاً بأن يكون فاعل - فيفيد - فسلا حاجة إلى هذا التكلف بل الاولى الرفع ، لان المفيد هو الجمع بين سؤر الحيار والتيمم والترتيب غير مفيد لان الماء إن كان طهوراً فلا معنى للتيمم تقدم أو تأخر إن لم يكن طهوراً فالمهم هو التيمم تقدم أو تأخر وجود هذا الماء وعدمه سوام ، وإنما يجمع بينها لمدم العلم بالمطهر بها عينا ، وفي النهاية المسراد بالجمع أن لا تخلو صلاة واحدة عنها حتى لو توضاً بالسؤر وصلى ثم أحدث وتيمم وصلى تلك الصلاة جاز ، لانه جمها في الصلاة واحدة .

فإن قيل هذا الطريق مستلزم أداء الصلاة بغير طهارة في أحد المرتين لا محالة وهـو مستلزم الكفر لتأديته إلى الاستخفاف بالـــدين فينبغي أن لا يجوز ويجب الجمع في أداء

وسؤر الفرس طاهر عندهم لأن لحمه مأكول ، وكذا عنده في الصحيح لأن الكراهة لاظهار شرفه فإن لم يجد إلا نبيذ التمر

واحد. قلت إذا كان فيا أدى بغير طهارة بيقين ، فأما إذا كان أداءه بطهارة من وجه فلا استخفاف لانه عمل بالشرع من وجه وهاهنا كذلك لان واحد هذين السؤر والتراب مطهر من وجه دون وجه فلا يكون الاداء بغير طهارة من كل وجه فلا يلزم منه الكفر كالوصلى حنفي بعد الفصد والحجامة لا تجوز صلاته ولا يكون كافراً لمكان الاختلاف وهدا أولى بخلاف ما لو صلى بعد البول في جامع المستوفى عن نصه في رجل لم يجد إلا سؤر حار يهرق ذلك حتى يصير عادماً للماء ثم يتيمم واختار الصفار ذلك وعن عمد في النوادر توضأ بسؤر الحار وتيمم ثم أصاب ماء نظيفاً ولم يتوضأ به حتى ذهب الماء ومعه سؤر الحها أعاد التيمم دون الوضوء ، لانه إذا كان مطهراً فقد توضأ به ، وإن كان نجساً فليس عليه الوضوء في المرة الاولى ولا في المرة الثانية .

(وسؤر الفرس طاهر عندهما) أي عند أبي يوسف ومحمد رحمها الله (لان لحمه مأكول) هندهما ، وذكر في الاصل لا بسأس بسؤر الفرس من غير ذكر خلاف ، وفي المبسوط سؤر الفرس طاهر في ظاهر الرواية (وكذا عنده في الصحيح) أي وكقولها طاهر عند أبي حنيفة في المروي الصحيح عنه وهو رواية كتاب الصلاة . وفي المحيط وفي سؤر الفرس عن أبي حنيفة « رح » أربع روايات ، روى البلخي عنه أحب إلي أن يتوضأ بغيره . وروى الحسن عنه أنه مكروه كلحمه ، وروي أنه مشكوك كسؤر الحار ، وفي رواية طاهر كقولها .

(لان الكراهة) أي كراهة لحمه (لاظهار شرفه) لانب يرهب به عدو الله فيقع اعزاز الدين واعلاء كلمة الله كها يقع بالآدمي لهذا اختص من بين الحيوانات بــأفراد السهم كالآدمي فلا يؤثر تحريمه في سؤره كما في الآدمي .

(فإن لم يجد إلا نبيذ التمر) أي فإن لم يجد من يريد الصلاة وهـو محدث إلا نبيذ التمر ، وجه المناسبة في ذكره هذه المسألة هاهنا هو أن له شبها خاصاً بسؤر البغلوالحار على قول محمد ، فإنه يقول بضم التيمم إلى الوضوء به احتياطاً كما يجيء عن قـريب ،

قال أبو حنيفة « رح » يتوضأ به ولا يتيمم

فلذلك قال - فإن لم يجد - بالفاء فإن فيه بيان الجمع بين التيمم والسؤر وهذا أحسن مز ذكره بالواو لانه لمجرد العطف بخلاف الفاء ، فإنه يدل على معان مختلفة مع العطف كي ذكر في موضعه .

ثم ان النبيذ فعيل بمنى مفعول في نبنت الشيء إذا طرحته وهو الماء الذي نبذ فيه قرات لتخرج حلاوتها إلى الماء ، وفي النهاية لابن الأثير النبيذ ما يعمل من الأشربة منالتمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير وغير ذلك يقال نبذت التمر والعنب إذا نزلت عليه الماء ليصير نبيذاً مصرف من مفعول إلى فعيل ، وأنبذته إذا اتخذته نبيذاً وسواء كان مسكراً أو غير مسكر فإنه يقال له نبيذ ويقال المخمر المعتصر من العنب نبيذ كما يقال النبيذ خمر ، وقال ابن فارس في المجمل نبذت الشيء أنبذه إذا القيته من يدك ، ونبيذ التمر يلقى في الآنية ويصب عليه الماء .

قلت هو من باب فعل بالفتح في الماضي والكسر في المضارع كضرب يضرب وكنا ذكره صاحب الدستور ، وقال ابن سيدة النبيذ طرحك الشيء وكل طرح نبيذ والنبيذ النمر المطروح ، والنبيذ ما نبذته من عصير ونحوه ، وقد نبذ وانتبذ ونبذ ، وفي الصحاح العامة تقول أنبذت وكذا ذكره في كتاب الشرح لابن درستويه وذكر الخيالي في نوادره ومن خط الحافظ أنبذت لغة لكنها قليلة وذكره أيضاً في كتاب فعلت وأفعلت ، وفي الجامع للفراء وكثرة الناس يقولون نبذت النبيذ يغير ألف . وحكى الفراء عن الرازي أنبذت النبيذ قال ولم أسمعها أنا من العرب ، وفي الكافي أنبذت النبيذ لغة عامة ونبذت الشيء نبذ أشده المبالغة .

(قال أبو حنيفة رحمه الله يتوضأ به) أي نبيذ التمر (ولا يتيمم) لتعيين نبيذالتمر، وقال أبو بكر الرازي في كتابه أحكام القرآن عن أبي حنيفة « رح » فيه ثلاث روايات وهذه هي المشهورة ، قال قاضي خان وهي قوله الأول وهو قول زفر « رض » • قال الرضي وقاضي خان ذكر في كتاب الصلاة ان تيمم ممه أحب إلي وروى عنه الجمع بين سؤر الحار وبه قال محمد « رح » وروى عنه نوح بن أبي مريم وأسد بن عمر والحسن انه

يتيمم ولا يتوضأ ، قال قاضي خان هو الصحيح وهو قوله الاخير وقد رجع إليه وبه قال أبو يوسف ومالك والشافعي وأحد وغيرهم رحهم الله من العلماء وهو اختيار الطحاوي وروى الحسن والمعلى عن أبي يوسف الجمع بينها وذكر قاضي خان ولو وجد نبيذ التم والماء المشكوك فيه والتراب يتوضأ بالنبيذ لاغير ، وعن أبي يوسف درح، يجمع بين المشكوك والتيمم . وعند محديج مع بين الملاث ولوترك واحد منها لا تجوز ذكر ذلك المرغبناني والاسبيجابي والتقديم والتأخير في ذلك سواء . وحكي عن ابن طاهر الدباس رحمه الله انه قال إنما اختلفت أجوبة أبي حنيفة ورح ، لاختلاف الاسئة فإنه سئل عن التوضوء إذا كانت الغلبة للحلاوة قبال يتيمم ولا يتوضأ ، وسئل عنه أيضاً إذا كان المساء والحلاوة سواء ولم يغلب أحدها على الآخر قال يجمع بينهما . وقال السفناقي وعلى هذه الطريقة لا يختلف الحكم بين نبيذ التمر وسائر الانبذة ، وسئل عنه أيضاً إذا كانت الغلبة للماء فق ل يتوضأ به ولا يتيم .

وذكر القدوري في شرحه عن أصحابنا التوضؤ بنبيذ التمر لا يجوز إلا بالنية كالتيمم لأنه بدل عن الماء كالتيمم حق لا يجوز التوضؤ به حال وجود الماء ، ولو توضأ بالنبيذ ثم وجد ماء مطلقاً ينتقض وضوءه كما ينتقض التيمم بوجود الماء . قلت وبقول أبى حنيفة قال عكرمة والاوزاعي وحميد بن حبيب والحسن بن جني واسحاق فانهم ذهبوا إلى جواز التوضؤ بنبيذ التمر عند عدم الماء المطلق ، وقال ابن قدامة في المغني وروي عن علي رضي الله عنه انه كان لا يرى بأسا بالوضوء بنبيذ التمر وبه قسال الحسن ، وفي الحلية النبيذ في عندنا .

وفي شرح الوجيز والجمادات كلما على الطهارة إلا الحمر والنبيذ والمسكر والحيوانات كلما على الطهارة إلا الكلب والخنزير وفروعها .

(لحديث ليلة الجن) قال السفناقي في حديث الجن هو ما روى أبو رافع وابن المغيرة عن ابن عباس أن النبي تيستها خطب ذات ليلة ثم قال ليقم معي من لم يكن في قلبه مثقال ذرة من كبر فقام ابن مسعود رضي الله عنه فحمله رسول الله تيستها مع نفسه وقال عبد الله بن مسعود و رض ، خرجنا من مكة فخط رسول الله حولى خطأ وقدال لا تخرج عن

هذا الخط فإنك إن خرجت لم تلقني إلى يوم القيامة ، ثم ذهب يدعو الجن إلى الإيمان ويقرأ عليهم القرآن حتى طلع الفجر ثم رجع بعد طلوع الفجر وقال لي هل معك ما أتوضأ ب فقلت لا إلا نبيذ التمر في اداوة فقال رسول الله على تمرة طيبة وماء طهور ، وأخد وتوضا وصلى الفجر . وذكر صاحب الدراية في شرحه بعينه وكذا ذكره الأكمل في شرحه .

وقال تاج الشريعة حديث ليلة الجن هو ما روي عن عبد الله بن مسعود (رض) أن رسول الله على قالما أن أقرأ على الجن الليلة فمن يتبعني قالها ثلاثا وأطرقوا إلا أنا قال ، فانطلقنا حق إذا كنا على مكة في شعب الحجون خط لي خطاوقال لا تخرج منه حتى أعود ثم افتتح القرآن وسمعت لفظاً شديدا حتى خفت على رسول الله عليه وغشيته أسودة كثيرة حالت بيني وبينه حتى ما أسمع صوته ثم انطلقوا كقطع السحاب متفرقين بيض فقال رسول الله على أيت شيئاً قلت نعم رجالاً سوداً فقال عليه الصلاة والسلام أولئك نصيبين وكانوا اثني عشر ألفاً ثم قال أممك ماء قلت لا إلا نبيذاً في اداوة فقال عليه الصلاة والسلام قرة طيبة وماء طهور فتوضاً به .

وقال صاحب البدائع حديث ليلة الجن ما روي عن ابن مسعود و رض و قسال كنا أصحاب النبي جلوساً في بيته فدخل علينا رسول الله عليه فقال ليقم منكم من ليس في قلبه مثقال ذرة من كبر فقمت وفي رواية فلم يقم منا أحد فأشار إلى بالقيام فقمت ودخلت البيت فتزودت اداوة من بيته فخرجت فخط في خطأ فقال ان خرجت من هذا لم ترني إلى يوم القيامة فقمت قائمًا حتى انفجر الصبح ، فإذا انا برسول الله عليه وقد عرق جبينه كأنه جا ذر حيا فقال لي يا ابن مسعود هل معك ماء أتوضاً به قلت لا إلا نبيذ التمر في أداوة فقال تمرة طيبة وماء طهور فأخذت ذلك وتوضاً به وصلى الفجر .

قلت روى حديث ابن مسعود هذا عن أربعة عشر طريقا وليس فيها ما يوافق ذكر هؤلاء لائمتنا رلا اسناداً يلي .

روى ابن ماجة في سننه من طريق ابن لهيمة حدثنا قيس بن الحجاج عنحسينالصنعاني

عن عبد الله بن عباس رضي الله عنها أن رسول الله عليتها قال لابن مسعود رضي الله عنه ليلة الجن أممك ماء قال لا إلا نبيذ التمر في سطحية فقال رسول الله علي تمرة طيبة وماء طهور صب على قصب عليه فتوضاً به .

وأخرجه الطحاوي حدثنا ربيع بن المؤذن قال قال أخبرة ابن لهيمة قال أخبرة قيس بن الحجاج عن حابس الصبابي عن ابن عباس عن ابن مسعود رضي الله عنهم خرج مع النبي عليه الصلاة والسلام ليلة الجن فسأله رسول الله عليتهد (۱) فقال أصبب علي فتوضأ به وقال شراب طهور ، ورجاله ثقات غير ان عبد الله بن لهيمة فيه مقال على ما نذكره وظاهر هذا اللفظ يقتضي انه من سند ابن عباس رضي الله عنه ولكن الطبراني في معجمه جعله من سند ابن مسعود وكذا البزار في مسنده ولفظها بالاسناد المذكور عن ابن عباس عن ابن مسعود رضي الله عنهما انه خرجنا مع النبي على ليلة الجن (۲) نبيذ فتوضأ وقال مساء طهور . قال البزار هذا حديث لا يثبت لأن ابن لهيمة كان كتبه قسد احترقت وبقي ويروي من كتب غيره نصا في أحاديثه مناكير . ورواه الدارقطني في سننه وقال تفرد به ابن لهيمة وهو ضعيف .

ورواه أبو داود حدثنا هناد وسليان بن داود العبكي قسال حدثنا شريك عن أبي فزارة عن أبي زيد عن زيد عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان النبي علي قال ليلة الجن ماذا في أداوتك فقال نبيذ فقال تمرة طيبة وماء طهور ، وقال أبو داود قال سليان بن داود عن أبي زيد قال كذا قال شريك ولم يذكر هناد ليلة الجن ،

وأخرجه الترمذي من حديث أبي زيد مونى عمرو بن حريث عن عبد الله بن مسعود قال سألني رسول الله على ما في اداوتك قات نبيذ التمر فقال تمرة طيبة وماء طهور قال فتوضأ منه ووم الشيخ علاء الدين في عزوه هذا الحديث إلى النسائي أيضا فإنه لم يخرجه

⁽١) الحديث ناقص من الأصل وتمامة مثل الذي قبله • ا ه مصححة •

⁽٢) الحديث مكذا في الأصل وربما مقط بعضه من الناسخ سهواً . ا ه مصححة .

وقد ضعفوا هذا الحديث بثلاث علل أحدها جهالة أبي زبد والثاني التردد في أبي فزارة هل هـــو راشد بن كيسان أو غيره . والثالث ان ابن مسعود رضي الله عنه لم يكن مع النبي عليه الصلاة والسلام ليلة الجن .

بيان الأول قال الترمذي أبو زيد رجل مجهول لا يعرف له غير هذا الحديث قال ابن حبان في كتاب الضعفاء أبو زيد شيخ بروي عن ابن مسعود رضي الله عنه ليس يدري من هو ولا يعرف له أبوه ولا بلده ومن كان بهذا النعت ثم لم يزد إلا خبراً واحداً خالف فيه الكتاب والسنة والاجاع والقياس استحق مجانبة ما رواه وقال ابن أبي حاتم في كتاب العلل سمعت أبا زرعة يقول حديث أبي فزارة في الوضوء بالنبية اليس بصحيح وأبو زيسه مجهول ، وذكر ابن عدي عن البخاري قال أبو زيد الذي روى حديث ابن مسعود في الوضوء بالنبيذ مجهول لا يعرف بصحبته عبد الله ولا يصح هذا الحديث عن النبي عليتها وهو خلاف القرآن .

وبيان الثاني : وهو التردد في أبي فزارة فقيل هو راشد بن كيسان وهو ثقة أخرجله مسلم وقيل هما رجلان وان هذا ليس براشد بن كيسان وانما هو رجل مجهول .

وبيان الثالث: وهو انسكار كون ابن مسعود ، مع النبي علايتها ليلة الجن وروى مسلم من حديث الشعبى عن علقمة قال سألت ابن مسعود هل شهد منكم أحد مع رسول الله على الله قال لا فافتقدناه فالتمسناه في الاودية والشعاب فقلنا استطير أو اغتيل قال فبتنا بشر ليلة بات بها يوم أصبحنا إذ هو جاء من قبل حراء فقلت يا رسول الله فقدناك فطلبناك فلم نجدك فبتنا بشر ليلة قال أتاني داعي الجن فذهبت معهم فقرأت عليهم القرآن وانطلق بنا فيرينا آثارهم وآثار نيرانهم وسألوه الزاد فقال لكم كل عظم ولكم كل بعرة علفا لدوابكم قال لا تسختوا بها فإنها طعام اخوانكم وفي لفظ لمسلم قسال لم أكن مع النبي عليهم ليلة الجن ووددت اني كنت معه . وفي لفظ نؤامن جن الجديدة .

ورواه أبو داود مختصراً لم يذكر القصة ولفظه عن علقمة قدال قلت لمعبد الله بن مسعود رضي الله عنه ومن كان منكم معالنبي عليه السلام قال ماكان معه منا أحد . ورواه الترمذي بتهامه في الجامع في سور الاحقاف. وقال البيهقي في دلائل النبوة وقسد دلت الاحاديث الصحيحة على أن ابن مسعود رضي الله عنه لم يكن مع النبي عليه السلام ليلة الجن وإنما كان معه حين انطلقوا بسه وبعيره يريه آثارهم وآثار نيوانهم.

والجواب عن العلة الاولى أن أبا بكر بن العربي ذكر في شرحه للترمذي وأبو زيد مولى عمو بن حريث روى عنه راشه بن كيسان العيسى الكوفي وأبو روق وبهسذا يخرج عن حد الجهالة ولا يعرف إلا بكنيته افيجوز أن يكون الترمذي أراد بهانه مجهول الاسم ولا يضر ذلك ، فإن جماعة من الرواة لا تعرف اساؤهم وإنما عرفوا بالكتى .

وعن العلة الثانية ان صاحب الامام قال أبا فزارة روى عنه جماعة من أهل العلم مثل سفيان الثوري وشريك بن عبد الله والجراح بن مليح الرواسي ووكيع وقيس بن الربيع وزاد ابن العربى وجعفر بن برقان وجرير بن حازم وعلي بن عائشة ، فأين الجهالة بعد هذا فبطل دعوى الجهالة ، وقال أبو أحمد بن عدي أبو فزارة ثقة ثقة ، وقال ابن عبد صالح فبطل دعوى الجهالة ، وقال أبو أحمد بن عدي أبو فزارة ثقة ثقة ، وقال ابن عبد صالح البر فزارة مشهور ثقة عنده ، وقال أبو حاتم صالح روى له مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجة .

فإن قلت قبل هو فيها ، فها رجلان وان هذا ليس براشد بن كيسان وإنما هو رجل مجهول ، وذكر البخاري ان أبا فزارة العيسي غير مسمى فجعلها اثنين وقسالو ان فزارة كان نباذاً بالكوفة ، وروى هذا الحديث لنفق سلعته ، قلت روي هذا الحديث عن أبي فزارة جماعة فرواه عنه شريك كا أخرجه أبو داود والترمذي وكا رواه عند الجراح كما أخرجه ابن ماجة ورواه عنه اسرائيل كما أخرجه البيهةي ورواه عنه قيس بنالربيع كما أخرجه عبد الرزاق فأين الجهالة بعد ذلك وقد جزم ابن عدي بأنه راشد بن كيسان كما أخرجه عبد الرزاق فأن الجهالة بعد ذلك وقد جزم ابن عدي بأنه راشد بن كيسان ، وقولهم وحكي عن الدارقطني أنه قال أبو فرازة في حديث النبيذ اسمه راشد بن كيسان ، وقولهم كان نباذاً بالكوفة باطل وهم لا يجوزون الرواية عن المستور فكيف يروي هؤلاء الإعلام عن الخار وفساده ظاهر لا يخفى على أحد .

وعن الثالثة بــــان أربعة عشر رجلًا رووه عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كما

رواه أبو زيد عنه مصرح فيها أن ابن مسعود كان مع الذي على ليلة وله سبع طرق مصرح فيها ان ابن مسعود كان معه عليه السلام ، والأول عن أحمد في مسنده والدار قطني في سننه من حديث يونس عن أبي رافع عن ابن مسعود و رض ، ان الذي على قال ليلة الجن أممك ماء قال لا قال أممك نبيذ قال أحسبه قال نعم فتوضاً به .

الثاني: عن الدارقطني من حديث أبي عبيدة وابن الأحوص عن ابن مسعود قال مربي رسول الله على فقال خذ ممك أداوة من ماء ثم انطلق وأنا معه ... فذكر حديث ليلة الجن ، ثم قال فلما فرغت عليه من الاداوة إذ هو نبيذ فقلت يا رسول الله أخطأت بالنبيذ فقال ثمرة حاوة وماء عنب .

الثالث: عن الدارقطني أيضاً من حديث ابن غيلان الثقفي انه سمع عبد الله بن مسمود يقسول دعاني رسول الله على ليلة الجن بوضوء فجئته بادارة فإذا فيها نبيذ فتوضأ رسول الله على ليلة الجن فأنام فقراً عليهم القرآن فقال لي رسول الله على أي يعض الليل أممك ماه يا ابن مسمود ، قلت لا والله يا رسول الله الا اداوة فيها نبيذ فقال عليه السلام قرة طيبة وماه طهور فتوضاً.

الرابع: عنه أيضاً من حديث أبي اثل قال سمعتان مسعود يقول كنت مع النبي على

الخامس: من الطحاوي من حديث قابوس عن أبيه قـــال انطلق رسول الله على الله الله الله على الله وادخلني فيه وقال لا تبرح حتى أرجع اليك ثم انطلق فيا جاء حتى السحر وجعلت اسمع اصواتاً ثم جاء فقلت أين كنت يا رسول الله قال أرسلت الى الجن ، فقلت ما هذه الاصوات التي سمعت قال هي أصواتهم حين دعوني وسلموا على ، قال الطحاوي ما علمنا لأهل الكوفة حديثاً أثبت (١) ان ابن مسعود قال قال رسول الله على أممك ماء قال لا إلا النبيذ في اداوة قال تمرة طيبة وماء طهور ،

السابع ؛ عن أبي داود من حديث أبي زيد عن عبد الله بن مسعود وقد ذكرناه .

⁽١) هنا كلام سقط من التاسخ ، وما ورد من الحديث هو الفرع السادس أم مصححة .

فان النبي عليه السلام توضأ به حين لم يجد الماء. وقال ابو يوسف درح، يتيمم ولا يتوضأ به وهو رواية عن أبي حنيفة درح، وبـــه قال الشافعي درح، عملا بآيــة التيمم لأنها أقوى ،

فإن قلت هذه الطرق كلها مخالفة لما في صحيح مسلم انه لم يكن معه كا ذكرناه عسن قريب قلت التوفيق بينها انه لم يكن معه عليه السلام حين المخاطبة وانما كان بعيداً عنه وقد قال بعضهم ان ليلة الجن كانت مرتين ، ففي أول مرة خرج اليهم ولم يكن مع النبي عليه السلام ابن مسعود ولا غيره كم هو ظاهر حديث مسلم ثم بعد ذلك خرج معه ليلة أخرى كا روى ابن ابي حاتم في تفسيره في أول سورة الجن من حديث أبي جريح قال قال عبد العزيز بن عمر أما الجن الذين لقوه هنجلة فهو فرقة ، وأما الجن الذين لقوه بمكة فهم من نصيبين .

قال القدوري في شرح مختصر الكرخي وروى كونه يمني ابن مسعود مع النبي عليه في خبر اجمع العلماء على العمل به وهو انه طلب منه ثلاثة أحجار فأتاه مججرين وروثة الحديث وقال ابن العربي صحته في البعض استوقفه وبعد عنه عليه السلام ثم عاد إليه فصح انه لم يكن معه عند الجن لا نفس الخروج ، وروى ابن شاهين بسنده عن ابن مسعود انه قال كنت مع النبي عليه السلام ليلة الجن والاثبات مقدم على النفي .

(فإن النبي عليه السلام توضأ به) أي بنبيذ التمر (ولا يتيمم) (١) أي الذي وجد (حين لم يجد الماء) أي الماء المطلق .

(وقال أبو يوسف « رح » يتيمم ولا يتوضأ به) أي بالنبيذ (وهو) أي قــول أبي يوسف « رح » (رواية عن أبي حنيفة « رح ») وقد ذكرنا انه روي عنه ثلاث روايات (وبه) أي وبقـــول أبي يوسف « رح » (قــال الشافعي « رح ») ومالك وأحمد والطحاوي رحمهم الله (عملاً بآية التيمم) أي عمل ابو يوسف عملاً بآية التيمم فانها تنقل التطهير من الماء ونبيذ التمر ما من وجه فيرد الحديث بها (لأنها أقوى) أي لأنها أقوى

⁽١) غير موجود في المتن والاحسن ان يقول – ولم يتيمم – اله مصححة .

أو هو منسوخ بهـــا لأنها مدنية وليلة الجن كانت مكية . وقال محمد ورح، يتوضِّأ به ويتيمم لأن في الحــديث اضطراباً وفي التاريخ جــالة

من هذا الحديث (أو منسوخ بها) أي أو هو هذا الحديث منسوخ بآية التيمم (لأنها مدنية)أيلان آية التيمم نزلت بالمدينة (وليلة الجن كانت مكية) يعني قضية ليلة الجن التي ورد فيها الحديث المذكور كان وقعت عكة .

فان قلت نسخ السنة بالكتاب لا يجوز عند الشافعي فكيف يستقيم قوله أو هو منسوح بآية التيم ، قلت على هذا رواية رويت عنه انه يجوز ذلك . وقال الاكمل ذلك جواب أبي يوسف و رح ، خاصة والمشترك بينها هو قوله - عملاً بآية التيمم - قلت هذا جواب عن سؤال لصاحب الدراية فالاكمل أخذها منه ،

(وقال عمد يتوضأ به) أي بالنبيذ (ويتيمم) يمني يجمع بينها احتياطاً (لأن في الحديث اضطراباً) أي مقالاً في ثبوته . قال الاترازي في ممنى الاضطراب بعضهم قالوا يتنجسه وبعدهم قالوا بعدم تنجسه ، وبعضهم قالوا كان ابن مسعود رضي ألله عنسه ليلة الجن ، وبعضهم قالوا لم يكن ، فوقع الشك ، فوجب الضم احتياطاً .

وقال السفناقي معنى الاضطرب وذلك لأن مداره على أبي زيد مولى عمرو بن الحريث روى انه كان نباذاً روى هذا الحديث ليهون على الناس أمر النبيذ وتبعه على هذا المعنى الشنيع صاحب الدراية والاكمل وقد قلنا انه روي عنه الاعلام الاثبات والأثمة الثقات ، فكيف يستحسن هذا الكلام فيه طمن على الذين ردوا منهم .

(وفي التاريخ جهالة) فيه نظر لأن أهل السير ذكروا ان قدوم وفد جن نصيبين كان قبل الهجرة بنحو ثلاث سنين وفي جامع قاضي خان تمسكوا في انتساخ هذا الحديث يجهالة التاريخ. قال بعضهم نسخ ذلك بآية التيمم. وقال بعضهم لم ينسخ لأنها نزلت في شأن الاسفار والنبيذ يستعمل في المفازات فيها قرب من الامصار فيجب الجمع احتياطاً. ويحتمل أن تكون ليلة الجن بعد آية التيمم.

قلت فيه نظر لأن الآية مدنية وليلة الجنمكية اللهم إلا إذا كانت غير واحدة كاذكره

المصنف (فوجب الجمع) أي بين السؤر والنبيذ (احتياطاً) أي لأجل الإحتياط في أمر الدين ، قلنا اشارة الىالجواب عما قال أبو يوسف وعمد درح » .

(قلنا ليلة الجن كانت غير واحدة) يعني تكررت ، وذكــر النسفي في تفسيره أن الجن أتوا رسول الله عَلَيْكُ دفعتين فيجوز أن يكون الدفعة الثانية في المدينة بعد آية التيمم (فلا يصح دعوى النسخ) قال السروجي قوله قلنا ليلة الجن كانت غير واحدة يوهم انهـــا كانت بالمدينة أيضًا ، ولم ينقل ذلك في كتب الحديث فيا علمته قلت حفظ شيئًا وغابت عنه أشياء ، وقد روى ابــو نعيم في كتاب دلائل النبوة باسناده إلى عمرو بن غيلان النسفي قال أتيت ابن مسعود و رض ، فقلت حدثت انك كنت مع رسول الله ﷺ ليلة الجن ، فقال أجل قلت حدثني كيف كان قال ان اهل الصفة أخذكل رجل منهم رجلا بعشائه إلا أنا لم يأخذني أحد فمر بي رسول الله عِلْهِ فقال من هذًا قلت ابن مسمود فقال ماأخذك أحد بعثبتك (١) قلت لا يا رسول الله علي قال فانطلق لعلي أجهد لك شيئًا حتى أتى حجرة أم سلمة رضي آلله عنها فتركني ودخل إلى أهله ثم خرجت الجارية ، فقالت يا ابن مسعود ان رسول الله عليه ملك ماء فالمسجد على مضجعك فرجعت إلى المسجد فجمعت حصى المسجد فتوسدته والتفيت بثوبي إلا قليلاحتى جاءتالجاريةوقالتأجب رسول الله عليه السلام فأتيتها حتى بلغت مقامي ، فخرج رسول الله عَلِيْنَةً وفي يده عسيب نخل فعرض به على صدري فقال انطلق أنت معي حيث انطلقت ، فانطلقنا حق أتينـــا بقيع الغرقد ، فخط بعصاه خطة ثم قال اجلس فيها ولا تبرح حتى آتيك ثم انطلق بمنتجب وأنا أنظر اليه حتى إذا كان من حيث لا أراه ، فرأيت مثل العجاجة السوداء ففزعت وقلت في نفسي هذه يهود مكروا برسول الله عليه السلام ليقتلوه ، فهممت أرب أسمى إلى البيوت فاستعيث الناس ، فــــذكرت أن رسول الله عِلَيْ وصاني أن لا أبرح

⁽١) مكذا في الأصل.

وسممت رسول الله على يقرعهم بمصاه وبقوله اجلسوا ، فجلسوا حتى كاد بين عمدود الصبح ثم بادوا أو ذهبوا ، فأتاني رسول الله على فقال أغت فقلت لا والله ، ولقدقرعت القرعة الأولى حتى هممت أن آتي البيوت فأستغيث الناس ، ولقد سمعتك تقرعهم بمصاك وقرعت من هذه الخلقة ثم لم آمن عليك أن تخطف ، فقال وهل رأيت شيئاً منهم ، قلت رأيت رجالاً سوداً مستنفرين عليهم ثياب بيض ، قال أولئك وفد جن نصيبين فسألوني الزاد وجعلت زادهم كل عظم حامل فقلت وما يُغني ذلك عنهم قال انهم لا يجدون عظما إلا وجدوا عليه لحمه يوم أكل ولا روثة إلا وجدوا فيها حبه الذي كان فيها يوم أكلت ، فلا يستنجي أحدكم بعظم ولا روثة .

وأخرج أبو نعيم أيضاً عن عقبة بن الوليد حدثني نمير بن يزيد البتي حدثنا مجاهد بن ربيعة حدثني الزبير بنالعوام رضي الله عنه قال صلى بنا رسول الله على الصبح في مسجد المدينة ، فلما انصرف قسال أيكم يتبعني الى وفد الجن الليلة فأمسك القوم ثلاثاً فمر بي فأخذ بيدي فجعلت امشي (١) معه حتى غيبت عنا جبال المدينة كلها واقصيت الى أرض براز فإذا رجال طوال كأنهم الرماح مستنفرين سهامهم بين أرجلهم فلما رأيتهم غشتني رعدة شديدة ، ثم ذكر نحو حديث ابن مسعود ، فلا يصح دعواه النسخ يعنى واذا كانت ليلة الجن غير واحدة فلا يصح دعواه النسخ و دعواه النسخ عوره النسخ عندي واذا كانت

(والحديث مشهور)أي الحديث المذكور مشهور ثبت بطرق مختلفة شتى (عملت به الصحابة) مثل على بن أبي طالب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود ، وأما الذي روي عسن على رضي الله عنه انه كان لا يرى باساً بالوضوء بالنبيذ وضوء من لم يجد الماء.

وأما الذي روي عن ابن مسعود فظاهر ، وعن عكرمة النبيذ وضوء من لم يجد الماء ، وقد الذي ذكرنا ، غير أن وقد الديث ورد مورد الشهرة والاستفاضة حتى عمل به الصحابة وتلقوه بالقبول ، فصدار

⁽١) في الاصل – فيجعلك امتى معه – والصحيح ما أثبناه . اه مصححة .

موجبا علما استدلالياً كخبر المعراج والقدر خيره وشره من الله تعالى وأخبار الرواية والشفاعة وغير ذلك بما كان الراوي في الاصل واحداً ثم اشتهر وتلقاه العلماء بالقبول وهذا معنى قول المصنف والحديث مشهور . وقال صاحب الدراية وفي كون الحديث مشهوراً تأسل .

قلت ليس التأمل إلا في قول من يقول انه غير مشهور فلا يكفي شهرت، عمل هؤلاء الكبار من الصحابة ، وهم أئمة كبار ونبلاء الصحابة فكان قولهم معمولا به .

(وبمثله) أي بمشل هذا الحديث (يزاد على الكتاب وتمسكه) أي وتمسك هذا الحديث مبنى على الكتاب كما في المطلقة ثلاثًا فإنــه يراد الدخول عليه بالحديث المشهور ، وقال البزدوي ما كان من الآحاد ثم انتشر بنقل قوم لايكن تواطؤهم على الكذب ، وهذا الحديث أن عمل به واحد وإثنان من الصحابة لم يعمل به الباقون فكيف يكون مشهوراً. قلت قسال شيخ الاسلام شرط كون الخبر مشهوراً أن يكون آحاداً في الاصل بأن يكون الراوي عن النبي علي من مرتبة الآحاد متواتر النقل بأن ينقله في القرن الثاني وما بعده قوم لا يتوم تواطؤم على الكذب ، وهذا الحديث كذلك ويعرف التأمل ويؤيد ذلك ما روي من فتاوى نجباء الصحابة في زمان أشد فيه باب الوحي . وقال أبو بكر الرازى في أحكام القرآن يستدل بقوله تعالى ﴿ اذا قمتم إلى الصلاة فاغساوا وجوهم ﴾ الآيه ٢ المائدة ، على جواز الوضوء بنبيذ التمر من وجهين أحدهما بقوله ﴿ فاغسلوا وجوهم ﴾ عموم في جميع المائعات ، لأنه يسمى غاسلًا بها إلا ما قام الدليل فيه ونبيذ التمر ما شمله العموم. الثاني : قوله - و فلم تجدوا ماء فتيمموا، ٦ المائدة؛ فان ماأباح إلا عند عدم كلجز، من الماء لأنه لفظ منكر يتناول كل جزءمنه سواء كان مخالطاً بغيره أو منفرداً بنفسه ولا يمنع أحد أن يقول في نبيذ التمر ماء فلما كان كذلك وجب أن يجوز التيمم مع وجوده بالظاهر ويدل على ذلك أن النبي علي توضأ بحكة قبل نزول الآية في التيمم . (مأما الإغتسال به) أي بنبيذ التمر فكأن هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن

فقد قيل يجوز عنده اعتباراً بالوضوء وقيل لا يجوز لأنه فوقه والنبيذ المختلف فيه أن يكون حلواً رقيقاً يسيل على الأعضاء كالماء وما اشتد منها صار حراما لا يجوز التوضؤ به وإن غيرته النار فما دام حلواً فهو على الخلاف، وان اشتد فعند أبي حنيفة « رح، يجوز التوضؤ به لأنه يحل شربه عنده وعند محمد « رح، لا يتوضأ به لحرمة شربه عنده

يقال قد ذكرت عن أبي حنيفة درح؛ جوازالوضوه بالنبيذ فهل حكم الاغتسال به مثل الوضوه أم لا فقال وأما الاغتسال . النح ولا نصعن أبي حنيفة في الإغتسال به ولكنهم اختلفوا (فقد قبل يجوز عنده) أي عنداً بي حنيفة رحمه الله (اعتباراً بالوضوه) وهو الأصح ولأن الخصوص عن القياس بالنص ملحق به ما هو في معناه من كل وجه و اشار الى ذلك (استحساناً) أي استحسنه استحساناً وقد قبل لا يجوز) أي الإغتسال به (لأنه فوقه) أي لأن الاغتسال فوق الوضوء لأن الحديث ورد في الوضوء والاغتسال فسوقه فلا يلحق به ولأن الجنابة أغلظ الحدثين والضرورة فيه دون الوضوء وقال في المبسوط الأصح فيه أنه يجوز الاغتسال به وقال في المبسوط الأصح فيه أنه يجوز الاغتسال به وقال في المبسوط الأصح فيه أنه يجوز الاغتسال به وقال في المبسوط الأصح فيه أنه يجوز الاغتسال به وهو الاصح .

(والنبيذ المختلف فيه) أشار به إلى بيان نبيذ (الذي يجوز الوضوء به)الذي اختلفنا فيه (أن يكون حلواً رقيقاً يسيل على الاعضاء كالمساء) قد بينا في أول المسألة حقيقة النبيذ وحاصله انه لا يجوز الوضوء به إلا بشرطين ، أحدهما : أن يكون رقيقاً والآخران يكون سائلا كالماء ولا يكون مشتداً . وشرط آخر أن لا يكون مسكراً أشار اليه بقوله (وما اشتد منه صار حراماً لا يجوز التوضو به) أي لا يجوز الوضوء به إجماعاً لأنه صار مسكراً حراماً .

(وإن غيرته النار) وإن غيرت النبيذ النار بأن طبخوه فيها (فها دام حلواً فهو على هذا الخلاف) أي الخلاف المذكور وهو جواز الوضوء إجهاعا عند أبي حنيفة و رح » لانه لم يخرج عن كونه طهوراً كالماء ، وعند أبي يوسف يتيمم ، وعند محمد يجمع بينهها (ان اشتد) أي وان اشتد النبيذ الذي غيرته النار وصار مسكراً (فمند أبي حنيفة ورح » يحوز التوضوء به لأنه يحل شربه عنده وعند محمد لا يتوضأ لحرمة شربه عنده) يعني شربه

ولا يجوز التوضؤ بما سواه من الانبذة جرياً على قضيـــة القياس.

حرام عند محمد ، وفي المفيد والمزيد الماء الذي القي في تمرات فصار حلواً ولم يزل عنه اسم الماء وهو رقيق يجوز الوضوء به بلا خلاف بين أصحابنا وإن طبخ أدنى طبخة لا يجهوز الوضوء به حلواً كان أو مراً أو مسكراً ، قال وهو الأسح لأن المتنازع فيه المطبوخ الذي زال عنه اسم الماء بالحديث ، وقال الكرخي وهو المطبوخ وأدنى طبخه يجوز الوضوء به حلواً كان أو مسكراً إلا عند محمد في المسكر . وقال أبو الطاهر الدباس لا يجوز قال في المحمد الحيط هو الأسح كمرق الباقلاء ، وقال المرغيناني والاسبيجابي منع محمد على أبي يوسف في الزيادات فقال يجوز التوضوء به بسؤر الحار ، لم يرو فيه أثر ويمنع بنبيذ التمر وقد ورد فيه الأثر .

قلت ناقض المصنف كلامه الذي في باب الماء الذي يجوز به الوضوء فإنه قال هناكوان تغير بالطبخ بعدما خلط به غيره ولا يجوز التوضؤ به لانه لم يبتى في معنى المنزل من السماء إذ النار غيرته .

(ولا يجوز التوضق بما سواه من الانبذة) أي بما سوى نبيذ التمر كنبيذ الزبيبوالتين والحنطة والذرة ولاذر ونحوها هذا عند عامة العلماء . وقال الاوزاعي يجوز التوضؤ بالانبذة كلها حلواً كان أو غير حلو ، مسكراً كان أو غير مسكر ، نيئاً كان أو مطبوخاً إلا الخر خصاصة . وقال ابن أبي ليلي يجوز التوضؤ بماء العنب إذا لم يكن مشتداً كا في التمر .

(جرياً على قضية القياس) لان القياس كان يقتضي أن لا يجـــوز استمال النبيذ في إزالة الاحداث ولكنه خص بالاثر على خلاف القياس ، فيقتصر على مـورد النص ويبقى الباقي على موجبه ولانه في الحديث علل باسمه وصفته فقال تمــرة طيبة وهو من العلل القاصرة ، فلما لم يوجد في غيره لم يجز غيره .

قلت ينبغي أن يجوز التوضو بسائر الانبذة كما قاله الاوزاعي إما بدلالة الانبذة بالنص ، وأما انه عشيم نبه على العلة حيث قال تمرة طيبة وهذا المعنى موجود في نبيذ الزبيب وغيره فصار كالهرة الطائفة على العلة فيها بقوله فإنه من الطوافين والطوافات قيس عليها سائر سواكن البيوت لوجود المنى .

فإن قلت - جريا - منصوب بماذا . قلت الجرى مصدر من جرى الماء وغيره لازم والمتعدي أجرى وانتصابه على التعليل أي لاجل الجري على قضية القياس ، ويجوز الحريا بمنى جاريا ويكون منصوبا على الحال والتقدير في الأول عدم جواز التوضؤ بما سواء من الانبذة لاجل الجري على قضية القياس ، وفي الثاني حال كونه جاريا على قضية القياس ،

باب التيمم

(باب التيمم)

أي هـــذا باب في بيان احكام التيمم فيكون ارتفاع باب على الخبرية ، ويجوز أن يكون مبتدأ محذوف الخبر والتقدير هذا باب التيمم لما يأتي ، ويجوز انتصابه على المفعولية والتعدير خـــذ أو هاك باب التيمم ، وجب المناسبة بـــين البابين من حيث أن الباب الاول في احكام المياه التي هي الاصل في باب الطهارة ، وهذا الباب في بيان الخلف وحقه أن يكون عقيب الاصل ، أوتقول انه ابتدأ بالوضوء الذي هوطهارة صغرى ثم ثنى بالغسل الذي هو طهارة كبرى ، ثم ثلث بالتيمم لكونه خلف وظيفته التعقيب . وقال صاحب الدراية ابتدأ بالتيمم تأسياً بكتاب الله ، وابتدأ بالوضوء لانه الاعم الاغلب ، ثم بالغسل لانه الانذر ، ثم بالآلة التي يحصلان وهو الماء المطلق ، ثم بالعوارض عليه من الخالطة طاهر أو نجس ، ثم الخلف وهو التيمم .

قلت قسوله – ابتدأ بالتيمم لا وجه له أصلا لانه إن أراد بالإبتداء الابتداء في أول الكتاب فليس كذلك ، وإن أراد به هاهنافلاوجه له لانه ليس بابتداء به بل هو ذكر بالتعقيب والصواب ما ذكرنا .

وقوله – أيضاً – تاسياً بكتاب الله – ليس كذلك لان المذكور في كتاب الله الوضوء ثم الغسل ثم التيمم ، والتأسي لا يكون إلا بذكره هكذا ولا يقال كيف يترك التأسي في تقديم المسافر وخارج المصر على المريض ، مع أن الله تعالى قدم المريض على المسافر لانا نقب ولى التيمم مرتب على عدم الماء وهو في المسافر وخسارج المصر حقيقي ، وفي المريض حكمي

ثم اعلم أن أصل التيمم من الام وهو القصد ، يقال أمه يؤمه أما إذا قصده ، ويقال أم وتأيم وتيمم بمنى واحد ذكره أبو محمد في كتاب الراعي وفي الحكم ، واتيمه واليمم أصله من ذلك لائه يقصد التراب فيسمح به وفي الجامع عن الخليل التيمم يجري مجرى التوضؤ

ومن لم يجد الماء وهو مسافر أو خارج المصر

بقوله تيمم أطيب ما عذب وأسقانا منه أي توضأت. وقال الفراء ولم أسمع يمت بالتخفيف. وفي المهذب لابي منصور التيمم التعمم ، وفي الصحاح يمت فلانا أي قصدته قال الشاعر:

وما أدري إذا يمت أرضا أريد الخير أيها يليني أي الخير الذي أنا ابتغيه أم الشيء الذي هو يبتغيني

قلت اسم الشاعر اللقب العبسي ، وقال الشيباني رجل يمهم يظفر بكلامنا يطلب . وفي الشرع التيمم هو القصد إلى استمال الصعيد في أعضاء مخصوصة على قصدالطهارة بشرائط مخصوصة ، فالاسم الشرعى فيه معنى اللغوى .

(ومن لم يجد الماء وهو مسافر) الواو في مثل هذه المواضع تسمى واو الاستفتاح كذا سمعت من مشايخي ، ويجوز أن يكون العطف على ما قبله من الاحكام المتعلقة بالوضوء ، وكلمة من موصولة بمعنى الذي ، وقال بعض من لا خبرة له أن كلمة من هاهنا تتضمن معنى الشرط وكان ينبغي إدخال الفاء في جوابها ، ولكن المصنف تركه .

قلت هذا كلام من لا يصرف له ، ولانه إن من المتضمن معنى الشرط يكون الجـزاء عزوما نحو من يلزمني الزمه إلا إذا كان الجزاء ماضيا فحيئند لا يظهر فيه الجزم ، وأما إذا كان الجزاء جملة فلا بد من الفاء فيه وقد تحذف في ضرورة الشعر . وقال ابن مالك (رح) يجوز في النثر نادرا .

قوله – وهو المسافر (١٠) – جملة اسمية وقعت حالاً ، وقــد علم ان الجلة الاسمية إذا وقعت حالاً فلا بد فيها من الواو ، وقد تحذف كيا في قوله كلمة فوه أي في .

فإن قلت لم قدم المسافر على المريض هنا وفي كتاب الله ذكر المريض مقدم. قلت قدم ذكر هي كتاب الله تطييب القلبه، ولان المرض عارض جاء من الله تعالى من غير اختيار العبد، والسفر عارض باختياره وقد ذكرناه عن قريب.

(أو خارج المصر) يجوز فيه النصب والرقع ، أما النصب على وجوه ، أحدهما ، أن

 ⁽١) هكذا في الاصل وفي المتن – وهو مسافر من غير تعريف. اه مصححه .

يكون نصبا على الحال عطفا على الجملة الحالية التي قبله . قال السفناقي في الآية لما جاز عطف الجمله الحالية على المفرد من الحال في قوله تعالى ﴿ الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم جاز عليه أيضا. قلت قياما وعلى جنوبهم جاز عليه أيضا. قلت قياما بعنى قائمين ، وقعودا بمعنى قاعدين ، فحينتُذ لا يكون عطف الجملة على المفرد اللهم إذا قلنا بذلك نظر إلى اللفظ .

الوجه الثانى ان يكون مفعولاً فيه تقديره أو في مكان خارج المصر ، كذا قـــال السغناقي وغيره ، ولكن تحدثه شيء وهو أن لفظة خارج عارض هاهنا اسم لظاهر البلد وفيا قالوا اسم لفعل الحزوج وهو الاولى والاوجه .

وأما الرفع فعلى أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره أو هو خارج المصر فتكون الجلة عطفا على الجملة فيكون محلها النصب على الحال ، ثم ان قوله – أو خارج المصر ولقول من يقول انه لا يجوز إلا للمسافر ذكر في الحيط وقال في الناس من قال لا يجوز التيمم لن خرج من المصر إلا اذا قصد سفرا صحيحا ، والمعنى ويجوز لمن هو خارج المصر وإن اربكن مسافرا وفيه أيضا نفي لجواز التيمم في الامصار سوى المواضع المستثناة وهذا موافق لما ذكره في شرح الطحاوي حيث قال ان التيمم في المصر لا يجوز إلا في ثلاث أحدها إذا خاف من فوات صلاة الجنازة إن توضأ .

والثانية عند خوف فوت صلاة العيد .

والثالثة عند خوف الجنب من البرد بسبب الاغتسال

وقال الامام التمرتاشي من عدم الماء في الحضر لا يجوز له التيمم لأنه نادر ، وذكر في الاسرار جواز التيمم لعادم الماء في الامصار .

فإن قلت فعلى هــــذا لا يكون قوله أو خارج المصر مبينا لجواز التيمم في الامصار والاقل جواز التيمم لمدم الماء سواء كان في المصر أو خارجه .

(وبينه وبين المصر ميل) وفي بعض النسخ الميل بالألف واللام ولا وجه له أي الحال ان بين خارج المصر وبين المصر ميل يعني قدر ميل . وقال الاترازي ولو قال بينه وبين

الماء مكان وبين المصر لكان احسن ليشمل الشخص جميعا المسافر والخارج عن المصر وهذا لأن المتبر هو الابعد بين المتيمم وبين الماء سواء كان في المصر أو غيره .

قلت انما يكون ما قاله أحسن لو قال وبينها أي بين المسافر والخارج عن المصر ولما رد الضمير الى الخارج عن المصرف وقال وبين المصر لأن الخارج من المصر إذا عدم الماء فالضرورة غالبا لا يجد الماء إلا في المصر فذكر المصر لا يستلزم الخارج من المصر من غير عكس ، ثم الميل ثلث فرسخ أربعة آلاف ذراع بذراع قال محمد بن قدح الشامي طولها أربعة وعشرون اصبعا بعدد حرف لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وعوض الاصبع ست حبات شعير ملصقة ظهر البطن وزنة الحبة من الشعيرة ستون حبة خردل وهو الذراع الملكي وبه ذرع هارون رشيد الرق وجعل الفرسخ ثلاثة أميال والبريد اثنا عشر ميلا ، وفسر ابن شجاع الميل بثلاثة آلات ذراع وفسر العلوة بثلا ثماثة ذراع أي أربعائة ذراع ونصف كذا في الذخيرة . وفي الينابيع الميل ثلث الفرسخ أربعة آلاف وخطوة ذراع ونصف بذراع العامة وهو أربعون (١) وعشرون أصبعا .

(أو اكثر) بالرفع عطف على قوله ميل وارتفاع ميل بالابتداء وخبره قوله - وبينه وبين المصر - ويجوز بالنصب على ان يكون لفظ كان مقدراً فيه والتقدير أو كان اكثر من الميل .

فان قلت أفعل التفضيل لايستعمل إلا بأحد الاشياء الثلاثة بالاضافة والألف واللام وكلمة من وليس شيء من ذلك هاهنا . قلت قد يستعمل مجرداً عنها كا في قولك الله اكبر.

فأن قلت قوله أو أكثر مستغنى عنه لا فائدة تحته . قلت أجيب عنه باجوبة الاول انه للتأكيد لقوله تعالى ﴿ نفخة واحدة ﴾ ١٣ الحاقة ، لأن معنى التأكيد هو ان يستفاد من الثاني ما استفيد من الاول وهذا كذلك قال الاكمل ورد بأن تخلل العاطف ياباه . قلت الذي رد هو صاحب الكافي .

⁽١) هكذا في الاصل وربما مرادة - أربع وعشرون - اله مصححة..

والوجه مع الثاني أن المسافة تعرف بالحرز والظن فلوكان في ظنه ان بينه وبين الماء نحو ميل أو أقل لايجوز حتى يتبين انه ميل.

قال الاكمل وفيه نظر لأنه مبني على انه حرزاً أو ظنا فمن أين يتحقق ذلك م قلت معرفة المسافة بالحرز والظن يكون مبنى عليه .

الثالث: قال الاترازي الاصل في الدلالات المطابقة لا الالتزام فذكره بفهم الحكم بلطابقة. قلت هذا عجيب والحكم بالمطابقة فهم من قوله سميل – لأن هذا معناه المطابق ويفهم منه جواز التيمم في هذا المقدار ففي أكثر منه بالطريق الاولى .

الرابع : أنه ذكر رواية الحسن عن أبي حنيفة « رح » أن الماء أن كان قدامه فالمسافة ميلان وأن لم يكن فميل وفيه نظر لأنه يلزم منه أن يكون أربعة أميال ذهاباً وإيابا .

الحامس: قال السروجي يحتمل ان يكون ذلك شكا من الراوي في قوله – فإن صلت وربع ساقها أو ثلثه مكشوف – وفيه نظر لآنه اتما قيل ربع ساقها أر ثلثه إشارة الى ان كل واحد منهما رواية .

والسادس: ان قوله – ميل في الجهات الثلاثه – وقوله – أو أكثر – فيها أمامه أو أكثر على قول من شرط ميلين ورد بما رد به الوجه الرابع.

السابع: ان الذي قدره الشرع أربعة أنواع الأول: ان يمنع الاقل والاكثر كالحدود والصاوات المقروضة والمواريث الثاني: ان يمنعها لقوله تعالى ﴿ ان الله لايظم مثقال ذرة ﴾ ؛ النساء والثالث: أن يمنع الاقل لا الاكثر كتصاب الشهادة والسرقة والزكاة . الرابع: أن يمنع الاكثر لا الاقل كمدة امهال المرتد ومدة جواز الصلاة على الميت المدفون من غير صلاة ، وما في الكتاب من قبل النوع الثالث ذكره تنبيها التاظرين .

(يتيمم بالصعيد) خبر المبتدأ عن قوله من لم يجد ، وجواب المسألة والصعيد التراب قال الجوهري وقال ثعلب الصعيد وجسه الارض لقولى تعسالي ﴿ فتصبح صعيدا رَلَقا ﴾ ٤٠ الكهف ، والجمع صعد وصعدات مثل طريق وطرق وطرقات سمى بسه لصعوده فعيل بعنى مفعول أو مصعود عليه حكاه ابن الاعرابي والخليل وثعلب ، وفي

لقوله تعالى ﴿ فَـــلم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً ﴾ ٦ المائدة ، وقوله عليه السلام التراب طهور المسلم ولو الى عشر حجج ما لم يجد الماء

معان الزجاج الصعيد وجه الارض كان موضع تراب أو لم يكن لان الصعيد ليس وجه التراب ، وإنما وجه الارض ترابا كانأو صغراً لا تراب عليه، وقال لا أعلم خلافابين أهل اللغة في ان الصعيد وجه الارض .

وقال قتادة الصعيد الارض التي لا نبات فيها ولا شجر ، وقال ابن دريد المستوي ، وسيأتي الخلاف في هذا الباب .

(لقوله تمالى ﴿ فتيمموا صعيدا طيبا ﴾ ٦ المائدة) أشار بهذا الى أن ثبوت التيمم بالكتاب والسنة . أما الكتاب فهو قوله تمالى ﴿ فتيمموا صعيدا ﴾ كان نزولها في غزوة المريسيموهي غزوة بني المصطلق حين أقام رسول الله على الناس معه على التهاس عقد عائشة رضي الله عنها حين انقطع فأصبحوا على غير ماء فأنزل الله آية التيمم بحديث العقد رواه البخاري ومسلم والنسائي وأبو داود والمريسيم بضم الميم وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وكسر الشين المهملة بعدها ياء آخر الحروف ساكنة ، وفي آخره عين مهملة وهو اسم ماء بناحية قديد بين مكة والمدينة . وكانت غزوة بني المصطلق في شعبان من السنة الثالثة من الهجرة ، وقيل سنة أربع .

قوله (طيباً) أي طاهراً عند الأكثرين ، وقيل حلالاً . وقال الشافعي الطيب المنبت الخالص ولهذا لا يجوز التيمم بغير التراب وسيجيء الكلام فيه مستوفاً إن شاء الله .

وأما السنة فقد أشار اليها بقوله (وقـــوله علائتهان التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج ما لم يجد الماء) وقــوله بجرور لأنه معطوف على قوله تعالى والحديث روي عن أبي هريرة وأبي ذر رضي الله عنها .

أما حديث أبي هريرة فرواه البزار في مسنده مقدم بن محمد القدمي حدثنا القاسم بن محمد المقدم حدثنا القاسم بن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله من علم بن على عن أبي هريرة قال قال رسول الله منابع الله وأن لم يجد الماء عشر سنين ، فإذا وجد الماء قليت الله وليمسه

بشرته ، قال البزاز لا يعلمه يروى عن أبي هريرة إلا من هــذا الوجه ولم نسمعه إلا من مقدم وكان ثقة .

ورواه الطبراني في معجمه الأوسط حدثنا أحمد بن محمد بن صدقة حدثنا مقدم بن محمد المقدمي عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال كان أبو ذر في عيتم بالمدينة فلما جاء قال له النبي عليه أبا ذر فسكت فردها عليه فسكت فقال يا أبا ذر شكلتك أمك قال اني جنب فسكت فقال يا أبا ذر شكلتك أمك قال اليجنب فسدعى الجارية بماء فجاءته فاستدبر براحلته ثم اغتسل فقال النبي عليه يجزئك الصعيد ولو لم تجد الماء عشرين سنة فإذا وجدته فاشتر جلدتك . وقال يرويه عن ابن سيرين إلاهمام ولا عن هشام إلا قاسم تفرد به مقدم ، وذكر ابن القطان في كتابه من جهة البزاز وقسال اسناده صحيح وهو غريب من حديث أبي هريرة .

وأما حديث أبي ذر رضي الله عنه فرواه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي قلابة عن همرو بن نجدان عن أبي ذر قال رسول الله علي الصعيد الطيب وضوء المسلم ولو إلى عشرين سنة ما لم تجد الماء فليمد بشرته فإن ذلك خير وضوء ، وأبو داود وقال الترمذي حسن صحيح ، وفي رواية لأبي داود والزهري طهور المسلم ، ورواه ابن حبان في صحيحه ورواه الحاكم في مستدركه وقال حديث حسن صحيح ولم يخرجاه إذا لم يجد الماء، وزادغير أبي قلابة وضعف هذا الحديث ابن القطان في كتابه الوهم والايهام لأن فيه عمرو بن بجدان وهو لا يعرف له حالة .

قلت العجب منه لم يكتف بتصحيح في معرفة حال عمرو بن بجدان معتمريفه والحديث وبجدان بضم الباء الموحدة وسكون الجيم .

وقول المصنف ـــ التراب طهور المسلم ــ لم يقع بهذا اللفظ إلا في رواية للترمذي ، و في رواية لأبي داود الصعيد طهور .

قوله – ولو إلى عشر حجج – أي عشر سنين وكذا لفظ حديث أبي هريرة ، والمراد نفس الكثرة لأنه منتهي عدد الآحاد ،

والميل هو المختار في المقدار

والمعنى له أن يفعل التيمم مرة بعد مرة أخرى وإن بلغت مدة عدم الماء إلى عشر سنين ، وليس معناه أن التيمم دفعة واحدة يكفيه عشر سنين .

قوله – فإذا لم يجد الماء المراد به الماء الذي يكفي لرفع الحدث لأن ما دونه يستوي فيه وجوده وعدمه إذ لا تثبت به استباحة الصلاة فكان كالمدوم .

فإن قلت ماء في قوله تعالى ﴿ فلم تجدوا ماء ﴾ ٦ المائدة نكرة في سياق النفي فتناول ما يسمى به ماء قليلاكان أو كثيراً . قلت الآية سبقت لبيان الطهارة الحكمية فكان معنى قوله فلم تجهدوا ماء طهوراً محللا الصلاة وبوجود ما لا يكفي الموضوء لم يوجد مسا يحلل الصلاة .

واعلم ان المراد من الوجود القدرة ؛ ومعنى الآية فلم تقدروا على استماله ؛ ولفظ الوجود كما يستعمل للظفر بالشيء يستعمل القدرة عليه ، يقال الشيء ظفر به ووجده إذا قدر عليه فحملناه على القدرة هاهنا لاعتاد التكليف عليها إلا على الوجوب معلقاً ألا ترى ان صعطوع (١) الذي إذا تعسفر عليه الوضوء منه ولا يجد من يوضئه يباح له التيمم والماه (٢) أما وضوء على الطريق لا يمنع التيمم إلا إذا كان كثيراً يعلم أنه وضع الموضوء والشرب والغني والققير سواء وما وضع التوضق يجوز الشرب منه .

وفي المرغيناني الماء الذي يحتاج إليه العطش والخبز وكذا الثمن يحتاج إليه العطش أو العجين تيم معه ولاتخاذ المرقة لا يتيمم ، لأن حاجة الطبخ دون حاجة العطش والخبز وكذا الثمن الذي يحتاج إليه الزاد يتيمم معه بمنزلة ماء العطش وعطش رفيقه كعطش نفسه وعطش دابته وكلبه كذلك .

(والميل هو المحتار في المقدار) أي في مقدا، بعد الماء وجه كونه مختاراً ان المسافة المقريبة جداً مانع من جواز التيمم والبعد يجوزه له فقدر البعيد بالميل المحات الجسرح إلى

⁽١) هكذا في الأصل وربا أراديها القطوع أي اليدين ا ه مصححه .

⁽٢) ربما سقطت كلمة ــ موجود ــ ا ه مصححه .

لأنه يلحقه الحرج بدخول المصر والماء معدوم والمعتــــبر المسافة دون خوف الفوت

وصول الماء وفيه احتراز عن غيره من الأقوال ، وعند محمد شرطه أن يكون بينه وبين المصر ميلان ، وعن أبي يوسف لو ذهب اليه وتوضأ به وتذهب القافلة وتغيب عن بصره يجوز التيمم وهذا أحسن جداً . وقيل إذا كان نائياً عن بصره ، واختلفوا في النائي قيل قطع ميل ، وعن محمد قطع ميلين ، وقيل فرسخ ، وقيل جواز قصر الصلاة ، وقيل عدم سماع الاذان . وقيل عدم سماع أصوات النباس . وقيل لو نودي من أقصى المصر لا يسمع وفي البدائع ان ذهب إليه لا ينقطع عنه جلبة الغير ويحسن أصواتهم وأصوات دراء فهو قريب ، قال قاضي خانوا كثر قريب ، وقيل ان كان بحيث يسمع أصوات أهل الماء فهو قريب ، قال قاضي خانوا كثر المشايخ عليه وكذا ذكره الكرخي ،

وأقرب الاقوال اعتبار الميل ولا يبلغ ميلا ؛ وعن محمد يبلغ ، وقـــال زفوان خشي فوت الوقت يجوز وإن كان قريباً .

فإن قلت النص مطلق عن اشتراط المسافة فلا يجوز تقييدها بالرأي . قلت المسافة القريبة غير مانعة بالاجماع والبعيدة غير مسانعة بالاجماع فجعلنا الفاصل بينها الميل أشار اليه بقوله (لأنه يلحقه الحرج بدخول المصر والماء معدوم حقيقة) أي لأن المكلف يلحقه الحرج وهو مدفوع شرعاً . وقال الاترازي فلو قال بإبانة الماء لكان أولى وتكلمنا فيه عند قوله بينه وبين المصر .

(والمعتبر المسافة) أي الاعتبار في جواز التيمم كون الماء إلى الماء (دون خوف الفوت) أي وقت الصلاة ، وقال الاترازي هذا يحتاج إلى قيد آخر بأن يقال دون خوف الفوت أي وقت الصلاة ، وقال الاترازي هذا يحتاج إلى خلف يكون خوف الفوت معتبراكا في صلاة العيد والجنازة حتى يحتاج إلى التيمم .

قلت لا يحتاج إلى ذلك لأنه عن قريب يذكر هذا الحكم مفصلا فيه احتراز عن قول زفر ، فإن عنده يجوز التيمم إذا خاف لفوت الوقت وإن كان الماء قريباً أقل من ميل هو يقول لاطلاق الآية .

لأن التفريط يأتي من قبله ، ولو كان يجد الماء إلا انه مريض فخاف إن استعمل الماء اشتد مرضه يتيمم لما تلونا ، ولأن الضرر في زيادة المرض فوق الضرر في زيادة ثمن الماء وذلك يبيح التيمم فهذا أولى ولا فرق بين أن يشتد مرضه بالتحرك أو بالاستعمال ، واعتبر الشافعي « رح » خوف التلف

وأشار المصنف إلى دليلنا بقوله (لان التفريط) أي التقصير (يأتي من قبله) أي من تأخيره الصلاة فليس له أن يتيمم إذا كان الماء قريباً منه .

(ولو كان يجد الماء إلا انه مريض) إلا هاهنا بمنى لكن وفي كل موضع شأنه هذا (يخاف () ان استعمل الماء اشتد مرضه يتيمم) واشتداد المرض تارة يكون بالتحريك كالمبطون ومن به العرق المديني و تارة يكون باستعال الماء بالجدري والحصبة (لما تاونا) أراد به قوله ﴿ وَإِن كُنتُم مرضى ﴾ ٢ المائدة (ولأن الصّرر في زيادة المرض فوق الضرر في زيادة ثمن الماء) أي لان الضرر الحاصل له عندي خوف من زيادة المرض إذا استعمل الماء فوق ضرره في زيادة ثمن الماء الذي يباع بأكثر من ثمن ، فإذا كان الجرح مدفوعاً عند زيادة الثمن في الماء فاندفاعه عند الخوف من زيادة المرض أولى وأجدر لأن النفس أعسز من المال .

(وذلك) إشارة لما ذكرة من زيادة ثمن الماء (يبيح التيمم فهذا أولى) هذا إشارة لما ذكرنا من زيادة المرض .

(ولا فرق) في المرض (بين أن يشتد مرضه بالتحريك) كالمبطون كـــا ذكرنا (أو بالإستمال) أي باستمال الماء كالجدري .

(واعتبر الشافعي « رح » خوف التلف) أي تلف نفسه أو عضوه وهذا الذي ذكره المصنف هو القول الجديد للشافعي « رح » ، وقوله القديم مثل قولنا في شرح الوجيز ، أما مرض يخاف منه زيادة العلة وبطء البرء فقد ذكر فيه ثلاثة طرق أحدهما ان في جواز

١) في المتن فخاف .

وهو مردود بظاهر النص. ولو خاف الجنب ان اغتسل ان يقتله البرد

التيمم قولان أحدهما المنع وهو قول أحمد ، وأظهرهما الجواز وهو قول الاصطخري وعامة أصحابه وهو قول مالك وأبي حنيفة . وفي الحليه وهمو الأصح فإن كان مرض لا يلحقه باستعماله ضررا كالصداع والحي لا يجوز له التيمم .

وقال داود يجوز ويحكى عن مالك وعطاء والحسن البصري انه لا يجوز للمريض إلا عند عدم الماء ولو خاف من استعمل الماء شيئًا في الحل قال أبو العباس لا يجوز لــــه التيمم على مذهب الشافعي ، وقال غيرهما ان كانت الشين كأثر الجدري والحراقة ليس له التيمم وإن كان يؤمن من خلفه ويؤدي من وجهه كثير فيه قولان ، والثاني من الطرق انه لا يجوز قطعًا . والثالث انه يجور قطعًا .

وأجمعوا على انه لو خاف على نفسه الهلاك أو على عضوه ومنفعته يباح له التيمم وحكى صاحب الحاوي في خوف أحدها فيه قولان كما في زيادة المرض وأصحها يقطع بالجواز كما قال الجهور . وقال امام الحرمين عن العراقيين انهم قالوا في جواز التيمم من خاف مرضاً مخوفاً قولين وهنا النقل عنهم مشكل ، فإن الموجود في كتبهم كلهم القطع بجواز التيمم لخوف حدوث مرض مخوف ، وقد أشار الشافعي أيضاً إلى الإنكار على إمام الحرمين في هذا النقل .

(وهو) أي قول الشافعي (مردود بظاهر النص) وهو قوله ﴿ وإن كنتم مرضى ﴾ ٢ المائدة ، فانه أباح التيمم بكل مرض من غير فصل وهذا الرد لا يستقيم إلا على أحد قوليه الذي هو غير صحيح وغير مشهور .

فإن قلت كيف لا يتناول لمن لا يشتد مرضه . قلت بسياق الآية وهو قوله تعـــالى ﴿ مَا يُرِيدُ اللهِ لَيْجُمُلُ عَلَيكُمْ مَنْ حَرْجَ ﴾ ٦ المائدة ، فإن الحرج إنما يلحق من يشتد مرضه فبقي الباقي على ظاهرها .

فإن قلت لا نسلم إطلاق النص لتقييده بالعدم • قلت العدم شرط في حق المسافــــــر دون المريض .

(ولو خاف الجنب ان اغتسل ان يقتله البرد) كلمتــه الأولى مكسورة والثانية

أو يمرضه يتيمم بالصعيد وهذا إذاكان خارج المصر لما بينا ولوكان في المصر فكذلك يتيمم عند أبي حنيفة خلافاً لهما ، هما يقولان ان تحقق هذه الحالة

مفتوحة في محل النصب على انه مفعول لقوله خاف ثم انه ذكر الجنب ولم يذكر المحدث . قال في الاسرار انها سواء على قول أبي حنيفة ، وذكر قاضي خان ثم الجنب الصحيح في المصر إذا خاف الهلاك بالبرد جاز له التيمم على قوله – وأما المسافر إذا خاف الهلاك من الاغتسال جاز له التيمم بالاتفاق – وأما إلحدث في المصر فساختلفوا فيه على قول أبي حنيفة في المحدث اختلاف الرواية يجوزه شيخ الاسلام ولم يجوزه الحلوائي ، وقال صاحب الدراية عنه انه قال مشايخنا في ديارنا لا يجوزون للمقيم أن يتيمم بالاتفاق لان في عرف ديارنا أجرة الحمام بعد الحروج فيمكنه أن يدخل الحمام ويغتسل ويتعذر بالعسرة ،

(أو يمرض) عطف على قوله ان يقتلها البرد وهو مرفوع لانه فــاعل لقوله أرب يقتله وهو من الامراض أي يمرضه البرد (يتيمم) جواب لرد هو جواب المسألة .

(وهذا) إشارة إلى جواز التيمم (إذا كان) أي الذي يريد به التيمم لاجل الخوف من استمال الماء من الموت أو المرض (خارج المصر لما بينا) أراد به قوله لانه يلحقه أخرج بدخول المصر .

(ولو كان) أي لو كان الجنب الخائف من المرض أو القتل (في المصر فكذلك يتيمم عند أبي حنيفة خلافاً لهما) أي لابي يوسف ومحمد ، وذكر في قاضي خان الجنب الصحيم في المصر إذا خاف الهلاك من الاغتسال جاز له التيمم في قولهم جميعاً .

وأما المحدث إذا خاف الهلاك من التوضؤ اختلفوا فيه على قول أبي حنيفة والصحيح انه لا يباح له التيمم بالاتفاق ، وإن كان عنده من يعينه على استعمال الماء المتعين حسرا أو امرأة جاز له التيمم في قول أبي حنيفة ، وعندهما لا يجوز وإن كان المعين مملوكا اختلف المشايخ على قوله ، وقيل إن كان المعين بغير بدل لا يجوز له التيمم بسالاتفاق وبأجر يتيمم عنده قل أو كثر وقالا بربع درهم.

(لا يتيمم وقالاهما) أي أبو بوسف ومحمد (يقولان ان تحقق هذه الحالة) أي العجز

(نادر في المصر فــــلا يمتبر) لأن الغالب فيه على القــدرة عليه دخول الحمـــام فلا يمتبر النادر .

(وله) أي ولابي حنيفة (ان العجز ثابت حقيقة) اذ الغرض خوف الهلاك مسم وجود الماء ومشروعية التيمم لدفع الحرج وهو شامل لها (فلا بد من اعتباره) ولو كان نادرا في المصر إذا تحقق فلا بد ان يجب الحروج عند عهدته ولهذا لو عدم الماء في المصر يتيمم ولو كان نادرا كما لو عدم في البر ، ولهما نظائر على هذا الحلاف منها إذا كان لا يقدر على استعمال القيام بنفسه ، ومنها إذا كان على فراش نجس ولا يمكنه التحول إلى مكان طاهر ثم وجد يحوله ، ومنها الاعمى إذا وجد قائدا يقوده إلى الجمعة والحج ،

واتفقوا على انه إذا عجز عن القيام بنفسه وثم من يمينه يصلي قساعدا ، والمقمد إذا وجسسه من يحمله إلى الجممة لا جممة عليه عند الكل ولا حج ولا حضور الجماعة . وقيل الكل على الحلاف .

فروع . المسافر خارج المصر يجوز له جماع زوجته وأمته عند عدم الماء وعليه عمامة العلماء ، يروى ذلك عن ابن عباس وجابر وزيسد واسحاق وقتادة والثوري والأوزاعي والشافعي وأحمد واسحاق (١) وابن المنذر . وعن علي وابن مسعود ينعه لعدم جواز التيمم عند ابن مسعود ومثله عن ابن عمر والزهري و وقال مالك لا أحب له أن يصيب امرأته إلا ومعه ماء و عن عطاء إن كان بينه وبين الماء ثلاثة أميال لم يصبها وان كان أكثر جاز وعن أحمد في كراهته وجهان ، وحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال يا رسول الله الرجل لا يجنب ولا يقدر على الماء أيجامع زوجته قال نعم ، رواه أحمد وفي اسناده الحجاج بن ارطأة وهو ضعف .

والتيمم عن النجاسة المعينة لا يجوز ، ومعناه إذا كان على جسده نجاسة يتيمم لها وفي وجهبيديه لا يصح ، وهو قول الجهور من أهل العلمخلافاً لأحمد وأسحابه في إعادة صلاته، ولو كانت على بدنه لا يتيمم بها لكن ينبغى له ان يسح موضع النجاسة بتراب تقليداً لها .

⁽١) كرر اسعاق مرتبن في الأصل ١ م مصححه .

ولنا ان الغسل لا يكون في غير موضع النجاسة فكذا التيمم . وفي المرغيناني المرتبد المسجون تلزمه الاعادة لصلاة التيمم ، ولو جاءت قبل خروجه لا يأثم ، ولو منع في السفر وصلى بالتيمم لايعيدو في صلاة الحسن لا يصلي حتى يقدر على الماء ولوتيمم لقراءة القرآن الصحيح انه لا تجوز الصلاة به ولو تيمم لدخول المسجد أومس المصحف جازت الصلاة به عندا بي بكر البلخي وعامة المشايخ بخلافه ، وعلى هذا التيمم لزيارة القبور والمتعلم لا يصلي به .

وفي التحفة او تيمم لصلاة الجنازة أو سجدة التلاوة أواقراءة القرآن فجازله أن يؤدي جميع ما لا يجوز إلا بالطهارة بخلاف التيمم لمس المصحف و دخول المسجد حيث يعتبر إلا في حقها الأنهامن أجزاء الصلاة . وفي القدوري لا يجوز التيمم لسجدة التلاوة وقبل هو جائز ، ولو تيمم لسجدة الشكر لا يصلي به المكتوبة ، وعن عمد يصلبها بناء على انها قربة عنده .

جنب وحائض طهرت وميت معهم من الماء ما يكفي أحدهما فصاحب الماء أحق به وبه قال مالك . وقال بعض الشافعية يبيعه من الميت وإن كان الماء لهم لا يجوز استعاله لأجل نصيب الميت . وفي المحيط وينبغي أن يصرف نصيبهما إلى الميت ويتيمما وإن كان مباحاً فالجنب أولى به وتتيمم المرأة ويتيمم الميت وتقتدي المرأة بالرجل ، وقال أحمد الحائض أولى به لاجل حق زوجها في الوطىء وان كان معهم عدث فكذلك ، وقسال المرغيناني وقيل الميت أولى ، والأول أصح . وفي البدائع المحبوس في المصر عنده تراب طاهر يصلي يتيمم ويعيد ، وروى الحسن عن أبي حنيفة انه لا يصلي وهو قول زفر ،وعن أبي يوسف يصلي ولا يعيد كالمريض والمحبوس ، وإذا لم يجد ماء ، ولا تراباً نظيفاً فيإنه لا يصلي عند أبي حنيفة ، ولا تراباً نظيفاً فيإنه لا يصلي عند أبي حنيفة ، وعامة الروايات عن مجد .

وقال اصبغ من المالكية لا يصلي وان خرج الوقت إلا بوضوء أو تيمسم. وقال أبو بوسف يصلي بالماء ويعيد وبه قال محمد في رواية أبي سليان ، وقال بعض المشايخ إنما يصلي بالإيماء إذا كان المكان رطباً وإن كان يابساً يصلي بالركوع والسجود ، والصحيح عنده انه يؤدي كيف ما كان ، ومذهب عمر وابن مسعود رضي الله عنها ان من لم يجد ماء لايصلي ذكره ابن بطال ، في المحيط دل عليه ان الصلاة بغير طهارة أو إلى غير القبلة أو في ثوب نجس متممداً يكفر والصحيح انه لا يكفر بغير طهارة ولا يكفر فيها .

متيمم يصلي قال له يهودي خذ هذا الماء يلغى في صلاته لأنه مستهزى، به فإن أعطاه بعدها أعاد .

(والتيمم ضربتان) وبه قال الشافعي في الجديد والثوري والنخمي والحسن وابن نافع والليث والأوزاعي وابن الحكم واساعيل القاضي وهو قول ابن عمر ومالك في المدينة وقال مالك وأحمد ضربة للوجه وضربة لليدين إلى الرسفين ، والرسغ مفصل الكف وأحمد طرفيه كوع . ويقال كاع أيضاً كياع وكوع يلي الإبهام والآخر له كرسوغ يلي الخنصر ، وقال ابن أبي ليلي وابن جني ضربتان يمسح بكل واحدة منها وجهه ويديه . وقال ابن سيرين ثلاث ضربات الثالثة لها جميعاً وعنه ضربة ضربة للوجه وضربة للكف وضوبة للذراعين ، وعن الزهري إلى المناكب . ويروى عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه وروى أبو داود أن رسول الله علي أحد بها أنصاف ذراعيه قال ابن عطية لم يقل أحد بها الحديث فيا حفظت ،

وفي قواعد ابن رشد روي عن مالك الاستحباب إلى ثلاث والفرض اثنان . وفي شرح الاحكام لابن بزيزة قالت طائفة من العلماء يضرب أربع ضربتان للوجه وضربتان للذراعين، وقال ابن بزيزة وليس له أصل في السنة . قال أبو عمر قال الأوزاعي التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة الليدين إلى الكوعين والفرض عند مسالك إلى الكوعين والإختيار إلى المرفقين ، وروي عن الأوزاعي وهو الأشهر قوله التيمم ضربة واحدة يمسح بهسا وجهه ويديه إلى الكوعين ، والفرض هو قول عطاء والشعبي في رواية وبه قال أحمد واسحاق والطوسي ، وفي المغني لابن قدامة المسنون عن أحمد التيمم بضربة واحدة ، فإن تيمم بضربتين جاز .

وقال القاضي الاجزاء يحصل بضربة واحدة والكمال بضربتين . وقال الاكمل قيل في قوله ضربتان إشارة إلى نفس الضرب داخل في التيمم ، فمن ضرب يسديه على الأوض للتيمم وأحدث قبل أن يمسح بها وجهه وذراعيه ثم مسحها بهالم يجز لأنه أحدث بعدما أتى

ببعض التيمم وكان كن أحدث في خلال الوضوء . وذكر الاسبيجابي جواز مكن ملاكفيه ما للوضوء ثم أحدث ثم استعمله .

قلت قوله _ قيل _ قائله السفناقي . وقال الاترازي عندقوله والتيمم ضربتان والقصود من الضربان يدخل الغبار في خلال الأصابع تحقيقاً عمنى الاستيماب كما هو ظاهر الرواية وإنماقلناهذا لأن الوضع كاف وإن لم يوجد الضرب وما قيل إنما اختار لفظ الضرب لأن الآثار جاءت بلفظ الضرب ففيه نظر لأن الله تمالى لم يقيده بالضرب في قوله ﴿ فتيمموا ﴾ وكذا سائر الآثار كقوله التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج ، وقوله جملت لي (١٠ الأرض مسجداً ، وقوله عليكم بالصعيد إلا ان في بعضها جاء لفظ الضرب ولايقال عثم جاءت الآثار بلفظ الضرب.

قلت في نظره نظر لأن استدلاله على ذلك بالآية والأحاديث الثلاثة غير صحيح لأنها تعلى مشروعية التيمم ولا تدل على كيفيته وكيفيته بأحاديث غيرها وفيهالفظالضرب منها في حديث عار رضي الله عنه أخرجه البخاري ومسلم وفيه ثم ضوب بيده الأرض ضربة واحدة ، وفي رواية أخرى فقال عليه السلام إنحا يكفيك أن تضرب بديك الأرض .

ومنها حديث ابن عمر رواه الحاكم في مستدركه والدارقطني في سننه قال قال رسول الله عليه الله المرفقين وله طريقان آخران في أحدهما تيمنا مع رسول الله عليه السلام فضربنا بيدينا على الصعيد وفي الآخر السالبي عليه السلام قال في التيمم ضربتين ضربة للوجه وضربة اليدين إلى المرفقين .

ومنها حديث جابر رواه الحاكم في المستدرك عنه عن النبي علي قال ضربتان ضربة للوجه وضربة للنراعين إلى المرفقين . وقال الحاكم صحيح الاستاد .

ومنها حديث عائشة رضي الله عنها رواه البزاز في مسنده ان النبي عليه السلام قال في التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة اليدين إلى المرفقين .

⁽١) في الأصل كلمة لي ساقطة . ا ه مصححه .

يمسح باحداهما وجهه وبالاخرى يديىـــه الى المرفقـين

ومنها حديث ابن عباس رضي الله عنه أخرجه ابو داود عنه عن عبار بن ياسر قسال كنت في القوم حين نزلت الرخصة في المسح بالتراب إذا لم نجسد الماء فسأمرنا فضربنا واحدة م

ومنها حديث أبي موسى الأشعري أخرجه البخاري ومسلم وأبو م رانسائي وفيه إنما كان يكفيك أن تصنع هكذا وضرب بيديه على الأرض ولحديث عبار طرق كثيرة وفيها لفظ الضرب ، ومن جملة طرقه طريق فيه عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

ومنها حديث أبي امامة أخرجه الطبراني (رض) عن النبي الله على قال التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين الى المرفقين .

ومنها حديث الاسلع خدادم النبي عَلَيْكُم وفيه ضرب رسول الله عليه السلام بكفيه الارض ، وأخرج الطحاوي من حديث ابن عمر رضي الله عنه بأربع طرق موقوفة صحاح وفيها لفظ الضرب وأخرج عن الحسن انه قال ضربة للوجه والكفين وضربة للذراعين إلى المرفقين ، وأخرج عن سالم انه ضرب بيديه على الارض حين سأله عن التيمم وأخرج الشمبي عن النبي عليه السلام انه قال التيمم ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين ، فإذا كان الأمر هكذا فكيف يقول الاوازي وفي بعضها جاء لفظ الضرب ولا يقال بمثله الآثار جاءت بلفظ الضرب ، ولو اطلع على ذلك لم يقل هكذا ، وقوله - وما قيل - قائله تاج الشريعة رحمه الله أ

(يسح باحداهما وجهه) أي يسح المتيمم باحدى الضربتين وجهه (وبالاخرى) أي و يسح بالضربة الاخرى (يديه إلى المرفقين) أي مع المرفقين ، وقال الاكمل فيه نفي لقول الزهري فانه يسح إلى الآماط وهورواية عن مالك عن نفي لرواية الحسن عن أبي حنيفة «رح» إلى الرسغ وهو مروي عن ابن عباس رضي الله عنه .

قلت أخذ هذا من معراج الدراية وهذا ليس قول الزهري وحده بل هو قوله وقول الأوزاعي والاعمش وقول قديم الشافعي ، ثم قال وهو مروي عن ابن عباس رضي الشعنه ولم يبين مخرجه

(لقوله عليه السلام التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين) الى المرفقين روى هذا الحديث عبد الله بن عمر وجابر وعائشة رضي الله عنهم وقد ذكرنا جميعهاعن قريب. وقال الحاكم في حديث ابن هم لا أعلم أحداً اسنده إلا على بن ظبيان عن عبدالله وهوصدوق وقد وثقه يحي بن سعيد وهشام وغيرهما ومالك عن نافع ، وقال الدارقطني هكذا رفعه على بن ظبيان وقد وثقه يحي بن القطان وغيره وهو الصواب ، وكذا قال ابن عدي وقد ضعف بعضهم هذا الحديث بعلي بن ظبيان فقال أبو داود ليس بشيء ، وقال النسائي وأبو حاتم مثل ذلك ، وقال أبو ذرعة واهي الحديث .

قلت وثقه الحاكم وقال صدوق ووثقه يحي بن سميد وهشام وغيرهما ، وحديث جابر صححه الحاكم وقال الدارقطني رجاله كلهم ثقات ، وقـال ابن الجوزي فيه عثمان بن محمد وهو متكلم فيه وتعقبه صاحب الشيخ وقال هذا الكلام لايقبل منه لأنه لم يبين من تكلم فيه، وقد روى عنه أبو داود وأبو بكر بن أبي عاصم ذكره ابن أبي حاتم ولم يذكر فيه صوح.

وحديث عائشة رضى الله عنها في حديث ابن الحريش قال البخاري فيه نظر وانا لا أعرف حاله . قلت حريش بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره شيين معجمة ، والحزية بكسر الخاء المعجمة وتشديد الراء المكسورة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره تاء مثناة من فوق . قال ابن ماكولا روى عن ابن أبي مليكة وروى عنه حرص بن عمارة ومسلم بن ابراهيم وهذه الاحاديث حجة على قـول من يقول التيمم ضربة وعلى من يقول ثلاث ضربات وحجة لمن يقول الى المرفقين وعلى من يقول المرفقين وعلى من يقول المرفقين أدا وعلى من يقول الى المرفقين وعلى من يقول الى المرفقين وعلى من يقول الى المرفقين أدا وعلى من يقول الى المرفقين أدا وحيا من يقول الى المرفقين وعلى من يقول الى المرفقين وعلى من يقول الى المرفقين وعلى من يقول الى المناكب .

وقال الخطابي الاقتصار على الكفين اصح في الرواية ووجوب الذراعين أشبه بالاصول وأصح في القياس ، قلت لأن الله تعالى أوجب في الوضوء غسل الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس في صدر الآية واسقط منها عضوين في التيمم فبقي العضوان فيه على ما كانا عليه في الوضوء

⁽١) ربما اراد ــ الرسفين ــ بدل كلمة المرفقين ــ اه مصححة

وانما ذكر الوجه واليدين لأجل اسقاط العضوين الآخرين اذ لولا ذلك لم يحتج الى ذكرهما لأنه كان يؤخذ حكمه من الوضوء .

فإن قلت فقد بين النبي عليه حكم البدين في التيمم ولم يحمله على الوضوء حيث مسح على الحديث الثالث عن عمار رضي الله عنه وإن ثبت مسحه عليه الى المرفقين يحمل على الاستحباب اذ لو كان واجبا لما تركبه . قلت لعله عبر بالكفين المعهودين في الوضوء .

فإن قلتوفي لفظ الدارقطني ثم تسح بها وجهك وكفيك الرسفين يمنع هذا التأويل. قلت لم يروه مرفوعا عن حصين غير ادهم بن طهان وثقمه شعبه وزائدة وغيرهما.

(وينفض يديه) النفض تحريك الشيء ليسقط ما عليه من غبار وغيره وفيه خلاف، قيل ينفض مرة ، وقيل مرتين . وفي الزاد الأحوط أن يضرب بيديه على الأرضوينفضها حتى يتناثر التراب فيمسح بها وجهه ثم يضرب أخرى فينفضها ويسح بباطن أربع أصابع يديه اليسرى ظاهر يسده اليمنى من رؤوس الأصابع إلى المرفقين ثم يسح بباطن كفه اليسرى ظهاهر ذراعه اليمنى إلى الرسغ ويمر بأبهام يسده اليمنى ثم يفعل بيده اليسرى كذلك .

قال صاحب الدراية هكذا حكى ابن عمر وجابر رضي الله عنهما يتيمم رسول الله على وعلمه على الاسلم كذلك. قلت حديث ابن عمر رواه أبو داود وفيه ضرب يديه على الحائط ومسح بها وجهه ثم ضرب أخرى فمسح ذراعيه .. الحديث ، وسنده ضعيف. ولابن عمر أحاديث غير هذا وقد ذكر ناهما عن قريب وله حديث آخر أخرجه الحاكم والدار قطني من حديث سالم عن أبيه قال تيممنا مع رسول الله على فضربنا بايدينا على الصعيد الطيب ثم نفضنا أيدينا فمسحنا بها وجوهنا ثم ضربنا ضربة أخرى الصعيد ثم مسحنا بأيدينا من المرافق إلى الالف على منابت الشعر من ظاهر وباطن وفيه سلمان بن أبي داود وهو ضعيف .

وحديث جابر رضي الله عنه ذكرناه أيضًا .

وحديث الاسلع أخرجه الطبراني في كتابه الكبير بإسناده عن الاسلع رجل من بني الاعرج بن كليب قال كنت أخدم النبي عليه السلام فقال لي يا أسلع قم أرق كذا وكذا ، قلت يا رسول الله أصابتني جنابة فسكت عني ساعة حتى جاء جبريل بالصعيد الطيب قال قال قم يا أسلع ، قال الراوي ثم رأى الأسلع كيف علمه رسول الله عليه السلام بكفيه الارض ثم نفضها ثم مسح بهما وجهه حتى أمر على اللحية ثم عادها إلى الأرض فمسح بكفيه الأرض فدلك احداها بالأخرى ثم نفضها ثم مسح ذراعيه ظهرها وبطنها وأخرجه الطحاوي والدارقطني والبيهةي وأبو بكر الرقسي في معرفة الصحابة والحافظ في كتاب الرجال وابن الأثير في كتاب الصحابة وابن حسزم في الحلى وضعف هذا الحديث .

ثم المحب من صاحب الدراية يقال هكذا حكى ان عمر . النح فانظر هل يناسب ما في هذه الاحاديث ما ذكره صاحب الدراية الذي نقله في الرواية غاية ما في الباب موافقة في الضربتين والنفض ، وأعجب منه ما قاله الاكمل وقد حكى ابن عمر وجابر رضي الله عنه تيمم رسول الله علي وكيفيته ان يضرب بيديه الارض الى آخر ما ذكره في الزاد وذكر صاحب الينابيع كيفية التيمم مثلما ذكره صاحب الدراية .

وقال بعض مشايخنا ينبغى ان يضع بطن أصابع يده اليسرى على كف اليمنى ويمسح بثلاثة أصابع اصغرها ظاهر يده اليمنى الى المرفق ، ثم مسح باطنها بالابهام والمسحة الى رؤوس الاصابع ، ثم يفعل في اليد اليسرى كذلك . وفي الحيط يضرب يديه على الارض ثم ينفضها ويمسح بها وجه بحيث لا يبقى شيء وان قل ،وان يمسح الوترة التي بين المنخرين ثم يضرب يديمه على الأرض ثانياً وينفضهما ويمسح بهما وجه كفيسه وذراعيه ولا يجوز المسح باقل من ثلاثة أصابع الرأس والخفين .

وقال في الذخيرة لم يذكر هاهنا انه يضرب ظاهر كفيه وباطنهما ، واشار الى انسه يضرب باطنها فإنه قال لو ترك المسح على ظاهر كفه لا يجوز ، فدل على ان الضرب بباطن كف و خاهر ها على الارض ، ولو تيمم بالكف والاصابع جاز من غير ان يراعى ذلك .

قال أبو يوسف سلمه الله سألت الامام عن كيفية التيم فيضرب يديه على الصعيد ، قال في البدائع أقبل بها وأدبر فمسح بها وجهه ثم أعاد على الصحيح الى الصعيد ثم أقبل بها وأدبر ثم رفعها ولفظها ثم مسح بكل كف الذراع الأخرى ، وقبل يفعل ذلك حتى لا يلصتى التراب بيديه فيصير مثله ، وفي صلاة الاصل النفض كلما رفع يديه مرة واحدة في خاهر الرواية . وعن أبي يوسف في صلاة الوتر ينفضها مرتين وفي صلاة النوادر ان النبار اذا لم يدخل بين اصابعه يجب تخليلها وهذه تحتاج الى ثلاث ضربات ضربة الوجه وضربة اليدين وضربة التخلل على ما روي عن أبي يوسف عن أبي حنيفة يحتاج الى أربع ضربات وضرب اليدين من وضعها حتى يدخل التراب بين اصابعه يقبل بها ويدبر عند الضرب حق يلتصق التراب بيديه .

وذكر في المسوط الوضع ويستحب تسمية الله تعالى في أوله كما في الوضوء . وفي قاضي خان هرل يسم الكف ، اختلفوا فيه والصحيح انه لا يسم وضربها على الارض يكفي . وقال النووى قال جماعة من الخراسانيين لا يشترط في التيمم ضربتان بل الواجب إيصال التراب الى الوجه واليدين بضربة أو ضربتين أو ضربات ، وعندنا لو ضرب يديه مرة واحدة ومسم بها وجهه ويديه لا يجوز فإن التراب الذي كان على يديه يصير مستعملا المسم على الوجه واقتداء برسول الله عليها .

وعسن محمد في النوادر رجل يرى التيمم الى الرسغ والوتر ركعة ثم رأى التيمم الى المرفقين والوتر ثلاثاً لا يعيد ما صلى لأنه مجتهد فيه ، وان كان فعل ذلك من غير ان يسأل أحد ثم سأل فأمر بالثلاث في الوتر والى المرفقين في التيمم يعيد ماصلى لأنه غير مجتهد فيه. (بقدر ما يتناثر التراب كيلا يصير مثلة) الباء في – بقدر – متعلق بقوله – ينفض وأشار بذلك الى ان النفض لا يقدر بمرة كما روي عن محمد بل ان احتاج الى الثاني فعل وإلا بمرتين كا روي عن أبي يوسف بل ان تناثر بمرة لا يحتاج الى الثاني ، لأن المقصود هو ان لا يصير مثلة وهو يحصل بالنفض سواء كان مرة أو مرتين . و – المثلة – بضم الميم ما يتمثل منه في تبديل خلقه و بتغير هيأته سواء كان بقطع عضو أو تسويد وجه وتغييره

ولا بد من الاستيعاب في ظاهر الرواية

هكذا فسره الاكمل أخذه من الدراية . وقال تاج الشريعة المثلة ما يتمثل فيه في القبح . قال الاترازي نحوه وزاد وأصلها قطع الاعضاء ويريد الوجه .

قلت المثلة إسم لمصدر المثل بفتح الميم وسكون الثاء ، يقال مثلت بالحيوان امثل مثلا اذا قطعت اطراف وشوهت به ومثلت بالعبد اذا جزعت أنفه أو اذنه أو مذاكيره أو شيئا من أطرفه ، وهو من باب نصر ينصر ، والعجب من صاحب الهداية انه جعل ترك النفض مثلة وهذا من حيث اللغة لا من حيث الشرع لمدم وروده هكذا ولا يصير مثلة اذا ترك النفض .

غاية ما في الباب تلوث وجهه بالتراب ان أخذه بيديه كثيراً وكان التراب طباوتلوث عضو من الأعضاء بالتراب لا يسمى مثلة . وقال الاترازي تسويد الوجه ليس له فضل في المعنى اللغوي ، نعم إذا سود الوجه يكون تشويها ربما يشابه المثلة ، ولو قال صاحب الهداية وينفض يديه اتباعاً للسنة لكان أولى لو أراد أن يذكر الحكمة فيه لكان يمكن أن يقال انه عليه السلام فعل ذلك حتى لا ينقل أثر التراب المستعمل في يديه في الضربة الأولى .

(ولا بد من الاستيعاب) أشار به يستوعب وجهه ويديه إلى المرفقين وأصله استوعاب قلبت الواوياء لسكونها وانكسار ما قبلها ، وأصل الاستيعاب شرط في التيمم حتى إذا ترك شيئاً قليلا لم يجز له كا في الوضوء والاستيعاب أن يستوعب وجهه ويديه إلى المرفقين، وأصل الاستيعاب الايصال في كل شيء وكذلك الايعاب من أوعب والثلاثي وعب ، وفي الحديث عن عائشة رضي الله عنها كان المسلون يوعبون في السفر مع رسول الله عليه السلام أي يخرجون أجعهم في الغرمو .

(في ظاهر الرواية) احترز به عما رواه الحسين عن أبي حنيفة رضي الله عنه قسال الاكثر يقوم مقام الكل لأن في الممسوحات الاستيماب ليس بشرط كما في مسح الرأس والحنف . وجه الظاهر ان التيمم قائم مقام الوضوء وهو شرط فيه فكذا ما قام مقامه وقال الحلوائي ينبغي أن يحفظ رواية الحسن لكثرة البلوى . قال النووي رحمه الله مذهب

لقيامه مقام الوضوء ،

الشافعي رحمه الله أنه يجب إيصال التراب إلى جميع البشرة الظاهـــرة من الوجه والشعر الظاهر عليه .

قال وعن أبي حنيفة روايات أحدها كمذهبنا قال وهي التي ذكرها الكرخي في مختصره قلت له ان أراد انه كمذهبهم في الاستيعاب فصحيح ، وان أراد به إبصال التراب فليس ذلك مذهباً له ولا رواية عنه ، وقال الثانية ان ترك قدر درهم لم يجزئه ودونه يجزئه وهذه ليس لها أصل في الكتب الأمهات لاصحابنا مثل المبسوط والحيط والذخيرة وشرح مختصر الكرخي والبدائع والمفيد ونحوها . قال الثالثة الرابع ما مع الرابعة مسح الأكثر يجزئه ثم انه يجب على الظاهر نزح الحاتم والسوار في حق المرأة .

قلت أصل السؤال والجواب لتاج الشريعة ولكنه قال في الجواب أحسن منه وهـــو انه قال ان الاستيماب هاهنا ثابت بالسنة المشهورة ، فجعلت الباء صلة كما في قوله يضرب بالسيف ويرجو بالفرح ، أي يرجوه ، أو بدلالة الكتاب لأنه مجموع خلفاً .

قلت الباء في قوله يضرب بالسيف ليست بصلة وإنما هي للتبعيض وكأنه ذكر مثالين أحدها قوله يضرب بالسيف إشارة إلى أن الباءفيه للتبعيض كافي آية الوضوء والباء في قوله ويرجو بالقدح إشارة إلى الباء فيه صلة كما في آية التيمم فإذا كان كذلك يكون الاستيعاب شرطا.

وقال الأكمل وفيه بحث ، كأنه أشار به إلى أن جعل الباء صلة في آية التيمم ليس فيه وجه ، لأن التيمم خلف عن الوضوء فالباء في آية الوضوء للتبعيض فلا يقتضي استيعاب الرأس بالمسح فذلك ينبغى أن تكون في التيمم لأن الخلف لا يخالف الاصل .

(لقيامه مقام الوضوء) أي لقيام التيمم مقام الوضوء لا يقال انه اضمار قبل الذكر لان التيمم ذكر في أول الباب . قال الاكمل الاستيعاب في الوضوء شرط فكذا فيما قسام مقامه ، ولولا الخليفة لكان المسح إلى المناكب واجباً عملا بالقتضى وهو ذكر الأيسدي

ولهذا قالوا يخلل الاصابع وينزع الخاتم ليتم المسح ، والحدث والجنابة فيـه سواء ،

في الكتاب والسنة ، ولا يازم آية السرقة لان النبي على القطع وهو الزند بالقول والفعل مخلاف ما نحن فيه .

قلت خلفية التيمم عن الوضوء تظهر في المسح فقط ألا ترى انسه سقط فيه عضوان وبقي فيه عضوان فصار التيمم خلفاً عن البعض والاستيعاب في المسح الذي في الوضوء السي بشرط فكذا في خلفه وهو التيمم .

فإن قلت لما سقط عضوان بقي عضوان من اشتراط الاستيعاب فيها • قلت نعم لولا الباء في آية التيمم فإنهم وقوله عملا با قتضى وهو ذكر الايدي في الكتاب والسنة . قلت إنما يتوجه ما ذكره لو كانت الباء فيها صلة والفرض انها للتبعيض • فيها أما آية الوضوء فقد تقرر فيا مضى كونها للتبعيض وأما هامنا فلأن التيمم خلف عنه فلا يخالف أصله .

قوله – ولا يازم آية السرقة ... – النح قلت إنما يازم ذلك إذا قلتا ان الباء صلة وآية السرقة ليست فيها باء فاقتضى قطع اليد من المناكب ، ولكن الشارع بينه مجلاف ما نحن فيه .

(ولهذا) أي ولاجل كون الاستيعاب شرطاً (قالوا) أي المشايخ (يخلل الاصابع وينزع الحاتم ليتم المسخ - للوجه واليدين وينزع الحاتم ليتم المسخ - للوجه واليدين فإنه اسم للكل ، ويؤيد هذا ما ذكره عمد في النوادر ان النبار إذا لم يدخل بين أصابعه يجب تخليلها . وفي المحيط لو لم يحسح تحت الحاجبين وفوق العينين أو لم يحرك خاتمه وهسو ضق لا يجوز به .

(والحدث والجنابة فيه سواه) أي في التيمم من حيث الجواز والكيفية والآلة ، أما الجواز فكما يجوز التيمم للمحدث فكذلك يجوز للجنب ، وأما الكيفية فكما ذكرناه في حق الجنب . وأما الآلة فكما يجوز للمحدث بكل ما كان من جنس الأرض فكذلك يجوز للجنب .

قال السفناقي قال شيخ الاسلام في المبسوط وهو قول أصحابنا وعليه العلماء. وقــال

بعض الناس بأنه لا يتيمم الجنب والحائض والنفساء . قلت عن النخعي ان الجنب بـؤخر الصلاة حتى يجد الماء . وقال السفناقي المسألة مختلفة بين الصحابة ، روي عن عمر وعبدالله المن مسعودرضي الله عنه وعبـد الله بن عمر رضي الله عنه انهـم كانوا لا يجوزون التيمم للجنب .

قلت لم يبين من أخرج عنهم هذا وكذا غيره من الشراح فالمروي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أخرجه ابن أبي شيبة في مصنف بسنده عنه انه قال لا يتيمم الجنب وإن لم يجد الماء شهراً ، وروى أيضاً بسنده عن ابن مسعود انه قال إذا كنت في سفر فاجنبت فلا تصل حتى تجد الماء .

قال النووي في شرح المهذب وغيره اجماع الصحابة ومن بعدهم على جوازالتيمم للحدث الاصغر والاكبر الذي هو الجنابة وقد ذكروا رجوع عمر وابن مسعود وهو المروي عن على وابن عباس وعائشة رضي الله عنهم ، ومنشأ الاختلاف فمها بينهم ان قوله تعالى وأو لامستم النساء ﴾ ٣٤ النساء ، محمول على المس باليد أو على الجماع فذهب أصحابنا وعامة العلماء إلى الثاني وذهب النافون للجنابة إلى الاول فقالوا القياس ان لا يكون التيمم طهوراً وإنها اباحه الله تعالى للمحدث فلا يباح للجنب لانه ليس معقول المعنى حتى يصح القياس وليس في معناه حتى يلحق به بل هو فوقه .

قلنا أريد بالملامسة الجياع بجازاً لسياق الآية ، فإن الله تعالى بين حكم الحدث والجنابة في آية الوضوء ثم نقل الحكم بالتراب حال عدم الماء وذكر الحدث الاصغر بقوله فو أو جاء أحد منكم من الغائط كلا ١٤ النساء ، فيحمل لامستم على الحدث الاكبر لتصير الطهارتان والحدثان مذكوران في آية البدل كها ذكرنا في آية الوضوء ولكن سلمنا أن الله تعالى شرع التيمم للمحدث فرسول الله على شرعه للجنب أيضاً وهو الحديث الذي ذكره المصنف على ما نبينه ان شاء الله تعالى ، والشافعي أباح التيمم للجنب ومع ذلك حمل الملامسة في الآياة على المس باليد فيكون قولاً ثالثاً مخالفاً للطائفتين من الصحاب رضى الله عنهم .

وكذا الحيض والنفاس لما روي ان قوماً جاءوا إلى رسول الله وَ الله عَلَيْنَا وَ الله عَلَيْنَا وَ الله عَلَيْنَا و الله عَلَيْنَا أو شهرين وفينا الجنب والحائض والنفساء فقال عليكم بأرضكم

(وكذا الحيض والنفاس) أي وكذا التيمم في الحيض والنفاس سواء يعني يجسوز للحائض والنفساء كما يجوز للجنب والحائض (لما روي أن قوماً جاءوا إلى رسول الله عليه وقالوا انا قوم نسكن هذه الرمال ولا نجد الماء شهراً أو شهرين وفينا الجنب والحائض والنفساء فقال عليه السلام عليكم بارضكم) هذا الحديث رواه أحمد في مسنده والبيهقي في سننه واسحاق بن راهويه في مسنده وأبو يعلى المسوصلي في مسنده والطبراني في معجمه الاوسط من حديث أبي هريرة ان ناساً من أهل البادية أنوا الذي على فقالوا انا نكون بالرمال الاشهر الثلاثة والاربعة ويكون فينا الجنب والحائض والنفساء ولا نجد الماء فقال عليه السلام عليكم بالارض . . الحديث ، وفي مسنده المثنى بن الصاح .

قال الإمام قالى أحمد والبزار لا يساوي شيئًا ، وقال النسائي متروك الحسديث في اسناده أبو يعلى بن لهيمة وهو ضعيف وذكره الاترازي بلفظ ان رجلا سأل النبي على التوقيقال المال الأشهر وفينا الجنب والحائض والنفساء ولا نجد الماء فكيف نصنع فقال عليكم بالصعيد ، قلت ما وقعت على لفظه في كتب الأمهات .

فإن قلت هذا الحديث ضميف فلا يتم به الاستدلال ، قلت قد ورد في ذلك حديث عران بن الحصين رضي الله عنه أخرجه البخاري وغيره أن رسول الله عليه السلام رأى رجلا ممتزلاً لم يصل في القوم فقال أفلان مسا منعك أن تصلي في القوم فقال يا رسول الله عليكم بالصعيد فإنه يكفيك .

قوله – ولا ماء – أي ولا ماء موجود أو أجد أو عندي ونحو ذلك ، وفي حــــذف الحبر نظر لعذره لما فيه من عموم النفي فكأنه نفى وجود المـــاء بالكلية بحيث لو وجد بسبب أو سقى أو غيره لحصله .

قوله - عليكم بارضكم - أي افعلوا التيمم بارضكم ، ولفظ عليكم هاهنا اسم الفعل بمنى

خدوا ويقال عليكم زيد أو زيد . وقال الاترازي – عليكم بارضكم – أي باستعمال أرضكم. قلت التيمم لا يضاف إلى الأرض بل إلى الفعل .

(ويجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد بكل ما كان من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر والجص) بفتح الجيم وتشديد الصاد ويقال بكسر الجيم أيضاً . وقال الجوهري هو ما يبنى به وهو معرب ، وقال في فصل القاف القصة الجص لغة حجازية ، وفي لغة المصريين الجحص يسمى الجير بكسر الجيم وسكون الياء آخر الحسروف، وفي لغة غيرهم يسمى كلثاً وبالفارسي يسمى كج (والنورة) قال الجوهري النورة ما يطلاً به وفي المغرب همزوا والنورة خطأ (والكحل والزرنيخ) بكسر الزاء الكبريت والتوتياء والزاجات والطين الأحمر والأبيض والأسود والحائط المطين والمجصص والمراد سبخ والملحي الجبلى .

وفي قاضي خان لا يصح على الأصح لأنه يذوب والماء لا يجوز اتفاقاً ويجوز أيضا المياقوت والزبرجه والزمرد والبلخش والفيروزج والمرجان والارض الهندية والطين الرطب ولا يجوز بالطين المفاوب بالماء ويجوز بالآجر في ظاهر الرواية من غير فصلوشرطالكرخي أن يكون مدقوقاً. وقد منع أبو يوسف في غير المدقوق ذكره في الذخيرة ، وفي رواية لا يحسوز.

وفي المحيط والخزاف إذا كان من طين خالص يجوز وإن كان خالطه شيء آخر ليسمن جنس الارض لا يجوز فالزجاج المتخذ من الأرض وشيء آخر ليس من جنس الارض. قال الثعلبي وأجاز أبو حنيفة التيمم بالجوهر المسحوق والجوهر عندهم هو اللؤلؤ الكبير وهو غلط منه لانه ليس من أجزاء الارض بل هو متولد من حيوان في البحر. ونقل القرطي الاجماع على منع التيمم بالياقوت والزمرد وهو وهم منه وها من الاجزاء النفيسة فيجوز التيمم بها عند أبي حنيفة ، وفي المحيط لا يجوز بمسبوك الذهب والفضة ويجوز بالمختلط بالتراب إذا كانت الغلبة للتراب.

وقال المرغيناني يجوز بالذهب والفضة والحديد والنحاس ومــا أشبهها ما دامت على

وقال أبو يوسف لا يجوز إلا بالتراب والرمل وقال العرفعي مرح، لا يجوز إلا بالتراب المنبت وهو رواية عن أبي يوسف ورسم الله تعالى ﴿ فتيمموا صعيداً طيباً ﴾ تراباً منبتاً قاله ابن عباس ورض

الارض ولم يصنع منه شيء وقال أبو عمر وجميع العلماء على ان التيمم بسالة اب دون الغبار جائز . وعند مالك يجوز بالتراب والرمل والجين والحر والسانح والمطبوخ بالجس والآجر . وقال الثوري والاوزاعي يجوز كل ما كان على الارض حتى الشجر والثلج والجمد ونقل النقاش عن ابن علية وابن كيسان جسوازه بالمسك والزعفران وان اسحساق منعه بالسباخ .

(وقال أبو يوسف لا يجوز إلا بالتراب والرمل) هذا قوله المرجوع عنه كان يقــول أولا هكــــذا ثم رجع فقال لا يجوز إلا بالتراب الخالص ، رواه المعلي عنه وهــــو آخر قوله .

(وقال الشافعي لا يجوز إلا بالتراب) الذي له غبار وبه قال أحمد ، وعن أحمد في رواية في السبخة والرمل انه يجوز التيمم به فإن دق الخزف والطين المحرق لم يجز التيمم به وعن الشافعي في القديم يجوز بالرمل ومن أصحابه من قال لا يجوز به قولاً واحداً ، وما قاله في القديم محمول على رمل يخالطه تراب ، ومنهم من قال على قولين أحدهما الجواز والآخر عدمه الممروف من مذهبه الذي قطع به أصحاب النصوص عليه في الإمام لا يجوز إلا بالتراب وفي الحلية لا يصح التيمم عندنا إلا بتراب طاهر له غبار تعلق بالوجه واليدين وبه قال أحمد وداود عن بعض أصحاب الشافعي لا يصح إلا بتراب غبار تراب الحرث وبه قال اسحاق .

(وهو رواية عن أبي يوسف) أي قول الشافعي رواية عن أبي يوسف وهو قولمه المرجوع إليه كا ذكرنا لقوله تعالى ﴿ فتيمموا صعيداً طيباً ﴾ أي (١) تراباً منبتاً قاله ابن عباس ، رواه البيهةي من جهة قابوس بن أبي و رض ») ٣٤ النساء ، الذي قاله عبد الله بن عباس ، رواه البيهةي من جهة قابوس بن أبي

^() في المتن من غبر . . ا ه مصححه .

ظبيان عن أبيه عن ابن عباس قال الصعيد الحرب حرث الارض ، ورواه من جهة جرير عن قابوس عن أبيه عن ابن عباس قال أطيب الصعيد حسرت الارض ، وسئل عنه أي الصعيد أطيب ، قال الحرث لقوله تعالى ﴿ والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربسه ﴾ ١٨ الاعراف .

قلت الاستدلال للشافعي في هذا غير موجه لانه غير قائل باشتراط الانبات فيالتراب الذي يجوز به التيمم ، وقال في التيمم الانبات ليس بشرط في الاصح .

فإن قلت قوله في الاصح يدل على ان الانبات شرط في غير الاصح ويكون الاستدلال بما روي عن ابن عباس موجها قيل يخدش ذلك كون الاستدلال لابي يوسف والشافمي ، ولم يرو عن أبي يوسف كما هو شرط عند الشافعي قال كذا ذكره في التأويلات .

وذكر صاحب الدراية الاستدلال الصحيح لهما قوله عليه السلام جعلت لي الارض مسجداً وطهوراً ، رواه البخاري ومسلم ، وقوله برائي التراب طهور المسلم . قلت همذا الذي ذكره في الحقيقة استدلال لابي حنيفة وعمد على جواز التيمم بجميع أجزاء الارض لان اللام فيها المجنس فلا يخرج شيء منها ولان الارض كلها جعلت مسجداً ومساحل مسجداً هسو الذي جعل طهورا ، وعورض بالرواية الاخرى وهي وجعلت تربتها لنا طهورا .

وأجيب بان الأصل قد انفر دأ بر مالك بها و جميع طرقه جعلت في الارض مسجد او طهور او لا اعتداد بن خالف الناس و يمنع كون التربة ير ادبها التراب بل كل مكان تر اها ما يكون فيه من التراب أو الرمل أو غير ذلك من جنس تلك الأرض بما يقابل التربة وبأنه مفهوم اللقب و هو ضعيف عند جميع الاصوليين ، قالوا لم يقل به إلا الدقاق و هويدل بمنطوقه على جميع أجزاء الارض و طهور أعطف على قوله مسجداً ومعناه و جعلت في الأرض طهور ا وهو أقوى من مفهوم اللقب . وقال ابن القطان

في شرح البخاري قوله عليه السلام أيما رجل أدركته الصلاة فليصل دليل على ان المــراد الارض كلها فإنهقد تدركه في أرض عليها

غير ان ابا يوسف زادعليه الرمل بالحديث الذي رويناه ، ولهما أن الصعيد اسم لوجه الارض

تراب ويجوز أن يكون ذكر التربة خرج نخرج الغالب لا انه (١٠) يجوز غيره .

فإن قلت قوله - فليصل - لا يدل على انه يتيمم ويصلي بل إذا لم يجد ترابساً يصلي بغير وضوء على حسب حاله عنده فلا حجة فيه . قلت المنع أولاً فإنه لا يصلي بغير طهور عند أبي حنيفة و رض ، ورواية عن عمد وبأنه تلزمه الإعادة عند من يأمره بالصلاة بغير طهور ولا إعادة هاهنا الوجهين ، أحدها لم يذكرها النبي علي فلو وجبت إعادتها لبينها علي . الثاني وجوب الاعادة حكم الطهارة بغير طهور وهاهنا الطهور موجود . وجواب تخر قد جاء فعنده طهوره ومسجده ، والحديث يفسر بعضه بعضاً .

(غير ان أب ايوسف زاد عليه) أي على التراب الرمل فإنه يجوز عندها بها لا غير والضمير في عليه ترجع إلى التراب كما قلنا ويجوز أن يرجع إلى الشافعي أي زادأبويوسف الرمل على ما ذهب اليه الشافعي وهو التراب الذي اتفقا فيه (بالحديث الذي رويناه) الباء تعلق بقوله زاد وأراد بالحديث هو الذي مضى ذكره وهو ان قوماً جاءوا إلى رسول الله عليه وكان ينبغي للمصنف أن يقول بالحديث الذي ذكرناه أو نحو ذلك وهو لم يروه فكيف يقول رويناه .

(ولهم) أي ولأبي حنيفة ومحد رحمها الله (ان الصعيد اسم لوجه الأرض) قد ذكرناه عند قوله تيمم بالصعيد ما قاله أهل اللغة في معنى المصعيد ، والذي قاله المصنف منقول عن الاصمعي والحليل وثعلب وابن الأعرابي والزجاج. وقال في معاني القرآن الضعيد وجه الأرض ولا ينافي كان في الموضع تراب أو لم يكن لأن الصعيد ليس التراب انما هو وجه الارض تراباً كان أو صخرا لا تراب عليه أو غسيره ، قال تعالى ﴿ فتصبح صعيدا زلقا ﴾ . ٤ الكهف ، فعلم الصعيد يكون زلقا ، وقال الزجاج لا أعلم فيه خلاف أهل اللغة . وقال قتادة الصعيد الارض التي لا نبات فيها ولا شجر .

⁽١) ربما هنا خطأ من الناسخ والاصح – لا انه لا يجوز غيره . ا ه مصعحه ٠

سمي به لصعوده ، والطيب يحتمل الطاهر فحمل عليه لأنه أليق بموضـــع الطهارة

(سمي به) أي سمي وجه الارض بالصعيد (لصعوده) أي لكونه ما يصعد اليه من باطن الارض. وقال الاكمل قال المصنف سمي به لصعوده ، وهو إشارة إلى انه فعيل بعنى فاعل فإذا كان كذلك فتقييده بالتراب المنبت تقييد المطلق بلا دليل.

قلت ليس كذلك بل يكون بمنى مفعول يعنى مصعود ، وإذا كان بمنى فاعل على ما قاله فيكون بمنى صاعد ، وليس المراد ذلك ها هنا ، وإن كانوا قالوا انه يجيىء بمنى فلا على أيضا ، فالذي قلنا أشار إليه الخليل وابن الاعرابي وثعلب وهم الذين يرجم اليهم في هذا الباب، ثم قوله فتقييده بالمتراب المنبت تقييد للمطلق بلا دليل ليس كذلك لان الصعيد وإن كان مطلقاً فقد قيده بالصفة وهي قوله طيباً ولكن اختلف في ان معناه طاهراً أو منبتا ما نذكره عن قريب .

(والطيب يحتمل الطاهر) هذا جواب عما قاله الشافعي أن معنى طيباً في قول معلى فتيمموا صعيدا طيباً تراباً منبتاً ، ثم استدل بنفي الطاهر على ذلك بقول ابن عباس حيث فسر الطيب بسللنبت ، تقرير الجواب ان الطيب مشترك بين الطاهر والنظيف والحلال والمنبت والطيب بمعنى الطاهر ، فإن الطيب في اللغة خلاف الخبيث ، وأما بمعنى النظيف ، فقال أبو اسحاق الطيب النظيف، واما بمنى الحلالفقوله تعالى فو كلواواشربوا من طيبات مارزقنا كم في وأما بمعنى المنبت فقوله تعالى فو والبلد الطيب يخرج نباته بإذن من طيبات مارزقنا كم في وأما بمعنى المنبت فقوله تعالى فو والبلد الطيب يخرج نباته بإذن العمال والاكثر على انه بمعنى الطاهر ، وقد أريد به الطاهر بالاجماع لان الطهارة شرط فيه لان النجس لا يكون طهورا فإذا أريد به المعنى لا يراد غيره ، لان المشترك لا عوم له .

(فحمل عليه) أي على معنى الطاهر (لانه) أي لان معنى الطاهر هاهنا (اليق بموضع الطهارة) لانه قال آخر الآية ﴿ ولكن يريد ليطهركم ﴾ ألا تري انه لو كان التراب المنبت نجساً لم يجز التيمم به إجهاعاً فعلم أن الانبات ليس له أثر في هذا الباب . فإن قلت الطيب في الآية مقرون بالارض فيكون الانبات أليتي إذالقرآن يفسر بعضه

أو هو مراد بالاجماع ، ثم لا يشترط ان يكون عليـــ غبار عند أبي حنيفة « رح »

بعضاً • قلت آخر الآية يدل على إن المراد الطاهر لانه لو كان المراد منبتاً لكان قسال موضع قوله - ليطهر كم - لتزرعوا ، لأن الانبات يناسب الزرع •

(أو هو مراد بالاجماع) هذا دليل آخر على ان المراد من - طيباً - أن يكون طاهراً تقريره انه يحتمل المماني المذكورة والطاهر مراد بالاجماع كما ذكرنا آنفا ، فإذا تعين أحد مماني المشترك للارادة بطل الباقي لأن المشترك لا عموم له .

فإن قلت الشافعي قائل بعموم المشترك ، قلت شرط فيه أن لا يمنع الجمع وان يتجرد اللفظ عن القرينة الصافة إلى أحد المعاني ، وهاهنا لم يتجرد عن القرينة ، على أن المسراد الظاهر ثم أن المصنف لم يجب عن قول أبن عباس رضي الله عنه .

ف الجواب عنه ان المطلق لا يقيد بخبر الواحد فكيف الأثر ، وأيضاً المتقول عن ابن عباس الطيب الصعيد أرض الحرث فهو يدل على جواز التيم بغير الحرث لأنه إذا كان أطيب الصعيد دل على انه غير طيب وهو المأمور به ، ثم الإستدلال بهذا الأثر يدل أن لا يجوز التيمم بالسبخية . وذكر النووي ان السبخية هي التراب الذي فيه ملوحة ولا ينبت ، والتيمم به جائز .

وحديث أبي جهم الانصاري يرد أيضاً على الشافعي وهو انه قسال أقبل رسول الله عليه على جهم الانصاري يرد أيضاً على الشافعي وهو انه قسال أقبل رسول الله عليه من نحو يد حمل موضع بالمدينة فلقيه رجل فسلم عليه فلم يرد النبي عنطية حتى أقبل إلى الجدار فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام، رواه البخاري مسنداً ومسلم تعليقاً. قال الطحاوي حيطان المدينة مبنية من حجارة سودة من غير تراب أو لم تثبت الطهارة بهذا التيمم لما فعلم عليه وقال ابن القصار المسالكي تيمم النبي عليه بالجدار (١١) على الشافعي في اشتراط التراب . وقال الماذري قال الشافعي قول شاذ وقسال النهي في أبي جهم الصواب أبو جهم بالتصغير .

(ثم لا يشترط أن يكون عليه) أي على الصعيد (غبار عند أبي حنيفة « رض »)

⁽١) ربما هنا كلام ساقط . ا همصححه .

أي الغبار الذي يلتزق باليد ليس بشرط عنده ، فحينئذ لو تيمم بالحجر الأملس والصخرة الملساء يجوز . وقال الوالوالجي إذا ضرب يده على صخرة لا غبار عليها أو على أرض يده ولم يتعلق بيده شيء يجوز عند أبي حنيفة وبه قال مالك . وعن محمد روايتان لا يجوز بدون الغبار وهو قول أبي يوسف والشافعي وأحمد وداود ، وعند عدم الغبار عند أبي يوسف روايتان . وفي البدائع قول أبي يوسف الثاني الغبار ليس من الصعيد ، وفي قاضي خان وعنه تيمم به ويعيد ، ثم انه رجع وقال الغبار ليس من الصعيد وكذا رجع عنجواز التيمم بالرمل ولو لم يكن بثوب غبار فليتلطخ جسده بالطين حتى جف جاز التيمم عليه وكذا لو تيمم بالطين جاز إلا ان فيه مثلة .

وفي الدراية والتيم جائز عند أبي حنيفة بالطين وعن محمد روايتان إلا إذا كان مغلوباً بالماء ولوأصابه غبار فمسح به وجهه وذراعيه ناوياً التيم جاز عند أبي حنيفة فذكره في الوجيز وفي صلاة الاصل لو أصاب وجهه وذراعيه غبار لم يجزئه عن التيم قالوا تأويله انه يمسح به وجهه وذراعيه حتى نص على هذا في كتاب الصلاة للمعلى فقال هدم حائط أو كال حنطة فأصابه غبار لم يجزئه عن التيمم حتى يمر يديه عليه ، وقال الشافعي يجوز التيمم بتراب على فخذه أو ثوب أو حصير أو جددار أو أداوة أونحوها ذكره النووي في شرح المهذب ،

وقال العبدري وغيره كذا لو ضرب يده على حنطة أو شعير المتيمم وفيه غبار وكذا لوتيمم على ظهر كلب أو خنزير وشعره يابس جاز عند أبي حنيفة . وفي البحر لا يجوز بغبار الثوب النجس ، إلا اذا وقع التراب بعدما جف الثوب ، وعن أصحابنا يجوز التيمم بتراب غالب على رماد وبالعكس لا يجوز وكذا اذا خالط التراب غير الرماد ولا بشيء من أجزاء الارض كالدقيق تعتبر فيه الغلبة ، والشافعي فرق بين مخالطة الدقيق ونحوه ومخالطة الرمل حيث جاز في الرمل دون الدقيق ، ولو ضرب يسده على بشرة اجنبية عليها تراب إن كان كثيراً يمنع التقاء البشرتين صح تيمه وإلا فلا ، قاله القاضي حسين . (لاطلاق ماتلونا) وهو قوله تعالى ﴿ فتيمموا صعيداً طيباً ﴾ ٣٤ النساء ، ودليل أبي

يوسف في رواية قوله تعالى ﴿ وامسحوا بوجوهكم وايديكم منه ﴾ أي من التراب وهو كا تراه يوجب المسح بشيء من الارض لأن كلمة من التبعيض و الجواب أن الضمير في منه يرجع الى الحديث ولئن سلمنا انه يرجع الى التراب فهي لابتداء الغاية كقولك خرجت من البصرة ويعني ابتداء المسح من الصعيد بدليل قوله تعالى في موضع آخر ﴿ فامسحوا بوجوهكم وأيديكم ﴾ والنساء وقال صاحب الدراية قيل لا يستقيم هذا الاستدلال لأن المطلق والمقيد اذا وردت في حادثة واحدة في حكم واحد فيجب حمل المطلق على المقيد بالاتفاق وكذا قوله عن لابتداء الغاية عدول عن حقيقة هذه الكلمة لأنها حقيقة المتبعيض مجاز لغيره وفيه تأمل و

قلت وجه التأمل ان هذا ليس ورود المطلق والمقيد في الآيتين المذكورتين في النساء والمائدة من قبيل ورودهما في حكم واحد بل في سبب الطهارة ولا تزاحم في الاسباب فجرى عجرى المطلق على اطلاقه ولا مجمل على المقيد. وقوله – لأنها حقيقة التبعيض مجاز في غيره – غير صحيح لأن الغالب على كلمة من ان تكون لابتداء الغاية حتى ادعى جماعة ان سائر معانيها راجعة إليه .

قال الاترازي وليس قول أبي يوسف والشافعي قال الله تعالى ﴿ فامسحوا بوجوهم وايديكم منه ﴾ ٦ المائدة ، وهذا يدل على ان غير التراب لا يجوز به التيمم فنقول لا نسلم انسب يدل على ذلك إلا فيها إذا أريد به التبعيض من قوله – منه – أو فيها اذا أريد منه الابتداء فلا ، فإن قلتم بالثاني فلا نسلم الدلالة على ماقلتم لأنه معنى يحصل في كل جزء من أجزاء الارض ، وإن قلتم بالاول فنعم يلزم ما قلتم إذا سلم لكن لا نسلم ان التبعيض هو المسراد .

قلت هو الذى ذكره لا يوافق دليلاً إلا في الخلاف الذي يجوز فيه التيمم بغير التراب أو لا يجوز ،والدليل الموافق هو الذي ذكرناه الآن وهو الخلاف في اشتراط التصاق الغبار وعدمه . وقوله – لا نسلم ان التبعيض هو المراد منع مجرد ويمكن ان يكون للتبعيض لأنه أحد مقاني كلمة من .

وكذا يجوز بالغبار مسع القدرة على الصعيد عند أبي حنيفة ومحمد «رح» لأنه تراب رقيق. والنية فرض في التيمم ، وقال زفر « رح » ليس بفرض لأنه خلف عن الوضوء فسلا يخالفه في وصفه

فإن قلت علامة كلمة التبعيض ان يسد بعض مسدها كقراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه دحتى تنفقوا بعض ما تحبون، ٩٢ آل عران ، قلت لا يتصور هاهنا هذا التقدير فافهم .

(و كذا يجوز) أى التيمم (بالغبار مع القدرة على الصعيد عند أبي حنيفة ومحمد) بان نفض ثوبه أو لبده وارتفع فتيمم منه يجوز عندها ، وبه قسال الشافعي . وعند أبي يوسف لايجوز ، وحكي عن مالك أيضاً وفي الايضاح أن أبا يوسف رجع عن ذلك . وقال صاحب الدراية قوله مع القدرة على الصعيد نفي لقول أبي يوسف . قلت ليس الامر كذلك ، وخلاف أبي يوسف معهم من الاقتصار على ذكر أبي حنيفة ومحمد ، وانما هذا قيد به لأنه اذا لم يقدر على الصعيد جاز التيمم بالغبار حينئذ اتفاقاً .

(لأنه) أى لأن الغبار (تراب رقيق) ألاترى انمن نفض ثوبه يتأذى جاره بالتراب ، فكما يجوز بالخشن منه فكذا في الرقيق . وقال أبو يوسف الغبار ليس بتراب خالص ولكنة تراب من وجه والمأمور منه التيمم بالصعيد وحالة العجز مستثناة .قلنا هو تراب حقيقة ولكنه امتزج بالهواء . وفي المبسوط واحتج أبو حنيفة ومحمد بحديث عمر رضي الله عنه فإنه كان مع اصحابه في سفر فمطروا بالجنابة فأمرهم ان ينفضوا لبودهم وسروجهم فتيمموا بغبارها .

(والنية فرض في التيمم) النية شرط جواز التيمم عند عامة العلماء حتى لو تيمم بلا نية لا يجوز .

(وقسال زفر ليست بفرض لأنه خلف عن الوضوء ، فلا يخالفه في وصفه) أى في وصف الوضوء الذي هو الصحة فإن الوضوء بدون النية صحيح فلو لم يصح التيمم بلا نية كان الخلف مخالفاً للأصل في وصفه فلا يجوز ذلك لخروجه عن الخلف حينئذ .

ولنا انه ينبىء عن القصد فلا يتحقق دونه أو جعل طهوراً في حالة مخصوصة . والمساء طهور بنفسه على ما مر

(ولنا انه) أى ان التيمم (ينبى، عن القصد فلا يتحقق دونه) أى دون القصد . فان قلت لما كان التيمم القصد لغة فلا حاجة إلى النية . قلت مطلق القصد غير مراد بالاجماع ، بل المراد القصد الشرعي وهذا لا يكون إلا بالنية ، قال الاكمل قبل التيمم يدل على القصد ، والقصد هو النية ، وامرنا بالتيمم والامر الوجوب فتشترط النيسة . مخلاف الوضوء فإن الامر فيه ورد بالفسل والمسح ولا دلالة لها على النية . قلت قائل هذا هو الاترازى . ثم قال الاكمل وفيه نظر ، لأن القصد المأمور به هو قصد استمال التراب وتفسير النيسة في التيمم ان ينوى الطهارة أو الحدث أو الجنابة أو استباحة الصلاة وهذا غير ذلك لا محالة فلا يلزم من كون احدها مأموراً به أن يكون الآخر شرطاً .

قلت وفيه نظر أيضاً لأن قصد استعال التراب هـو عين النية لأنه لا يقصد إلا لأحد الأمور الاربعة ، وإلا يلزم أن يكون هاهنا نيتان أحدهما القصد المأمور به وهو قصد استعال التراب والآخر نية أحد الامور الاربعة ولم يقل أحد ان التيمم يحتاج الى نيتين ، (أو جعل طهوراً) هذا دليل آخـر على مرضية النية في التيمم أى وجعل التراب طهوراً (في حالة مخصوصة)وهي حالة ارادة الصلاة والنية هي الارادة أيضاً فاشترطت النية فيه وليس كذلك الماء فإنه بالطبع مطهو فلم تشترط فيه النية واشار الى هذا بقوله : (والماء مطهر بنفسه) أى بطبعه فلا يحتاج الى النية بخلاف التراب فإنه ماوث بطبعه فافترقا وقـال الاكمل قوله والماء طهور بنفسه جواب سؤال تقديره ان الماء أيضاً في الآية جعل طهوراً في حالة مخصوصة كا ذكرتم فكان الراجب ان تكون النية فيه شرطاً وتقدير الجواب أن الماء طهور بنفسه أى عامل بطبعه فلا يحتاج الى النية كا في ازالـة

قلت السؤال غير موجه لأنا نقول في ان الماء أيضاً في الآية جعل طهوراً في حالة مخصوصة وليس كذلك بل الماء مطهر في جميع الحالات وليست طهارته مقتصرة على ارادة الصلاة بخلاف التراب ، فإن طهارت، مقتصرة على وقت ارادة الصلاة كما ذكرنا ،

ثم إذا نوى الطهارة أو استباحة الصلاة أجزأه ولا يشترط نية التيمم للحدث أو للجنابة وهو الصحيح من المذهب.

وفي الجواب أيضا نظر ، لأن قياس الوضوء على ازالـــة النجاسة الممينة غير صحيح لأن الوضوء من باب المأمورات وإزالة النجاسة من باب المتروك كترك الزنا واللواطـــة ورد المفصوب قبل الطهارة ترك الحدث . وعورض بأن الوضوء ليس ترك الحدث بدليل الوضوء على الوضوء ، أجيب بانه ليس طهارة ترك الحدث على الحقيقة لتحصيل الحاصل ، وانما جمـــل طهارة مجازاً في حق الآخر ولهذا لم يجعل الفسل مثله عندنا ، وعند الخصم على المذهب الصحيح المشهور على ما مر في باب أحكام المياه .

(ثم اذا نوى الطهارة أو استباحة الصلاة اجزأه) لأن التيمم طهارة لايلزمه نيسة اسبابها كما في الوضوء فلا يشترط التعيين ألا ترى انه لو توضأ للظهر يجوز اداء العصر به وكذا على المكس.

(ولا يشترط نيسة التيمم للحدث او الجنابة) لأن الشرط يراعى وجوده لا غير فلا يشترط التمين (هو الصحيح من المذهب) أى عدم اشتراط التمين هـ و الصحيح من المذهب احترازاً عما روي عـن الامام أبي بكرالرازي رحمه الله فإنه كان يقول يحتاج الى نية للحدث أو الجنابة لأن التيمم لها بصفة و احدة فلا يتميز احدهما عـن الآخر كصلاة الفرض عن النافلة وهو صحيح فإن محمد بن سماعة روى عن محمد أن الجنب لو تيمم يريد به الوضوء أجزاه عن الجنابة و الحاجة الى النية لتقع طهارة و استباحة الصلاة مثلها وفي الجنابة ينوي استباحة الصلاة ولو نوى رفـم الحدث لم يصح تيمه في أصح الوجهين . وعن بعض أصحاب أبي حنيفة انه يرفع الحدث ولا بد في استباحـة الصلاة في التيمم للفرض عند اصحاب الشافعي وهو قول مالك و أحمد وهـل يفتقر الى نمين الفرض من ظهر وعصر فيه وجهان ففي قول يباح الفرض بنية صلاة مطلقه أو نافلة ولو تيمم للفرض استباح به النفل قبل الفرض وبعده وفي قول لا يجوز به النفل وبعده يجوز وبه قنـال

ولو تيم لحسس المصحف أو لقراءة القرآن أو للطواف استباح ما نواه وهل يبيح بسه النفل فيه وجهان ، ثم أعلم ان المصنف رحمه الله لم يجب عن قول زفر لأن الخلف لا يجوز ان يكون مخالفاً لأصله .

والجواب عنه ان الخلف قد فارق الاصل لاختلاف حالها ألا ترى ان الوضوء يجعل باربعة أعضاء بخلاف التيمم ومن التكرار في الوضوء دون التيمم .

فإن قلت لاشك ان النيم خلف عن الوضوء فلا ينبغي أن يخالف الاصل قطعاً • قلت قد بينت لك انه يخالف الاصل باختلاف الحال على انا لانسلم ان التيمم خلف عن الوضوء عند الكل فإن عند عمد خلف عن الوضو وعندهما خلف عن الماء في حصول الطهارة حتى جازت امامة المتيمم للمتوضىء عندهما خلافاً لما قالم وسيجيء تحقيقه في باب الامامة ان شاء الله تعالى .

واعلم أيضا أن التيمم رافع للحدث أو مبيح فعندنا رافع للحدث الى وقت وجود الماء وقال أبو بكر الرازي لا يرفع وفيه قال الشافعي كالمسح على الحفين يرفع الحدث عن الرجل والأول المذهب للحسدث الذي في الصحيحين وجعلست لي الأرض مسجداً وطهوراً ، وحديث انس الصعيد الطيب وضوء المسلم ولو الى عشر حجح .

فإن قلت معنى الحديثين فإن التراب قائم مقام الطهور في اباحة الصلاة اذ لوكان طهوراً حقيقة لما احتاج الجنب بعد التيمم ان يغتسل والدليل على ذلك ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث عمران بن الحصين رضي الله عنه قال كنا في سفر مع رسول الله تشخف فالناس فإذا هو برجل معتزل فقال ما منعك أن تصلي قال اصابتني جنابة ولا ماء قال يكفيك الصعيد ، واشتكى اليه الناس العطش فدعى علياً وآخر فقال استبغيان الماء فذهبا فجاءا بامرأة معها مزادتان فأفرغ من أفواه المزادتين ونودي في الناس فسقى واستقى وكان آخر ذلك ان اعطى الذي اصابته الجنابة اناء من ماء فقال اذهب فافرغه عليك .

فإن تيمم ضراني يريد بــه الاسلام ثم أسلم لم يكن متيمماً عند أبي حنيفة ومحمد « رح » هو متيمم لأنه نوى قربة مقصودة ،

قلت ليس في الحديث انه تيمم ويحتمل انه عليه السلام عاجله بالماء قبل التيمم أو أنه عليه السلام أمره بالاغتسال استحباباً لا وجوباً وقد روى أبو داود من حديث عمرو بن العاص قال احتلمت (1) في ليلة باردة وأنا في غزوة ذات السلاسل فاشفقت إن اغتسلت أن أهلك فتيممت ثم صلبت بأصحابي الصبح ثم أخبرت النبي عليه السلام فضحك ولم ينقل شيئا ورواه الحاكم على شرط الشيخين فلو كان الاغتسال بعد التيمم واجباً لأمره به وفيه حجة على من أمر باعادة الصلاة التي تصلى بالتيمم لأنه عليه السلام لم يأمره بالاعادة لا صريحاً ولا دلالة ، وغزوه السلاسل كانت في جمادى الأولى سنة ثمان من الهجرة وذات السلاسل واد من وادي القرى بينها وبين المدينة عشر أيام . فقوله – فاشفقت – أي خفت ،

(فإن تيمم نصراني يريد به) أي بالتيمم (الاسلام ثم أسلم لم يكن متيمماً) يعني لا تجوز العملاة بذلك التيمم (عند أبي حنيفة وعمد) وهذه من مسائل الجامع ، وشرط فيه كون التيمم للاسلام فلذلك قال المصنف يريد به الاسلام وهو معتبر به ، ولم يشترط في الأصل ، وما في الجامع هو الصحيح اذ الاختلاف تابت فيا اذا اراد الاسلام وهو بقربه وفيا اذا لم يرده أولى ان تصح .

(وقال أبر يوسف فهو متيمم) يعني اذا أراد به الصلاة فصلى به .

فإن قلت ها هنا فإن الأولى في قوله - فإن تيمم نصراني - والثاني في قوله - فهو متيمم - قلنا ذكرها في الأولى لكون المسألة متفرعة على ما قبلها ، وفي الثاني .كأنها جواب شرط محذوف تقديره قال أبو يوسف ان تيمم النصراني يريد الاسلام باق على تيمه (لأنه) أي لأن النصراني (نوى قربة مقصودة) مع كونها قربة لأن الاسلام أعظم القرب وأما مقصودة فلأنها ليست في ضمن شيء آخر كالشرط ، فإذا كان كذلك صح تيمه كالمسلم تيمم للصلاة .

⁽١) في الاصل احتملت – والصحيح ما أثبتناه . اه مصححة .

بخلاف التيمم لدخول المسجد ومس المصحف لأنه ليس بقربة مقصودة ولهما الن التراب ما جعل طهوراً إلا في حال ارادة قربة مقصودة لا تصح بدون الطهارة والاسلام قربة مقصودة يصح بدونها بخلاف سجدة التلاوة لأنها قربة مقصودة لا تصح بدون الطهارة.

(بخلاف التيمم لدخول المسجد ومس المصحف) أي بخلاف تيمم المسلم لدخول المسجد أو لمس المصحف (لانه) أي لأن تيممه لدخول المسجد أو مس المصحف (ليس بقربة مقصودة) لحصوله في ضمن شيء آخر و كذا لو تيمم لخروج المسجد بأن دخل متوضئا ثم أحدث أو تيمم المسلام أورده أو المتعليم على الاصح خلافاً لما رواه الحسن عن أبي حنيفة تيمم لقراءة القرآن على ظهر القلب أو لزيارة القبور أو لدفن الميت أو للأذان فائه لا يجوز الصلاة به عند عامة العلماء لأنه ليس بقربة مقصودة وفيه خلاف أبي سعيد البلخي حيث قال تجوز الصلاة به عنده .

(ولهم) أي لأبي حنيفة وعمد (ان التراب ما جعل طهوراً إلا في حالة ارادة قربة مقصودة لا تصح بدون الطهارة والاسلام قربة مقصودة يصحبدونها) أي بدون الطهارة. قال السفناقي في هذا اللفظ اشارة الى ان الكافر اذا تيمم للصلاة ثم أسلم لاتجوز الصلاة بذلك التيمم نص على هذا شيخ الاسلام في مبسوطه بل المقبول في التعليل أن يقال الكافر اذا تيمم للصلاة ثم أسلم لا تجوز الصلاة بذلك التيمم لأنه ليس من أهل النية والتيمم لا يصح بدونها فلذلك قال لا يصح منه التيمم ، وعن هذا فرق أبو يوسف بين نية الاسلام ونية الصلاة فقال يكون في الاول دون الثاني ، وقال لأن الاسلام يصح منه فتصح نية التيمم منه للاسلام بخلاف مالو تيمم بنية الصلاة لأن الاسلام يصح منه فتصح نية التيمم منه للاسلام بخلاف مالو تيمم بنية الصلاة لأن السلام من غير نية فلا يصح منه فتصح نية الصح منه للاسلام بخلاف مالو تيمم بنية الصلاة لأن الصلاة قربة لا تصح من الكافر ولا تصح منه للاسلام بخلاف مالو تيمم بنية وعدمها بمنزلته فبقي التيمم من غير نية فلا يصح .

(بخلاف سجدة التلاوة لأنها قربة مقصودة لا تصح بدون الطهارة) قيل هذا نخالف لا ذكر في الأصول حيث قال فيها انها قربة غير مقصودة . قلنا المراد بكونها مقصودة هاهنا أن لا يجب في ضمن شيء آخر بخلاف التبعية بل شرعت ابتداء من غير أن يكون

وإن توضأ لا يريد به الاسلام ثم اسلم فهو متوضى عندنا خلافاً للشافعي ورح ، بناء على اشتراط النيه فإن تيمم مسلماً ثم ارتدوالعياذ بالله ثم اسلم فهو على تيممه. وقال زفر ورح عيبطل تيممه لأن الكفر ينافيه فيستوي فيه الابتداء والانتهاء

تبماً لآخر ، والمراد بما ذكر في الاصول ان هيئة السجدة ليست بقصودة لذاتها عندالتلاوة بلاشتالها على التواضع المحقق الموافقة المؤمنين أو مخالفة المشركين فلهذا لا يخص إقامة الواجب بهذه الهيئة بل ينوب الركوع منابها ، وحاصل هذه أن المعترض ادعى التناقض ، والجيب نفاه لاختلاف الجهتين على ما ذكرنا .

ف إن قلت التيمم بنية الطهارة وهي ليست بمقصودة . قلت الطهارة شرعت للصلاة فكانت نيتها نية إباحة للصلاة حتى لو تيمم لتعليم الغير لا تجروز به الصلاة في الأصح على ما ذكرنا .

(وان توضأ) أي النصراني والحال (لا يريد به الاسلام) أي المتوضى الاسلام (ثم أسلم فهو متوضى عندة) حتى لو صلى به يجوز (خلافا الشافعي) فإنه عنده ليس بمتوضى ، وأشار إلى دليل الشافعي بقوله (بناء على اشتراط النية) فإن النية شرطعنده وهو ليس من أهلها ويفهم منه أيضاً دليلنا ، لأنه إذا لم تكن النية شرطا عندنا صح وضوء وان لم تعتبر نيته .

(فإن تيمم مسلم ثم ارتـــد والعياذ بالله ثم اسلم فهو متيمم) يعني له أن يصــــلي بهذا التيمم .

(وقال زفر بطل تيممه) باعتراض الارتداد (لأن الكفر ينافيه) أي ينافي التيمم ابتداء فكذا انتهاء (فيستوي فيه الابتداء والبقاء (١١) أي إذا كان الكفر ينافيه ابتداء فيستوي في هذا الحكم الابتداء والبقاء .

فإن قلت الضمير في قولــــه – فيه – يرجع إلى مــــاذا قلت قد أشرت إليه بقوله

⁽١) في الأصل – الانتهام وفي الشرح بعض المخالفة للمتن . أ ه مصححه .

فيستوي في هذا الحكم - وقال بعضهم أي يستوي في هذا الأمر المنافي حالة الابتداء وحالة البقاء وهذا مثل الأول في المعنى . وذكر في الجامع الصغير الحسامي ان المنافحاء بينها باعتبار معنى العبادة فإنه شرع مطهر غير معقول المعنى تعبداً فينافيه الكفر كسائر العبادات ، وفي المختلف انه عبادة فلا يجامع الكفر ، فعلى هذا لا يتصور الخلاف المذكور إلا في التيمم المنوي ، لأن غيره وإن كان مفتاحاً للصلاة عنده ليس بعبادة كالوضوء بلا نية فلا ينافيه الكفر فبقي بعد الارتداد على أصه ، والصحيح أن المنافاة بينها باعتبار عدم الاهلية ، فإن كافراً لو تيمم لا يصبح التيمم مشروعاً في حقه ويكون فعلم كفعل البهيمة فثبت أن الكفر مناف للتيمم يستوي فيه الإبتداء والبقاء ، فعلى هذا بطل تيمه عنده نوى أو لم ينو . وفي الكافي ويبطل عنده لأنه عبادة فينافيه الكفر ثم سيق الكلام إلى ان قيل فإنه إنما يصير عبادة بالنية وهي ليست بشرط عنده . قلنا الكلام في المنوي أو غيره لا خلاف ، وقال عبد العزيز يبعد ما ذكره .

قلت أراد به انه لا خلاف في بقائه على الصحة بعد الكفر فهو غير مستقيم لأن هذا لا يصح أصلا عندنا لعدم شرطه فكيف بقي على الصحة ، وان أراد به لا خلاف في بطلانه وهو الظاهر فهو كما قال إلا ان ما قال زفر على كونه عبادة فينافيه الكفر غير مستقيم لما بينا ان غير المنوي ليس بعبادة فكيف يصح بناء بطلانه على الكفر المنافي للعبادة مسع انتفاء صفة العمادة عنه .

فإن قلت كان من حقه أن ينعكس الحكم لانعكاس العلة فإنه من حقه ان لا يبطل تيمم المسلم بارتداده على قوله لعدم احتياجه إلى النية وهذه كالوضوء في ذلك . قلت قال شيخ الاسلام هذه المسألة من زفر رواية منه ان التيمم لا يـ ح إلا بالنية ، وروى عنه انه يصح بغير النية ، فعلى هذا لا ببطل على مذهبه بالردة كالوضوء ، فكان عنه روايتان ان التيمم من غير نية يتادى أم لا .

وجواب آخر انه تكلم فيه على قول من يرى فيه وجوب النية كما تكلم أبو حنيفة في المزارعة على رأي من يرى صحتها وان كان هو لا يرى بجوازها .

كالمحرمية في النكاح. ولنا ان الباقي بعد التيمم صفة كونه طاهراً فاعتراض الكفر عليه لا ينافيه كما لو اعترض على الوضوء وانما لا يصح من الكافر ابتداء لعدم النية منه ، وينقض التيمم كل شيء ينقض الوضوء لأنه خلف عنه.

(كالمحرمية في النكاح) بأن كان الزوجان رضيعين وقد زوج كلامنها أبواهما ثم ارضعتهما امرأة أو كانا كبيرين وقد مكنت المرأة ابن زوجها بعد النكاح حيث قال يرتفع النكاح بينها بعد الثبوت كما لا ينعقد فيهما ابتداء . والاصل ان كل صفة منافية الحكم يستوي فيها الابتداء والبقاء (كالردة والمحرمية في النكاح (١١)) والحدث العمد الصلاة .

فإن قلت لو سبقه الحدث في الصلاة لا يعيدها فينبغي ان يفسدها لأنها لا تنعقد به ابتداء . قلت ذلك مخصوص بالنص وهو قوله عليه السلام من قساء أو رعف في صلاة فلينصرف وليتوضأ وليبن على صلاته ما لم يتكلم رواه ابن ماجة من حديث عائشة رضي الله عنها .

(ولنا ان الباقي صفة كونه طاهراً) يعني الباقي بعد التيمم صفة كون المرتد طاهراً بذلك التيمم (فاعتراض الكفر عليه) أي على التيمم (لا ينافيه) أي لا ينافي كونه طاهرا لأن التيمم عند الكفر لا يكون موجوداً حتى بطل لوجودماينافيه (كما لواعترض على الوضوء فإنه لا يبطله للبقاء فيه فكذا التيمم على الوضوء) أي كاعتراض الكفر على الوضوء فإنه لا يبطله للبقاء فيه فكذا التيمم (لأنه) أي لأن التيمم (خلف عنه) أي عن الوضوء ولا شك ان حال الخلف دون حال الأصل فكان مبطلا للاعلى فأولى أن يكون مبطلا للأدنى بخلاف الصوم والصلاة لأن حكمها بعد الفراغ عنها الثواب وهو لا يجامع الكفر والتيمم له حكم آخر وراءالثواب وهو الطهارة والكفر يجامعها فجاز أن ينفي التيمم بعد هذا الحكم ، فإن السبب يبقى بعد بقاء أحد الحكمين وان بطل الآخر كها في الثواب والطهارة بعد الارتداد .

⁽١) وضعها الشارح من المتن وليست في الاصل منه . ا ه مصححه .

(فأخذ حكمه) أي فأخذ الخلف حكم الأصل ، فالخلف هو التيمم والأصل هــو الوضوء ، وقد ذكرنا ان كون التيمم خلفاً عن الوضوء مذهب محمد « رح » .

فإن قلت الردة تحبط العمل لقوله تعالى ﴿ وَمِنْ يَكُفُرُ بِالْآيَانُ فَقَدَ حَبِطُ عَمَلًا ﴾ ٥ المائدة ﴿ وَوَضُوءُ وَتَيْمِمُهُ مِنْ حَمَلًا فَكِيفُ يَبِقِيانُ بِعَسِدُ الرَّدَة . قلت الرَّدَة تحبط ثواب العمل وذلك لا يمنع زوال الحدث كمن توضأ رياء ، فإن الحدث يزول به وان كان لا يثاب على عمل الوضوء .

(وإنما لا يصح التيمم من الكافر ابتداء)أي ابتداء الأمر يعني قبل أن يسلم (لانعدام النية منه) أي من الكافر قوله – وإنما لا يصح .. النح كأنه جواب سؤال مقدر تقديره أن يقال أنتم قلتم يبقى تيمم المسلم الذي ارتد وقلتم ان اعتراض الكفر لا ينافيه فها له لا يصح منه ابتداء ، وتقدير الجواب أن يقال إنما لا يصح من الكافر ابتداء لانعدام النية وليس انتهاء كذلك لرجودها ، قوله –لانعدام – مصدر من انعدم ولكنهم قالوا أعدمه فانعدم وهو خطأ فلا يقال ذلك كها لا يقال علمه فانعلم لأن هذا البناء يختص بالفلاح والعدم ليس بفلاح .

(وينقض التيمم كل شيء ينقض الوضوء) النقض عبارة عن خروجه عن حكمه الأصلى وهو كونه مبيح الصلاة (لأنه) أي لأن التيمم (خلف عنه) أي عن الوضوء و الخلف ، فها (فأخذ حكمه) أي حكم الوضوء في النقض ولا شك أن الأصل أقوى من الخلف ، فها كان ناقضاً للاضعف بطريق الأولى .

(وينقضه) أي ينقض التيمم أيضاً (رؤية الماء) النكافي حتى لوكان لم يكفه لا ياذم استعاله عندنا وهو قول الحسن والزهرى وحماد وابن المنذر وبعد قال مالك وقال الشافعية في أحد قولي الشافعي انه يلزم استعاله ويتيمم به للباقي وبه قال أحمد في الجنابة وفي الوضوء له وجهان ، واسناد النقض إلى رؤية الماء اسناد مجازى لأن الناقض في الحقيقة

⁽١) هكذا ورد تسلسل متن الهداية ولكن الشارح خلط في المتن فأخر وقدم . اه

اذا قدر على استعماله لأن القـدرة هي المراد بالوجود الذي هو غايـة لطهورية التراب

هو الحدث السابق ، لكن يظهر الرؤية فاضيف اليه مجازاً (إذا قدر) أى المتيمم (على استعاله) أي على استعال الماء (لأن القدرة هي المرادة بالوجود الذى هو غاية لطهورية التراب) أراد بالوجود هو المذكور في القرآن بقوله تعالى ﴿ فلم تجدوا ماء ﴾ وفي قوله تعلى ﴿ فلم تجدوا ماء ﴾ وفي قوله تعييد المنى لاحيث الصفة لانه لم يرد فيه كلمة الغاية أما في الآية فظاهر .

وأما في الحديث فان قوله عليت ما لم يجد الماء ، ليس غاية للتيمم حيث لم يقل الى وجود الماء بل فيه بيان مدة التيمم كما في قوله اجلس ما دمت جالسًا ، لكن معناهما يتفقان في ان الحكم في ذلك الوقت يخالف ما قبله فسمي باسم الغاية.

وقال الأكل بل لا يازم من انتهاء طهورية التراب انتهاء الطهارة الحاصلة به كالماء فإنه يصير نجساً بالإستعمال أو ينتهي طهورية ويبقى الطهارة به . قلت هذا القائل هو البخاري ذكره في حواشيه والجواب ان التراب مطهر مؤقت حكماً لا حقيقة على معنى انه لاتزول طهورية بدون شيء يتصل به فثبت به الطهارة المؤقتة على صفة التطهير كالماء كان مطهراً حقيقة على معنى انه لا تزول طهوريته دون شيء يتصل به فثبت الطهارة على المائية على ان ما كان ضعيفاً شرط لبقاء ما يشترط لابتداء التيمم فكذا لبقائه ، هذا بحواب الحبازي .

وقال صاحب الدراية وفيه تأمل لأن كون التراب مطهراً مؤقتاً مسلم لكن الطهارة الحاصلة به مؤقت غير مسلم وفي زيادات القدرة على الماء تمنع الطهارة بالتيمم ابتداء وبقاء لأن القدرة على الأصل قبل حصول المقصود بالخلف يبطل حكم الخلف. وقال حافظ الدين في المستصفى العمل بالحديث مشكل لأنه لم يتعرض لانتفاض التيمم السابق بل فيه بيان ان التيمم لا يجوز بعد رؤية الماء ، وجاز ان يكون رؤية الماء منافية للابتداء لاللبقاء .

تعديل الجواب أن يقول الطهورية صفة راجعة إلى المحل فالإبتداء والبقاء فيه سسواء

كالمحرمية في باب النكاح ، وهذا الجواب هو الذي ذكره الاكمل عن مسؤال الخبازي أخذاً من كلام حافط الدين وقال صاحب الدراية مع ان هذا بعض الحديث وتمامه فإذا وجدت الماء فالتمسه بشرتك ، كذا في المصابيح والمبسوط لا يدل على انتقاض الوضوء الأنهذا بطريق الاستحباب بدليل انه عليتهاد قال في آخره فإن ذلك خير .

قلت قد ذكرنا ان هــــذا الحديث أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحـــاكم والدارقطني من حديث أبي ذر رضي الله عنه ولفظ أبي داود الصعيد الطبب وضوء لكم ولو إلى عشر منين وفإذا وجدت الماء فامسحه جلدك . وبهذا أخرجه النسائي وابن حبان .

وأخرجه البزاز من حديث أبي هريرة ولفظ الصعيد وضوء لكم ، وإن لم يجد الماء إلى عشر سنين فإذا وجد الماء فليتى الله وليمسه بشرته فإن ذلك خير ومن أعجب العجائب ان مؤلاءالشراح أثمة كبار فإذا وقع حديث لا يشبعون الكلام فيه من جهة الترجيح ومن جهة الإلفاظ ومن جهة الصحة فغالبهم يحيلونه من كتب الفقه وليس هذا شأن المحققين ، وقوله قبل - فالتمسه بشرتك . - النح كلام غير صحيح لأن قوله عليه السلام - وليمسه بشرته - للوجوب لا للاستحباب فاستدلال هذا القائل على الاستحباب بقوله فإن ذلك غير عير صحيح لانه ليس معناه ان الوضوء والتيم كلاهما جائزان عند وجود الماء لكن الوضوء خير ، هل المراد به ان الوضوء واجب عند وجود الماء ولا يجوز التيمم وهذا نظير قوله تعالى في أصحاب الجنة يومئذ خير مستقراً وأحسن مقيلا كه ٢٤ الفرقان مع انه لا خير ولا حسن لمستقر أصحاب البنة ومقيلهم .

ثم اعلم ان وجود الماء الفاضلة عن حاجة المقدور على استماله ينقض الوضوء وإن كان في الصلاة عندنا وإليه ذهب الثوري وأحمد في بختار قوله واختاره المزني وابن شريح ونقله البغوي عن أكثر العلماء ، وقال مالك والشافعي لا ينقض وضوءه ويتم صلات ولا يعيدها في صلاة السفر وهو رواية عن أحمد وقول داود ، وقيل يجوز الخروج منها فيه وجهان للشافعي أظهرهما انه أفضل ، والثاني انه لا يجوز ، وعن بعض أصحابه الحروج منها مكروه . وقال الأوزاعي تصير صلاته نفلا .

وفي الحلية لو تيميم لشدة البرد في الحضر وجب عليه الإعادة عند وجود الماء الحسار وإن كان في السفر ففي وجوبها قولان وفي شرح الجمع صلى بالتيمم في الحضر لإعسواز الماء ففي بطلان صلاته عند الشافعي قولان ، أحدها لا تبطل صلاته ، والثاني تبطل وفي المجتبى رأى في صلاته سؤر الحار لا تبطل صلاته فيتمها ثم يتوضأ به فيعيد ولو رأى فيها سرابا فظنه ماء فمشى إليه بطلت صلاته جاوز مكان الصلاة أولا ولو رأى مساء فظنه سرابا فصلى ثم علم بعدها يعيدها ، ولو رأى فيها رجلا في بدهماء فأتم صلاته ثماله فأعطاء لا يعيدها . وفي جامع أبي الحسن رأى فيها رجلا معه ماء كثير لا يدري أيعطيه أم لا يتم صلاته ثم يسأله فإن أعطاء أعادها وإلا فلا ، وإن أبى ثم أعطى لا يعيد، وكذا العاري لو رأى فيها ثوباً .

(وخائف السبع) كلام إضافي مبتداً وهو الحيوان المفاترس كالأسد والنمر والفهد والدب والذئب ونحوها (والعدو) سواء كان مسلماً أو كافراً أو قاطع طريق أو لعسا ونحوه الحريق والحية (والعطش) أي وخائف العطش على نفسه أو على رفيقه أو على حيوان معه نحو دابته وكلبه وسنوره وطيره (عاجز) مرفوع لأنه خبر المبتدأ أعني قوله وخائف السبع (حكماً) أي من حيث الحم لا من حيث الحقيقة لأنه واجه ظاهراً ولكنه عاجز والقدرة شرط كما مسر ، وفي التنجيس وفتاوى الولوالجي رجل أراد أن يتوضأ فمنعه إنسان عنه يعيد . قيل ينبغي أن يتيمم ويصلي ثم يعيد الصلاة عند زوال ذلك عنه لأن هذا جاء من قبيل العباد ف لا يسقط الفرض عنه كالمحبوس إذا صلى بالتراب في الحبس ، فإذا خرج يعمد فكذا هذا .

وفي شرح الطحاوي إذا خاف على نفسه أو ماله يجوز التيمم ، وذكر الولوالجي متيمم مر على الماء في موضع لا يستطيع النزول عنه لخوف على نفسه أو ماله لا ينقض تيممه لأنه غير قادر . وفي شرح الوجيز لو خاف على نفسه أو ماله من سبع أو سارق فله التيمم ولو احتاج إلى الماء لعطش رفيقه أو لعطش حيوان محترم جاز له التيمم وفي المفنى لابن قدامة أو كان الماء عند جمع فساق فخافت المرأة على نفسها الزنا جاز لها التيمم .

(والنائم) مرفوع على الابتداء والمراد النائم الذي ليس بمضطجع ولا مستند في المحل لأنه إذا كان كذلك ينقض تيمه بالنوم فلا تتأتى هذه المسألة وكذا المراد النائم سواء كان راكبا أو ماشيا وقدموا على الماء وهو متيمم (عند أبي حنيفة قادر تقديراً) أي حكما لأنه واجد للماء ظاهراً فإذا كان قادراً ينقض تيمه عنده لأنه عاجز عن الإستمال لمذر جاء من قبله فلا يكون معذوراً ، وقيل ينبغي أن لا ينقض عند الكل لانه لو تيمم وبقربه ماء لا يعلم به يجوز تيمه عند الكل . وقال النمر تاشي فيه وزيادات الحلوائي في انتقاض تيمم النائم المار بالماء روايتان من غير ذكر اختلاف ، وفي فتاوى قاضي خان لا ينتقض تيمه النائم المار على الماء بالإتفاق . وفي المجتبى الأصح انه لا ينتقض تيمه عند الكل .

قلت فلذلك لم ينبه المصنف على خلافهما لأن المختار في الفتاوى عدم الانتقاص اتفاقاً. وقيل في ستة وعشرين موضعاً للنوم حكم اليقظة هذه المسألة وصائم نائم على قفاه فوقع المطرفي فيه أو قطرت ماء في فيه فوصل الى جوفه فسد صومه ونائمة جامعها زوجها فسد صومها . وحرم كذلك ، وعرم نائم حلق انسان رأسه فعليه الجزاء وعرم نائم انقلب على صيد فقتله ، كذلك ونائم مر بعرفات أجزأه . هو قائم وقع صيد عنده كالو وقع عند يقظان وهو قادر على زكاته . ونائم انقلب على مال فأتلفه يضمن ، ونائسم وقع على مورثه فقتله على قول البعض أو وقسع قائماً فوضعه تحت جدار واه فسقط عليه فمات فلا ضمان ، ونائم مكثت امرأته عنده في بيت ساعة صحت خلوته ، ونائم رضع صغير من ثديها ثبتت الحرمة ، ونائم في صلاته تكلم فسدت . ونائم قرأ فيها أجزأته . ونائم تلى آية السجدة قلول

وقيال شمس الأنمة يفتي بعدم الوجوب فيها ونائم يكلم من حلف انه لا يكلمه ولم يستيقظ حنث في الاصح؛ ونائمة مسها مطلقها صار مراجعا، ونائم قبلته بشهوة يشبت

والمرادما يكفي للوضوء لأنه لامعتبر بمادونه ابتذاء فكذا انتهاء

حرمة المصاهرة اذا علم بفعلها ، ونائم يومين وليلتين يجب القضاء . ونائم احتلم في صلاته وجب الفسل ولا يمكن البناء ، ونائمان عقد بينهما يصح على قول ونائم اخبر انك تلوت آية السجدة وجب على السامع وعليه السجدة في قول والاصح انها لا تجب .

(والمراد) أي المرد من قوله وينقضه أيضاً رؤية الماء (ما يكفي الموضوء) لأن الذي لايكفي في حكم العدم ، وفي هذه العبارة يجوز وجهان احدهما أن يكون كلمة ما في قوله ما يكفي موصولة . والممنى والمراد الماء الذي يكفي الوضوء .

والثاني : ان يكون التقدير والمواد ماء بالمد والمهزة •

وقوله – يكفي في الوجه الاول – صلة وفي الثاني صفة ، وقال الاكمل قوله والمراد ما يكفي يعني الماء الذي يمر عليه النائم . قلت تقييده بهذا غير صحيح بل المراد ما فيه كفاية الوضوء سواء كان ماراً نائماً أو يقظان ماراً أو مقيماً أو مسافراً ، سائراً أو نازلاً في موضع وذلك لأن المصنف بين المراد من قوله وينقضه أيضاً رواية الماء الذي في أي حال كان اذا قدر على استعاله وكان فيه كفاية للوضوء فظن الاكمل أن قوله – والمراد مسايكفي – يرجع الى قوله والنائم عند أبي حنيفة قادر تقديراً وليس كذلك ، بل المراد ما قلنا يشمل الكل .

(لأنه) أي لأن الشأن (لايعتبر بما درنه) أي لا اعتبار بما دون ما يكفي للوضوء (ابتداء) أي في ابتداء الامر اراد انه اذا أراد أن يصلي فلم يجد ماء يكفي للوضوء يتيمم لأنه لا اعتبار له لذلك (فكذا انتهاء) أي فكذا المراد ما يكفي للوضوء في حالــة الانتهاء) اراد انه اذا كان متيمماً فرأى ماء لايكفي للوضوء فإنه على تيممه لأنه في حكم المعدم ، واراد بالانتهاء السبق والبقاء معتبراً بالابتداء وهذا بناء على الحلاف .

وفي ان المحدث والجنب اذا وجد بعض ما يكفيه من الماء لطهارته هل يجب عليه استعماله ، فالاصح عند الشافعي وجوب استعماله بالتيمم بعده وهو أقوى الروايتين عن أحمد وداود ، وحكاه ابن الصباغ عـن عطاء والحسن البصري ومعمر بن راشد . وفي القول الآخر للشافعي عدم وجوب الاستعمال وهـو مذهبنا ومذهب مالك والثوري

والاوزاعي وابن المنذر والزهري وحماد . وقال البغوي وهو قول أكثر العلماء .

ودليل الشافعي حديث أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله عليه السلام قال المرتكم بشيء فافعلوا منه ما استطعتم ، رواه البخاري ومسلم، وقول الله تعالى ﴿ فلم تجدوا ماء فتيمموا ﴾ ٦ المائدة ، وهو نكرة في موضع النفي فيعم الماء اليسير والكثير كالماري اذا وجد ثوباً يستر بعض عورته فإنه يلزمه ستر ذلك القدر ، وكذا اذكانت به نجاسة حقيقية يجب استعماله في ذلك القدر فينبغي ان يجب في النجاسة الحكمية أيضاً.

قلنا نحن نقول لموجب الآية أيضاً إذ المراد منه ما يكفي للوضوء وذلك لأن الآيسة سيقت لبيان الطهارة الحكمية وكان قوله ﴿ فَلْم تَجدوا ماء ﴾ ٦ المائدة ، أي طهوراً عللا الصلاة باستماله في هذه الأعضاء ، وبوجود ما لا يكفي للوضوء لم يوجد ما يحلل الصلاة باستمال هذه الماء لم يثبت شيء من الحل ، فإنه موقوف على الكمال فإنه الحكم والعلة غسل جميع الأعضاء وشيء من الحكم لا يثبت ببعض العلة كبعض النصاب في حق الزكاة بخلاف النجاسة الحقيقية وستر المورة ، لأن المزال أمر حسي فاعتبر الزوال حالاً حكماً فثبت بقدر الماء الذي معه والثوب الذي معه ، وأما هاهنا فالطهارة حكمية فلا يثبت شيء من الحكم ببعض العلة ، لأن المطلق ينصرف إلى المتعارف وهو الكافي للوضوء أو الغسل ، ولأن استعمال قطرة أو قطرتين في الماء في بدنه الجنب بعدما عبثا ، والنكرة و إن كانت تعم في النفي لكن لا يمكن اجراؤه على المعوم إذ وجود ما يحتاج إليه العطش غير مراد فيراد به أخص الحصوص ، ولأنه عجز عن بعض الاصل فيسقط الاعتداد به مع البدل في حالفة واحدة كن عجز عن بعض الرقبة في الكفارة فصار بمنزلة من لم يستطع شيئاً وهو الجواب عن قوله عليه السلام - فأتوا منه ما استعطتم - ولا يلزم إذا غسل لبعض الاعضاء ثم ودياً للفرض بالتيم خاصة والعدة ان بلغت المرأة الإياس بالشهور خاصة .

(ولا يتيمم إلا بصعيد طاهر ، لأن الطيب) المذكور في قـــولة تمالى ﴿ صعيداً طيباً ﴾ ٢ المائدة (أريد به الطاهر) بالإجماع إذ طهارة التراب شرط عند الائمة الاربعة ،

ولأنه آلة التطهير فلا بدمن طهارته في نفسه كالماء، ويستحب لعادم الماء وهو يرجوه أن يؤخر الصلاة إلى آخر الوقت

وعن داود إذا تغير بالنجاسة لا يجوز التيمم به ، وإن لم يتغير جاز ، ويجوز التيمم بالتراب المستعمل عندنا ، وفي قول الشافعي وظاهر مذهبه لا يجوز ، والمستعمل ما يقام في العضو . وقال بعض أصحابه ما بقي في العضو مستعمل دون ما يتناثر عنه كذا في الحلية ، ولـو تيمم جماعة بحجر واحدو النبتة واحدة أو أرض جاز .

فإن قلت لا يلزم من شرط الطهارة أن يكون المراد من الطيب الطاهر في الآيـــة لجواز أن تثبت شرطية الطهارة بدليل آخر ، قلت لو لم ترد بالآية لاقتضى مطلق الآيــــة جواز التيمم بدون طهارة فكان الدليل الآخر معارضاً لمطلق النص وذا لا يجوز كمورضاً

(ولانه) أي ولان الصعيد (آلة التطهير فلا بد من طهارته في نفسه كالماء) حيث شرط طهارته عند الإستعبال .

(ويستحب لمادم الماء وهو يرجوه) أي والحال انه يرجو الماء ، والمراد بالرجاء غلبة الظن ، أي يغلب على ظنه انه يجد الماء في آخر الوقت ، كذا في الإيضاح (أن يـــؤخر الصلاة إلى آخر الوقت) كلمة ان مصدرية في تأريل ، ويستحب تأخير الصلاة لمن يرجو الماء ، وفي الدخيرة عن محمد المسافر الذي لا يجد الماء ينتظره إلى آخر الوقت ، فإن خاف فوته تيمم . وفي القدوري يؤخر الصلاة إلى آخر الوقت إذا كان على طمع ورجاء من وجوده وهو الصحيح وألا يؤخر عن الوقت المستحب .

وفي البدائع هذا لا يوجب اختلاف الرواية بل يجعل تفسير الماء ما أطلقه في الاصل ، وعن على رضي عنه يتلو إلى آخر الوقت . وقال القدوري التأخير مستحب لا حتم ، وروى عن أبي حنيفة وأبي يوسف انه حتم هذا إذا كان الماه بعيداً وإن كان قريباً لا يتيمم ، وإن خاف خروج الوقت قال الفقيه أبو جعفر أجمع أصحابنا الثلاثة على هذا . رقيل إذا كان بينه وبين موضع الماء يرجوه ميل أو أكثر ، فإن كان أقل منه لا يجزئه التيمم وإن خاف فوت وقت الصلاة . وفي الحلية فإن لم يكن على ثقة من وجود الماء في آخسر

الوقت ولا على اياس من وجوده فالاصل أن يصلي بالتيمم في أول الوقت في أصح القولين وهو اختيار المزني •

والثاني : التأخير أفضل ؛ وعن أبي حنيفة روايتان كالقولين .

ولا يؤخر العصر إلى تغير الشمس والمغرب عن أول وقته وقيل يؤخره إلى ما قبيل غيبوبة الشفق ، وعن حماد والشافعي لا يؤخسر ، روي ان هذا أول واقعة خالف أبو حنيفة فيها استاذه حياد بالتيمم في أول الوقت ووجداً بوحنيفة الماه في آخر الوقت وصلاها وكان ذلك على اجتهاده و رض ، وصوابه فيه وقال الاكمل قيل هذه المسألة تدل على ان الصلاة في أول الوقت وفيلة لا تحصل بدون كنكثير الجماعة والصلاة بأكمل الطهار تين والمسلاة بأكمل الطهار تين والمسلاق بالمسلم المسلم المسلم

قلت قائل هذا السفناقي ناقلا عن شيخه تاج الشريعة والشيخ عبد العزيز في حواشيها ، وقال الاترازي قال الشارحون هذه المسألة تدل إلى آخر ما ذكرناه ، ثم قال أقول هذا سهو من الشارحين وليس مذهب أصحابنا كذلك ، ألا ترى ما صرح به صاحب الحداية وغيره من المتقدمين في كتبهم بقوله – ويستحب الاسفار بالفجر والابراد بالظهر في الصيف بتأخير العصر ما لم تتغير الشمس ، وتأخير العشاء إلى ما قبل ثلث الليل – وأجاب الاكمل عاقاله الاترازي بقوله وردبان هذا ليس مذهب أصحابنا إلى آخره العجب من الاكمل كيف رضي بنسبة الاترازي السهو إلى الشارحين ، وأورد في شرحه ما قاله بل الحق ان السهو منه لا منهم لأنه فهم كلامهم على خلاف مقصودهم .

بيان ذلك انه فهم من قولهم بأن أداء الصلاة في أول الوقت أفضل لغير المترجي بأن المراد بأول الوقت المذهب ، فلزم من ذلك ما ذكره ، لكن ليس هذا بمراد بل مرادهم بأن المبادات في أول الوقت المستحب المعهود

فإن وجد الماء يتوضأ وإلا تيمم وصلى ليقع الاداء بأكمل الطهارتين فصاركالطامع في الجماعة ،

في حقهم المقيم أفضل لغير راجي الماء ، يعني التأخير عن أول الوقت المستحب إنما يكون مستحباً لعدم الماء إذا كان راجياً لوجدانه وإلا فالمستحب الاداء في أول وقت الاستحباب لا التأخير و والذي يدل على ما ذكرة ما ذكره في البدائع بقوله وإن لم يكن على طمع لا التأخير و ويتيمم ويصلي في الوقت المستحب ، وكذا يدل عليه كلام الشيخ عبد العزيز عن شمس الأئمة في الامام وهو قوله فإن كان لا يرجو ذلك لا يؤخر الصلاة عن وقتها المعهود، وأراد بذلك المعهود في حق غيره ، وهو أول الوقت المستحب المعهود، وفي المذهب لا أول الوقت المعهود على مذهب الشافعي ويدل عليه ما نقله الاترازي المعترض على ضاحب التحفة روى المعلى عن أبي حنيفة وأبي يوسف الطامع في الماء يؤخر إلى آخر الوقت ، وغير الطامع يؤخر إلى آخر الوقت أمستحب فظهر من هذا أن المراد بأول الوقت وآخر الوقت في هذا يؤخر إلى آخر الوقت المستحب وآخر الوقت المستحب لا كا فهمه الاترازي فإنه احترز بقوله الموضع أول الوقت المستحب وآخر الوقت المستحب لا كا فهمه الاترازي فإنه احترز بقوله المعادم الماء عن قول الشافعي لا غير العادم ، لأن مذهب الشافعي ان عادم الماء وان رجي العادم الماء عن قول الشافعي في الاملاء وهو غير صحيح على ما فص عليه الشافعي في الاملاء فإنه موافق لمذهبنا .

وقال الأكمل وقوله العادم الماء ليس احترازاً عن غير عادمه بل هو احتراز عن قول الشافعي فإن عنده ان عادم الماء إلى آخر ما ذكرناه الآن . قلت هذا بعينه كلام الاترازي وقد بننا فساده الآن .

(فإن وجد الماء) الفاء فيه التفصيل أي فإن وجد عادم الماء بعد تأخير الصلاة إلى آخر الوقت (يتوضأ ويصلي به) وقوله – يتوضأ – هذا جواب الشرط وهو محنوف مقدر (وإلا) أي وإن لم يحد الماء (تيمم) لأنه عادم الماء حقيقة (وصلى) صلاته التي أخرها (ليقع الاداء) أي أداء الصلاة التي أخرها إلى آخر الوقت (بأكمل الطهارتين) وهو الوضوء ، وصيغة أفمل تدل على ان التيمم طهارة كاملة ، ولكن الوضوء أكمل منها (وصار) هذا الشخص في هذه الحالة (كالطامع في الجاعة) أي كالشخص الذي يؤخر

وعن أبيحنيفة وابي يوسف درح، في غير رواية الاصول ان التأخير حتم

الصلاة إلى آخر الوقت طمعاً في كثرة الجماعة .

وقال الأكمل قوله كالطامع في الجاعة ليس احترازاً عن غير الطامع بل السزام على الشافعي لأن مسنه ان التأخير مستحب إذا كان طامعاً في الجاعة ، قلت هذا بعينه كلام الاترازي وهو ليس بصحيح بل هو احتراز عن غير الطامع ، وليس بالزام على الشافعي لأن مذهبه المنصوص عليه كمذهبنا على ما ذكرنا ، والطامع في الجاعة على قسمن أحدها الطامع المسافر ، فإن كان واجداً للماء أو غير راج فإن المستحب فيه أداء الصلاة أول الوقت لأن الأصل هو المسارعة إلى أداء العبادات على ما نطق به المتنزيل والرفقة كلهم حاضرون فلايثبت التأخير في حقه قضيته للأصل ، و فذا يستحب الأداء في أول الوقت في الشناء لهذا المعنى ، ويدل على ما قلنا قول المصنف – ويستحب لهادم الماء وهو يرجوه – لأن تخصيص الاستحباب به يدل على ان الاستحباب أداء الصلاة أول الوقت للمسافر الواجد ولغير الراجي .

والقسم الثاني للطامع المقيم فإن المستحب في حقه تأخيرها للطمع في كثرة الجماعة .

(وعن أبي حنيفة وأبي يوسف في غير رواية الأصول) وهي رواية النوادر والأمالي والرقيات والكيسانيات والهارونيات ورواية الأصول رواية الجامعين والزيادات والمبسوطات . قلت الرقيات جمع رقية نسبة إلى رقية بفتح الراء وتشديد القاف وهي واسطة ديار ربيعة مدينة خدراب كبيرة مورده على الجانب الغربي من الجدانب الشمالي الشرقي .

وقال ابن حوقل الرقة أكبر مدن ديار بكر ويقال لها الراقية ، وقال سعيد واسمها البيضاء والرقيات مسائل جمعها محمد حين كان قاضياً بالرقية المذكورة. والكيسانيات جمع كيسانية نسبة إلى كيسان وكان من أصحاب محمد أبو عمر وسليان بن شعيب الكيساني من قولهم ذكر محمد في الكيسانيات أو في املا الكيساني وكيسان أحد جدار سليان ابن شعيب ونسبته إليها. والهارونيات جمع هارونية.

﴿ ان التَّاخيرِ ﴾ أي تأخير الصلاة لعادم الماء الراجي (حتم) أي واجب يعني إذا كان

لأن غالب الرأي كالمتحقق. وجه الظاهر ان العجز ثابت حقيقة فلا يزول حكمه إلا بيقين مثله.

ذلك الموضع بعيداً نص عليه في المبسوط وفي الهيط والذخيرة لأن شرع التيمم لدفع الحرج وصيانة الوقت عن الفوات فإذا تيقن أو غلب على ظنه وجود الماء آخر الوقت فقد أمن من الفوات حقيقة أو ظهاهما أفلا يجزئه التيمم ويجب التأخير (لأن غالب الرأي كالمتحقق) ولهذا وجب العمل بخبر الواحد ، والقياس يؤيده ، قال المنتعالى فامتحنوهن الله أعلم بايمانهن فإن علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن إلى الكفار في ١٠ الممتحنة ، علق عدم الرد اليهم بالعلم بكونهن مؤمنات ، والعلم بذلك لا يكون إلا لفالب الرأي وهسو عدم الرد اليهم بالعلم بكونهن مؤمنات ، والعلم بذلك لا يكون إلا لفالب الرأي وهسو غلبة الظن بوجدان الماء في آخر الوقت أو التيقن .

وأشار إلى وجه الظاهر بقوله (وجه الظاهـ) أي وجه ظاهر الرواية (إن العجز ثابت حقيقة ولا يزول حكمه) أي حكم العجز وهـ وجواز التيمم (إلا بيقين مثله) قيل هذا ليس بوجه ، فإن زوال العجز لا يتوقف على اليقين ، ألا ترى ان وجود الماء لـ وكان مظنونا بأن كان في العمران ورأى من بعيد أشجاراً أو سرابا ظنه ماء لا يتيمم فقد زال عذره بغير تغير .

ونقل الأكمل هاهنا عن الشيخ عبد العزيز اشكالا ملخصه أن قوله لأن غالب الرأي كالمتحقق يقتضي أن يجب التأخير عند التحقق في آخر الوقت مسع بعد المسافة في ظاهر الروايات ليصلح مقيساً عليه ، ويمكن الحاق غالب الرأي وليس كذلك فإنه ذكر في أول الباب ان من كان خارج المصر يجوز له التيمم إذا كان بينه وبين الماء ميل أو أكثر وإن كان أقل لا يجوز ، وإن خاف فوت الصلاة ، وإن جعل هذا يعني التعليل على ان المرادمنه ان التيمم لا يجوز في التحقق في غير رواية الأصول فالحق غالب الظن به في هذه الرواية لا يستقيم أيضاً لأنه علل وجه ظاهر الرواية بأن العجز ثابت (حقيقة فلا يزول حكمه الرواية وليس كذلك على ما بينا ، وان حمل على هذا فيها اذا كان بينه وبين ذلك الموضع أقل من وليس كذلك على ما بينا ، وان حمل على هذا فيها اذا كان بينه وبين ذلك الموضع أقل من

ميل لا يستقيم أيضاً لأن لا فرق في تعليل ظاهر الرواية بين غلبة الظن واليقين فيها اذا كانت المسافة أقل من ميل في عدم جواز التيمم كما انه لا فرق بينهما إذا كانت المسافة أكثر من ميل في جواز التيمم .

وقد صرح في آخر هذا الباب انه إذا غلب على ظنه ان بقربه ماء لا يجزئه التيمم كا لو تيقن بذلك فعلم انه مشكل ، بقي وجه آخر وهو ان يحمل هذا على ما إذا لم يعلم ان المسافة قريبة أو بعيدة ، فلو ثبت انه تيقن بوجود الماء في آخر الوقت فقد أمن من الفوات ولما لم يثبت بعد المسافة للشك فيه لم يثبت جواز التيمم فيجب التأخير . أما لو غلب على ظنه عدم بعد المسافة و كذلك عندهما في غير رواية الأصول ، لأن الفالب كالمتحقق ، وفي ظاهر الرواية لا يجب التأخير لأن العجز ثابت لعدم الماء حقيقة ، وحكم هذا العجز وهو جواز التيمم لا يزول إلا بيقين مثله وهو اليقين في وجود الماء في آخر الوقت ولم يوجد فلا يجب التأخير ، ولكن هذا الوجه لا يخلو عن تمحل ويلزم عليه انه فرق هاهنا بين غلبة الظن واليقين في ظاهر الرواية ولم يفرق بينهما فيما إذا غلب على ظنه ان بقربه ماء في عدم جواز التيمم ولا فيما إذا كانت المسافة بعيدة في جواز التيمم كا بينا .

قال الشيخ فالأظهر بقاء الاشكال وقدة كرهذا كهصاحب العراية أيضا ناقلاعن شيخه والعجب من الشيخ حيث لم يذكر وجه التخلص منه مع كونه من المحققين الكبار ، وكذا صاحب الدراية والأكمل ذكر هذا وسكتا عليه فنقول وبالله التوفيق نذكر وجها ينحل منه مذا الاشكال وهو انه يعتبر رجاء الماء وعدم رجائه باسباب أخر غير بعد المسافة أو قربها وهو ان يكون في الساء غيم رطب وغلب على ظنه انه يمطر ويقدر على الماء في آخر الوقت فإنه يستحب له التأخير في ظاهر الرواية ويجب عليه في غير رواية الأصول كا لو تحقق بوجود الماء أو يكون الماء بعيداً لكن أرسل من يسقي له وغلب على ظنه حضور من أرسله للماء في آخر الوقت بامارات ظهرت له أو كان الماء في بشرولم تكن له آلة الاستسقاء من الدلو والحبل لكن غلب على ظنه وجدانه في آخر الوقت أو كان الماء بقرب منه ولم يعلم مكانه وجود ثمن يشترى به الماء وعنده ما يعد العطش وغلب على ظنه وجود ماء آخر غير

ويصلي بتيممه ما شاء من الفرائض والنوافل ، وعند الشافعي « رح ، يتيمم لكل فرض لأنه طهارة ضرورية ، ولنا انه طهارة ضرورية

مشغول بالحاجة الاصلية ، أو كان الماء عند اللصوص أو السباع أو الأفاعي أو الحيات أو من يخاف منه على نفسه أو ماله وغلب على ظنه زوال المانع آخر الوقت وقس على هــــذا أسباب أخر .

والمصنف رحمه الله لم يقيد الرجاء وعدمه ببعد المسافة أو قربها بل أطلق فوجب حمله على وجه لا يرد عليه الاشكال وليس في كلامه اشعار بما قيد الشيخ حتى يرد عليه من الاشكال ما لا مخلص له .

(ويصلى) أي المتيمم الذي يريد الصلاة (بتيمه ما شاء من الفرائض والنوافل) وبه قال ابن عباس وسعيد بن المسيب وعطاء والنخمي والحسنالبصري عنه على ماذكر النووي عنه وداود والمزني وقول الروياني وهو الاختيار . وقال شريك بن عبد الله يتيمم لكل صلاة فريضة ونافلة . وقال مالك لكل فريضة ومذهبه مضطرب فيه ، فإنه لوصلى فرضين روى ابن القاسم انه يعيد الثانية ما دام في الوقت فدل على صحتها ، قال أبو الفرح من أصحابه ان من قضى صلوات كثيرة بتيمم واحد فلا شيء عليه وذلك جائز فقد تناقض مذهبه الا يكونوا قد تركوه فجعلوا ذلك مذهبا لهم .

(وعندالشافعي يتيمم لكل فرض)أي لكل فرض مع ما شاء من النوافل و وبه قال ما لك وأحمد وأبو ثور واختلف أصحاب الشافعي في الجمع بين الفوائت بتيمم واحداً وبقول الشافعي قال على وابن عمر والشعبي وقتادة وربيعة الانصاري واسحاق (لأنه) أي لأن التيمم (طهارة ضرورية) لأنه جعل حالة الضرورة بالعجز عن الماء إذ التراب يلوث في نفسه و لهذا يعود حكم الحدث السابق إذا رأى الماء فلم يرتفع الحدث السابق إذ لو ارتفع لا يعود إلا بحدث جديد ولكن أبيحت الصلاة للضرورة ، فإذا صلى الفرض انتفت الضرورة .

وقال الاترازي ثم نقول للشافعي هل انتقض تيممه بعد أداء فرضه أم لا ، فإن قــال انتقض فليقل لا يصلي نفلاً بعد ذاك لأنه لا صلاة إلا بالطهارة وهو خلاف مذهبه ، وان قال لم ينقض فليقل يصلي فرضاً آخر كا يصلي نفلاً ، لأن الطهارة تعتبركا كانت و لوله يجد

الحدث ولا الماء حتى يبطل تيمه . ولئن قال لا يجوز الجمع بين الفرضين لأنب طهارة ضرورية كا في طهارة المستحاضة فنقول لا نسلم ان المستحاضة لا يجوز لحما أن تجمع بين فرضين ولا نسلم ان هذا القياس صحيح أصلا لأن طهارة المستحاضة في غاية الضعف القارنة الحدث لها والتيمم لم يقارنه الحدث ، وقياس ما جعلت طهارة بدون المنافاة على ماجعل طهارة مع المنافاة .

فائدة . واحتح الشافعي بما رواه الدارقطني من حديث الحسن بن عمارة عن الحكم عن بجاهد عن أبن عباس قال من السنة أن لا يصلى بالتيمم أكثر من صلاة واحدة ، وبما رواه البيهةي من حديث نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال يتيمم لكل صلاة .

(ولنا انه) أي التراب (طهور حال عدم الماء) بالنص وهو قوله عليتها الصميد الطيب وضوء المسلم وإن لم يجد الماء عشر سنين ، رواه أبو داود والنسائي والترمذي وقال حديث حسن صحيح وقد مر بيانه مستوفى . وقال النووي التراب عندنا يطهر وإن لم يرفع الحدث وهذا لا معنى له لأن المطهر المثبت الطهارة وبقاء الحدث مع ثبوت الطهارة متنافيان ، والأصل فيه ان التيمم عندنا رافع وعنده مبيح وبه قال أبو بكر الرازي وقد مر الكلام فيه .

(فيعمل عمله) أي فيعمل التراب عمل الماء (ما بقي شرطه) أي شرط التراب في كون التراب علهوراً والمراد بالشرط عدم الماء وعدم الحدث ، توضيحه ان التراب بدل عن الماء بالنص فثبت له حكم يكون الماء وحكمه انه يثبت به طهارة مطلقة غير ضرورية فكذا حكم بدله لا يقال هذه العبارة تقتضي أن يكون وجود الشرط مستازماً لوجود المشروط وهو غير صحيح لانا نقول بصحة ذلك عند مساواتها ، فإن كل واحد من عدم المناء وجواز التيمم مساو للآخر بلا محالة فجاز أن يستلزمه وعلى الأصل المذكور قال أصحابنا مجوز التيمم للفرض قبل دخول وقته كالنافلة وافقنا اللث وأهل الظاهر وابن شعبان من المالكية والمزني من أصحاب الشاقمي . وقال ابن رشد المالكي في القواعد اشتراط دخول الوقت التيمم ضعيف ، فإن التأقيت في العبادات لا يجوز إلا بالسمع وبلزم

من ذلك أن لا يجوز التيمم إلا في آخر الوقت .

وفي المغني عن أحمد القياس ان التيمم كالوضوء حتى يجد الماء أو يحدث قال فعلى هذا يجوز قبل الوقت . وقال الشافعي لا يجوز تقديم على الوقت لانه مستفنى عنه . وقال النووي ولأنه طهارة ضرورية فلا يجوز قبل الوقت كطهارة المستحاضة . قال وهم وافقونا عليها و وقال أبو سعيد الاصطخري لا نناظر الحنفية في جواز تقديم التيمم على السوقت فإنهم خرقوا الاجماع فيه ، وقال إمام الحرمين يثبت جوازه بعد الوقت فمن جوزه قبله فقد حاول إثبات التيمم المستثنى عن القاعدة بالقياس وليس ما قبله في معنى ما بعده ، ولأن القياس إلى الصلاة إنما يكون بعد دخول وقتها .

والجواب عن ذلك كله اما احتجاج الشافعي بما رواه الدارقطني عن ابن عباس فإن في إسناده الحسن بن عماره وهو ضعيف ، رواه عنه ابن يحيي الخماني وهو متروك مع ان السنة لا يمنع الجواز وهو متروك الظاهر ، فإن الشافعية يجوزون أكثر من صلاة واحسدة من النوافل مع الفرض وليس في حديثهم ذلك .

وأما قوله - لأنه يستغنى عنه - فإنه بمنوع ، فإن الحاجة ماسة إلى تقديمه على الوقت ليشتغل أول الوقت بأداء الفرض والسنن الراتبة قبلها .

وأما قول النووي – وهم وافقونا عليها أي على طهارة المستحاضة – وكذا قـــال ابن قدامة ، فإنه غلط منهما ، فإن طهارة المستحاضة تصح قبل الوقت عند أبي حنيفة ومحمد حتى ان المستحاضة لو توضأت حين طلعت الشمس يجوز لمما أن تصلي به مـا شاءت من الفرائض والنوافل حتى يذهب وقت الظهر ، وإنما ينتقض بخروج الــوقت للاستغناء عنه وكذا أصحاب الاعذار .

وأما قول الاصطخري فإنه باطل لأن جماعة من أهل العلم قالوا بقولنا وقد ذكرناهم عن قريب .

ويتيمم الصحيح في المصر اذا حضرت جنازة والولي غيره فخاف ان اشتغل بالطهارة ان تفوته الصلاة لأنهـا لا تقضى فيتحقق العجز وكـذا من حضر العيد فخاف إن اشتغل بالطهارة ان يفوته العيد يتيمم لأنها لا تعاد.

وقول إمام الحرمين فإنه وهم لا شك فيه ، فإن من أثبت جوازه قبسل الوقت وبعده أثبته بالنصوص الواردة في التيمم لا بالقياس فــــإنها لم تفصل بين وقت ووقت ، والمطلق يجرى على إطلاقه .

وقال ابن الحداد من الشافعية لو تيمم لفائتة ضحوة النهار فلم يؤد حتى زالت الشمس جاز اداء الظهر به فقد جوز تقديمه على الوقت .

(ويتيمم الصحيح في المصر) وغيره لصلاة الجنازة وغيرها ولياكان أو غير ولي لعدم الماء فيها غالباً (إذا حضرت جنازة) قيد بها لان الوجوب بحضورها (والسولي غيره) والحال ان الولي غير الصحيح الذي تيمم قيد به لان المتيمم إذا كان ولياً لا يجوز له التيمم لأنه ينتظر وفي المحيط لا يجوز للسلطان أيضاً لأنه ينتظر (فخاف إن اشتغل بالطهارة أن تفوته الصلاة) قيد به لأنه إذا لم تخف الفوت لا يجوز له التيمم فكلمة ان من الأولى مكسورة والثانية مفتوحة لأنها مصدرية في محل النصب على انها مفعول خاف.

(لأنها) أيّ لأن الصلاة على الجنازة (إذا فاتت لا تقضى فتحقق العجــــز) أي عن الاداء وبقولنا قال الزهري والاوزاعي والثوري واسحاق ورواية عن أحمد .

وقال الشافعي ومالك لا يجوز التيمم لصلاة العيد والجنازة مع القدرة على الماء لخوف فوتهما ، ومبني هذا على الحلاف على صلاة الجنازة هل تقضى أم لا فعنده لا تقضى إلا إلى بدل فلا يتحقق العجز .

(وكذلك من حضر العيد) أي كحكم من حضر الجنازة بالتيمم عند خوف الغوات حكم من حضر صلاة العيد (فخاف ان اشتغل بالطهارة ان يغوته العيد) أي صلاة العيد (لا تعاد) لأنها تفوت لا إلى خلف . وقال النووي

وقوله الولي غيره اشارة الى انه لا يجوز للولي وهو روايـــــة الحسن عن أبي حنيفة «رح، وهو الصحيح لأن للولي حق الاعاده فلا فوات في حقــــه

قاس الشافعي صلاة الجنازة والعيد على الجمعة وقال تفوت الجمعة بخروج الوقت بالاجماع والجنازة لا تفوت بل تصلى على القبر الى ثلاثة أبام بالاجماع ، ويجوز بعدها عندنا . قلنا فوات الجمعة إلى شيء هو أصل وهو الظهر بخلاف صـــــلاة الجنازة والعيد فإنها يفوتان لا إلى خلف .

وقوله — الجنازة لا تقوت بل تصلى على القبر إلى ثلاثة أيام بالإجماع — صادر عن عدم تحقق موضع الخلاف : بيانه انا قلنا لو تيمم هذا الشخص فصلى عليها غيره فتفوته الصلاة عليها في حقه ، والصلاة لا تعاد عندنا فلا ينال أجر الصلاة على الميت إذ الفرض قد سقط بالأولى والنفل فيها غير مشروع.

- (وقوله) أي قول القدوري في مختصره (والولي غيره) إشارة إلى انه (لايجوزللولي) لأنه ينتظر كما ذكرنا (وهو) أي عدم الجواز للولي (رواية الحسن عن أبي حنيفة وهـو الصحيح) أي عدم جواز التيمم للولي هو الصحيح . وفي المجتبى وكذا الولي والامام لأنه ينتظر بها .
- (لأن للولي حق الاعادة) أي إعادة الصلاة على الميت إذا صلى غيره (فلا فوات في حقه) أي في حق الولي ، وفي ظاهر الرواية يجوز للولي أيضاً لحديث ابن عباس رضي الله عنه عن النبي تلافتيان قال إذا جاءت جنازة وأنت على غير وضوء فتيمم . رواه ابن عدي في الكامل ثم قال هذا مرفوع غير محفوظ بل هو موقوف . وفي التحقيق قال أحمد في مسنده فعبره بابن زياد وهو ضعيف وكذا قال البيهةي في المعرفة مغيرة ضعيف ويرويسه عن عطاء موقوفا .

قلت رواه ابن أبي شيبة في مصنفه بسنده عن ابن عباس قال إذا خفت أن تفوتك الجنازة وأنت على غير وضوء فتيمم وصل ، رواه الطحاوي في شرح الارشاد والنسائي عن العاني بن عمران به موقوفا ، وغرج ابن أبي شيبة نحدوه عن عكرمة وعن ابراهيم

وإن احدث الامام أو المقتدي في صلاة العيد تيمم وبنى عند أبي حنينة «رح»، وقالا لا يتيمم لأن اللاحق يصلي بعد فراغ الامام فلا يخاف الفوت، وله أن الخوف باق لأنه يوم زحمة فيعتريه عارض يفسد عليه صلاته، والخلاف فيما إذا شرع بالوضوء

النخعي عن الحسن وأخــرج عن الشعبي فقال فصل عليها على غير وضــوم • ودوى البيهقي من طريق الدارقطني ان ابن عمر رضي الله عنه أتى بجنازة وهو على غير وضوء فتيمم وصلى عليها ، والحديث إذا كثرت طرقه وتعاضدت قويت فلا يضره الوقف ، فإن الصحابة رضي الله عنهم كانوا يقفون بالحديث تارة فلا يرفعونه وتارة يرفعونه فلا يقفونه .

(فإن أحدث الامام والمقتدي في صلاة العيد تيمم وبنسى عند أبي حنيفة « رُض ») هذا بعد شروعه بالوضوء ، ولو كان شروعه بالتيمم تيمم البناء إتفاقاً . وفي البدائع إن كان يدرك بعضها مع الامام لا يتيمم هذا عند الشروع في أول الصلاة وبعد الحدث فيها ان كان لا يخاف زوال الشمس ويكنسه أن يدرك شيئًا منها مع الامام لو توضأ لا يتيمم لأنه إذا أدرك البعض معه تيمم الباقي وحده ولو كان لا يدرك شيئًا منها مسع الامام تيمم عنده .

(وقالا لا يتيمم لأن اللاحق) وهو الذي أدرك الامام في الأول قام ثم أشبه بعد فراغ الامام فإنه (يصلي بعد فراغ الامام) من صلاته (فلا يخاف الفوات) لأنه في حكم الصلاة بالجاعة .

(وله) أي ولابي حنيفة (أن الخوف) أي خوف الفوات (باق لأن ه) أي لأن يوم الميد (يوم زحمة) أي ازدحام الناس (فيعتريه عارض) مثل أن يسلم عليه أحد فيرد السلام أو يهنئه بالميد فيجيبه أو ما أشبه ذلك فلا يسلم عما (يفسد عليه صلاته) فيتيمم .

(والخلاف) أي الخلاف المذكور بين أبي حنيفة وصاحبيه (فيما إذا شرع بالوضوء) يعني إذا شرع في صلاة العيد مع الإمام وهو متوضىء فعنه يتيمم ويبني خلافاً لهما كما ذكرنا

ولو شرع بالتيمم تيمم وبنى بالاتفاق لأنا لو أوجبنا عليه الوضوء يكون واجداً للماء في صلاته فيفسد . ولا يتيمم للجمعة وان خاف، الفوت ولو توضأ فإن أدرك الجمعة صلاها وإلا صلى الظهر أربعاً

(ولو شرع بالتيمم) أي ولو شرع في صلاة العيد مع الامام وهو متيمم (تيمم وبنى) بالاتفاق (لأنا لو أوجبنا عليه الوضوء يكون واجداً للماء في صلاته فتفسد صلاته) المتيمم وجد الماء في خلال صلاته فإنه يستأنف الصلاة . وقال الأكمل قيل هذا اختيار بعض المتأخرين ، ومنهم من قال يتوضأ ويبنى لقدرته على الماء والأداء .

قلت قائله صاحب الفوائد الظهرية فإنه قال ان كان شروعه بالتيمم فسبقه الحدث تيمم وبنى عند أبي حنيفة بلا اشكال . وأما على قولها فاختلف المتأخرون قال بعضهم تيمم وبنى كما هو قول أبي حنيفة . وقال بعضهم لا بل يتوضأ ويبنى وفرق بين هذا وبينمتيمم يحد الماء في خلال الصلاة ، فإن التيمم ينتقض هناك بصفة الاستناد إلى ابتداء وجودالحدث عند اصابة الماء لأنه يصير محدثاً بالحدث السابق إذ الاصابة ليست مجدث وفيا نحن فيه لم ينتقض التيمم عند إصابة الماء لصفة الاستناد بل بالحدث الطارىء على التيمم .

(ولا يتيمم للجمعة وان خاف الفوت ، ولو توضأ فإن أدرك الجمعة صلاها) الفاء فيه للتفصيل يعني إذا توضأ بعدما سبقه الحدث وهو في الجمعة ، فإن أدرك الجمعة صلاها (وإلا) أي وان لم يدرك الجمعة (صلى الظهر في الوقت) أي وقت الظهر ، وفي بعض النسخ صلى الظهر أربعاً قاله الأكمل . قيل هو تأكيد وقطع لارادة الجمعة بالظهر بجازاً لكونها خلفه .

قلت قائله الاترازي وأخذه الاترازي من المكافىء قال في وإنها يكون أربعاً لأن الجمعة تسمى ظهراً باعتبار أنها خلف عن الظهر عندنا فقال أربعاً لذلك المجاز . وقال الجمعة تسمى ظهراً باعتبار أنها خلف عن الظهر عندنا فقال أربعاً كيلا يظن أنها يكفيه ركعتان قضاء الجمعة أخذه صاحب الدراية من البدرية .

 الامام التمرتاشي التيمم لصلاة العيد قبل الشروع فيها لا يجوز للامام لانه ينتظر . وأما المقتدي فإن كان الياء قريباً بحيث لو توضأ لا يخاف الفوت لا يجوز و إلا فيجوز فلو أحدث أحدها بعد الشروع بالتيمم تيمم وبنى ، وإن كان الشروع بالوضوء وخاف ذهاب الوقت لو توضأ فكذلك عند أبي حنيفة « رح » خلافاً لها .

وفي الحيط إن أحدث المؤتم في صلاة العيد في الجبانة فإن كان قبل الشروع ويرجو إدراك شيء مع الإمام لو توضأ لا يتيمم وإلا فتيمم ، وإن كان الحدث بعد الشروع وهو متيمم تيمم وبنى بلا خلاف ، وإن كان بالوضوء وخاف زوال الشمس لو توضاً تيمم بالاجماع وإلا فإن كان يرجو إدراك الامام قبل الفراغ لا يتيمم بالاجماع ، وإلا تيمم وبنى عند أبي حنيفة ، وقال لا يتوضأ ولا يتيمم فمن المشابخ من قال هذا اختلاف عصر وزمان في زمن أبي حنيفة كانت الجبانة بعيدة من الكوفة ، وفي زمنها كانوا يصاون في جبانة قريبة وكان شمس الأئمة الحلوائي وشمس الأئمة السرخسي يقولان في ديارنا لا يجوز التيمم لصلاة العيد لا ابتداء ولا بقاء لأن الماء محيط لمصلى العيد فلا يخاف الفوت حتى لو خاف تيمم ، ومنهم من قال هذا اختلاف حجة وبرهان قال أبو بكر الاسكاف هذه المسألة بناء على ان من شرع في صلاة العيد ثم أفسدها لا قضاء عليه عند أبي حنيفة فكان تفوته الصلاة لا إلى بدل فكذلك جاز التيمم .

وعندهما يازمه القضاء فلا تفوته لا إلى بدل فلا يجوز التيمم وقبل الشروع إذا فاتسه الأداء لا يمكنه القضاء بالاجماع فكان الفوات إلى بدل فلا يجوز التيمم وغيره من المشايخ جعل هذا اختلافاً مبتدأ.

(لأنها) أي لان الجمعة (تفوت إلى خلف وهو) أي الخلف عن الجمعة (الظهر) اختلف المشايخ في فرض الوقت فقيل فرض الوقت الجمعة والظهر خلف عنها وهو المروي عن زفر رحمه الله. وقيل الفرض أحدها وهو رواية عن محمد وعن أبي حنيفة وأبي يوسف فرض الوقت الظهر لكنه مأمور باسقاطه بالجمعة فكان قول المصنف وهو الظهر إشارة إلى القول الأول وعلى المذهب المختار الظهر أصل لا خلف ولكنه تصور بصورة الخلف بإعتبار

بخلاف العيد وكذا إذا خاف فوت الوقت لو توضأ لم يتيمم ويتوضأ ويقضي ما فاتـــه لأن الفوات إلى الخلف وهو القضاء والمسافر إذا نسي المـــاء في رحله

أن المأمور في هذا يوم الجمعة ولهذا أسقط بالاعذار وهو يقوم مقامها عند فوتها .

(بخلاف العيد) أي بخلاف صلاة العيد فإنها تفوت لا إلى خلف بحيث لا تقضي فتيمم عند خوف الفوت (و كذا إذا خاف فوت الوقت) أي و كذا لا يتيمم إذا خاف فوت وقت صلاة من المكتوبات لأنها تعضى (لو توضأ) أي لو اشتغل بالوضوء لما عرف أن التيمم شرع رخصة لدفع حرج كثرة الفوات لا لخوف فوت الوقت (لم يتيمم ويتوضأ ويقضي ما فاته) لأن الفوات إلى خلف كلا فوات . وقال الاكمل لا يقال الفوات إلى خلف كلا فوات . وقال الاكمل لا يقال هذا وقع مكزراً لما أن هذا الحكم عرف في أول الباب من قوله - والمعتبر المسافة دون فوت الوقت - لان ذلك كان قول صاحب الهداية وهذا قول القدوري .

قلت قال الاترازي هذا وقع تكراراً من صاحب الهداية فأخذه الاكمل ونقله بهدنه الصورة ، وأجاب الاترازي عن هذا بجوابين أحدها : أخذه الاكمل وهو الذي قالسه ورضي به • والثاني : نظر فيه وهو قوله – وقيل – لانه علل بتعليل غير التعليلالسابق ولا وجه لقوله وفيه نظر ، لان الفرق بين التعليلين ظاهر .

فإن قلت فضيلة الجمعة وفضيلة الوقت تفوت لا إلى خلف فينبغي ان تيممه له كصلاة الجنازة والعيدين ولهذا جوز للمسافر التيمم لخوف فوت الوقت ولهذا جازت صلاة الخوف مع ترك التوجه إلى القبلة وراكباً بالاياء . قلت فضيلة الوقت والاداء وصف المؤدى تابع له غير مقصودة لذاتها بخلاف صلاة الجنازة والعيدين فانها أصل فيكون فواتها فوات أصل مقصودة وجوازه للمسافر بالنص لا لخوف الوقت لئلا يتضاعف عليه الفوت ويقع في الحرج في القضاء ، وكذا صلاة الخوف للخوف دون خوف الوقت .

(والمسافر إذا نسي الباء في رحله) بفتسح الراء وسكون الحاء المهملة . قال الازهري رحل الرجل منزله من حجر أو مدر وشعر ودير قالوا ويقع أيضاً في متاعه وأثاثه ومنه قول الشاعر :

فتيمم وصلى ثم ذكر الماء لم يعدها عند أبي حنيفة ومحسد و رح ، وقال أبو يوسف و رح ، يعيدها والخلاف فيما إذا وضعه بنفسه أو وضعه غيره بأمره

القى الصحيفة كي يخفف رحله والزاد حتى نعله للفاهـــا وفي المغرب يقال المنزل للافاقي وماؤه رحل وجمعه ارحل ورحال ومنه نســي الماء في رحلــــه ٠

فإن قلت لم قيد بالمسافر والحكم فيه، وفي خارج المصر سواء ولهذا قال فخر الاسلام في شرح الجامع الصغير بأن المسافر وغيره سواء استدلالاً بعدم ذكر المسافر رجل في رحله ماء نسيه فتيمم وصلى ثم ذكر في الوقت فقد تمت صلاته . وقال السفناقي قيد بالنسيان لأن في الظن لا يجوز بالاجماع يعيد الصلاة .

(فتيمم وصلى ثم ذكر الماء لم يعدها) أي الصلاة التي صلاها بالتيمم (عند أبي حنيفة وعمد) وبه قال الثوري وأبو ثور وداود والشافعي في القديم ومالك في رواية وتوقف أحمد فيه .

(وقال أبو يوسف يعيدها) أي الصلاة وبه قال الشافعي في الجديد وأحمد في رواية (والخلاف فيا إذا وضعه هو أو وضعه غيره بأمره) أي الخلاف المذكور فيما إذا وضعه الله في رحله بنفسه أو وضعه غيره بأمره أي بأمر صاحب الرحل أو بغير أمره بغيروضعه غيره بغير أمره بلا علم منه .

وقال الاترازي قال بعض الشارحين قيد بقوله – أو وضعه غيره بأمره – فإنه لو وضعه غيره وهو لا يعلم به يجزئه بالاجاع لأن المرء قط لا يخاطب بغمل الغير، أقول دعوى الاجاع ليست بصحيحة ، ألا ترى ما أورد فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير قال في كتاب الصلاة في مسافر تيمم وفي رحله ماء وهو لا يعلم به والذي لا يعلم به ان وضعه غيره في الرحل بنفسه أو علمه ، قال ومسألة هذا الكتاب أي الجامع الصغير فيا إذا وضع الماء في الرحل بنفسه أو غيره بأمرة ثم نسيه ثم قال فثبت أن الخلاف في الفصلين واحد وكذا ان سائر نسخ الجامع الصغير فعلم أن دعوى الاجماع هو أشهر كلامه .

قلت أراد بقوله قال بعض الشارحين السفناقي فانه قال في شرحه قيل بقوله أو وضعه وذكر المراخي أن المسألة على ثلاثة أوجه اما ان وضعه بنفسه ولم يطلبه أو وضعه خلافه أو جيرانه وهو لا يعلم؛ أو وضعه بنفسه ولكنه نسى ففي الأول لا يجزئه التيمم بالاجماع. لأن التقصير جاء من قبله ، وفي الثاني يجوز بالاجهاع ، وفي الثالث خلاف وعن محمد في غير رواية الأصول ان الفصول الثلاثة على الإختلاف و لو كان الإناء معلقاً على إكاف ، فار كان راكباً والماء في مؤخرة الرحل يجزئه عندهما ، وإن كان ماشيك فان كان الماء في مقدم الرحل يجزئه عندهما وإن كان في مؤخره لا يجزئه بالإجماع وإن كان قائداً يجزئه كيفما كانولو كان في إناء على ظهره أو معلقا في عنقه أو موضوعاً بين يديه لا يجزئه بالاجماع. ولو كان على شاطىء النهر فعن أبي يوسف في الاعادة روايتان ولو مر بالماء وهو متيمم لكنه نسي أنه تيمم ينتقض تيممه ولو ضرب الفسطاط على رأس النهر فقد غطى رأسهالم يعلم بالماء فتيمم وصلى ثم علم بالماء أمر بالإعادة ولو وجد بشراً في الطريق فيها ماء وهو لا يستطيع أخذه منها ولا يجد ماء غيره تيمم ، ولو كان معه منديل طاهر لا يجزئــــه التيمم به وهذا قول يوافق بما ذكره الشافعية وهو أنه لو وجد بثراً فيها ماء لا عكشه النزول إليه وليس معه ما يدليه إلا ثوبه أو عمامته لزمه ادلاؤه ثم يعصره ان لم ينقص قيمة الثوب أكثر من ثمن الماء فان زاد النقص على ثمن الماء يتيمم ولا اعادة وان قدر على استُجارها ينزل إليها باجر المثل لزمه ولم يجز التيمم وإلا جاز بلا إعادة .

ولو كان معه ثوب ان شقه نصفين وصل الماء وإلا لم يصل فان كان نقصه بالشق لا يزيد على الأكثر من ثمن الماء أو ثمن آلة الاستيقاء لزمه شقه ولم يجز التيمم وإلا جاز بلا اعادة وهذا موافق لقواعدنا.

(وذكره في الوقت وبعده سواء) أي ذكر المتيمم الماء في وقت الصلاة أو بعد وقتها سواء وهذا من تتمة قول أبي يوسف، ولو ظن أن ماءه قد فني ثم تبين أنه لم يفن عليه الإعادة إتفاقاً به .

له انه واجداً للماء فصاركما إذاكان في رحله ثوب فنسيه ولأن رحل المسافر معدن للماء عادة فيفترض الطلب ، ولهما انه لا قدرة بدون المسافر معدن للماء عادة فيفترض الطلب ، ولهما انه لا قدرة بدون

(له) أي لأبي يوسف (انه) أي ان المتيمم (واجداً للماء) لأنه في رحله، ورحله في يده والنسيان لا يمادل الوجوه من قبله (فصار)أي حكم الشخص المذكور (كما إذا كان في رحله ثوب فنسيه) فصلى عارباً فانه يعيد ما صلى وكذا الرجل لوصلى في ثوب نجس وفي رحله ثوب طاهر قد نسيه أو صلى مع النجاسة ونسي ما يزيلها أو محدثاً نسي غسل بعض الاعضاء أو ستر العورة أو صلى مع النجاسة ناسيا تجب الإعادة أو حكم بالقياس ونسي النص أو كفر بالصوم وفي ملكه رقبة فيها أو كان الماء في ركوة معلقة على رأسه أو قربة على ظهره أو كانت معلقة بعنقه قد نسيه ه

(ولأن رحل المسافر) دليل آخر أي ولأن منزلة المسافة (ممدن الماء عادة فيفترض الطلب) لأن كل ما كان معدنا كالماء عادة يفترض على المتيمم طلب الماء فيه كما كان في العمران فانه يفترض عليه طلب الماء لكونه في معدنه فان لم يطلب وتيمم لم تجز فصار كمن جاء قوماً ولم ير عندهم ماء فتيمم قبل طلبه منهم ثم علم بأنه قد كان ولهما) اي لابي حنيفة ومحمد (انه) أي ان الشأن (لا قدرة بدون العلم) فلا يكون واجداً والنص شرط عدم الوجود وهو القدرة اشار إليه بقوله (وهسو المراد بالوجود) اي القدرة هي التي اريدت بالوجود في القرآن والحديث لأنه لم يرد بقوله تعالى ﴿ فلم تجدوا ﴾ عدم الماء حقيقة ، وإنما المراد بسه لم تقدروا على استعمال الماء فتيمهوا الاترى ان المريض يتيمم مع وجود الماء حقيقة لأنه غير قادر على استعماله.

فإن قلت كيف لا قدرة بـــدون العلم والمكفر بالصوم اذا نسي الرقبة في ملكه لا يجزئه صومه فعليه أن يعتق . قلت المعتبر في التكفير الملك لا القدرة حتى لو عرض عليه شخص الرقبة أن لا يقبله ويكفر بالصوم . وروى الحسن عن أبي حنيفة ان فضل التيمم والتكفير سواء كذا في المجتبى ، وفي المختار العلم كالآلة يتوصل به الى استعمال الماء فكان عنزلة الدلو والرشاء فانعدامه عنزلة انعدامها .

ماء الرحل معد للشرب لا للاستعال ،ومسألة الثوب على الاختلاف ولوكانت على الاتفاق ففرض الستر يفوت لا إلى خلف

(وماه الرحل معد للشرب لا للاستمال) هذا جواب عن قوله ولأن رحل المسافر .. وقال الاكمل تقديره ان رحل المسافر معدن الماء عادة معد للشرب لا للاستعمال والاول مسلم غير مفيد ، والثاني ممنوع . قلت ما قرر شيئا في الجواب ، وانما زاد فيه الأول مسلم غير مقيد ، والثاني ممنوع ، فإن أراد بالأول التعليل وهو على المثوب الذي نسيه في رحله فكونه مسلماً ظاهر . لأن في كون كل من المقيس والمقيس عليه النسيان موجود ولكنه لا يضاد الموجود كما ذكرنا ، وكونه غير مقيد ظاهر ، وان أراد بالأول كون المساء معد المشراب وبالثاني قوله - لا للاستمال - قلايفسدماقاله، فإن أراد بالاول كون رحل المسافر معدناً للماء عادة وبالثاني كونه معدناً للشرب فهذا ظهر ، في المتامل .

(ومسألة الثوب على الاختلاف) جواب عن قوله -- فصار كما إذا كان في رحله ثوب نسيه -- وهو المقيس عليه الذي قاس عليه أبر يرسف ، وتقريره أن يقال فإن أراد بالاول رحل المسافر معدنا الماء عادة لا نسلم ان مسألة الثوب متفق عليها ، والحلاف فيهاواقع أيضاً ذكره الكرخي وهو الاصح فإذا كان كذلك لا ينتهض حجة .

(ولو كانت) أي مسألة الثوب (على الاتفاق ففرض الستر يفسوت لا إلى خلف) منا جولب بطريق التسليم ، يعني ولئن سلمنا ان مسألة الثوب على الاتفاق بيننا ولكن الفرق بينها موجود وهو أي ستر العورة يفوت إلى خلف بخلاف صورة النزاع ، وأيضا شرط القياس المسلواة بين المقيس والمقيس عليه ولا نسلم وجودها في صورة النزاع ، لأن فرض الستر يفوت لا إلى خلف ، وفرض الوضوء يفوت إلى بدل وهو التيمم بعذرالتسيان والمقلب ، والفائت بلا بدل كلا فائت فافترقا ونظير مسألة الكتاب إذا كان معه إناء ان وجدهما نجس يويقها ولا يتحرى لأنه يفوت الى خلف وهو التيمم ، ولو لم يرق وتيمم جاز فلو توضأ بالمامين وصلى يجزئه إذا مسح في موضعين من رأسه لأن النجس إن تأخوا يحد ما يزيل به النجاسة فتجوز صلاته ، ذكره في المحيط ، ونظير مسألة الثوب وأخواتها لو

والطهارة بالماء تفوت إلى خلف وهو التيمم وليس على المتيمم طلب الماء إذا لم يغلب على ظنه ان بقربه ماء ، لأن الغالب عدم الماء في الفلوات ولا دليل على الوجود ، فيلم يكن واجداً وان غلب على ظنه ان هناك ماء لم يجز له أن يتيمم حتى يطلبه لأنه واجد للماء نظراً إلى الدليك

كان ثوبان أحدهما متنجس يتحرى ، لأن الستر يفوت لا الى خلـــف فكان فائتـــاً أصلاً وبدلاً .

(والطهارة إلى خلف)'' يعني تفوت الطهارة إلى خلف (وهو) أي الخف (التيمم وليس على المتيمم) أي الذي يريد التيمم (طلب الماء إذا لم يغلب على ظنه ان بقرب ماء) كلمة ان مصدرية في محل الرفع على انها فاعللم يغلب تقريره إذا لم يغلب على ظنه قرب الماء منه .

وفي المجتبي هذا في الفلوات ، أما في العمران فالطلب واجب بالاجماع ولذا يجب الطلب إذا غلب على ظنه ان بقربه ماء وغلبة الظن هي الدليل على وجوده مثل ما إذا كان في العمران أو رأى في الفلاة طيوراً نازلين ومن حيوانات البر ما يستبين بخلاف ما إذا كانت في براري الرمال سيا طريق الحجاز . وفي النافعي في إيراد هذه المسألة عقب مسألة ماء الرحل نظر ، فإن الإختلاف فيها بناء على اشتراط الطلب وعدمه .

(لأن الغالب عدم الماء في الفلوات) التي ليس فيها دليل على وجود الماء وسو معنى قوله (ولا دليل على الوجود ، فلم يكن واجداً) حكماً لأنه ليس كذلك في غالب الظن (وان غلب على ظنه أن هناك ماء) أشار به إلى مواضع قريبة منه (إيجزله أن يتيمم حتى يطلبه) أي الماء (لأنه واجد للماء نظراً إلى الدليل) وهو غلبة الظن ، وقسال أبو يوسف سألت أبا حنيفة عن المسافر لا يجد الماء يطلبه عن يمينه ويساره في طريقه ، قال

⁽١) هذه في الأصل غير عبارة المتن . اه مصححه .

وإن كان على طمع فيه فليطلبه ولا يبعد أصحابه فيضر بهم وبنفسه .

وقال الشافعي الطلب عنسة ويسرة شرط ، وفي جامع الوجيرة قال للمسافر حالات أحدها أن يتحقق عدم الماء حواليه ففي تقديم الطلب فيهاوجهان أحدها أنه يجب وأظهرها انه لا يجب ، ويشترط أن يكون الطلب بعد دخول الوقت ليحصل الضرورة وهل يجب أن يطلب بنفسه فيه وجهان أظهرها أنه يجوز أن يبعث غيره فيه حتى لو بعث النازلون أحداً لطلب الماء أجزأ طلبه عن الكل ويطلب إلى حيث لو استعان بالرفقة أن يأتون ، وبقول الشافعي قال مالك وأحمد في رواية .

وقال الثوري القطع بوجوب الطلب بكل حسال هو الذي أطلقه المراقيون وبعض الحراسانيون وقالوا ان تحقق عدم الماء حوله لم يازمه الطلب ولهذا (۱) قطع إمام الحرمين والغزالي وغيرهما واختاره الزوذباني وقال امام الحرمين إنها يجب طلبه إذا توقع وجوده قريباً فإن قطع أن لا ماء هناك بأن كان في رمال البراري فيعلم بالضرورة استحالة وجود الماء لم يكفه التردد لأن طلب ما يعلم عدمه واستحالته معال ، وصفة الطلب عندهم ان ينظر عيناً وشالاً ووراء وأماماً ، ولا يلزمه المشي بل يكفيه نظره في هذه الجهات وهو لا يبرح مكانه إذا كان حوله لا يستر عنه ، فإن كان بقربه جبل صغير صعد ونظر حواليده .

وله أن يوكل بالطلب ولا يجب أن يطلب من كل واحد بعينه بل ينادي فيهم من معه ماء من يجد الماء ، ولهم وجه آخر انه لا يصح التوكيل بالطلب إلا المعذور ان أراد تيمما آخر لبطلان الأول بحدث أو بغريضة أخرى ان احتمل حصول الماء ولو على يد ورد بان انتقل من موضع التيمم وجب الطلب فكل موضع تيقن بالطلب الأول ان لا ماء فيه ولم يحتمل حدوث الماء فيه ففي وجوب الطلب وجهان .

قال أبو حامد وإذا طلب ثانياً ثم حضرت صلاة أخرى وجب الطلب لها ثالثاً وهكذا

⁽١) ربها قصد - وبهذا -.

ثم يطلب مقدار الغلوة ولا يبلغ ميلاً كيلا ينقطع عن رفقته ، وإن كان مع رفيقه ماء طلب منه قبل أن يتيمم لعدم المنع غالباً ، فإن منعه منه بتيمم لتحقق العجز ، ولو تيمم قبل الطلب أجزأه عند أبي حنيفة درح، لأنه لا يلزمه الطلب من ملك الغير

كلم حضرت الصلاة ، قال ولو كان عليه فزالت يجب الطلب لكل واحدة وكذا في الجمع بين الصلاتين يطلبه الثانمة .

واستدل الشافعي فيا ذهب إليه بقوله تمالى ﴿ قلم تجدوا ﴾ ٦ المائدة ويقتضي عسم الوجدان مطلقاً فمن قيد الطلب قيممل باطلاقه وقال أبو بكر الرازي الوجود لايستدعي الطلب وقال تمالى ﴿ قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربك حقا قالوا نعم ﴾ ٤٤ الاعراف و ولا طلب وقوله ﴿ فوجدا فيها جداراً ﴾ ٢٧ الكهف لم يكن منها طلب الجدار ، وقوله علاية من وجد منك لقطة قليمرفها ولا طلب من الوجد .

(ثم يطلب مقدار الغاوة) قيل هي رمية القوس ، وفي المترب مقدار ثلاثياثة ذراع إلى أربعيائة ذراع . وفي الصحاح غاوات السهم إذا رميت به أبعد ما يقدر عليه والغاوة المغلج مقدار رمية ويقال أول من سماها سليان بن عبدالملك وعن أبي يوسف إذا كان بحال لو ذهب لا تغيب القافلة عن بصره ، وفي المستصفى شرط الطلب مقدار ما يسمع صوت أصحابه ، وقيل يطلب دون الميل وان طلمت الشمس .

(ولا يبلغ ميلا) أي لا يبلغ طلبه مقدار ميل (كيلا يتقطع عن رفقته) لأنه إذا زاد عن الميل ربها انقطع عن رفقته فيحصل الضرر والحرج والضرر مدفوع شرعاً.

(وان كان مع رفيقه ماء طلبه منه قبل أن يتيم لمدم للتع غالباً) لأن الماء مبذول عادة (فإن منمه منه) أي فإن منع المعالوب الطالب من الماء (تيمم لتحقق العجز عن الماء) وفي المحيط لو غلب على ظنه الاعطاء وجب السؤال وإلا فلا . وفي المجتبي الفالسب عدم الضنة بالماء حتى لو كان في موضع يحري فيه الضنة لا يجب الطلب .

(ولو تيم قبل الطلب أجزأه عند أبي حنيفة لأنه لا يازمه الطلب من ملك النير)

وقالا لا يجزئه لأن الماء مبذول عادة ولو أبى أن يعطيه إلا بثمن المثل وعنده ثمنه لا يجزئه التيمم لتحقق القدرة ولا يلزمـــه تحمل الغبن الفاحش، لأن الضرر مسقط والله أعلم.

لأن في الطلب ذل وفيه ضور لا يجب حمله ، وذكر هذا الحلاف . وفي الإيضاح والتقريب وشرح الأقطع بين أبي حنيفة وصاحبيه كما ذكره المصنف . وفي المبسوط وإن كان مسع رفيقه ماء فعليه أن يسأله إلا على قول الحسن بن زياد فإنه كان يقول السؤال ذل وفي بعض الحرج وما شرع التيمم إلا لدفع الحرج فإن مضى عليها وسأله بعد فراغه فأعطاه أو بعض أعه أعادها ان كان ثمنه ممه وان منعه لم يعد ، وكذا لو أعطاه بعد منعه أو منعه قبل شروعه فيها وبذله بعد فراغه ، وذكر الزدرني وغيره انه لو تيمم قبل الطلب أجزأه عند أبي حنيفة في رواية الحسن عند وذكر في الذخيرة عن الخصاصي انه لا خلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه ، ومراد أبي حنيفة فيا إذا غلب على ظنه منعه إياه ، ومرادها عندغلة الظن بعدم المنع . وفي التجريد لا يجب الطلب من الرفيق عند أبي حنيفة ومحد خلاف لأبي يوسف رحمه الله .

وعند الشافعي لا يجب الاستيهاب من صاحبه في قوله لصعوبة السؤال على أهمل المروءة ، وإلا ظهر انه يجب لأنه ليس في هبة الماء كثير هبة . وفي النهايسة لم يذكر في عامة النسخ قول أبي حنيفة في هذا الموضع بل قيل لا يجوز التيمم قبل الطلب إذا كان في غالب ظنه انه يعطيه مطلقاً من غير ذكر خلاف بين علمائنا الثلاثة إلا على قول الحسن بن زياد فانه يقول السؤال ذلة وفيه ضرر.

(وقالا لا يجزئه لأن الماء مبذول عادة) فكان قادراً على استعمال الماء ظاهراً فلا بد من الطلب لتحقق العجز أو القدرة (ولو أبى) أي امتنع (أن يعطيه إلا بثمن المثل) في ذلك الموضع أو في أقرب الموضع الذي يعز وجود الماء فيه (وعنده ثمنه) أي والحال ان عنده ثمن الماء (لا يجزئه التيمم لتحقق القدرة) لأن المضرر مسقط أي للقدرة أي مسقط للوجوب (ولا يلزمه تحمل الغين الفاحش) وهو ضعف الثمن كذا في النوادر ،

وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة انه يشتري ما يساوي درهماً بدرهم ونصف • وقيل مالا يدخل تحت تقويم المقومين • وقيل ما لا يتغابن في مثله •

قول الحسن بازمه الشراء بجميع ماله وافورا كما أن قول الشافعي الزيادة على ثمن المثل عذر في ترك الشراء قليلة كانت أو كثيرة تفريط . وقال النووي في ثمن المثل ثلاثة أوجه اجرة نقله إليه اختاره الغزالي بناء على ان الماء لا يملك ، قال وهو تخفيف الثاني يعتبر قيمة في ذلك الموضع في غالب الأوقات لا في وقت عزته للضرر عليه ، قال وليس بشمي ، والثالث عن مثله في ذلك المكان في تلك الحال قال وهو الصحيح فما زاد على ثمن المثل لم يلزمه الشراء بلا خلاف فيه وهم سواء كثرت الزيادة أو قلت وهو الصحيح ، ونص عليه الشافعي في الأم ، وفيه وجه آخر انه يلزمه شراء وبغين يسير الذي يتغابن الناس في مثله وبه قال البغوي وقطع به .

قال النووي بالأول ؛ قال وقال أبو حنيفة والنووي يلزمه شراءه بالغبن اليسير ، وقال مالك ان طلب منه بزيادة لا تجعف لزمه الشراء.

فروع . وإن كان مع رفيقه دلو وليسمعه دلو لا يجب عليه ان يسأل فان سال الدلو فقال انتظر حتى استقى الماء ثم ادفع إليك فالمستحب عند أبي حنيفة أن ينتظر إلى آخر الوقت ، فان خاف فوات الوقت تيمم وعلى هذا لو كان مع رفيقه ثوب وهو عريان فقال له انتظر حتى أصلي وأدفع إليك الثوب لم يجزه عرياناً . وعن أبي حنيفة انسه تيمم وعرياناً . وأجمعوا على انه إذا قال له أتحسب لك مالي لتحج فانه لا يجب عليه الحج لأن الضرر يسقط أي يسقط الوجوب هو من الاسقاط باب الأفعال .



باب المسح على الخفين

المسح على الحفين جائز بالسنة

(باب المسح على الخفين)

أي هذا باب في احكام المسح على الحفين وجه المناسبة بين البابين من حيث ان كلامنها بدل فالتيمم بدل عن الوضوء والمسح على الحفين بدل غسَل الرجلين.

فإن قلت كان ينبغي تقديم المسح على التيمم لأنه بدل عن البعض والبعض بدل مقدم على الكل . قلت نعم ولكن ثبوت التيمم بالكثاب والمسح بالسنة فالأول أقوى . وقال الاورازي قيل وجه مناسبة هذا الباب لها تقدم من حيث الرخصة لأن المسح شرع رخصة كالتيمم أو من حيث المعارضة لأن الأصل هو غسل المرجل كما أن الوضوء هو الأصل والمسح والتيمم عارضان أو من حيث التوقيت لأن لكل منها وقت أو من حيث أن كلا منها يكتفي فيه بالبعض انتهى .

والوجه الثاني ان كلا منها بدل عن الغسل ، والاترازي أخذ هذا الوجه ، والثاني من الشريعة في شرحه . وقال الأكمل انحا أعقب المسح على الحقين عن التيمم لأن كلا منهما طهارة مسح أو لأنهما بدلان عن الغسل أو من حيث انهما رخصة مؤقتة إلى وقت فالأول والثاني أخذهما من النهاية ، والثالث من الكفاية.

(المسح على الحقين جائز بالسنة) معنى جائز انه ان فعله جاز وان لم يفعله جاز فهو غير بين المسح ونزع الحقف والفسل و وفي المستصفى إنها قال جائز لكون الفسل أفضل لأنه أبعد من مظنة الحلاف ، وفي القنية المسح أفضل أخذاً باليسر . وقسال الاترازي انها قال جائز لأن الشخص إذا لم يسح أصلا ونزع خفيه وغسل رجليه لا يأثم.

قلت بشرط ان لا تري المسح ولا يكره ، وقال الاكمل المسح على الخفين جائز بالسنة أى بقول النبي يَرَافِي وفعله ولم يزد على هذا. وقال تاج الشريعة انها قال جائز ولم يقل واجب لأنه نخير كما ذكرناه . وقوله نفي لما قال بعضهم ان ثبوت بالكتاب الكريم وهو قراءة الجر في قوله تمالى ﴿ وأرجلكم ﴾ وقد تكلمنا في أول الكتاب في الآية الكريمة مستقصى وانها قال بالسنة ولم يقل بالحديث لأن تقرير المسح ثبت بالسنة زيادة بالمشهور على الكتاب وهي جائزة به ، وان كان نسخاً على ما عرف في أصول الفقه.

قلت لم يقصد المصنف ما قاله وانها مراده ها هنا ان أصل المسح ثبت بالسنة وات كان مقداره أيضاً ثبت بالسنة .

(والاخبار فيه) أي في المسح على الخفين (مستفيضة) أي كثيرة شائمة قولاً وفعلا ، وفي المبسوط عن أبي حنيفة انه قال ما قلت بالمسح حتى جاء في مشل ضوء النهار وفي المسبحابي حتى وردت أثار أضوا من الشمس ، وفي الحيط عن أبي حنيفة من أنكر المسح على الخفين يخاف عليه الكفر ، وفي المفيد لو كان المسح على الخفين يخاف عليه الكفر ، وفي المقيد قال وفي النوادر من أنكر المسح على الخفين عن الكرخي يخاف عليه الكفر ، وفي المقيد قال لأنه ورد فيه الأخبار ما يشبه التواتر قال وكتب في السعرقنديات على قياس قول أبي يوسف وعلى قول محمد لا يكفر لأنه بمنزلة الآحاد ، ومن أنكر خبر الآحاد لا يكفر قيل لحمد لم جوزت على الحفين إذا كان خبر المسح من الآحاد وفيه نسخ لكتاب الله فقال ما نسخت كتاب الله بل خصصته به قال يريد به تخصيص الحال لأنها عمست حالة الستر والكشف والحديث بين ان الأمر بالفسل مختص بحالة الكشف دون الستر بالحف قال وتخصيص الكتاب بالآحاد جائز عندي ،

قلت مراده بالآحاد التي اشتهرت قبل يجوز جوازه بالكتاب أيضاً قال قراءة الجر. قلت فيه ضعف لأن المسح إلى الكعبين غير واجب اجهاعاً. وقال أبو البقاء القدوري عن أحمد روى حديث المسح على الخفين سبعة وثلاثون من أصحاب رسول الله على أحد وقال ابن ابي حاتم رواه عن رسول الله على أحد وأربعون صحابياً ومثله عن أحمد ذكر

في المعني ومثله عن أبي عمر ذكره في الاستذكار وفي الاشراق عن الحسن حدثني به سبعون صحابياً وفي البدائع روى عن الحسن البصري انه قال أدرك سبعين بدرباً من الصحاب يرون المسح على الحقين عن الذي على عمر وعلى والمسح على الحقين عن الذي على عمر وعلى وسعيد وابن مسعود والمغيرة بن شعبة وأبو موسى الاشعري وعمرو بن العاص وأبو أبوب وخالد بن زيد الانصاري وأبو أمامة الباهلي وسهل بن سعد وجابر بن عبد الله وأبو سعيد وحديفة وعار وأبو مسمود الانصاري وجابر بن عمرة والمبراء بن عازب وأبو بكرة وبلال وصفوان وعبد الله بن الحارث بن حزم وأبو زيد الانصاري وسليان وثوبان وعبادة ابن الصامت ويعلى بن مرة وأسامة بن شريك وعمر بن أمية الضمري وبريدة وأسامة بن زيد وأبو هريرة وعوف بن مالك وعبد الله بن عمر وعائشة رضي الله عنهم .

قلت هؤلاء تسمة وثلاثون نفراً ذكرهم بجردين ولم يذكر المخرجين عنهم . وقد ذكرت في شرح المعاني الآثار سبمة وستين صحابياً ، وأشرت إلى مخرج كل واحد باشارة لطيفة فمنهم الجماعة المذكورون والبقية : أبو عبيدة بن الجراح ورجل له صحبة وبديل بن ورقاء وعبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن رواحة وفضالة بن عبيدة وأبو بردة الاسلى وأبو عوسجة وشيبة بن غالب المكندي ويسار جد عبد الله بن أسلم وأبو زيد رجل من الصحابة وأبو عمار وعقبة بن عامر ومالك بن سعد وأبو ذر وكعب بن عجرة وأبو طلحة وعنان بن عفان رازبير بن العوام وخساله بن سعيد بن العاص وأبو العلاء الدارمي وأويس الثقفي وربيعة بن كعب وخالد بن عرفطة وعبد الرحمن بن حسنة وعمرو بن حزم وعسروة بن مالك وميعونة زوج النبي علي وسعة بنت ثابت رضي الله عنهم .

فحديث عمر رضي الله عنه عند ابن أبي شيبة بسند حسن ، وحديث ابن مسعودرضي الله عنه عند البزاز ضميف. وحديثا المنبرة عند جماعة (١) ، وحديث خزيمة رضي الله

 ⁽١) ربا أراد يهم – الجماعة – أصحاب الكتب الستة ، وقد ذكـــرت في الاصل
 منكرة ، وهكذا ما بعدها . ا ه مصححه .

عنه عند ابن حبان في صحيحه وحديث ابن عباس رضي الله عنه عند البزاز في مسنده وحديث جرير و رض عند جماعة . وحديث أنس بن مالك رضي الله عنه عند جماعة وابن حبان و وحديث قيس بن سمد عند البيهقي و وحديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه عند البيهقي أيضاً . وحديث عمرو بن العاص عنده أيضاً . وحديث أبي أبوب رضي الله عنه عند الطبراني واسحاق بن راهوية وعند النيسابوري في كتاب الأبواب صحيح . وحديث أبي امامة رضي الله عنه عند عبد الله بن وهب بسند ضعف وحديث سهل ابن سمد عند القاضي أبي أحمد بسند جيد و وحديث حسابر بن عبد الله رضي الله عنه عند البيهقي . وحديث حديث حديث ورض عند البيهقي . وحديث حديث حديث ورض عند البيهقي . وحديث حديث عند البيهقي .

وحديث أبي مسعود الانصاري عند أبي عمر بن عبد البر ، وحديث جابر بن سمرة ورض » عند البيهةي مرفوعاً وعند ابن أبي (١) شيبة موقوفاً . وحديث البراء بن عازب رضي الله عنه عند الطبراني ، وحديث أبي بكرة بن الحارث عند ابن خزية في صحيحه والطبراني في معجمه والبيهةي في سننه ، وحديث بلال رضي الله عنه عند مسلم وابن خزيمة في صحيحه . وحديث صفوان بن غالب عند النيسابوري والترمذي وابن ماجة والطحاوي والطبراني في الكبير . وحديث عبد الله بن الحارث عند البيهةي ، وحديث أبي زيسد الانصاري عند أبي مسلم ، وحديث سلمان رضي الله عنه عند ابن حبان في صحيحه . وحديث ثوبان مولى رسول الله عنها عند أبي داود وأحمد في مسنده والحاكم في مستدر كه وقال على شرط مسلم .

وحديث عبادة بن الصامت عند ابن وهب . وحديث يعلى بن مرة عند النيسابوري في كتاب الأبواب . وحديث امامة بن شريك عند أبي يعلى الموصلي وأبي ظاهر الدهلي بسند لا بأس به . وحديث عمر بن أمية عند البخاري . وحديث بريرة عند الجماعة إلاالبخاري .

⁽١) كلمة – أبي ساقطة من الأصل والصحيح اثباتها . ا ه مصححه .

وحديث أسامة بن زيد رضي الله عنه عند النيسابوري في سننه وابن نافع بسنده ومسلم في كتاب التمييز . وحديث ابي هـــريرة رضي الله عنه عند أحمد في مسنده والبيهةي في سننه وعند ابن عبد البر . وحديث عوف بن مالك الأشجعي عند أحمد في مسنده واسحاق ابن راهـــوية والبزاز والطبراني في معجمه ، وحــديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه عند البيهةي . وحديث عائشة رضي الله عنها عند الدارقطني بسند جيد . وحديث أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عند أبي عمر باسناد حسن ، وحديث رجل له صحبة عند البخارى وأعله .

وحديث بديل بن ورقاء عند المسكري في كتاب الصحابة ، وحديث عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه عند أبي عمر باسناد جيد ، وحديث عبد الله بن رواحة عند أبي عند والطبراني . وحديث فضالة بن عبيدة عند أبي عور . وحديث أبي بردة الأسلمي عند البزاز والنيسابوري في الآداب ، وحديث أبي عوصجة عند الطبراني والبزاز وأعلا . وحديث شعيب بن غالب الكندي عند أبي نعيم في معرفة الصحابة . وحديث يسار جد عبد الله ابن مسلم عند ابن أبي حاتم وأعلا . وحديث ابن أبي عارة عند الحاكم وصححه . وحديث عقبة بن عامر عند النيسابوري في الأبواب ، واستفرد به . وحديث مالك بن سعد عند أبي نعيم في كتاب الصحابة . وحديث أبي ذرعة عند ابن حزم وصححه . وحديث كعب ابن عجرة عنده أيضان بن عفان عند أبي عر . وحديث الزبير بن العوام عند الطبراني في الصغير . وحديث عثان بن عفان عند أبي عر . وحديث الزبير بن العوام عند الطبراني و الضغير . خالد بن سعيد بن القاس (١) عند النيسابوري . وحديث أبي العلاء الدارمي عند الحافظ ابن عساكر في ترجمة أحمد بن علي . وحديث أوس الثقفي عند ابن أبي شببة في مسنده .

وحديث ربيعة بن كعب عند الطبراني • وحديث خالد بن عرفطة عند أسلم بن سهل

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد ـــ ابن العاص ـــ ا ه مصححه .

حتى قيل ان من لم يره كان مبتدعاً

الواسطي في تاريخ واسط ، وخساله هذا له حديث واحد عند الترمذي والنسائي . وحديث عبد الرحمن بن حسنة عند الطبراني . وحديث عمرو بن حزم عنده أيضا . وحديث عروة بن مالك وحديث ميمونة رضي الله عنها عند الدارقطني بسند صحيح . وحديث أم سمد عند النيسابوري . وقال أبو عمر بن عبد البر لم يرو عن أحد من الصحابة انكار المسح على الحقين إلا عن ابن عباس وأبي هريرة وعائشة رضي الله عنهم .

اما ابن عباس وأبو هريرة فقد جاء عنها موافقة سائر الصحابة بأسانيد حسان . وأما عائشة رضي الله عنها فقد أحالت علم ذلك على على رضي الله عنه وذلك في صحيح مسلم، وقال لا ينكر المسح إلا مبتدع خارج عن جهاعة المسلمين أهل الفقه والأثر .

وقال البيهةي إنما بلغنا كراهة ذلك عن علي وابن عباس وعائشة ، فأمـــا الرواية عن علي سبق في كتاب المسح على الحقين فلم يرد ذلك عنه باسناد موصول يثبت مثله .

وأما ابن عباس فإنما حين لم يثبت مسح النبي عظيم بعد نزول المائدة ، فلما ثبت رجع إليه . وقال الكاساني وأما الرواية عن ابن عباس فلم تصح لأن مداره طيعكرمة وروى انه لما بلغ ذلك عطاء قال كذب عكرمة . وروي عن عطاء قال كان ابن عباس يخالف الناس في المسح على الحقين فلم يمت حتى وافقهم .

(حق قيل ان من لم يره كان مبتدعاً) قال شيخ الاسلام وغيره ومعنى لم يره أي من لم يمتقد المسح كان مبتدعاً لمحالفة السنن المشهورة ، والمبتدع هو الذي يخرج عن منهب أهل السنة والجماعية ، وقد مر عن الكرخي انه قال من أنكر المسح يخساف عليه من الكفر.

وقالت الخوارج والامامية لا يجوز المسح على الحقين ، وبه قال أبـــو بكر بن داود وخالف أباه في ذلك ، فكأنهم تعلقوا بما روي عن ابن عباس انه قال مسح رسول الله على بعد سورة المائدة، ولأن أمسح على طهر في صلاة أحب إلى من أن أمسح على الحقين . وإنما روي عن عائشة رضي الله عنها لأن تقطع قدماي أحب إلى من المسح على الحقين .

والجواب عما روي عن ابن عباس فقد ذكرناه آنفاً .

وأما حديث عائشة رضي عنها فقال ابن الجوزي في العلل المتناهية هذا حديث موضوع (١) وضعه محمد بن مهاجر على عائشة رضي عنها . وقال ابن حبان محمد بن مهاجر كان يضع الحديث فظهر ان الحديث باطل لا أصل له .

وأما الرافضة فإنهم يرون المسح على الرجلين من غير حائل. وقسال النووي حكى المحاملي في المجموع وغيره عن مالك ستة روايات أحدها لا يجوز المسح أصلا ، ثانيهايكره ثالثها يجوز من غير توقيت وهي المشهورة عند أصحابه . رابعها يجوز مسؤقتا ، خامسها يجوز للمسافر دون المقيم . سادسها قال النووي كل هذا الخلاف باطل مردود . وقال أبو بكر ومن روى عن مالك انكاره مستدلا بأن رسول الله يالي وأبا بكر وعمر رضي الله عنها أقاموا بالمدينة أعمارهم ولم يرو عن أحد منهم انه مسح على الحقين فهو وهم منه ولا يلزم لأن هسذه الحيلة العزيزة الكريمة فعلت الأفضل في ترك المسح وسن الجسواز رفقاً بالامة .

قلت روي عن حذيفة (رض) قال كنت معه عليت فانتهى إلى سباطة قدوم فبال قائمًا فتوضأ ومسح على خفيه ، رواه مسلم ، وفي رواية البيهقي سباطة قوم بالمدينة . وعن الاسماعيلي الحافظ كذلك . وقال في الاماموقد وقسع لنا من جهة ابن أبي نعيم عن المغيرة انه مسح مع رسول الله علينة وقد علم ان الاثبات مقدم على النفي .

فإن قلت المسح أفضل أم الترك . قلت الغسل أفضل وبه قال الشافعي ومالك وروى ابن المنذر عن عمر بن الخطاب وأبنه رضي الله عنه . ورواه البيهقي عن أبي أبوب الأنصاري أيضاً وقال الشعبي والحكم وحماد والامام الرستغني من أصحابتا ان المسح أفضل وهمو أصح الروايتين عن أحمد .

أما نفي التهمة عن نسبته إلى الروافض والخوارج فإنهم لا يرونه كما قلنا ، وأما العمل بقراءة النصب والجر . وعن أحمد في رواية أخرى عنه سواء وهو اختيار ان المنذر .

⁽١) في الأصل - موضع - والصحيح ما أثبتناه . ا ه مصححه .

لكن من رآه ثم لم يمسح أخذاً بالعزيمة كان مأجوراً ،

ولنا ما روي عن على رضي الله عنه قال رخص لنا رسول الله على في ثلاث أيام المسافر ويوم وليلة للحاضر ، ذكره ابن خزيمة في صحيحه . وفي حديث صفوان رخص لنا ان لا ننزع خفافنا ، رواه النسائي ، والأخذ بالعزيمة أولى . وقال ابن عبدالبر لا أعلم أحداً من الفقهاء روى عنه انكار المسح إلا مالكا والروايات الصحاح بخلاف ذلك .

قلت فيه نظر لما روي في مصنف ابن أبي شيبة من أن مجاهد أو سعدبن جبيروعكرمة كرهوا وكذا حكاه أبو الحسين النابت عن محمد بن علي بن الحسين وأبي إسحاق البيهةي وقيس بن الربيع .

(ولكن من رآه ثم لم يمسح) حال كونه (أخذاً) على صيغة الفاعل، ويجوز أن يكون مصدراً بمعنى الفاعل أيضاً (بالعزيمة) الباء تتعلق بأخذ . قال الاترازي – أخذاً بالعزيمة – أي للاخذ بما هو أصل . قلت جعل انتصاب أخذ على التعليل وما قلنا هـو الأحسن لأن الحال قيد، وكون الأخذ قيداً أولى من كونه علة . والعزيمة في اللغة عبارة عن الارادة المؤكدة دل على هذا ذلك قوله تعالى ﴿ ولم نجد له عزمـاً ﴾ ١١٥ طه، أي قصداً بليغاً ، وفي الشريعة ثابتاً ابتداء غير متصل بعارض .

(كان فيه مأجوراً) يعني مثاباً لأن العمل بالعزيمة أولى .

فإن قلت تجب أن لا يكون مأجوراً لما انه رخصة اسقاط وفيها لا ينفي العزيمة مشروعة أصلا فلأجل ذلك قبل ان المصنف مأخوذ بهذه الآية خالف رواية أصول الفقه ، فإن المذكور فيها ان المسح على الخفين رخصة إسقاط كالصلاة في السفر والعزيمة لم تكن مشروعة فيها فكيف يؤجر على غير المشروع . قلت ليس الأمر كذلك لأن المسح إنما كان رخصة إسقاط ما دام المكلف مخففا ، وأما إذا نزع خفيه أو أحدهما والنزع مشروع في حقبه فلا يكون حينتذ من ذلك النوع فكان نظير هذا من ترك السفر فإنه يسقط عنه سبب الرخصة .

ويجوز من كل حدث موجب للوضوء إذا لبسها على طهارة كاملة ثم أحدث خصه بحدث موجب للوضوء لأنه لايمسح من الجنابة على ما نبين ان شاء الله .

وأما أخذ المصنف بهذا فغير موجه لأنه تبع في هذا شيخ الإسلام خـــواهر زادة في مبسوطه ، فإن ذكر فيه وقال كان مأجوراً . وقال تاج الشريعة فــإن قلت كيف يكون مأجوراً وانه رخصة إسقاط فكان نظير الصلاة في حق المسافر ، ولو صلى المسافر أربعاً لا يؤجر بل يكره ، قلت ان الفسل أشق من المسح ويكون أبعد من الخلاف .

(ويجوز) أي المسح على الخفين (من كل حدث موجب للوضوء)موجب بكسر الجيم من الايجاب وجعل الحدث موجباً مجازاً لأنه ناقض للوضوء فكيف يكون موجباً والموجب ارادة الصلاة والحدث شرطه فجاز ان يضاف الايجاب إليه كما في صدقة الفطر .

فإن قلت ذكر في المبسوط وخير مطلوب ان الحدث هو السبب. قلت نعم ذكره مكذا ولكنه غير صحيح ، والحدث شرط على الصحيح وقيده بقوله موجب للوضوء احترازاً عن موجب الجنابة على ما يأتي عن قريب ان شاء الله تعالى .

(إذا لبسها) أي الخفين (على طهارة كاملة) قيد بهذا احترازاً بما إذا توضأ بسؤر الحاراً و بنبيذ التمر لا يجوز المسح عليها لأن نبيذ التمر بدل عن الماء عند أبي حنيفة و لهذا لو وجد في خلال صلاته يفسد صلاته فلو جاز المسح كان هذا بدل البدل وذا لا يجوز ، وفي زيادة الحلم كم الشهيد لا يمسح بنبيذ التمر لعدم الضرورة ويمسح بسؤر الحار لأنه ماء مطلق عند طهوريته ، وفي زيادات قاضي خان اختلف المشايخ في جواز المسح على الخفين بنبيذ التمر ، وفي خواهر زاده نبيذ التمر ذكره عنه المرغيناني ، وفي جوامع الفقه المعيالي في جواز المسح بنبيذ التمر روايتان عن أبي حنيفة ، وحكى الجواز الاسبيجابي أيضاً . في جواز المسح بنبيذ التمر روايتان عن أبي حنيفة ، وحكى الجواز الاسبيجابي أيضاً . (ثم أحدث) أي ثم أحدث بعد لبسها على طهارة كاملة ، وأشار بكلمة ثم إلى ان المسح بعد الحدث لا بعد اللبس ، وهذه عبارة القدوري وباقي ما قاله المصنف فيه (خصه بحدث) أي خص القدورى « رح » المسح بحدث (موجب الوضوء) فسر المصنف قدول القدووى هذا بقوله (لأنه) أي لأن الشأن (لا يمسح) على الحفين (من الجنابة على ما نبين إن شاء الله تعالى) لأن الجنابة الزمت غسل جميع البدن ومع الخف لا يتأتى .

وبحدث متأخر لأن الخف عهد مانعاً ولو جوزناه بحدث سابق كالمستحاضة إذا لبست ثم خرج الوقت والمتيمم إذا لبس الخفين ثم رأى الماء كان رافعاً . وقوله إذا لبسهما على طهارة كاملة لا يفيد اشتراط الكمال وقت اللبس بل وقت الحدث

(وبحدث متأخر) أي خص القدورى المسح أيضاً مجدث متأخر عن الوضوء كذا ما قاله الأكمل . وقال الاترازى متأخر عن اللبس وهـو الأوجه (لأن الخف عهد) أى عرف وهو صيغة المجهول والعهد يأتي لمعاني كثيرة بمنى اليمين والأمان والذمـة والحفظ ورعاية الحرمة والوصية فكل واحد من هذه يذكر لما يناسبه بحسب الداعي (مانما) نصب على الحال من الضمير الذي في عهد يعني مانعاً من سراية الحدث إلى القدم لا رافعاً للحدث لأن الرفع هو المطهر والحف ليس كذلك .

(ولو جوزناه)أي ولو جوزة المسح على الخفين (بعدث سابق على اللبس كالمستحاضة اذا لبست) الحفين والدم يسيل (ثم خرج الوقت) قيد به لأن المستحاضة يجوز لها ان تمسح ما دام الوقت باقياً فإذا خرج الوقت ففيه الخلاف فعندنا لا تمسح ، وعند زفر تمسح مدة المسح على حسب السفر والاقامة .

(والمتيمم) أي وكالمتيمم (إذا لبس الخفين ثم رأى الماء) وتوضأ لا يمسح لأنه برؤية الماء ظهر الحدث السابق والحكم في مسألة المستحاضة أن يكون الدم سائلا عند الوضوء واللبس أو عند أحدها أو بينها ، وان كان منقطعاً عندها أو بينها فحكمه حكم الاصحاء ، وعند زفر حكمها حكم الاصحاء في الوضوءات كلها وعلى هذا سائر أصحاب الأعذار .

(وقوله) أي قول القدوري لا يقال انه اضار قبل الذكر وكذلك الضمير في قول خصه محدث لأنه معلومة بقرينة الحال لأن المصنف في صدد شرح كلام القدوري (إذا لبسها على طهارة كاملة لا يفيد اشتراط الكيال وقت اللبس) يعني اشتراط القدوري كمال الطهارة وقت لبس الحفين لا يجوز لأن المذهب اشتراط الكيال وقت الحدث اشار بكلمة الاضراب بقوله (بل وقت الحدث)أي بل اشتراط الكيال وقت الحدث هو الذي يفيده

وقال الاكمل ان كان مراد المصنف هذا الذي قرروه ففي كلام القدوري تسامح ؛ وإن كان غير ذلك يحتاج إلى بيان لأن ظاهر كلام القدوري يفيد ذلك .

قلت تحرير هذا ان القدوري ذكر اللبس واراد به بقاءه يعني إذا لبسها باقياً عند الحدث يمسح لأن ماله دوام يأخذه بقاؤه حكم ابتدائه كها لو حلف لا يسكن هذه الدار يحنث فيها بالبقاء حتى لو غسل رجليه وادخلها خفيه ثم اكمل طهارته يمسح وكسذا لو لبسها وهمو محدث ثم توضأ وخاص الماء حتى انفسلت رجلاه ثم أحدث يمسح لكمال الطهارة عند الحدث ولو غسل رجه الواحدة وأدخلها الخف وحدها ثم غسل الأخرى وأدخلها الحف يجوز له المسح إذا أحدث وبه قال الثورى والمزني وابن المنذر والطبرى وداود الظاهري ويحي بن آدم وأبو ثور • وقــــال الشافعي وأحمد ينزع الحنف الأول ثم يعيده إلى مكانه وان لم يفعله لا يجوز له المسح . وفي المسوط هذا اشتقال بها لا يغيه . (وهو المنهب عندنا) أي اشتراط الكهال وقت الحدث لا وقت اللبس هو المنهب عندنا خلافًا الشافعي ، فإنه يشترط الكمال وقت اللبس ، واحتج الشافعي على ذلك بأحاديث منها في الصحيحين حديث المغيرة بن شعبة وفيــه ثم أهويت إلى الحقين لأنزعها فقال دع الحقين فإني ادخلت القدمين الحقين وها طاهران فمسح عليها واستدل الاترازى بهذا الحديث على اشتراط اللبس على الطهارة، وليس بظاهر على ما نقول في جوابه وأقرب ما يستدل به حديث اخرجه الدارقطني عن أبي بكرة عن النبي على انه رخص المسافر ثلاثة أيام ولياليها وللمقيم برماً وليلة إذا تطهر فلبس خفيه أن يسع عليهما فقالوا ان الفاء للتعقيب والطهارة إذا أطلقت انها يراديها الطهارة الكاملة.

والجواب عن ذلك انه ليسله حجة في الأحاديث التي تعلق بنا ، لأنا نقول بعدم جواز للسح إلا بعد غسل الرجل ، ومحل الخلاف يظهر في المسألتين احداها إذا أحدث ثم توضأ غسل رجليه ثم ليس الحقين ثم مسح عليها ثم اكمل وضوء الثانية إذا أحدث ثم توضأ فلما غسل رجليه ليس عليها الحق ثم غسل الآخرى ثم ليس عليها الحق ، فإن هذا المسح جائز عندنا في الصورتين خلافاً له هذا تحرير مذهبنا . والشاقعية يقول هنا ان

الحنفية لا يشترطون كمال الطهارة في المسح وهذا يدخل ما لو توضأ ولم يغسل رجليه ثم لبس الخفين وليس كذلك عندنا ، بل لا يجوز له في الصورة ، لأن الحدث باق في القدم .

وقال الخطابي في تعليل هذه المسألة وذلك أنه جعل طهارة القدمين معا قبل لبس الحقين شرطا لجواز المسح عليها وعلله بذلك والحكم الملق بشرطلا يصح إلا بوجودشرطه ولكن لا نسلم انه شرط كال الطهارة وقت اللبس، لأنه لا يفهم من نص الحديث، غاية ما في البابأخبر انه لبسها وقدماه كانا طاهرين فأخذنا من هذا اشتراط الطهارة لاجل جواز المسح سواء كانت الطهارة لأجل جواز المسح حاصلة وقت اللبس أو وقت الحدث، وتقييده بوقت اللبس أمر زائد لا يفهم من العبارة . وقال الطحاوى رحمة الله عليه معنى قوله عليمتاند أدخلها وهما طاهرتان يجوز أن يقال طاهرتان إذا غسلها وان لم تكمل الطهارة كما يقال صلى ركمتين قبل ان يتم صلاته ويحتمل ان يريدهما طاهرتان من جنابة أو خبث .

فإن قلت إذا كان الخف مانماً من سراية الحدث إلى القدم كان ينبغي أن يسح عليه إذا غسل رجليه ولبس الخفين ثم أحدث قبل كال الطهارة ، قلت علم كونه مانماً من سراية الحدث الى القدم بالنص على خلاف القياس عند كال الطهارة فيقتصر عليه .

وأما حديث أبي بكرة فإنه ضعيف وفي إسناده مهاجر بن مخلد قال ابن أبي حاتمة سألت أبي عنه فقال ابن الحديث ليس بذلك . ثم انه قد روى بالواو وليس خفيه ، وعلى تقدير صحته فهو محمول على طهارة الرجلين .

(حق لو غسل رجليه ولبس خفيه ثم اكمل الطهارة ثم أحدث يجزئه المسح) هذه نتيجة قوله وهو المذهب عندنا ، قال الاكمل قيل لا يصح أن يكون نتيجة ما ذكر من اشتراط اللبس على طهارة كاملة فان عدم جواز المسح ها هنا باعتبار تسرك الترتيب في الوضوء لا باعتبار اشتراط الطهارة الكاملة وقت اللبس . قلت هذا كلام السفناقي وصاحب الدراية بعده . ثم قال الاكمل ويجوز أن يقال لما أثبت المصنف بالدليل فيا تقدم ان الترتيب في الوضوء ليس بشرط صح ان يبنى هذا الفرع على هذا الخلاف لكونه أثبت

وهــــذا لان الخف مانع حلول الحدث بالقدم فيراعى كال الطهارة وقت المنع حتى لوكانت ناقصة عند ذلك كان الخف رافعاً

الدليل في الوضوء ان الترتيب ليس بشرط بل يمكن أن يقال ان هذا الفرع له وجهان في الفساد عند الشافعي أحدهما من جهة ترك الترتيب ، والثاني من جهة عدم كمال الطهارة وقت اللبس ، فالمصنف في هذا يدل على الوجه الثاني مع قطع النظر عن الاول .

(وهذا لأن الحف مانع حاول الحدث فالقدم) هذا استدلال من جهة العقل ولم يذكر ما هو من جهة النقل (فيراعي كمال الطهارة وقت المنع) الفاء فيه جواب شرط محذوف أي فإذا كان الحف مانعاً عن سريان الحدث إلى القدم فيراعـــــــى كمال الطهارة عن حاول الحدث ولا يراعى وقت اللس .

(حتى لو كانت) نتيجة ما قبله ، أي حتى لو كانت الطهارة (ناقصة عند ذلك) أي عند حاول الحدث (كان الخف رافعاً) وليس كذلك لأنه عهد مانعاً ، أراد أرب الطهارة إذا لم تكن كاملة عند الحدث لا يجوز المسح كما إذا لبس خفيه بعد غسل رجليه ثم أحدث ثم توضأ لا يجوز المسح لما قلنا ، ولأن الحدث وان ارتفع عن الرجلين لم يوتف حكمه ، ولهذا لا تجوز صلاته فيكون الخف رافعاً حكماً وان جعل مانعاً حقيقة ولو توضأ للفجر وغسل رجليه ولبس خفيه وصلى ثم أحدث وتوضأ للظهر وصلى ثم للعصر كذلك ثم تذكر انه لم يسح برأمه في الفجر نزع خفيه ويعيد الصاوات لأنه تبين ان اللبس كذلك ثم تذكر انه لم يسح برأمه في الفجر نزع خفيه ويعيد الصاوات لأنه تبين ان اللبس على طهارة كاملة ، وان تبين انه لم يسح للظهر فعليه اعادة الظهر خاصة لأنه لبسه على طهارة كاملة فتكون طهارة الأصل كاملة ،

فإن قلت إذا غسل القدمان رفع الحدث عنهما حكماً فإذا انضم إليه غسل بقية الأعضاء ارتفع الحدث بالمجموع فكان مانعاً لا رافعاً وقلت كلهم اتفقوا على ان المسلح لا يجوز إلا بعد طهارة كاملة واختلافهم في وقتها فلو كانت الطهارة ناقصة عند حلول الحدث يرمه أن يكون الحف رافعاً للحدث الحكمي الذي حل بالقدم لأنه وان: ال بالماء حقيقة لكنه باق حكماً لعدم التجزي وعن بقية الأعضاء أيضاً يرد النقض على مسلح الحف (١)

⁽١) هنا كلمة غير واضحة ، الامصححه .

ويجوز للمقيم يومأ وليلة والمسافر ثلاته أيلم ولياليها

طهارة كاملة فكان ماتماً لا رافعاً وهو خلف .

قان قلت هذا يتضي وجود الطبارة الكاملة وقت الحدث ، ونحن لا نمنع ذلك وإنما تقول إنها لا تكفي بل محتاج إلى وجودها وقت اللبس أيضاً . وما ذكرتم لا يعفع ذلك . قلت كلم المصنف لا يعفع ذلك واللهافع أن وجود الطهارة محتاج إليه عند طرآن ما يزيلها وهو الحدث تحقيقاً للإزالة ، وأما قبل ذلك فهي مستغنى عنها قلا فائدة في اشتراطها .

(ويجوز) أي المسح (للقم يوما ولية والمساقر ثلاثة أيام ولياليها) التوقيت في المسح قول عامة المله من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وقال الخطابي هو قول عامة الفقهاء . وقال ابن المندر هو قول عروعلي وابن مسعود وابن عباس وابن زيد الانصاري وعطاء وشريح والكوفيين ويحي وعن الأوزاعي وأبي ثوروالحسن بنصالح وأحمد وإسحاق وقالت طاققة لا قوقيت في المسح ويمسح ما شاء يوى عن الشعبي وربيعة والميث وأكثر أصحاب مالك وسمع مطرف مالكا يقول التوقيت بدعة . وقال الشافعي لاتوقيت فيه قاله نصر . وقال التووي هو قوله القديم قال وهو ضعيف رواه جداً ولا تقريع عليه وحكى ابن المتنزعن سعيد بن جبير انه يمسح من غدرة إلى الليل . وعن الشعبي وأبي ثور وسليان بن حاود انه لا يصلي به إلا خس صاوات ان كان مقيماً وخمس عشرة ان كان

مسافراً وهو منهب مردود لان التوقيت بالزمان لا بتعدد الصاوات .
وفي الحيط لو خاف على رجله يمسح على خفيه من غير توقيت للضرورة وفي جوامسع المتقد المسافر بعد الثلاث يمسح على خفيه لخوف البرد للضرورة . وفي الاستذكار روي عن مالك انتكار المسمح على الحقين في الحضر والمسفر اكثر وأشهر وعلى ذلك بنى موطأه ، وقد ذكرنا في أول المباب عن مالك ست روايات . وقال ابن المتشر في كتاب الاجاع الجمسع العلماء على جواز المسمح على الحقين ، وقد صح رجوع من كان مخالفهم وكذلك لا أعلم أحداً من فقهاء المسلمين روى عنه انكار المسمح إلا مالك الرواية الصحيحة الرجوع بخلاف ذلك وعلى ذلك جميع أصحابه احتج من قال بعدم التوقيت بسيا خرجه أبو دارد والدار قطني والمبيني عن ابن ابي عمارة وقد كان صلى مع رسول الله يهي إلى القبلتين قال قلت يارسول الله يهي ألى القبلتين قال قلت يارسول الله يهي ألى القبلتين قال نعم ومسا الله يهي ألى القبلتين قال نعم ومسا الله يهي رواية حتى بلغ سبعاً فقال عليه السلام نعم ما بدا الك .

والجواب حنه ان الما دلود قال هذا الحديث ليس بالتوي واختلف في استاده ، وقسال

الدارقطني اسناده لا يثبت ، وقال ابن القطان فيه محمد بن زيسه وهو ابن أبي زياد صاحب حديث الصور قال فيه أبو حاتم مجهول ، ويحي بن أيوب مختلف فيسه وهو بمن عيب على مسلم إخراج حديثه . وقال ابن العربي وفي طريقه ضعفاً أو مجاهيل منهم عبد الرحمن بن زيدين وعمد بن يزيد وأيوب بن قطن . وقال البخاري حديث مجهول لا يصح . وقال أحمد رجاله لا يعرفون ، وقال الثوري اتفقوا على انه ضعيف مضطرب لا محتج به .

فإن قلت رواه الحاكم في المستدرك وقال اسناده بصري ولم ينسب واحد منهم إلى جرح وابي بن عمارة صحابي مشهور ولم يخرجاه . قلت لا يؤخذ منه ما قاله مع وجود ماذكرنا وكيف يخرجه البخاري مع قوله حديث مجهول .

فان قلت اذا كان الامر كذلك فها مستند أهل المدينة في المسح اكثر من ثلاثة (١) ويوم وليلة . قلت قال أبو ذرعة لهم فيه أثر صحيح من رواية عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنه انه كان لا يوقت في المسح على الخفين وقتاً واحتجوا أيضاً برواية حماد ابن زيد عن كثير بن سطير عن الحسن قال سافرنا مسع أصخاب رسول الله عليل فكانوا يمسحون خفافهم بغير وقت ولا عذر رواه ابن الجهيم في كتابه ، وروى ابن الجهيم في كتابه بسنده إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه انه خرج من الخلاء فتوضاً ومسح على خفيه ، فقلت له تمسح عليهما وقد خرجت من الخلاء قال نعم إذا أدخلت القدمين إلى الخفين وها طاهرتان فامسح عليهما ولا تخلعها إلا لجنابة .

وروى أيضاً بسنده إلى عروة أنه كان لا يوقت في المسح، وروي نحو ذلك عن جماعة من الصحابة قاله ابن عبد البر في الاستذكار وهم عمر بن الخطاب وسعد بن أبي وقاص وعقبة ابن عامر وعبد الله بن عمر .

والجواب عن ذلك ان هذا لا يصادم الاحاديث الصحيحة في التوقيت على ما نذكره

 ⁽١) ربما في التعبير كلام ساقط وتمامه - في المسح اكثر من ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر
 ويوم وليلة للمقيم - والله أعلم . اله مصححه .

عن قريب ان شاء الله تعالى ، على ان ابن حزم ضعف كثير بن سطير جداً وعن يزيــــ بن مغفل عن عمر رضي الله عنه قال للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن وللمقيم يوم وليلة فدل ذلك على رجوع عمر إلى التوقيت في المسح .

وأخرج الطحاوى ما روى عن عمر رضي الله عنه من ثبان طرق ، وأخرجه البيهقي من حديث الاسود عن شبابة عن عمر رضي الله عنه قــال للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن .

وروى ابن أبي شيبة في مصنفه أخبرنا عائد بن حبيب عن طلحة بن يحي عن ابان بن عثان قال سألت سعد بن أبى وقاص عن المسح على الحفين فقال نعم ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر ويوم وليلة للمقيم ، فهذا أيضاً يدل على رجوعه إلى التوقيت ، والمرجع في هذا الى قول النبى على الله أولى .

فان قلت روى الحاكم في مستدركه حديث أنس رضي الله عنمه أن رسول الله عليهم قال إذا توضأ أحدكم ولبس خفيه فليصل فيهما وليمسح عليهما ثم لا يخلمهما إن شاء إلا من جنابة . وقال الحاكم اسناده صحيح على شرط مسلم ورواية عن آخر ثم ثقات .

وروى الحاكم أيضاً من حديث عقبة بن عامر الجهني انه قدم على عمر رضي الله عنه بفتح دمشق قال وعلي خفاف فقال لي عمر رضي الله عنه كم لك يا عقبة منذ كم لم تنزغ خفيك فذكرت من الجمعة منذ ثمانية أيام فقال أحسنت وأصبت السنة ، وقسال الحاكم حديث صحيح على شرط مسلم ورواه الدارقطني والبيهقي أيضاً.

قلت الجواب عن الأول ما قاله ابن الجوزي في التحقيق انه محمول على مدة الثلاث ، وقال ابن حزم هذا مها انفرد به أسد بن موسى عن حاد وأسدمنكر الحديث لا يحتج به . قلت ليس كذلك فان أسد ثقة وليس له ذكر في شيء من كتب الضعف ووثقه البزاز وان يونس .

 فان قلت روي عن خزيمة بن ثابت رضي الله عنه عن النبي عليه السلام قال المسح على الحفين للمسافر ثلاثة أيام وللمقيم يوم وليلة ، ورواه أبو داود والطحاوى ثم قال أبوداود رواه منصور بن المعمر عن ابراهيم التميمي باسناده ولو استزدناه لزادنا، وفي رواية الطحاوى ولو اظب (۱) عليه السائل لزاده . قلت ذكر في الامام ان فيه ثلاث علل ، الاولى اختلاف اسناده وله ثلاث نخارج ، رواية ابراهيم التميمي وابراهيم النخمي ورواية الشعبي ثم ذكر الزيادات أعنى لو استزدنا لزادنا ، وبمضها ليست فيه .

الثانية : الانقطاع قال الترمذى سألت محمد بن اساعيل يعني البخارى عن هذا الحديث فقال لا يصح . وحديث خزيمة بن ثابت في المسح لانه لا يعرف لابي عبد الله الجذلي سماع من خزيمة .

الثالثة : قال ابن حزم ان أبا عبد الله الجذلي لا يمتمد على روايته .

فإن قلت لما روى الترمذي حديث خزية هذا قال حديث حسن صحيح وكيف ينقل عن البخاري انه لا يصح مقلت والظاهر ان قوله – لم يصح – هو بالزيادة المذكورة مسع الحلاف رواية ، واما تصحيحه وتحسينه فبغير الزيادة المذكورة ، واسم أبي عبد الله الجذلي عبد بن عبيد ويقال عبد الرحمن بن عبيد .

وذكر الأكمل في احتجاج مالك حديثين أحدهما قال لحديث عمار بن ياس قال قلت يا رسول الله على الحقين المنهمة على الحقين يوماً قال نعم فقلت يومين قال نعم حتى انتهيت إلى سبعة أيام فقال إذا كنت في سفر فامسح ما بدا لك .

والآخر ما روى سعد بن أبي وقاص وجرير بن عبد الله وحذيفة بن الياني في جماعة من الصحابة فإنهم رووا المســـح على الخفين غير مؤقت ، ذكره أبو بكر الــــرازي في شرح مختصر الطحاوي .

فالحديث الأول لمالك في عدم جواز المسح للمسافر ، والثاني انه غير موقت وكذا نقله

⁽١) هكذا ــ أظب ــ في الاصل ولم أجدها في مختار الصحاح . اه مصححه .

لقوله عليه السلام يمسح المقيم يومآ وليلة والمسافر ثلاثة أيام ولياليها

الاترازي عن أبي بكر الرازي . قلت هذا عجز ظاهر حيث يذكر أحد الحديثين ونسبه إلى أحد من الفقهاء أو نقله من كتاب الأصل فكان يبين غرجه رجال بسنده حتى يرضى الخصم بذلك .

وأما حد نسبة الأكمل الحديث الأول إلى عسار بن ياسر رضي الله عنه فيه نظر لأن الحديث لأبي عمارة أخرجه أبو داود وغيره كاذكرناه عن قريب . وأما حديث عمارة فقد قال البيهقي روينا عنه جواز المسح .

(لقوله عليه المقيم يسم المقيم يوماً وليلة والمسافر ثلاثة أيام ولياليها) هذا الحديث أخرجه جماعة منهم الطبراني من حديث البراء بن عازب قال قال رسول الله عليه المسافر ثلاثمة أيام ولياليها وللمقيم يوم وليلة في المسح على الحفين .

ومنهم الحافظ أبو نعيم في كتاب معرفة الصحابة من حديث مليكة بنت الحارث قالت. حدثني أبي عن جديث المسح على الحقين قال عن المسح على الحقين قال ثلاثة أيام للمسافر ويوم وليلة للمقيم .

ومنهم أبو نعيم أيضاً من حديث مالك بن ربيعة قال رأيت رسول الشيط توضأ ومسح على خفيه وروى للمسافر ثلاثة أيام وللمقيم يوم وليلة .

ومنهم من حديث شريح بن هانى، قال أتيت عائشة رضي الله عنها اسالها عن المسح على الحفين فقالت عليك بابن أبي طالب فاسأله فإنه كان مسافراً مع رسول الله على فقال جعل رسول الله على ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر وبوماً وليلة للمقيم ، ورواه أبن خزيمة في صحيحه بلفظ رخص لنا رسول الله على الحفين ثلاثة أيام .. الى آخره .

ومنهم أبو داود من حديث خزيمة بن ثابت قال قال رسول الله على الحفين المسافر ثلاثـــة أيام وللمقيم يوم وليلة ، أخرجه ابن ماجة والترمذي وقــــال حديث حسن صحيح .

ومنهم ابن أبي شيبة أخرجه في مسنده من حديث عمر رضي الله عنه سمعت رسول الله

على يأمر بلسم على ظاهر الحق للمسافر ثلاثة أيام ولياليها واللقيم وما ولية.

ومنهم الحافظ أبر بكر النيسابوري من حديث عمرو بن أمية الضمري انه علايتهاد قال المسافر ثلاثة أيام ولياليهن والعقيم يوم ولية .

ومنهم البزاز من حديث عوف بن مالك لا يخفى انه عليتهد أمسر بالمسح على الحقين في غزوة قبوك ثلاثة أيام ولياليهن العسافر ويرم وليلة للعقيم .

ومنهم البزاز أيضاً من حديث أبي هريرة ان رجلا سأل التي على عن المسع على الحقين فقال المقيم برم ولية والمسافر ثلاثة أيام ولياليهن .

ومنهم الدارقطني من حديث عبد الرحمن بن أبي بكرة عن أبيه عن التي يَهِيَّجُ انسه رخص للمساقر ثلاثة أيام ولياليهن وللمقيم يوم ولية إذا طهر ولبس خفيه أن يمسم عليها، ورواه ابن خزيمة أيضاً والاثرم ، وقال الطحاوي هو صعيح الاستاد ، وقبال البخاري حديث حسن .

ومنهم الطبراني في الكبير من حديث المغيرة آخر غزوة غزونا مسسع رسول الله عليه السلام أمرنا أن غسح على خفافنا للمسافر ثلاثة أيام ولياليها وللمقيم يرماً وليلتما لم يخلع.

ومنهم الترمذي من حديث صفوان بن عدال بفتح الدين المهمة وتشديد السين المهمة قال كان رسول الله على يأمرنا إذا كنا مسافرين أو سفراً ان لا نتزع خفافنا ثلاثة أيسام ولياليهن إلا من جنابة ، ويروى لا من جنابة ولكن من غاقط وبول وفوم ، وقال حديث حسن صحيح ، ورواه النسائي وابن ملجة وابن حبان في صحيحه وابن خزيمة ، أيضا قوله - أو سفراً - شك من الراوي بفتح السين وسكون القاء جم مسافر كركب وقبل اسم جمع وذكر الفائط والبول والثوم خرج نخرج الفالب ، وفي معناها زوال العقل بالجنون والانجاء وكذا القيء وخروج اللم وكلما كان حدثاً وفي معنى الجنابة التفاس والحيض على أصل أبي يوسف إذا كانت مسافرة الآن أقل الحيض عنده يوسان ولياتان وأكثره الثلاث فيمكنها المسح في بقية المدة وما فيه غسل جميع البدن ، ويؤخذ منها انه لا يسم على الحق من نجاسة .

قال وابتداؤها عقيب الحدث لأن الخف مانع سراية الحدث إلى القدم فيعتبر المدة من وقت المنع

قوله - لكن - حرف استدراك بعد النفي وإذا استدرك بها الاثبات يختص بالجلة دون المعنى ، وقيل في لفظ الحسديث اشكال لأن قوله أمرنا أن لا ننزع خفافنا إلا من جنابة معقب بالاستثناء فيصير ايجاباً . وقوله - بعد ذلك - لكن استدرك من إيجاب المفرد وذلك خلاف على ما تقدم . قوله - وبول ونوم - بواو العطف في كتب الحديث ووقع في كتب الففه كلها أو للتنويع .

(قال) أي القدوري (وابتداؤها) أي ابتداء مدة المسح (عقيب الحدث) لا من وقت اللبس وبه قال الشافعي والثوري وجهور العلماء وهو أصح الروايتين عن أحمد وقال الأوزاعي وأبو ثور وابتداء المدة من حين يمسح بعد الحدث وهسو رواية عن أحمد وداود وهو المختار والراجح دليلا ذكره النووي واختاره ابن المنذر وحكى نحوه عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، وعن الحسن البصري ان ابتداؤها من وقت اللبس ، ويلزم على قول الحسن انه إذا مضى يوم وليلة على المقيم ولم يحدث وجب أن ينزع الحسف ولا يجزئه المسح بعد ذلك وهو محال وعلى من يعتبر من وقت المسح انه إذالبس خفيه وأحدث ولم يمسح تم أغمي عليه بعد ذلك أسبوعاً أو شهراً انه لا ينزع خفيه ويسح عليها وهو محال أيضاً كذا في مبسوط شيخ الاسلام وشمس الأثمة .

ثم بيان الأقوال الثلاثة ممن توضأ عند طلوع الفجر ولبس الخف ثم أحدث بعد طلوع الشمس ثم توضأ ومسح بعد الزوال فعلى قول العامة يمسح المقيم إلى وقت الحدث من اليوم الثاني وهو ما بعد طلوع الشمس من اليوم الثاني ، وعلى القول الثاني إلى وقت طلوع الفجر من اليوم الثاني وهو وقت اللبس ، وعلى القول الثالث إلى ما بعد الزوال من اليوم الثاني وهو وقت المسح والصحيح قول العامة .

 طريان المنوع ثم الحقيقة أولى بالاعتبار فتعتبر المدة من عنده . وفي المبسوط لأن الحسدث . سبب للوضوء فتعتبر المدة من وقت السبب .

وقال أبو نصر الاقطع عن ابراهيم الحرمي قال روى عن عشرة من الصحابة وعشوين من التابعين ان ابتداء المسح من وقت الحدث لا من وقت اللبس ، ولأن الحسدث سبب الرخصة حتى لو لم يحدث لا يجتاج إلى المسح فتعتبر من وقت السبب فأكثر ما يصلي به المقيم من الصلاة الوقتية ست صلوات والمسافر ستة عشر وقتاً إلا بعرفة والمزدلفة فإنها أنكس سبما للمقيم وسبع عشر للمسافر ومثلها عند الشافعي في سائر الأماكن للجمع وسبع عشر للمسافر ومثلها عند الشافعي في سائر الأماكن للجمع و

(والمسح على ظاهرها) أي محل المسح على ظاهر الخفين وهو المستحب عندناو مسح أسفل الخفين غير مستحب ، وفي البدائع المستحب عندنا الجمع بين ظاهره وباطنه في المستحب إذا لم يكن به نجاسة وبه قسال الشافعي حكاه في المهذب حيث قسال والمستحب أن يمسح أعلى الخف وأسفله والواجب عنده أقل جزء من أعلاه . وقال السفناقي قسال الامام السرخسي في المبسوط فإن مسح باطن الخف دون ظاهره لم يتجز ، فإن موضع المسح ظهر القدم .

وقال الشافعي المسح على ظاهر الخف فرض وعلى باطنه سنة . وقال صاحب الهداية قوله على ظاهرهما احتراز عن قول الشافعي والزهري ومالك فان السنة عندهم المسح على الحف وأسفله الا ان يكون على أسفله نجاسة ولكن لو اقتصر على مسح أعلاه يجوز على المنافعي عندهم ولو اقتصر على مسح أسفله لم يجز على ظاهر المذهب وأظهر القولين عن الشافعي ويجزئه في قول .

وأما مسح العقب فعن أصحابه من قال يمسحه قولاً واحدا ومنهم من قال فيه قولان أصحها انه يمسحه وفي الإقتصار على العقب قولان الأظهر انه يجوز وعندنا والثوري وداود وأحمد لا مدخل لأسفل الحنف في المسح ولا للعقب. قلت ما ذكر في البدائع همو قول علي وأنس وقيس بن سعد وعروة بن الزبير والحسن البصرى والشعبي وعطاء والنخمي والثورى والأوزاعي وغيرهم واختاره ابن المنذر ، وروي عن سعد بن أبي وقاص وابن

عمر وعمر بن عبد العزيز والزهرى ومالك وجوب مسع ظلموهما وباطنها ، وحكى التووى عن ابن للتذر أن مسع اسقلها استحباب عندهم وبه قال الشافعي وهو قول المالك السنة مسع اعلا الحق وأسفاه •

قلت هذا يخالف لما فقله النووى وما نقله السفناقي عن الشافعي « رح » . وقال الاكمل وفي المتني ولا يسن مسح أسفله ولا عقبه وبذلك قسال عروة وعطاء واسحاق والنخعي والأوزاعي واسحاق وأصحاب الرأى وابن المتنر ولا نعلم أحدا قال يجزئه مسح أسفل الحق إلا أشهب من أصحاب مالك وبعض أصحاب الشافعي والمنصوص عن الشافعي انه لا يجزئه . وقال ابن للتنر لا أعلم أحدا يقول بالمسح على الحقين ويقول لا يجزئه المسح على الحقي الحقي الحقي الحقي الحقي الحقي المحتاج المحت

(خطوطاً بالأصابع) قال الأكمل هو منصوب على الحال بمنى مخطوط .. قلت أخذه من السغناقي وكذا قال صاحب الدراية وناج الشريعة ولم يبين أحدا منهم ان لفظ الخطوط مصدر أولجم وان ذا الحال ما هو فنقول والخطوط جم خط . قال الجوهرى الحظ واحد الخطوط وكذا قال في السارات فان كان الخطوط مصدرا والمصدر الخطيقال خط الكتابة خطا . قال السفناقي يقال خطه فلان كما يقال كتبه فلان ثم قال في آخر الباب وأكثر كتبه يدل على انه من بلب نصر ينصر كذا في دستور اللغة والحالهوالمبتدا أي قوله - والمدح - لأنه مرفوع على الإبتداء والخبر متعلق قوله - على ظاهرهما - وهو كائن أو جائز أو نحو ذلك وخطوطاً على حاله من غير تأويل .

فان قلت المطابقة بين الحال وذى الحال شرط وما هنا الحال جم ونو الحال مفرد. قلت المصدر يتناول القليل والكثير ويمكن أن يقال ان ذا الحال محنوف والمقطوط حال منه والتقدير ومسح الماسحين على ظاهر الحقين حال كونهم مخططين بالأصابح فحينشف يجوز خطوطاً بالمخططين على صيغة اسم الفاعل لا للتأويل بالمقرد على ما قسالوا من غوروية.

وقال الاترازي وقوله خطوطاً بيان السنة لا شرط الجواز وقال هذا احتراز عن قول

يبدأ من قبل الاصابع إلى الساق

عطاء فإنه يقول بتثليث المسح اعتباراً بالغسل وذلك لأن الخطوط انها تبقى اذا مسح مرة واحدة . قلت هذا ليس باحتراز عن قول عطاء فإنه لو قيل خطوطاً بالأصابع مسرة كان احترازاً عن قول عطاء قال لأن الخطوط إنها تبقى إذا مسح مرة وفيه نظر ، لأن بقساء الخطوط ليس بشرط ، وغايه ما في الباب ان عطاء قاس مسح الخف على الفسل .

(يبدأ من قبل الأصابع إلى الساق) هذا كيفية المسح أن يبدأ الماسع ، وابتداؤه من قبل أصابع الرجل وانتهاؤه إلى الساق وفيه أشار إلى أن الساق لا يدخل ، لأن الفاية لا تدخل تحت المفيا، وعن هذا قال الحسن عن أبي حنيفة انه يمسح ما بين أطراف الأصل إلى الساق ، وهذا الذي ذكره هو مقدار الواجب في المسح . وقال أحمد الواجب مسح أكثر ظاهره ، وعند مالك جميعه إلا مواضع وعند الشافعي ان اقتصر على جزء من أعلاه أجزأه بلا خلاف وإن اقتصر على بعض أسفله لا يجزئه نصه في البويطي ومختصر المزني.

ولهم فيسه طرق ثلاث طريقة جمهورهم عدم الاجزاء ذكره النووي في شسرح الهذب. وقال أبو عمر حديث المغيرة يبطل قول أشهب انه لا يجوز الاقتصار على ظاهسر الخسف وفي المغني عن أشهب وبعض الشافعية انه يجوز الاقتصار على أسفلا. وقال ابن المنذر لا أعلم أحداً يقول بالمسح على الخفين انه لا يجزى والمسح أعلى الخفين. وقال ابن بطال الصحابة مجمون على انه ان مسح أسفله دون أعلاه لم يجزه. وفي المحيط السنة إكمال الفرض في محله كالمقبوالساق والجوانب والكعب ولو مسح باصبع واحدة في ثلاثة مواضع أو يمدأ من الساق أو من ظهر القدم عرضاً جاز ولو كان بعض خفه خالياً ومسح قدر ثلاثة أصابع على المفسول جاز على الحال لا يجوز والبداءة من رؤوس الأصابع مستحبة اعتباراً الفسل وهو قول المرغيناني وظاهرهما من رؤوس الأصابع إلى مقدار شراك النعل.

وفي جوامع الفقه ولو مسح على احدى رجليه مقدار إصبعين وعلى الأخرى مقدار خمسة أصابع لا يجزئه فيعتبر مقدار ثلاث أصابع من رجل • ونص محمد على أن المعتبر فيه أكثر آلة المسح ذكره في المحيط والزيادات ، وقال الكرخي ثلاث أصابع الرجل واعتبره بالحرق والأول أصح ولا يجزئه اصبع ولا اصبعان كما في مسح الرأس ولو أصابه مطر أو

لحديث المغيرة ان النبي عَيَّالِيَّةِ وضع يديه على خفيه ومدهما من الاصابع إلى اعلاهما مسحة واحدة وكأني أنظر إلى أثر المسح على خف رسول الله عَيَّالِيَّةِ خطوطاً بالاصابع.

مشى على حشيش مبتل بالمصر يجزئه وكذا بالطللانه ماء . وقيل لا يجزئه لأنه نفس دابة في البحر يجذبه الهواء فيرش على الأرض .

قال المرغيناني الصحيح الاول ، وفي فتاوى قاضي خان وكيفية المسح ان يضع بعض أصابع يده اليمنى على مقدم خفه الآيين وأصابع يده اليسرى على مقدم خفه الآيسر ويمدهما إلى الساق فوق الكعبين ويفرج بين أصابعه ، ولو بدأ من أصل الساق ومسد إلى الأصابع جاز وفي المجتبي إظهار الخطوط ليس بشرط في ظاهر الرواية . وقال الطحاوي المسح على الخفين خطوط بالأصابع.

(لحديث المغيرة أن النبي على وضع يديه على خفيه ومدها من الأصابع إلى أعلاها مسحة واحدة و كأني أنظر إلى أثر المسح على خف رسول الله على خطوطاً بالأصابع) قلت حديث المغيرة بن شعبة لم يرو على هذا الوجه وإنما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا الحسين رضي الله عنه عن أبي عامر الحرار عن الحسن عن المغيرة بن شعبة قال رأيت رسول الله على بناه اليمنى على خفه اليمنى ويده اليسرى على خفه الأيسر ثم مسح أعلاها مسحة واحدة حتى كأني أنظر إلى أصابسم رسول الله على الحفين على الحفين . هذا الحديث مع غرابته يدل على أحكام الأول أن السنة وضع المدين على الحفين .

وعن محمد يضع أصابع يديه على مقدم الرجل ويمدها أو يضع كفه مسبع الأصابع إلى أعلاهما والمد سنة لأنه ورد أنه عليت الله مسح بالمد وبغير المد.

الثاني : أن السنة في المسح في كيفية الوضع وضع يده اليمنى للاين واليسرى للايسر. الثالث : ان السنة المسح مرة واحدة .

فإنَّ قلت أخرج أبو داود والترمذي وابن ماجة من حديث ثور بن يزيدعن سرجان^(١)

⁽١) مكذا في الاصل وربها قصد رجاء بن حيوة . اله مصححه .

ابن حيوة عن كاتب المغيرة عن المغيرة قال وضات رسول الله على غزوة تبوك فمسح أعلا الحف وأسفله. قلت ضعف هذا الحديث ، فقال أبو داود إن ثوراً لم يسمعه من رجاء قال الترمذي حديث معلول لم يسنده عن ثور عن الوليد بن مسلم ، وسألت محمداً وأباذرعة عن هذا الحديث فقالا ليس بصحيح لأن ابن المبارك رواه عن ثور عن رجاء قال حديث كاتب المغيرة عن النبي على مرسل. وقال الدارقطني في العلل هذا حديث لا يثبت لأن ابن المبارك رواه عن ثور بن يزيد مرسلا و كذا ضعفه أحمد بن حنبل « رح » .

قلت حاصل ما ذكروا في هذا الحديث أربع علل الأولى أن ثوراً لم يسمعه من رجاء ؟ ويجاب عن هذا بأن البيهةي أسنده عن داود بن رشيد حدثنا الوليد عن ثور حدثنا رجاء عن كاتب المغيرة عن المغيرة وقد صرح فيها بأن ثوراً قال حدثنا رجاء وإن كان رواه قد روى عنه أنه قال عن رجاء.

الثانية : ان كاتب المفيرة أرسله ، ويجاب عن هذا بأن الوليد بن مسلم زاد في الحديث ذكر المفيرة وزيادة الثقة مقبولة .

الثالثة: ان كاتب المفيرة بجهول ، ويجاب عن هذا بأن المعروف بكتابة المفيرة هــو مولاه ، وزاد الثقفي وكنيته أبو سميد ويقال أبو الورد سمع المغيرة روى عنـــه الشعبي ورجاء بن حيوة وأبو عون وغيرهم ، وروى له الجماعة ، وصرح ابن ماجة في سننه فقال عن رجاء عن داود كاتب المفيرة فصرح باسمه .

الرابعة : أن الوليد مدلس ، ويجاب عن هذه بأن أبا داود قال عن الوليد أخبرني ثور فأمن بذلك تدليسه فلذلك استدل بعد جماعة منهم الشافعي الن مسح أسفل الخفين مستحب عندهم .

قلت وعن هذا قال صاحب البدائع المستحب عندنا الجـــمع بين ظاهره وباطنــه وقد ذكرناه ."

وجمهور أصحابنا استدلوا بما روي من حديث الأعمش عن أبي اسحاق عبد خير عن على رضي الله عنه لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح عليه من ظاهره ، وقد

رأيت رسول الله على الحقين على ظاهرها الرواه أبو داود وأحمد والترمذي وقال المحديث حسن صحيح ورواه أبو داود أيضاً من حديث الأعمش باسناده قال ما كنت أرى باطن القدمين إلا أحق بالمسح حتى رأيت رسول الله على على على ظاهر خفيه . وقدال أبو داود رواه أبو السوداء عن أبيه قال رأيت علياً رضي الله عنه توضأ فغسل ظاهر قدميه وقال لولا أني رأيت رسول الله على يفعله لظننت بطونها أحق بالمسح وقدال البيه والمرجع فيه إلى عبد خير وهو لم يحتج به صاحب الصحيح .

قلت عدم احتجاج صاحبي الصحيح ليس بقادح في روايته ، والحق من أخذه لم يحتجا به ، وقد احتج به غيرها وحديثه صحيح . وقال إمسام الحرمين في النهاية في الحديث الصحيح أنه عليه السلام مسح على خفيه خطوطاً فكأنه تبع القاضي حسين ، فإنه قسال روى حديث علي رضي الله عنه كنت أرى أن باطن القدمين أحق بالمسح من ظاهرها قال فحكى عنه أنه قال ولكني رأيت رسول الله على الله على ظاهر الخف خطوطاً بالاصابع وتبعه الغزالي في الرسيط.

وقال النووي في شرح المهذب هذا الحديث ضعيف روي عن على مرفوعاً وعن الحسن البصري موقوفاً. قلت وروى ابن أبي شيبة أثر الحسن البصري قال من السنة أن يمسح على الحفين خطوطاً. وقال في التنقيح قول امام الحرمين انه صحيح غلط فاحش لم نجده من مرويات على ، ولكن روى ابن أبي شيبة أثر الحسن المذكور. قلت كان النووي أراد بقوله هذا الحديث ضعيف هو الذي نقله امام الحرمين ، وأما الذي رواه أبو داود فهو صحيح كا قلنا والدليل على ذلك ما قاله صاحب التنقيح. وقال السروجي في تعليل ترك المسح باطن الخفين لأن المسح إذا تكرر على أسفل الخف خلق وبلى واضربه مسع الدوس بالبلل على الأرض كا ذكروا في ساق الحق بل أولى ، لأنه لا يلحق الأرض.

قلت هذا التعليل معدول لا يخفى ، وقال أيضاً ولأنه معدول عن القياس فيقتصر على ما ورد به الشرع وهو ظاهر الخف دون باطنه قلت القياس يقتضي مسح الظاهروالباطن لأنه يدل على الغسل والشرع كما ورد بالظاهر ورد بالباطن كما ذكرة مستقصى .

ثم المسح على الظاهر حتم

(تم المسح على الظاهر حتم) أي ثم مسح الخف على ظاهره حتم أي واجب . قسال الاترازي يعني أنه واجب لا يحتمل غيره. قلت ان أراد بعدم الاحتمال عقلا فممنوع ومنعه ظاهر ، إن أراد به شرعاً فممنوع أيضاً لأنه ورد أنه عليه السلام مسح على باطن خفسه كا مر من حديث المفيرة بن شعبة .

وقال صاحب الدراية فإن قبل ينبغي أن يجوز المسح على الباطن والقعر لأن خلف عن الغسل فيجوز في جميع محل الفسل كما في مسح الرأس فإنه يجوز المسح في جميع الرأس وان ثبت مسحه عليه السلام في الناصية. قلت لا يجوز لأن فعله عليه الصلاة والسلام ابتداء شرع وهو غير معقول المعنى فيعتبر جميع ما ورد به الشرع من رعاية الفعل والمحل بخلاف مسحه عليها فإنه بيان ما ثبت بالكتاب لا نصب الشرع فيجب العمل بمقدار ما يحصل به البيان وهو المقدار ، لأن المحل معلوم بالنص فلا حاجة إلى فعله بياناً له ،

قلت ان أراد بقوله لا يجوز يمني مسح البطن والعقب مع مســـ الظاهر فلا نسلم ذلك ، لأنه ورد مسح الظاهر والباطن بقوله فيمتبر جميع ما ورد به الشرع من رعايسة الفعل والمحل لا يصلح دليلا لمدعى الاقتصار على الظاهر ، لأنه ورد في الشرع فعل الباطن، رثبت انه محل أيضاً لفعله عليه السلام فكما انه يراعى الفعل والمحسل لو ورد الشرع بها فكذلك ينبغي أن يراعى ذلك في الباطن أيضاً ، فإن الشرع ورد بهما أيضاً.

وقوله - لأن المحل معلوم بالنص فلا حاجه إلى نقله بياناً له - غير مسلم في حق المقدار. قال صاحب الدراية فإن قبل ينبغي أن يجوز المسح على الباطن مع الظاهر لكونها مرويين والجمع بمكن فثبت فرضية مطلق المسح وسنية المسح عليها كما قال الشافعي . قلت هذا السؤال غير وارد فلا يحتاج إلى قوله ينبغي ٥٠ النح والعمل بما قاله الشافعي لو ورد حديث الظاهر والباطن وإمكان الجمع بينها في الممل وتأويله في جواب هذا السؤال بقوله - يحتمل أن يكون المراد من أعلاه مما يلي الساق ومن أسفل مما يلي الاصاب فلا يثبت سنية مشح الباطن - فالشك غير صحيح لأن هذا مفسر فلا يحتاج إلى التأويل إذا لم يمكن الجمع قد أمكن كما ذكرنا .

حتى لا يجوز على باطن الخف وعقبه وساقه لأنه معدول به عن القياس فيراعى جميع ما ورديه الشرع والبداية من رؤوس الأصابع استحبلب

(حتى لا يجوز على باطن الخف وعقبه وساقه) هذه نتيجة قوله -- ثم المستح على الظاهر حتم -- قلت ان اراد بقوله لا يجوز الاقتصار على الباطناو العقب أو الساق فمسلم. وان أراد به مع الظاهر فغير مسلم كا ذكرنا. وقال الأكمل يعني لا يجوز على باطن الحف وعقبه خلافاً للشافعي في قوله . قلت هذا لا يصح فإنه لم ينقل عن الشافعي انه أجاز مسح الباطن وحده بل نص في الام وغيره ان مسح الباطن وحده لا يجوز .

(لانه معدول به عن القياس) أي لان المسح معدول به عن القياس ، لان المسح لا يطهر ولا يزيله فجعل قائماً مقام الغسل التخفيف رخصته . وقال الاترازي قوله معدول به عن القياس إشارة إلى ما ذكرنا من حديث علي رضي الله عنه قيال لو كان الدين بالرأي الحديث ، قلت يفهم من كلام هذا أن القياس مسح الباطن وعدل به عنه إلى الظاهروليس كذلك بل القياس أن لا يجوز المسح أصلا كما ذكرنا الآن .

(فيراعى جميع ما ورد به الشرع) هذه نتيجة قوله لانه معدول به عن القياس ولكن ظاهر هذا الكلام لا يستقيم لان استيعاب ظاهر الخف والبداءة من رؤوس الأصابع غير معتبر في الوجوب فاو روعى جميع ما ورد به الشرع لوجب ذلك ولم يدل به أخذا لخف و

(والبداءة من رؤوس الاصابع استحباب) الخبر لا يطابق المبتدأ في المعنى والمطابقة مستحبة وهو يتضمن الاستحباب اللهم إلا إذا جعل هذا من قبيل زيد عدل ، فاقهم . ونتيجة قوله – استحباب – انه لو بدأ من الساق جاز . وسأل الاكمل ها هنا سؤالا ، وملخصه أنه كان ينبغي أن تكون البداءة من الاصابع حتماً لا مستحباً كالمســح على ظاهرهما ، لان الشرع ورد بمد اليدين من الاصابع إلى أعلاهما ، ثم أجاب عن ذلك بقوله ما روي انه عليه السلام مسح على خفيه من غير مد إلى الساق . قلت في حديث المغيرة الذي ذكره المصنف ومدهما من الاصابع إلى أعلاهها .

فان قلت ان هذا غريب لم يرو حديث المغيرة هكذا . قلت رري في حديث جابر

اعتباراً بالاصل وهو الغسل وفرض ذلك مقدار ثلاث أصابع من أصابع اليد . وقال الكرخي « رض» من أصابع الرجل الأول أصح اعتباراً بآلة المسح ، ولا يجوز المسح على خف فيه خرق كثير

رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه بيده مكذا من أطراف الاصابع إلى أصل الساق، ورواه ابن ماجة .

فإن قلت في مسنده جرير بن زيد ، قال صاحب التنقيح وجرير هذا ليس بمشهور ولم يو عنه غير بقية ، وفي سنده أيضاً منذر بن زياد الطاري وقد كذبه الفلاس ، وقسال الدارقطني متروك وهذا الحديث مها استدركه الحافظ المزني على ابن عساكر إذا لم يذكره في أطراقه و كأنه ليس في بعض نسخ ابن ماجة . قلت أخرج الطبراني في معجمه الأوسط عن بقية عن جرير بن يزيد الحيري عن محمد بن المنكدر وعن جابر بن عبد الله قال مسررسول الله على يتوضأ وهو يغسل خفيه فنفخه بيده وقال انما أمرنا بالمسح هكذا ومد يده من مقدم الخفين إلى أصل الساق مرة وفرج بين أصابعه .

(اعتباراً بالأصل وهو الغسل) اعتباراً على انه مفعول مطلق أي اعتبرنا في مستح الحف البداءة من الأصابع اعتباراً بالأصل وهو غسل الرجلين (وفرض ذلك) أي فرض مسح الحف (مقدار ثلاث أصابع من أصابع اليد) قال في التحفة سواء كان المسح طولاً أو عرضاً ، أما التقدير بثلاث أصابع كما ذكر في حديث جابر المذكور آنفاً ، وقد ذكر بلفظ الجمع وأقله ثلاثة ، وأما اعتبارها من أصابع اليد فلانها آلة كما في مسح الرأس .

(وقال الكرخي من أصابع الرجل) وقال الشيخ أبو الحسن الكرخي في مختصره إذا مسح مقدار ثلاث أصابع من أصابع الرجل أجزأه واعتبره بالحرق (والأول أصح) أي اعتباراً لأصابع اليد (اعتباراً بآلة المسح) لأن المسح فعل يضاف إلى الفاعل لا إلى المحل فتعتبر الآلة كا في الرأس .

(ولا يجوز المسح على خف فيه خرق كبير) يروى كبير بالباءالموحدة وكثير بالثاء المثلثة ، فالاول يقابله الصغير ، والثاني يقابله القليل ، والأول أيضاً يستعمل في الكميــة

يىبين منهقدر ثلاث أصابع من أصابع الرجل وإن كان أقل من ذلك جاز . وقال زفر ، الشافعي « رح ، لا يجوز وإن قــل

المتصلة ، والثاني في المنفصلة (تبين منه قدر ثلاث أصابع الرجل) هذه الجملة الفعليسة في على الرفع لأنه صفة لقوله كبير ، وفي المحيط والبدائع والاسبيجابي الحرق المانسے هو المفتوح الذي ينكشف ما تحت الحف أو يكون منضما لكن سيفرج عند المشي ويظهر القدم ، وإذا كان طولا منضما لا ينكشف ما تتحته لا يمنع كذا روي عن أبسي يوسف ، ولو انكشف الطهارة وفي داخلها بطانة من جلد ، وفي الذخيرة أو خرقة مخروزة بالحف لا يمنع ، وقيل ولو كان الحرق تحت القدم لا يمنى ما لم يبلغ أكثر القدم . وفي الكعب يمنع ثلاث أصابع لا ما دونها وما فوق الكعبين لا يمنع لانه ليس بموضع المسح ولا لمشي وفي الذخيرة الكبير ثلاث أصابع للرجل أصغرها وفي بعض المواضع كالإبهام وجاز لها . قال الحلوائي ان كان الحرق عند أكبر الاصابع يعتبر أكبرها ، وإن كان عند أصغر الاصابع يعتبر أصغرها و هذا في الحرق المنفرج الذي يرى ما تحته من الرجل .

وإن كان طويلا يدخل فيه ثلاث أصابع وأكثر ولكن لا يرى شيء من أصابع إلا ينفرج عند المشي لصلابته لا يمنع ، وفي مقطوع الاصابع يعتبر الحرق بأصابع غيره وقيل بأصابع نفسه لو كانت قائمة . وفي المرغيناني إن ظهرت من الحرق الابهام والوسطى والحتصر شيء من الحف لم يجز المسح ولو ظهر الابهام ولكن قدر ثلاث أصابع الرجل أصغرها لا بأس بالمسح ، وفي صلاة الحسن يعتبر قدر ثلاث أصابع الرجل مضعومة لا ينفرج الحف الذي لا ساق له كذي الساق وصاحب الرجل الواحدة يمسح ، وفي المنية مقطوع الاصابع تحته خرق في موضع الاصابع مقدار ثلاث أصابح قدميه أصغرها لو كانت قائمة يمنع المسح ولا يعبأ بأصابع غيره وإن كان موضع الابهام وخرجت هي وجارتها يمنع وجارة واحدة منها لا يمنع في الاصح وإن ظهرت الاصابع ولم تخرج لا يمنع

(وإن كان أقل من ذلك جاز) أي من ثلاث أصابع الرجل جاز المسح ، لأن الخف لا يخلو عن الحرق القليل عادة فجمل عفوا لدفع الحرج .

(وقال زفر والشافعي لا يجوز مخرق وان قل) أي الخرق . وقال أحمد وعنالثوري

لأنه لما وجب غسل البادي يجب غسل الباقي ، ولنا ان الحفاف لا تخلو عن قليل خرق عادة فيلحقهم الحرج في النزع وتخلو عن الكثير فلا حرج ، والكثير ان ينكشف قدر ثلاث أصابع الرجل أصغرها هو الصحيح

ويزيد بن هارون وأبي توروجو ازه على جميع الخفاف وعندما للكاليسيرغير مانع والكبير مانع و ويزيد بن هارون وأبي توروجو ازه على جميع الخفاف وعلى خفيه وعلى ما ظهر من رجليه وعن الأوزاعي أن ظهرت طائفة من رجل مسح على خفيه وعلى ما ظهر من رجليه وعن الحسن إن ظهر أكثر الأصابع لم يجر ، وفي شرح الوجيز ولو كان الخف منخرقا ففيه قولان في القديم يجوز المسح عليه ما لم يتفاحش ، وبه قال مالك ، وحد الفحش ما قاله الأكثرون ما لم يتمالك في الرجل ، ولا يتأتى المشي عليه وإلا فليس بفاحش . وقيل حده أن لا يبطل له اسم الحف ، وبه قال النووي .

وفي الجديد لا يجوز المسح عليه قليلا كان الخـــرق أو كثيراً ، وبه قال أحمد والطحاوي .

(لأنه) أي لأن الشأن (لما وجب غسل البادي) أي الظاهر من الوجل (يجبغسل الباقي) اعتباراً بالكثير عندنا ، والجمع بين الغسل والمسح لا يجوز .

(ولنا أن الحفاف لا يخلوعن الحرق القليل عادة فيلحقهم الحرج في النزع) أي في نزع الخف ولا سيا في حسق المسافر (وتخلو) أي الخفاف (عن الكثير فلا حرج) فيه لندورته ، وقولهم لما وجب غسل البادي قلنا وجوب غسل البادي غير مسلم لهم فاليسير الذي ذكروه ، فإن مواضم الاشفار الخف كان مثل ذلك فيه خرق ، ألا تسرى كيف بدخل التراب من ذلك .

(والكثير أن ينكشف قدر ثلاث أصابع الرجل أصغرها) الكثير مبتدا ، وأن مصدريه في محل الرفع على الخبرية والتقدير الكثير انكشاف قدر ثلاث أصابع الرجل ، قوله - أصغرها - بالجربدل من ثلاث أصابع ، بدل البعض من الكل (همو الصحيح) واحترز به عما روي عن الحسن عن أبي التقدير بثلاث أصابع الرجل هو الصحيح ، واحترز به عما روي عن الحسن عن أبي

حنيفة انه قال قدر ثلاث أصابع من أصابع اليد ، وقال الأكمل قسوله .. هو الصحيح ... احتراز عن رواية الحسن كما ذكرنا وعما قال شمس الأئمة الحلوائي المعتبر بأكبر الأصابع إن كان الخرق أكبرها وأصغرها إن كان عند أصفرها .

قلت أخذ الأكمل هذا من السفناقي وليس كذلك ، بل قوله - هو الصحيح ــ احتراز عن رواية الكرخي ، وأما الاحتراز عن رواية الحلوائي فنقول أصفرها .

(لأن الأصل في القدم هو الأصابع والثلاث أكثرها) أي ثلاثة أصابع أكثر القدم وفيه نظر ، لأنه جمل الأصل في القدم الأصابع ، ثمقال والثلاث أكثرها ، وهذا يقتضي أن يكون الأصابع من أجزاء القدم وجزء الشيء لا يكون أصلا له (فيقام مقام الكل) أي إذا كان الثلاث أكثر القدم فيقام مقام الكل بضم الميم الأولى لأن أكثر الشيء له حكم كله .

(واعتبار الأصغر للاحتياط) وهذا كأنه جواب عما يقال لم اعتبر الأصابح لثلاث لم اعتبر الأصابح لثلاث لم الصغير ، فأجاب بقوله للاحتياط في باب العبادة (ولا يعتبر بدخول الأنامل إذا كان لا ينفرج عند المشي) أى لا عبرة بدخول الانامل في حكم الأصابع يعني إذا بدأ مقدار ثلاث أصابع الرجل لا يمنع الجواز ، وقبل يمنع وإليه مال السرخسي ، والأصح أنه إذابداقدر ثلاث من اصابع الرجل بكالها يمنع وإليه مال الحلوائي . وفي المجتبى له بدا ذلك من بطانة الخف دون الرجل . قال الفقيه أبو جعفر الأصح انه يمسح عند الكل كأنه كالجوارب المنعل ، وحكم الكعب المرتفع حكم الخف ، لأنه كالخف لا ساق له .

وفي شرح الوجيز لو تخرقت البطانة وحدها أو الطهارة وحدها جاز المسح ان كان ما بقي ليس بضعيف و إلا لا يجوز في أظهر القولين (ويعتبر هذا المقدار) أي مقدار ثلاث أصابع الذي يمنع بدوها عن المسح (في كل خف على حدة) أي في كل واحد من الخفين منفرداً.

فيجمع الخرق في خف واحد ، ولا يجمع في خفين لأن الخرق في أحدهما لا يمنع قطع الغير بالآخر بخلاف النجاسة المتفرقة لأنه حامل للكل.

وقوله _على حدة _ أى على حال ، والهاء فيه عوض عن الواو ، وأصله وحده ، ولما حذفوا الواو عوضوا بها الهاء في آخره على عدة وكذلك أحد أصله وحد (فتجمع الخروق في خف واحد) هذه نتيجة قوله _ ويمتبر هذا المقدار في كل خف على حدة _ (ولا تجمع) أى الخروق (في الحقين) وغن أبي يوسف « رح » لا تجمع في خف أيضاً (لأن الخرق في أحدهما لا يمنع قطع الغير بالآخر) أى بالحف الآخر بخلاف الخسرق من الحقين .

قال الأكمل قيل ينبغي أن يجمع في الخفين أيضاً ، لأن الرجلين صارا كعضو واحد للهخولها تحت خطاب واحد . وأجيب بانها صارا كعضو واحد في حق حكم شرعسي ، والحرق أمر حسي فلا يكونان فيه كعضو واحد كما في قطع المناخر ، ولهذا لو مد الماء من الأصابع إلى العقب جاز ولم يظهر له حكم الاستمال لأنه عضو واحد ، ولو مد الماء من الحسابين إلى الأخرى لم يجز . قلت هذا السؤال مع جوابه في الدراية ، ولكن جواب صاحب الدراية قلت نعم صار كعضو واحد في حق المسافر .

فإن قيل هلا يفسل أحدهما ، قلنا لما كان العضوين واحداً في حق حكم شرعي ، فلو غسلت احداهما ومسح الاخرى يكون جمعاً بين المسح والفسل في عضو واحد حكماً ، وذا غير مشروع ، كذا في الكافي ، وفي الإيضاح الوظيفة فيهما ان كانت متحدة حتى انتقض المسح ينزع احدهما ولكنهما في حتى الفسل عضوان .

(بخلاف النجاسة المتفرقة) على الخفين بأن كانت في احدها قليلة وفي الاخسرى كذلك يجمع بينها (لانه) أى لان صاحب الخف (حامل للكل) أى لكل النجاسة وهو ممنوع في الحمل . وقيل في الفرق بين النجاسة والحرق إنما يمنع المسح لا بعينه بل لمنى يتضمنه وهو انه لا يمكنه قطع السفر به بخلاف النجاسة ، فإن المانع غيرها لا لممنى

وانكشاف العورة نظير النجاسة . ولا يجوز المسح لمن وجب عليه الغسل لحديث صفوان بن عسَّال و رض، انه قال كان رسول الله وَلَيُكَالِيَّةِ يَأْمُرُنَا إذا كنا سفراً أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليها إلا عن جنابة ولكن عن بول أو غائط أو نوم

يتضمنه وهو انه لا يمكنه قطع السفر بالنجاسة خصت به ، فإذا كان كذلك فمتى بلغت النجاسة أكثر من قدر الدرم تمنع الجواز .

(وانكشاف العورة نظير النجاسة) يعني انه يجمع وان كان في مـواضع كا يجمع النجاسة المتفرقة في بدن الإنسان أو ثوبه أو خفه . وفي الزيادات ولو انكشف شيء من فرجها أو شيء من بطنها وشيء من فخذها وشيء من ساقها وشيء من شعرها بحيث لو جمع يكون ربع ساقها أو شعرها أو فرجها لا يجوز صلاتها .

(ولا يجوز المسح لمن وجب عليه الفسل) صورت ولل رجل توضأ ولبس الخف ، ثم أجنب ثم وجد ماء يكفي للوضوء ولا يكفي للاغتسال فإنه يتوضأ ويفسل رجليه ولا يسح ويتيم للجنابة ذكر هذا في المنتقى . وقيل صورته مسافر أجنب ومعه ماء يكفي للوضوء فتيمم للجنابة ثم أحدث وتوضأ بذلك الماء ولبس خفيه ثم مر على المساء انتقض وضوءه السابق لقدرته على الاغتسال فلو لم يغتسل وعدم الماء ثم حضرت الصلاة وعنده ماء قدر ما يكفي الوضوء تيمم وتعود الجنابة لرؤية الماء ولو أحدث بعده فتوضأ بذلك الماء ولكن ينزع خفيه ويفسل رجليه وفي الجنابة المسألة لا تحتاج إلى صورة معينة ، فإن من أجنب بعد لبس الخف على طهارة كاملة لا يجوز له المسح مطلقاً ، لأن الشرع جعل الخف مانما لرؤية الحدث الاصغر لا الاكبر . وقال شمس الائمة السرخسي الجنابة لزمها غسل جميع البدن ومع الخف لا يتأتى ذلك .

(لحديث صفوان بن عسال « رض » قال كان رسول الله على يأمرنا إذا كنا سفر أأن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليها إلا عن جنابة ولكن من بول أو غائط أو نوم) ، هذا الحديث أخرجه النسائي وابن ماجة والترمذي وقال حديث حسن صحيح ، وأخرجه ابن

ولأن الجنابة لا تتكرر علاة فلاحرج في النزع مخلاف الحدث لأنه بتكرر .

حيان في صحيحه وابن خزية في مستدركه ، وفي رواية الترمذي والحديث مفاول بتضمن قضية المستح والعلم والتوبة والهوى ، ورواه الشافعي أيضاً وأحمد والدار قطني والبيهةي ، ووقع في الدراقطني زيادة في آخر هذا المتن وهي قوله أوريح ولكن وكيع تفرديها عن مضر. قلت ان كثير أمن الشراح المشهورين لم يتعرضوا لذكر هذا الحديث أصلا ، أما السفنا قي فلم يذكره أصلاو كذلك الاترازي و واج الشريعة . وأما الاكل فإنه أمعن ، وقال عسال بالعين المهذيباع له العسل ولم يذكر فيسه ذلك . أما صاحب الدراية فأمعن فيه وقال الحديث في المستصفى ولكن ذكر فيسه إلا عن جناية وهكذا ذكره أكثر المحدثون .

قلت روى إلا بكلمة الاستثناء وبكلمة لا للنفى وكلاهما صحيح ، ولكن المشهور هو الاول ، والمشهور أيضاً في كتب المحدثين بالواو في قوله – أو غائط أو نوم – وكلمة أو في كتب الفقه ، وقد تكلمنا فيه فيا مضى . وقال صاحب الدراية روى الطحاوى في كتب الفقه ، وقد تكلمنا فيه فيا مضى . وقال صاحب الدراية روى الطحاوى في كتابه إلا عن جنابة كا ذكر في المتن وهو الأشبه بالصواب ، وقال ولمل بمض الرواية بها في كتابه وكتب الامكان لا ، كذا في شرح المصابيح ، ويعتمل أن الصحابي قسال كان عليه السلام يأمرنا بنزع خفافنا من بول وغائط ونوم لا عن جنابة ، فرواه مقاوباً كذا قيل .

قلت هذا كله تخمين وتصرف غير سديد ، وقد قلت انه روي بوجهين صفوان فلا يحتاج إلى هذا التكلف ، وقال الاكمل بعد قوله - والاستدلال به ظاهر - أي بحديث صفوان وقال حميد الدين الموضع موضع النفي فلا يحتاج إلى التصوير . قلت مولانا حميد الدين لم يقل هذا المذكور في الحديث واغا قال في قول المصنف لا يجوز المسح لمن وجب عليه الغسل ، لأنهم قالوا ان ذكر الصور بهذا تكلف قصر ، ولهذا قال في المتافع أيضاً هو موضع النفي فلا يحتاج إلى التصوير .

(ولأن الجنابة لا تتكرر عادة فلا حرج في النزع بخلاف الحدث فإنه يتكرر)وفي نزع الحف فيه حرج ، وشرعية المسح لعقم الحرج .

وينقض المسح كل شيء ينقض الوضوء لأنه بعض الوضوء، وينقضه أيضاً نزع الحفين لسراية الحدث إلى القدم حيث زال المانع، وكذا نزع أحدهما لتعذر الجمع بين الغسل والمسح في وظيفة واحدة

فإن قلت قوله – بخلاف الحدث – يتناول الحدث الأصغر والأكبر ، قلت دلـــت القرينة اللفظية على أن المراد هو الحدث الأصغر .

(وينقض المسح كل شيء ينقض الوضوء) لأنه بدل عن الفسل فصار كالتيمم (لأنه) أي لأن المسح (بعض الوضوء) فيعتبر البعض بالكل (وينقضه أيضاً) أي ينقض المسح أيضاً (نزع الحفين لسراية الحدث إلى القدم حيث زال المانع) وهو الحف ، لأنه لو كان المانع عن حاول الحدث السابق فلها زال حل وعمل عمله (وكذا نزع أحدهها) أي وكذا ينقض المسح نزع أحد الحفين (لتمذر الجمع بين الفسل والمسح في وظيفة واحدة) وهسي غسل الرجلين لأن اتيان البدل المايئاتي عند عدم الأصل ، ومن أصحاب مالك من قال لا يازمه ذلك بل يسح على الآخر ويغسل الرجل وهو مذهب الزهري وأبي ثور أيضا ،

الأول: انه قال النزع في الصورتين وحكم الانتزاع كذلك وسراية الحدث السابق إلى القدمن كما ذكرنا .

والثاني : قال في وظيفة واحدة لأنه إذا كان الجسع بين النسل والمسح في وظيفتين لا يمنع كغسل الوجه واليدين ومسح الرأس والرجلين .

والثالث : ان النزع أو الانتزاع غير ناقض؛ وانها الناقض هو الحدث السابق ، ولكن لما كان ظهور عمله عند وجود النزع أضيف النقض إليه مجازاً .

والرابع: ان التعذر الذي ذكره هو باعتبار ما تقتضيه القاعدة ، وأما باعتبار غير ذلك فلا يقدر ، وهذه الأربعة متعلقة بالكتاب .

والخامس: دخول الماء أحد خفيه حتى تصير رجله مفسولة ينقضه أيضاً ، ويجب غسل رجله الاخرى لمنع المسح الجمع وإن لم يبلغ لا ينقص .

وكذا مضي المدة لمـــا روينا، وإذا تمت المدة نزع خفيه وغسل رجليـه وصلى

وزاد أبو جعفر في نوادره أن الماء إذا أصاب أكثر الرجل ينقص ، وفي الجاوي إذا ابتل جيسم أحد القدمين ينقض مسحه ، ذكره في الزيادات غسلت إحدى الرجلين أو بعض الرجل لا يجوز المسح وفي المرغيناني الاصح أن غسل أكثرالقدم ينقضه ، وفي متنه إذا بلغ الماء أكثر رجليه الواحدة روايتان في انتقاض المسح . وفي الذخيرة قال في صلاة العيون الماسح على الحف إذا أحدث فانصرف ليتوضأ فانقضت مدة مسحه قبل فله أن يفسل رجليه ويبنى على صلاته كالمتيمم إذا أحدث فانصرف فوجد ماء لا تفسد صلاته ، وله أن يتوضأ ويبني على صلاته كذا ها هنا ، قال وذكر في مجموع النوازل نزعها لهسذه المسألة فقال لو انقضت مدة مسحه بعدما أعاد إلى مكان صلاته فسدت، وإذا انقضت مدة مسحه وهو في الصلاة ولم يجسد ماء فإنه يمضي على صلاته ، ومن المشايخ من قال تفسد صلاته .

(وكذا مضي المدة) أي وكذا ينقض المسح لمضي يوم وليلة في المقيم وثلاثة أيام في المسافر (لما روينا) وهو قوله عنين المقيم يوماً وليلة والمسافر ثلاثة أيام ولياليها. وقال الأكمل لما روينا من رواية صفوان أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام وكذا قال صاحب الدراية والأكمل أخذه منه والأوجه هو الأول على ما لا يخفى . وقوله - لما روينا - ليس على الحقيقة ، وإنها هو حكاية أو بمجرد نقل ، والرواية غير ذلك على مسا عرفت وقال ابن أبي ليلى المسح على الحقين قائم مقام غسل الرجلين، فلو غسل رجليه ولبسخفيه، ثم نزع لم يجب عليه غسل رجليه فكذا ها هنا قلنا انه قائم مقامه شرعاً في وقت مقدر ، فإذا مضى لا يقوم مقامه كطهارة التيمم .

(واذا تمت المدة) وفي بعض النسخ – وإذا انقضت المدة – وهي اليوم والليلة للمقيم وثلاثة أيام ولياليها للمسافر (نزع خفيه وغسل رجليه وصلى)لسريان الحدث إلىالقدمين إذا كان متوضئاً. قال الأكمل قيل هو تكرار لأنه علم حكمه من قوله – وكذا مضي المسدة – وأجيب بأنه ذكر تمهيداً لما رتب عليه من قوله – ينزع خفيه وغسل رجليه –

وليس عليه إعادة بقية الوضوء، وكذا إذا نزع قبل المدة لأن عند النزع يسري الحدث السابق إلى القدمين كأنه لم يغسلهما وحكم النزع يثبت بخروج القدم إلى الساق

قلت ليس كذلك ، وانها ذكره تمهيداً لما رتب عليه حكماً آخر وهو قوله (وليس عليه إعادة بقية الوضوء) قال الاكمل هذا احتراز عن قول الشافعي فإنه يقول عليه أربي يعيد الوضوء .

قلت المصنف في صدد بيان مذهبه ، ولم ياتزم بيان مذهب غيره إلا في مواضع لأجل نصب الدلائل رداً عليه ، ثم ان عدم بقية الوضوء إذا كان متوضئا ، وأما إذا كان محدثا فمليه أن يتوضأ وهو قول أبي عرو الشعبي والنخعي وعلية والأسود وأبي ثور والليب والشافعي في أصح قوليه ومالك والليث إلا انها قالا ان أخر غسلها يستأنف الوضوء . وقال الحسن بن جني والزهري ومكحول وابن سيرين اذا خلع خفيه أعاد الوضوء من أوله ، ولا فرق بين تراخيه وعدمه . وقال الحسن البصري وطاووس وقتادة وسليان بن حرب اذا نزع بعد المسح صلى كما هو ، وليس عليه غسل رجليه ولا تجديد الوضوء ، واختاره ابن المنذر واعتبروه بحلق الشعر بعد مسح الرأس.

وأجيب عن ذلك بأن الشعر من الرأس خلقة ومسحه مسح الرأس بخلاف الخف فإنه منفصل عن الرجل فلا بعد المسح عليه غسلا للرجل فكان الحدث قائماً بالرجل بعد نزع الحف عنها .

(وكذا اذا ذرع قبل مضي المدة) أي وكذا ليس عليه إعادة بقية الوضوء إذا نزع الحف قبل مضي مدة المسح في حق المقيم والمسافر (لأن عند النزع يسري الحدث السابق إلى القدمين كأنه لم يفسلها) فإذا لم يفسلها بقيتا بلا غسل ولا مستح مع الحدث بها وذا لا محوز .

(وحكم النزع يثبت بخروج القدم إلى الساق) لما كان لنزع الحف قبل مضي المدة حكم قدر ذكره اشارة بهذا الى ان النزع الذي يترتب عليه الحكم ما هو حكمه ، فقال حكم

لأنه لا معتبر به في حق المسح ، وكذا بأكثر القدم هو الصحيح . ومن ابتدأ المسح وهو مقيم فسافر قبل تمام يوم وليلة مسح ثلاثة أيام ولياليها عملاً باطلاق الحديث

النزع الى ساق الخف ثبت بخروج القدم أي بخروج قدم المتوضى، الماسح إلى موضع ساقه من الخف لأن موضع المسح فارق مكانه فكأنه ظهر رجله .

(لأنه) أي لأن الساق (لا معتبر به في حتى المسح) أي بالساق في حتى المسح حتى لو لبس خفا لا ساق له يجوز المسح إذا كان الكعب مستوراً ، وإنها قلنا به مسع أن الساق مؤنثة ساعية إما باعتبار لفظ المذكورو إما باعتبار العضو (و كذا بأكثر القدم) أي و كذا ثبت حكم النزع بخروج أكثر القدم الى ساق الخف . وفي مبسوط شيخ الاسلام أخسر برجليه إلى الساق ثم أعادها لا يمسح عليها بعد ذلك . وقال الشافعي في القديم له المسح لما انه لم يظهر من محل الفرض شيء فلا يازمه الغسل ، وفي الجديد وهو الاصح وهوقولنا وقول مالك وأحمد لا يجوز المسح (هو العسحيح) هو المروي عن أبي يوسف ، وفي شرح الطحاوي إذا خرج أكثر العقب من الخف ينتقض مسحه . وعن عمد إذا بقي في الخف من القدم قدر ما يجوز المسح عليه جاز والا فلا ، وهذا اذا قصدالنزع ثم بدا له أن لا ينزع ، فإذا كان لزوال العقب فلبس الخف فلا ينتقض المسح ،

وفي الكافي على قول مجمد أكثر المشايخ ، لأن المعتبر هو محل الفرض فيا بقي لا ينقض مسحه . وفي الذخيرة رجل أعوج يمشي على قدميه وقد ارتفع عقبيه عن عقب الحف ، أو كان لا عقب للخف وصدور قدمية في الحف أو رجل صحيحة أخرج قدميه من عقب الحف الا أن مقدم قدميه في الحف في موضيع المسح له أن يمسح ما لم يخرج صدور قدميه من الحف الى الساق .

(ومن ابتدأ المسح وهو مقيم) أي والحال انه مقيم (فسأفر قبل تهام يوم ولية مسح ثلاثة أيام ولياليها علا باطلاق الحديث) وهو قوله عليه السلام وللمسافر ثلاثة أيام ولياليها، لأن اطلاق الحديث سبق رخصة المسح في كل مسافر وهذا مسافر فيمسح كها في سائر

المسافرين ، وبقولنا قال الثوري وأحمد رجع اليه عن قوله الأول وهو قول داود «رض» وقال الشافعي اذا أحدث ومسح في الحضر ثم سافر قبل تهام يوم ولية يتم يوم ولية من حين أحدث ، وبه قال مالك واسحاق وأحمد وداود في روايسة عنها ولو أحسدت في الحضر ثم سافر ومسح في السفر قبل خروج وقت الصلاة فإنه يتم مسح مسافر من حيث أحدث في الحضر عند الجمهور إلا ما نقل عن المزني انه يتم مسح مقيم ، وقبل ما نقلاعنه غلط بل قوله قول الجمهور . ولو لبس في الحضر وسافر قبل الحدث يمسح مسح مسافر أومقيم بالاجماع ، ولو أحدث في الخضر ثم سافر قبل خروج الوقت هل يمسح مسح مسافر أومقيم فيه الوجهان ، والصحيح مسح مسافر ، والمسألة على أربعة أوجه ، والمرأة كالرجل في المسح على الخف شرعيته ومدته وشروطه ونواقضه كالتيمم والمستحاضة كمن به سلس البول عليه خف مغصوب جازه

وقال أحمد لا يجوز ، وكذا عليه خف من حرير عنده ، وقال النووي ولو اتخذ خفا من زجاج أو خشب أو حديد يمكن متابعة المشي عليه بغير عصى جاز المسح عليه . وقال إمام الحرمين والغزالي يسح على خف الحديد وإن عسر المشي فيسه لثقله وذلك الصنف اللابس وإن كان يرى ما تحته لصفائه بخلاف ستر عورته بزجاج يصف ما تحته حيث لا تجوز صلاته لعدم سترالعورة وكذاعند الحناباة وعند تالايجوز المسح على شيء من ذلك لأن الشرعور و بالمسح على الخف وهو اسم للمتخذ من الجلد الساتر للكعبين فصاعداً وما ألحق به من المكعب والجرموق والخفاف المتخذة من السار التزكية على ما ذكره السرخسي ، والصحيح عنده ان كانت تحتها ادم يجوز ذكره في البحر .

وجنب اغتسل وصب الماء في خفيه فانغسلت رجلاه وارتفعت الجنابة عنها وصحت صلاته وانقضت المدة فغسل رجليه في الخف صح ، فلو أحدث بعد هذا لا يلزمه نزع خفيه بل له أن يسح عليها ، وقال الشافعي ينزع خفيه ثم يلبسها ولو دميت رجله في الخف فغسلها فيه جاز المسح بعده اتفاقاً ، ولا يشترط نزعه نسي المسح على الخف ثم خاص ماه جار البادي الفرض بإصابة البلة ظاهر الخف ولا يصير الماء مشتعملا عند أبي يوسف، وقال محد يصير مستعملا ولا يجزئه هن المسح إذا كان الماء قليلا غيز جار .

ولأنه حكم متعلق بالوقت فيعتبر فيه آخره بخلاف ما إذا استكمل المدة للاقامة ثم سافر ، لأن الحدث قد سرى إلى القدم والحف ليس برافع ، ولو أقام وهو مسافر ان استكمل مدة الاقامة نزع لأن رخصة السفر لا تبقى بدونه ، وان لم يستكمل أتما لأن هذه مدة الاقامة وهو مقيم ومن لبس الجرموق فوق الحف مسح عليه خلافاً للشافعي «رح»

⁽ ولأنه حكم متعلق بالوقت فيعتبر فيه آخره) أي لأن المسح متعلق بالوقت وهو يوم وليلة للمقيم وثلاثة أيام ولياليها للمسافر فيعتبر فيه آخر الوقت كالصلاة فإنها حكم متعلق بالوقت فاعتبر فيها آخر الوقت في الطهر والحيض والاقامة والسفسر والبلوغ والاسلام (بخلاف ما إذا استكمل المدة للإقامة ثم سافر) يلزمه غسل رجليه (لأن الحدث قدسرى إلى المقدم والحنف ليس برافع) بل هو مانع في المدة .

⁽ ولو أقام وهو مسافر إن استكمل مدة الاقامة نزع لأن رخصة السفر لا تبقى بدونه ، وان لم يستكمل أتمها لأن هذه مدة الاقامة) وهي يوم وليلة مدة الاقامة (وهـو مقيم) أي والحال انه مقيم فيتمها .

⁽ ومن لبس الجرموق فوق الخف) يعني قبل أن يحدث لبس الجرموق على الخف والجرموق ما يلبس فوق الحف وساقه أقصر من الحف ويقال وهو معسرب عن يرموق (مسح عليه) عندنا ، وبه قال الثوري والحسن وأحمد وداود وجمهور العلماء ، قال أبو حامد هو قول العلماء كافة . وقال المزني لا أعلم بين العلماء خلافاً في جوازه ، حكاه عنها النووي في شرح المهذب وهو قول الشافعي في القديم وإلا قلا ، وقال في الجديد لا يجوز المسح عليه إلا إذا لبسه وحده بلا خف مله

⁽ خلافاً الشافعي) وبه قال مالك في رواية ، وفي شرج الوجيز هذا لا يخلو عن أربعة أحوال أحدها أن يكون يسح الاسفل بحيث لا يسح عليه الخف أو بخرق الأعلى يسسح عليه فالمسح على الأعلى والأسفل كاللفافة .

فإنه يقول البدل لا يكون له بدل ولنا ان النبي عليه السلام مسح على الجرموقين

والثانية : أن يكون على المكس من ذلك فيمسح على الأسفل القوى وما فوقه كخرقة فلو مسح الأعلى فوصل البلل إليه ، فإن قصد المسح على الأسفل أو عليها جاز ، وإنقصد الأعلى فقط لم يجز وإن لم يقصد شيئًا فوجهان والأظهر الجواز .

والثالثة : أن لا يكون واحد منهما بحيث يسح عليه فلا يخفى بمذر المسح.

والرابعة : أن يكون كل منهما بحيث يسح عليه فهل بجوز المسح على الأعلى فيه قولان في القديم يجوز وهو قول أبي حنيفة وأحمد وهو اختيار المزني ، وفي الجديد لا يجوزوهو أشهر الروايتين عن مالك.

- (فإنه يقول) أي فإن الشافعي يقول (البدل لا يكون له بدل) يمني الشرع ورد بالمسح على الخفين بدلاً عن غسل الرجلين ، فلو جوز المسح عليهما أقامها مقام الخفوالخف لا يكون له بدل .
- (ولنا أن النبي على مسح على الجرموقين فوق الحف (١١) هذا الحديث رواه بلال وأبو ذر « رض » .

أما حديث بلال فأخرجه أبو داود من حديث أبي عبد الله بن عبد الرحمن شهد عبد الرحمن بن عوف يسأل بلالاً عن وضوء رسول الله على فقال كان يخرج يقضي حاجة فآتيه بالماء فيتوضأ ثم يسح على عمامته وموقيه. رواه ابن خزيمة في صحيحه والطبراني في معجمه من حديث شريح بن سيال عن على « رض » قال زعم بلال أن رسول الله عليه مسح على الخفين والحمار ورواه ابن خزيمة في صحيحه من حديث أبي ادريس الخولاني عن بلال أن النبي على الموقين والحمار .

وأما حديث أنس فرواه البيهقي من حديث عاصم الأحوال عن أنس بن مالك ان رسول الله كان يسح على الموقين والخمار .

⁽١) عبارة _ فوق الخنف _ غير مذكورة في المتن .

رجه م

وأما حديث أبي در فرواه الطبراني في معجمه الأوسط من حديث عبيد الله بنالصامة عن أبي در قال رأيت رسول الله ﷺ يمسح على الموقين والخار .

وقال الشيخ تقي الدين في الإمام قد اختلفت عباراتهم في تفسير الموق فقال ابن سيدة الموق ضرب من الحقاف والجمع أمواق عربي صحيح ، وحكى الأزهري عن الليث كذلك، وقال الفراز الموق الحف فارسي ممرب وكذا قال الهروي الموق الحف ، وقال الحطابي أيضاً الموق نوع من الحف معروف وساقه إلى القصر . وقال النووي أجاب أصحابنا عن الحديث ان الموق هو الحف لا الجرموق لأوجه الأول : لأنه اسمه عند أهل اللسان .

الثاني : انه لم ينقل عن النبي ﷺ انه مسح على جرموقه .

الثالث ان الحجاز لا يحتاج فيه إلى الجرموقين فينقد لبسه .

الرابع: أن الحاجة لا تدعو إليه في الغالب فلاتتعلق به الرخصة .

قال السروجي ما ملخصه أن قوله الموق وهو الخف لا الجرموق غير مستقيم لأن الجوهري والطرزي والمكبري قالوا ان الجرموق والموق يلبسان فوق الخف فعلم أن الموق والجرموق متغايران وغير الخف فبطل .

قوله – ان المرق هو الخف – . وقال أبو البقاء وأبو نصر البغدادي ان الموق هــو الجرموق يلبس فوق الخف فصار معنى قوله – ان الموق هو الخف لا الجرموق – وهـذا ظاهر الفساد . وقوله – انه لم ينقل عن النبي ﷺ انه كان له جرموقان من صــوف – والإثبات مقدم عليه ، وقوله ان الحجاز لا يحتاج فيه إلى الجرموقين – ممنوع بل يرده في الشتاء الشديـــد . – وقوله – فإن الحاجة مــا تدعو إليه – النع يناقض مذهبهم في رخصة المسح عند عدم غلبة الحاجة فعنــد عدم الحاجة أولى ، وقد أثبتوها في هــذه الأشياء عند عدم الحاجة وهذا ظاهر بين ليس لهم معه كلام .

وقال الصنعاني في العباب الجرموق الذي يلبس فوق الحق ثم قال في باب التيمم الموق الذي يلبس فوق الحف فارسي معرب وهو تقريب مؤكد . وقال الليث الموقان ضرب من الحقاف يجمع أمواق . قلت إذا ثبت أن الجرموق غير الحق ، وان الموق هو الجرموق

ولأنه تبع للخف استعمالاً وغرضاً فصار كخف ذي طاقيين وهو بدل عن الرجل لا عن الخف

يكون استدلال المصنف ببلال وغيره الذي ذكره مستقيا ، وإذا ثبت أن الموق هو الخف على ما ذكره القراز والهروي وكراع يكون استدلاله بالحديث المسندكور غير مستقيم ، ولهذا قال الاترازي ولنا ما روي في المبسوط عن عمر رضي الله عنه رأيت رسول الشيالية مسح على الجرموقين ، ولم يذكره ما يذكره المصنف ، ولكن قال النووي لم ينقل عن النبي ما الله مسح على جرموق . والجواب الذي ذكره السروجي على هذا غير مستقيم على ما لا يخفى ، ولكن روى محمد في كتاب الآثار قال أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن ابراهيم انه كان يسح على الجرموقين ،

(ولآنه) أي ولآن الجرموق (تبع للخف استعمالاً وغرضاً) أي من حيث الإستعمال ومن حيث الفرض ، أما الإستعمال فمن حيث المشي والقيام والقعود والانخفاض والإرتفاع فإنه أين ما دار الخف يدور معه فكان تبعاً للخف في الاستعمال .

وأما الفرض من لبسه فإنه يلبس صيانة للخف عن الحرق والاقذار كما ان الخسف وقاية للرجل .

(فصار كخف ذي طاقين) أي فصار الخف من هاتين الجهتين كخف ذي طاقين ثم نزع أحد طاقيه أو كان الخف شعراً فمسج عليه ثم حلق الشعر فإنه لا يجب إعادة المسح قلت لما كانت تبعية في الإستعال والغرض لم يكن بالأصالة ، فإذا زال بالنزع زالت التبعية وحل الحدث بما تحته فيجب إعادة المسح ، وأما طاقة الخف فلشدة اتصال أحدهما بالآخر كانا كالشعر مسمع البشرة وقد تقدم انه إذا مسح على الرأس ثم حلقه لا يجسب علمه إعادة المسح .

(وهو) أي الجرموق (بدل عن الرجل لا عن الخف) هذا جواب عن قول الشافعي البدل لا يكون له بدل وهو أن يقال لا نسلم انه بدل عن الخف وانما هو بدل عن الرجل كالخف لم ينعقد فيه حكم المسح بعد ٠

فإن قلت لا نسلم أليس انه لو نزع الجرموقين يلزمـــه المسح على الخفين ولا يجب غسل

القدمين ، ولو كان الجرموق بدلاً عن الخف لوجب غسل القدمين عند نزعها كما في نزع الخفين ، قلت عدم سريان الحبدث إلى الرجل لا لأن الجرموق كان بدلاً عن الخف بلاً لأن الخموق كان بدلاً عن الخف لا يصير الخف لم يكن محلاً المسح بعد نزح الجرموقين ، وقيل حلول الحدث على الخف لا يصير علا فإذا لم يكن محلالم يكن الجرموق بدلاً عنه .

(بخلاف ما لبس الجرموق بمدما أحدث لأن الحدث حل بالخف فلا يتحول إلىغيره) وهو الجرموق فلا يسح عليه .

(ولوكان الجرموق من كرباس لا يبجوز المسح عليه ، لأنه لا يصح بدلاً عن الرجل) إذا لم يكن تتابع المشي عليه (إلا ان تنفذ البلة إلى الخف لرقته) فيكون المسح عليه كالمسح على الخف .

(ولا يجوز المسح على الجوربين عند أبي حنيفة) الجورب يتخذ من جلد يلتبس في القدم إلى الساق لا على هيئة الخف بل هو لبس فارسي معرب وجمعه جواربة ، وفي الصحاح ويقال جوارب أيضاً. قلت الجورب هو الذي يلبسه أهل البلاد الشامية الشديدة البرد وهو يتخذ من غزل الصوف المفتول ، يلبس في القدم إلى ما فوق الكعب . وفي المنافع وجورب مجلد وإذا وضع الجلد على أعلاه وأسفله المنعل هو الذي وضع جلاعلى أسفله كالنعل للقدم . وفي المعرب أنعل الخف ونعله جعل له نعلا ، والنعل في الجورب يكون إلى الكعب ، وقيل مقدار القدمين .

والمسح على الجوربين في ثلاثة أوجه ؛ في وجمه يجوز بالاتفاق وهو ما إذا كانا ثخينين منعلين . وفي وجمه منعلين . وفي وجمه لا يجوز بالإتفاق ، وهو أن لا يكون ثخينين ولا منعلين . وفي وجمه لا يجسوز عند أبي حنيفة رحمه الله عنه خلافاً لصاحبيه وهمو أن يكونا ثخينين غير منعلين .

(إلا أن يكونا مجلدين أو منعلين) بضم الميم وسكون النون من أنعلت كما ذكرنا ، وقيل بالتشديد .

(وقالا يجوز إذا كانا ثخينين) ما تقوم على الساق من غير أن يشد بشيء (لا يشفان) بفتح الياء آخر الحروف و كسر الشين المعجمة من شف الثوب إذا وصف ما تحته ، من باب ضرب يضرب ، والذي يقول ها هنا لا ينشفان من نشف الثوب المرقوهو من باب علم يعلم خطأ لا يعتمد عليه ، وهذه الجلة في محل السعب إما على الحالية من شخينين وإما على الوصفية ، وإنما ذكرها تأكيداً للشخانية ، وقولها قول الجمهور من الصحابة كملي بن أبي طالب وابن مسعود وأبي سعيد مسعود البدري وأنس بن مالك والبراء بن عازب وأبي أمامة البلوي وعمر وابنه وسعد بن أبي وقاص وسعيد بن عرو بن حريث وسعيد وبلال وعمار بن ياسر فهؤلاء الصحابة لا يعرف لهم مخالف ومن التابعين سعيد بن السيب وعطاء والتخعي والأعش وسعيد بن جبير ونافع مولى ابن عمر ، وبه قال الثوري والحسن بن صالح وابن المبارك واسحاق بن راهويه وداود وأحمد ، وكوه ذلك بجساهد وعمرو بن دينار والحسن بن مسلم ومالك والأوزاعي ،

وقال الشافعي يجوز المسح عليها بشرط أن يكون صفيقاً منعلا ، نص عليه في الأم وفي الحلية ، وبقول ابي حنيفة قال الشافعي . وبقولها قال أحمد وداود . وفي الأسرار وقال الناطفي لا يجوز على الكل و وفي شرح الوجيز لا يجوز المسح على اللفائف والجورب المتخذة من اللبدوالصوف لأنه لا يمكن المشي عليها وكذاعلى الجوارب المتخذة من الجوارب المصوفية لا يجوز حتى تكون مجيث يمكن متابعة المشي عليها يمتبر قعود الحاء أو التجليد للقدمين والنعل على الأسفل والإلصاق بالكمب ، وحكى بعضهم انها كانت معقودة صفيقة ففي اشتراط تجليد القدمين قولان .

وكره مالك والأوزاعي المسح على الجوربين من مرغزى والرقيق من غزل أو شمر بلا خلاف ، ولو كان ثغيناً مجيث يعشي معه فرسخاً فصاعداً كجوارب أهل بدر فعلى الخلاف ، وكذا الجورب من جلد رقيق على الخلاف ، ويجوز على الجوارب اللبديسة ،

لما روي أن النبي عليه السلام مسح على جوربيه .

ويجوز على الجوارب المشقوق على ظهر القدم ولس إذا دار كخروق الحف يشد عليه فيستره لأنه كغير المشقوق وإن ظهر من ظهر القدم شيء فهو .

وأما الخف الدوراني الذي يعتاده سفهاء زماننا ، فإن كان مجلداً يستر جلده الكعب يجوز وإلا فلا . وفي شرح الوجيز الخف المتخذة من الخشب أو الحديد إذا كانت رقيقاً يمكن المشي عليه ويجوز وإلا فلا . وفي الوسيط يجوز المسح على الخف منه وإن عسر المشي عليه ، وفي المتخذ من الذهب والفضة قولان .

(لما روي أن النبي عَيِّلِيَّم مسح على جوربيه) هـــــذا الحديث روي عن المغيرة وأبي موسى وبلال رضي الله عنهم .

وأماحديث المفيرة بن شعبة فروي من طريق أبى قيس عن هذي ل بن شرحبيل عن المفيرة بن شعبة أن النبي على وضأ و مسح على الجوربين والنعلين ، وقال الترمذي حديث حسن صحيح ، وقال النسائي في سننه الكبرى لا نعلم أحداً تابع أبا قيس على هذه الرواية والصحيح عن المفيرة ان النبي على مسم على الحقين، وذكره البيهقي حديث المفيرة هذا وقال اند حديث منكر ضعفه سفيان الثوري وعبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل ويحي بن معين وعلى بن المديني ومسلم بن الحجاج ، والمعروف عن المفيرة حديث المسم على التخفين . وقال النووي كل واحد من هؤلاء لو انفرد قدم على الترمذي مع ان الجرح مقدم على التعديل قال واتفق الحفاظ على تضعيفه ولا نقل قول الترمذي اند حسن صحيح . وذكر البيهقي في سننه ان أبا محمد يحي بن منصور رضي الله عنه قيال رأيت مسلم بن وذكر البيهقي في سننه ان أبا محمد يحي بن منصور رضي الله عنه قيال رأيت مسلم بن الحجاج وضعف هذا الحديث . وقال أبو قيس الارزي وهذيل بن شرحبيل لا يحتملان وخصوصاً مع خالفيها إلا جلد الذئب رووا هذا الحديث عن المغيرة فقال لو مسع على الخفين.

قلت قال في الامام أبو قيس اسمه عبد الرحمن بن مروان احتج به البخاري في صحيحه و وثقه ابن معين ، وقال الجعفي ثقة ثبت وهذيل وثقة العجلي وأخسرج لهما البخاري في صحيحه ، ثم انهما لم يخالفا الناس مخالفة معارضة بل رويا أمراً زائداً على ما رواه بطريق مستقل غير معارض فيحمل على أنهما حديثان ، ولهذا لما أخرجه أبو داود وسكت عنه

وصححه ابن حبان والترمذي ، فإذا كان كذلك كيف يقبل قول النووي في حق الترمذي ولا يقبل قول الترمذي في تصحيحه هذا الحديث فكيف يؤخذ بصحيحه في غيره . وأما البيهةي فإنه نقل ما قاله واعتمد عليه من غير رواية ، لأنه ادعى في هذا الحديث الخالفة للأئمة الجلة وقد قلنا انه ليس فيه مخالفة بل أمر زائد مستقل فلا يكابر في هذه الأسانيد متعصب .

وأما حديث أبي موسى الاشفري رضي الله عنه فأخرجه ابن ماجة في سننه والطبراني في معجمه عن عيسى بن سنان عن الضحاك بن عبد الرحمن عن أبي موسى أن رسول الله عن أبي موسى على الجوربين والنعلين .

فإن قلت هذا الحديث لم يذكره ابن عساكر في الاطراف فلذلك قال الزيلمي لمأجده في نسختي . قلت عزو ابن الجوزي في التحقيق لابن ماجة وكذا ذكر في الامام انه لابن ماجة ، ويمكن أن يكون ساقطاً من بعض النسخ .

فإن قلت قال أبو داود هذا الحديث ليس بمتصل ولا بالقوي، وقال البيهقي والضحاك ابن عبد الرحمن لم يثبت سماعه من أبي موسى وعيسى بن سنان لا يحتج به . قلت قال عبد الغني في الكمال الضحاك بن عبد الرحمن سمع أباه وأبا موسى الأشعري وأبا هريرة وعيسى بن سنان قال يحي بن معين فيه انه ثقة .

وأما حديث بلال رضي الله عنه فأخرجه الطبراني في معجمه من طريت ابن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن الحكم بن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن كعب بن عجرة عن بلال رضي الله عنه قال كان رسول الله على الحقين والجوربين واحتج الاترازي لهما بحديث أبي موسى ولم ينسبه إلى أحد وكذا الاكمل ثم قال على ان أبا داود طعن فيه وقال ليس بالمتصل ولا بالقوي ولم أر أحداً منهم يشد مذهبه بكلام يرد خصمه رداً قطعياً ولا تكلم في حال حديث حين يذكره للاحتجاج غاية قولهم ويروى افترى ونحو ذلك وليس فيه نفع ولا نفيع .

ولأنه يمكن المشي فيه إذا كان ثخيناً ، وهو أن يستمسك على الساق من غير أن يربط بشيء فأشبه الخف . وله أنه ليس في معنى الخف لانه لا يمكن مواظبة المشي فيه إلا إذا كان منعلاً ، وهو مجل الحديث ، وعنه أنه رجع إلى قولهما وعليه الفتوى . ولا يجوز المسح على العمامة

(ولانه يمكن المشي فيه إذا كان ثخيناً وهو أن يستمسك على الساق من غير أرب يربط بشيء فأشبه الحف) فيلحق به في الحكم .

(وله) أي ولأبي حنيفة (انه) أي ان الجورب (ليس في معنى الحف) لانه لا يمكن قطع مسافة السفر به فيه وهو معنى قوله (لانه لا يمكن مواظبة المشي فيه إلااذا كان) أي الجورب (منعلا) وقد مر تفسيره (وهو محمل الحديث) أي كون الجورب منعلا وهو محمل الحديث الذي رواه أبو موسى وغيره ، وأراد بهذا الكلام الجواب عن هذا الحديث الذي احتجا به لانه يقول ان المسم على الخف ورد على خلاف القياس لان هذا الحديث الذي احتجا به لانه يقول ان المسم على الخف ورد على خلاف القياس لان النص يقتضي الفسل فلا يلحق به غيره إلا ما كان في معناه من كل وجه فثبث بدلالة النص يقتضي الفسل فلا يلحق به غيره إلا ما كان في معناه من كل وجه فثبث بدلالة النص يعتبر الواحد وذا لا يجوز كذا في الكافي .

(وعنه) أي وعن أبي حنيفة (انه رجع إلى قولهما) أي قول أبي يوسف وعمد رحمها الله وهو انه مسح على جوربيه في مرضه ثم قال لأصحابه فعلت ما كنت أمنعالناس عنه فاستدلوا به على رجوعه إلى قولها كذا قال في المبسوط ، ونقله الأكمل في شرحه وفيه نظر لا يخفى ، وقد صرح بعضهم انه رجع إلى قولها قبل مسوته بسبعة أيام ، وفي فتاوى الكرخي ثلاثة أيام (وعليه الفتوى) أي وعلى قولها الفتوى أو على الذي رجم إليه أبو حنيفة « رح » الفتوى .

(ولا يجوز المسح على العهامة) أراد اقتصار المسح عايها وهو قول الجمهورحكاه الخطابي وقال ابن المنذر حكي عن عروة بن الزبير والشعبي والنخعي والقاسم ومالك وحكاه غيره

عن على بن أبي طالب وابن عمر وجابر رضي الله عنهم . وفي الحلية ويستحب لمن على رأسه لا يريد نزعها أن يسح على ناصيته ويتمم المسح على العهامة ، فإن اقتصر على مسحها لا يجوز وبه قال أبو حنيفة ومالك انتهى . وقالت طائفة بجواز الإقتصار على العهامة قالة الثوري والاوزاعي وأحمد وأبو ثور واسحاق ومحمد بن جرير وداود ، وقال ابن المنشذر مسح على العهامة أبو بكر الصديق وبه قال عمر وانس بن مالك وأبو أمامة رضي الله عنهم . وروي عن سعد بن أبي وقاص وأبي الدرداء وعمر بن عبد العزيز ومكحول والحسن وقتدادة والأوزاعي ، وشوط بعضهم أن يلبسها على طهارة وهو مذهب أحمد فإنه شرط أن يكون قد تعمم على طهر . وفي النهاية قال بعض أصحاب الحديث والشافعي في قول بجواز المسح عليها .

(والقلنسوة) لحديث بلال انه قال رأيت رسول الله على عمامته وخفيه وجاء في حديث ثوبان انه عليه السلام بمث سرية وأمركم أن يمسحوا على المساودوالثاخسين والمساود العائم ، والثاخسين الخفاف ولأنه لو سجد على كور عمامته يجوز فكذا المسح.

قلت حديث بلال رضي الله عنه رواه البخاري ، وحديث ثوبان رضي الله عنه رواه أبو داود بأسانيد جيدة ذكره النووي ورواه أيضاً الترمذي والنسائي وابن ماجة قدوله المساود وقوله الثاخسين قيل لا واحد لها من لفظها ، وقيل واحدها سخان وسخن والثاء فيها زائدة ، وقيل أصل ذلك كلما يسخن به القدم من خف وجورب ونحوهها .

والجواب عن هذين الحديثين وأمثالها انه عليه السلام كان يقتصر على مسجع الرأس فلا يسحه كله مقدمه ومؤخره ولا ينزع عمامته عن رأسه ولا ينقضها . وحديث المغيرة ابن شعبة كالمقر له وهو انه وصف وضوءه ثم قال ومسح بناصيته وعلى عامته ، فدخل مسح الناصية بالعمامة ووقع أداء من مسح الرأس بمسح الناصية إذ هي جزء من الرأس وصارت العمامة تبعاً له كا روي انه مسح أسفل الخف وأعلاه وكان الواجب في ذلك مسح أعلاه وصار مسح أسفله كالتبع له ، والاصل ان الله تعالى فرض المسح وحديث ثوبان ونحوه يحتمل التأويل فلا يترك الاصل المفيد وجوبه بالاحاديث المتحملة للقلنسوة .

والبرقع والقفازين لانه لا حرج في نزع هذه الاشياء والرخصة لدفع الحرج ، ويجوز المسح على الجبائر وإن شدها على غير وضوء

(والبرقع) بضم الباء الموحدة . وقال الجوهري البرقع والبرقع بضم القاف وفتحها النقاب تلبسه نساء الاعراب و كذا البرقوع (والقفازين) تثنية قفاز بضم القاف وتشديد الفاء • قال النسفي القفاز تلبسه النساء في أيدين لتغطية الكف والأصابع وقال غيره القفاز شيء يعمل لليدين يحشى بالقطن وله أزرار تزر على الساعدين من البرد تلبسه المرأة في يديها • قلت ومنه الذي يلبسه الصيادون في أكفهم حين يحملون الطيور (لأنه لا حرج في نزع هذه الأشياء) بخلاف الخف (والرخصة لرفع الحرج) يعني الرخصة التي في مسح النخف كانت لرفع الحرج في نزع هذه ، وجمهور العلماء ممن عرف بالفقه على عدم جواز المسح على هذه الأشياء إلا ما ذكره الجلال عن أبي موسى انه مسح على قلنسوته ، وعن البن عمر رضي الله عنه انه قال ان شاء مسح على رأسه وإن شاء على قلنسوته قال ذلك بأسانيد صحاح .

(ويجوز المسح على الجبائر) جمع جبيرة وهي العيدان التي تجبر بها العظام ، ويقال الجبيرة والجبائر بكسر الجيم أعواد ونحوها تربط على الكسر ونحوه لتضم بعض العضو إلى بعضه ليلتحم (وإن شدها على غير وضوء)كلمة ان بالكسر واصلة عا قبلها وذلك لأنها إنا تربط حالة الضرورة ، واشتراط الطهارة في ذلك يفضي إلى الحرج فسلا يعتبر ، وفي المحيط لو ترك المسح على الجبائر والمسح يضر جاز ، وإن لم يضر لم يجزه ، ولا تجوز صلاته عندهما ولم نجد في الأصل قول أبي حنيفة «رح » وقيل عنده يجوز تركه والصحيح انه واجب وليس بفرض عنده حتى تجوز صلاته بدونه ، وذكر في منية المصلي عن أبي حنيفة روايتين . وقال أبو على النسفي إنما يجوز المسح على الجبيرة إذا كان يضر المسح على القرحة أما إذا قدر على غسلها وعلى هذاعصابة أما إذا قدر على المستصفى الخلاف في المجروح وفي المكسور يجب المسح اتفاقاً . وفي جسوامع الفقه وقد صح رجوعه إلى قولهما فيه وفي تجريد القدوري الصحيح من مذهبه ان المسح على الجبيرة ليس بفرض .

وفي الحيط إذا زادت الجبيرة على رأس الجرح أو جاوز رباط الفصد موضع الجراحة ان كان حل الخرقة وغسل ما تحتها يضرها لجراحة يسج على الكل تبعاً ، وإن كان المسح والحل لا يضر بالجرح لا يجزئه مسح الخرقة بل يفسل ما حول الجراحة . ويمسح عليها لا على الخرقة ، وإن كان يضر المسح ولا يضر الحل يمسح على الخرقة التي على رأس الجرح ويفسل حواليها وتحت الخرقة الزائسدة ، ولو انكسر ظفره فجمل عليه دواء أو علكا ويضر نزعه مسح عليه ، وان ضره المسح تركه ، ذكره الكرخي ، وقيل لا يجوز تركه لأنه لا يضره عادة ان العادة تمنع شرب الماء .

وفي منية المصلي في أعضائه شقوق يمر الماء عليها ان قدر وإلا غسل ما حولها ، ولو أدخل في اصبعه مرارة ومسح عليها عن محمد انه يجوز بغير كراهة ، وإن كانت بهابول شاة قيل ينبغي أن يكون قول أبي يوسف كذلك المتداوي بسمه . وعند أبي حنيفة يكره بخلاف الخرقة النجسة . وفي الحلية وضعها على طهر لو ضرها مسح على جميعها في أظهر الوجهين ، وهل يجب ضم التيمم إليه فيه قولان أحدها لا يضم إليه ، ويصلي به ما شاء من الفرائض ، والثاني يضم إليه وتيمم لكل فسرض ، وهل يجب الإعادة بعد البرء فيه قولان أحدها لا يجب وهوقول أبي حنيفة واختاره المزني ، ولو وضعها على غير طهرو خاف من نزعها مسج عليها وأعاد قولا واحداً وقيل فيه قولان وليس بشيء . وقسال أحمد في رواية لا تعتبر الطهارة في مسحها ووضعها ولا يصلي ولا يعيد ، وبه قال مسالك ولو زادت الجبائر أو عصابة الفصد على الجرح يجزئه المسح على خرقة المفتصد دون عصابة ، وقبل ان أمكنه شد العصابة بنفسه لم يجز .

(لأن النبي (1) عليه السلام فعل ذلك) أي فعل المسح على الجبيرة ولم أر أحداً من الشراح المشهورين تعرض لهذا غير ان الأكمل قال والأصل في ذلك ما قال في الكتاب ان النبي عليه وأمر عليه رضي الله عنه واكتفى بهذا الكلام ومضى • قلت فيه حديثان مرفوعان ، أحدها أخرجه الدارقطني في سننه من حديث ابن عمر ان النبي عليه كان

⁽١) لم يذكر كلمة ــ النبي ــ في المتن .

وأمر علياً رضي الله عنه بــــه

يمسح على الجبائر ، وفي مسنده أبو عبارة محمد بن أحمد ، قال الدارقطني هو ضعيف جداً ولا يصح هذا الحديث مرفوعاً .

والحديث الآخر أخرجه الطبراني من حديث أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي على انه لمارماه ابن قميئة يوم أحسد رأيت النبي على إذا توضأ حل عصابته ومسح عليها بالوضوء ، وذكر الشيخ جمال الدين الحضرمي في خير مطلوب انه عليه السلام مسح وجهه يوم أحد فداواه بعظم بال فعصب عليه فكان يمسح على العصابة . وقال السروجي وما رأيته في كتب الحديث .

قلت مداواته عليه السلام بعظم بال وجهه يوم أحد ذكره أهل السير . وقال أبسو سليان بن الجوز حدثنا محمد بن اسحاق حدثني ابراهيم بن محمد حدثني أبي عبد الله بن محمد ابن أبي بكر بن حزم عن أبيه عن أبي امامة بن سهل بن حنيف ان رسول الله عليه داوى وجهه يوم أحد بعظم بال . وحديث غريب وأبو أمامة هذا اسمه أسعد سماه رسول الله عليه وروي في رواية للبخاري أن فاطمة أخذت قطعة من حصير فأحرقتها فالصقتها فأمسك الدم .

(وأمر) أن النبي عَلِيْكِ (علياً رضي الله عنه به) أي بالمسجعلى المجبيرة. قال الاترازي والأصل في جواز المسح على الجبيرة ما روي أن علياً رضي الله عنه كسرت يده يوم أحد فسقط اللواء منها فقال النبي علي اجعلوه في يساره فإنه صاحب اللواء في الدنيا والآخر فقال يا رسول الله عليه ما أصنع بالجبائر فقال امسح عليها . رواه الكسرخي في مختصره باسناده إلى على رضى الله عنه .

قلت هذا الحديث لا أصل له ، والذي روي عن علي رضى الله عنه هوانكسار إحدى زنديه وان النبي عليه أمره بالمسح على الجبائر وهو أيضاً غير صحيح ، رواه ابن مساجة في سننه من جديث عمرو بن خالد عن زيد بن علي عن أبيه عن جده الحسين بن أبى طالب رضى الله عنهم قال انكسرت إحدى زندي فسألت النبي عليه فسأمرني أن أمسح على الجبائر ، وأخرجه الدارقطني ثم البيهتى في سننها ، قال الدارقطني وعمرو بن خسالد

الواسطى متروك ، وقال البيهقى وقد تابع عمرو بن خالد عليه ابن موسى بن دحية فرواه عن زيدبن على مثله وابن دحية متروك منسوب إلى الوضع ، وقال ابن أبى حاتم في علله سألت أبى عن حديث رواه عمرو بن خالد عن زيد بن على عن أمامة فقال هذا حديث باطل لا أصل له ، ، وعمرو بن خالد « رض ، متروك الحديث ، وقال ابن القطان في كتابه قال اسحاق بن راهوية عمرو بن خالد كان يضع الحديث . وقال ابن معين كذاب غير ثقة ولا مأمون ، وروى العقيلي هذا الحديث في سعانة وأعلد بعمرو بن خالد وقال لا يتابع عليه ولا يعرف إلا به ونقل تكذيبه عن جهاعة .

وقال السروجي وجه وجوب المسح على الجبيرة ما أخرجه ابن ماجة عن زيد بن علي إلى آخره ، فيه كسرت احدى زندي يوم أحد . . إلى آخره ، ثم قسال وفي المغرب وكسرت احدى زندي لان الزند مذكر ، وذكر في المبسوط وخير مطلوب والبادي يوم خيبر كما ذكره في المغرب وصوابه يوم أحد كماذكره ابن ماجة وهكذا ذكره في المحيط.

قلت لأن هذا جواب ولا زال الحديث ليس له أصل كا ذكرنا. والعجب من السروجي كيف رضي بهذا الذي قاله مع اتباعه الاحاديث التي لها أصل في الصحاح أو الحسان، وكان يمكن للأترازي وغيره من الشراح أن يقول الأصل في هذا الباب حديث جابر رضي الشعنه رواه أبو داود في سننه حدثنا موسى بن عبد الرحمن الانطاكي قال حدثنا محد بن سلمة عن الزبير بن خريف عن عطاء عن جابر رضي الله عنه قال خرجنا في سفرة فأصاب رجلا منا حجر فشجه في رأسه ثم أوتكه قال لأصحابه هل تجدون لي رخصة في التيمم فقالواما نجد لك رخصة وأنت تقدر على الماء فاغتسل فيات ، فلما قدمنا على النبي عليه أخبر بذلك نجد لك رخصة وأنت تقدر على الماء فاغتسل فيات ، فلما قدمنا على النبي عليها أخبر بذلك أو يعصبه وشد على جرحه خرقة ثم يعسم عليها ويغسل سائر جسده و قال البيمةي في المرفة هذا الحديث أصح ما روي في هذا الباب مسع اختلاف في اسناده ، والزبير بن خريف بضم الخاء المعجمة في خريف والمعين بكسر العين المهلة وتشديد الساء الحل ،

ولأن الجرح فيه فوق الحرج في نزع الخف فكان أولى بشرع المسح ويكتفي بالمسح على أكثرها ، ذكره الحسن

قوله بمنى – يعصبه – وفي الحديث دليل على جواز المسح على الجبائر بعد تعصيبها يغسل بعضها .

فإن قلت قال الخطابي في القصة انه امر بالجمع بين التيمم وغسل سائر بدنه بالماء ولم ير أحد الامرين كافياً دون الآخر وقال أصحاب الرأي إن كان أقل أعضائه بجروحا جمع بين الماء والتيمم وإن كان الأكثر كفاه التيمم وحده . قلت لم يأمر عليه الصلاة والسلام أن يجمع بين التيمم والفسل وانها بين ان الجنب المجروح له أن يتيمم ويمسح على الجراحة ويغسل سائر بدنه فيحمل قوله – يتيمم ويمسح – على ما إذا كان أكثر بدنه جريحا ، ويحمل قوله – ويغسل سائر جسده – إذا كان أكثر بدنه صحيحاً وعليه قوله ويغسل سائر جسده إذا كان اكثر بدنه جريحا – ويمسح على الجراحة – وأمها نقل الخطابي مذهبنا على هذا الوجه فغلط غير صحيح ، بل المذهب ما ذكرناه وليس عندنا الجمع بين التراب والماء .

(ولأن الجرح فيه) أي في نزع الجبيرة (فوق الحرج في نزع الحف) لأنه يتضرر في ذلك دون نزع الحف (فكان أولى بشرع المسح) أي فكان مسح الجبيرة أولى من مسسح الحف في المشروعية (ويكتفي بالمسح على أكثرها) أي على أكثر الجبيرة . وفي نسخـــة الاترازي أي على أكثره ثم تكلف وقال يذكر الضمير على تأويل المجبور أو المذكور .

قلت قوله – على تأويل المجبور – غير صحيح ، لأن المجبور هو صاحب الجبيرة وليس المراد الاكتفاء بالمسح على أكثر صاحب الجبيرة ، وانها المراد الاكتفاء بمسح أكثر الجبيرة.

(وذكره الحسن) بن زياد فإنه ذكر في املائه انه اذا مسح على الاكثر أجزأه وإن مسح على النصف لا يجزئه و وفي السروجي والغرض فيه الاستيعاب وقيل الأكثر. قلت لم يذكر في ظاهر الرواية إلا الاكتفاء بالبعض دون البعض ، وذكر في كتاب الصلاة قال الحسن قال أبو حنيفة « رض » إذا مسح على العصابة فعليه أن يمسح على موضع الجرح

ولا يتوقف لعدم التوقيف بالتوقيت. وإن سقطت الجبيرة عن غير بر الا يبطل المسح لأن العذر قائم والمسح عليها كالغسل لمساتحتها ما دام العذر باقياً • وإن سقطت عن برء بطل لزوال العذر

وعلى جميع العصابة أو على الاكثر ، وفي الكافي الصحيح ما ذكر، الحسن لئلا يؤدي إلى عامة الجراحة .

(ولا يتوقت) أي المسح على الجبيرة ليس له وقت معاوم (لعدم التوقيف بالتوقيت) يعني لعدم سهاع شيئًا في الوقت حيث لم يرد فيه أثر ولا خبر فيمسح إلى وقت البرء بخلاف مسح الحف فإنه مؤقت بالحديث وبين مسح الجبيرة ومسح الحف (١) فسرق من وجوه ، الأول: هذا المذكور .

الثاني : ان مسح الجبيرة يجوز وإن شدها بلا وضوء ، ومسح الحنف لا يجوز إذا لبسه قبل غسل الرجل .

والثالث : ان سقوط الجبيرة لا عن برء لا يبطل المسح ونزع الخف يبطل المسح فوجب غسل الرجل .

(وان سقطت الجبيرة عن غير برء) بضم الباء أي عن غير صحة (لا يبطل المسح ، لأن العذر قائم) فيعمل المرخص عمله (والمسح عليها) أي على الجبيرة (كالفسل لماتحتها ما دام العذر باقياً ، وإن سقطت عن برء بطل لزوال العذر) فلا يزول المسح وإن زال المسوح كما لو مسح رأسه ثم حلق شعره بخلاف الحف لأنه مانع لا لعلة العذر . وفي المجتبى المسح على الجبيرة كالفسل لما تحتها بخلاف المسح على الحف وفائدته تظهر في عشر مسائل الثلاثة الأولى كما ذكرناها .

والرابعة : اذا مسح ثم شد عليها أخرى أو عصابة جاز المسح على العليا . الخامسة : مسح على الجبائر في الرجلين ثم لبس الخفين ثم يمسح عليهما . السادسة : الاستيماب في المسح عليهما أو اكثرها شرط على اختلاف الروايتين.

⁽١) كلمة الحف ساقطة من الأصل.

السابعة : إذا أدخل المأء تحت الجبائر أو العصابه لا يبطل المسج .

الثامنة : انه لا يشترط الشد في جميع الروايات فيه .

التاسعة : من التثليث فيه عند البعض إذا لم يكن على الرأس.

العاشرة : إذا كان الباقي أقل من ثلاث أصابع اليد كاليد المقطوعة أو الرجل جاز المسح على الخف •

(وإن كان) أي سقوط الجبيرة (في الصلاة استقبل لأنه قدر على الأصل) وهـو المسح على الخفين (قبل حصول المقصود بالبدل) وهو مسح الجبيرة ، فصار كالمتيم يجد الماء في خلال صلاته فإنه يصليها لذلك . وذكر في الزيادات أن مسح الجبيرة كالفسل لما تحتها وليس ببدل مبدل والمسح على الخفين بدل عن الفسل ، ولهذا لا يمسح على الخفين في إحدى الرجلين ويغسل الرجل الأخرى لأنه يؤدي إلى الجمع بين الأصل والبدل ، ولو مسح على الخف في الأخرى يكون جما بينها فلا يجوز ويجب غسلها ، فثبت أن المسح على الجبيرة ما دام المذر باقياً أفضل وهو أصل لا بدل .

وأورد مسألة التحري إذا ظهر الخطأ فيه لا يستقبل مع أن جهة التحري بدل عن جهة الكعبة ، وأجيب بأن ذلك بعلامة النسخ لما قبله لما ان أصله كان بطريق النسخ فبقي في حق التحري كذلك ، والنسخ يظهر في حق القائم لا في حق الغائب فلذلك يبني ولا يستقبل والله أعلم بالصواب .

*** * ***

باب الحيض والاستحاضة

(باب الحيض والاستحاضة)

أى هذا باب في بيان أحكام الحيض وأحكام الاستحاضة وارتفاعه على انه خبر مبتدأ محذوف كما ذكرنا ، ويجوز أن ينتصب على تقدير خذ باب ألحيض . والباب النوع والكتاب يشتمل على الانواع .

وجه المناسبة بين البابين من حيث أن الخف مسقط لركن الوضوء إذ هو رخصة اسقاط والحيض مسقط لجميع أركانه، والجزء مقدم فمسقط كذلك، وقيل لانه في بيان الطهارة أصلا وخلفاً والتيمم خلف الكل والمسح خلف من البعض، فأخر الحيض لانه مسقط. وقال الاترازى « رح » لما فرغ من بيان أحكام الطهارة من الأحداث أصلا وخلفاً ، شرع في بيان الطهارة عن الانجاس، وقدم الحيض لاختصاصه بأحكام على حسدة أو لكثرة مناسبته بالاحداث من حيث حرمة الصلاة وقراءة القرآن ودخول المسجد وغير ذلك.

وقال السفناقي ما حاصله ان الأحق بالتقديم ما يكثر وقوعه وهو الحدث الأصغر والأكبر ، فلذلك قدم ذكرها مع متعلقاتها ، ثم رتب عليه ما يقل وقوعه بالنسبة إلى ذلك وهو الحيض والنفاس ، والحيض لما كان أكثر وقوعاً من النفاس قدمه عليه لا يقال كان الأولى تأخير باب الحيض لأنه بين الطهارة عن الأحداث فيحتاج إلى بيان الطهارة عن الانجاس ثم يرتب عليه باب الحيض باعتبار انه طهارة من الأنجاس لأنا نقول ان حكم الجنابة فينبغي ذكره في طهارة الاحداث دون الانجاس .

فان قلت يصح تسمية النجاسة باعتبار أن الدم نجس مغلظ . قلت البول والفائط يشاركان في هذا الحكم ، فالطهارة عنها طهارة عن الاحداث فكذا الطهارة عن الحيض، لأن أكثر الأحكام المذكورة في هذا الباب مختصة بالأحداث لا بالأنجاس كحرمة قراءة القرآن والطواف ودخول المسجد وغيرها .

فان قلت لم لقب هذا الباب بالحيض دون النفاس ، وإن كان مشتملا عليهما ، قلت لأن الحيض حالة معهودة بين بنات آدم عليه السلام دون النفاس إذا حلها الحيض ، وقال عليها في الحيض هذا شيء كتبه الله تعالى على بنات آدم . وقال بعضهم كان أول مساأرسل الحيض على بني اسرائيل ، رواه البخارى معلقاً . وأخرج عبد الرزاق عن ابن مسعود باسناد صحيح وقال كان الرجال والنساء في بني إسرائيل يصلون جميعاً ، وكانت المرأة للشرف للرجل ، فألقى الله تعالى عليهن الحيض ومنعهن من المساجد ، وعدة عن عائشة رضى الله عنها نحوه .

وروى الحاكم وابن المنذر باسناد صحيح عن ابن عباس رضي الله عنه ان ابتداءالحيض كان على حق حواء عليها السلام بعد أن هبطت من الجنة ، قلت هذا أقرب وأوجه ، لأن الطبرى روى عن ابن عباس رضي الله عنهما وغيره ان قوله تعالى في قصة إبراهيم عليه السلام ﴿ وامرأته قائمة فضحكت ﴾ ٧١ هود ، أى حاضت ، والقصة في سورة بنسبي اسرائيل بلا ريب . ثم الكلام فيه في عشرة مواضع في تفسيره لغنة ، وشرعاً ، وسببه ، وركنه ، وشرطه ، وقدره ، وألوانه ، وأوانه ووقت ثبوته ، وحكمه ،

أما تفسيره لغة فقال صاحب الدراية الدم الخارج يقال حاضت السمرة وهمي شجرة يسيل منها شيء كالدم ، ويقال حاضت الأرنب ، إذا خرج منها شيء كالدم ، وقل الاترازى الحيض في اللغة خروج الدم يقال حاضت الارنب إذا خرج منهاالدم وقال في الاكمل الحيض في اللغة الدم الخارج ومنه حاضت الأرنب وكذلك قال السفناقي وتاج الشريعة . قلت ليس كذلك بل الحيض في اللغة عبارة عن السيلان سواء كان دما أو ماء أو نحوها ، يقال حاض السيل والوادى وحاض المشجون إذا قذف شيئا أحمر يشبهالدم وفي المبسوط حاضت السمرة إذا خرج منها الصمغ الأحمر قال عهار بن عقيل:

حالت حضاهن الذرارى وحيضت عليهن حيضات السيول الطواحم وقال الصاغاني التحييضالتسييل ثم أنشد هذا البيت . والطواحم جمع طاحمة من طحمة السيل وهي دفعة ومعظمه كذلك طحمة الليل . ويقال حاضت الارنب وحاضت

المرأة تحيض حيضاً أو محاضاً ومحيضاً . وعن اللحياني حاض وحاض وحاض وجاز كلها بمنى ، وفي المغرب المحيض موضع الحيض وهو الفرج . قلت يتصرف منه العد والموضع والزمان والهيئة وكلها ورد في ألفاظ الحديث .

والمرأة حائض ، وفي اللغة الفصيحة الثابتة بغير تاء ، واختلف النحاة في ذلك ، فقال الخليل لما لم تكن جائزة على الفعل كان منزلة المنسوب عنده بمعنى حائض أى ذات حيض كذراع وتامل وتامس ولابن وكذا طالق وطامث وقاعد للأيسة أى ذات طلاق بمعنى أن الطلاق ثابت فيها . وقال السروجي يرد عليه قوله تعالى ﴿ في عيشة راضية ﴾ ٢١ الحاقة ، قالوا بمعنى ذات رضى وقد أتى بالتاء . قلت راضية بمعنى مرضية فلا يرد ، ومذهب سيبويه أنذلك معزى مذكور أى ما لبيان أو شخص حائض وطامث وطامس وطالق ، ونظيره غلام نصفه وربعه على تأويل نفس لكنه لا يطرد لأنه مقصور على الساع ، ومذهب الكوفيين انه استغنى عن علامسة التأنيث لأنه مخصوص بالمؤنث ونفض مجمل بازل وباقد بازل وضامر بها وبالحازى على الفعل نحو حاضت المرأة فهي حائضة ، وأرضعت فهي مرضعة .

وللحائض عشرة أسماء ، الحائص والطامث والطامس والدارس والمسارك والضاحك والفارك والكابر . وقال النووى الكبر والمصبر والنافس والطامث بالثاء المثلثة والطاء بالهمزة في آخره ونساء حيض وحوائض ، والحيض بالفتسح المرأة وبالكسر اسم للدم والخرقة التي تستر بها المرأة والحالة وفي تهذيب النووى اذا أقبلت الحيضة ، قال الخطابي قال المحدثون بالفتح وهو خطأ والصواب بالكسر ، لأن المراد بها الحالة اورده القاضي عياض وآخرون وقالوا الأظهر الفتح لأن المراد إذا أقبل الحيض .

وأما تفسيره شرعاً فقال صاحب البدائع وهو عبارة عن الدم الخارج من الرحم وهو موضع الجاع والولادة لا يعقب ولادة مقدارا في وقت معلوم . وقال أبو منصور الأزهرى الحيض دم ينفض رحم المرأة بعد بلوغها في أوقات معتادة من معدن الرحم . وقال ابن

عرفة الحيض اجتاع الدم ومنه الحوض يجتمع فيه إلماء . وقال السروجي هذا حده (١) لفظاً ومعنى لأن الحيض من السيلان دون الاجتماع وهو من معتل العين بالياء دون الواو . قلت أخطأه المخطىء ، لأن العرب تدخل الواو على الياء والياء على الواو ولأنها من حد واحد وهو الهواء . قال الأزهرى ومنه قيل للحوض حوض لأن الماء يحيض إليه أي يسيل . وقال الكرخي الحيض دم تصير به المرأة بالغة بابتداء خروجه ، وقال صاحب الدراية هو دم ممتد خارج عن موضع مخصوص وهو القبل . وقال الفضلى هو دم ينفضه رحسم المرأة السليمة من الداء والصغر ومنه أخذ صاحب الكاني ،

قوله – رحم المرأة – احترز عن الرعاف والدمـاء الخارجة من الجراحات ودم الاستحاضة لآنها دم عرق لا دم رحـم ، وقوله السليمة من الداء – احتراز عن النفاس ، فإن النفاس في حكم المريضة حتى اعتبرت تبرعاتها من الثلث ، وقوله – والصغر –احتراز عن دم تراه الصغيرة قبل بلوغها بتسع سنين فانه لا يعتبر في الشرع .

فان قلت ما تراه الصغيرة ليس بدم رحم ظاهرا ، وقد خرج ذلك بقوله – ينفضه رحم المرأة – قلت دم ولكنه فاسد والذي يخرج من رحم المرأة ليس بفاسد .

فان قلت الذي تراه الصغيرة استحاضة فلذلك احترز بقوله – والصغر – قلت لايقال له استحاضة لأنها لا تكون إلا على أثر حيض على صفة لا يكون حيضاً ، فلذلك قلناانه دم فاسد .

وأما سبب الحيض في الإبتداء فقيل ان أمنا حواء عليها السلام لما تناولت من شجرة الخلد ابتلاها الله بذلك وبقى في بناتها إلى يوم القيامة .

وأما ركنه فامتداد دور الدم لأن ركن الشيء ما يقوم به ذلــــك الشيء ، والحيض يقوم بــــه .

وأما شرطه فتقدم نصاب الطهر حقيقة وحكماً وفراغ الرحم عن الحبل . وأما قدره فنوعان الأقل والاكثر وسيجيء بيانه إن شاء الله تعالى .

⁽١) ﴿ ضده ﴾ في الأصل ، والتصحيح من الهامش .

أقل الحيض ثلاثة أيام ولياليها

وأما ألوانه فسيجيء إن شاء الله تمالى عند قوله – وما تراه المرأة . . إلى آخره ، وقدم الكمية على الكيفية ، لأن الكمية عبارة عن المقدار في الذات ، والكيفية راجعة إلى الصفة ، والذات مقدمة على الصفة .

وأما بيان أوانه فقد اختلف في مدة الحكم ببلوغها ، فقال بعضهم ست سنين وقبل سبع سنين . وقال محد بن مقاتل تسع سنين وبه أخذ أكثر المشايخ وهو الشافعي وأحمد « رض » . وقال أبو علي الدقاق اثنتا عشرة سنة اعتباراً للعادة في زماننا ، كذافي المحيط واختلف في زمان الإياس فقيل ستون سنة ، وعن محمد رحمه الله في المولدات ستون سنة وفي الروميات خمس وخمسون سنة وقيل اقرابها من قرابتها ، وقيل يعتبر تركيبها لاختلاف الطبائع بأختلاف البلدان ، وعن أحمد خمسون سنة في المعجمية وستون في العربية . وقال الصاغاني ستون سنة وقيل لم يقدر بشيء فاذا غلب على ظنها الإياس فاعتدت بالشهور ولو رأت دما في أثناء الشهور وانقضى ما مضى من عدتها وبعد تمامها لا تبطل وهسو المختار ، وعند الأكثر خمس وخمسون سنة والفتوى في زماننا عليه وهو قول عائشة وسفيان الثورى وابن المبارك ومحمد بن مقاتل الرازى رضي الله عنهم وبه أخذ نصر بن يحي وأبو الليث ، وعن السمر قندي والمصنف لم يذكر الوقت وابتداء الباب ببيان المقدار م باللون ثم بالحكم ،

وأما الاستحاضة فهو استفعال من الحيض ، يقال استحاضت المرأة إذا استمر بها الدم بعد ايامها فهي مستحاضة . وفي الشرع اسم لما نقص عن أقل الحيض أو زاد على أكثره . فإن قلت ما وجه بناء الفعل للفاعل في الحيض والمفعول في الاستحاضة قلت لما كان الأول معتاداً ومعروفاً بنى إليها ، والثاني لما كان نادراً غير معروف الوقت وكان منسوبا

إلى الشيطان كما ذكرة انها ركضة من الشيطان بنى لما لم يسم فاعله .

فإن قلت ما هذه السين فيه . قلت يجوز أن تكون للتحول كما في استحجر الطينويعني أيضاً تحول دم الحيض إلى غير دمه وهو دم الاستحاضة .

(أقل الحيض ثلاثة أيام ولياليها) أي أقل مدة الحيض ؛ وانما قيدنا هذا لأن الأقل

ثم اعلم ان ظاهر الرواية هو الذي ذكره المصنف وب قال الثوري ، وروى الحسن عن أبي حنيفة « رح » انه ثلاثة أيام وما يتخللها من الليالي وهو الليلتان ذكره في المبسوط ، وقال في الينابيع يريد بقوله لياليها ليال تقع في بعض هذه الأيام ولا يريد الثلاث ليال مقدرة لتقديره بثلاث أيام فعلى هذا قال أبو حنيفة « رض » لو رأت في أول اليوم غدوة دما وانقطع ثم رأته في اليوم الثاني ساعة ، ثم رأته في اليوم الثالث ثم انقطع بالعشي هذا حيض كله .

ثم اعلم أن كون الدم يمتد إلى ثلاثة أيام بحيث لا ينقطع ساعة حتى يكون حيضاغير شرط ، لان ذلك لا يكون إلا نادراً بل انقطاع ساعة أو ساعتين فصاعداً غير مبطل الحيض وهو قوله عليه السلام في التقدير بيوم وليلة ، وفي الحلية أقل الحيض يوم وقال في موضع آخر يوم وليلة ، فمن أصحابنا من قال فيه قولان ومنهم من قال قولاً واحداً يوم وليلة وهو قول أحمد وهو الاظهر نص عليه الشافعي وتفرع عليه أحكام الحيض . ومنهم من قال يوماً قولاً واحداً وهو قول داود ، وقال مالك « رض » لاحد لاقله في العبادات ، وروى عنه ابن وهب أن أقله في العدة والاستبراء خمسة أيام بلياليها ، وقال محمد بن جرير الطبري أجمعوا على أنها لو رأت الدم ساعة وانقطع لا يكون حيضاً كأنه لم يتصدر بخلاف مالك فإنه يقول أقله دفعة ، وقالت طائفة ليس لأقله ولا لأكثره حد بالأيام بسل الحيض البلام المنفصل عن دم الاستحاضة .

(فيا نقص من ذلك) أي من أقـــل الحيض الذي هو ثلاثة أبام ولياليها (فهو) أي الناقض (استحاضة) عندنا ولو بساعة وعليه الفتوى القالم الصدر الشهيد، لأن الآيام إذا ذكرت بلفظ الجم انتظمت ببيان انها من التوالي فنقصان ساعة منها تنفي الحيض كمــا

لقوله عليه السلام أقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام ولياليها

ذكرنا (لقوله عنيستاند أقل الحيض الجارية البكر والثيب ثلاثة أيام ولياليها)هذا الحديث روى عن عائشة رضي الله عنها من (١) الصحابة .

الأول: حديث أبي أمامة رواه الطبراني في معجمه والدارقطني في سننسه من حديث حسان بن ابراهيم عن عبد الملك عن العلاء بن كثير عن مكحول عن أبي أمامة رضي الله عنمه أن النبي عليه قال أقل الجيض للجارية البكر والثيب ثلاثة وأكثر ما يكون عشرة أيام ، فإذا زاد فهي مستحاضة .

الثاني : حديث واثلة بنت الاسقم رواه الدارقطني في سننه من حديث حاد بن المنهال البصري عن محمد بن راشد عن مكحول عن واثلة بن الاسقم قال قال رسول الله عليه أقل الحيض ثلاثة أيام وأكثره عشرة أيام.

الثالث: حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه أخرجه ابن عدي في الكامل عن محمد بن سعيد الشافعي حدثني عبد الرحمن بن غنيم سمعت معاذ بن جبل يقول انه سمع رسول الله يقول لا حيض دون ثلاثة أيام ولا حيض فوق عشرة أيام ولا نفل ذلك فهي مستحاضة تتوضأ لكل صلاة إلا أيام أقرائها ولا نفاس (٢) دون أسبو عين ولا نفاس فوق أربعين يوما فإن رأت النفساء دون الأربعين صامت وصلت ولا يأتيها إلا بعد أربعين .

الرابع: حديث أبي سعيد الحدري رضي الله عنه رواه ابن الجوزي في العلل المتناهية من حديث أبي داود النخعي حدثني أبو طوالة عن أبي سعيد الحدري عن النبي عَلَيْنَ قَــال أقل الحيض ثلاث وأكثره عشر وأقل ما بين الحيضتين خمسة عشر يوماً.

الخامس: حديث أنس رضي الله عنه أخرجه ابن عدي في الكامل عن الحسن بن دينار عن معاوية بن مرة عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال أقل الحيض ثلاثة أيام وأربعة وخمسة وستة وسبعة وثانية وتسعة وعشرة ، فإذا جاوز العشر فهي مستحاضة.

⁽١) ربها هنا كلام ساقط يدل عليه ما بعده من روايات الصحابة . اه مصححه .

⁽٢) طهر - هامش .

السادس: حديث عائشة رضي الله عنها ذكره ابن الجوزي في التحقيق قــال وروى حسين بن علوان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها عن النبي على أنــه قال أكثر الحيض عشر وأقله ثلاث.

فإن قلت هذه الأحاديث كلها ضعيفة فلا يصح الاحتجاج بها ، ففي حديث أبي أمامة عبد الملك مجهول والعلاء بن كثير ضعيف الحديث ومكحول لم يسمع من أبي أمامة ما قاله الدارقطني . وفي حديث واثلة حماد بن الريان قال الطبراني مجهول وفيه محمد بن راشد ، قال ابن حبان كثير المناكير في روايته فاستحق الترك وفي مسنده أيضا محمد بن أحمد بن أنس ضعيف . وفي حديث معاذ محمد بن سعيد فالبخاري وابن معين والثوري قالوا انسه يضع الحديث ، وفي حديث الخدري أبو داو دوالنخعي واسمه سليان قال ابن حبان كان يضع الحديث وقال أحمد كان كذلك وقال البخاري هو معروف بالكذب . وفي حديث أنس الحسن بن دينار وقال ابن عدي ان جميع من تكلم في الرجال أجمع علىضعفه . وفي حديث عائشة رضي الله عنها حسين بن علوان ، قال ابن حبان كان يضع الحديث لا يحل كتب حديثه كذبه أحمد ويحي بن معين .

قلت أجاب القدوري في التجريد ان ظاهر الاسلام يكفي لعدالة الراوي ما لم يوجد فيه قادح ، وضعف الراوي لا يقدح إلا أن تقوى جهة الضعف ، وقسد ذكر النووي في شرح المهذب ان الحديث إذا روي من طرق ومفرداتها ضعيفة يحتج به. وقال الدارقطني مكحول لم يسمع أبا امامة غير مسلم لانه أدرك أبا أمامة وسمع في عصره وإذا روى عنه فالظاهر السماع فإن الشرط عند مسلم امكان اللقي ولو ثبت ارساله فالمرسل حجة عندنا.

فإن قلت قال أحمد أخبرتني امرأة ثقة انها تحيض سبعة عشر. وقال ابن المنذربلغني عن نساء الماجشون انهن يحضن سبعة عشر يوماً وكذا حكى عنهن أحمد، وروى اسحاق ابن راهوية ان امرأة من نساء الماجشون كانت تحيض عشرين ، وعن ميمون بن مهرين أن زوجته بنت سعيد بن جبير رضي الله عنهما كانت تحيض شهرين من السنة . وقال يزيد بن هارون عندي امرأة تحيض يومين ، وعن عبد الرحمن بن مهدي كانت امرأة يقال لها

ام العلاء حيضتي منذ أيام الدهر يومان . قال النووي وروينا ذلك باسناد صحيح .

قلت مالك ما حكى عن نساء الماجشون وقال اسحاق كنت أرى ما زاد على خمسة عشر صحيحاً ، وما ذكر عن اسحاق ويزيد بن هارون انكره أبو بكر بن اسحاق الفقيم على انا نقول قد شهد لمذهبنا عدة أحاديث من عدة من الصحابة من طرق مختلفة كثيرة بعضها بعضاً وان كان كل واحد ضعيفاً لكن يحدث عند الاجتماع ما لا يحدث عنسد الانفراد على ان بعض طرقها صحيحة وذلك يكفي للاحتجاج خصوصاً في المقدرات والعمل به أولى من العمل بالبلاغات والحكايات المروية عن نساء مجهولة ولا يجوز تراك الحجة بغير الحجة ولأنا لو فتحنا باب اتساع وجود الدم في كل ما يحدث يظهر الخطأ والاضطراب ونحن مع هذا لا نكتفي بها ذكرنا بل نقوى ما ذهبنا إليه بالآثار المنقولة عن الصحابة رضي الله عنهم في هذا الباب.

فمن ذلك ما روي عن أنس رضي الله عنه رواه البيهةي في حديث الجلد بن أيوب عن معاوية بن قوة عن أنس بن مالك انه قال قراء المرأة أو قال حيض المرأة ثلاث أو أربسع حتى ينتهسي إلى عشرة فنزاد في رواية ثم تغتسل وتصوم وتصلي وزاد غيره فإذا جاوزت العشرة فهي مستحاضة ، قال في الامام هذا مشهور برواية جلد عن أنس برفوعاً رواه جماعة من الأكابر منهم سفيان الثوري وبه أخرجه الدارقطني من رواية وكيع وأبيأحمد الترمذي عن الثوري ، ففي رواية أبي أحمد أدنى الحيض ثلاثة وأقصاه عشرة . وقسال وكيع الحيض ثلاثة إلى عشرة فما زاد فهو استحاضة . ومنهم حماد بن زيسد ولفظه عن أنس الحيض ثلاث وأربع وخمس وست وسبع وثمان وتسع وعشر . ومنهم اسماعيل بن أبراهيم بن ممير يكنى أبا بشر مولى أنس بن خزيمة بصري ثقة ينسب إلى أمه علية ذكر ذلك في العلم المشهور .

ومنهم هشام بن حسان وسعيد أخرجه الدارقطني ولفظه الحائض تنتظر ثلاثة أيسام إلى عشرة أيام فإذا جاوزت فهي مستحاضة تغتسل وتصلي ، والذي اغتسل به خال جلد بفتح الجيم وسكون اللام ، فإن البيهقي ذكر تضعيفه عن جماعــة . وقال ابن عدي لم ير للجلد حديثاً منكراً جداً وقد جاء لحديثه متابعات من سواهن منها ما أخرجه الدارقطني من حديث الربيع بن صبيح بفتح الصاد وكسر الباء الموحدة عمن سمع أنساً رضي الله عنه يقول لا يكون الحيض اكثر من عشر ، والربيع هذا وثقة يحي بن معين وقال أحمد لا بأس به رجل صالح ، وقال شعبة هو من سادات المسلمين ،

فإن قلت قولهم عمن سمع أنسا بجهول. قلت هو معاوية بن قرة صرح بذلك عبد الرزاق في مصنفه وله طريقان آخران عن أنس أحدهما أخرجه الدارقطني والآخر أخرجه البيهقي ، وروى أيضا عن ابن مسعود رضي الله عنه أخرجه الدارقطني، وروى أيضا عن عثان بن أبي ألعاص أخرجه الدارقطني أنه قال الحائض إذا جاوزت عشرة أيام فهي بمنزلة الاستحاضة تغتسل وتصلي ، قال البيهقي هذا الأثر لا بأس باسناده ، وحديث آخر رواه العقلي عن معاذ بنجبل لا حيض أقل من ثلاثة ولا فوق عشرة وهو من حديث محمد بن الحسن الصدقي ، وفي الامام عن جعفر بن محمد و رض » عن أبيه عن جده عن النبي علاية قال أقل الحيض ثلاث وأكثر ، عشر وأقل ما بين الحيضتين خسة عشر يوما وذكر أبو الخطيب بسنده إلى يعقوب بن سفيان عن يحي بن سعيد عن سعيد بن المسيب عن النبي علية

وقال القدوري وقد روي مثل قولنا عن عمر وعلي وابن عباس وأنس وابن مسعود وعثان بن أبي العاص الثقفي رضي الله عنهم ولا يعرف قولهم مخالف فوجب تقييدهم أو نقول ان ما لا يدل عليه القياس يحمل فيه قول الصحابي على انه قاله ساعاً فكأنه رواه عن النبي على إنه قاله ساعاً فكأنه رواه عن النبي على إنه ولنا وجه آخر من هذا الباب احتج به الطحاوي الثلاث والعشر وهبو حديث أم سلمة ان سألت عن المرأة تهرق الدم فقال عليه الصلاة والسلام تنظر عدد الأيام والليالي التي كانت تحيض من الشهر فلتترك قدر ذلك من الشهر ثم تعتسل وتصلي فأجابها بذكر عدد الليالي والأيام من غير مسألة لها عن مقدار حيضها قبل ذلك وأكثر ما يتناوله الأيام عشرة وأقله ثلاثة.

قلت روى هذا الحديث أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجة وغيرهم من حهيث سليان

ابن يسار عنها ، قال النووي اسناده على شرطها ، وقال البيهةي هو حديث مشهور إلاأن سليان لم يسمعه منها ، وفي رواية لأبي داود عن سليان أن رجلا أخبره عن أمسلة والدارقطني عن سليان أن فاطمــة بنت أبي حسن استحيضت فأمرت أم سلمة رضي الله عنها ، وقال المنذري لم يسمعه سليان وقد رواه موسى بن عقبة عن نافـــع عن سليان عن مرحام عنها وساقه الدارقطني من حديث جويرية عن نافم عن سليان انه حدثه رجل عنها.

قوله - تهراق - على صيغة الجهول في الرواية والدم منصوب وفي رواية الدماء أي تهراق هي الدماء فينصب الدماء على التمييز ، وإن كان معرفة وله نظائر ، ويجوز رفسع الدماء على تقدير تهراق دماه على التنفيل والألف واللام بدلان عن الاضافة . قوله لتنظر عدد الليالي والأيام أي تحتسب عدد الليالي والأيام التي تحيض فيها قبسل أن يصيبها الذي أصابها وهو الاستحاضة فلتترك الضلاة قدر ذلك أي قدر ما كانت تراه قبل ذلك مثلاإن كانت عادتها من كل شهر عشرة أيام إما من أولها وإما من أوسطها وإما من آخرها تترك الصلاة عشرة أيام من هذه الشهر فغير ذلك .

فإن قلت من أين كانت تحفظ هذه المرأة عدد أيامها التي كانت تحيضها أيام الصحة ، قلت ولم تكن تحفظ ذلك لم يكن لقوله عليه الصلاة والسلام لتنظر عدد الليالي والأيام التي كانت تحيضهن من الشهر قبل أن تصيبها التي أصابها معنى ان لا يجوز يردها إلى رأيها ونظرها في أمر هي غير عارفة بكنهه .

فإن قلت كيف الأمر فيمن لم تحفظ عدد أيامها • قلت هذه مسألة مشهورة في الفروع وهي اند يجب من كل شهر عشرة أيام حيضها ويكون الباقي استحاضة واحتج الاترازي لأصحابنا بها احتج به أبو بكر الرازي في شرح نحتصر الطحاوي على تقدير أقل الحيض وأكثره فقال والأصل فيه ما روي عن النبي عيسيم انه قال لفاطمة بنت أبي حبيش دعي الصلاة أيام محيضك . وفي بعض الألفاظ أيام أقرائك من كل شهر وقال المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها وأقل ما يتناوله اسم الأيام ثلاثة أيام •

(وأكثره عشرة أيام) فقد أفادنا هذا الخبر مقدار الأقل والأكثر ، لأن ما دون

وهو قول أنس وهو حجة على الشافعي و رح ، في التقدير بيوم وليلة وعن أبي يوسف و رح ، انه يومان والأكثر من اليوم الثالث اقامة للأكثر مقام الكل، فقلنا هذا نقص عن تقدير الشرع وأكثره عشرة أيام والزائد استحاضة

الثلاثة لا يسمى أياماً ونقول ثلاثة أيام إلى عشرة ، ثم نقول أحد عشر يوماً ، انتهى كلامه ، قلت لم يبين من راوى هذا الحديث من الصحابة ومن أخرجه من أهل الحديث ورواه أبو داود والنسائي من حديث فاطمة بنت أبي حبيش انها سألت رسول الله عليه عن الدم فقال إذا أتاك قرؤك فلا تصلي وإذا مر قرؤك فتطهري وصليما بين القرء إلى القرء ورواه النسائي من حديث الزهري عن عرة من حديث عائشة رضي الله عنها أن أم حبيبة كانت مستحاضة فسألت النبي عليه فأمرها أن تترك الصلاة قدر أقرائها وحيضها ، ورواه ابن حبان من طريق هشام عن أبيه عنها نحوه ، ورواه البيهقي موقوفاً والطبراني في الصغير مرفوعاً من طريق قمير بن أبي مسروق عنها وزاد إلى مثل أيام أقرائها .

(وهو قول أنس رضي الله عنه) أي المذكور في الحديث المذكور قول أنس بن مالك وليس هذا في كثير من النسخ ، وقد ذكرناه عن قريسب مفصلا . (وهو) أي الحديث المذكور (حجة على الشافعي في التقديربيوم وليلة) رعلى مالك أيضاً فيا ذهب إليه من ان اقله يومان والاكثر من اليوم الدفعة حيض ، وعلى أبي يوسف أيضاً فيا ذهب إليه من أن أقله يومان والاكثر من اليوم الثالث ولكنه رواية عنه اشار المصنف إليه بقوله (وعن أبي يوسف انه يومان والاكثر من اليوم الثالث اقامة للأكثر مقام الكل) بضم الميم واقامة نصب على انه مفعول مطلق والتقدير أقمنا اقامة أو اقدمت اقامة ---

(قلنا هذا نقص عن تقدير الشرع) هذا جواب عا ذهب إليه أبو يوسف تقديره ان الشرع نص على عدد معين فلا يجوز تغييره ، فلو جاز النقص فيه لجاز في اقامة اليومينمقام الثلاثة لأنها أكثرها ولأن العدد بعد النص عليه يعتبر عليه كما له كأعداد الركعات وأيام الصيام وغيره أي يومين لمراعاة نص العدد.

(وأكثره) أي اكثر الحيض (عشرة أيام والزائد)على العشرة (استحاضة)فتجري

فيه أحكام الاستحاضة (لما روينا) والمصنف لم يوو الحديث ولا يشير لأحده من الصحابة وإنها ذكره (وهو) أي الحديث المذكور (حجة على الشافعي « رح » في التقدير) أي في تقدير اكثر الحيض (بخمسة عشر يوماً) وبه قال مالك وأحمد في رواية وأبو يوسفأيضا في رواية وأبو حنيفة أولاً وداود وأظهر الرواية عن أحمد انه سبعة عشر يوماًوهو رواية عن مالك . وعنه لا حسد لقليله ولالكثيره ولم يذكر المصنف حجة الشافعي « رض » ولا حجة مالك .

أما حجة الشافعي (رض) ومن وافقه فهو حديث رووه عن رسول الله على أنه أكثره تحكث إحداكن شطر عمرها أو دهرها لا تصلي ، وقال الشطر النصف فدل على أن أكثره خسة عشر يوماً .

قلت ذكر السفناقي هذا الحديث ولفظه لقوله عليه الصلاة والسلام في نقصان دين المرأة تقمد احداهن شطر عرها لا تصوم ولا تصلي .وذكر الاترازي فقال قال عليك ما رأيت ناقصات عقل ودين أقدر على سلب عقول ذوي الالباب ، قيل يا رسول الله ما نقصات عقلهن ودينهن فقال أما نقصان عقلهن فشهادة امرأتين شهادة رجل ، وأما نقصان دينهن فلأن احداهن تمكث نظر (١) عمرها لا تصلي ، فعلم بهذا أن اكثر الحيض مقدر بخمسة عشر يوما . وقال ابن مندة لا يثبت عن رسول الله علي بوجه من الوجوه ، وقال ابن الجوزي هذا لا يعرف ، وقال البيه في كتاب المعرفة والذي يذكره بعض فقهائنا من قعودها شطر عمرها أو دهرها لا تصلي قد طلبت كثيراً فلم أجده في شيء من كتب أصحاب الحديث ولم أجد له اسناد بحال فهذا الحديث لم يثبت وانها الثابت من الصحيحين حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي على مساوراً منات عقل ودين أغلب لذي لب منكن ، قال وتمكث الليالي ما تصلي وتفطر رمضان فهذا نقصان الدين والمعجب من الاترازي يذكر هذا الحديث ويرضى به ويسكت رأيت ناقصان الدين والمعجب من الاترازي يذكر هذا الحديث ويرضى به ويسكت أو ادعائه ان له يداً في الحديث ولم يكن له فيه غير قوله لا نسلم ان مكث احداه ث شطر

⁽١) هكذا ــ نظر ــ في الاصل ، وربها اراد بها شطر . اه مصححه .

ثم الزائد والناقص استحاضة ، لأن تقدير الشرع يمنع إلحاق غيره به ، وما تراه المرأة من الحمرة والصفرة والكدرة حيض

عرها يدل على ما قلتم ، بل المكث بهذه الصفة حاصل فيا قلنا الا ترى ان المرأة إذا بلفت بخمسة عشر سنة ثم حاضت من كل شهر عشرة أيام ثم ماتت بعد ستين سنة تكون تاركة الصلاة نصف عمرها لا محالة .

وقال السفناقي في جوابه المراد ليس حقيقة الشطر لأن في عمرها زمان الصغر ومدة الحبل وزمان الإياس ولا يختص في شيء من ذلك فعرفنا ان المراد به ما يقارب الشطر حيضاً ، وإذا قدرنا بالمشرة بهذه الأثار فقد جعلنا ما يقارب الشطو حيضاً .

واما حجة مالك فإنه يقول الكتاب مطلق عن التقييد بالزمان وهو قول تمالى فاعتزلوا النساء في الحيض في ٣٢٢ البقرة ، والتقييد ينافي الاطلاق . والجواب عنه ان الذي استدل به مجمل يحتاج إلى البيان فالأحاديث المذكورة الاجال .

(ثم الزائد) على العشرة (والناقص) عن الثلاثة (استحاضة لأن تقدير الشرع ينسع الحاق غيره به) أي غير تقدير الشرع بتقدير الشرع ، لأن المقل لا ابتداء له في المقادير ، ويقال ان الدم الزائد والناقص إمسا أن يكون دم حيض أو نفاس أو استحاضة فانتفى الأولان فعين الثالث.

ثم اعلم أن هذه الأيام والليالي المقدرة في أقل الحيض والمرأة تعتبر بالساعات حتى لو رأت وقد طلع نصف قرص الشمس وانقطع في الرابع وقد طلع دون نصفه فليس بحيض فتتوضأ وتقضي الصلوات ولو طلع تهام القرص تغتسل ولا تقضي و كذا لو رأت معتادة بخمسة وقد طلع نصف الشمس وانقطع في الحادى عشر وقد طلع أكثرها اغتسلت وقضت صلوات خمسة أيام وإلا فلا وقال أبو اسحاق الحافظ هذا فأقل الحيض وأقل الطهر وفيا سواها ان كانت المرأة انها طهرت في الحادى عشر حد بها بعشرة وفي العاشر سبعة وفي الطهر مثله ، وما كان يتعرض للساعات وعليه الفتوى و

(وما تراه المرأة من الجمرة والصفرة والكدرة) بضم الكاف وهي التي لونها كلون الماء الكدر في أيام الحيض (فهو حيض) ارتفاع حيض على انه خبر ما الموصولة اعنى

الالوان التي ذكرناها في أول الباب الموعود بذكره والألوان ستة السواد والحرة والصفرة والكدرة والخضرة والتربية وهي التي على لون التراب وهي نوع من الكدرة فحكمها حكم الكدرة وهي بضم التاء المثناة من فوق وسكون الراء وبكسر الباء الموحدة وتشديد الياء آخر الحروف. وقال التربية نسبة إلى الترب والتراب والترب بضم التاء وهو التراب وقيل التاء بدل من الواو من لفظة ورأ لأنها من لفظة ترى بعد الحيض. وقيل هي تربية على وزن تفعلة من برئي (١) بفتح الباء وسكون الراء وكسر الهمزة وفتح الياء آخر الحروف وقيل فعلية ذكره القراء. وقل تربة بتشديد الراء وتخفيفها مع الادغام ، وفي قاضي خان الربية على وزن البرية ، وذكر المغرب هي الربة لأنها على لونها.

فإن قلت لم يذكر السواد ، قلت لا اشكال في كونه حيضا ، واستدل به صاحب الدراية ثم الاكمل في ذلك بقوله عليه السلام دم الحيض أسود غليظ محترم ، وذكره الاترازى أيضاً ولم يبين أحد منهم راويه من هو ولا نحرجه من هو ، قلت هذا روي من وجوه مختلفة فروى أبو داود من حديث فاطمة بنت أبي حبيش انها كانت تستحاض فقال لها النبي عليه إذا كان دم الحيضة فإنها دم أسود ويعرف ، فإذا كان ذلك فامتسكي عن الصلاة فإذا كان الآخر فتوضئي وصلي فإنها ذلك عرق ، وأخرجه النسائي أيضاً وزاد بعضهم فيه وان له رائحة بعد قوله – تعرف – وليس كذلك بقولها ودفع الشافعية تبعاً للنهاية بعد قوله – فانها هو عرق انقطع – وانكر ابن الصاح والنووى وابن الرفعة قوله – انقطع – وليس كذلك بقولها كوالبيه و رض ، من طريق ابن ابي مليكة جاءت خالتي فاطمة بنت أبي حبيش الى عائشة رضي الله عنها ، وفيه فإنها هو داء عرض أو ركضة من الشيطان أو عرق انقطع .

وذكر الشافعية في صفة الاسود لأنه محترم وليس لهأصل بل وقع في تاريخ العقيلي عن عائشة قالت دم الحيض أحمر بحمر قاني ودم الاستحاضة كغسالة اللحم وصفية ووقعت الصفة المذكورة في كلام الشافعي في الام . وذكروا أيضاً في صفته أنه أحمر سرق وليس

⁽١) في الاصل ـ رائت ـ والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

له أصل ولكن روى الدارقطني والبيهقي والطبراني من حديث أبي أمامة مرفوعادم الحيض أسود خاثر تعلوه حمرة ، ودم الاستحاضة أسود رقيق ، وفي رواية دم الحيـض لا يكون إلا أسود غليظاً تعلوه حمرة، ودم الاستحاضة دم رقيـــق تعلوه صفرة . وذكر صاحب المحيط حديث فاطمة بنت أبي حبيش وفيه ليست بالحيضة انها هي ركضة من الشيطان أو عرق عند أو داء اعترض .

قلت قوله – عرق عند – ليس في كتب الحديث . وقوله – أو داء اعترض – ذكره الدارقطني ، ووقع في الطحاوي ولكن عرق فتقه ابليس . وذكر أصحابنا في الحديث عرق انفجر ، وهسذا ذكره الشيخ تقي الدين في شرح المعدة ، والذي وقع في البخاري ومسلم فإنها هو عرق أي دم عرق وهذا العرق يسمى العاذل . وفي المبسوط قالت فاطمة بنت قيس لرسول الله علي المي المتحاض فلا أطهر ، هذا وهم وليست هي فاطمة بنت قيس مي التي بت قيس ، وانها هي فاطمة بنت أبي حبيش كا مر آنفا ، وفاطمة بنت قيس هي التي بت طلاقها زوجها وقالت لم يجعل لي رسول الله علي نفقة ولا سكنى .

قوله -- محترم - بالحاء المهملة، قال الجوهري احترم الدم اشتدت حمرته حتى يسود، وفسره الاكمل بقوله أي طري شديد الحمرة إلى السواد. قلت قوله - طري - ليس لله دخل في تفسيره ، قوله - أو عرق عند - بفتح العين المهملة وكسر النون، ويقسال له الماذل أيضاً من عند العرق سال، ولم يرقأ. والعاذل بالعين المهملة وكسر الذال المعجمة اسم للعرق الذي يسيل منه دم الاستحاضة، وسئل ابن عباس رضي الله عنه عن دم الاستحاضة فقال ذاك العاذل يعذو تستشفر بثوب ولتصل. وقوله - يعذو - أي يسيال .

وأما الحمرة فهو اللون الأصلي للدم إلا عند غلبة السوداء يضرب إلى سواد ، وعند غلبة الصفرة يضرب إلى الصفرة ويتبين ذلك لمن افتصد .

وأما الصفرة فهي من ألوان الدم إذا رق ، وقيل هي كصفرة البيض أو كصفرة القز . وفي قاضي خان الصفرة تكون كلون السبر أو لون التين . وفي المجتبي وهذه الثلاثة أعني الأسود والأحمر والأصفر حيض. وعن الصحابة رضي الله عنهم انهم قالوا السواد والحمرة والصفرة حيض. وفي مبسوط أبي بكر عن أبي منصور الماتريدي لو اعتادت ان ترى أيام طهرها صفرة وأيام حيضها حمرة فحكم صفرتها حكم الطهر بدلالة الحال. وقيل انها اعتبر ذلك في صفرة عليها بياض ولها حكم الطهر على قول اكثر المشايخ وعن أبي بكر الاسكاف ان كانت الصفرة على لون البقم فهمي حيض وإلا فلا ، والمنقول عن الشافعي في مختصر المزني الصفرة والكدرة في أيام الحيض حيض ، واختلف أصحابه في ذلك على ستة أوجه الصحيح المشهور ما قاله ابن شريح وأبو اسحاق المروزي وجماعة من المتقدمين أو من المتأخرين الصفرة والكدرة في زمان الامكان وهو خمسة عشر يوما يكونان حيضاً سواء كانت مبتدأة أو معتادة خالف عادتها أو وافقها كما لو كان أسود أو أحمسر وانقطع مبتدأة أو معتادة خالف عادتها أو وافقها كما لو كان أسود أو أحمسر وانقطع عشر .

الثاني : قول الاصطخري ان الصفرة والكدرة في أيام المادة حيض وإن رأتها مبتدأة أو معتادة في غير أيام المادة قلت محيض.

الثالث : أبي على الطبري انه إن تقدم الصفرة والكدرة دم أسود قوي أو أحمر ولو بعض يوم كانت حيضاً وإن لم يتقدم منها شيء لم يكن حيضاً تبعماً للقوي ، وان تقدمها دون يوم وليلة قلبت حيضاً .

الخامس (١): حكاه ابن كح إن تقدمها دم قوي كانت حيضاً وإلا كانت استحاضة. السادس: حكاه السرخسي ان تقدمها دم قوي يوم وليلة ولحقها دم قوي يوماً وليلة كانت حيضاً وإلا فلا.

وأما الكدرة فهي حيض عند أبي حنيفة ومحمد سواء رأت في أول أيامها أو آخرها .

وأما الخضرة فقال في البدائع اختلف المشايخ فيها فقال الشيخ الامام أبو منصور إذا رأتها في أول الحيض يكون حيضاً وإن رأتها في آخر الحيض واتصل بها أيام الحيض لا

⁽١) هكذا في الأصل ذكر الخامس ولم يذكر الرابع . اه مصححه ٠

حتى ترى البياض خالصاً. وقال أبو يوسف درح، لا تكون الكدرة من الحيض إلا بعد الدم لأنه لو كان من الرحم لتأخر خروج الكدر عن الصافي، ولهما ما روي أن عائشة رضي الله عنها جعلت ما سوى البياض الخالص حيضاً

يكون حيضاً ، وجمهور الأصحاب على كونها حيضاً كيف ما كان ، وقيل الخضرة مشل الكدرة ، وقيل الخضرة والتربية والكدرة والصغرة انها يكون حيضاً على الاطلاق في غير العجائز وفيهن ان وجدتها على الكرسف وشدة وصفه تربية فهي حيض وإن طالت لم تكن حيضاً لان أرحام العجائز تكون منتنه فيتغير الهاء بطول المكث ودم النفاس كدم الحيض .

(حتى ترى البياض خالصاً) كلمة حتى للفاية والمعنى أنهــا تراه الحائض من الالوان المذكورة في أيام الحيض حيض إلى أن ترى البياض خالصاً على انه حال من البياض .

(وقال أبو يوسف لا تكون الكدرة حيضا إلا بعد الدم) يمني إذا رأتها في آخر أيام الحيض ، وإذا رأتها في أول أيام الحيض لا تكون حيضا وبه قال أبو ثور ، واختاره ابن المنذر وقال داود لا تكون الكدرة والصغرة حيضا بعال . وقال الشافعي ان كانتا في زمن الامكان بأن لا يكون أقل من يوم وليلة حيض كما أيام العادة ، ونقل ذلك ابن الصباغ صاحب الشامل عن ربيعة ومالك و رض ، والثوري والاوزاعي وأحمد واسحاق (لأنه) أي لأن الكدرة ، انها ذكر الضمير باعتبار الكدر أو باعتبار المذكور (لو كان من الرحم لتأخر خروج الكدر عن الصافي) لأن الكدرة من كل شيء يتبع صافيه ، فلو جعلت حيضاً ولم يتقدم عليها دم كانت حيضاً مقصودة لا تبعاً .

(ولها) أي لأبي حنيفة ومحمد (ما روي أن عائشة رضي الله عنها جعلت ما سوى البياض الحالص حيضاً) روى مالك عن محمد في موطئها عن علقمة بن أبي علقمة عن أمة مولاة عائشة ورض ، انها قالت كان النساء يبعثن إلى عائشة رضي الله عنها في الدرجة فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيض فالتها عن الصلاة فتقول لهن لا تعجلن حتى

ترين القصة البيضاء تريد بذلك الطهر من الحيض. ورواه عبد الرزاق في مصنف أخبرة مممر عن علقمة بن أبي علقمة به سواء ، أخرجه البخاري في صحيحه تعليقاً ولفظه قسال وكن يبعثن إلى عائشة رضي الله عنها بالكرسف فيه الصفرة فتقول لا تعجلن حتى تربن القصة السضاء .

قوله - بالدرجة _ بكسر الدال وفتح الراء جم درج مثل حرج وحرجة وترس وترسة والدرج كالفط الصغير تضع فيه المرأة حتى متاعها وطبيها ، وقيل انها هي الدرجة وبالضم تأنيث درج وجمعها الدرج بضم الدال . والكرسف بضم الكاف ، قال ابن الاثير هو القطن ؛ وقال غيره الكرسف خرقة أو قطنة ونحو ذلك تدخله المرأة فرجها لتعرف هل بقي شيء من أثر الحيض أم لا ، ويستحب أن تكون مطيبة بالمسك أو الغالية لتدفيع رائحة دمها ، قال عليه الصلاة والسلام لامرأة استحيضت خذي فرصة بمسكة ، والفرصة بضم الفاء قطعة من صوف أو قطن أو خرقة ، والمسكة المطيبة بالمسك ، وفي رواًية عن بعضهم حكاه أبو داود قرصة بالقاف أي شيئًا يسيراً مثل القرصة بطـــرف الاصبعين ، وحكي عن أبي قتيبة قرضة بالقاف والضاد المعجمة أي قطعة من القرض وهو القطـــع والقصة بفتح القاف وتشديدالصاد المهملةالبحصة تشبه الرطوبة الصافية بعد الحيض بالجص، وقيل القصة شيء يشبه الخيط الأبيض يخرج من قبل النساء في آخرهن تكون علامـــة طهرهن ، وقيل هو ماء أبيض يخرج في آخر الحيض ، وفي المحيط القصة في حديث عائشة رضي الله عنها الطين الذي يفسل به الرأس وهو أبيض يضرب لونه إلى الصفرة ، أرأيت انها لا تخرج من الحيض حتى ترى البياض الخالص ، ويخرج من الطين بالجفوف أيضاً و في المبسوط القصة البيلون الذي يغسل به الرأس وهو أبيض يضرب لونه الى الصفرة • قلت البيلون بفتح الباء الموحدة وسكون الباء الأخيرة وضم اللام وسكون الواو وفي آخره نون وهو الذي يقال له الطفل وهو لغة بلدية .

 الاترازي وهذا الذي قلنا مذهب علمائنا . قلت مقصوده هو الذي قاله لا يهتدي إليه إلا من طريق السباع من الذي عليه والذي ذكرة أجود (١) وأصوب ولا يقال ان قوله عليه عنها دم الحيض أسود غبيط محترم يدل على أن هذه الأشياء ليست بحيض وهو أقوى من فعل عائشة رضي الله عنها فلا يجوز تركه به ، لأنا نقول تخصيص الشيء بالذكر لا يدل على نفي ما عداه وقد عرف في الأصول .

(وفم الرحم منكوس) هذا جواب عن قول أبي يوسف لأنه لو كان من الرحم لتأخر خروج الكدر عن الصافي ، وتقريره أن يقال نعم هو كذلك اذا لم يكن الخرج من أسفل وفسم الرحسم منكوس يعني من الأسفل لا من الأعلى فيخرج الكدر أولاً ثم الصافي كالجرة إذا ثقب أسفلها فإنه يخرج الكدر أولاً ، وان من خاصة الطبيعة انها تدفع الكدر أولاً كا في الفصد والبول والغائط . قلت على هذا لو خرج الصافي أولا ثم الكدرلا ينبغي أن يكون الكدر حيضاً (فيخرج الكدر أولاً) نتيجة قوله وفم الرحم منكوس (كالجرة إذا ثقب أسفلها) هذا شبه فم الرحم بالجرة إذا ثقب أي يحسن أسفلها فإنه حينئذ إذا كان فيها شيء من المائعات يخرج الكدر منها أولا ، والرحم كذلك لأن فيه من أسفل ، والتشبيه بالجرة الموضوعة هكذا لا بالجرة المطلقة ، لأن التشبيه لا يكون إلا في صفف خصوصة كا في قولك زيد كالأسد ، فإن التشبيه فيه في الشجاعة مطلقاً .

واعلم ان للمرأة فرجاً داخلا وفوجاً خارجاً ؟ فالداخل بمنزلة الدبر والخسارج بمنزلة الالبتين ، فإذا وضعت الكوسفة في الخارج فابتداء الجانب الداخل منه كان ذلك حيضاً وان لم ينفذ الى الخارج ، وإن وضعته في الفرج الداخل فابتداً منه لم يكن ذلك حيضاً لأنه بمنزلة قصية الذكر وإن نفذت البلة إلى الجانب الخارج ، فإن كان الدبر عالياً عمل على رأس الفرج أو محاذياً له يكون حيضاً لظهور البلة ، وإن كان منتقلاً عنه لم يكن حيضاً وعلى هذا التفصيل اذا حشي الرجل احليله بقطنة فابتلت ، وهذا كله اذا لم يسقسط

⁽١) في الأصل أوجد .

وأما الخضرة فالصحيح أن المرأة إذا كانت من ذوات الأقراء تكون حيضاً ويحمل على فساد الغذاء ،

الكرسف ، فإن سقط فهو حيض كيف ما كان لظهور البلة ، وكذلك الحكم في النفاس.

وعن عمد بن سلمة أنه كان يكره للرأة أن تضع كرسفها في الفرج الداخل لأنه يشبه النكاح بيدها ولو وضعت الكرسف في أول الليل ونامت فلها أصبحت فنظرت الكرسف فرأت البياض الخالص يازمها قضاء العشاء لأنا تيقنا بطهرها من حيث وضعت الكرسف ولو كانت طاهرة حين وضعت الكرسف ونامت ثم أصبحت ووجدت البلة على الكرسف فإنها تجعل حائضاً من أقرب الأوقات وهو ما بعد الصبح أخذا باليقين والاحتياط حتى يازمها قضاء العشاء إن لم تكن صلت .

(وأما الحضرة فالصحيح ان المرأة اذا كانت من ذوات الأقراء) أي الحيض (تكون حيضاً) هذا أحد ألوان الحيض ، فلذلك ذكره بكلمة التفصيلية وقد ذكرة أنهاستة فذكر منها الثلاثة أولاً وهي الحرة والصغرة والكدرة ، وذكر هنا الرابع وهو الحضرة ولمبذكر اللائة أولاً وهي الحرة وقال صاحب الدراية وانها لم يذكر الثلاثة من ألوان الحيض لأن الثلاثة متداخلة في الثلاثة المذكورة لأن الحرة إذا اشتدت صارت سوداء والحضرة قريبة إلى الصغرة ، والتربية تكون داخلة في الحرة إذا رقت الحرة تضرب إلى التربية .

قلت ليس الأمر كذلك، فإنه ذكر الأربعة وهي الحرة والصفرة والكدرة والخشرة وأما الآمر كذلك، فإنه ذكر الأربعة وهي الحرة والصفرة والكدرة والخشرة وأما الآمرية فإنها الأمرة فلذلك وكها . وأما الخشرة فقد اختلف فيها مشايخنا ، فمنهم من أنكر وجودها حتى استبعده (١) نصر بن سلام حين سئل عنها فقال كأنها أكلت فصيلا . وذكر أبوعلي الدقاق ان الخضرة نوع من الكدرة ، وأشار المصنف إلى أن الصحيح من المذهب أن المرأة (ذا كانت من ذوات الأقراء تكون الحضرة حيضاً.

ثم أشار إلى سبب كون الدم أخضر بقوله (ويحمل ذلك على فساد الفذاء) يعني

⁽١) في الاصل - استبعه . اه مصححه.

وإن كانت كبيرة لاترى غير الخضرة تحمل على فساد المنبت

يجمل كأنها أكلت غذاء فاسداً ففسد دمها فصار لونه أخضر ، ولهذا قال أبو نصر كأنها أكلت فصلا .

(وان كانت) أي المرأة (كبيرة) أي آيسة (لا ترى غير الخضرة) لا يكون حيضاً (تحمل) ما تراه من الخضرة (على فساد المنبيّت) بفتح الميم وسكون النون و كسر الباء الموحدة وفي آخره تاء مثناة من فوق وهو موضّع النبات ، والمعنى انه يحمل الحضرة على انها لم تكن في الأصل دما ، فإن الدم في الأصل لا يكون أخضر .

ثم اعلم ان قوله وان كانت كبيرة إشارة إلى الإياس ، وإن لم يبين هنا حده وقدد كرنا في أول الباب ان الكلام في الحيض(١) فقال أبو نصر بن سلام ست سنين وقيل سبعسنين، وقال عمد بن مقاتل تسع سنين وبه أخذ أكثر المشايخ وهو قول الشافعي وعمد . وقال أبو علي الدقاق ثنتي عشرة سنة اعتباراً للعادة في زماننا كذا في الحيط ، وفي البخاري وغيره قالت عائشة رضي الله عنها إذا بلغت تسع سنين فهي امرأة ، قال ابن تيمية ورواه القاضي أبو يعلى باسناده يعني إذا حاضت ، وعن ابن عمر رضي الله عنه قال اذا أتى على الجارية تسع سنين فهي امرأة ، ذكره ابن عدي ، وروى الدارقطني عن عباد المهلي قال ادر كت قبا يعني المهالبة امرأة صارت جدة وهي بنت ثباني عشرة سنة ولدت تسع سنين بنتا فولدت بنتها تسع سنين ابنا ، وهو محمول على غير مدة الحل فيها ، وانها لم يذكر الراوي لنقصها عن السنة واجتاع سنة من الزيادتين لا تمنع قوله – صارت جدة في ثباني عشر سنة – لا يحتمل أن تكون بترك الكسرين أو شك في قدره . وقال الاسبيجابي ابنة عشر سنة – لا يحتمل أن تكون بترك الكسرين أو شك في قدره . وقال الاسبيجابي ابنة بي مطيع البلخي صارت جدة في ثباني عشرة سنة وهو بالتفسير الذي تقدم .

واعلم انه بقي من الأنواع العشرة نوعان أحدهما وقت ثبوت الحيض والآخسر حكمه والمصنف ذكر حكمه على ما بأتى عن قريب .

⁽١) هكذا الجلة في الأصل وربها تصحيها – وقد ذكرناه في أول الباب في الكلام في أول الحسض – ليتناسب مع ما بعده . اه مصححه .

وأما ثبوته فلا يكون إلا بالبروز ، وعن محمد انها إذا احست بالبروز يثبت حكم الحيض والنفاس أيضا إلا بالبروز . وثمرة الاختلاف تظهر فيا اذا توضأت المرأة ووضعت الكرسف ثم أحست أن الدم نزل منها فأدخلت الكرسف قبل غروب الشمس فالصوم تام عند محمد ، وعندهم تقضي . ثم البروز انها يعلم بمجاوزة موضع البكارة اعتباراً بنواقض الوضوء ، والاحتشاء يمن الثيب ويستحب للبكر حالة الحيض ، وأما في حالة الطهر فيستحب الثيب دون البكر ، ولوصلتا بغير كرسف جاز . وفي المفيد قبل في بنت سبع منين يكون ما تراه حيضاً لقوله عليه الصلاة والسلام أمرهم بالصلاة إذا بلغوا سبما والأمر للوجوب ، والصحيح انه استحاضة والأمر للاستحباب ليتمرنوا على الصلاة ويتخلقوا بها كا يؤمر المراهق بالفسل من الجماع تخلقاً به ، ولهذا لم يؤمر إوضوئه ، بخلاف التسم فإنه عليه السلام بنى بمائشة رضي الله عنها وهي بنت تسع سنين ، والظاهر انه كان بعد باوغها .

وفي الاسبيجابي عن أبي نصر بنت ست لو رأت الدم من غير آفة حيض، وما دون الست اجماع انه ليس بحيض، وبنت ست اتفاق انه حيض واختلفوا فيا بينها، وفي المفيد الصغيرة جداً لو جعل ذلك منها حيضاً به بالغة وتبقى أهلا التكاليف الشرعية وهي غير صالحة ، وفي المحيط ابنة اثنتي عشرة اذا رأت الدم من غير داء فهو حيض عند بعضهم وفيه الكبيرة العجوز لو رأت الدم في مدة الحيض فهوحيض كيا لو رأته على الدوام كان حيضاً فانقطاعه بينها لا يمنع حيضاً لأن في اياسها به فعنى عاودها السدم كان حيضاً ولم تكن آيسة لما تبين من عود الدم ، وزوجة الحليل عيستها حاضت وولدت وهي بنت تمات تسمين أو اثنتي وثبانين ، وزوجة زكر يا عيستهانة ولدت يحي عليه السلام وهي بنت ثمات وتسمين سنة كذا روي عن ابن عباس رضي الله عنه . والاياس المبيح اللاعتداد بالاشهر أن لا ترى الدم في سن لا يحيض في مثله غالباً لا يقينا بدليل قوله ان ارتبتم . وقال محمد بن مقاتل الرازى قاضي بغداد حده خسون سنة وما تراه بعده لا يكون حيضاً وهو قول أبي عبد الله الزعفراني والثوري وابن المبارك واختاره أبو الليث ونصر بن يحي ، وبدق الله عبد الله الزعفراني والثوري وابن المبارك واختاره أبو الليث ونصر بن يحي ، وبدق الله عبد الله الزعفراني والثوري وابن المبارك واختاره أبو الليث ونصر بن يحي ، وبدق الله عبد الله الزعفراني والثوري وابن المبارك واختاره أبو الليث ونصر بن يحي ، وبدق الله

أحمد هذا اذا لم يحكم باياسها ، فإن حكم به ثم رأت الدم لا يكون حيضاً ، قال في الحيط وهو الصحيح لأن الاجتهاد لا ينقض باجتهادمثله لأنه يجوز أن يكون الدم بعد ذلكفاسداً ، وما نقل كان معجزة فلا يوجد إلا على وجه الاعجاز .

وقيل ان رأته سائلا كما تراه في حيضها فهو حيض وان رأت بلة يسيرة لم يكن حيضاً بل يكون ذلك من نتن الرحم و وقيل ان رأته أسود أو أحمر يكون حيضاً واصفر وأخضر لا يكون حيضاً ولو اختار هذا انساناً كان حسناً إلا في بطلان الاعتداد بالأشهر وقيل في حد الإياس تعتبر أقراؤها من قرابتها ، وقيل تركها لاختلاف الطبائل باختلاف البلدات والأهوية والازمان ، ألا ترى أن النعصة تبطىء الإياس ، والفقر يسرع به ، وعن محمد انه قدره بستين سنة ، وعنه في المولدات ستين سنة وفي الروميات بخمس وخسين سنة ، لأن الروميات أنعم من المولدات فكن أسرع تكسراً من المولدات، وعن أحمد خقسون في العجمية ستون في العربية . وعن عائشة رضي الله عنها لن ترى للرأة في بطنها ولداً بعد خمسين سنة ، وقال صاحب الامام لم أقف على سنده . قلت قسال ابن تيمية رواه الدارقطني في مسنده عن عائشة رضي الله عنها . وفي الحيط أفتى عامة لشايخ بخمس وخمسين سنة وهم أعدل الأقوال في سائر الأوقات وأقرب العادات ، تيمية رواه الدارقطني ما مضى من عدتها وبعد تهمها لا تبطل وحو الختار ، ولو انها لم وفي رواية يقدر للإياس مدة ، فإذا غلب على ظنها انها آيسة اعتدت بالاشهر ثم رأت الدم ني اثناء الشهور انتقض ما مضى من عدتها وبعد تهمها لا تبطل وحو الختار ، ولو انها لم تحض في ولم تحض يحكم بإياسها . وفي الجامع الصغير اذا بلغت ثلاثين سنة ولم تحض يحكم بإياسها .

(فلا يكون حيضاً) نتيجة قوله – وإن كانت كبيرة … إلخ – وفي بعض النسـخ بالواو ولا يكون حيضاً ويكون عطفاً على قوله يحمل على فساد المنبت .

(والحيض يسقط) من الاسقاط (عن الحائض الصلاة) هـذا شروع في بيان حكم الحيض الذي هو من العشرة التي ذكرناها في اول الباب • وقال السفتاقي وغيره اى احكام الحيض اثنا عشر ، ثمانية يشارك فيها الحيض والنفاس ، واربعة مختص بالحيض دون النفاس،

ويحرم عليها الصوم، وتقضي الصوم ولا تقضي الصلاة لقول عائشة رضي الله عنها كانت إحدانا على عهد رسول الله عليه السلام اذا طهرت من حيضها تقضي الصيام ولا تقضي الصلاة

اما الثانية تترك الصلاة لا إلى قضاء ، وتترك الصوم الى قضاء وحرمة الدخول في المسجد وحرمة الطواف بالبيت وحرمة قراءة القرآن وحرمة مس المصحف وحرمة جماعها والثامن وجوب الفسل عند انقطاع الحيض . واما الأربعة المخصوصة فانقضاء المدة والاستبراء والحكم ببلوغها والفصل بين طلاقي السنة والبدعة ، فالسبعة الأولى تتعلق ببروزالدم عندها وبالاحساس عند محمد ، والثامن وهو الحكم ببلوغها معلق ، والاربعة الباقية تتعلق بانقضائه وهو وجوب الاغتسال مع الثلاثة من الأربعة المخصوصة

(ويحرم عليها) اى على الحائض (الصوم) . فإن قلت قال في الصلاة تسقط و في العموم يحرم لماذا من الفائدة . قلت انها تسقط في الصلاة على القاضي ابي زيد ، فإن عنده نفس الوجوب ثابت على الصبي والجنون والحائض لقيام الذمة الصالحة للايجاب الكن يسقط بالعذر ، والمسقوط يقتضي سابقة الوجوب ، واما على قول عامة المشايخ لا يجب فيكون المراد من قوله سه فيسقط سينع . واما في الصوم فلم يقل يسقط إشارة إلى أن الصوم يقضى ، وهل هو على التراخي ام على الفور ، ففي المجتبي الأصح عند اكثر المشايخ انه على التراخي ، وعند ابي بكر الرازى على الفور ، والمبتدأة إذا رأت دما تركت الصلاة والصوم عند اكثر مشايخ بخارى ، وعن ابي حنيفة لا تترك حتى يستمر السدم ثلاثة أيام .

(وتقضي الصوم ولا تقضي الصلاة) هذا فائدة الاسقاط والتحريم (لقول عائشة رضي الله عنها كانت احدامًا على عهد رسول الله على إذا طهرت من حيضها تقضي الصيام ولا تقضي الصلاة) هذا الحديث اخرجه الاثمة الستة في كتبهم من حديث معاذة بنت عبد الله العدوية بلفظ مسلم قالت يعني معاذة سألت عائشة رضي الله عنها ما بال الحائض تقضي الصوم ولا تقضي الصلاة ، فقالت أحرورية أنت ، قلت لست بحرورية ولكني

اسأل ، قالت كان قضينا ذلك فنؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة .

وفي رواية البخارى كالحيض (١) مع رسول الله على فلا يأمرة ، أو قالت فلا نفعله ، وفي رواية للبخارى كالحيض المحيض على عهد رسول الله على ثم لا نؤمر بالقضاء ، ولفظ ابي داود عن معاذة ان امرأة سألت عائشة رضي الله عنها أتقضي الحائض الصلاة ، قالت أحرورية انت ، لقد كنا نحيض على عهد رسول الله على فلا نقضي ولا نؤمر بالقضاء ، وفي رواية فنؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة .

وفي رواية المترمذى كنا نحيض عند رسول الله والله على الله عنها الصوم ولا يأمرنا بقضاء الصوم ولا يأمرنا بقضاء الصلاة ، عن معاذة العدوية أن أمرأة سألت عائشة رضي الله عنها اتقضي الحائض الصلاء أذا طهرت فقالت أحرورية أنت ، قد كنا نحيض على عهد رسول الله عليه ثم نتطهر فيأكمرنا بقضاء الصوم ولا يأمرنا بقضاء الصلاة .

وفي رواية ابن ماجة عن معاذة العدوية عن عائشة رضى الله عنها ان امراة سألتها التخضى الله عنها الله المراة عنها التخضى الحائض الصلاة ، قالت لها عائشة رضي الله عنها الحرورية انت قد كنا نحيض عند رسول الله مَنْ عَلَيْ ثم نظهر ولم يأمرنا بقضاء الصلاة.

قوله - احرورية انت - الهمزه للاستفهام على سبيل الانكار ، اى هذه طريقة الحرورية وبئست الطريقة ، والحرورية طائفة من الخوارج نسبوا الى حروراء قرية على ميلين من الكوفة تمد وتقصر كان أول اجتماعهم فيها على عهد على رضى الله عنه، وقيل انها خرجت عن الجماعة وخالفت السنة كما خرج هؤلاء عن جماعة من المسلمين وقيل كانوا يرون على الحائض قضاء الصلاة وشددوا في ذلك ، وكانوا يتعمقون في أمور الدين حتى خرجوا منه ، والسائلة أيضا كأنها تعمقت في سؤالها فكذلك قالت لها عائشة رضي الله عنها احرورية انت .

فإن قلت وجوب القضاء يبنى على وجود الاداء في الاحكام ، فكيف تخلف هذا الحكم ها هنا ، قلت الاصل هذا ولكنه ثبت على خلاف القياس .

⁽١) هكذا في الاصل ، والصحيح - كتانحيض عند - أ ه مصححه .

ولأن في قضاء الصلوات احراجاً لتضاعفها ولا حرج في قضاء الصوم، ولا تدخل المسجد وكـــذا الجنب لقوله عليه السلام فإني لا أحل المسجد لحائض ولا جنب

(ولان في قضاء الصلوات احراجاً) هذا دليل عقلي لوجود الحسرج (لتضاعفها) الى لتضاعف الصلاة ، لانها خس صلوات في كل يوم وليلة (ولا حرج في قضاء الصوم) لأنه في السنة مرة واحدة مع انضمام النص إليه فوجب .

(ولا تدخل المسجد) اى لا تدخل الحائض المسجد وبه قال مالك والثورى وابن راهوية وهو مروي عن ابن مسعود رضي الله عنه (وكذا الجنب) اى كالحائض لايدخل المسجد الجنب ايضا (لقوله عليه المسلاة والسلام فإني لا احل المسجد لحائض ولا جنب) هذا شطر من حديث رواه ابو داود باسناده عن حديث دجاجة قالت سمعت عائشة هذا شطر من حديث رواه ابو داود باسناده عن حديث دجاجة قالت سمعت عائشة رضي الله عنها تقول ، جاه رسول الله على ووجوه بيوت اصحابنا شارعة في المسجد فقال وجهوا هذه البيوت عن المسجد فإني لا احل المسجد ينزل لهم رخصة فقام إليهم بعد فقال وجهوا هذه البيوت عن المسجد فإني لا احل المسجد لمائن ولا جنب و واخرجه البخارى في قاريخه الكبير وفيه زيادة ، وذكر بعده حديث عائشة رضي الله عنها عن النبي على السجد المواهذه الابواب إلا باب ابي بكر ، ثم قال وهذا اصح . وقال ابن القطان في كتابه قال ابو محمد عبد الحق في حديث جسرة هذا انه لا يثبت من قبل اسناده ولم يبين ضعفه ولست اقول انه حديث صحيح واتما أقول انه حسن، لأن ابا داود يرويه عن مسدد وهو يرويه عن عبد الواحد بن زيساد وهو ثقة لم يذكر بقادح ، وعبد الحق احتح به في غير موضع من كتابه وهو يرويه عن قليب بن خليفة قال احد ما ارى به بأسا ، وسئل عنه ابو حاتم الرازى ققال شيخ .

وقليب بضم القاف ، ويقال اقلب ايضاً وهو يروى عن جسرة بفتح الجيم وسكون السين المهملة بنت دجاجة بكسر الدال بخلاف واحدة الدجاج. قال احمد تابعية ثقية وذكرها ابن حبان في الثقات. وقال البخاري ان قليباً سمع من جسرة بنت دجاجة.

وهو باطلاقه حجــة على الشافعي « رح، في اباحة الدخول على وجه العبور والمرور

فإن قلت قال الخطابي وضعفوا هذا الحديث ، وقالوا ان اقلب راويه مجهول لا يصع الاحتجاج بحديثه . قلت قال المنذري فيها قاله نظر ، فإنه اقلب بن خليفة ويقال اقلب كذا يروى ، ويقال الدهلي كنيته أبو حسان حديثه في الكوفيين ، روى عنسه سفيان الثوري وعبد الواحد بن زياد ويؤيد هذه الرواية ما رواه ابن ماجة في سننه عن أبي بكر ابن ابي شيبة والطبراني في معجمه عن ام سلمة رضي الله عنها قالت دخل رسول الله عنها السجد فنادى بأعلى صوته ان المسجد لا يحل لجنب ولا حائض .

قوله - ووجوه بيوت أصحابه - البيت أبوابها ولذلك قيل لناحية البيت التي فيها الباب وجه الكعبة ، ومعنى شارعة في المسجد مفتوحة فيه يقال شرعت الباهه إلى الطريق اى انفذته إليه ، فالشارع الطريق الاعظم . قوله - وجهوا هذه البيست - اى اصرفوا وجوهها عن المسجد يقال وجهت الرجل إلى ناحية كذا اذا جعلت وجهه إليها ووجهته اذا صرفته عن وجهها إلى جهة غيرها . قوله - رجاء ان تنزل لهم رخصة - اى لترجى بنزول الرخصة ونصبه على التعليل ، وان مصدرية محلها الجر بالاضافة ، فخصرج إليهم بعد ذلك . قوله - فإني لا احسل - من الاحلال من الحل الذي هو ضد الحرام ، والالف واللام في المسجد للعهد وهو مسجد النبي علي وحكم غيره مثل حكمه ، ويجوز ان وكون للجنس فيدخل فيه جميع المساجد وهو أولى .

فإن قلت لم قدم الحائض على الجنب . قلت للاهتام في المنع والحرمة لأن نجاستها الخلظ والنفساء مثل الحائض ، وروى الترمذى في جامعه في مناقب على رضي الله عنه عن ابي سعيد الحدري رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه يا علي لا يحل لاحد يجنب في هدا المسجد غيري وغيرك ، وقال حديث حسن غريب . وقال ابو نعيم ضرار بن صرحة معناه لا يحل لاحد يسطرقه جنبا غيرى وغيرك .

 على وجه العبور من غير مكث ، والمرور بان كان فيه طريق يمر فيه الناس ، وبقوله قال الحمد ، وعن احمد له المكث فيه ان توضأ وهو خلاف قول الجمهور ، ولآنه لا اثر للوضوء في الجنابة لعدم تحريكها اتفاقاً . وعن الحسن البصري وابن المسيب وابن جبير وابن دينار مثل قول الشافعي رضي الله عنه وقول المزني وداود وابن المنذر يجوز له المكث فيسه مطلقاً ، ومثله عن زيد بن اسلم واعتبروه بالشرك بل أولى ، وتعلقوا بقوله عليه الصلاة والسلام المؤمن لا ينجس ، قلنا معناه لا يصير نجس العين حتى لو تلطخ بالنجاسة منع عن الصلاة ودخول المسجد لتنجسه بمجاوزة النجاسة .

وفي شرح الوجيز في للعبور وجهان لو خافت تلويث الدم إما لفلبة الدم ، وإما انها لم تستوثق ، فليس لها العبور صيانة له ، وكذا المستحاضة ومن بــــه سلس البول ، فإن امنت التلويث فيه وجهان ، احدهما لا يجوز لاطلاق الحديث واصحهما الجواز .

واحتج الشافعي « رض » في الجنب بظاهر قوله تعالى ﴿ ولا جنباً إلا عابرى سبيل حتى تغتساوا ﴾ ٣٣ النساء ، قلنا – إلا – ها هنا بمنى لا قاله اهل التفسير ، ونظيرقوله تعالى ﴿ وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ ﴾ ٩٣ النساء ، والممنى لا خطأ . وقسال الزجاج معنى الآية ولا تقربوا الصلاة وانتم جنبا الا عابرى سبيل اى إلا مسافرين قال لان المسافر قد يفوته الماء فخص المسافرين بذلك . وقال ابو بكر الرازى في احكام القرآن روى على وابن عباس رضي الله عنها ان المراد بعابرى السبيل المسافرين اذا لم عبدوا الماء يتيمموا ويصاون به ، قال والتيمم لا يرفع الجنابة فأبيح لهم الصلاة به تخفيفاً من الله تعالى عن المكلف .

قلت هذا اختياره ، وظاهر الذهب ان التيمم رفع الحدث إلى غاية القدرة على استعال الماء الكافي ، لكن لما كان يعود جنباً عند ذلك سماه جنباً باعتبار عاقبته . وقال الزنخشري من فسر الصلاة بالمسجد مع ما بعده فمعناه لا تقربوا المسجد جنباً إلا مجتاذين فيه إذا كان الطربق إلى الماء أو كان الماء فيه ، وقول الشافعي « رض » ليس في الصلاة عبور سبيل ، إنما عبور السبيل في موضعها وهو المسجد . قلنا عبور السبيل هـو السفر ، ففي الصلاة

حينئذ عبور سبيل فاندفع قوله . أما إذا حلنا الصلاة على المسجد فجاز افليس له جواب عن قوله تعالى ﴿ حق تعلموا ما تقولون ﴾ ٤٣ النساء ، فإن حمل الصلاة والمسجد معا فقد جمع بين الحقيقة والمجاز في البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قيال أقيمت الصلاة وعدلت الصفوف قياماً فخرج الينا رسول الله على ، فلما قام في مصلاه ذكر انه جنب فقال لنا مكانكم ثم رجع فاغتسل وخرج الينا ورأسه يقطر فكبرنا وصلينا معه .

قال ابن بطال في شرحه قال أبو حنيفة « رض » إذا كان الماء في المسجد يتيمم الجنب ويدخل المسجد فيخرج الماء عنه قال وهذا الحديث بدل على خلاف قوله لأنه ال لم يلزمه التيمم للخروج كذا من المضطر إلى المرور فيه جنب لا يحتاج الى التيمم • قلت هذا الحديث لم يرد في دخول المسجد وإنما ورد في خروجه منه والحروج ضد الدخول فلا يسدل عليه بوجه من وجوه الدلالات الثلاث المطابقة والتضمن والالتزام فثبت أن الحديث لا يدخل على إباحة الدخول بوجه وإنما يدل عليه القياس إذا لم يذكر الفرق بينهما . وقوله وهسذا الحديث يدل على خلاف قول أبي حنيفة « رح » من حل مسر بالفقه وأصوله وليس في الحديث نفي التيمم بل هو سكوت عنه فلمله عليه السلام تيمم ثم خرج ولا يلزم من عدم التصريح بذكره عدم وقوعه ، اختلف فيمن أجنب في المسجد هل يخرج لوقته أو يتيمم الم يخرج .

فإن قلت روى سعيد بن منصور عن جابر رضي الله عنه قسال كنا نمر بالمسجد جنباً مجتازين ، وعن عطاء قال رأيت رجالاً من أصحاب رسول الله عليه يجلسون في المسجد وهم جنبون إذا توضؤوا وضوء الصلاة ، رواه سعيد و (١) لا حجة في ذلك على جسواز مكث الجنب في المسجد ولا على جواز دخوله فيه لأنه لم ينقل انه عليه السلام علم ذلك منهم فأقرهم علمه .

(ولا تطوف) أي الحائض (بالبيت) أراد به الكعبة المشرفة وهو من الأسماءالغالبة كالنجم والصعق ، وكذلك لا يطوف بالبيت .

⁽١) كلام غير مقروء في هذا الموضع . ا ه مصححه .

لأن الطواف في المسجد، ولا يأتيها زوجها لقوله تعالى ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنْ حَتَّى يُطْهُرُنْ ﴾ ٢٢٢ البقرة

فإن قلت عدم جواز طواف الحائض بالبيت فهم من قوله – ولا يدخل المسجد – لأن الطواف لا يكون إلا فيه . قلت نعم فهم لكن بطريق الالتزام لا بطريق المطابقة وهي الدلالة الحقيقية ، وربما مختص حالة الشروع في الطواف بعد الدخول فيحتاج إلى ذكر المنع عن الطواف قصداً ، وجواب آخر وهو انه انما ذكره مع ظهوره لئلا يتوهم انه لما جاز فيها الوقوف مع إنه أقوى أركان الطواف الحج فإن الطواف أولى . وجواب آخر وهو انه لو قدر أن الطواف لم يكن في المسجد فإنه لا يجوز مع انه عارض لم يكن في زمان ابراهيم الخليل عليه السلام .

(لأن الطواف في المسجد) هذا تعلّيل لقوله ولا يطوف . قال الاكمل ولو علل بقوله لأن الطواف بالبيت صلاة لأن الطواف بالبيت صلاة ليس بطريق الحقيقة ، ولهذا يجوز محدثاً .

(ولا يأتيها زوجها) أي ولا يأتي الحائض زوجها بمنى لا يطأها وفيه رعاية الأدب حيث ذكره بطريق الكناية عن الشك (لقوله تعالى ﴿ ولا تقربوهن حق يطهرن ﴾ ٢٢٢ البقرة) هذا نهي عن القربان في حالة الحيض فيقتضي التحريم فلا يجوز الجاع وعليه إجاع المسلمين واليهود والجوس خلاف النصارى و ذكر القرطبي عن بجاهد قال كانوا في الجاهلية يجتنبون النساء ويأتون في أدبارهن في مدته ، والنصارى يجاهموهن في فروجهن في زمان الحيض و والجوس واليهود يتغالون في تجنب الحيض وهجرانهن في مدة الحيض فأمر الله تعالى بالقصد بين ذلك . وقال غيره واليهود يعتزلون النساء بعد انقطاع الدم وارتفاعه سبعة أيام اعتزالاً يفرطون فيه إلى حد ان أحدهم لو لبس ثوبه مع ثوب احسراة لنجسوه مع ثوبه وان ذلك من أحكام التوراة التي بأيديهن ، وان فيها أيضاً من مص عظماً أو وطيء قبراً أو حضر ميتاً عند موته فإنه يصير من النجاسة بحال لا يتخرج له منها إلا

برباد البقرة التي كان الإمام الحاد تحرقها وهذا نص من يتداولونه .

ثم اعلم انه لو وطىء الحائض مع العلم بالتحريم فليس عليه إلا التوبة والإستغفار عندة وهو قول عطاء والشعبي والنخعي والزهري ومكحول وسعيد بن جبير وحماد وربيعة ويحي بن سعيد وأيوب السختياني والليث ومالك والشافعي في الجديد وأحمد في رواية وحكاء الخطابي عن أكثر العلماء وقيال بعض العلماء تجب الكفارة ديناراً في الإقبال ونصفه في الادبار وهمو القول القديم للشافعي . وحكى ابن المناخر عن ابن عباس وقتادة والحسن والأوزاعي وأحمد في رواية واسحاق ، وعن سعيد بن جبير ان عليه عتق رقبة ، وعن الحسن البصري ان عليه ما على المجامع في نهار رمضان .

واحتج من أوجب الدينار أو نصفه بجديث صفية عن مقسم بن بجرة عن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي على إذا وقع الرجل على أهله وهي حائض فليتصدق بدينار أو نصف دينار ، رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة والبيهةي ثم أعله البيهةي بأشياء منها ان جهاعة رووه عن شعبة موقوفاً على ابن عباس وان شعبة رجع عن رفعه ، ومنها ان روي مفصلا ، ومنها ان في سننه اضطراباً لأنه روي بدينار أو نصف دينارعلى الشك ، وروي يتصدق بدينار في النه أو يجد فنصف دينار ، وروي يتصدق بخمسي دينار ، وروي يتصدق بنصف دينار ، وروي يتصدق بنصف دينار ، وروي أنه إذا كان دما أحمر فدينار وإذا كان أصفر فنصف دينا. ، وروي إن كان الدم غبيطاً فليتصدق بدينار وإن كان أصفر فنصف دينار .

والجواب عن ذلك كله ان الحاكم أخرجه في مستدركه وصححه ، وكذا ابن القطان صححه وذكر الحلال عن أبي داود ان أحمد قال ما أحسن حديث عبد الحميد وهو ما رواه أبو داود ، وحدثنا مسدد قال حدثنا يحي عن شعبة قال حدثني الحكم عن عبد الحميد ابن عبد الرحمن عن نعيم عن ابن عباس عن النبي على في الذي يأتي امرأته وهي حائض، قال يتصدق بدينار أو بنصف دينار ، قيل لأحمد انذهب إليه قال نعم إنها هسو كفارة واثن سلمنا ان شعبة رجع عن رفعه فإن غيره رواه عن الحكم مرفوعا وعن عمرو بن

قبيس الميلاني إلا انه أسقط عبد الحميد وكذا أخرجه من طريق النسائي وعمر هذا ثقة ، وكذا رواه قتادة عن الحكم مرفوعاً وهو أيضاً أسقط عبد الحميد ، ومقتضى القواعد ان رواية الرفع أشبه بالصواب لأنه زيادة ثقة .

فإن قلت فعلى هذا يثبت الوجسوب ، قلت يحمل على الاستحباب كا ورد عن النبي على من ترك الجمة بغير عذر فليتصدق بدينار فإن لم يجد فنصف دينار ، رواه أبو داود والنسائى وان ماجة واحمد .

فإن قلت ما القرينة على ان الامر للاستحباب . قلت التخيير بين الدينار ونصفه اذ لا تخيير في جنس الواحد بين الاقل والاكثر وامر ابو بكر رضي الله عنه فيه بالاستغفار وان لا يعود .

واحتج من اوجب العتق بحديث ابن عباس جاء رجل فقال يا رسول الله على اصبت امرأتي وهي حائض فأمره بعتق نسمة وقيمة النسمة يومئذ دينار وقلنا هذا ضعيف ولئن سلمنا صحته فالأمر للاستحباب كا ذكرنا ولا كفارة في الوطى، بعد انقطاع الدم قبل الغسل عند الجيم خلافا لقتادة والاوزاعي وهذا كله اذا وطى، عامداً عالماً بالتحريم فإن وطئها ناسياً او جاهلا به او بأنها حائض لا شيء عليه. وقال بعض اصحاب الحديث يجيء على قوله القديم عليه الكفارة كذا في شرح الوجيز ، قال ابو حنيفة وهو رواية عن أبي يوسف يجوز الاستمتاع بالحائض بها فوق السرة وما تحت الركبة .

وتحرم المباشرة بين السرة والركبة بدون الازار وهو قول سعيد بن المسيب وسالم والقاسم وشريح وطاووس وقتادة وسليمان بن يسار ومالك والشافعي و رض ، وحكاه البغوى عن اكثر العلماء . وقال محمد يجوز الاستمتاع بها دون السرة بلا ازار ، ويجب عليه اجتناب شعار الدم ، وهو قول عطاء والشعبي والنخعي والثورى واحمد واصبخ المالكي وابو ثور واسحاق وابن المنذر وداود ، واحتجوا بما روي عن ابن عباس في قوله تمالي ﴿ فاعتزلوا النساء في الحيض ﴾ ٢٢٢ البقرة ، اي فاعتزلوا نكساح فروجهن ، وقوله عليه السلام اصنعوا كل شيء إلا النكاح ، رواه الجماعة ، وفي لفسط النسائي وابن ماجة إلا الجماع .

وليس للحائض والجنب والنفساء قراءة القرآن لقوله عَيَّظِيَّةٍ لا تقرأ الحائض والجنب شيئاً من القرآن

ولهما ما روي في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت كانت إحدانا اذا كانت حائضاً فأراد رسول الله على إلى يباشرها امرها ان تتزر ثم يباشرها . وعن ميمونة نحوه رواه البخاري ومسلم ، وفي رواية كان يباشر نساءه فوق الازار يعني في الحيضوالمراد بلباشرة النقاء البشرتين على اي وجه كان .

والجواب عن الحديث المذكور انه محمول على القبلة ومس الوجه واليد ونحو ذلك ، وفي النوادر امرأة تحيض من دبرها لا تدع الصلاة لانه ليس بحيض، ويستحب الاغتسال عند انقطاعه ويستحب للزوج ان لا يأتيها .

(وليس للحائض والجنب والنفساء قراءة القرآن) على قصد القرآن دون قصد الذكر والثناء ، وكذلك لا قراءة التوراة والانجيل والزبور لأن الكل كلام الله إلا ما بدل منها وحرف وبه قال الحسن وقتادة وعطاء وابو العالية والنخمي والزهري واسحاق وابو ثور والشافمي و رض ، في اصح قوليه وهو قول عمر وعلي وجابر وابي وائل «رض» واباحها سعيد بن المسيب وحماد بن ابي سليمان وداود وعنابن عباس كالمذهبين، ولو علمالصبيان، حرفاً فلا بأس به لحاجة .

(لقوله عليه الصلاة والسلام لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئًا من القرآن) هذا الحديث روي عن ابن عمر وعن جابر رضي الله عنهما ٠

اما حديث ابن عمر فأخرجه الترمذي وابن ماجة عن اسماعيل بن عياش عن موسى ابن عقبة عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله عليه لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن ، ورواه البيهةي في سننه وقال قال البخاري فما بلغني عنه انما روى هذا اسماعيل بن عياش عن موسى بن عقبة وأعرفه من حديث غيره واسماعيل منكر الحديث عن اهل الحجاز واهل المراق ثم قال وقد روي عن غيره عن موسى بن عقبة وليس بصحيح ، وقال ابن المرفة هذا حديث تفرد به اسماعيل بن عياش ورواية عن اهل الحجاز ضميفة لا يحتج بها قاله أحمد ويحي بن معين وغيرهما من الحفاظ ، وقدروى هذا عن غيره

وهو حجة على مالك في الحائض وهو باطلاقه يتناول ما دون الآية فيكون حجة على الطحاوي في اباحته .

وهو ضعيف ، وقال ابن ابي حاتم في علله سمعت ابى وذكر حديث اسماعيل بن عياش هذا فقال خطأ انما هو من قول ابن عمر رضي الله عنه ، وقال ابن عدي في الكامل هذا الحديث لهذا الاسناد لا يروى عن غيراسماعيل بن عياش وضعفه احمد والبخاري وغيرهما، وصوب ابو حاتم رفعه على ابن عمر رضى الله عنه .

واما حديث جابر رضي الله عنه فرواه الدارقطني في سننه في آخر الصلاة من حديث محد بن الفضل عن أبيه عن طاووس عن جابر مرفوعاً نحوه ، ورواه ابن عدي في الكامل واعلم بعد بن الغضل واغلظ في تضميفه عن البخاري والنسائي وابن ممين .

فإن قلت اذا كان الامر كذلك فلم يبتى في الحديث المذكور وجه الاستدلال في المذهب. قلت روى حديث صحيح في منع الجنب عن القراءة اخرجه الاربعة من حديث عرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة بكسر اللام عن علي رضي الله عنه كان رسول الله علي لا يحبجبه أو لا تحجزه عن القرآن شيء ليس الجنابة. قال الترمذي حديث حسن صحيح، ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك وصححه.

قوله – لا يحجبه – ورواه ابي داود ولم يكن يحجره او يحجزه الأول من الحجر بالراء المهملة وهو المنع ، والثاني بالزاء من حجزه بمعنى منعه ايضاً وكلاهما من باب نصر پنصر . قوله – ليس الجنابة – بمعنى غير الجنابة وهذا الحديث يقوى الحديثين الأولين .

(وهو) اي الحديث المذكور (حجة على مالك و رح ، في الحائض) فإنه يجوزها المحائض لكونها معذورة محتاجة إلى القراءة عاجزة عن تحصيل الطهارة بخلاف الجنب فإنه قادر عليب بالفسل والتيمم (وهو) اي الحديث المذكور (باطلاقه) اي بعمومه وشموله (يتناول ما دون الآية) لأن قوله – شيئًا – نكرة في سياق النفي يتناول مادون الآية فتمنع قراءته كالآية (فيكون حجة على الطحاوي و رح ، في اباحته) أي في اباحة ما دون الآدة ،

قلت فللطحاوي أن يقول هذا الحديث ما يثبت عندي وعندي حديث ما يدل على ما

وليس لهم مس المصحف إلا بغلافه ولا أخذ درهم فيه سورة من القرآن إلا بصرتـه

ذهبت إليه وهو ما رواه احمد ورح ، في مسنده حدثنا عامد بن حبيب حدثني عامر بن السمت عن ابي العريف الهمداني قال انبأني علي رضي الله عنه بوضوئه فمضمض واستنشق ثلاثاً وغسل وجهه ثلاثاً وغسل يديه ثلاثاً وذراعيه ثلاثاً ثم مسح برأسه ثم غسل رجليه ثم قال هكذا رأيت رسول الله علي توضأ ثم قرأ شيئاً من القرآن ثم قال هذا لمن ليس بجنب فأما الجنب فلا ولا آية ، ورواه الدارقطني. موقوفاً بغير هذا اللفظ ، وفيه ثم قرأ صدراً من القرآن ، ثم قال اقرؤوا القرآن ما لم يصب احدكم جنابة فإن اصابه فلا ولا حرفاً اوقال واحد قال الدارقطني هو صحيح عن على رضي الله عنه .

فإن قلت كيف يساعد هذا الحديث الطحاوي ، قلت مساعدة المرفوع ظاهرة وأمسا الموقوف فعليه ، فإن قال الطحاوي تمنسع كون ما دون الآية من القرآن لوجود هذا المقدار في كلام من لا يعرف القرآن من الاعراب اصلا مثل قوله الحمد لله وبسم الله إلا اذا قصد الشخص به قراءة القرآن ، وقال الفقيه ابو الليث في كتاب العيون لا يقرأ الجنب آية كاملة ، ويجوز اقل من آية ، ولو انه قرأ الفاتحة على سبيل الدعاء او شيئامن الآيات التي فيها معنى الدعاء ولم يرد به القراءة فلا بأس به. قال الاترازي وهو المختار ، وقال الهندواني لا افتي بهذا وإن روي في العيون وغيرها .

وأورد الحافظ بأن العزيمة لو كانت صغيرة من القرآن لكان ينبغي اذا قرأ الفاتحة في الأوليين بنية الدعاء لا تكون يجزئه ، وقد نصوا على انها يجزئه ، واجاب بانها اذا كانت في محلها لا يتغير بالعزيمة حتى لو لم تقرأ في الأوليين فقرأ في الآخريين بنيسة الدعاء لا تجزئه .

(وليس لهم) اي للحائض والجنب والنفساء (مس المصحف إلا بغلافه) وكذا مس الله وليس لهم) اي للحائض والجنب والنفساء (مس المصحف إلا بفرته) اي اللوح المكتوب عليه آية إلا بصرته ، واراد بالسورة الآية من قبيل ذكر الكل وإرادة الجزء لأن السورة تشتمل على ما فوق الآية ، فإذا جعل السورة قيداً يلزم منه عدم

وكذا المحدث لا يمس المصحف إلا بغلافه لقوله عليه السلام لا يمس القرآن إلا طاهر .

كراهة من الدرم الذي عليه آية ، ومع هذا هو مكروه به قال ابن عمر وعطاء والحسن وبجاهد وطاووسومالك والشافعي والثوري والأوزاعي واحمد واسحاق وابو ثور والشعبي وابن سيرين ، ورخصه سعيد بن جبير وحاد بن ابي سليان والظاهرية وحملوا قوله تعالى لا يسه إلا المطهرون في ٧٩ الواقعة ، على الكرام البررة ، وتعلقو بكتابة النبي بالحالى هرقل، وذكر ابن ابي شيبة في مصنفه ان سعيد بن جبير رفع مصحفه إلى غلام وهو بحوسي ومنع الحكم بمن المصحف بباطن الكف خاصة .

(وكذا المحدث لا يس المصحف إلا بغلافه) اي لا يجوز المحائض والجنب والنفساء مس المصحف إلا بغلافه كذلك لا يجوز المحدث ان يس المصحف إلا بغلافه (القوله على مس المصحف إلا بغلافه (القوله على الله يس المصحف إلا طاهر) هذا الحديث رواه خمسة من الصحابة رضي الله عنهم. الأول: عمرو بن حزم الحرج حديثه النسائي في سننه في كتاب الديات وابو داود في المراسيل من حديث محمد بن بكار بن بلال عن يحي بن حمزة عن سليان بن ارقم عن الزهري عن ابي بكر ابن محمد بن عمرو بن حزم عن ابيه عن جده ان في الكتاب الذي كتبه رسول الله على إلى الهل اليمن في السنن والفرائض والديات ولا يس القرآن إلا طاهو .

اورد هنا ايضاً من حديث الحكم بن موسى عن يحي بن حمزة حدثنا سليان بن داود الحولاني حدثني الزهري عن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن ابيه عن جده نحوه قال ابو داود وهم فيه الحكم بن موسى يعني في قوله سليان بن داود وانها هو سليان بن ارقم ، وقال النسائي الأول اشبه بالصواب ، وسليان بن ارقم مستولك بالسنسه الشائي : رواه ابن حبان وقال سليان بن داود الخولاني من اهل دمشق ثقة مأمون ، واخرجه الحاكم في مستدر كه وقال هو من قواعد الاسلام والطبراني في معجمه والدارقطني ثم البيهتي في سننها واحمد في مسنده وابن راهوية ، وروي هذا الحديث من طرق اخرى بعضها مرسل .

الثاني : عبد الله بن عمر رضي الله عنه اخرج حديثه الطبراني في معجمه والدارقطني ثم

البيهةي من جهته في سننها من حديث ابن جريج عن سليان بن موسى عن الزهري قال سمعت سالمًا يحدث عن ابيه قال قال رسول الله عليه لا يس القرآن إلا طاهر ، وسليان بن موسى الاشدق مختلف فيه فوثقه بعضهم ، وقال البخاري عنده مناكير ، وقال النسائي ليس بالقوي .

الثالث: حكم بن حزم اخرج حديثه الحاكم في المستدرك في كتاب الفضائل من حديث سويد بن ابي حاتم حدثنا مسطر الورق عن حسان بن هلال عن حكيم بن حزام قال لما بعثني رسول الله عليه قال لا تمس القرآن إلا وأنت طاهر ، وقال الحاكم صحيح الاسنساد ولم يخرجاه ، ورواه الطبراني في معجمه والدارقطني ثم البيهقي من جهته في سننهما .

الرابع : عثمان بن ابن العاص اخرج حديثه الطبراني في معجمه باسناده إلى المغيرة بن شعبة عن عثمان بن ابي العاص أن رسول الله ﷺ قال لا يمس القرآن إلا طاهر .

الحامس: ثوبان اخرج حديثه على بن عبد العزيز في منتخبه من حديث ابي اسهاءارجى عن ثوبان قال قال رسول الله على لا يمس القرآن إلا طاهر والعمرة هي الحسج الأصغر واسناده ضعيف جداً ، ولو استدل المصنف على ذلك بقوله تعالى ﴿لا يمسه إلا المطهرون﴾ ١٩ الواقعة ، لكان أولى وأقوى .

وقال الاكمل فإن قلت ما بال المصنف لم يستدل بقوله تعالى ﴿ ان لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون ﴾ فإنه ظاهر في النهي عن مس المصحف بغيرالطاهر. قلت لأن بعض العلماء حملوه على الكرام البررة فكان محتملا فترك الاستدلال به . قلت هذا الاحتمال البعيد لا يضو الاستدلال به ، لأن حمل الآية على مس الملائكة بعيد لأنهم كلهم مطهرون وتخصيص بعض الملائكة من بين سائر المطهرين على خلاف الأصل معوجود الأحاديث المذكورة.

فروع . يكره للجنب أو الحائض أن يكتب الكتاب الذي في بعض سطوره آيــــة القرآن وإن كانا لا يقرآن لأن فيه من القرآن . وفي فتاوى أبي الليث الجنب لا يكتب القرآن وإن كان ما دون الآية ، وفي القرآن وإن كان ما دون الآية ، وفي

ثم الحدث والجنابة حلا اليد فيستويان في حكم المس والجنابة حلت الفم دون الحدث فيفترقان في حكم القراءة

الحيط لا بأس لها بكتابة المصحف إذا كانت الصحيفة على الأرض عند ابي يوسف لأن الا يمس القرآن بيده وانها يكتب حرفاً فحرفاً ، وليس الحرف الواحد بقرآن . وقال محمد احب إلى أن لا يكتب ومشايخ بخارى اخذوا بقول محمد كذا في الذخيرة ويكره لهما ان يسكا بكمها ما عليه سورة من القرآن ،

واما الاذكار فلم ير بعضهم بمسه بأساً والأولى عند عامة المشايخ ان لا يمس الا بحائل كما في غيره •

ويكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على ما يبسط ويفرش وكتابة القرآن على المحاريب والجدران ليست بمستحبة ،ويكره كتابة سورة الاخلاص على الدرم حين تضرب، وفي المفيد قيل لا يكره من حواشي المصحف والبياض الذي لا كتابة عليه ،وانما المكروه مس موضع الكتابة لا غير ، والصحيح منعه لأنه تبع المقرآن ، ولا بأس أن يلقن الكافر القرآن ، لأنه ربما اسلم اذا عرف نجاسته ويكره المسافرة بالقرآن الى دار الحرب ،

(ثم الحدث والجنابة حلا اليد فيستويان في حكم المس) هذه اشارة إلى بيان اشتراك الحدث والجنابة في حرمة المس وافتراقهما في حكم القراءه بين صورة الاشتراك بقوله - ثم الحدث والجنابة حلا اليد - اي نزلا بها يعني ثبت حكم الحدث والجنابة في اليد فيستوي كلاهما في حكم المس وهو حرمة للمحدث والجنب وبين صورة الافتراق بقوله (والجنابة حلت الفم) أي نزلت به (دون الحدث) يعني لم ينزل الحدث بالفم (فيفترقان) أي الحدث والجنابة (في حكم القراءة) حيث جازت قراءة المحدث لانه لم يثبت حكم الحدث في الفم ، ولهذا لا يجب غسله ويثبت حكم الجنابة فيه ، ولهذا وجب غسله فلم تجز قراءة الجنب .

فإن قلت الحدث حل الغم ايضاً لأن المرء اذا صار محدثاً يحل الحدث جميع البدن لمدم التجزي ، لكن الاقتصار على غسل الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس ثبت تعبداً . قلت هذا حدث ضعيف ، ولهذا سقط في ضمن الغسل فلا يحل الغم لأنه باطن من وجه بخلاف

وغلافه ما يكون متجافياً عنه دون ما هو متصل به كالجلد المشرر هو الصحيح. ويكره مسه بالكم هو الصحيح لأنه تابع له

الجنابة فإنه حدث قوي يحل الفم لأنه ظاهر من وجه ، ولهذا يجب غسله وقال فخسس الاسلام في شرح الجامع الصغير فان غسل الجنب فمه ليقرأ او يديه ليمس أو غسل المحدث يده ليمس لم تطلق القراءة ولا المس للجنب ولا المس للمحدث هذا هو الصحيح لأن ذلكلا ينجزأ وجوداً ولا زوالا .

(وغلافه) أي غلاف المصحف اشار بهذا إلى بيان الفلاف الذي يجوز مسالمصحف به لأنه قال وكذا المحدث لا يمس المصحف إلا بفلافه ، واختلف المشايخ فيه فقال بعضهم هو الجلد الذي عليه ، وقال بعضهم هو الكريطة التي يعني الكيس الذي يوضع فيه المصحف وهو الصحيح ، أشار إليه بقوله وغلافه (ما يكون متجافيا عنه) أى متباعداً عن المصحف وهو الكيس وأصل مادته من الجفائف بالمد من جفايجفو ، وأصل معناه البعد والرفع ومنه في تتجافى جنوبهم عن المضاجع في ١٦ السجدة ، أي بعدت عن مضاجعهم (دون ما هو متصل به) اي بالمصحف (كالجلد المسرز) أى المصوق به فيقال مصحف مشرز اي مضموم مشرز أجزاؤه أي مسد وبعضها من الشيرازة وليست بعربية ، وفي العباب مصحف مشرز اى مضموم الكراريس والاجزاء بعضها إلى الشيرازة وهو فارسية ، والشيراز الذي يؤكل المستجد من اللبن وأصله شراز بالتشديد الشيرازة وهو فارسية ، والشيراز الذي يؤكل المستجد من اللبن وأصله شراز بالتشديد المشيرات عند الحروف كما في قيراط وديباج أصلها قيراط ودباج الملها قيراط ودباج الملها قيراط ودباج الملها قيراط ودباج بالتشديد ،

(هو الصحيح) أي المذكور وهو كون الفلاف متباعداً من المصحف هو الصحيح لأنه منفصل عنه ، ولهذا لا يدخل في بسع المصحف إلا بالذكر .

(ويكره مسه بالكم) اى مس المصجف بكم الماس (هو الصحيح لأنه تابع له) أى كون مسه بالكم مكروها هو الصحيح ، وفي الحيط لا يكره مسه بالكم عند عامة المشايخ لمدم المس باليد لأن الحرم هو المس وهو اسم للمباشرة باليد بلا حائل ، ولهذا

بخلاف كتب الشريعة لأهلها حيث يرخص في مسها بالكم لأن فيه ضرورة ولا بأس بدفع المصحف إلى الصبيان لأن في المنع تضيع حفظ القرآن وفي الأمر بالتطهير حرجاً بهم ،

لو وقعت امرأة أجنبية في ذطين وردغت حل للاجنبي ان يأخذها بيدها بحائل ثوب ، وكذا لا تثبت حرمة المصاهرة بالمس بحائل . وفي الذخيرة عن محمد انـــــ لا بأس بالمس بالكم ، وقيل عنه روايتان .

(بخلاف كتب الشريعة لاهلها حيث يرخص لأهلها في مسهابالكم لأن فيه ضرورة) وهذا قول عامة المشايخ ، وكرهه بعضهم ، وفي الذخيرة ويكره لهم مس كتب الفقه والتفسير والسنن لأمها لا تخلو عن آيات من القرآن ، ولا بأس بمسها بالكم بلا خلاف . وفي الايضاح بمنع الكافر عن مسه وان اغتسل. وفي الفوائد الظهيرية النظر إلى المصحف لا يكره للجنب والحائض ويكره للمحدث كتابة القرآن عند محمد وهو قول مجاهد والشعبي وابن المبارك وبه اخذ الفقيه أبو الليث . قال تاج الشريعة وعليه الفتوى . وعن أبي يوسف لا بأس به اذا كانت الصفحة على الارض .

(لأنه تابع لليد) (١) اي لأن الكم تابع لليد ولهذا لو بسط كمه على النجاسة وسجد عليها لا يجوز ، وكذا لو قام متخففاً أو مستقلا على النجاسة ، وكذا لو حلف لا يجلس على الأرض فجلس على ثيابه على الأرض يحنث بخلاف كتب الشريعة مثل كتب التفسير والحديث والفقه وما فيه ذكر الله تعالى حيث يرخص لأهلها في مسها بالكم لأن فيه ضرورة أى لأن مسها بالكم ضرورة وهي مدفوعة وقد ذكرناه الآن .

(ولا بأس بدفع المصحف إلى الصبيان) المحدثيناى لا بأس الطهارة من يدفع المصحف إلى الصبيان المحدثين (لأن في المنع) أى في منع دفع المصحف إليهم (تضيع حفظ القرآن) لان الحفظ في الصغر كالنقش في الحجر والحفظ في الكبر كالنقش على المدر (وفي الأمر بالتطهير حرجاً بهم اى مشقةو كلفة

⁽١) غَير مذكورة في المتن •

وهذا هو الصحيح، وإذا انقطع دم الحيض لأقل من عشرة أيام لم يحل وطؤها حتى تغتسل لأن الدم يدر تارة وتنقطع أخرى فلا بدمن الاغتسال ليترجح جانب الانقطاع،

والضمير في بهم يرجع إلى الصبيان وأعاده الاكمل إلى الاولياء حيث حال جرح الأولياء او المعلين الدافعين والأوجه ما قلنا على ما لا يخفى .

ثم اعلم ان ذكر المصنف هذه المسألة اعني دفع المصحف إلى الصبيان مسمع انهم غير خاطبين بشبهة ترد وهي ان الدافع البالغ إلى الصبي المحدث يجب أن لا يدفع إليه كما يجب ان لا يلبس الذكر منهم الحرير وان لا يسقيه الخر ولا يوجه إلى جهسة القبلة في قضاء حاجة ، ثم أشار إلى دفع تلك الشبهة بقوله لأن في المنع يضيم حفيظ القرآن .. اه ، وحاصل هذا الكلام ان كل ذلك ممنوع غير ان دفع المصحف تعلق امر ديني وهو حفظ القرآن مخلف عد من امثاله فافهم .

(وهذا هو الصحيح) اى الذى ذكرناه من جواز دفع المصحف إلى الصبيان وهـــو الصحيح ، واحترز به عن قول بعض المشايخ ان ذلك مكروه بناء على ان الدافع مكلف بعدم الدفع .

قال ، اى القدورى (واذا انقطع دم الحيض لأقل من عشرة ايام) مثلا انقطع دمها لتسعة ايام ولثانية ايام او نحو ذلك ، والحال ان هذه الايام كانت عادتها (لم يحلوطؤها حتى تغتسل .

(لأن الدم يدر) بكسر الدال وضعها اى يسيل (تارة وتنقطع تارة أخرى فلا بد من الاغتسال ليترجح جانب الانقطاع) اى انقطاع الدم بوجود ما زاد على زمان عادتها من مدة الاغتسال لصيرورتها من الطاهرات حقيقة . وفي البدرية اذا كانت المرأة مبتدأة او ذات عادة فانقطع دمها على العادة او فوقها ، اما لو انقطع إلى ما دونها يكره وطؤها إلى تما العادة وان اغتسلت ، وفي المحيط لو انقطع مما دون المعشرة ولكن بعد مضي ثلاثة ايام فاغتسلت او مضى عليها الوقت كره وطؤها الزوج ، والزوج يزوج اخر حتى تأتي عادتها وتغتسل ، أما لو انقطع على رأس عادتها أخرت الاغتسال إلى آخر الوقت ، قسال

ولو لم تغتسل ومضى عليها أدنى وقت الصلاة بقدر أن تقدر على الاغتسال والتحريمة حل وطؤها ، لأن الصلاة صارت ديناً في ذمتها فطهرت حكماً ،

الهندواني تأخر في هذه الحالة بطريق الاستحباب ومما دون عادتها بطريق الوجوب . (ولو لم تغتسل) اى هذه المرأة التي انقطع دمها لأقل من عشرة ايام (ومضى عليها ادنى وقت الصلاة) وهو قدر ان تقول فيه الله بعد الاغتسال عندهما ، وعند ابي يوسف و رح ، قدر ان تقول الله أكبر (بقدر ان تقدر على الاغتسال والتحريمة) وهو قول الله والله اكبر على الاختلاف المذكور (حل وطؤها لان الصلاة صارت ديناً في ذمتها) لأنها إذا أدركت من الوقت مسايسع الاغتسال والتحريمة فعليها القضاء لان بالاغتسال يحكم بطهارتها ، وإذا بقي من الوقت ما يسع فيه التحريمة فقد ادركت جزءاً من الوقت وهي طاهرة فعايها قضاء تلك الصلاة ، ولا عجزت عن الاداء لأن نفس الوجوب لا يفتقر الى القدرة على الاداء ، ألا ترى أن النائم إذا استيقظ يخاطب بالقضاء بخلاف ما إذا بقي من الوقت ما يسع فية التحريمة فها بنالفناء بخلاف ما إذا بقي من

(فطهرت حكماً) اى من حيث الحكم لا من حيث، الحقيقة لان الشرع إذا حكم عليها يوجوب الصلاة ولا يصح حال كونها حائضاً اذن انه حكم بطهارتها . وفي بعض النسخ او يمضي عليها وقت صلاة كامل . وقال السفنافي فقد قلت قوله كامل ان كان صفة لوقت يجب ان يكون مرفوعاً وإن كان صفة لصلاة يجب ان يقال كاملة فما وجهه . قلت صفة لوقت وانجراره للجوار كما في حجر صب حرب .

قلت هذا السؤال مع جوابه لا طائل تحته لانه لم يتمين جر كامل حتى يضطر إلى تشبيه بحجر صب حرب ، وأغرب من هذا أن الاكمل اخذ هذا السؤال من السفناقي فقال ان كان كامل صفة للوقت كان مرفوعاً وليس بمروى بجعل الاصل اداة التشبيه المذكور عدم كونه مرويا ، وهذا فاسد من وجهين أحدهما ان هذا خبر ثابت في حال النسخ ، والثاني على تقدير الثبوت هو اللفظ النبوى حتى يراعى فيه الرواية فارفع أنت الكامل وارح نفسك من الناقص .

ولو انقطع الدم دون عادتها فوق الثلاث لم يقربها حتى تمضي عادتها ، وان اغتسلت لأن العود في العادة غالب فكان الاحتياط في الاجتناب ، وان انقطع الدم لعشرة أيام حل وطؤها قبل الغسل ، لان الحيض لا مزيد له على العشرة إلا انه لا يستحب قبل الاغتسال للنهي في القراءة بالتشديد.

(ولو كان انقطع الدم دون عادتها فوق الثلاث) اى ثلاثة ايسام (لم يقربها حتى تمضي عادتها) المعتادة ، وذكر قوله فوق الثلاث مستفنى عنه لكونه خرج مخرجالفالب (وان اغتسلت) واصل بما قبله (لأن العود) اى عود الدم (في العادة غالب فكان الاحتياط في الاجتناب) عن القربان .

(وان انقطع الدم) اى دم المرأة (لمشرة ايام) قلت قيد الانقطاع مستفن عنه ، لان الدم اذا انقطع لمشرة ايام حل وطؤها قبل الغسل وكذا لو لم ينقطع لكن ذكره لان الدم اذا انقطع لمشرة ايام حو إذا انقطع دم الحيض لاقل من عشرة ايام و واخرجه مخرج المعتادة ثم حل القربان قبل الاغتسال لتمام المشرة مذهبنا ، وقال زفر والشافعي وأحمد ومالك وابو ثور « رض » لا يحل قبله وإن انقطع دمها لاكثر الحيض لقوله تعالى « حتى يطهرن » ٢٢٢ البقرة ، بالتشديد اى يغتسلن . وقال داود لو غسلت فرجها من الدم بعد الانقطاع حل وطؤها ، وعن طاووس ومجاهد لو توضأت حل وطؤها .

قلنا قراءة التشديد تقتضي حرمة الوطىء الى غايـــة الاغتسال ، وقراءة التخفيف تقتضي حرمة الوطىء الى غاية الطهر وهو انقطاع الدم ، فحملنا قراءة التشديد على مسا إذا كان الانقطاع لأقل من عشرة ، وقراءة التخفيف على ما اذا كان الانقطاع لمشرة ايام رفعاً للتمارض بين القراءتين .

(حل وطؤها قبل النسل ، لان الحيض لا مزيد له على العشرة) اى لا زيادة للحيض على العشرة لأنها اكثر الحيض ، والمزيد مصدر بمعنى الزيادة (إلا انه) استثناء من قوله – حل وطؤها – والضمير في انه للشأن (لا يستحب وطؤها قبل الاغتسال النهي في القراءة بالتشديد) همتى يطهرن كلان ظاهر النهي فيما يوجب حرمة الوطىء قبل

قال والطهر إذا تخلل بين الدمين في مدة الحيض فهو كالعم المتوالي ، قال « رض» هذا إحدى الروايات عن أبي حنيفة « رح،

الاغتسال في الحالين باطلاقه ، فما ذهب إليه زفر والشافعي و رض ، والمراد من النهي قوله تعال ﴿ ولا تقربوهن حتى يطهرن ﴾ ٢٢٢ البقرة ، فانه قرى، بالتشديد والتخفيف وقد ذكرنا الآن التوفيست بسين القراءتين وفيما قلنا يكون لكل قراءة فائدة ، وفيما قال زفر والشافعي و رض ، فائدة واحدة في القراءتين والأول أولى ، غير انسا أوجبنا الفسل في الصورة الاولى واستحسناه في الثانية احتياطاً فيصير نظيراً لمن توضأ ثلاثاً ثلاثاً فإنه أولى وأحب ممن توضأ مرة مرة .

فروع . القرانية اذا انقطع دمها فيما دون العشرة ولم يبق من الوقت إلا قدر ما تغتسل يحل وطؤها قبل الاغتسال وتتزوج بغيره وتبطل رخصتها بنفس الانقطاع ، ولو أسلمت بعده تصوم وتصلي ويأتيها زوجها ولها أن تتزوج وتنقطع الرجعة ان كان آخر عدتها لأنها خرجت من الحيض بنفس الانقطاع ، لان الاغتسال لا يعرض عليها لانها لا تخاطب بالشرائع ولكنها لا تقرأ القرآن ما لم تغتسل لانها بمنزلة الجنب ، وهذه تدل على أن الكافرة اذا أجنبت ثم اسلمت يازمها الاغتسال ، ولو اسلمت ثم انقطع دمها فهي والمسألة سواء .

(قال) اى القدورى (والطهر اذا تخلل بين الدمين في مدة الحيض فهو) اى الطهر المتخلل بينهما (كالدم المتوالي) اي بحكم المتواصل لانه ليس بطهر معتبر، صورته مبتدأة رأت يوما دما وثمانية طهراً ويوما دما فالكل حيض، لان الطهر فاسد فيصير كله دما، ولو رأت يوما دما وتسعة طهراً ويوما دما لم يكن شيئاً منها حيضاً كذا في المبسوط.

(قال رضي الله عنه) أي قال المصنف (هذا) أي هذا المذكور (احدى الروايات عن أبي حنيفة و رض ») والروايات عن أبي حنيفة في هذا خمسة رواه خمسة من أجمحابه وهم ابو يوسف ومحمد وزفر والحسن بن زياد وعبد الله بن المبارك و رض » ، فروى كل واحد منهم في هذه المسألة رواية ، والمذكور هو رواية محمد عن ابي حنيفة ، واصل ذلك

ووجهه ان استيعاب الدم مدة الحيض ليس بشرط بالاجماع فيعتبر أوله وآخره كالنصاب في باب الزكاة . وعن أبي يوسف « رح» وهو رواية عن أبي حنيفة « رح» وقيل هو آخر أقواله أن الطهر اذا كان أقل من خسة عشر يوماً لا يفصل وهو كله كالدم المتوالي لانه طهر فاسد فيكون بمنزلة الدم

ان الشرط أن يكون الدم محيطاً بطرفي العشرة ، فإذا كان كذلك لم يكن الطهر المتخلل فاصلا بين الدمين وإلا كان فاصلا ، وعلى هذه الرواية لا تجوز بداية الحيض ولا ختمب بالطهر ، قال لأن الطهر ضد الحيض فلا يبدأ الشيء بما ضاده ولا يختم به ولكن المتخلل بين الطرفين يجعل تبماً لهما كما قلنا في الزكاة ، وان كال النصاب وحده شرط لوجوب الزكاة ونقصانه في خلال الحول لا تفرد بين هذا في المسائل ما ذكرناه الآن .

(ووجهه) اي وجه المروي في ذلك عن أبي حنيفة درض ، (ان استيماب الدم مدة الحيض ليس بشرط بالاجماع فيعتبر أوله وآخره) نتيجة عدم اشتراط استيماب الدم مدة الحيض (كالنصاب في باب الزكاة) اي إذا كان الاستيماب غير شرط فيها كال النصاب في أول الحيض وآخره كما ذكرة الآن .

(وعن ابي يوسف وهو رواية عن ابي حنيفة رحمه الله) الضمير أعني قوله – وهو – يرجم الى متملق بكلمة عن في قوله – وعن ابي يوسف – تقديره والمروي عن ابي يوسف وهو مروي عن أبي حنيفة درض ، ولا يقال انه اضمار قبل الذكر لأنه في حكم الملفوظبه يبعد عن الجار المتعلق كما عرف في موضعه .

(وقيل هو آخر أقواله) هذه جملة معترضة بين قوله – عن ابي حنيفة « رض » – وبين قوله – ان الطهر – و كلمة ان مصدرية ، والعامل فيه متعلق كلمة عن والتقدير وهو رواية تثبت عن ابي حنيفة كون الطهر اذا كان أقل من خمسة عشر يوماً غير فاصل، فإذا كان كذلك يكون قوله (ان الطهر) في على الرفع لانه فاعل ، وقوله (إذا كان أقل من خمسة عشر يوماً) جملة ظرفية فيها معنى الشرط وقوله (لا يفصل) جملة في محل الرفع لانها خبر ان أي لا يفصل بين الدمين (وهو كله كالدم المتوالي) اي المتتابع والمتواصل (لانه طهر فاسد فيكون بمنزلة الدم) المستمر لان اقل مدة الطهر خمسة عشر يومساً ،

صورته مبتدأة رأت يوما دما وأربعة عشر يوما طهراً ويوما دما فالعشرة من اول ما رأت عند ابي يوسف حيض يحكم ببلوغها به ، و كذلك اذا رأت يوما دما وتسعة طهراً ويوما دما والطهر إذا كان بخمسة عشر يوماً فصاعداً يكون فاصلا لكنه لا يتصورذلك إلا في مدة النفاس لان اكثر الحيض عشرة (والاخذ بهذا القول) اي الاخذ بقول ابي يوسف (ايسر) على المفتي والمستفتي ، لان في قول محمد تفاصيل يشق ضبطها خصوصاً على الحيض القاصرات العقل (وتمامه يعرف في كتاب الحيض) اي تمام ما ذكر من قوله هذا إحدى الروايات يعرف في كتاب الحيض لحمد « رح » وسنبين ذلك بتوفيق الله تعالى . وقد قلنا أن الروايات عن ابي حنيفة رحمه الله خمسة وقسد ذكر المصنف قولين وبقست ثلاثة :

الاول: قول زفر فانه روى عن ابي حنيفة و رض » أنها اذا رأت في طرفي العشرة ثلاثة أيام دما فهي حيض وإلا فلا ، لان الطهر يجعل دما تبعاً للدمين فلا بد من ان يكون من انفسهما صالحين للحيض في وقت الحيض، وعبارة المحيط قال زفر وهو رواية عنابي حنيفة رحمه الله انه اذا رأت أقل الحيض في العشرة يحصل حيضاً، ولا عبرة بالطهر في العشرة حتى لو رأت يوماً في أولها ويومين في آخرها دما وطهراً بينهما كان الكل حيضاً ، وكذا يومين في اولها ويوماً في آخرها ، وأما لو كانت رأت يوماً في أولها ويوماً في أولها ويوماً في آخرهاويوماً متخللا بين أيام طهرها فهو حيض .

الثاني : قول الحسن بن زياد فانه روى عن ابي حنيفة « رض » أن الطهر المتخلل بين الدمين اذا كان دون ثلاثة أيام لا يصير فاصلا فكان كله كالدم المتوالي ، فإذا بلغ الطهر ثلاثة أيام ولياليها كان فاصلا على كل حال مثاله مبتدأة ، رأت يوماً دماً ويومين طهراً ويوما دما فالاربعة حيض ، وكذا لو رأت ساعة دما وثلاثة ايام غير ساعة طهراً وساعة دما فالكل حيض ، فإن رأت يومين دما وثلاثة ايام طهراً ويوما دما لم يكن شيء منسه حيضاً على قوله لان الطهر المتخلل ثلاثة أيام ، وان رأت ثلاثة دما وثلاثة طهراً وثلاثة دما فالحيض عنده الثلاثة الاول لانه اسرعهما امكاناً .

الثالث: قول ابن المبارك قانه روي عن ابي حنيفة ورض ، ان المروي في اكثر الحيض إذا كان مثل اقله فالطهر المتخلل لا يكون فاصلا ، وان لم يكن شيء منه حيضاً ، مثاله لو رأت يوماً دماً وثمانية طهراً ويوماً دماً لم يكن شيء منه حيضاً علىهذه الرواية ، لان المروي من الدم دون الثلاث ، ولو رأت يومين دماً وسبعة طهراً او يوماً دماً وسبعة طهراً ويوماً دماً والمهراً ويوماً وي

وفي المسوط اختلف المشايخ في فصل هده الجلة على قول محمد وهوانه اذا احتمع طهران معنبران وصار أحدهما الاحاطة الدم بطرفيه واستوائه كالدم المتوالي ، ثم همل يتعدى حكمه إلى الطهر الآخر ، قال ابو زيد يتعدى ، وقال ابو سهل الغزائي لا يتعدى وهو الاصح ذكره في الحيط . بيان ذلك مبتدأة رأت يوما دما وثلاثة طهراً ويوما دما فعلى قول ابي سهل حيضها السبعة الأولى، ولو رأت يوما دما وثلاثة طهراً ويومين دما وثلاثة طهراً وبوما دما ، على قول ابي زيد العشرة حيض لاستواء الدم والطهر ، وعلى قول ابي سهل حيضها الستة الأخيرة اليوم الثلاثة ، وان رأت يوما دما وثلاثة طهراً ويوما دما وثلاثة طهراً ثم استمر بها الدم، فعلى قول ابي سهل حيضها المتمر بها الدم، فعلى قول ابي زيد يحسب يوما أول الاستمرار إلى ما سبق ، فتكون العشرة كلهاحيض، وعلى قول ابي سهل حيضها عشرة بعد اليوم والثلاثة الاولى أولى بالاستمرار ستة حيض ، ولورات يومين دما وثلاثة طهراً ويوما دما وثلاثة طهراً ثم استمر بها الدم فعلى قول أبي زيد عيضها من أول ما رأت فيكون اول يوم من الاستمرار من جمة حيضها به تتم العشرة ، وعلى قول ابي سهل حيضها ستة ايام من اول مسا رأت فلا يكون من اول الاستمرار على قول الاستمرار عن جمة حيضها به تتم العشرة ، وعلى قول ابي سهل حيضها ستة ايام من اول مسا رأت فلا يكون من اول الاستمرار على المائة علم المنائل و رأت يوماً دماً وثلاثة طهراً أو يومين دمساً وثلاثة طهراً ثم استمر على اللائم المبراً ثم استمر على الدم .

وفي المحيط رأت يوماً دماً ويوماً طهراً ويوماً دماً فالأربعة حيض عند الكل إلا زفر « رح » لأن الطهر قاض عن ثلاثة أيام فلم يفصل ، وعند زفر الدم قاض يتبعه فلا يتبع غيره . ولو رأت يومين دماً وخمسة طهراً وثلاثة دماً فالعشرة عيض عند الكل إلا الحسن

فإن عنده الثلاثة حيض واليومان استحاضة لأنه وجد الفاصل عنده ، و كذا لو رأت يوما دما وثلاثة طهراً ويومين دما فالستة حيض لأنها ثلثاه فلا يصير الطهور فاصلا بين الدمين عندهم وغيره ليس بشيء من ذلك مجيض لوجود الفاصل بينها ، أو لو رأت يوما دمسا وثلاثة طهراً ويوما دما لم يكن شيء منه حيضا عند محمد وزفر والحسن ، أما عند محمد فلأن الطهر ثلاثة أيام وهو غالب على الدمين فصار فاصلا ، وكذا عند الحسن ه رح ، قمد وجد الفاصل ، وعند زفر لم يوجد الصالح للحيض . ولو رأت ثلاثة دما وستة طهراً ويوما دما فمند محمد والحسن الثلاثة الأولى حيض لأن الطهر أكثر من الدمين فيفصل بينها لوجود الفاصل واليوم الأخير استحاضة ، وكذلك لو رأت يوما دما وستة طهراً وثلاثة دما وستة فالثلاثة الأخيرة حيض عندها وعند الكل حيض في المسالتين . ولو رأت ثلاثة دما وستة فيكون الطهر أكثر فيفصل بينها ، والثلاثة الأخيرة استحاضة لأنه لم يتخلل بين الدمين في عندها لوجود الطهر ستة طهراً وثلاثة حيض عندها ، والثلاثة الأخيرة استحاضة لأنه لم يتخلل بين الدمين طهر صحيح ، وعند الحسن وجد الطهر الصحيح لكن الطرف الأخير لا يصلح الحيض ، ولو كان يصلح لكان أولى لأنه أسرعها امكاناً ، وعندها المشرة من أول ما رأت حيض والماقي استحاضة .

وقال تاج الشريعة في الأقوال الستة صورة تجمع هذه الاقوال الستة . مبتدأة رأت يوما دما وأربعة عشر طهراً ويوما دما وثانية طهراً ويوما دما وسبعة طهراً ويومين دما وثلاثة طهراً ويوما دما ويومين طهراً ويومين دما فهذه خمسة وأربعون يوما ، فالعشرة الأولى والرابعة حيض عند أبي يوسف وأبي حنيفة « رح » أخرالقصور الطهر عن خمسة عشريوما هو كالدم المتوالي عندهما ، وجواز بداءة الحيض وحتمه به عندهما ، والعشرة بعد الطهر الثالث الأول حيض في رواية محمد لاحاطة الدم بطرفيه في العشرة والعشرة بعد الطهر الثالث حيض عنده فيحسب . وعند الحسن الاربعة الأخيرة حييض القصور الطهر فيها من الثلاثة .

(وأقل الطهر خمسة عشر يوماً) أي الطهر الذي يكون بين الحيضتين ، وبه قـــال

الثوري والشافعي و رض ». قال ابن المنذر ذكر أبو ثور أن ذلك لا يختلفون فيه فيمايعلم وفي المهذب لا أعرف فيه خلافاً . وقال الكامل (1) أقل الطهر خمسة عشر يوماً بالاجماع ونحوه في التهذيب ، وقال القاضي أبو الطيب أجمع الناس على أن أقل الطهر خمسة عشر يوماً ، قال و رح » دعوى الاجماع غير صحيح لأن الحلاف فيه بين العلماء مشهور ، فيان أحمد واسحاق أنكرا التحديد في الطهر فاول أحمد الطهر بين الحيضتين على ما يكون . وقال اسحاق توقيتهم الطهر مجمسة عشر يوماً غير صحيح ، وقال ابن عبد البر أما أقل الطهر فقد اختلف فيه قول مالك وأصحابه ، فروى أبو القاسم عنده عشرة أيام وروي أيضاً عنه ثمانية أيام وهو قول سحنون . وقال عبد الملك بن الماجشون أقل الطهر خمسة أيام وهو رواية عن مالك .

(وهكذا نقل عن ابراهم النخمي (رح)) لس هذا موجود في الكتب المتعلقة بنفس الاحاديث والاخبار ، وقال بعض الشراح الظاهر انه سمع من الصحابي وهو سمع من النبي علق لأن منصبه أجل عن الكذب ، قلت هذا يسلم إذا ثبت النقل عنه ، وقال الاكمل الظاهر انه منقول عن النبي علق ، قلت هذا أيضاً انما يصح إذا ثبت عنه أو لا ولم يثبت فكيف بقال الظاهر انه منقول وهذا مثل ما يقال اثبت المرش ثم انقشه .

واحتج بعض أصحابنا في ذلك بما روى أبو طوالة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وجعفر بن محسد عن أبيه عن جسده عن النبي على انه قال أقسل الحيض ثلاث واكثره عشرة وأقل البين الحيضتين خمسة عشر يوماً ، وفيه كلام. ومثله عن يحي بنسعيد عن سعيد بن المسيب عن النبي على أم رواية أبي داود النخعي ذكره في الامام وتكلم في أبي داود . وفي الحيط انه قال أقام الشهر في حق الآيسة والصغيرة مقام الطهر والحيض ، وما أضيف إلى شيئين ينقسم عليهما نصفين فينبغي أن يكون نصف الشهر في حسق وما أضيف إلى شيئين ينقسم عليهما نصفين فينبغي أن يكون نصف الشهر في حسق الآيسة والصغيرة مقام حيضة ونصف طهر إلا انه قام الدليل على نقصان الحيض عن النصف فيبقى الطهر على ظاهر القسمة ، وهذا الاستدلال منقول عن أبي منصور الماتريدي . وفي فيبقى الطهر على ظاهر القسمة ، وهذا الاستدلال منقول عن أبي منصور الماتريدي . وفي

⁽١) ربما قصد الاكمل أو د في الكامل ، .

وانه لا يعرف إلا توقيفاً ولاغاية لاكثره لانه يمتد إلى سنة وسنتين فلا يتقدر بتقدير إلا اذا استمر بها الدم

المبسوط مدة الطهر نظير مدة الاقامة من حيث انها تعيد ماكان ساقطاً من الصوم والصلاة ولهذا قدرنا أقل مدة الحيض ثلاثة أيام اعتباراً بأقل مدة السفر ، فإن كلا منهما يؤثر في الصوم والصلاة ، وفي كل واحد منهما نظر لا يخفى .

(وانه) أي وان كون أقل الطهر خمسة عشر يوماً (لا يعرف إلا توقيفاً) اي من حيث التوقيف على السماع الأن المقدرات لا اهتداء للمقل فيها (ولا غاية لأكثره) اي لاكثر الطهر و ومعناه انه تصلي وتصوم ما ترى الطهر وان استفرق عرها (لأنه) اي لأن الطهر (يتد إلى سنة وسنتين) ومن النساء من تحيض في الشهر مرة ومرتين ومنهن من تحيض في الشهر مرة ومرتين ومنهن من تحيض في شهرين مرة (فلا يتقدر بتقدير) لأنه لا يدخل تحت الضبط (إلا إذا استمر بها الدم) استثناء من قوله – فلا يتقدر بتقدير – يعني في وقت استمرار الدم بها له غايا.

(فاحتيج إلى نصب العادة) (١) أي فاحتيج عند الاستمرار إلى نصب العادة فتكون له عادة عند ذلك عند عامة العلماء خلافاً لأبي عصمة سعد بن معاذ الرازي وأبي حازم القاضي فإمه لا غاية لأكثره عندهما على الاطلاق لأن نصب المقادير بالسماع ولا سماع هاهنا وعلى هذا إذا بلغت امرأة فرأت عشرة دما وسنة أو سنتين طهراً ثم استمر بها الدم فمندهما طهرها ما رأت وحيضها عشرة ايام تدع الصلاة في اول زمان الاستمرار عشرة ايام وتصلي سنة او سنتين ، فإن طلقها زوجها تنقضي عدتها بثلاث سنين أو ست سنين وثلاثين يوماً .

وأما العامة فاختلفوا في المقادير فقال محمد بن شجاع طهرها تسعة عشر يوماً ، لأن اكثر الحيض في كل شهر عشرة والباقي طهره (٢) تسعة عشر بيقين . وقال محمد بن سلمة طهرها سبعة وعشرون يوماً فما دونها لأن اقل الحيض ثلاثة ايام فيرفع عن كل شهرفيبقى

⁽١) زيادة من الشارح وليست في المتن أصلا . اه مصححه .

⁽٢) طهرها - هامش ٠

سبعة وعشرون يوماً و وقال محمد بن ابراهيم الميداني طهرها ستة أشهر إلا ساعة وعليب الاكثر ، لأن اقل المدة التي يرتفع الحيض فيها ستة أشهر وهو أقل مدة الحل إلا أن مساعليه الأصل أن مدة الطهر أقل من مدة الحل فنقص منه شيئاً يسيراً وهو ساعة فتقضي عدتها بتسعة عشر شهراً إلا ثلاث ساعات لجواز أن يكون وقوع الطلاق عليها في حالة الحيض فيحتاج إلى ثلاثة أطهار كل طهر ستة أشهر إلا ساعة وكل حيض عشرة ايام ، وقال الحاكم الشهيد طهرها شهران وهو رواية ابن سماعة عن محمد ، لأن العادة مأخوذة من المعاودة والحيض والطهر ما يتكرر في الشهرين عادة إذ الغالب ان النساء يحضن في كل من المعاودة والحيض والطهر ما يتكرر في الشهرين عادة إذ الغالب ان النساء يحضن في كل شهر مرة فإذا طهرت شهرين فقد طهرت في ايام عادتها ، والعادة تنتقل بمرتين فصار ذلك الطهر عادة لها فوجب التقدير به وهو اختيار أبي سهل .

قال الامام برهان الدين عمر بن علي ، الفتوى على قول الحاكم الشهيد لأنه أيسر على المفق والنساء وقال ابن مقاتل الرازي وأبو علي الدقاق تقدر طهرها بنصب العادة مبعة وخمسين يوما لأنه إذا زاد على ذلك لم يبق في الشهرين ما يحصل حيضا فتنصف هو بالكثرة . وقال الزعفر اني اكثر الطهر في حقها مقدر بسبعة وعشرين يوما لأن الشهر في الغالب يشتمل على الحيض والطهر وأقل الحيض ثلاثة أيام فيبقى الطهر سبعة وعشرين يومساحق لو رأت مبتدأة عشرة دما وسنة طهرائم استعر بها الدم فعند أبي عصمة تدع من اول الاستعرار عشرة وتصلي سنة هكذا ادامها اذ لا غاية للطهر عنده . وقال في الخلاصة اكثر مدة الطهر الذي يصلح لنصب العادة شهر كامل وهو الذي ذكرناه في حتى العادة ، أما في حتى سائر الأحكام لم يقدر الطهر بشيء بالاتفاق بل تجتنب أبداً ما تجتنبه الحائض من قراءة القرآن ومسه و دخول المسجد ونحو ذلك ولا يأتيها زوجها وتفتسل لكل صلاة فتصلي به الفرض والوتر وتقرأ فيهما قدر ما تجوز به الصلاة ولا تزيد ، وقيل تقرأ الفاتحة وسورة لانهما واجبتان ، وان حجت تطوف طواف الزيارة لانه ركن ثم تعيد بعد عشرة أيام وتطوف المصدر لانه واجب وتصوم شهر رمضان لاحتال انها طاهرة ثم تقضي خمسة وعشرين يوما لاحتال انها حاضت في الرمضان خمسة عشر يوما خمسة في

⁽١) ربما قصد ــ عشرة في اوله وخمسة في آخره ــ أه مصححه .

ويعرف ذلك في كتاب الحيض ودم الاستحاضة كالرعاف لا يمنع الصوم ولا الصلاة ولا الوطىء لقوله عليه السلام توضئي وصلي وإن قطر الدم على الحصير

آخره وبالمكسولايتصور حيضها في شهر واخد اكثر من ذلك ، ثم يحتمل انها حاضت في القضاء عشرة فيسلم في خمسة عشر بيقين .

(ويعرف ذلك في كتاب الحيض) لما كان الأقوال في المسألة الذكورة كثيرة قسال ويعرف ذلك في كتاب الحيض الذي صنف محمد بن الحسن كتاباً مستقلا في أحكام الحيض .

(ودم الاستحاضة كالرعاف الدائم (١) لا يمنع الصلاة ولا يمنع الصوم ولا الوطى،) اي ولا يمنع وطى، الزوج إياها ايضاً وهو قول اكثر العلما، ونقله ابن المنذر في الاشراف عن ابن عباس وابن المسيب وعطاء وسعيد بن جبير وقتادة وحماد بن أبي سليمان وبكر بن عبد الله المزني والثوري واسحاق وأبي ثور ، وقال ابن المنذر وبه أقول ، وحكي عن عائشة رضي الله عنها والنخعي والحكم وابن سيرين منع ذلك ، وقال البيهةي وغيره ان تفصيل المنع عن عائشة رضي الله عنها ليس بصحيح عنها بل هو قول الشميي ادرجه بعض الرواة في حديثها . وقال أحمد لا يجوز الوطىء إلا اذا خاف المنت وفي رواية لا يأتيها زوجها إلا أن يطول ، واحتجوا بأن دم الاستحاضة كالحيض حتى يجب غسله من البدت والثوب والمنع في الحيض بعنى الاذى وهو موجود فيها ما أشبهت الحائض .

واحتج المصنف لنا ولمن وافقونا بحديث عائشة رضي الله عنها وهو قوله (لقوله عليه المصلاة والسلام توضئي وصلي وان قطر الدم على الحصير) هذا الحديث أخرجه ابن ماجة في سننه من حديث و كيم عن الأعش عن حبيب بن ثابت عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها قالت جاءت فاطمة بنت حبيش إلى النبي عليه فقالت يا رسول الله انبي المسلاة مستحاضة فلا أطهر فأدع الصلاة قال انحا ذلك عرق وليس بالحيض اجتنبي الصلاة

⁽١) كلمة الدائم - زادها الشارح . اه مصححه .

أيام حيضك ثم اغتسلي وصلي وتوضأي لكل صلاة وإن قطر الدم ، وكذا اخرجه أحمد في مسنده وأخرجه أبو داود ولكن لم يقل فيه وإن قطر الدم على الحصيد ولم يتسب عروة فيه كما نسبه ابن ماجة بانه عروة بن الزبير وأصحاب الأطراف لم يذكروه في توجمة عروة ابن الزبير واتحا ذكروه في توجمة عروة المزني معمد بن أبي اوفى في ذلك على قول ابن المديني أبي حبيب بن أبي ثابت لم يسمع عن عروة بن الزبير، ورواه أحمد واسحاق بن راهويه وابن أبي صبيب بن أبي ثابت لم يسمع عن عروة بن الزبير، ولكن ابن ماجة والبزار أخرجاه في توجمة ابن الزبير عن حائشة رضي الله عنها وفي لفظ لابن أبي شببة بهذا الاسناد ان النبي في توجمة ابن الزبير عن حائشة رضي الله على الحصير، ورواه الدارقطني في سننه وقال عورة بن الزبير في بعض ألفاظه وضعف الحديث . قال وزعم سفيان الثوري بن حبيب بن عروة بن الزبير في بعض ألفاظه وضعف الحديث . قال وزعم سفيان الثوري بن حبيب بن أبي ثابت لم يسمع عن عروة بن الزبير ثم نقل عن أبي داود انه ضعفه بأشياء منها ان حفص ابن عبا آت رواه عن الأعش فوقفه على عائشة رضي الله عنها وانكر أن يكون مرفوعا أبن عبا آت رواه عن الأعمش فوقفه على عائشة رضي الله عنها وانكر أن يكون عنه الوضوء عند كل صلاة ، وبأن الزهري رواه عن عروة عن عائشة رضي الله عنها وقال فيه وكانت تغتسل لكل صلاة ، وبأن الزهري رواه عن عروة عن عائشة رضي الله عنها وقال فيه وكانت تغتسل لكل صلاة .

قلت حاصل الكلام ان قصدهم ابطال احتجاج الحنفية فيما ذهبوا إليه بهذا الحديث ﴿ وَلَكُنَ لَا يُشْنِي هِذَا مَنْهِم لَانْهُم تَعْلَمُوا فِي هَذَا بِأَمُور :

الأول : انهم قالوا ليس فيه وان قطر الدم على الحصير ، الجواب عنه انه ثبت ذلك في رواية الدارقطني أيضاً .

الثاني : قالوا ان عروة لم ينسبه إلا ابن ماجة ، الجواب عنه ان الدارقطني نسب. في رواية .

الثالث: قالوا ان حبيب بن أبي ثابت لم يسمع من عروة بن الزبير ، الجواب عنه ان ابا عمر قال وحبيب لا شك انه ادرك عروة ، وقد روى أبر داود في كتاب السنن ، وقد روى حرزة الزيات عن حبيب عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها حديثاً صحيحاً

وهذا أشد تظاهراً على ان حبيباً سمع من عروة وهو مثبت فيقدم على من ينفي ، وأيضاً حبيب لا ينكر القاء عروة لرواية هن هو اكبر من عروة وأجل وأقدم ثبوتاً .

الرابع: قالوا انه موقوف ، والجواب عنه إن كان ها هنا قد روي موقوفاً من جهات ثقات مثل وكيع ومثله فقد رواه أيضاً ثقات كرواية وكيع مرفوعاً عن الأعمش مشل الحربري وسعيد بن محمد الوراق وعبد الله بن نمير فهؤلاء كبار رووا عن الاعمش الرفع فوجب على مذهب الفقهاء ، وأصل الاصول ترجيع روايتهم لأنها زيادة ثقة ويحمل رواية من وقفه على عائشة رضي الله عنها إنما سمعت من النبي في فروت مرة وأقلت به مرة أخرى .

(واذا عرف حكم الصلاة ثبت حكم الصوم والوطى، بنتيجة الاجماع) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال انكم قلتم ان دم الاستحاضة لا ينع الصلاة والصوم والوطى، ودليلكم لا يدل الاعلى أحكام الصلاة فقط فأجاب عنه بأن حكم الصلاة وهو جوازها مع سيلان دم الإستحاضة اذا عرف فإنه كالعدم في حكم الصلاة مع المتافاة الثابتة بينهالكونه منافياً للطهارة التي هي شرط الصلاة يثبت حكم الصوم والوطى، مسع عدم المتافاة بينها وبينه وذلك أن الصوم نقيضه الفطر لا الدم ، والوطى، نقيضه تركه لا الدم ، وقال المصنف ثبوت حكم الصوم والوطى، نتيجة الاجماع. وقال صاحب الدراية مثله ثم قال فإن الاجماع على أن دم العرق لا ينع الصلاة والصوم والوطى، بخلاف دم الرحم فإنه فإن الاجماع على أن دم العرق لا ينع الصلاة على انه دم عرق فلا يمنع الصوم والوطى، ودلالة الاجماع .

وفي الكافي تفسير نتيجة الاجماع بدلالة غير صحيح لفظاً لا معنى ، والتفسير بالحكم أشد طباقاً ، وقال الشيخ عبد العزيز رحمه الله قد يجوز أن نتيجة من حيث ان دلالة النص أو الاجماع لا يكون إلا به ومستحيل أن يثبت قبله فكأنها نتيجة والنص والاجماع أصل ، ولو فسرت بالحكم لأوهم ان دلالة النص أو الاجماع لا تكون إلا لذلك فلذلك فسرت بالدلالة .

ولو زاد الدم على عشرة ايام ولها عادة معروفة دونهــــا ردت إلى أيام عادتها و الذي زاد استحاضة

قلت حكم الصلاة لم يثبت ابتداء بالاجماع ، وإنها يثبت بالنص ، فكيف يكون حكم الصوم والوطىء بدلالة الاجماع مع انه ورد خبر صحيح يجواز وطىء المستحاضة ، ورواة أبو داود وغيره من حديث عكرمة عن حمنة بنت جحش انها كانت مستحاضة وكان زوجها يغشاها، وفي لفظ له قال كانت أم حبيش مستحاضة وكان زوجها يغشاها، ورواه البيهقي أيضاً وغيره ، وزوج حمنة طلحة بن عبد الله.

(ولو زاد الله على عشرة أيام) التي هي أكثر الحيض فالمرأة لا تخلو إما أن تكون معتادة أو مبتدأة أو مختلفة العادة ، وأشار إلى القسم الأول بقوله (ولها عادة معروفة دونها) اي دون العشرة بأن كانت عادتها ستة أيام او سبعة ايام او ثبانية أيام أو تسعة أيام فزاد اللهم على عادتها وعلى العشرة أيضاً (ردت إلى أيسام عادتها) باتفاق أصعابنا فيكون الحيض ايام عادتها وما زاد على عادتها المعروفة الى ما فوق العشرة إلى أن ينتهي يكون استحاضة وهو معنى قوله (والذي زاد) يعني على العادة المعروفة (استحاضة) فيصير حكمها حكم المستحاضات .

وأما اذا زاد على عادتها المعروفة دون العشرة فقد اختلف فيه المشايخ ، فذهب أئمة بلخ إلى انها تؤمر بالاغتسال والصلاة لأن حسال الزيادة مترددة بين الحيض والاستحاضة لأنه اذا انقطع الدم قبل العشرة كان حيضاً وان جاوز العشرة كان استحاضة فلا تتراك الصلاة مع التردد .

وقال مشايخ بخارى لا تؤمر بالاغتسال والصلاة لأنا عرفناها حائضاً بيقين، ودليل بقاء الحيض وهو رؤية الدم قائم فلا تؤمر حتى يتبين أمرها ، فإن جاوز العشرة أمرت بقضاء ما تركت من الصلاة بعد ايام عادتها . وفي الجتبى وهو الصحيح .

وقال الشافعي ورض ما زاد على عادتها يميز باللون فإن كان أسود غليظاً أو احمسر غليظاً أو أحمر غليظاً أو أحمر غليظاً أو أحمر خالصا يجعل حيضها ولا عبرة للايام وإن لم يكسن أسود كان دم الاستحاضة، وان لم يكن التمييز باللون بأن لم يكن أسود خالصاً أو أحمر خالصاً بل يشبه كلاهما فحيننذ تعتبر الآيام فترد إلى أيامها .

لقوله عليه السلام المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها

وفي الحلية معتادة تميز وهي التي ترى في بعض الآيام دما أسود وفي بعضها دما أحمسر وجاوز الدم الأكثر فعيضها الاسود لقوله تلفظين دم الحيض أسود فهذا يبقى بظاهره كون غيره حبضاً.

وقال ابن حبان والاصطخري تقدم العادة على المتميز ، وقال مالك الاعتبار المتميز لا العادة فإن لم يكن لها تمييزاً استظهرت بقدر زمان العادة بثلاثة أيام إلى انتجاوز خمسة عشر ، وإن كانت غير مميزة فحيضها أيام عادتها.

(لقوله على المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها) هذا الحديث روي عن جد عدي ابن ثابت وعائشة رضي الله عنها وأم سلمة وسودة بنت زمعة رضي الله عنهم ٠

الم حديث جد عدي فرواه أبو داود والترمذي وابن ماجة من حديث شريك عن أبي المغطان عن عدي بن ثابت عن ابيه عن جده أن النبي على قال المستحاضة تدع الصلاة ايام أقرائها ثم تغتسل وتصلي ، قال الترمذي هذا حديث تفرد به شريك عن أبي اليقظان قال وسألت محداً رفيق البخاري عن هذا الحديث فقلت له عدي بن ثابت عن أبيه عن جده جد عدي ما اسمه فلم يعرفه ، وذكرت له قول يحي بن معين ان اسمه دينار فلم يعبأ به . وقال أبو داود حديث عدي بن ثابت هذا ضعيف لا يصح ، ورواه أبو اليقظان عن عدي بن ثابت عن أبيه عن علي رضي الشعنه وشريك هذا هو ابن عبد الله النخعي الكرخي قاضي الكوفة تكلم فيه غير واحد ، وأبو اليقظان اسمه عثان بن عمر الكوفي ولا يحتب قاضي الكوفة تكلم فيه غير واحد ، وأبو اليقظان اسمه عثان بن عمر الكوفي ولا يحتب بحديثه . قلت قال أبو نعم وقال غير يحي أن جد عدي اسمه قيس الخطى ، وقيل لا يعام من جده وذكر ابن حبان في الثقات ان ثابتاً هو ابن عدي بن عدي أخي البراء بن عدارت وعن يحي بن معين قال شريك صدوق ثقة ، وقال أحد بن عبد الله العجلي كوفي ثقة .

وأما حديث عائشة رضي الله عنه فرواه الدارقطني في معجمه الصغير من حديث يزيد ابن هارون أخبرنا أيوب أبو العلاء عن عبد الله بن شبرمة القاضي عن قمراء امرأة مسروق عن عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ انه قال في المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها ثم

تغتسل مرة ثم تتوضأ إلى مثل أيام أقرائها ، ورواه ابن حبان في صحيحه من حديث أبي عوانة عن هشمام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها سئل النبي عليه عن المستحاضة فقال تدع الصلاة ايام اقرائها ثم تغتسل غسلا واحمداً ثم تتوضأ عنم كل صلاة.

وأما حديث أم سلمة رضي الله عنها ، فرواه الدارقطني في سننه من حديث معقل بن أسد أخبرنا وهب أبو أيوب عن سليان بن يسار أن فاطمة بنت أبي حبيش استحيضت فأمرت أم سلمة ان تسأل رسول الله عليه فقال تدع الصلاة أيام أقرائها ثم تغتسل وتستدفر بثوب وتصلي . وقال الدارقطني رواته كلهم ثقات ، ورواه ابن أبي شيبة في مسنده حدثنا يزيد بن هارون حدثنا حجاج عن نافع عن سليان بن يسار أن امرأته اتت أم سلمة تسال في رسول الله عن المستحاضة فقال عليه الصلاة والسلام تدع الصلاة أيام أقرائها ثم تغتسل وتستفر بثوب وتتوضأ لكل صلاة وتصلي إلى مثل ذلك ، انتهى . وهذه المرأةهي فاطمة بنت أبي حبيش يفسره رواية الدارقطني المذكورة .

وأما حديث سودة رضي الله عنها فرواه الطبراني في معجمه الأوسط من حديث الحكم بن عينة عن أبي جعفر عن سودة بنت زمعة قال قال رسول الله على المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها التي كانت تجلس فيها ثم تغتسل غسلا واحداً ثم تتوضأ لكل صلاة.

قوله -- تدع -- أي تترك ، - والاقراء -- جمع قرم بمعنى الحيض ، قوله -- تستفر -- أي تسد فرجها بثوب وهو مأخوذ من تفر الدابة التي تجعل تحت دنها ، وقوله -- تستدفر -- من الدفر وهو الرائحة ، ومعناه تستعمل طيباً في الثوب تزيل به الرائحة ، وقد يسمى الثوب طيباً لأنه يقوم مقام الطيب .

 لتنظر عدة اللياني والآيام التي كانت تعيضهن من الشهر قبل أن يصيبها الذي أصابها فلتقرك الصلاة قدر ذلك من الشهر عفإذا خلفت ذلك فلتغتسل ثم لتستفر بثوب ثم لتصل ورواه مالك في موطأه والشافعي في مسنده وأحمد في مسنده والنسائي في مسنده بأسانيد صحيحة على شرط البخاري ومسلم وقد مر في أول الباب بها فيه من المعاني والأحكام ولأن الزائد على المادة يجانس ما زاد على العشرة فيلحق به) هذا دليل آخر تقديره أن يقال الزائد على المادة يجانس الدم الذي يدل على المشرة من حيث الندرة ومن حيث كونه زائداً على العادة المعروفة ولا يجانس الواقع المعروفة إلا من وجه واحد وهو انها وقعا في المدة الأصلية للحيض وهي العشرة فكان الحاقها لما وقع خارج المشرة أولى وهو معنى قوله سه فيلحق ساي يلحق بالزائد على العشرة . وقال الاترازي نظر عندي لأن معنى قوله سه فيلحق ساي يلحق بالزائد على الامترة وكذلك حاصلة بين مسا رأت في معرفتها وبين الزائد إلى العشرة لأن كمل واحد منهما في مدة الحيض لا بل الجمانسة ها هنا اكثر لان أحد الزائدين في مدة الحيض والآخر في غيرها و

قلت لو تأمل الآوازي في هذا وقدح فكره لم يقل في هذا التعليل نظرعندي والتأمل فيه يحدث عن هذا النظر بما قررناه الآن . وقال الأكمل وعورض فإن الزائد على العادة يكن أن يكون حيضا بخلاف الزائد على العشرة فإنها يتجانسان ، قلت هذا الذي ذكره سأله صاحب الدراية بقوله فإن قيل الزائد على العشرة لا يمكن أن يكون حيضا والزائد على العادة يمكن أن يكون حيضا والزائد على العادة يمكن أن يكون حيضا فكيف يتجانسان ثم أجاب بقوله قلت في مسألتنا لا يمكن أن يكون عليها حيضاً لأن ما زاد على العشرة استحاضة بيقين ، واما في أيام حيضا حيض يقينا ، ففيا زاد إلى تمام العشرة ان الحقناه بما بعده كان استحاضة ، وان الحقناه بما قبله كان حيضا فوقع الشك في كونه حيضا فلا تترك الصلاة بالشك لأن وجوب الصلاة كان عبقين فلا تترك إلا بيقين فحينئذ يتجانسان من حيث عدم منع الصلاة ،

وجواب الاكمل غير هذا ، وملخصه أن التجانس بين الزائد من الوجهين وبين الزائد والمسادة من وجه فكان الأول أولى ، وهذا محصل بما قررناه أولاً . وقسال صاحب الدراية أيضاً :

وان ابتدأت مع البلوغ مستحاضة

فإن قيل كيف يكون وجوب الصلاة بيقين فإنها لا تجب عليها في الأصح في أيام حيضها قلنا وجوبها عليها بيقين نظراً إلى انقضاء المدة وفي كون ما زاد على المعادة حيضاً شك فلا يزول ذلك اليقين .

(وان ابتدأت) أي المرأة هذا شروع في بيان حالة المرأة المبتدأة وقد ذكرة ان المرأة لا يخلو إما أن تكون معتادة أو مبتدأة أو مختلفة العادة ، وقد ذكر في حال العادة وهذا في بيان المبتدأة .

وقوله – ابتدأت – على صيغة المبني للفاعل ، ويروى على صيغة المبني للمفعول بضم التاء . وقال الاترازي والأول أوجه عندي الثاني أوجه لأن المسرأة مبتدأة على صيغة المفعول فلذلك اختار صاحب النهاية صيغة المفعول في ابتدأت .

(مع الباوغ) يعني كا بلغت استمر عليها الدم وهو معنى قوله (مستحاضة) وهـو نصب على الحال المقدرة ، أي حال كونها مقدرة للاستحاضة ، وذلك لأنه لم تثبت الاستحاضة حال ابتداء رؤيتها الدم ولكن يعلم عند الزيادة على العشرة فحينئذ تكون العشرة في كل شهر أيضاً والباقي وهو الزائد على العشرة استحاضة ، وعند زفر والشافعي ورض » ترد إلى أقل الحيض لأنه متيقن والباقي مشكوك وبه قال أحمد ، وفي قـول الشافعي ورض » يعبر حيضها بنساء عشيرتها وفي قوله الآخر بالوسط وهو ست أو سبع وبه قال الثوري وأحمد في رواية ، وعند مالك تقعد ما دام يأتيها ولتستظهر بعد ذلك بثلاثة أيام ما لم يتجاوز ذلك مجموع خمسة عشر يوما ، وعن مالك رواية أخرى أنها تجلس ما دام الدم بثلاثة أيام إلى أن يبقى خمسة عشر يوما وهو رواية عن أحمد .

فإن قلت كيف يكون نصب العادة في المبتدأة . قلت أول ما رأت المبتدأه وماتلاك الصلاة كا رأته عند مشايخنا ، وعند أبي حنيفة و رض ، انها لا تترك حتى يستمر بها الدم ثلاثة أيام ، والأول أصح ، ولو رأت خسة دما وخمسة عشر طهراً ثم استمر بها الدم فإنها تترك الصلاة من أول الاستمرار خمسة ثم تصلي خمسة عشر يوماً وذلك عادتها لأن الانتقال عن حالة الصغر عادة في النساء فتحصل بمرة واحدة ، وأما الانتقال عن العادة الثانية في

العادة ليس بعادة لها فلا يحصل بالمرة عند أبي حنيفة ومحمد و رض ، وبه قال بعض الشافعية وهو رواية عن أحمد ، وفي أشهر الروايتين لا يثبت إلا بالتكرار ثلاثاً . وقال أبو يوسف والشافعي و رض ، ثبت بمرة واحدة . وقال مالك يثبت بمرة لكن إذا اختلف بالزيادة والنقصان ثم استحيضت جلست أكثر ما كانت تجلسه ثم تستظهر بالثلاث .

ثم اعلم أن العادة على نوعين أصلية وجعلية ، فالأصلية على نوعين أحدها أن ترى دمين خالصين وطهرين خالصين متعقبين على الولاء بان رأت مبتدأة ثلاثة دما وخمسة عشرطهرا وثلاثة دما وخمسة عشرطهرا وثلاثة دما وخمسة عشرطهرا وثلاثة دما وخمسة عشر وما ، لأن ذلك صارحادة لها بالتكرارو كذالورات ثلاثة دما وخمسة عشر طهرا أو اربعة دما وستة عشر طهراثم استمريها الدم فحيضها ثلاثة وطهرها خمسة عشر عادة أصلية لها فتصلي من أول الإستمرار سنة عشر لأنها حين رأت أربعة دما فثلاثة منها مدة حيضها ويوم من حساب طهرها ، فلما طهرت سنة عشر فأربعة عشر تمام طهرها ويومان من حيضها لم تر فيهما الدم فتصلي إلى موضع حيضها الثاني وذلك سنة عشر ثم تدع المسلاة وتصلي خمسة عشر ه

والثاني: أن ترى دمين وطهرين مختلفين بأن رأت مبتدأة ثلاثة دما وخمسة عشر طهراً ، ثم استمر بها الدم فعند أبي يوسف أيام حيضها وطهرها ما رأت آخر مسدة ، واختلفوا على قولها قبل عادتها ما رأته أول مدة لأن العادة لا تنتقل برؤية الخالف مرة واحدة عندها فيكون حيضها ثلاثة وطهرها خمسة عشر فلما رأت في المرة الثانية فاليوم الرابع من طهرها ولما رأت ستة عشر فأربعة عشر منها بقية طهرها ويومان من حيضها الثاني وذلك ستة عشر وقيل عادتها أقل المرتين فتترك من أول الاستمرار ثلاثة وتصلي خمسة عشر لأن العادة في المبتدأة تحصل بمرة واحدة .

وأما العادة الجعلية فهي أن ترى ثلاثة دما وأطهاراً مختلفة ثم استمر بها الدم بأت رأت خمسة دما وسبعة عشر طهراً أو أربعة دما وستة (١) عشر طهراً وثلاثة دما وخمسة

⁽١) في الأصل غير واضحة وربما كانت سنة ٠

فحيضها عشرة أيام من كل شهر والباقي استحاضة لأنا عرفناه حيضاً فلا يخرج عنه بالشك والله أعلم

مبتدأة رأت ثلاثة دماً وخمسة عشر طهراً وأربعة دما وستة عشر طهرا وخمسة دما وسبعة عشر طهرا ثم استمر بها الدم فعادتها أربعة في الدم وستة عشر في الطهر اتفاقاً .

مبتدأة رأت ثلاثة دماً وخمسة عشر طهرا وأربعة دما وستة عشر طهرا وثلاثة دما وخمسة عشر ، وتلك وخمسة عشر ، وتلك وخمسة عشر ، وتلك العادة جعلية لها فان طرأت الجعلية على العادة الأصلية لأنها دونها والشيء لا ينقض بما هو دونه كالوطن الأصلى لا ينقضه الوطن الاقامة .

وقال مشايخ بخارى ينقض العادة بالجعلية ، ومثاله ان كانت العادة الأصلية في الحيض خمسة لا يثبت الجعلية إلا برؤية ستة وسبعة وثمانية ويتكرر فيها بخلاف العادة الأصلية مرارا لأن سبعة وثمانية بتكرارها ستة والعادة الأصلية تنقض بالتكرار بخلافها لكونها مختلفة متفاوتة في نفسها بكون العادة الثانية جعلية لا أصلية .

(فحيضها عشرة أيام من كل شهر) ففي الشهر الأول تكون العشرة من أول ما رأت حيضا (وباقي الشهر استحاضة) فحكمها حكم الطاهرات لكنها تتوضأ لوقت كل صلاة ثم بعد ذلك حيضها ايام من كل شهر (لأنا عرفناه حيضا فلا يخرج عنه بالشك) اي عرفنا الدم المرثي في العشرة حيضا فلا يخرج عن كونه حيضا بالشك لأنا تيقنا بالدخول فيه والايام صالحة ، فاذا تجاوز الدم العشرة تيقنا بخروجها فكانت طاهرة حكما .

⁽١) ذكر كلمة التعليل ولم يعلل

فصــل

والمستحاضة ومن به سلس البول والرعاف الدائم والجرح الذي لا يرقأ يتوضؤون لوقت كل صلاة فيصلون بذلك الوضوء في الوقت ما شاؤوا من الفرائض والنوافل

(فسل)

الفصل منها فصل لا ينون ومنها فصل ينون لأن الاعــــراب لا يكون إلا بعد العقد والتركيب وعقد هذا الفصل لاحكام الاستحاضة رقدمها على النفاس لانها أكثر وقوعا .

و المستحاضة) مبتدا وقد تكلمنا فيها في أول الباب مستقصى (ومن بسه سلس البول) و كلمة من موصولة عطف على ما قبله ، وسلس البول كلام إضافي مبتدا وخبره مقدم وهو قوله به والجملة صلة الموصول . وسلس البول بفتح اللهم والرجل سلس البول مقدم والرجل سلس البول بالكسر يقال شيء سلس أي سهل ، وأصل سلس بالكسر أي لين معتاد وفلان ساس البول بالكسر إذا كان لا يستمسك ، وسلس بوله بالكسر يسلس بالفتح من باب علم .

(والرعاف الدائم) بالرفع عطف على ما قبله وهو دم الأنف لا يرقساً أي لا يسكن (والجرح الذي لا يرقأ) بالرفع أيضا عطف على ما قبله يقال رقى الدمع يرقى رقاءورقوا أي سكن وكذلك الدم .

بي - سرو المعارض المعارض على انه خبر المبتدا المذكورة أعني قوله الستحاضة ولما أضيف إليها (لوقت كل صلاة) اللام فيه للتعليل (فيصاون بذلك الوضوء في الوقت ما شاؤوا من الفرائض والنوافل) وبه قال الأوزاعي والليث وأحمد هكذا ذكره عنه أبو الخطاب في الهداية ، ولم يحك خلافا ، وفي المغني لابن قدامة تتوضأ لكل صلاة وبه قال الشافعي وأبو ثور وعزى هذا إلى أصحابنا أيضا وهو غلط منه . وقال ابن تيمية الحراني في هذه رواية عن أحمد ، وقال مالك درض ، لا يجب الوضوء على المستحاضة ومن به سلس البول ونحوه ، وهو قول ربيعة وعكرمة وأبوب ، وأما الوضوء به مستحب لكل

صلاة عنده ذكره في التمهيد وذكر كثير من اصحابنا في كتبهم عنه انها تتوضأ لكل صلاة. وقالٍ الثوري « رض » والستحاصة تتوضأ لكل فريضة وهو مذهب الشافعي « رض » ايضا كما نذكره الآن .

وقال النخمي تغتسل في آحر وقت الظهر اولوقت المصر والمصر في آخر وفته كذلك تغير المختل في آخر وقت المغرب فتصلي وكندلك في المشاء والفجر، وعن وان عمر رضي الله عنه وجوب الغسل عليها لكل صلاة وعدمًا لا يجب عليها الغسل إلا مرة واحدة لحروجها من الحيض وهو قول عامة اهل العلم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم كعلي وابن مسعود وابن عباس وعائشة وعروة وابي سلمة وعبد الرحمن والشافعي واحمد ومالك في رواية .

وقال بمضهم تغتسل كل يوم عُسلا ، وروي ذلك عن عائشة رضي الله عنها وان عمر وانس وسعيد بن المسيب ، وقسال بعضهم تجمع بين الظهر والعصر بغسل وبين المفرب والعشاء بغسل وتصلي الصبح .

احتج من قال بوجوب الفسل لكل صلاة بما روت عائشة رضي الله عنها ان ام حبيبة بنت حدش استحضد فسألت رسول الله على فأمرها ان تعتسل لكل صلاة ، والجواب عن ذلك انه هذا لم يرفمه إلا محمد بن اسحاق عن الزهري ، واما سائر اصحاب الزهري فانه ويقولون فيه عن عروة عن عئشة ضي الله عها عن ام حبيبة بنت جحش استحيضت فسألت رسول الله على وقال إنما هو عرق وليس فالحيضة ، فأمرها ان تغتسل وتصلي ، ففهمت ذلك عنه فكانت تغتسل لكل صلاه .

وقال ابو عمر في التمهيد عن عائشة رضي الله عنها انها (١) بعد رسول الله على في المستحاضة منها تتوضأ لكل صلاه فافتوها بذلك بعد وفاة النبي على ، دلت على نسخ ما روت عنه ملتجاهد إذ لا يسوغ لها خلاف رسول الله على الم ويحمل دلك على الاستحباب او على الثانية الم عادتها فافهم.

 ⁽١) كلمة غير مقزوءة في الأصل وربما هي أفتت .

فان قلت روى ابو داود ان امرأة كانت تهريق على عهد رسول الله على وان رسول الله على الله على وان رسول الله على المرها أن تغتسل عند كل صلاة وقلت أجاب النووي عن ذلك أن الأحاديث الواردة في سنن أبي داود والبيهقي وغيرها أن النبي على أمرها بالغسل لكل صلاة فليس فيها شيء ثابت وقد بين البيهقي ومن قبله ضعفها ، واحتج من قال تغتسل في كل يوم مرة في أي وقت شاءت من النهار بما رواه ابو داود في سننه من حديث معقل الحنثمي عن على رضي الله عنه قال المستحاضة إذا انقضى حيضها اغتسلت كل يوم لأجل الاحتياط ، وأما الصوف التي فيها السمن أو الزيت فإن بها يدفع الدم وينشفه ، ومعقدل بالمين المهملة وبالقاف .

واحتج من قال بأنها تفتسل من طهر إلى طهر مها رواه مالك عن سعي مولى أبي بكر أبن عبد الرحمن قال سألت سعيد بن المسيب رحمه الله عن المستحاضة فقال تفتسل من طهر إلى طهر وتتوضأ لكل صلاة ، فإن كان عليها الدم استفرت . الجواب عن ذلك ان الها داو دقال قال مالك إني لا أظن حديث ابن المسيب من ظهر إلى ظهر بالظاء المعجمة ، إغام هو من طهر إلى طهر بالطاء المهمة ولكن الوم دخل فيه فعليه الناس من ظهر إلى ظهر بالمعجمة وقال الخطابي لأنه لا معنى للاغتسال من وقت صلاة الظهر إلى مثلها ولا أعلمه قولا لأحد من الفقهاء ، وإنها هو من طهر إلى طهر بالمهمة فيها وهو انقطاع دم الحيض ، وقد يجيء بما روي من الاغتسال من ظهر إلى طهر بالمعجمة فيها في بعض الأحوال لبعض النساء ، وهو أن تكون المرأة قد نسيت الأيام التي كانت عادتها ونسبت الوقت أيضا ، إلا انها تعلم انها وتتوضأ لكل صلاة وما بينها وبين الطهر من اليوم الثاني فقد يحتمل أن يكون سعيد بن المسيب إنسها مثل عن امرأة هذه حالها فنقل الراوي الجواب ولم ينقل السكوال

وفي الاستذكار ليس في ذلك وهم لأنه صحيح عن سعيد معروف من مـــــذهبه في الاستحاضة تغتسل كل يوم من ظهر إلى ظهر ، وكذلك رواه ابن عيينة عن موسى مــولى

وقال الشافعي « رح) تتوضأ المستحاضة لكل مكتوبة لقوله عليه السلام المستحاضة تتوضأ لكل صلاة ، ولأن اعتبار طهارتها ضرورة أداء المكتوبة

أبي بكر بن عبد الرحمن قالت مالت سعيد بن المسيب عن المستحاضة فقال تغتسل من ظهر إلى ظهر وتتوضأ لكل صلاة ، فإن كان عليها استدفرت وصلت .

واحتج مالك فيا ذهب اليه من أن المستحاضة ليس عليها وضوء بما رواه في الموطأ عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها انها قالت ، قالت فاطمة بنت أبي حبيش يا رسول الله عليه إني لا أطهر فأدع الصلاة قال إنها ذلك عرق وليست بالحيضة فدعي الصلاة وإذا ادبرت (۱) فاغسلي عنك الدم ثم صلي ، وأخرجه الجماعة . وجهالتمسك به انه عليه السلام قال لها فاغتسلي وصلي ، ولم يذكر الوضوء لكل صلاة . والجواب عنه الوضوء مذكور في غيره على ما نذكره .

(وقال الشافعي رحمه الله تتوضأ المستحاضة لكل مكتوبة لقوله عليه المستحاضة تتوضأ لكل صلاة) الحديث أخرجه ابن ماجة من حديث شريك عن أبي اليقطان عن عدي بن ثابت عن أبيه عن جده عن النبي عليه قال المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها ثم تغتسل وتتوضأ لكل صلاة وتصلي وتصوم . رواه أبو داود ، ولفظه والوضوء عند كل صلاة ، وله شواهد ، منها ما أخرجه أبو داود وابن ماجة من حديث عائشة رضي الله عنها قالت جاءت فاطمة بنت أبي حبيش ، الحسديث ، وفي آخره اغتسلي وتوضئي لكل صلاة .

ومنها ما أخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث فاطمة بنت أبي حبيش وفي آخره فاغتسلي وتوضئي لكل صلاة .

ومنها ما رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده من حديث جابر أن النبي عليه أمر المستحاضة بالوضوء لكل صلاة .

(ولأن اعتبار طهارتها) دليل عقلي ' أي طهارة المستحاضة (لضرورة أداءالمكتوبة

⁽١) في الأصل – هرت – وربما الصحيح ما أثبتناه . ا ه مصححه .

فلا تبقى) أي الضرورة (بعد الفراغ منها) أي من المكتوبة ، وقال الاترازي في جواب دليل الشافعي « رض » بأن طهارة المستحاضة ضرورية لكن لا نسلم ان لا ضرورة لها في حكم أداء مكتوبة أخرى . قلت الشافعي « رض » أن يقول بعد التسليم انها ضرورية كيف يمنع عدم الضرورة في حقها مكتوبة أخرى ، ومطلق الضرورة موجود عند كل مكتوبة تقدير الطهارة في المكتوبة والحاضرة تقدر تلك الضرورة لأنه ليس من المعقول التجاوز عن قدر الضرورة ، ثم منع الاترازي هذا بقوله ولا نسلم انها تقدر بقدرالضرورة عند الشافعي رضي الله عنه ، وقد جاز لها أداء النوافل ما شاءت بالاتفاق ، والشافعي « رض » أن يقول لا ضرورة في النوافل بعد أداء الفرض ، ولكن هي تابعة للفرض في حكم المنبوع بعد الشروع بخلاف مكتوبة أخرى ، لأنها عبادة أخرى مستقلة تحتاج إلى في حكم المنبوع بعد الشروع بخلاف مكتوبة أخرى ، لأنها عبادة أخرى مستقلة تحتاج إلى طهارة أخرى لكون الطهارة ضرورية في حتى الأولى فلم يجاوز إلى غيرها .

قال الاترازي انا نقول هل بقيت الطهارة بعد المكتوبة الواحدة أم لا ، فإن قلت نعم فقل تصلى الفوائض والنوافل ، وإن قلت لا فقل لا تصلي الفرائض والنوافل أصلا إلا بوضوء جديد ، فالشافعي و رض و يقول هذه الترديد مردود فإني لم أقل إلا انها تصلي فحرضا واحداً مع تبعية النفل ثم لا تصلي فرضاً آخر إلا بوضوء جديد ، لأن الشارع لما اسقط حكم سيلان الدم لضرورة الحاجة إلى أداء فرض الوقت الذي هو الأصل سقط كذلك في حق التبع مخلاف فرض آخر كما ذكرنا ، فإذا كان الأمر كذلك كيف يقول الاترازي وهذا الالزام شيء يسكت الخصم ، وقد أورد الأكمل ها هنا إيراداً على الشافعية ملخصه أن الصلاة في قوله عليه السلام لكل صلاة أعم من أن تكون مكتوبة أوغيرها فاختصاصها بالمكتوبة تحكم . ثم أجاب عن ذلك بأن الصلاة مطلق وهو منصرف إلى الكيال والكامل هو المكتوبة ثم رد هذا بأن الصلاة عام بدخول كلمة كل فلا ما ذكرتم .

قلت فلهم أن يقولوا سلمنا العموم ولكنه يحتمل التخصيص ؟ وهما هنا التخصيص موجود وهو الضرورة المؤخرة للصلاة مع سيلان الدم ، مع أن القياس لا يقتضي الجواز أصلا ولكن النص حكم عليه الضرورة فيقتصر عليها ويتقدر بقدرها . والجواب المسكت

ول ا قوله عليه السلام المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة وهو المراد بالأول ، لأن اللام تستعار للوقت ، بقال آنيك لصلاة الظهر أي وقتها ،

ورود لفظة هذه الصلاة مقيدة بالوقت في حديث آخر على ما نقرره عن قريب .

ثم أجاب الأكمل بجواب آخر وهو أن الطهارة بعد أداء المكتوبة إن كانت بـــاقية فساوت الفرائض والنوافل في جواز الأداء بها وإلا فلا ، ثم قال وفيه نظر . وجه التنظير هو أن يقال نعم باقية بالنسبة إلى النوافل دون الفرائض .

(ولنا قوله عليه الصلاة والسلام المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة) قال بعضهم هذا غريب يعني بلفظ - لوقت كل صلاة - قلت ليس كذلك لأنه لا يلزم من عدم اطلاعه عليه أن يكون غريباً ، بل روي هذا الحديث بهذه اللفظة في بعض الفاظ حديث فاطمة بنت أبي حبيش وتوضئي لوقت كل صلاة ذكره ابن قدامة في المغني ، ورواه الامام أبو حنيفة هكذا المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة ، فكره السرخسي في المبسوط . وروى أبو عبد الله بن بطة باسناده عن حمنة بنت جحش انه عليه الصلاة والسلام أمرها أن تغتسل لوقت كل صلاة ، والغسل يعني عن الوضوء فبطل الاشتراط لكل صلاة

(وهوالمرادبالأول) هذه إشارة إلى الجواب هما احتج به الشافعي «رضه في كون الوضوء الصلاة أي الوقت وهو المرادبالحديث الأول وهوا حتج به الشافعي (لأن اللام تستمار للوقت و يقال آتيك لصلاة الظهر أي الوقتها الآن اللام كثير الاستمال في الوقت وردذلك في الكتاب والسنة و متمار قالناس . أما الكتاب فقوله تعلى ﴿ فخلف من بعده خلف أضاعوا الصلاة ﴾ ٥٩ مري أي وقت الصلاة . وأما السنة فقوله عليه السلام جعلت لي الارض مسجداً وطهوراً فأينها أدركتني الصلاة تيممت ، أراد وقت الصلاة الأنه فعله وفعله لا يسبقه لان المدرك هو الوقت لا الصلاة ، وقال عليه الصلاة والسلام ان المصلاة أو لا وآخرا كوقتها ، المدرك هو الوقت لا الصلاة ، وقال عليه الصلاة والسلام ان المصلاة أو لا وآخرا كوقتها ، وأما تعارف الناس فيقال آتيك لصلاة الظهر أي لوقتها ، فحينتذ يكون ما رواه المنافي وأما تعارف الناس فيقال آتيك لصلاة الظهر أي لوقتها ، فحينتذ يكون ما رواه الحنفي مفسرا بالوقت فيحمل المحتمل على الفسر ، وهذا هو التوفيق بين الحديثين دفعاً التعارض .

فإن قلت لم لا يتفكس (١١ الحمل . قلت لانه يازم ترجيح المحتمل على المفسر .

(ولان الوقت أقيم مقام الاداء عبيرا) هذا دليل عقلي تقريره ان الشرع اسقط اعتبار الحدث للحاجة إلى الاداء والناس يختلفون فيه ومنهم المطول ومنهم المقتصر ومنهم من يرى الاداء في أول الوقت ومنهم بالعكس ومنهم من يحتاج إلى تأخيره لمانع منه لبعد الماء منه ومنهم من يوسوس إلى عادة الصلاة دفعاً للوسوسة فلذلك جعل الوقت مقام الاداء ليستوي الكل في بقاء تيسيرا للأمر على المأمور وفادير الحكم على الوقت وسقط اعتبار الحدث وإذا أقيم شيء مقام شيء آخر يكون المنظور إليه بذلك الشيء فيكون المنظور إليه هاهنا الوقت فتكون الطهارة بافية ما دام الوقت باقياً وفقدير الطهارة بالوقت دفعاً للخروج.

فإن قلت إذا قدرت طهارة كل شخص بادائه ارتفع الحرج. قلت هذا بمنوع ، لأنهاذا قدر ذلك وفرض الفراغ منه وأوجب عليه وضوء آخر كل ما يصلي من قضاء أو واجب أونذر في وقته أو مكتوبة أخرى في وقت آخر تحقق الحرج في موضح التخفيف وذلك باطل ولأن الوقت معاوم ولا يتفاوت والاداء غير معاوم فيكون في تقدير الطهارة به بعض الجهالة.

(فيدار الحكم عليه) أي على الوقت وأراد بالحكم جواز الصلاة ، ودليل آخر أن الأصول شاهدة لاعتبار الوقت دون فعل الصلاة ، لأنا وجدنا فيها رخصة مقدرة بالوقت وهو المسح على الخفين ولم نجد رخصة مقدرة بفعل الصلاة ، وقال الطحاوي ومذهبناقوي من جهة النظر وذلك انا عهدنا للاحداث اما خروج خارج أو خروج وقت ، فخروج الخارج معروف ، وخروج الوقت وانقضاء المدة حدث في المسح على الخفين ، فرجعنا في هذا الحديث المختلف فيه ، فجعلناه كالحديث المختلف فيه الذي أجمع عليه ووجد له أصل ولم يجعله كما لم يجمع عليه ، ولم نجد له أصلا ولم يجعله كما لم يجمع عليه ، ولم نجد له أصلاً الم يعهد الفراغ من الصلاة حدثاً قط .

وأجاب بعضهم عن الحديث الذي احتج به الشافعي (رض) انه ضعيف ، وقال اتفق الحفاظ على ضعف الحديث الذي فيه الوضوء لكل صلاة ، حكاه النووي في المهذب

⁽١) هكذا كتبت في الاصل ربما أراد ينعكس ٠

قلت هذه اللفظة أعني قوله - وتوضأ لكل صلاة - معلقة عند البخاري عن عسروة في في صحيحه وأخرجها الترمذي عن أبي معاوية متصلا ، ثم قال في آخره حديث حسن صحيح ، وقال ابن راشد في قواعده وصحح قوم من أهل الحديث هذه الزيادة يعني توضأ لكل صلاة ، وقال في موضع آخر صححها أبو عمر بن عبد البر ، وذكر البيهةي عن الشافعي ورض ، انه قبيل له روينا انه علايتها أمر المستحاضة تتوضأ لكل صلاة ، قال نعم قسد رويتم ذلك وبه نقول قياساً على سنة رسول الله عليها في الرضوء ما خرج من دبر أو ذكر أو فرج ولو كان محفوظاً لكان أحب إلينا من القياس . قلت يازم على قياس الشافعي ورض ، أن لا تختص المستحاضة بفرض واحد كالوضوء مما يخرج من أحد السبيلين .

فإن قلت الفرق أن حديث المستحاضة بعد الفرض موجود قائم • قلت فواجب أن لا يصلي بعد ذلك نافلة ، ثم انه خصص العموم وجوز من النوافل ما شاءت ، وجعل التقدير لكل صلاة فرض ، فكما أضمر ذلـــك فلخصه أن يضمر الوقت ويقول التقدير لوقت كل صلاة على انا نقول قد روي ذلك على ما ذكرنا •

فإن قلت ذكر البيهةي قوله عليه المرت بالوضوء إذا قمت إلى الصلاة ، وحكي عن أبي بكر الفقيه أنه قال أخبر عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى أمره بالوضوء إذا قام إلى الصلاة لا دخول وقت الصلاة أوخروجه, قلت ظاهره متروك بالإجاع بين الفقهاء ، وإنها يؤمر بالوضوء من قام إلى الصلاة وهو فرض ، ومن قال بانتقاض طهارتها عند خروج الوقت أو دخوله لا يأمرها بالوضوء عند ذلك ، وإنها يقول طهارتها مقيدة بالوقت على مقتضى ما مر ، فإذا خرج الوقت أو دخل على حسب اختلافهم عمل على حكم الحديث السابق ، فإذا أرادت الصلاة بعد ذلك فقد أرادتها وهو هي محدثة فتؤمر بالوضوء عملا بدلك الحديث ، ونظير هذا الماسح على الحقف إذا انقضت مدته فإنه تنقض طهارته بلا خلاف وإن كان لم يقم إلى الصلاة ، ولما ألغى الشافعي « رض ، طهارتها في حق النوافل وإن كان في ذلك مخالفة الطرد هذا الحديث أعني قوله عليه أمرت بالوضوء إذا قمت إلى الصلاة ، فذلك غالفة لطرد هذا الحديث أعني قوله عليه أما دام الوقت باقياً عملا مجديث المستحاضة فلذلك خصه بنفي طهارتها في حق المراة كلها ما دام الوقت باقياً عملا مجديث المستحاضة تتوضاً لكل صلاة بإضمار الوقت كها ذكرنا .

فروع: المستحافة تستوثق بالشد والثلحم وحشو فرجها بقطنة أو خرقة دفعاً السجاسة أو تقليلا لها إلا أن تكون صائمة أو يضرها ذلك ، وفي حديث أم سلمة رضي الله عنها لتستشفر بثوب وهو أن ترتشد ثوباً تحتجز به تمسك موضع الدم ، وفي حديث حنة بنت جعش فبالحى قالت انها اشج شجاً . الحديث رواه أبو داود والترمذي وأحمد وصححاد، وفي المد وط وشرح مختصر الكرخي للقدوري قالت فاطمة بنت قيس لم يذكر في المستحاضات ، والتي قالت أشج هي حمة لا فاطمة ، فالوهم بينها في موضعين في حمل فاطمة بنت قيس المستحاضة، وفي نسبة شدا وتعصيب جسما قيسو ولأنه نجس وحدث ، فإن غلب الدم وخرج بعد الشد لم يقر في الوقت لما روت عائشة رضي الله عنها قالت اعتكفت امرأة من أزواج النبي عليه فكانت ترى الدم والطبب تحتها وهي تصلي ، رواه البخاري ، وكان زيد بن ثابت رضي الله عنه يسلس البول وكان يداويه ما استطاع ، فإذا غلبه توضأ ولا يبالي بما أصاب ثوبه ، وعمر رضي الله عنه كان يصلي يتعب ، وما رواه أحد و لدارقطني .

وفي الذخيرة إذا حشت فرجها ومنعته من الخروج لا ينتقض وضوءها في احدى الروايتين ، وفي الحاري قال لا ينتقض ، ولم يحك خلافاً ، وفي المسوط والمحيط وغيرها إذا أصاب ثوبها من ذلك الدم فعليها أن تفسلها بأن كان مقيداً بأن لا يصيبه مرة أخرى حتى لو لم تفسله وهو اكثر من قدر الدرهم لم يجزها ، وإن لم يكن مقيداً بأن كان يصيبها مرة بعد مرة أخرى اجزأها ولا يجب غسله ما دام القدر قائماً ، ومثله سلس البول والجرح السائل .

وفي المحيط وقيل اذا أصابه خارج الصلاة يغسله لأنه قادر على أن يفتتح الصلاة في ثوب طاهر وفي الصلاة لا يمكنه التحرز عنه فسقط عنه . وفي الحاوي الرااط اذا المتنسع من السيلان لا ينتقض الوضوء وأجزأه من الحدث إلى الحدث ، فإن نشف الدم في الحرقة فهو سائل ، وكان محمد بن مقاتل الرازي يقول في الدم ونحوه عليه غسل ثوب عند وقت كل صلاة مرة كالوضوء . وغيره من المشايخ قال لا لمزمه ذلك ، وكذا لا يلزم عندنا اعسادة

الشد وغسل الدم ولا ابداله ولا الاستحاء لوقت كل صلاة للحرج • ثم الطهارة إذا وقعت للسيلان لا ينتقض به في الوقت وينتقض بحدث آخر وعند خروج الوقت ، وشرط وفوعها السيلان أن لا يكون السيلان مقارناً لها أو طارنا عليها وهو يحتاج إليها لأجله ، وعند خروج الوقت يظهر حكم الحدث السابق حتى يغسل التي هو قيها عندخروجه ويتوضأ ويستقبل ولا يبنى ، ولو كانت نافلة يجب القضاء لصحة الشروع فيها ، ولو توضأ لأجل متجربة وسال من الاجزاء انتقض ، ولو توضأ لها فانقطع احدهما فهو على وضوئه مسا بقي الوقت ، وعلى هذا القروح الن تجدد فيها زيادة بعدد الوضوء أو انقطع الدم من بعضها .

(وإذا خرج الوقت بطل وضوؤهم واستأنفوا الوضوء لصلاة أخرى) أي إذا خرج وقت صلاة المدورين بظل وضوءهم ، واضافة البطلان إلى الخروج مجاز لأنه لا يوصف بذلك فضلا عن أن يكون حدثاً ، وإغا الانتقاض بالحدث السابق لكن اثره يظهر عنده ، لأن الوقت مانع ، فإذا زال أثره ظهر والشرط يقام مقام العلة في حتى إضافة الحكم ،

وقال الاكمل قبل قوله - واستأنفو الوضوه - مستدرك لأن بطلان الوضوه بستازمه. قلت هذا السؤال مع جوابه السفناقي ولكنه قال في الجواب قال شيخي في جوابه جاز ان يبظل الوضوه بحق صلاة ولا يبطل الجق صلاة أخرى ، ولا يجب عليهم الاستثناف في حق تلك الصلاة كما قال الشافعي درض، ببطلان طهارة المستحاضة المكتوبة بمد أدائها وبقاء طهارتها اللنوافل و كذلك قوله في السيمم أيضاً وكما قال بعض أصحابنا في حسق المتيمم لصلاة الجنازة ، وفي المصر ببقاء تيممه في حق جنازة أخرى لو حضرت هناك على وجه لو الشتغل بالوضوء تفوته صلاة الجنازة وببطل في حق غيرها .

وذكر صاحب الدراية أيضاً هذا السؤال ثم قال في جوابه قال مرلانا حافظ الدين في جوابه ما قاله الشيخ السفنافي وهو الشيخ عبد العزيز ولكنه لم يذكر من قوله وكا قسال أصحابنا إلى آخره ، ثم قال الاكمل وفيسه تمحل كا ترى أراد بالتمحل أن الكلام في الوضوء لا في التيمم .قلت في قاله الشافعي ، رض ، في

وهذا عند أصحابنا الثلاثة و رح، وقال زفر استأنفوا إذا دخل الوقت، فإن توضؤوا حين تطلع الشمس أجزأهم حتى يذهب وقت الظهر

الرضوء ، وأما التيم فإنه كالوضوء لأنه خلف عنه قائم مقامه ، ثم قال الاكمل يجوزأن يكون تأكيداً.

قلت إنها يصح ذلك لو كان في قوله - بطل وضوءه - احمّال لعدم البطلان بوجه من الوجوه ، وقال أيضاً ويجوز أن يكون كالتفسير الأول ، ثم علله بعلة لا تجدي، قلت انما يصح ذلك لو كان قوله - بطل وضوءهم - احمّالاً أو إيهاماً، وقال أيضاً ويجوز أن يكون الأول لبيان المذهب والثاني نفي لقول زفر فإنه يقول اما بقوله اذا دخل الوقت قلت وهذا صادر من غير ندور لانه لا خلاف في الاستثناف المستلزم للبطلان ، وإنما الخلاف في أن البطلان بدخول الوقت أو خروجه أو بكليهما على ما يأتي بيانه عن قريب ان شاء الله تعالى، فكيف يقول بنفي قول زفر وهو لا يقول بالاستثناف حتى ينفي فول، ولئن سلمنا ما ذكره وانه لا مجتاج إلى نفي قول زفر بقوله واستأنفوا لانه خرج بقول زفر بقوله - وقال زفر استأنفوا النه خرج بقول زفر بقوله - وقال زفر استأنفوا - على ما نذكره الآن .

(وهذا عند علمائنا الثلاثة) أي بطلان الوضوء بخروج الوقت عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله .

(وقال زفر رحمه الله استأنفوا) أي وضوءهم (إذا دخل الوقت) أي وقست صلاة أخرى (فإن توضؤوا حين تطلع الشمس أجزأهم حتى يذهب وقت الظهر) أي فسلم توضأ هؤلاء المعذورون وقت طلوع الشمس كفاهم هذا الوضوء إلى خروج وقت الظهر ، وأصل هذا ان طهارة هؤلاء تبطل بخروج الوقت عند علمائنا الثلاثة ، وعند أبي يوسف تبطل بالدخول أيضا ، وعند زفر لا تبطل بالدخول لاغير على رواية الشيخ الامام اسماعيل الزاهد وبالدخول والخروج جماً على رواية الشيخ الامام أبي عبد الله الخراجي كا هو قول أبي يوسف ذكر الروايتين عن زفر في شرح الجامع الكبير لأبي بكر محمد بن الحسين البخاري المعروف بخواهر زادة ، وخواهر زادة ابن احبيا القاضي نائب قاضي سمرقند واللآن سير

وهذا عند أبي حنيفة درح، ومحمد درح، وقال أبو يوسف درح، وذفر درح، اجزأهم حتى يدخل وقت الظهر، وحاصله أن طهارة المعذور تنتقض بخروج الوقت بالحدث السابق عند أبي حنيفة ومحمد درح،

المصنف رحمه الله إلى الأصل المذكور ، وإنما قدم هذه الصورة لكون أبي يوسف مع زفر أشار إليه بقوله (وهذا عند أبي حنيفة وعمد رحمهما الله) اي هذا الذي ذكرنا من بقاء وضوءهم إلى أن يذهب وقت الظهر عند أبي حنيفة ومحمد « رح » .

(وقال أبو يوسف وزفر رحمهما الله أجزأهم حتى يدخل وقت الظهر) أي كفاهم لوجود الدخول عندهما ، وإنما ذكرنا هذه الصورة عقيب تلك الصورة اشارة لكون أبي يوسف مع زفر لا يخالفهما فيهما إلا أبو حنيفة ومحمد .

(وحاصله) أي حاصل ما ذكرنا من الاختلاف في المسألة المذكورة (أن طهارة المعنور تتنقض) محلا رفع لانها مع اسمها وخبرها أعني قوله – ننتقض – خبر المبتدأ أعني قوله – حاصله – (بخروج الوقت) أي وقت المكتوبة أي عنده هذا تفسير لقوله – خروج الوقت – يعني المراد بخروج الوقت عند الحروج (بالحدث السابق عند أبي حتيفة ومحمد رحمها الله) لأن الحروج شرط الانتقاض والعلة هي الحدث السابق ، وانما لم يظهر أثره في الوقت المضرورة ، فإذا خرج الوقت زالت الضرورة فظهر أثره ، ولهذا لم يحز مسح المستحاضة بعدد خروج الوقت على الحقين إذا كان الدم سائلا وقت الوضوه أو اللبس .

وقال الاكمل وانما قال أي عنده لان خروج الوقت ليس من صفات الانسان فضلا أن يكون حدثا ، فكان الانتقاض بالحدث السابق لكن الوقت مانسع ، فإذا زال ظهر أو الحدث فكانت السبية الى الحروج بجازاً واعترض بأن الانتقاض لو أسند إلى الحدث السابق لما وجب القضاء على ما شرع في التطوع ثم خرج الوقت لانه ظهر انه شرع فيه بلا طهارة ، قلت أخذ هذا كله من الغاية والذخيرة ، وتقدير الجواب ليس هذا بظهور من وجه أيضاً ومن وجه فأظهرنا الاقتصار في القضاء والظهور في حق المسح ، وانما لم يمكس الاقتصار والظهور لما ذكرنا ليكون عملا بلاحتياط وفي عكسه لا يكون عملا به .

وبدخول الوقت عند زفر درح، وبأيهما كان عند أبي يوسف درح، وفائدة الاختلاف لا تظهر إلا فيمن توضأ قبل الزوال كما ذكرتا أو قبل طلوع الشمس

(وبدخول الوقت عند زفر رحمه الله) أي تنتقض بدخول الوقت فقط عندزفر (وبأيها

كان عند أبي يوسف رحمه الله) يمني تنتقض بأي شيء كان من الدخول والخروج عنده (وقائدة الحلاف لا تظهر إلا فيمن توضأ قبل الزوال كما ذكرنا) يمني ثمرة الاختلاف انما تظهر في الصورتين ، احداهما فيمن توضأ قبل ألزوال ، ثم دخسل الوقت لا تنتقض طهارته ويصلي بها الظهر عند أبي حنيفة ومحمد « رح ، خلافاً لأبي يوسف وزفر « رح ، لوجود الدخول بلا خروج ،

والثانية هي قوله (أو قبل طلوع الشمس) أي لو توضعاً قبل طلوع الشمس بعد طلوع الفجر ثم طلعت الشمس تنتقض طهارته عندهما لوجود الخروج وكذا عند المرين خلافاً لزفر لعدم الدخول.

فإن قلت لم حصرت الفائدة في الصورتين لأن في الأول دخولا بلا خروج ، وفي الثانية خروجاً بلا دخول ، هذا ظاهر كلام المصنف . وقال المحققون من مشايخنا مشك فخر الاسلام ومن تابعه على قول أبي يوسف لا تننقض طهارته بدخول بلا خروج ، وانها تنتقض بخروج بلا دخول كما هو قولها وفيها إذا توضأت المستحاضة قبل الزوال ودخل وقست الظهر انما يحتاج إلى الطهارة لأجل الظهر عنده لا لكون طهارنها انتقضت بدخول الوقت بلا طهارة ، لأن طهارتها ضرورية ولا ضرورة في تقديم الطهارة على الوقت وكذا ذكسر فخر الاسلام أيضاً في طرق زفر « رح » أيضاً ، وقال فظن السائل أن زفر لم يجمل الحروج حدثاً بل جعل الدخول حدثاً وليس كذلك ، بل الصحيح من مذهبه أن شيئاً من ذلك ليس بحدث ، وانها لم تنتقض الطهارة بطلوع الشمس عنده ، لأن قيام الوقت جمل عذراً وقد بقيت شبهته حتى لو قضى صلاة الفجر قضاها مع منتها فكان كال الحروج بدخول وقت آخر ولم يوجد فبقيت شبهته فصلحت لبقاء حكم المذر تخفيفاً ،

وقال السفناقي وبهذا التقدير دملم ان العلماء الاربعة كلهم متفقون على ان الحدث السابق

لزفر (رح ، ان اعتبار الطهارة مع المنافي للحاجة إلى الاداء ولا حاجة قبل الوقت فلا تعتبر . ولأبي يوسف (رح ، أن الحاجــة مقصورة على الوقت فلا تعتبر قاله ولا بعده ، ولهما أنه لا بد من تقديم الطهارة على الوقت ليتمكن من الأداء كما دخل الوقت

انما يعمل عند خروج الوقت لا غير إلا عند أبي يوسف « رح » تقديم الطهارة غير معتبر لعدم الحاجة فيجب عليها الوضوء ثانياً بعد خروج الوقت ، وعند زفر « رح » لم بوجه الحروج من كل وجه ما لم يدخل وقت مكتوبة أخرى ، فلذلك يجب عليها الوضوء بعد دخول الوقت عنده .

(لزفر ه رح » أن اعتبار الطهارة مع المناني) وهو سيلان الدم (الحاجة إلى الأداء ولا حاجة قبل الوقت فلا تعتبر) أي الطهارة قبل الوقت .

فإن قبل فغير المعتبر كيف يوصف بالانتقاض عند دخول الوقت ، أجيب بأن عدم الاعتبار قبل الوقة : إنها هو بالسبة إلى الوقتية لقيامه مقام الاداء فلا تعتبر قبله وبعده . قلت هذا السؤال والجواب للسفناقي ذكرها الأكمل في شرحه .

(ولأبي يوسف د رح » أن الحاجة) إلى الأداء (مقصورة على الوقت فلا تمتبر قبله ولايمده)أي فلا تعتبر الطهارة قبل الوقت ولا بعد الوقت .

(ولهما) أي لأبي حنيفة ومحمد ورح ، (انه) أي أن الشأن (لا بد من تقديم الطهارة على الوقت ليتمكن من الأداء) لأن الشرع أمر بالصلاة في أول الوقت ، ولهذا استغرق جملة الوقت بالصلاة ، فيجب أن يتمكن من ذلك ولا يتمكن منه إلا يتقديم الطهارة على الوقت ، فاو كان دخول الوقت ناقضاً اللطهارة لما انتفع بالتقديم .

فإن قلت قوله ـ لا بد من تقديم الطهارة ـ يورث بوجوب التقديم ، لأن لفظة لا بد تستعمل في الوجوب وليس كذلك . قلت فيه تسامح ، والمضاف محذوف تقديره لا بدمن حواز تقديم الطهارة .

(كما دخل الوقت) الكاف فيه للمفاجأة ، وكلمة ما مصدرية وليست الكافلتشبيه

وخروج الوقت دليل زوال الحاجة فظهر اعتبار الحدث عنده، والمراد بالوقت وقت المفروضة حتى لو توضأ المعذور لصلاة العيد له أن يصلى الظهر به عندهما وهو الصحيح، لأنها بمنزلة صلاة الضحى،

أي لتفاجىء تمكن الآداء بدخول الوقت ، لأن الوقت قائم مقام الآداء وتقديمها على الآداء والمحتمد على الآداء والحب فكان تقديمها على خلفه وهو وقت الآداء جائز ، ولهذا قال بعضهم على قياس قولها لو توضأت للعصر قبل العصر جاز أن تصلي العصر به ، وقال بعضهم لا يجوز ، لأن هذا دخول مشتمل على الخروج وبه تنتقض لا بالدخول ، وإليه أشار المصنف بقوله وعندها أي عند أبي حنيفة ومحمد ليس له أن يصلى العصر به على ما يجيء عن قريب .

(وخروج الوقت دليل زوال الحاجة) يعني ان خروج الوقت يدل على انقضاء الطهارة وانقضاؤها لا يستدعي بقاء الطهارة فنجعل الحدت السابق في انقضاء الطهارة وأما دخول الوقت فيدل على تحقق الحاجة وتحقق الحاجة يستدعي ثبوت الطهارة وتحقق الحاجة يستدعي ثبوت الطهارة وتحقق الحاجة يستدعي ثبوت الطهارة وتحقق الحاجة بستدعي بقاء الطهارة أحق بأن يضاف إليه انتقاض الطهارة من الدخول الذي يستدعي بقاؤها (فظهر اعتبار الحدث عنده) أي عند خروج الوقت .

(والمراد بالوقت وقت المفروضة) أي المراد بالوقت الذي اعتبر خروجه ودخولهوقت الصلاة المفروضة (حتى لو توضأ المعذور لصلاة العيد له أن يصلي الظهر به) أي بذلك الوضوء وليس هذا باضمار قبل الذكر ، لأن قوله توضأ يدل على الوضوء ، كما في قولهتمالى اعدلوا هو أقرب النقوى كه ٨ المائدة ، (عندها) أي عند أبي حنيفة وعمد ، وإنها خصهما بالذكر مع ان الحكم عند الكل كذلك لما ان الشبهة ترد على قولهما حيث جوز تقديم الوضوء على الوقت ، وما قالا بالانتقاض بالدخول (وهو الصحيح) احترز به عن قول بعضهم انه ليس له أن يصلي الظهر به لأن خروج وقت صلاة واجبة لان صلاة العيد واجبة (لانها) أي لان صلاة العيد ، وإنها ذكر الضمير اما باعتبار المذكور ، وإماباعتبار لفظ العيد (بنزلة صلاة الضحى) من حيث انها ليست بمفروضة . وقيال فخر الاسلام البردوي في شرح الجامع الصغير فإن توضأ صاحب العذر يوم العيد بعد طلوع الشمش لصلاة

ولو توضأ مرة للظهر في وقته وأخرى فيه للعصر فعندهما ليس له أن يصلي العصر به لانتقاضه بخروج وقت المفروضة والمستحاضة هي التي لا يمصي عليها وقت صلاة إلا والحدث الذي ابتليت به يوجد فيه

العيد هل يصلي به الظهر ، فقد قيل ليس له ذلك، ثم قال ولا رواية فيه. وفيل بلهي صلاة الضحى في الاصل فأشبه سائر الايام .

(ولو توضأ مرة للظهر في وقته وأخرى فيه) أي توضأ مرة أخرى في وقت الظهر (للمصر) أي لاجل صلاة المصر (فعندهما) أي فعند أبي حنيفة وعجد (ليس له أن يصلي العصر به) أي بذلك الوضوء (لانتقاضه) أي لانتقاض ذلك الوضوء (بخـــروج وقت المفروضة) وهو صلاة الظهر .

فإن قلت ما الفائدة في وضع المسألة في وقت صلاة • قلت لتبيين انه ليس بين وقت العصر وبين وقت الطهر وقت مهمل كما هو مذهب الحسن بن زياد فــــانه روى عن أبي حنيفة انه إذا صار الظل قائمة يخرج وقت الظهر ولا يدخل وقت العصروهو الذي تسميته بين الصلاتين وليس هذا بصحيح •

(والمستحاضة هي التي لا يمضي عليها وقت الصلاة إلا والحدث الذي ابتليت به يوجد فيه) أي في الوقت هذا تعريف المستحاضة بعد ذكر أحكامها ، وكان ينبغي تقديسم تعريفها على بيان أحكامها ثم هذا الحد في حتى الدوام والبقاء ، وأما اشتراط استيعاب الوقت بالسيلان لثبوت العذر ليس بشرط عند المصنف ، وهو الذي ذهب إليه صاحب البدائع وفتاوي قاضي خان والمفيد والمزيد والينابيع ، وإنما قلنا هكذا لئلا يود عليه ما لو رأت الدم في أول الوقت ثم انقطع فتوضأت على الانقطاع ودام الإنقطاع حق خرج الوقت فإنه لا تنقض طهارتها ، ولو لم يؤول كلامه بما ذكرنا لما كان تنقض طهارة المستحاضة تنتقض بخروج الوقت فلا بد من العناية المدد كورة لدفع هذا الإيراد ، وذكر في الذخيرة وفتاوى المرغيناني والواقعات والحاوي وخير مطلوب وجامع الخلاطي والمنافع والحواشي وفتاوى المرغيناني والواقعات والحاوي وخير مطلوب وجامع الخلاطي والمنافع والحواشي ونت ونت ملاة فتوضأت وصلت ثم خرج

الوقت ودخل وقت صلاة أخرى وانقطع دمها ودام الانقطاع إلى آخو الوقت توضأت وأعادت تلك الصلاة ، وان لم ينقطع في وقت الصلاة الثانية حتى يخرج الوقت لا تعيدها لان في الوجه الاول لم يستوعب السيلان وقت صلاة ، فلم يحكم باستحاضتها وفي الوجه الثاني تستوعبه فيحكم باستحاضتها .

وقال تاج الشريعة في حد المصنف الاستحاضة ، هذا حد المستحاضة بقاء ، ولم يتعرض إلى شيء غير ذلك ، و كذلك السفناقي وصاحب الدراية ، ولم يعرض (١) عليه إلاالاترازي فإنه قال هذا الذي قاله صاحب الهداية فيه نظر عندي ، لان التعريف ينبغي أن يكون جامعاً ومانعاً وهو ليس بجامع ، لان حقيقة المستحاضة لا يوجد بهذا القدر قال حق يوجد الاستغراق في الابتداء وليس بمانع لدخول الحائض تحته ، لان الحائض قد يكون بهذه المثابة بأن لا يمضي عليها وقت صلاة إلا والحدث الذي ابتليت به يوجد فيه .

قلت نظره ضعيف لانه إنما يازم ما ذكره لو لم يحمل كلامه على ما بعد الثبوت أي بعد ما ثبت انها مستحاضة ، لانا ذكرنا ان حده الذي ذكره في حق الدوام والبقاه ، وكذا قال الامام حميد الدين الضرير في شرحه هذا حد المستحاضة بقاء ، أما في قوله - مستحاضة ابتداء - فالشرط أن يكون الحدث مستغرقاً لجميع الوقت حق لو لم تستغرق كل الوقت لا تكون مستحاضة ، وإنما استغرق مدة لا تحتاج إلى الاستغراق بعد ذلك بل وجوده في الوقت مرة كاف ، وقال الاترازي وبعد أن قال فيه نظر ، وهذا الذي قال الامام حميد الدين لانه قال هذا حد المستحاضة بقاء . . الخ وذلك يقتضي تعدد حقيقة الشيء وهو فاسد ، وأخذ الاكمل منه فقال يازم اختلاف حقيقة الشيء بالنسبة إلى الحالتين والحقائق فاسد ، وأخذ الاكمل منه فقال يازم اختلاف حقيقة الشيء بالنسبة إلى الحالتين والحقائق الشيء ، وأما بالنظر إلى صفاته فلا مانع منه ، لان ذات المستحاضة من سيل دمها في غير الشيء ، وأما بالنظر إلى صفاته فلا مانع منه ، لان ذات المستحاضة من سيل دمها في غير

ولما صفتها التي هي التعريف الشرعي فهو الذي ذكره المصنف مسع قيد في الدوام

⁽١) ربما قصد يعترض .

وكذا كل من هو في معناها وهو من ذكرناه ومن به استطلاق بطن وانفلات ربح، لأن الضرورة بهذا يتحقق وهي تعم الكل فصل في النفاس

والبقاء ، وأما كونه مستحاضة ابتداء فله شرط آخر على ما ذكرناه ، ثم طول الاترازي في حد الاستحاضة ، وادعى انه وقع في خاطره من الانوار الربسانية والاسرار الالهية ، وكذلك طول الأكمل فيه ، وقال ولعل الصواب أن يقال في تعريفها إلى آخر ما ذكره ، وطوينا ذكرهما خوفاً من التطويل لما فيهما من التعسف .

(وكذلك كل من هو في معناها) أي في معنى المستحاضة أن يكون حكمه حكم المستحاضة (وهو من ذكرناه) أراد به قوله – ومن به سلس البول والرعاف الدائم والجرح الذي لا يرقأ (ومن به استطلاق بطن) عطف على قوله – من ذكرناه – واستطلاق البطن عبارة عن الاسهال ، وقال الجوهري استطلاق البطن فيه (وانفلات ربح) عطف على ما قبله ، والانفلات خروج الشيء فلتة أي بغتة ، كذا قاله المطرزي (لأن الضرورة بهذا) أي بما ذكر من الانفلات أو بما ذكر من الانفلات أو بما ذكر من الاحداث (يتحقق وهي) أي الضرورة (تعم الكل والله أعلم) أي تشمل كل ما ذكر فيكون حكم الكل حكم المستحاضة ، ويعرف المعذور بمن حصل به دوام حدث وقت صدلة كاملة ثم لا يخلو عنه منذ توضأ فيه .

(فصل في النفاس)

أي هذا فصل في بيان أحكام النفاس ، أخره عن الحيض والاستحاضة لقلة وقوعه ، والنفاس بكسر النون ولادة المرأة ، مصدر سمي به الدم كا يسمى بالحيض ذكره المطرزي وهو مأخوذ من تنفس الرحم بخروج النفس الذي هو الدم ، ومنه قول إبراهيم النخعي ما ليس له نفس سائلة إذا مات في الماء لا يفسده ، أي وليس له دم سائل وهو عربي فصيح وفي الصحاح جعلة حديثاً عن النبي علي ومنه قول الشاعر :

تسيل على حد السيوف نفوسنا وليس على غير السيوف تسيل

والنفاس هو الدم الخارج عقيب الولادة لأنه مأخوذ من تنفس الرحم بالدم أو من خروج النفس

والنفس ذات الشيء ومنه جاء زيد نفسه ، في التأكيد ، فسمي المولود نفسا ، ومنه ما من نفس منفوسة ، والنفس الروح ، يقال خرجت نفسه ، أي روحه ، والنفس العين ، يقال أصابته نفس أي عين ، والنافس العائن ، والنفس قدر دبغة يدبغ بها الأديم من قرظ وغيره ، والنفس بالتحريك واحد الأنفاس ، والنفس الجرعة . وفي المغرب النفاس مصدر نفست المرأة بضم النون وفتحها إذا ولدت فهي نفساء وهن نفاس ، وقول أبي بكر رضي الله عنه ان أسماء نفست أي حاضت ، والضم فيها خطأ . وفي الدراية وأما اشتقاقه من تنفس الرحم أو خروج النفس بمعنى الولد فليس بذلك ، وفي المجتبى مشتق من تنفس الرحم أو خروج النفس أو الولادة على ما قال الشاعر :

إذانفس المولود من آل خالد بدا كرم الناظرين قريب

وأما النفساء فهي الوالدة عنال الجوهري ليس في الكلام من فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وأما النفساء فهي الوالدة عنال الجوهري ليس في الكلام من فعلاء يجمع على فعال حب المطالع وعشراء وهي الحامل من البهائم. قلت ويجمع أيضاً على نفس النون وقال صاحب المطالع وبالفتح أيضاً ويجمع أيضاً على نفس بضم النون وقال صاحب المطالع وبالفتح أيضاً ويحمع أيضاً على نفس بضم النون والفاء ويقال في الواحد نفسى مثل يسرى نفسى بفتح النون أيضاً وامر أقان نفساوان

(والنفاس هو الدم الخارج يعقب الولادة) الواو في - والنفاس - واو الاستفتاح كذا سمعته من اساتذتي الكبار ، ولم أره في الكتب ولا مانع من كونها للعطف ، وقديمة وض شيء بين المعطوف والمعطوف عليه ، وهذا الذي ذكره المصنف هو حدالنفاس، واصطلاحا قوله عقيب الولادة ، وفي بعض النسخ - عقيب الولد - وفي بعضها - هو الدم الخارج يعقب الولد - وهذه الجملة صفة الدم لانه لم يرد به تفسير معين قهو في معنى النكرة قاله الاكمل ، قلت إنها قال هكذا لدفع قول من قال لان الدم معرف بالالف واللام ، والجملة لمعرف من الله عدن صفة المعرف ،

(لانه) أي ولان النفاس (مأخوذ من ننفس الرحم بالدم أو من خــــروج النفس)

بمعنى الولد، أو بمعنى الدم والدم الذي تراه الحامل ابتداء أو حــال ولادتها قبل خروج الولد استحاضة وإن كان ممتداً . وقال الشافعي

د رح ، حيض

بالسكون (بمعنى الولد أو بمعنى الدم) وقد ذكرنا هذا عن قريب (والدم الذي تراه الحامل ابتداء) أى قبل خروج الولد (أو حال ولادتها قبل خروج الولد أو حال الحبل استحاضة) وليس مجيض .

(وإن كان ممتداً) أى وان بلغ نصاب الحيض وهو ثلاثة أيام فليس بحيض ، وبه قال سعيد بن المسيب والحسن والاوزاعي وعطاء ومحمد بن المنكدر وجابر بن زيسه والشميي ومكحول والزهرى والحكم وحماد والثورى وأحمد وأبو ثور وأبو عبيد وابن المنذر .

(وقال الشافعي رحمه الله حيض) وهو قوله الاصع ، وبه قال قتادة ومالكوالليث، وعن الشافعي « رض » في قوله – انه دم فاسد – وفي شرح الوحيز ما تراه الحامل على ترتيب الحيض في القديم هو دم فاسد أى استعاضة وفي الجديد هو حيض ولا فرق على القولين بين ما تراه قبل حركة الحل أو بعدها ، وقيل القولان فيا بعد حركة الحل اما قبل حركته فهي كالحبالي وفق الحلية ، والذي يخرج مع الولد فيه وجهان أحدها : انه نفاس والثاني : انه حيض ، وفي شرح الهداية الإبي الحطاب ما تراه قبل الوضع باليومين والثلاثة بقاس تترك له الصلاة والصوم وبه قال اسحاق .

وقال الحسن والاوزاعي دم المطلق المتتابع نفاس وما قبله فاسد ، وان خرج بعض الولد فالدم قبل انفصاله نفاس عند أحمد وان قـــل ، وان القته مضفة أو علقة فلبس بنفاس ، وفي المضفه عنه روايتان إذا لم يستبين بعض خلقه ، وعندنا إن خرج أكثر الولد يكون نفاساً وإلا فلا . وفي المفيد والنفاس يثبت بخروج أقل الولد عند أبي يوسف، وعند محمد بخروج أكثره ، وكذا ان انقطع الولد منها وخرج فهي نفساء ، وخــروج أكثره كخروج أقله ، وعند محمد وزفر لا تكون نفساء ، والسقط إن استبان بعض خلقه تكون به نفساء على ما يجيء عن قريب إن شاء الله تعالى ه

وقالت الشافعية في شرح المهذب ان وضعت لحماً لم يتصور بعد صورة آدمي والقرابل

اعتباراً بالنفاس إذ هما جميعاً من الرحم ولنا أن بالحبل ينسد فم الرحم كذا العادة والنفاس بعد انفتاحه بخروج الولد، ولهذا كان نفاساً بعد خروج بعض الولد فيا يروى عن أبي حنيفة ومحمد درح، لأنه ينفتح فيتنفس به،

قلن انه لحم آدمي يثبت حكم النفاس ، ولو شربت دواء فأسقطت جنينا ميناً حتى صارت نفساء لا تقضي صلاة مدة نفاسها ، وان كانت عاصية عندهم على الاصح ذكره في شرح المهذب للنووى وهو ينقض قاعدتهم في منع للرخصة بالمصية .

(اعتباراً بالنفاس) أى الشافعي و رض ، اعتبر ما تراه الحامل حيضااعتبار أبالنفاس يعني ان بقاء الولد في البطن لا ينع كون الدم نفاساً ، ولهذا يكون المرئي بين الولدين نفاساً عند أبي حنيفة و رح ، وأبي يوسف فلا يمنع كونه حيضاً (اذ هما جميعاً من الرحم) كلمة اذ للتعليل أى لان الدم الذى تراه الحامل ودم النفاس كلاهما من الرحم والدم من الرحم حيض .

(ولنا أن بالحبل ينسد فم الرحم) حفظاً للولد ، لان النقب من السفل فلا يخرج مع وجود الانسداد (كذا العادة) أى كذا عادة الله جرت بذلك لئلا يترك مافيه (والنفاس بعد انفتاحه) أى بعد انفتاح فم الرحم (بخروج الولد) هذا جواب عن اعتبار الشافعي و رض ، الحيض بالنفاس (ولهذا) أى ولكون النفاس بعد انفتاح فم الرحم بخروج الولد (كان نفاساً بعد خروج بعض الولد) ولهذا كان ابتداء النفاس من خروج بعض الولد (فيا يروى عن أبي حنيفة ومحد رحمها الله) رواه المعلى عن أبي حنيفة وبه قال أحمد ، وفي رواية خلف عن أبي يوسف عن أبي حنيفة اذا خرج أكثره ، وعن محدمثله و عنه كله . واختار القدورى الاكثر حيث قال وما تراه الحامل حال ولادتها قبل خروج أكثر من نصف البدن أوالرجلين وأكثر من نصف البدن أوالرجل هذه الاختلافات ابهم المصنف البعض .

(لانه) اى فم الرحم (ينفتح فيتنفس به) اى بالدم ، ولنا في هذا الباب أحاديث واخبار ، منها حديث سالم عن ابيه وهو ابن عمر رضي الله عنه وانه طلق امراته وهي حائض فسأل عمر رضي الله عنه النبي عليه فقال مره فليراجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ثم

والسقط الذي استبان بعض خلقه ولد

تحيض ثم تطهر ثم ان شاء امسكها وان شاء طلقها قبل ان يمس ، فتلك العدة التي امر إلله تعالى ان تطلق بها النساء ، متفق علمه .

ومنها حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال في سبايا أوطاس لا توطأ حامل حتى تستبرى، بحيضه ، رواه أبو داود .

ومنها حديث رويفع بن ثابت رضي الله عنه قال قال رسول الله على لا يحل لأحد أن يسقي ماءه زرع غيره ولا يقع على أمة حتى تحيض او يتبين حملها ، رواه أحمد ، فجعل علايتها وجود الحيض علماً على براءة الرحم من الحبل في الحديثين ، ولو جاز اجتماعها لم يكن دليلا على ابقائه ، ولو كان بعد الاستبراء بحيض احتمال الحل لم يحل وطؤهاللاحتياط في أمر الابضاع .

ومن الاخبار ما روي عن علي رضي الله عنه قال ان الله تعالى رفع الحيض من الحسبل وجعل الدم رزقاً للولد ، رواهما أبو حفص بن شاهين ، وما روى الارقم والدارقطني باسنادهما عن عائشة « رض » في الحامل ترى الدم فقالت الحامل لا تحيض وتغتسل وتصلمي .

وقوله - تغتسل - استحباب لكونها مستحاضة ولا يعرف عن غيرهم خلافه إلا عن عائشة رضي الله عنها فإنه قد ثبت عنها رواية أخرى انها قالت الحامل لا تصلي ، وما روي عن عائشة « رض » يدل أن الحائض قد تحبل ونحن نقول به ، لكنه يقطع حيضها ويدفعه ، والحلاف في طرآن الحيض على الحبل ، ولهذا لم يكن الذي تراه الحامل قبل الوضع حيضاً ولا نفاساً عند جمهور الشافعية « رض » هكذا ذكره في العدة والحلاطي منهم لا تنقضي به العدة إلا في صورة غريبة في أحد الوجهين ان من طلق الحامل ثم وطئها بشبهة وجبت العدة في القول الذي لا تتداخل العدةان ، فلو حاضت وهي حامل تنقضي العدة للشبة ،

(والسقط) بالحركات الثلاثة في السين (الذي استبان) أي ظهر (بعض خلقه ولد) وارتفاع ولد على انه خبر للمبتدأ ، أعني قوله - والسقط - وبعض خلقه كالأصبع والشعر

حتى تصير المرأة به نفساء وتصير الأمة أم ولد به وكذا العدة تنقضي به

والظفر (حتى تصير المرأة به) أي بالسقط (نفساء وتصير الأمة أم ولد به وكذا المدة تنقضي به) أما في أمومية الولد إذا وجد الدعوة من المولى ، واما انقضاء العددة فغي تمليق الطلاق بالولادة لأنه ولد ولأنه ناقص الخلقة ، ونقصان الخلقة لا يمنع تبوث أحكام الولد كما لو ولدت ولداً ليس له بعض أطرافه ، فإن لم يظهر شيء من خلقه فلا نقاس لأن هذه علقة أو مضغة فلم يكن الدم الذي عنه نفاساً ، ولكن أن أمكن جمل المراثي من الحيض دم الدم حيضاً بأن تقدمه طهدر نام جعل حيضها أن كان ثلاثة أيام وإلا فهو استحاضة .

ثم المسألة على وجهين ، إما أن ترى الدم قبل اسقاط السقط أو بعده ، فإن رأت قبله وقد استبان بعض خلقه ما تركت من الصلاة والصوم لانه يتبين انها كانت حاملا ، وان لم يستبن خلقه ، فإن كانت رأت قبل السقط ثلاثة أيام وقد وافق أيام عادتها أو كان مرئياً عقيب طهر صحيح فهو حيض لأنها يتبين انها لم تكن حاملا ، وما رأته بعدالسقط استحاضة ، وان رأت قبل السقط يوماً أو يومين تكمل ثلاث أيام مما رأت بعد السقط والباقي استحاضة .

أما إذا رأت الدم بعد اسقاط السقط ولم تر ما قبله فإن امكن جعله حيضاً يجمـــل حيضاً وإلا فهو استحاضة ، وإن كان السقط لا يدرى بانه كان مستبين الحلقة أولم يكن بان اسقطت في الخرج فهو على وجهين .

إما ان رأت الدم قبل اسقاط السقط أو بعده فإن رأت بعده واستمر الدم فهي مبتدأة في النفاس وصاحبة عادة في الحيض والطهر كان عادتها في الحيض عشرة وفي الطهر عشرين فنقول على تقدير السقط مستبين الخلق هي نفساء ونفاسها يكون أربعين يوما، وعلى تقدير أن السقط يكون مستبين الخلق لا تكون نفساء ويكون عشرة أيام عقيب الاسقاط حيضاً ، وإذا وافق عادتها أو كان ذلك عقيب طهر صحيح فتترك هي الصلاة عقيب الاسقاط عشرة أيام بيقين ، لأنها اما حائض أو نفساء ، لأن السقط ان كان مستبين الخلق فهي نفساء وإلا فهي حائض ، فلم تجب عليها الصلاة بكل حال ، ثم تغتسل وتصلي عشرين فهي نفساء وإلا فهي حائض ، فلم تجب عليها الصلاة بكل حال ، ثم تغتسل وتصلي عشرين

يوماً بالوضوء لوقت كل صلاة بالشك لتودد حالها فيه بين الحيض والنفاس ثم تترك عشرة أيام بيقين ، لأن فيها اما حائض أو نفساء ثم تغتسل لتمام عدة النفاس او الحيض .

فان رأت الدم قبل الاسقاط تنظر إن رأت ثلاثة أيام دما قدر ما يتم به حيضها لا تدع الصلاة فيما رأته قبل الاسقاط بكل حال ، لانه ان كان السقط مستبين الخلق لم يكن ما رأته قبله حيضاً ، وان لم يكن كان حيضاً فتردد حالها بين الطهر والحيض فلا تترك الصلاة بالشك .

ولو رأت قبل الاسقاط عشرة دماً ثم اسقطت كسلت تلك العشرة بالوضوء ثم اغتسلت وصلت بعد السقط عشرين يوماً بالوضوء بالشك لتردد حالها فيه بين الطهر والنفاس ، ثم تدع الصلاة عشرة بيقبن لانها فيها اما حائض أو نفساء ثم تغتسل وتصلي عشرين يوما بالوضوء بالشك لتردد حالها فيه بين الطهر والنفاس ، ثم تغتسل وتصلي عشرة لتردد حالها فيها بين الطهر والحيض ، ثم تغتسل وهكذا دأبها ان تغتسل في كل وقت لتوهمانه وقت خروجها من الحيض أو النفاس .

(وأقل النفاس لاحد له) وهو قول أكثر أهل العلم منهم عطاء والشعبي ومالك. والشافعي وأحمد واسحاق « رض » • قال الثوري معنى قولهم – لاحد لاقله – انه لا يتقيد بساعة ولا بنصفها بل يكون مجرد حجة ، وقال اما اطلاق جماعة من أصحابنا أن أقله ساعة ليس معناه الساعة التي هي جزء من اثني عشر جزءاً من النهار ، بسل المراد اللحظة فيما ذكره الجهور هذا هو الصحيح ، وحكى أبو ثور عن الشافعي « رض » ان أقله ساعة ، و كذا وقع في بعض نسخ المزني وأشار ابن المنذر الى أن للشافعي « رض » في ذلك قولين . وقال الثوري أقله ثلاثة أيام كأقل الحيض .

وقال المزني أقله أربعة أيام كأقل الحيض أربع مرات. وروي عن أبي حنيفة «رح» أن أقله خمسة وعشرون يوماً ، ذكره أبو موسى في مختصره ، قال وليس المراد به انه اذا انقطع دونها لا يكون نفاساً بل المراد انه إذا وقعت حاجة إلى نصب العادة في

لأن تقدم الولد علم الحروج من الرحم ، فأغنى عن امتداد ما جعل علم علماً عليه بخلاف الحيض

النفاس لا نقص عن ذلك إذا كان عادتها في الطهر خمسة عشر يوماً ، اذ لو نصب لها دون ذلك أدى إلى نقص العادة فمن أصله أن الدم إذا كان محيطاً بطرفي الاربعين فالطهر المتخلل بينها لا يكون فاصلا طال الطهر أو قصر حتى لو رأت ساعة دما وأربعين يوما إلا ساعتين طهراً ثم ساعة كان الأربعون يوماً نفاساً عنده ، وعندها أن يكون الطهر خمسة عشر يوماً فصاعداً يكون الأول نفاساً والآخر حيضاً أن أمكن ثلاثة أيام وإلا كان استحاضة وهو رواية ابن المبارك عنه ،

وعن أبي يوسف انه قدر أقله بأحد عشر يوما ليكون اكثر من اكثر الحيض في حتى الاخبار بانقضاء العدة ، أما لو انقطع دون ذلك فلا خلاف انه نفاس ، وذكر شيخ الاسلام في مبسوطه اتفق اصحابنا أن أقل مدة النفاس ما يوجد ، فإنها كا ولدت إذا رأت الدم ساعة ثم انقطع عنها الله، فإنها تصوم وتصلي فكان ما رأت نفاساً لا خلاف في هذا بين أصحابنا ، انما الخلاف فيما إذا وجب اعتباراً أقل النفاس في انقضاء العدة بأن قال لها إذا ولدت فأنت طالق ، فقالت انقضت عدتي أي مقدار يعتبر لأقل النفاس مع ثلاث حيض عند أبي سنيفة يعتبر أقله بخمسة وعشرين يوما ، وعند أبي يوسف بأحد عشر يومسا ، وعند عمد درح ، بساعة ، وأما في حق الصوم والصلاة فأقله ما يوجد .

ولو ولدت امرأة ولداً ولم تردماً فعند أبي حنيفة وزفر هي نفساء وعليها الفسل المسل الم

(لأن تقدم الولد علم) أي أمارة ظاهرة (على الخروج) أي على خروج الدم (من الرحم فأغنى) أي تقدمه (عن امتداد ما جعل علماً عليه في (١) الحيض) هكذا وقع

⁽١) في المتن - جمل علماً عليه بخلاف الحيض - اله مصححه .

وأكثره أربعون يوماً ، والزائد عليــــه استحاضة ، لحديث أم سلمة رضي الله عنها ان النبي عليه السلام وقّت للنفساء أربعين يوماً

في بعض النسخ باضافة امتداد إلى قوله – ماجعل كلمة موصولة – وقوله في الحيض جملة وقعت حالاً من قوله – علماً – والنتيجة الصحيحة هكذا عن امتداد جمل علماً بليض ، فقوله – عن امتداد – بالتنوين ، أي عن امتداد دم ، وقوله – جعل علماً بحملة وقعت صفة لقوله امتداد – وجعل على صيغة المجهول وعلما نصب على انه مفعول بأن يحسل قوله – عليه – أي على خروج الدم من الرحم يمني لا يشترط الامتداد في النفاس لأن خروج الولد عن ذلك بخلاف الحيض ، حيث يشترط فيه امتداد الدم ثلاثة أيام شرعاً ليعلم بذلك أن الدم من الرحم ، اذ لا دليل على كونه من الرحم إلا بالامتداد . (واكثره) أي أكثر النفاس (أربعون يوما) وبه قال الثوري وابن المبارك وأحمد وأبي عبيد واسعاق بن راهوية وهو قول اكثر أهل العلم ، وحكى الليث بن سعد عن وأبي عبيد واسعاق بن راهوية وهو قول اكثر أهل العلم ، وحكى الليث بن سعد عن وعن ملك والشافعي و رض ، ستون ، وذكر الترمذي عن الشافعي و رض ، أربعين ، وعن الحسن وعن مالك والشافعي و رض ، ستون ، وذكر الترمذي عن الشافعي و رض ، أربعين ، وعن الحسن وعن الفاسم ثم رجع مالك فقال تسأل النساء عن ذلك فاحال على عادتهن ، وعن الجارية البصري خمسون ، وعن الأوزاعي من الفلام خمسة وثلاثون وهنه ثلاثون ، ومن الجارية أربعون ، وعن الشخاك أربعة عشر يوما .

(والزائد) على الاربعين (استحاضة) كالزائد في الحيض على عشرة أيام (الحديث أم سلمة رضي الله عنها أن النبي على وقت النفساء أربعين يوماً) هذا الحديث رواه أبوداود والترمذي وابن ماجة فرواه أبو داود في سننه عن أحمد بن يونس عن زهير عن على بن عبد الأعلى عن سهل عن مسة عن أم سلمة كانت النساء على عهد رسول الله على تقعد بعد نفاسها أربعين يوما وأربعين ليلة وكنا نطلي على وجوهنا الورس يعني من الكلف، ورواه الحاكم في مستدركه ، وقدال حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه ، ورواه الدارقطني والبيه في سننها ، وقال الحطابي وحديث مسة اثنى عليه محمد بن اسماعيل ، وقال عبد الحق في أحكامه أحاديث هذا الباب معاولة وأحسنها حديث مسة الازدية ولا يلتفت إلى

كلام ابن القطان حيث قال وحديث مسة معلول ، لأن مسة لا يعرف حالها ولا عينها، ولا يعرف في غير هذا الحديث ولا إلى كلام ابن حبان في كتاب الضعفاء ان كثير بن زيادروى الأشياء المعلومات فاستحق تعليقه بها انفرد به من الروايات ، لأن البخاري أفتى على هذا الحديث ، وقال مسة هذه أزدية وكثير بن زياد ثقة ، وكذا قال ابن معين ثقة ،

قلت كثير بن زياد في رواية أخرى لأبي داود حدثنا الحسن بن يحيى قال حدثنا محمد ابن حاتم قال حدثنا عمد ابن حاتم قال حدثنا عبد الله بن المبارك عن يونس بن نافع عن كثير بن زياد بن سهل قال حدثتني الازدية قالت حضت فدخلت على أم سلمة فقالت يا أم المؤمنين اس سمرة بنت جندب تأمر النساء يقضين صلاة الحيض فقالت لا يقضين ، كانت المرأة من نساء النبي عليه بقضاء صلاة النفاس أربعين ليلة لا يأمرها النبي عليه بقضاء صلاة النفاس .

فإن قلت أرواج النبي عليه للله منه الله عنه الله عنه الله عنهاونكاحها كان قبل البعثة فلا معنى لقولها قد كانت المرأة ... النع . قلت أرادت به نفساء من غير أزواجه عربيات وقريشيات ومارية سرية النبي المها . ومسة بضم الميم وتشديد السين المهملة وتكنى أم لبسة بفتح الموحدة .

قوله - على عهد رسول الله على - أي في زمانه وأيامه . قوله - بعد نفاسها - أي بعد ولادتها . قوله - وكنا نطلي - من طلت الشيء بالدهن وغيره طلتا وتطلبت به ، فاطلبت به ، والورس بفتح الواو وسكون الراء في آخره سين مهملة نبت يكون باليمن يخرج على الرمث بين الشتاء والصيف يتخذ منه الجرة للوجه ، وقال ان الورس نبت أصفر يصبغ به ، والرمث بكسر الراء وسكون الميم وفي آخره ثاء مثلثة يرى في مراعي الابل وهو من الجمض بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وفي آخره ضاد معجمة وهو من النبات وهو للابل كالفاكهة للانسان . قوله - كالكلف - بفتح الكاف واللام وهو شيء يعلو الوجه كالسمسم وهو لون بين السواد والجرة ، وروي في هذا المباب أحاديث أخر:

منها ما رواه ابن ماجة باسناده عن أنس أن رسول الله عليه وقت للنفساء أربعينيوما إلى ان ترى الطهر قبل ذلك ، ورواه الدارقطني في سننه ثم قال لم يروه عن حميد غيرسلام ابن سلم وهو ضعيف .

ومنها ما رواه الحاكم في مستدركه عن الحسن عن عثمان بن أبي العاص قسال وقت رسول الله على النساء في نفاسهن أربعين يوماً ، وهو مرسل لأن الحسن لم يسمع عن عثمان ابن العاص .

ومنها حديث عائشة رضي الله عنها أخرجه الدارقطني أن النبي بيلي وقت للنساء في نفاسهن أربعين يوماً ، وأخرجه أبن حبان في كتــــاب الضعفاء ، قالت وقت رسول الله يهيئ للنفساء أربعين يوماً إلى أن ترى الطهر فتغتسل وتصلي ولا يقربها زوجها في الاربعين وفي اسناده عطاء بن عجلان وهو كوفى ضعيف .

ومنها حديث أبي الدرداء وأبي هريرة رضي الله عنها أخرجه ابن عدي في الكامل قالا قال رسول الله علي النفساء اربعين يوما ان ترى الطهر قبل ذلك ، فإن بلغت اربعين يوما ولم تو الطهر فلنغتسل وهـــي بمنزلة المستحاضة ، وفي اسناده العلاء بن كثير ضعيف .

وهذه الاحاديث يسند بعضها بعضاً وهي حجة على الشافعي و رض و ومن و افقه من أن اكثر النفاس ستون بوماً ، وعلى كل من قال غير الاربعين ، وحكى ابن المنذر مثل هذا عن عمر و ابن عباس و انس و عثمان بن ابي العاص و عائذ بن عمرو و أم سلمة ، ولا يعرف لهم مخالف في عصرهم ، وقال أبو عبيد وعلى هذا جماعة المسلمين ، وقال اسحاق هو السنة المجمع عليها ولا يصح في مذهب من جعله إلى شهرين نسبة ، و انما يروى عن بعض

وهو حجة على الشافعي درح، في اعتباره الستين ولو جاوز الدم الاربعين وكانت ولدت قبـــل ذلك ولها عادة في النفاس ردت إلى أيام عادتهـــا

التابعين ، وقال الطحاوي ولم يقل بالستين أحد من الصحابة ، وانمسا قاله بعض من بعدهم ، وروي أيضاً مثل مذهبنا عن أبي الدرداء وصفاد وأنس وأبي هريرة رضي الله عنهم .

(وهو) أي حديث أم سلمة رضي الله عنها (حجة علىالشافعي رحمه الله في اعتباره) أي في اعتبار النفاس (الستين) يوماً على من ذهب إلى غيره أيضاً ، وقال النووي تضعيف حديث أم سلمة مردود ، والحديث جيد ، وبقية الأحاديث ضعفها البيهقي . قلت قدقلنا أن بعضها يشد بعضاً فلا يفيد قوله ذلك .

(وان جاوز الدم الاربعين وكانت) أي والحال انها قد كانت (قد ولدت قبل ذلك ولها عادة) أي والحال ان لها عادة معينة (وفي النفاس ردت إلى أيام عادتها) فإن كانت عادتها في النفاس عشرين أو ثلاثين أو خمسة وعشرين فرأت اكثر من عادتها ، فإن لم مجاوز الاربعين فالكل نفاس ، وان جاوزت الاربعين بأن رأت خمسة واربعين فنفاسها مما كانت عادتها ، والباقي استحاضة سواء كانت ختم بعروقها بالدم او بالطهر إذا كان بعدها عند ابي يوسف ، وعند محمد ان ختمت بعروقها بالدم فكذلك وان ختمها بالطهر فلاتيانه كانت عادتها في النفاس ثلاثين فولدت فرأت الدم عشرون وانقطع فرأت الطهر عشرة ايام تمام عادتها في النفاس ثم رأت الدم حتى جاوز الاربعين فإنها ترد إلى معرفتها وعيمل ذلك نفاساً في قول أبي يوسف ورح ، وان حصل ختمه بالطهر وعند محمد فياسها عشرون يوما من أيام الرؤية لأنه لا يختم النفاس بالطهر ، وإن كانت مبتدأة بأن خلن ذلك اول ما ولدت والدم مستمر فنفاسها اربعون يوما ، والزائد عليها استحاضة ، كان ذلك اول ما ولدت والدم مستمر فنفاسها اربعون يوما ، والزائد عليها استحاضة ، ولو انقطع الدم دون الاربعين ، فإن جميع ذلك نفاس سواء كانت مبتدأة او معتادة ، وإذا انقطع الدم دون الاربعين اغتسلت وصلت بناء على الظاهر ، فإن عاد الدم في الاربعين اعتمال النقاء الفاصل بين الدمين في مسدة النفاس طهر تصلي اعادت الصوم ، وعند الامام مالك النقاء الفاصل بين الدمين في مسدة النفاس طهر تصلي

لما بينا في الحيض، وأن لم تكن لها عادة فابتداء نفاسها أربعون يوماً لأنه أمكن جعله نفاساً ، فإن ولدت ولدين في بطن واحد فنفاسها من الولد الأول عند أبي حنيفة وأبي يوسف «رح»

وتصوم ولا تقضي بعود الدم ، وبه قال أحمد ، وارف انقطع دون اليوم وعنه إذا كان يومـــا كاملا ، وللشافعي قولان أحدهما انه طهر ، والثاني نفاس ، وهو المشهور وبه قطع جمهورهم .

وقال النووي في الدم الثاني وجهان اصحبها مثل قول ابي يوسف ومحمد ، وفي الوج، الآخر وهو قول ابي العباس شرع الدمان نفاس كما لو كان الظهر اقل من خمسة عشر ، وعن مالك ان كان النقاء يومين او ثلاثة فهو نفاس ، وان تطاول فهو حيض ، ثم قيل في حالة الطلق يؤتى بقدر فيجعل تحتها ، وقيل يحفر لها حفيرة وتجلس عليها وتصلي كيلا يؤدى و لدها .

(لما بينا في الحيض) وهو قوله في فصل الحيض اذا تجاوز الدم على عشرة أيام ولها عادة معروفة دونها ردت إلى ايام عادتها، والذي زاد استحاضة (وان لم تكن لهاعادة) بأن كانت مبتدأة (فابتداء نفاسها أربعون يوماً ، لأنه امكن جعله نفاساً) اي جعل الاربعين ، فلو انقطع الدم دون الاربعين فالكل نفاس ، سواء كانت مبتدأة او معتادة، وعند الانقطاع فيما دون الأربعين فتفتسل وتصلي بناء على الظاهر ، فسان عاد الدم في الأربعين اعادت الصوم .

(فإن ولدت ولدين في بطن واحد فنفاسها من الولد الأول عند ابي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله) وبعد قال مالك وأحمد في اصح روايتيه وهو اصح الوجوه عند الشافعية ، وصححه ابن العاص وامام الحرمين والغزالي ، وفي الهداية للشافعي ثلاثة اقوال احدهما : وهو الاصح انه يعتبر من الاول ابتداء المدة ، وبه قال ابو اسحاق ومالك وأحمد في الاصح .

الثاني : أنه يمتبر ابتداء المدة من الثاني وبه قال داود .

والثالث : انه يعتبر ابتداؤها من الأول ، ثم تستأنف من الثاني.

وإن كان بين الولدين أربعون يوماً ، وقال محمد درح، من الولد الاخير وهو قول زفر « رح، لانها حامل بعد وضع الاول فلا تصير نفساءكما انها لا تحيض، ولهـ ذا تنقضي العدة بالاخير بالاجماع، ولهما ان الحامل انما لا تحيض لانسداد فم الرحم على ما ذكرنا وقد انفتح بخروج الاول وتنفس بالدم فكان نفاساً ، والعدة تعلقت

بوضع حمــــل مضاف إليها

(وان كان بين الولدين أربعون يوماً) احترز به عما قال بعض المشايخ فيما إذا كان بين الولدين أربعون يوماً ان النفاس فيه يكون من الولد الثاني عند ابي حنيفة ، وليس هذا الصحيح ، وأنما الصحيح ما اختاره المصنف ، لأن اكثر مدة النفاس اربعون يوماًوقد مضت فلا تجب النفاس بمده ، ولو كان بين الولدين ثلاثون يوماً فمن الولد الثاني عشرة ايام ، وأن ولدت ثلاثة اولاد بين الأول والثاني اقل من سنة أشهر وبين الثاني والثالث كذلك ، ولكن بين الاول والثالث اكثر من ستة اشهر ، والصحيح أن يجعـــل كحمل واحد ٠

(وقال محمد رحمه الله من الولد الآخير) أي نفاسها من الولد الثاني (وهو) اي قول وضع الاول) اي الولد الاول (فلا تصير نفساء) لان الحل من الثاني واقــع خروج الدم من الرحم فلا تكون نفساء بالولد الاول (كما انها لا تحيض ، ولهذا تنقضي العدة بالاخير) اي بالمرلد الأخير (بالاجماع) لان الولد الاخير هو الممتبر في انقضاء العدة فكذا النفاس.

(ولهما) أي لأبي حنيفة وأبي يوسف رحمه الله (ان الحامل انها لا تحيض لانسداد فم الرحم على ما ذكرنا) عندنا خلافاً للشافعي (وقد انفتح) أي فم الرحم (بخروج|لولد) أي الولد الأول (وتنفس) أي الرحم (بالدم فكان نفاساً) لأن الخارج من الرحم بعد الولادة يكون نفاساً (والعدة تعلقت بوضع حمل مضاف إليها) أي إلى المرأة كمهمنا

جواب عن قياس محمد النفاس على انقضاء المدة ، ووجهه أن المدة تنقضي بوضع الحل ، لقوله تمالى ﴿ وأولات الاحمال أجلهن أن يضعن حملهن ﴾ ؛ الطلاق ، والحمل اسم لكل ما في البطن وما بقي الولد في بطنها موجوداً كانت حاملا فلا تنقضي العدة حتى تضع الجميع ، ولهذا لو قال ان كان حملك غلاماً فأنت حرة ، فولدت غلاماً وجارية لم تمتق ، لأن الغلام صار بعض الحمل ، والشرط كونه كل الحمل (فيتناول الجميع) أي كل الحمل فها تضع الجميع لا تنقضي المدة .

فروع . امرأة ولدت في غرة رمضان فصامت رمضان كله ثم ولدت آخر فيا بعد رمصان لأقل من ستة أشهر من رمضان قضت صوم النصف الأول وصلاة النصف الأخير ، لأن الولد الثاني من علوق حادث لأنه تخلل بين ولادة الولدين أقل مدة الحل وهرو ستة أشهر ، والمرأة لا تلد لأقل من ستة أشهر فعلم انها حبلت في النصف الأخير من رمضات ودم الحامل لا مكون نفاساً وكانت طاهرة في النصف الأخير فتقضي ما تركت من الصلاة فيه إلا أن تكون اغتسلت على رأس النصف الأخير ، لأن الإغتسال يشترط لجواز الصلاة وتقضي صيام النصف الأول لأن صومها لم يصح فيه ولا تقضي صلاتها لأنها كانت حائضاً فيه ، وإن كانت اغتسلت يوم الفطر وصامت شوال بنية رمضان وصلت قضت صوم يوم واحد وصلاة خسة عشر يوما ، لأنها قضت صيام رمضان في شوال وهي طاهرة فيجزئها إلى يوم الفطر وعليها صلوات النصف الأخير من رمضان لأنها كانت طاهرة ولم

فروع أخر . ولو خرج ولدها ميتاً من قبل أو دبر لا تصير نفساء > ولو سال الدم من الأسفل صارت نفساء لأنه وجد خروج الدم من الرحم عقيب الولادة > ولو كانت معتدة تنقضي عدتها لأنها وضعت حملها وتصير الجارية أم ولد له .

باب الانجاس وتطهيرها

(باب الانجاس وتطهيرها)

أي هذا باب في بيان أحكام الأنجاس وبيان أحكام تطهيرها وارتفاعه على أنه خبر مبتدأ عنوف ، أي هذا ، ويجوز نصبه بتقدير خذ باب الانجاس ، قال تاج الشريعة قد يحذف المضاف كا في قوله تعالى ﴿ فقيضت قبضة من أثر الرسول ﴾ ٣٦ طه ، وقوله باب الإنجاس من قبيل القسم الثاني ، أي بأب بيان أنواع الانجاس . قلت لا حاجة إلى هذا التعسف ، لأن لفظ الانجاس يشمل الأنواع ، وكونه من القسم الأول أولى .

ولما فرغ من بيان النجاسة الحكمية وتطهيرها ، ولما كان الأولى أقوى وأكثر قدمها على الثانية ، والانجاس جمع نجس بفتح النون و كسر الجيم وبسكونها مع فتح النون و يكسر النون مع سكون الجيم و كلها مستعملة في اللغة ، قاله على بعض الشراح . قال الاكمل و الانجاس جمع نجس مع محون الجيم و كلها مستقذر وهو في الأصل معبدر ثم استعمل اسما ، قال الله تعالى في إنا المسركون نجس كه ١٨ التوبة ، وقال تاج الشريعة الانجاس جمع نجس بكسر الجيم وهو الشيء الذي أصابته النجاسة ، والنجس بالفتح كل ما استقذرته . وقال صاحب الدراية وهو في الأصل مصدر ، والمراد ها هنا الاسم ،

قلت قد رأيت ما بين أحد منهم حقيقة هذه المادة ، وهو من باب علم يملم ، تقول نجس ينجس نجساً بفتح فهو نجس بكسر الجيم وفتحها ، وفي دستور اللغة نجس بكسر الجيم ينجس بفتح النون وسكون الجيم وهو مصدر ، وكذلك نجس نجاسة ، وكذلك ذكره في باب فعل يفعل بالضم فيها ، وفي العباب والنجس والنجس والنجس والنجس والنجس والنجس والنجس والنجس والنجس في باب فعل يفعل بالضم فيها ، وفي العباب والنجس ونجس مثال كرميكرم ، والنجس ضد الطهارة ، ونجس ينجس مثال سمع يسمع ، ونجس ينجس مثال كرميكرم ، وإذا قلت نجس بفتحها لم تثن ولم وإذا قلت رجل نجس بكسر الجيم ثنيت وجمت ، وإذا قلت نجس بفتحها لم تثن ولم تجمع وقلت رجل نجس ورجلان نجس ورجال نجس وامرأة نجس ونساء نجس ، ويقال

أنجسه ونجسه تنجيساً فمن هذا ان قول الاكمل الانجاس جمع نجس بفتحتين غيرصحيح والصحيح ما قاله تاج الشريمة فافهم .

ثم الخبث يطلق على الحقيقي والحدث على الحكمي والنجس يطلق عليها .

قوله _ وتطهيرها _ أي وفي بيان تطهير الانجاس ، والتطهير إن فسرهابالازالة فحسن اضافة التطهير إليها ، وإن فسرها باثبات الطهارة فالمراد طهارة علما كالمدن والثوب والمكان ، لان نجاسة هذه الاشياء بجاورة النجاسة ، فإذا زالت ظهرت الطهارة الاصلية ، وهذا لانه لا يمكن تطهير عين النجاسة فلا بد من التأويل فذكر الحال وأراد بسه المحل عكس قوله في البئر _ نزحت _ فإنه ذكر المحل وأراد به الحال ، والنجاسة عل معنى إذا حلت بالمحل يوجب الاختلال بالثوب إلى المعود ويمنع كال التعظيم له سبحانه وتعالى ، وتطهر النجاسة) أي تطهير عمل النجاسة ، لان النجاسة لا تثبت فيها صفة الطهارة أصلا بل تثبت في علها بإزالتها عنه ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، وإنها أنشأ الضمير لانه إضافة إلى ضمير الانجاس . (واجب) أي فرض ، وهذا كما قالوا الزكاة واجبة ، وإنها ذكر لفظ الواجب ليشمل الكل إذ الفرض هو الاصل (من بدن المصلي وثوبه والمكان الذي يصلي عليه) كلمة من تتملق بقوله _ تطهير النجاسة _ وهو في الاصل لابتداء الغاية ، لكن السلائق ها هنا أن تكون للمجاوزة ، وهذه ثلاثة أشاء :

الاول : بدن المصلي ، فإن كان عليه نجاسة اكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته وفيا دونه يجوز ويكره .

الثاني : الثوب كذلك ويحتسب بغلظ النجاسة وتخفيفها ، وقال أبو عمر ذهب مالك وأصحابه أن إزالة النجاسة من البدن والثوب سنة وليست بفرض ، وقال هشام يعبد صلاته في النجاسة والجنابة في الوقت وبعده ، وهو قول ابي قلابة والشافعي وأحمد وابي ثور والطبري ، وقال ابو عمر روى ابن عمر وسعيد بن المسيب وعطاء وطاووس وبجاهد والشعبي والزهري ويحي بن سعيد في الذي يصلي في الثوب النجس لا يعلم إلابعد

الصلاة انه لا اعادة عليه وب. قال اسحاق بن راهويه ، وعن الحسن في الثوب يعيد في الوقت وفي جسده في الوقت وبعده .

الثالث : المكان ، والمعتبر في طهارة المكان تحتقدم المصلي ، حتى لو افتتح الصلاة وتحت قدميه اكثر من قدر الدرهم من النجاسة فصلاته فاسدة ، فكذا اذا كان تحست احدى قدميه وهو الاصح ، وقيل يجزئه ، واذا كان في موضع السجود دون القدم ففي رواية محمد عن ابي حنيفة و رح ۽ انه لا يجوز وهو الاصح وهو قولهما ، وفي روايــة ابي يوسف عن ابي حنيفة انه يجوز ، وإن كان في موضع يديه او ركبتيه يجزئه عندنا خلافاً للشافعي وزفر (رح ، ، ولو صلى على مكان طاهر وسجد عليه لكن إذا سجـــد وقم ثيابه على الارض النجسية جازت صلاته ، ولو افتتحها على مكان طاهـ رثم تحول الى مكان نجس ثم تعول منه الى مكان طاهر جازت صلاته ، إلا أن يمكث . ولو صلى على بساط وفي طرف منه نجاسة قبل يجوز في الكبير دون الصغير وحده اذا رفع احد طرفيه لا يتحرك الطرف الآخر اوانت تنحرك صغير والاصح أنه يجوز مطلقاً • ولو قــام على النجاسة وفي رجله جوربان او نعلان لم تجز صلاته ، ولو فرش نعلية وصلى عليهما جازت لانه بمنزلة ما لو بسط الثوب الطاهر على الاريض النجسة وصلى عليها جازت واللبنة والاجرة إذا كان احدوجهيهانجساً وقام على الوجه الطاهر وصلى عليها ان كانت مفروشة يجوز ، ولو سجد على مكان نجس ثم اعاد السجدة على مكان طاهر جاز ، وعن محمد ا_و سجد على ميت وعليه لبد إن كان لا يجد حجم الميت جاز ، وان وجد حجمه لا بحوز .

(لقوله تمالى وثيابك فطهر) ٤ المدثر ، اي طهرها من النجاسة ، والأمر للوجوب ، وقال ابن عباس « رض » وابن زيد والحسن وابن سيرين اغسلها بالماء ونقها من الدرن ومن القذر . وقال الاكمل فإن قيل قال المفسرون معناه فقصر فلايتم دليلا على ازالة النجاسة . اجيب بأن ذلك مجاز والأصل هو الحقيقة ، على ان تقصير الثياب يستازم الطهر عادة

وقال عليه السلام ُحتِّيه ثم اقرضيه ثم اغسليه بالمـاء ولا يضرك أثره

فيكون امراً بتطهير الثوب اقتضاء. قلت اخذ هذا من الدراية، وقوله – قال المفسرون – من هم هؤلاء المفسرون حتى يؤخذ هذا عنهم ، ثم يحتاج الى الجواب مع انه قيل ومسانقل من هذا في تفسير الآية لايوافق ظاهر اللغة .

فإن قلت نقل ذلك عن الفراء ذكره ابو الليث في تفسيره . قلت الاصل في التفسير تفسير ابن عباس ومثله من الصحابة ومن بعدهم من التابعين الكبار كالجسن وابن سيرين وغيرهما والفراء ومثله ائمة اللغة والنحو ، مع ان تفسيره هذا خلاف اللغة .

(وقال النبي على حتيه ثم اقرضيه ثم اغسليه بالماء ولا يضرك اثره) هذا أصل في الحديث الصحيح ، ولكن ما روي بهذا اللفظ ، وروى الاثمة الستة في كتبهم واللفظ السلم من حديث هشام بن عروة عن امرأته فاطمة بنت المنذر بن الزبير عن جدته اسماء بنت ابي بكر رضي الله عنهما قال جاءت امرأة إلى النبي على فقالت احدانا يصيب ثوبها من دم الحيضة كيف تصنع به قال تحته ثم تقرضه بالماء ثم تنضحه ثم تصلي فيه ، وفي رواية لا بي داود حتيه ثم اقترضيه بالماء ثم انضحيه ، وفي رواية له ان رأت فيه دما فلتقرضه بشيء من الماء ولتنضح ما لم ير وتصلي فيه . ورواه ابن ابي شيبة في مصنفه وقيل قال اقرضيه بالماء واغمليه وصلي فيه ، ورواه الامام ابو محمد عبد الله بن علي بن الجارود في كتاب المنتقى ، وفي رواية حتيه واقرضيه بالماء واغسليه وصلي فيه ورشه بالماء .

قوله – حتيه – من حت يحت من باب نصر ينصر اذا قشر بيده ، قوله – واقرضيه من قرض يقرض من باب نصر ينصر أيضاً ، وهو الدلك باطراف الاصابع والاظافر مسع صب الماء عليه حتى يذهب أثره وهو أبلغ في غسل الدم من غسله بجميع يده . وقال الخطابي اصل القرض أن يقبض باصبعيه على الشيء ثم يغمزه غمزاً جيداً . وقال أبو عمر في التمهيد ، ويروى فلتقرضه بفتح التاء وضم الراء وكسرها ، ويروى فلتقرضه بالتشديد على التكثير اي فلتقطعه بالماء ، ومنه تقريض الطحين والنضح الرش ، وقال الخطابي وقد يكون بمنى الصب والنسل ، وقال المهلة هى

إذا وجب التطهير في الثوب وجب في البدن و المكان ، لأن الاستعمال في حالة الصلاة يشتمل الكل

الرواية ، ولو قال بالخاء المعجمة لكان اقرب الى معنى النسل لانه اكثر من المعلمة وقيل النضح هو الرش في موضع الشك لدفع الوسوسة .

وجه الاستدلال بالحديث المذكور انه يدل على وجوب الطهارة في الثياب ، وفيسه دلالة على نجاسة الدم ، وهو اجماع المسلمين ودلالة على أن العدد لا يشترط في ازائسة النحاسات ، بل المراد الانقاء .

فإن قلت استدل به البيهةي في سننه على أصحابنا في وجوب الطهارة بالمساء دون غيره من المائمات الطاهرة . قلت هو مفهوم لقب لا يقول به امامه .

فإن قلت الحدث ورد في اسماء بنت ابي بكر رضي الله عنهما حين سألت عن دم الحيض يصيب الثوب فيقتصر عليه • قلت قال في الدراية العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ثم قال كذا قيل ، وفيه تأمل ظاهر ، والاوجه ان يقال الموجب لوجوب تطهير الحيض كونه نجساً فلا خصوصية له بذلك فكل من كان نجساً يلحق به .

ثم أن المصنف رحمه الله استدل بالآية والحديث المذكور على وجوب طهارة ثيباب المصلي ويأتي وجه وجوب طهارة البدن والمكان .

(اذا وجب النطهير) أي تطهير المصلى بما ذكرنا (في الثوب) اى في اشتراط طهارة ثوب المصلي بها ذكره من الآية والحديث (وجب في البدن) اي وجب التطهير في بدن المصلي (والمكان) اي وفي المكان الذي يصلي عليه (لأن الاستعبال) أي استعبال المصلي (في حالة المصلاة يشتمل المكل) اي الثوب والبدن والمكان ، وجه ذلك أن التمسك بالنص يكون بطرق أربعة بالعبارة والدلالة والاشارة والاقتضاء ، ثم وجوب تطهير الثوب ثبت بالعبارة والبدن والمكان بالدلالة ، وهذا لأن تطهير الثوب إنها وجب المسلاة لأنها مناجاة مع الرب وهي أعلى حالة العبد ، فيجب أن يكون المصلى على أحسن حاله وذلك في طهارته وطهارة ما حل به ، وقد وجب عليه تطهير الثوب بالنص مع قصور اتصاله به وتصور الصلاة بدونه في الجلة فلأن يجب عليه تطهير بدنه ومكانه مسع

ويجوز تطهيرها بالماه وبكل مائع طاهر بمكن ازالتها به

كمال اتصالها به لقيامه بها وعدم تصور الصلاة بدونها بطريق الاولى .

ويستدل أيضاً في وجوب طهارة الثوب بما روي عن عمر رضي الله عنه قــــال حين أجنب في ثوبه افسل ما رأيت وانضح ما لم أره ، ومثله عن أبي هــريرة رضي الله عنه ذكرهما أبو عمر في التمهيد .

واستدل في وجوب طهارة بدن المصلى بقوله عليه في الذي أجنب (۱) توضأ وانضح فرجك ، رواه مسلم ، والمراد من النضح الفسل ، والدليل عليه ما رواه البخاري اغسل ذكرك وتوضأ ، وقد ذكرة أن النضح كثرة الصب مستدل في وجوب طهارة المكان بما رواه (۲) عن أنس عن النبي عليه أنه قال جعلت ليكل أرض طيبة مسجداً وطهوراً .قال في الإمام هذا حديث صحيح أخرجه الإمام أبو بكر بن أبي ولها في سننه ، فدل على اشتراط طهارة مكان الصلاه كطهارة الثياب للمتيمم ونهى رسول الله عليه عن الصلاة في الأماكن السبعة ، رواه ابن ماجة لأنها مظنة النجاسات ، ولما حمل عمر رضي الله عنه على صخرة بيت المقدس التراب والزبل الذي كان عليها نهى الناس أن يصلوا عليها حتى يصبها ثلاث مطرات ، رواه حرب بإسناده ، فأفاد نجاسة الزبل وانها مانعة من جواز الصلاة عليها . (ويجوز تطهيرها) أي تطهير النجاسة ، وقد ذكرنا أن المراد به اما المحل أو الازالة) وانها قال ويجوز ولم يقل ويجب لأن استمال عين الماء ليس بواجب عند أبي حنيفة وأبي وسف ه رح ، بل إزالة النجاسة واجبة بأي مائع طاهر مزيل كان على ما يأتي الآن (بالماء) يوسف ه رح ، بل إزالة النجاسة واجبة بأي مائع طاهر مزيل كان على ما يأتي الآن (بالماء) الباء متعلق بالتطهير (وبكل مائع طاهر يمكن إزالتها به) أي إزالة النجاسة بالمسائع

الطاهر ، وشرط ثلاث أشياء في جواز استعبال غير الماء في إزالة النجاسة : الأول : كونه مائماً يسيل كالحل ونحوه ، لأنه إذا كان نجساً ليبقا (٣) كالعبس ونحوه لا يجوز . ه

⁽١) في الأصل من غير لفظة ـ أجنب ـ رربما الأصح زيادتها . ا ه مصححه .

⁽٢) الأصع أن يقول ــ بما روي ــ ا ه مصححه .

⁽٣) ربما الأصح في الجلة ــ لأنه إذا كان جامداً يبقى كالدبس ــ ا ه مصححه .

الشرط الثاني : أن يكون المائع طاهرا لأن النجس لا يزبل النجاسة . وقال الأكمل قوله طاهرا احتراز من بول ما يؤكل لحمه ، فإن الأصح أن التطهير لا يحصل به ، وقيل يحصل حتى لو غسل الدم بذلك رخصنا فيه ما لم يفحش . قلت لا وجه لتخصيص الاحتراز بالطاهر عن بول ما يؤكل لحمه ، فإن الماء المستعمل أيضاً مائع ، ولكنه غيرطاهرعلى إحدى الروايات عن أبي حنيفة كا مر بيانه فيا مضى .

الشرط الثالث أن يكون المائع الطاهر مزيلا كالحل وماء الورد ونحوها ، واحترز به عن الدهن والدبس واللبن ونحوها ، فإن بها يبسط النجاسة ولا تزول ، وفي الذخيرة روى الحسن عن أبي يوسف لو غسل الدم من الثوب بدهن أو سمن أو زيت حتى أذهب أثره جاز ، ومثله رواية بشر عنه في اللبن ، وفي بول ما يؤكل لحمه اختلف المشايخ فيه ، والصحيح انه لا يطهر ذكره السرخسي ، وفي الحيط في اللبن روايتان ، وفي بعض نسخ الحيط والماء المستعمل ولا حجة له إلا على رواية عن أبي حنيفة انه طاهر ، وفي شرح أبي وسائر الثار والأشجار والبطيخ والقثاء والصابون والباقلاء والأنبذة وماء الخلاف والبنوفة واللبسان وكل ما اختلط به طاهر وغلب عليه وأخرجه عن طبع الماء وصار مقيدا فهو في حكم المائع ذكره الطحاوي . وفي المغني عن أحمد ما يدل على ذلك ، وعن أبي يوسف انه لا يجوز في البدن إلا الماء ومثله عن أبي حنيفة ذكره في العيون .

ثم ان المصنف ذكر هاهنا ما ذكره القدوري وهو انه لم يفرق بين الثوب والبدن قال ويجوز تطهيرها بالماء وبكل مائع على ما يأتي الآن .

(كالخل وماء الورد) والماء المستعمل بين به الطاهر المائع المزبل (وينحو ذلك) بالجر عطف على قوله ــكالحل ــ وإنها أفرد الضمير وإن كان المعطوف عليه اثنان باعتبار كل واحد منها (مها إذا عصر انعصر) كهاء البطيخ وسائر الثار وقد ذكرناه . وقـــوله ــ وانعصر ــ من باب الانفعال وهو للمطاوعة بقوله عصر مطاوع بفتح الواو ، وقـــوله ــ انعصر ــ مطاوع بالكسر لأنه طاوع الأول وهو بالفتح لأنه طاوعه الثاني .

وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف درح ، وقال محمد وزفر والشافعي درح ، لا يجوز إلا بالماء لأنه يتنجس بأول الملاقاة والنجس لا يفيد الطهارة إلا ان هذا القياس ترك في الماء للضرورة ، ولهما ان المائع قالع والطهورية في الماء بعلة القلع والازالة والنجاسة للمجاورة

(وهذا) أي جواز تطهير النجاسة بالماثع الطاهر المزيل (عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله ، وقال محمد وزفو والشافعي رحمهم الله لا يجوز إلا بالماء) وبه قال مالك وعامة الفقهاء (لأنه) أي لأن الماء (تنجس بأول الملاقاة) يعني لاختلاطه بالنجاسة (والنجس لا يفيد الطهارة) لأن الماء صار نجساً بملاقاته النجاسة ، فلم يبتى له قوة الإزالة . (إلا ان هذا القياس ترك في الماء للضرورة) هذا جواب عما أورد على ما قاله محمد تقرير الإيراد أن يقال ان الذي قلته هو القياس في المساء أيضاً وينبغي أن لا يجوز إزالة النجاسة بالماء أيضاً .

وتقرير الجواب ان الحكم في الماء ثبت بخلاف القياس لأجل المضرورة والنظافة وسرعة الصاله ، وسائر هذه المائمات لا نص فيها فبقي على أصل القياس يؤيده قوله على أعسليه بلماء فلا يجوز بغيره لأن الأمر للوجوب ، ولأن الله تعالى ذكر الماء في معرض الامتناف والانعام فقال ﴿ وينزل عليكم من السهاء ماء ليطهركم به ﴾ ١١ الأنفال ، فدل على اختصاص الطهر به ، ولأن النجاسة الحقيقية تمنع جواز الصلاة فلا تزول بغير الماء قياساً على النجاسة الحكمة .

(ولهما) أي لأبي حنيفة وأبي يوسف (أن المائع قالع) من قلع الشيء واقلعته إذا أزاله من موضعه من باب فعل يفعل بالفتح فيها ، وكانت العلة في الماء الازالة (والطهورية في الماء بعلة القلع والازالة) وغير الماء كالحل يشاكله في الإزالة بل أولى وأقوى، لأن الحلل أقلع للنجاسة من الماء لأنه يزيل اللون والدسومة لما فيه من الشدة والحموضة ، وفي الألوان ما لا يزول بالماء وماء الورد يزيل العين والرائحة .

(والنجاسة للمجاورة) هذا جواب عن استدلال محمد ومن معه بقولهم لأن الماءيتنجس

بأول الملاقاة، تقديره أن النجاسة لم تنجس الحل بعينه بل كانت المجاررة وإن كانت نحسة بأول الملاقاة .

(فإذا انتهت أجزاء النجاسة) إنتهاء أجزائها المتناهية لتركبها من جواهر لا تنجزاً (يبقى) أي الحل (طاهرا) لزوال النجاسة بالعصر ، لأنه إذا عصر يخرج منه ويصحبه ما يلاقيه من أجزاء النجاسة هكذا في المرة الثانية والثالثة إلى أن يزول محل الأجزاء فيبقى المحل طاهرا لانتقال النجس إلى الماء جزءا فجزء ، لأن الشيء الواحد محال أن يكون في معلين في حالة واحدة ، والحكم إذا ثبت لمنى يزول بزوال ذلك المنى ، ولهذا لو قلم محل النجاسة بقي الثوب طاهرا .

فإن قلت لذاته فلا نسلم لأن المصلي إذا قرض موضع النجاسة وصلى بذلك الثوب جاز، فعلم ان استعمال عين الماء ليس بواجب، وإن قلت لغيره وهو التطهير فنقول نعم، ولكن يحصل الطهارة بغيره كالخل، فإنه إذا استعمل مكررا يحصل التطهير كا محصل بالماء.

وقال تاج الشريمة فإن قلت لو كان القلع علة لوجب أن يجوز بشيء نجس .قلت ولهذا إذا زالت النجاسة الفليظة ببول ما يؤكل لحمه يكون حكم ذلك الشيء بعد الفسل حكم بول ما يؤكل لحمه حق لا يمنع جواز الصلاة ما لم يبلغ ربع الثوب •

فإن قلت محمد ومن معه احتجوا بالحديث أيضاً وهما لا يحتجا إلا بالمعقول ، قلت ما اكتفيا بذلك بل احتجا بالحديث أيضاً وهو ما رواه البخاري في صحيحه عن مجاهد قال قالت عائشة رضي الله عنها ما كان لاحدانا إلا ثوب واجد تحيض فيه ، فإذا أصابها شيء بدم الحيض قال تريقها فمضغته بظفرها ، وروى أبو داود عن مجاهد قال قلت ما كان لاحدانا إلا ثوب واحد فيه تحيض ، فإذا أصابه شيء من دم بلته بريقها ثم قصعته بظفرها ولو كان

وجواب الكتاب لا يفرق بين الثوب والبدن ، وهذا قول أبي حنيفة واحدى الروايتين عن أبي يوسف « رح ، وعنه انه فرق بينهما

الدم بالدلك بريقها لا يطهر لكان ذلك تكثرا للنجاسة ومع الكثرة لا تصفى والمضغ والمقسم الحك بالظفر ومنه قصم القملة .

فإن قلت يمد قوله بالأمر في قوله على اغسليه ، وقالوا الأمر للوجوب قلت لا نسلم انه أمر بالغسل بالماء بل الامر متعلق بنفس الغسل والاباحة بوصف الماء لقوله تعالى فانكحوهن باذن أهلهن كه ٢٥ النساء ، فعلق الأمر بالاذن والاباحة بنفس النكاح فثبت بهذا أن يكون أحدهما واجبا والآخر مباحاً.

فان قلّت نص على الفسل بالماء . قلت هو مفهوم اللقب وهو غير حجة ، ولانه خرج غرج الغالب في الاستعمال لا الشرط ، ولأن تخصيص الشيء بالذكر لا ينفي الحكم عما عداه عندنا .

فان قلت غسله بالخل وماء الورد والخلاف اضاعة المال وهي منهي عنه . قلت انفاق المال لغرض صحيح يجوز فلا يكون اضاعة ، والماء بعد الاحراز في الاواني يكون بملوكا وقال فلا يجوز استعمال اضاعة المال ويفرض المال فيما إذا كان الماء عزة فوق الحل ، ولو سلم استعمال الحل في إزالة النجاسة فاذا استعمل فيها يزيلها كالماء الممنوع من استعماله لاجل العطش لو توضأ به وترك التيمم جاز ، وكذا المغصوب .

فروع . الماء القليل إذا ورد على النجاسة تنجس به الماء ، وقال أحمد إن كان أرضا فهو طاهر ، وفي غير الارض وجهان ، وقال الامام مالك لا فرق بينورودالماء على النجاسة ورود النجاسة على الماء لا ينجس فيها إلا بالتغيير ، وقال الشافعي و رض ، ان ورود الماء على النجاسة يوجب تنجيسه ، وورود النجاسة على الماء دون القلتين ينجسه وانكانت النجاسة يسرة .

(وجواب الكتاب) أي مختصر القدوري وهو قوله - ويجوز تطهيرها بالماء وبكل مائع .. الغ - (لا يفرق بين الثوب والبدن) لانه أطلق في قوله - ويجوز .. الغ - لم يقيد الثوب (وهذا) أي عدم الفرق (قول أبي حنيفة رحمه الله واحدى الروايتين عن أبي يوسف رحمه الله وعنه) أي وعن أبي يوسف (انه فرق بينهما) أي بين الثوب

فلم يجوز في البدن بغير الماء، وإذا أصاب الحف نجاسة لهـ اجرم كالروث والعذرة والدم والمني فجفت فدلكه بالارض جاز وهذا استحسان. وقال محمد «رح» لا يجوز

والبدن بغير الماء (فلم يجوز في البدن بغير الماء) وهو رواية الخبر ابن أبي مالك عنه لان غسل البدن طريقة العبادة ، فاختص بالماء كالوضوء وغسل الثوب ، وطريقة إزالةالنجاسة لابعاده فلا يختص بالماء .

وقال الاترازي وذكر في بعض نسخ القدوري الماء المستعمل فقال كالحل وماء الورد والماء المستعمل ، وقال أبو نصر البغدادي في الشرح الكبير للقدوري ، وأما جوازه بالماء المستعمل فلأنه طاهر على رواية محمد عن أبي حنيفة بمنزلة الحل .

(وإذا أصاب الخف نجاسة لهاجرم) أىحبسته والجملة حالية وقعت بدون الواو وهو جائز على العلة (كالروث والعذرة) بفتح العين المهملة وكسر الذال المعجمة وهي الغائط التي لقيها الناس (والدم والمني فجفت) أي يبست (فدلكه بسالاً رض جاز)وهنا قيود الاول قيد الحف لان الثوب لا يطهر إلا بالفسل إلا في المني .

الثاني : قيد بالجرم لان ما لا جرم له لا يطهر بالدلك ، وإن جف إلا إذا التصق به من التراب أو رمل فجف بعد ذلك .

الثالث : قيد الجفاف لان ماله جرم من النجس إذا أصاب الخف ولم يجف لا يطهر بالدلك إلا على رواية عن أبي يوسف .

الرابع: قيد بالدلك لانه بالغسل يطهر اتفاقاً. وقال محمد لا يطهر بالدلك إلا في المني على ما يجيء.

(وهذا استحسان) أي الجواز في الصورة المذكورة استحسان ، أي مستحسن بالاور على ما يأتي . وفي المحيط ذكر في الجان النجاسة التي لها جرم إذا أصابت الحف فحكهاأو حتها بعدما يبست تطهر في قولهما ، قال القدوري هذا في حتى الصلاة ، وأما لو أصاب الماء بعد ذلك يعود نجساً في رواية ، وفي الاصل إذا مسحها بالتراب تطهر ، وقيل الدلك رواية الاصل .

(وقال محمد « رح ، لا يجوز) وبه قال زفر والشافعي في الجديد ومالك في العذرة

وهو القياس إلا في المني خاصة ، لان المتداخل في الحف لا يزيله المجفاف والدلك بخلاف المني على ما نذكره ، ولهما قوله عليه السلام فإن كان بهما أذى فليمسحها بالارض فإن الارض لهما طهور

والبول. وأما في أرواث الدواب له روايتان أحدهما الفسل؛ والثانية يمسح وقال الشافعي في القديم إذا دلكه بالارض كان عفوا. وقال أحمد يجب غسل جميع النجاسات إلى الارض إذا أصاب نجاسة . واختلف أصحابه في ضم التراب . وفي الهيط والصحيح أن محمدا رجمع عن هذا القول في الذي لما رأى من كسرة السرقسين في الطرق .

(وهو القياس) أي قول محمد هو القياس كما في الثوب (إلا في المني خساصة) الاستثناء من قوله ـ لا يجوز ـ فانسه قال يطهر في المني بالدلك والفرك إذا جف على الثوب .

فإن قلت لفظ خاصة منصوب بماذا وما معناه . قلت خاصة اسم بمعنى اختصاصاً من قولهم خص بالشيء يختصه خصاً وخصوصاً بفتح. الخاء وخصوصاً بالضم وخصوصية وخصيصي وخصيصها عن ابن الاعرابي وخصه يخصه عن ابن عباد اذا فضله واختار ثملب الخصوصية بفتح الخاء وخصه بالرد لذلك ، وأما انتصابه فعلى انه قائم مقام المصدر .

(لأن المتداخل في الحف لا يزيله الجفاف والدلك) لأن الجلد يتشرب فيصير كالثوب والبدن فانهما لا يطهران إلا بالفسل فكذلك الحف (بخلاف المني على ما نذكره) لأن خص بالنص على القياس فلا يقاس عليه غيره .

أما حديث ابي هريرة فرواه ابر داود من طريقين أحدها عن محمد بن كثير الصنعاني عن الأوزاعي عن ابن عجلات عن سعيد بن أبي سعيد الهروي عن أبيد عن أبي عربة رضي الله عند عن النبي علي قسال إذا وطيء أحدكم الآذي بخفيده

فطهورهما النراب ، ورواه ابن حبان في صحيحه ، وقال حديث صحيح على شرط مسلمولم يخرجاه . وقال للنووي في الخلاضة رواه أبو داود باسنادصحيح الطرق .

الشاني عن عمر بن عبد الواحد عن الأوزاعي قال انبئت أن سعيد المقبري حدث عن أبيه عن ابي مريرة أن رسول الله عليه قال إذا وطىء احدكم بنعله الاذى فإن التراب له طهور..

فإن قلت قال ابن القطان في كتابه في الطريق الأول هذا الحديث رواه ابو داود من طريق لا أظن بها الصحة فإنه رواه من لا أظن (١) حديث محمد بن كثير عن الأوزاعي ومحمد ابن كثير الصنعاني الأصل المقتضى الدار أبو يوسف ضعيف وأضعف ما هو من الأوزاعي قال عبد الله بن أحمد قال أبي هو منكر الحديث يروي أشياه منكرة ، وقال صالح بن محمد بن حنبل قال ابي هو عندي ليس بثقة ، وقال المنذري في مختصره الاول فيه محمد ابن عجلان وفيه مقال لم يحتجا به والثاني فيه مجهول . قلت محمد بن كثير سئل عنه يحي ابن معين فقال كان صدوقاً ثقة ، وقال ابن سعد كان ثقة ومحمد بن عجلان وثقال بالأول .

ولنا حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ورواه أبو داود أيضا في الصلاة عن موسى بن اساعيل عن حاد بن ساء عن أبي نعامة العربي عن أبي نصرة عن أبي سعيد الخدري قال بينها رسول الله علي يأصحابه اذا خلع نعليه فوضعها عن يساره ، فلها رأى القوم ذلك القوا نعالهم ، فلها قضى رسول الله عليه قال ما حملكم على القاء نعالكم قالوا اربناك القيت نعليك فألقينا نعالنا فقال رسول الله عليه أن جبريل عليها تذراً وقال إذا جاء أحدكم إلى المسجد فلينظر ، فان رأى في نعليه قذراً أو أذى فليمحه ويصلي فيها، ورواه ابن حبان في صحيحه ولم يقل وليصل فيها ، ورواه عبد بن حميد والحتى ابن راهوية وأبو يعلى الموصلي في مسانيدهم بنحو أبي داود رحمه الله وأبو نعامة اسمه مدرية البصري، وأبو نصرة اسمه المنذر بن ماللك البصري،

⁽١) مكذا في الأصل اه مصححه .

وأما حديث عائشة رضي الله عنها فرواه أبو داود وأيضاعن معمد بن الوليداخبوني سعيد بن أبي سعيد رضي الله عنه عن القعقاع بن حكم عن عائشة رضي الله عنها عنالنبي يَلِينَ بمعناه ولم يذكره لفظه ورواه ابن عدي في الكامل عن عبد الله بن زياد بن سمعان القرشي مولى أم سلمة عن سعيد المقبري عن القعقاع بن حكم عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها سألت النبي يَلِينَ الرجل يطأ بنعله في الأذى قال القراب لهما طهور وعبد الله بن زياد ضعفه البخاري ومالك وأحمد وابن معين ، ورواه الدارقطني مسنداً إلى ساعة وهسوضعيف ، وقال ابن الجوزي قال ابن مالك هو كذاب ، وقال احمد متروك الحديث .

قوله – الاذى – أراد به النجاسة ، و – ينحل النمل – الحذاء مؤنئة وتصغيرهافعيلة، وقال ابن الاثير وهي التي يلبس في المشي مملوة .

وجه الاستدلال بالاحاديث المذكورة ظاهر ، فإنه قال فإن طهورهما تراب أي يزيل نجاستها ، وكان الأوزاعي يستعمل هذا الحديث على ظاهر. وقال يجزئه أن يصم القذر في نعل أو خفه باداب ويصلي فيه ، وروى مثله عن عروة بن الزبير وكان النخمي يمسحالنمل والحنف يكون فيه السرقين عن باب المسجد ويصلي بالقوم ، وقال أبو ثور في الحنف والنمل إذا مسحها بالارض حتى لا يجد له ريحاً ولا أثراً رجوت أن يجزئه .

فإن قلت الحديث مطلق فلم قيده أبو حنيفة بقوله النجاسة التي لها جرم .قلت التي لا جرم لها خرجت بالتعليل وهو قوله على فإن التراب له الطهور أي مزيل نجاسته ، ونحن نعلم يقيناً أن النعل والحف إذا شرب البول أو الحر لا يزيله المسح ولا يخرجه من أجزاء الجلد فكان الخلاف في الحديث مصروفا إلى الأذى الذي يقبل الازالة بالمسح حتى ان البول او الحمر لو استجد بالرمل او التراب فجف فإنه يطهر أيضاً بالمسح على ما قال شمس الاثمة وهو الصحيح فلا فرق بين ان يكون جرر النجاسة منها أو من غيرها ، هكذاذ كر الفقيه ابو جعفر والشيخ الامام ابو بكر بن محمد بن الفضل عن ابي حنيفة و رح ، وعن ابي وسف مثل ذلك الا انه لم يشترط الجفاف .

فإن قلت لمل الاذي المذكور في الحديث كان طينا . قلت الاذي في لسان الشرع

ولأن الجلد لصلابته لا يتداخله أجزاء النجاسة إلا قليلاً ثم يجتذبه الجرم إذا جف، فإذا زال زال ما قام به، وفي الرطب لا يجوز حتى يغسله لان المسح بالارض يكثّره ولا يطهره. وعن أبي يوسف درح، انه إذا مسحه بالارض

يحمل على النجاسة كناية عن عينها ، ولو كان طيناً لصرح باسمه ولم يذكره بالكناية لما فيه من اللبس ، ويدل عليه قوله فإن الارض لها طهور.

فإن قلت الحديث لم يفصل بين النجاسة التي لا جرم لها وبين التي لها جرم ، فإن اسم الاذى يطلق عليها وكذلك لم يفصل بين الرطب واليابس وانتم قد فصلتم . قلت بل فصل الحديث بين الرطب واليابس بالتعليل الذي ذكرناه .

فإن قلت حديث ابي سعيد ساقط العبرة لأنه عليه السلام لم يستقبل الصلاة . قلت يحتمل أن الحظر مع النجاسة ترك في ذلك الوقت ويحتمل أن يكون لأقل من قدر الدرهم كذا في المسوط والاسرار •

(ولأن الجلد لصلابته لا يتداخله أجزاه النجاسة إلا قليلا) لأن صلابة الجلد و كثافة النجاسة يمنعان شربها فيه ، ورخاوتها بعد اليسير ، حذف إليها فلا يبقى فيها إلا قليل وهو معفو (ثم يجتذبه الجرم إذا جف) يعني يجذبه الجرم إلى نفسه (فسادًا زال) اي الجرم (زال ما قام به) أي بالجرم ، لأنه لما جذبه إلى نفسه فيبس مع الجرم فلا يبقى إلا المسير وهو عفو بخلاف البدن ، لأن رطوبته ولينه وما به من العرق يمنع من الجفاف ، وبخلاف الثوب لأن النجاسة متداخلة فلا يخرجها إلا المساء والاحتراز عن النجاسة فيه مهكن .

(وفي الرطب) اى وفي النجس الرطب (لا يجوز حتى يغسله ، لأن المسح بالارض يكثره) أى يكثر النجس بالرطب ، لأنه ينشر ويتلوث ما لم يصبه أيضاً (ولا يطهره) أى ولا يظهر الحف لانتشار النجس فيه .

(عن أبي يوسف انه اذا مسحه بالأرض) أي إذا مسح النجس بالارض يعنى إذادلكه

حتى لم يبق أثر النحاسة يطهر لعموم البلوى واطلاق ما يروى عليه مشايخنا درح، فإن أصابه بول فيبس لم يجز حتى يغسله وكذا كل ما لا جرم له كالحمر ، لأن الاجزاء تتشرب فيه ولا جاذب يجذبها ، وقيل ما يتصل به من الرمل جرم له ، والثوب لا يجزى فيه إلا الغسل وإن يبس ، لأن الثوب لتخلخله

على سبيل المبالغة (حتى لم يبتى أثر النجاسة يطهر لعموم البلوى) أى البلية ، وكذلك البلية بكسر الباء وسكون اللام ، والبلوى بالكسر أيضاً ، والبلاء كلها اسماء وهذه من المواد الناقصة الواوية (وعليه مشايخنا) (۱) أى على قول ابي يوسف مشايخ مسا وراء النهر (واطلاق ما يروى) يعني اطلاق قوله علي ، فإن كان بهما اذى حيث لم يفصل بين الرطب واليابس ، والجواب عن هذا الاطلاق قد مر آنفاً . وفي فتاوى أهل العصر ذكر الجلائي في صلاته لو أصابت النجاسة الخف أو الكمب أو الجرموق فأمر الماء عليه ثلاث مرات تطهر من جفاف .

(فإن اصابه بول) اى فإن أصاب الحف بول (فيبس لم يجز حتى يفسله) لتمكن البول فيه بالجفاف (وكذا كل ما لا جرم له) اى وكذا لا يجوز اذا أصاب الحف كل ما لا جرم له (كالحمر لأن الاجزاء) لأن أجزاء الحمر أو البول (تتشرب فيه) أى في الحف (ولا جاذب يجذبها) أى يجذب أجزاء النجاسة وجد .

(وعن ابي يوسف ان ما يتصل به) أى بالحف الذى اصابته النجاسة الرطبة (من الرمل والرماد والتراب الناعم جرم له) (٢) اى الذى أصابه ، فإذا جف فدلكه بالأرض طهر كالتي لها جرم .

(والثوب لا يجزى، فيه إلا الغسل وإن يبس ، لأن الثوب لتخلخله) اى لكون

⁽١) هذا غير عبارة المتن . اه مصححه .

⁽٢) قد يرى القارىء اختلاف نص الشارح مع المتن .

يتداخله كثير من أجزاء النجاسة فلا يخرجها إلا الغسل، والمنى نجس يجب غسله رطباً فإذا جف على الثوب أجزأ فيه الفرك

قرح في خلالها ، وقولهم – أجزاء الثوب يخلخله – أى في خلالها قرح لرخاوتها ويكون مجوفة غير يسيرة (يتداخله كثير من اجزاء النجاسة فلا يخرجها) أى اجزأء النجاسة (إلا النسل) بالماء أو بمائع طاهر مزيل . وقال النسفي الخف الخراساني الذى ضرمه توسخ فالقول حكمه حكم الثوب لا يطهر بالدلك بل يفسل ثلاثاً ويجفف في كل مرة .

(والمني نجس) وبه قال مالك والثورى والاوزاعي والحسن بن جني وأحمد في رواية ، إلا أن مالكا قال يفسل رطبه ويابسه وهو قول الحسن البصرى وقول بعض مشايخ بلخ مثل محمد بن الازهرى وأبي معاذ البلخي (يجب غسله رطباً) اى حال كونه رطباً .

(فإذا جف على الثوب أجزاً فيه الفرك) أى كفى فيه الدلك والحك ، وقول ما اجزاً من الاجزاء يقال أجزاً في الشيء أى كفاني وهي لغة بني تميم ، وعن الازهرى بعض الفقهاء أجزى بمعنى قضى ، والمعنى على هذا أجزى الفرك عن الفسل أى ناب عنه وأغنى . قلت الاول مهموز والثاني ناقص . وقال أبو اسحاق الحافظ المني اليابس انحا يطهر بالفرك إذا كان رأس الذكر طاهراً وقت خروجه بأن كان بال واستنجى ، أما إذا لم يكن طاهراً فلا ، وهكذا روى حسن بن زياد عن أبي حنيفة رحمه الله ، وقال الفقيه أحمد بن ابراهيم وعندى ان المني إذا خرج في رأس الأحليل على سبيل الدفق ولم ينشر على رأسه لأنه يطهر بالفرك ، لأن البول الذي هو داخل الاحليل غير معتبر ، ومرور الذي عليه غير مؤثر .

فأما إذا انتشر المني على رأس الاحليل لا يكتفي بالفرك ، فعلى هذا القول إذا بال ولم يتجاوز البول ثقب الاحليل حتى لم يصل رأس الاحليل شيء من البول ثم احتلم يكفي فيه الفرك و قيل أيضاً إذا كان رأس الاحليل طاهراً وانما يطهر المضاف بالفرك اذا خرج المذى قبل خروج المني على رأس الاحليل ثم خرج المني لا يطهر الثوب بالفرك إلا ان يقال انه مغلوب بالمني فيجعل تبما له ، وروي عن محمد إذا كان المني غليظاً فجف

لقوله عليه السلام لعائشة رضي الله عنها فاغسليه ان كان رطباً وافركيه ان كان يابساً

يطهر بالفرك اعلاه واسفله لا يطهر إلا بالفسل ، كذا في المبسوط . وفي فتاوى قاضي خان الثوب إذا اصابه المني ويبس وفرك يحكم بطهارته في قولهما ، وعن ابي حنيفة روايتان ، واظهرهما ان بالفرك فعل النجاسة تجوز السلاة فيه ، واذا اصابه الماء يعدود نجساً في اظهر الروايتين عن ابي حنيفة ، وهندهمالا يعود نجساً ، وعن الفضل ان مني المرأة لا يطهر بالفرك لأنه رقيق ، وعن محمد ان المني اذا كان غليظاً فجف يطهر بالفرك ، وان كان رقيقاً لا يطهر إلا بالفسل ، والصحيح انه لا فرق بين مني المرأة ومني الرجل كذا لو نفذ المني إلى البطانة يطهر بالفرك قال الرعاني هو الصحيح .

واختلف المتأخرون في الطار الباقي من الثوب ، والصحيح انسه يطهر بالفرك كالأعلى بخلاف لعابة الحنف ، ذكره في المبسوط . وفي شرح بكر أصاب الثوب دم غبيط فجف فحيننذ طهر الثوب كالمنبي .

(لقوله عليه الصلاة والسلام لعائشة رضي الله عنها فاغسليه ان كان رطباً وافركيه إن كان يابساً) هذا الحديث بهذا اللفظ غريب ، قال ابن الجوزى في التحقيق والحنفية يحتجون على نجاسة المني بحديث رووه عن النبي على قال لعائشة رضي الله عنها اغسليه إن كان رطباً وافركيه إن كان يابساً ، قال وهذا حديث لا يعرف ، وانما روي نحوه من حديث عائشة رضي الله عنها. قلت عدم المعرفة منه أو من غيره لا يستلزم نفي معرفة غيره مع أن أصل الحديث في الصحاح ، وقد روى مسلم والاربعة من حديث عائشة رضي الله عنها قالت كنت أغسل الجنابة من ثوب النبي على فيخرج الى الصلاة وان يقع الماء في ثوبه ، وقالت ايضاً كنت افرك المني من ثوب رسول الله على فيه ، أخرجه مسلم وأبو داود .

وروى الدارقطني والبيهقي عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت أ غسل المني من ثوب رسول الله عنها إذا كان رطباً وأفركه إذا كان يابساً ، ورواه البزار في مسنده وقال لانعلم أحداً أسنده عن عائشة رضى الله عنها إلا عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما، ورواه غيره

عن الحزة مرسلا ومن الناس من حمل فرك الثوب على غير الثوب الذي يصلي فيه • ورد هذا ما وقع في صحيح مسلم كنت أفرك من ثوب رسول الله على فيصلى فيسه • وعند أبي داود – ويصلى فيه –وان يرفع احتال غسله بعد الفرك وحمله بعض المالكية على الفرك بالمساء • ويرده ما صح أيضاً لقد رأيتني وإني لأحسك من ثوب رسول الله على البساء وبظفرى .

وأما الآثار في ذلك فكثيرة روى ابن أبي شيبة في مصنفه سأل رجل عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال إني احتلمت على طنفسة ، فقال إن كان رطباً فاغسله ، وإن كان يابساً فاحكه ، وان خفي عليك فارسيه ، وعن عمر وعائشة رضى الله عنهما انهما يفسلان المني من الدوب وعن أبي هريرة في المني يصيب الدوب ان رأيته فاغسله وإلا فاغسل الدوب كله ، ورواه الطحاوي ، وعن جابر بن سمرة انه سئل عن الدوب الذي يجامع أهله فيه قال صل فيه إلا أن ترى منه شيئاً فيفسله ولا ينضحه قال لأن النضح لا يزيل الأثر ، وسئل أنس رضي الله عنه عن قطيفة أصابها نجاسة لا يدري موضعها قال اغسلها ، وعن الحسن النالي بمنزلة البول فهؤلاء الصحابة والتابعون قد غساوا المني ، وأمروا بغسل الثياب منه ،

(وقال الشافعي المني طاهر) هذا نص الشافعي ، وحكى صاحب البيان وبعض الحراسانيين قولين ، ومنهم من قال قولين في منى المرأة فقط ، قال النووي الصواب الحزم بطهارة منيه ومنيها والمسلموالكافرفيه سواء ينجس منيها برطوبة فرجها ان قلنا بنجاستها ، كالو بال الرجل ولم يفسل ذكره ، وفي مني غير الآدمي ثلاثة أوجه أحدها الجميع طاهر إلا مني الكلب والخنزير .

الثاني: أن الجيع نجس.

الثالث : ان مني ما يؤكل لحمه طاهر وغيره نجس .

وأحمد مع الشافعي في أصح قوليه . واحتج الشافعي رضي الله عنه بما روي عنعائشة رضي الله عنها قال كنت أفرك المني من ثوب رسول الله عليه ثم يصلى فيه ولا يغسله٬رواه الطحاوي وأخرجه البزار وقال كنت أفرك المني من ثوب رسول الله على وما أغسل ، وروى أبو بكر بن خزيمة عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت أفرك المنى من ثوبرسول الله على وعن عائشة رضي الله عنها كانت تحت المنى من ثبابه وهو في الصلاة قال البيهةى ، ولو كان المنى نجساً لما جازت الصلاة معه ، وكان عليت المنى من ثوبه بعراك الآخر ثم يصلى فيه ، رواه أحمد .

وعن ابن عباس قال سئل الذي عَلَيْ عَن المنى يصيب الثوب فقال هـــو بمنزلة المخاط والبصاق، وإنما يكفيك أن تمسحه بخرقة أو بارجزة ، ، رواه الدارقطنى وقال ولم يعرفه غير اسحاق الأزرق عن شريك رحمه الله .

وقال الاترازي في المنى عند الشافعى « رض » طاهر لأنه أصل الأنبياء » ولم يذكرله شيئا غير ذلك من حديث أو أثر . ثم قال في جوابه قلنا أصل الأعداء أيضاً فنمرود وفرعون وغيرهما » وهذا ليس بشديد » والذي قساله غيره ان المنى أصل البشر والطين خلق منه البشر فكان طاهراً كالطين وأيضاً هو في بنى آدم كهاء البيض في الطيور وهو خارج من حيوان فكان المنى طاهراً كالبيض » وأيضاً ان حرمة الرضاع شبهت بحرمة النسب كاللبن الذي يحصل به الرضاع طاهر والمنى الذي يحصل به النسب أولى لأنه أصل، والرضاع محاوبة ، ومن ذلك قالت المالكية « رض » المنى لسف الشافعية « رص » .

وقال النووي في شرح المهذب ان المنى يحل أكله في وجه فعارضهم فقــــالوا الـكلب. عليه بعض المالكية . الجواب عن هذه الأشياء فنقول :

أما حديث عائشة رضى الله عنها الذي فيه ولا ينسله ، فقد قال الطحاوي وليس في هذا عندنا دليل على طهارته ، وقد يجوز أن يكون كانت تفعل به هذا فيظهر بذلك الثوب والمتى في نفسه نجس كما قد روي فيما أصاب الفعل من الأذى حيث قال فطهورهما التراب فكان ذلك التراب فكان ذلك التراب يحري في غسلها وليس في ذلك دليل على طهارة الأذى في نفسه فكذلك ما روي في المنى على ان المنى كان عندها

نجساً وهو ما رواه الطحاوي ثنا ابن داود قال ثنا منذر قال ثنا يحى بن سعيدعن شعبة عن عبد الرحمن بن قاسم عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت في المنى إذا أصاب الثوب إذا رأيته فاغسله وإن لم تره فانضح وهذا إسناد صحيح .

قلت هذا لا يجري دعوى لأن الطحاوي بعد ان رأى هذا الحديث قال ما في ذلك دليل لأنه لو كان حكمه عندها حكم سائر النجاسات من الغائط والبول والدم لأمسرت بغسل الثوب كله ، ولما كان الحكم عندها إذا كان موضعه من الثوب غير معلوم النضح ثبت بذلك ان حكمه كان عندها بخلاف سائر النجاسات. قلت قدروي في ذلك آثار كثيره من الصحابة وهى التي ذكرناها عن قريب فكلها تدل على نجاسته كا ذكرنا على انا نقول ان النضح يأتي بمعنى الصب والغسل ، وفي حديث دم الحيض تقرصيه بالمساء ثم تنضعيه أى تغسله .

فإن قلت لما اختلفت الأحاديث والآثار في حكم المنى لم يدل دليل قطعاً على نجاسته ولا على طهارته ، قلت في مثل ذلك يرجع إلى النظر والقياس فنقول المنى حدث لأنه خارج عن السبيل وكل خارج عن سبيل نجس ، فالمنى نجس .

فإن قلت إذا ثبت كونه نجساً كان الواجب غسله مطلقاً رطباً كان أو يابسا كسائسر النجاسات . قلت نعم كان القياس يقتضى ذلك ، ولكنه ترك ، فالأحاديث السواردة بالفرك في يابسه .

وأما حديث عباس رضى الله عنه الذي فيه انما هو بمنزلة المخاط والبصاق (١) فالجواب عنه انه موقوف ، ولئن ثبت انه مرفوع ، فإنه يشهد لنا من وجه لأنه أمر بالإماطة ، ومطلق الامر للوجوب ، والتشبيه بالبصاق والمخاط يشهد له فسقط الاحتجاج به .

وأما الجواب عن كونه أصل البشر فإنه لا ينفى النجاسة كالمضفة والعلقة . وقسال النووي المنى يستحيل في الرحم فيصير علقة وهى الدم الغليظ ، ففى نجاستها وجهان ، قال أبو اسحاق نجسة ، وقال الصير في طاهرة ، فإذا استحال بعده وصار قطعة لحموهى

⁽١) البزاق _ هامش .

والحجة عليه ما رويناه ، وقال عليه السلام انما يغسل الثوب من خمس وذكر منهـــــا المني ،

المضغة فالمذهب عندهم القطع بطهارتها كالولد ، وقيل فيها الوجهان .

فإن قلت لم يسمع هذا الذي ذكرتم في الجواب ولا يلزم الزامكم بالعلقة والمضغة قطما. قلت قال أبو اسحاق العراقي المنى تجرى من الدماغ بعد نضجه ويصير دما أحمر في فقار الظهر إلى أن يصل إلى الكليتين فينضجانه ثم يبعثانه إلى الانثيين فينضجانه منيا أبيض فإذا كان كذلك ثبت انه متولد من الدم وهو نجس والنجس لا ينقلب عندهم طاهرا إلا الماء النجس إذا صار قلتين والخر إذا تخللت بنفسها وذكر الأكمل الشافعي ورض عحيث ابن عباس انه قال المنى كالمخاط فامطه عنك ولو بأذخرة الم يحصل جوابه انهموقوف فلا يصح الاحتجاج به قلت يعنى عند الشافعي ورض وكان ينبغي أن يستدل بجديث من الأحاديث المرفوعة الصحيحة التي ذكرها اثم يجيب عنه فكيف يذكر له أثر وهو من الأحاديث المرفوعة الصحيحة التي ذكرها الترجيح مذهبه .

(والحجة عليه) أي على الشافعي رضى الله عنه (ما رويناه) وهو حديث عائشة و رض ، المذكور ، وقال الاكمل فإن قبل إذا استدل الشافعي و رض ، مجديث و نحن محديث فيا وجه قول المصنف والحجة عليه ما رويناه . فالجواب ان وجه ذلك ان حديثه لا يدل عليه ، لأن قوله كالمخاط لا يقتضي أن يكون طاهرا لجواز أن يكون التشبيه في النووجية وقلة التداخل وطهارته بالفرك والأمر بالإماطة مع كونه للوجوب يستدعى أن يكون نجسا لأن إزالة ما ليس بنجس ليست بواجبة ، قلت هذا السؤال إنما يرد أن لو كان الشافعي و رض ، يرى بالأثر المذكور ويقول به نعم لوذكوله حديثاً من الأحاديث كان يتوجه السؤال ، وتشبيه ابن عباس و رض ، له بالمخاط إنماكان في النظر والبشاعة لا في يتوجه السؤال ، وتشبيه ابن عباس و رض ، له بالمخاط إنماكان في النظر والبشاعة لا في

(وقال على وإنها يغسل الثوب من خمس وذكر منها المنى) هذا دليل آخـــر على نجاسة المنى ، وهذا قطعة من حديث رواه الدارقطنى من حديث ثابت بن حياد عن علي ابن زيد عن سعيد بن المسيب عن عيار « رض » قال مر بى رسول الله على وأنااسقى راحلة

ولو أصاب البدن قال مشايخنا و رح ، يطهر بالفرك لأن البلوى فيه أشد ،

لي في ركوة إذ انتخمت فأصابت نخامتي ثوبى فأقبلت اغسلها فقال يا عمار ما نخامتك ولا دموعك إلا بمنزلة الماء الذي في ركوتك إنها يفسل الثوب من خمس ، من البول والفائط والمنى والدم والقىء ، وفي الاسرار الحمر مكان القىء ، وجه الإستدلال بهظاهر وهو أنه يدل على نجاسة المنى .

فإن قلت الاستدلال به يقتضى غسله رطباً وبابساً ، ولستم قائلين به فكان متروكاً . قلت حديث عائشة رضى الله عنها في جواز فرك اليابس ، ويحمل هذا على الرطب توفيقاً بين الحديثين ، والنخامة بضم النون ما يخرج من الحيشوم .

فإن قلت قال الدارقطنى لم يرو حديث عمار غير ثابت بن حاد وهو ضعيف جداً ، ورواه ابن عدي في الكامل قال لا أعلم روى هذا الحديث عن على بن زيدغير ثابت وحاد، وله أحاديث في أسانيد الثقات مخالفها وهى مناكير ومعلومات. وقال البيهتى هذاحديثه باطل إنها رواه ثابت بن حماد وهو متهم بالوضع عن حماد بن زيد وهو غير محتج ب . قلت على بن زيد روى له مسلم مقروناً ب ، وقال العجلى لا بأس به ، وفي موضع آخر فكتب حديثه ، وروى له الحاكم في المستدرك ، وقال الترمذي صدوق ، وأما ثابت فلم يتهمه أحدا بالوضع غير البيهةي مع اند ذكره في كتابه المرفة ولم ينسبه إلى الوضع ؟ وقال البزار وثابت بن حماد كان ثقسة ولا يعرف انه روى غير هذا الحديث وله متابع .

ورواه الطبراني في معجمه الكبير حدثنا الحسن بن اسحاق الترمذي ثنا علي بن بحرثنا إبراهيم بن زكريا العجلى ثنا حماد بن سفة عن علي بن زيد به سنداً وستنا .

نان قلت كلمة _ إنما _ تخصيص ولا حصر فيها ، لأن النسل يجب في غيرها كالخمر . قلت غيرها في معناها فيلحق بها كما في قوله _ لاقود إلا بالسيف _ وقـــد الحق الحنجر وغيره لما انه في معناه .

(ولو أصاب المنى البدن قال مشايخنا « رح ») أراد يهم مشايخ بخارى وسمرقند (يطهر بالفرك لأن البلوى فيه أشد) أي لأن البلية في البدن أشد من البلية في الثوب ، فلما وعن أبي حنيفة « رح، انه لا يطهر إلا بالغسل، لان حرارة البدن جاذبة فلا يعود إلى الجرم، والبدن لا يمكن فركه، والنجاسة إذا أصابت المرآة والسيف اكتفي بمسحهما لأنه لا تتداخلهما النجاسة، وما على ظاهره يزول بالمسح

طهر الثوب بالفرك طهر البدن بالطريق الأولى دفعا للحرج .

(وعن أبى حنيفة رحمه الله) ورواه الحسن عنه (انه) أي ان البدن (لا يطهر إلا بالغسل) ذكر هذا شمس الأثمة السرخسى في المبسوط (لأن حرارة البدن جساذبة) يجتذب رطوبة المنى (إلى نفسه فلا يمود إلى الجرم) بالبينفلا يزول بالفرك مثل مايزول في الثوب ، لأن المنى لزج لا يتداخل أجزاء الثوب منه إلا قليل ، فإذا يبس يجذب إلى نفسه فاذا فرك زال بالكلية ، فان بقى منه قليل وانه ممنوع بخلاف رطبه لأنه لم يوجد فيه الجذب كذا في جامع الكردري (والبدن لا يمكن فركه) لأنه متعذر فساحتيج إلى الماء لاستخراجه .

(والنجاسة إذا أصابت المرآة والسيف اكتفى بمسحهما لأنه لا تتداخلهما النجاسة) لصقل تمام لأنه صقيل بل بقى على ظاهره (وما على ظاهره يزول بالمسح) ولا يبقى إلا القليل وهو غير معتبر ، ولا فرق بين الرطب واليابس والعذرة والبول ، ذكره الكرخى في مختصره ، وذكر في الأصل أن السيف والسكين إذا أصابه بسول أو دم لا يطهر الا بالغسل ، وان أصابه عذرة ان كانت رطبة فكذلك ، وان كانت يابسة طهرت بالحت عندهما وبه قال مالك ، وعند محمد « رح » لا يطهر إلا بالفسل ، وبه قال زفر والشافعي عندهما وبه قال مالك ، وقال الاترازي قال شيخي برهان الدين الحريفعي إنها وتضع ورض » والإمام مالك . وقال الاترازي قال شيخي برهان الدين الحريفعي إنها وتضع المسألة في المرآة والسيف احترازاً عن الحديد الذي عليه الجار بأنه لا يطهر إلا بالفسل .

قلت ذكر في البدرية والذخيرة والمنافع خصها بالذكر لكونها مصقولين ولا مدخل الشرب فيها حق لوكانت قطعة غير مصقولة وأصابها نجاسة لا يكفي بمسحها ، وفي جامع الكردري الشرط أن يمسح مخففاً (١) غير مشق للرطوبة ، وعن أبي القاسم ذبح شاة ومسح

⁽١) من ــ هامش .

وان أصابت الارض النجاسة فجفت بالشمس وذهب أثرها جازت · الصلاة على مكانها وقال زفر والشافعي « رح ، لا تجوز

السكين على صوفها أو ما يزيل تطهر ، وفي الحلية ذكر القاضي حسين لو سقى السكين بماء نجس ثم غسل يطهر ظاهره دون باطنه ، والحد في تطهيره أن يسقيه بماء طاهر مرة أخرى وبحرد الفسل يكفي في تطهير الذهب والفضة وزبر الحديد (۱) وهذا عند الشافمي «رض» وعند أبي يوسف يمر السكين بالماء الطاهر ثلاثاً ويحفف في كل مرة ، وعند محمه « رح » لا يطهر أبدا ، وفي الإيضاح السيف يطهر بالمسح ، لأن الصحابة رضي الله عنهم كانوا يقتلون الكفار بسيوفهم ثم يسحونها ويصلون معها ، ولأن الفسل يفسدها فكان في تركها ضرورة . وفي الفتاوى أيضاً وكذا لو لحس السكين بلسانه حتى ذهب أثر الدم طهر ، وعند غيره كان طاهراً وأباح أكله . وفي المسوط وسكين القصاب تطهر بالمسح بالتراب ، وفي المسوط والكين الفسل ، فإن جفت أو جففها بالمسح المخيط والقنية ما دامت النجاسة رطبة لا تطهر إلا بالفسل ، فإن جفت أو جففها بالمسح بالتراب أو غيره يطهر بالحت وطاهر بالمسح ،

(وإن أصابت الأرض نجاسة فجفت بالشمس وذهب أثرها) قيدالجفاف بالشمس وقع اتفاقاً ، لأن الغالب تجف الأرض بالشمس ، وليس باحتراز على الجفاف بأمر آخر ، لأن الأرض إذا جفت بالنار أو بالريح (جازت الصلاة على مكانها) أي مكان النجاسة التي جفت ، وهذا الكلام يشير إلى انه لا يجوز التيمم به وهو ظاهر الرواية ، وروى ابن طاووس النخعي عن أصحابنا انه يجوز التيمم به لأنه حكم بطهارته كذا في المسوط ، ومذهب علمائنا الثلاثة وهو قول أبي قلابة والحسن البصري ومحمد بن الحنفية ، وقال النووي إذا جف لا بأس بالصلاة عليه .

(وقال زفر والشافعي « رح » لا يجوز) وبه قال مالك وأحمد ، والشافعي قولان في القديم وفي الاملاء يطهر ، وفي الامم لا يطهر ، وقيل القطع بانها تطهر ، والقولان فيما إذا لم يبق النجاسة طعم ولا ربح ولا لون ، وعند احمد لا يطهر ، وقال امسام الحرمين انهم

⁽١) الجد_هامش ٠

لانه لم يوجد المزيل ، ولهذا لا يجوز التيمم بها ، ولنا قوله عليهالسلام ذكاة الارض يبسها

طردوا القولين في الثوب كالارض ، وهل يطهر الثوب بالجفاف ، وفي الظل وجهان ذلك كله للنووي في شرح المهذب ، واختلفوا في الشجر والكلام ما دام قائماً على الارض يطهر بالجفاف وبعد القطع لا يطهر إلا بالفسل (لأنه لم يوجد المزيل) للنجاسة إذا اصابت فلا يطهر (ولهذا) أي ولأجل عدم المزيل (لا يجوز التيمم بسه) اي بمكان النجاسة التي أصابت وجفت .

(ولنا قوله على في في أخرجه ابن ابي شبة في مصنفه عنه ، قال ذكاة الأرض مروي عن أبي جعفر محمد بن على أخرجه ابن ابي شبة في مصنفه عنه ، قال ذكاة الأرض يبسها . وخرج عن ابن الحنفية وابي قلابة قال إذا جفت الارض فقد ذكت ، وروى عبد الرزاق في مصنفه اخبرنا معمر عن ابوب عن ابي قلابة ، قال جفوف الارض طهورها. في الاسرار الحديث المذكور موقوف على عائشة « رض ». وقال صاحب الدراية هذا الحديث لم يوجد في كتب الحديث ، وهذا لا نص له لانه ثبت بنقل العدل أو يكون ذلك النقل بالمنى عند من جوزه .

وقال الاكمل ولقائل أن يقول معناها واحد فيجوز أن يكون نقلا بالمعنى فيكون مرفوعاً. قلت انميا يجوز نقل الحديث بالمعنى عند من يجوزه إذا كان حديثان معناها واحد، وكيف يقال فيكون مرفوعاً والمنقول عنه لم يعرف، ولكن يقال الشافعى «رح» الذي انتصب مفتيا في زمان الصحابة «رض» تقلد عنه بعض مشايخنا كذا في التقويم.

وعند ابن اسحاق البروري ثم يروي (١) في كتاب طبقات الفقهاء محسد بن الحنفية من فقهاء التابعين بالمدينة ، وقال فيه روي عن محمد بن الحنفية انه قال الحسن والحسين خيرمني وأنا أعلم بحديث ابي منهما ، وذلك لان الصحابة لما قروه على الفتوى منهم صار كواحد

⁽١) في الاصل – ثم يا ودى في – اه مصححه .

منهم تبصر بهم كما اذا فعل فعل بين يدي رسول الله على وسكت النبي على فلما روى عنه غيره خلافه حل محل الاجاع ولا سيا وقد وافقه أبو جعفر محمد بن علي وابو قلابة وعائشة و رض و وعمد بن الحنفية مات سنة ثمانين وقيل سنة إحدى وثمانين وهو ابن خمس وستين سنة ، ولد في خلافة ابي بكر الصديق رضي الله عنه ، ومع هذا استدل اكثر أصحابنا في هذه المسأله بما رواه ابو داود وأحسد بن صالح قال حدثنا عبد الله بن وهب وقال اخبرني يونس عن ابن شهاب قال حدثني حرة بن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال قال ابن عمر و رض و كنا في المسجد على عهد رسول الله على و كنت فتي شاباً و كنت قياساً ما غربا ، فكانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر في المسجد فلم يكونوا يرشون شيئا من ذلك ، وأخرجه أيضاً أبو بكر بن خزيمة في صحيحه .

فإن قلت قال الخطابي يتأول على انها كانت تبول خارج المسجد في مواطنها وتقبل وتدبر في المسجد عاصرة إذ لا تحرك إذ ترك الكلب سبيات المسجد حتى تنبشه ويبات فيه ، وانها كان اقبالها وادبارها في اوقات نادرة ، ولم يكن على المسجد ابه اب حتى تمنع عبورها فيه . قلت هذا تأويل بعيد جدا ، لأن قوله في المسجد ليس ظرفاً لقوله وتغتسل وثدبر وحده – بل انها هو ظرف لقوله – تبول وتقبل وتدبر – كلها وايضاً قوله – يكونوا يرشون شيئا من ذلك – يمنع التأويل لأنها لو كانت تبول في مواطنها ما كان يحتاج إلى ذكر الرش وغيره إذ لا فائدة فيه ، وأبو داود بوب على هذا بقوله باب طهور الارض إذا يبست ، فهذا أيضاً يرد عليه هذا التأويل الظاهر انها كانت تبول في المسجد ، ولكنها تنشف فتطهر فلا يحتاج إلى رش الماء ، وانما حمل الخطابي على هذا التأويل الفاسد منعه هذا الحديث أن لا يكون حجة للحنفية عليهم .

فإن قلت احتجوا علينا بما رواه مسلم عن أنس رضي الله عنه قال بينها نحن في المسجد مع رسول الله عليه إذا جاء اعرابي فقام يبول في المسجد ، فقال أصحاب رسول الله عليه مه مه ، فقال رسول الله عليه لا تزرموه فتركوه حتى بال ، ثم أمر رجلا فدعى بدلو من

ماء فصبه عليه . وأخرجه البخاري أيضاً ولفظه فبال في طائفة من المسجد فزجره الناس فنهاهم والله فلها قضى بوله أمر النبي عليه بذنوب من ماء فاهريق عليه وأخرجه النسائي وابن ماجة رضي الله عنها أيضاً .

قوله — مه — (١) امر فعل من مونة ، ومعناه اكفف ، مه الثاني تأكيد له . وقوله — لاتزرموه بتقديم الزاء على الراء المهملة اي لاتقطعوا عليه بوله فسنه بالسين المهملة ، ويروى بالمعجمة فعمنى الاول الصب المتصل ، ومعنى الثاني الصب المنقطع . قوله — في طائفة من المسجد — أي قطعة منه ، والذنوب بفتح الذال المعجمة الدلو الكبير ، وقيـل لا يسمى ننوباً إلا إذا كان فيه ما قلت نحن ما تركنا العمل ، ونحن نقول أيضاً يصب الماء إذا كانت الارض رخوة حتى ينتقل منها ، فإذا لم يبق على وجهها شيء من النجاسة وينقل المساء يحكم بطهارتها ولا يعتبر فيه المعدد ، فإن كانت الارض صلبة ، فإن كانت الارض صعوبة الحفر في اسفلها حفيرة ويصب عليها ثلاث مرات ، وينقل إلى الحفيرة ثم يبس الحفيرة ، وان كانت مستوية بحيث لا يزول عنها الماء لا يغسل لعدم الفائدة بل يحفر ، وعند ابي حنيف قل لا تحفر الارض حتى تجف الارض إلى الموضع الذي وصلت إليه النداوة ،

ودليلنا على الحفر ما رواه الدارقطني بإسناده الى عبد الله قال جاء أعرابي فبال في المسجد ، فأمر رسول الله عليه عكانه فاحتفر فصب عليه دلو من ماء ، وما رواه عبد الرزاق في مصنفه عن أبي عيينة عن عمرو بن دينار قال بال اعرابي في المسجد فأرادوا أن يضربوه ، فقال عليه الحفروا مكانه واطرحوا عليه من ماء علموا ويسروا ولا تعسروا.

فإن قلت الاول مرفوع ضعيف لان في اسناده سممان بن مالك ليس بالقوي ، وقال ابن خراش مجهول ، والثاني مرسل وتركتم الحديث الصحيح . قلت لا نسلم ذلك فإنا قد على علنا بالكل ، فعلمنا بالصحيح كا اذا كانت الارض صلبة ، وعملنا بالضعيف على

⁽١) مه اسم لفعل يزجرونه . – هامش .

وإنما لا يجوز التيمم لان طهارة الصعيد ثبت شرطاً بنص الكتاب فلا تتأدى بما ثبت بالحديث

زعكم فيها إذا كانت الارض رخوة ، والعمل بالكل أولى من العمل بالبعض والاجمال بالمعسف .

فإن قلت كيف تحملور الارض فيه على الصلب ، وقد ورد الأمر بالحفر يدل على أنها كانت رخوة . قلت يحتمل أن يكون يصبان في الواحدة كانت الارض صلبة وفي الاخرى كانت رخوة .

(وانها لا يجوز التيمم ، لأن طهارة الصعيد ثبت شرطاً بنص الكتاب فلا تتأدى بما ثبت بالحديث) هذا جواب عن قول زفر والشافعى و لهذا لا يجوزالتيمم به . تقرير الجواب أن طهارة الصعيد الذي هو وجه الارض يثبت ببعض الكتاب وهو قوله تعالى ﴿ فتيمموا صعيداً طيباً ﴾ ٣٤ النساء ، فلا يتأدى بما ثبت بخبر الواحد ، كما لا يجوز التوجه إلى الحطيم ، وإن كان ورد فيه قوله عليه الحطيم من البيت ، ولأن التيمم قائم مقام الوصف ، فلما كان قليل النجاسة مانعاً بلا خلو صار مانعاً للخلو بطريق الاولى ، والمراد من النص عبارة الكتاب فلا يعارض ماثبت بخبر الواحد ، بخلاف اشتراطه طهارة ، فإن ذلك ثبت بدلالة النص فحينئذ يعارض بما ثبت بخبر الواحد ، لأن العبارة فوق الدلالة .

فإن قلت الثابت بها قطعي كالثابت بالعبارة فكيف تجوز معارضة خبر الواحد للدلالة ، قلت النص الوارد في طهارة المكان مخصوص ، لأنه خص من النجاسة العليلة بالاجهاع فعارضه خبر الواحد بخلاف النص الوارد في التيم قطعي بلا معارضة خبر الواحد .

وقال الاكمل ، فإن قلت أليس قد تقدم ان طهارة المكان ثبت بدلالة قوله تعلى : و وثيابك فطهر ﴾ والثابت بالدلالة كالثابت بالعبارة في كونه قطعياً حتى ثبت الحد ه والكفارات بدلالة النصوص فوجب أن لا تجوز الصلاة عليها كما يجوز التيمم بها، أجيب بأن الآية هنا ظنية ، لأن المفسرين اختلفوا في تفسيرها ، فقيل المراد به تطهير الثوب ، وقبل تقصيره للمنع عن التكبر والخيلاء ، فإن العرب كانوا يجرون أذا لهم تكبراً ، وقبل

وقدر الدرهم وما دونه من النجس المغلظ كالدم والبول والحمر وخرء الدجاج وبول الحار جازت الصلاة معه ،

المراد به تطهير النفوس عن المعائب والاخلاق الردية ، وإذا كان كذَّلَك كان ظنـــي الدلالة لذلك. الدلالة لذلك.

قلت لا يوافق معنى الآية ها هنا ، لان من فسر بتطهير الثوب وهو الذي تقتضيه اللغة وبقية التفاسير لا تساعدها اللغة بل فيها تفسير أهل التصوف ، فكيف يكون هذا ظني الدلالة ، وكل واحسد من هذه المعاني خلاف المعنى اللغوي غير قطعي ، فكيف يصير القطعي بهذا ظنماً .

والجواب السديد أن يقول خص من هذه الآية غير حالة الصلاة والنجاســـة القليلة والثيــاب التي اعدت للدخول والبروز واعــــام المخصوص ظني فيجوز تخصيصه بخبر الواحد .

فإن قلت النص لا عموم له في الاحوال ، لأنها غير داخلة فيه وانها يثبت ضرورة ولا عموم لما ثبت في الضرورة والحنصوص يستدعي بسبق العموم . قلت لا هموم له في الاحوال لأنه لما قال ﴿ وثيابك فطهر ﴾ ؛ المدثر، تناول تطهير الثياب في كل حالة تلحقها الخصوص بعد ذلك فصارت ظنية الدلالة فافهم .

(وقدر الدرم) كلام اضافي مبتدأ وخبره يأتي ، والمراد به الدرم الشهليلي نسبة إلى موضع يسمى الشهليل ، وفي المغرب الشهليلي من الدرام مقدار عرض الكف ، وفي الحيط الدرم ما يكون مثل عرض الكف ، وفي صلاة الاحدالدرهم الكبير المثقال ، ومعناه ما يبلغ وزنه مثقالا ، وفي بعض الكتب قدره بالدرم البغلي ، وعند السرخسي « رح » يعتبر بدرهم زمانه ، وفي الاسرار دون الدرهم لا يمنع جواز الصلاة لكن تكره الصلاة معها (وما دونه) أي ما دون قدر الدرهم وهذا الخبر لا يخفى (من النجس المغلظ) كلمة من الليان .

(كالمدم والبول والحمر وخرء الدجاج وبول الحمار) وخرء الحية وبولها ومرارة كل شيء كبوله (جازت الصلاة معه) جازت الصلاة جملة فعلية في محل الرقع على انها خبر

وان زاد لم تجز . وقال زفر والشافعي « رح ، قليل النجاسة وكثيرها سواء ، لان النص الموجب للتطهير لم يفصل ،

المبتدأ ، لا عن قوله – وقدر الدرهم – قوله – معه – أي مع قدر الدرهم ومــا دونه (وإن زاد لم تجو) يعني وان زاد النجس المغلظ على قدر الدرهم لم تجز صلاته .

(وقال زفر والشافعي قليل النجاسة وكثيرها سواء) وفي المبسوط وقال الشافعي اذا كانت النجاسة بحيث يقع البصر عليها يمنمه . وفي الحلية النجاسة دم وغير دم ، فغير الدم إذا لم يدركه البصر فيه ثلاث طرق احدها يعفى ، والثانية لا يعفى ، والثالث قولان أما الدم فيعفى عن القليل من دم البراغيث والكثير في كثير وجهان أصحهما أنه يعفى عنه .

وقال الاصطخري لا يعفى وفي دم غيرها ثلاثة أقوال ، أصحها انه يعفى عن المقدار الذي يتعافاه الناس بينهم . والثاني لا يعفى عن شيء منه ، وفي القديم يعفى عما دون الكف ، وعن مالك يعفى عن يسير الدرهم ولا يعفى عسا تفاحش وغيره في دم الحيض روايتان أحداهما انه كغيره ، والثانية انه يستوي فيه قليله وكثيره . وحكي عن أحمد انه قال الكثيرماتفاحش وحكي عنه أيضاً انه يعفى عن النقطة والنقطتين ، واختلف عنه فيا بين ذلك .

وقال النووي اتفق أصحابنا انه يعفى عن قليل الدم ، وفي كثيره وجهان مشهوران أحدها قاله الاصطخري لا يعفى عنه وأصحها باتفاق الاصحاب يعفى عنه ، وهو قول ابن شريح وأبي اسحاق وسائر أصحابنا ، والقليل ما يعفوه الناس أي عدوه عفوا ، والكثير ما غلب على الثوب وطبعه ، وقيل في القليل قدر ما دون الكف ، وفي الجديد وجهان أحدهما الكثير ما يظهر للناظر من غير تأمل ، والقليل دونه وأصحها الرجوع إلى العادة، وهذه الاقاويل في دم غيره ، وأما في دم نفسه فضربان ، أحدهما مايخرج من بثره فله حكم دم البراغيث بالاتفاق ، والثاني ما يخرج من الفصد ففيه طريقان .

(لأن النص الموجب للتطهير)النص هو قوله تمالى ﴿ وثيابك فطهر ﴾ إلله وغيره من الاحاديث (لم يفصل) بين القليل والكثير ، إلا أن الشافعي ومن معه لم يعتبروا إلا ما وراه المين لمدم امكان الاحاراز عنه .

ولنا أن القليل لا يمكن التحرز عنه فيجعل عفواً ، وقدرناه بقدر السرهم أخذاً عن موضع الاستنجاء

(ولنا أن القليل لا يمكن التحرز عنه فيجعل عفواً) اجاعا لأن ماعمت بليته سقطت قضيته . وأما الحدث فإنه لا يتجزأ ولا حرج في تكليف ازالته (وقدرناه)أي القليل الذي هو خلاف الكثير (بقدر الدرهم) المثقالي إن كان النجس ذا جرم وقدر عرض الكف إن كان مائماً على ما يأتي (أخذاً عن موضع الاستنجاء) أخذاً منصوب ، لأنه مفعول مطلق ، قال الاكمل مفعول مطلق من قدرناه ، لأن فيه معنى الاخذ ، قلت الاحسن أن يقول تقديره وقدرناه حال كوننا آخذين أخذاً في موضع الاستنجاء ، والمراد من مواضع يقول تقديره وضع خروج الحدث ، روي عن ابراهيم النخعي أرادوا أن يقولوا مقدار المقمد واستقبحوا ذلك فقالوا مقدار الدرهم .

فإن قلت النص وهو قوله تمالى ﴿ وثيابك فطهر ﴾ ٤ المدو ، لم يفصل بين القليسل والكثير فلا يمفى عن القليل . قلت القليل غير مراد منه بالاجاع بدليل عفو موضع الاستنجاء فيتمين الكثير . وأجاب بعضهم بها روي عن أبي هريرة عن النبي عليه انه قال في الدم اذا كان اكثر من قدر الدرهم أعاد الصلاة ، فشرط إعادتها في الزيادة على قدر الدرهم الدرهم . قلت هذا الحديث أخرجه الدارقطني في سننه عن روح بن عطيف عن الزهري عن أبي سلامة عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه قلت تعاد الصلاة من قدر الدرهم من الدم . وفي لفظه إذا كان في الثوب قدر الدرهم غسل الثوب وأعيدت الصلاة . وقال البخاري هذا حديث باطل وروح هذا منكر الحديث . وقال ابن حبان هذا حديث موضوع لا شك فيه لم يقله رسول الله عليه ، ولكن أخبر عنه أهل الكوفة وكان روح بن عطيف يروي الموضوعات عن الثقات ذكره ابن الجوزي في الموضوعات من طريق نوح عن عطيف يروي الموضوعات عن الثقات ذكره ابن الجوزي في الموضوعات من طريق نوح عن بريد بن الهاشمي وأغلظ في نوح بن أبي مريم .

وروى البيهقى عن ابن عمر انه رأى دما في ثوبه وعليه ثياب فرمى بالثوب الذي فيه الدم وأقبل على صلاته ، وروي عن القاسم بن محمد انـــ رأى دمـــا في ثوبه وهو في الصلاة فخلعه ولم يستقبل ، فدل على ان منع الدم دون القليل منه. وذكر في الاسرارعن

ثم يروى اعتبار الدرهم من حيث المساحة وهو قدر عرض الكف في الصحيح ، ويروى من حيث الوزن وهو الدرهم الكبير المثقال وهو ما يبلغ وزنه مثقالاً

على وابن مسعود رضى الله عنها انها قدرا النجاسة بالدرهم . وعن عائشة رضى الله عنها قالت صلى الذي عليه في كساء فقال رجل يا رسول الله عليه هذه لمسة من دم ، فقبض رسول الله عليه على ما يليها ، فبعثها إلى عائشة رضى الله عنها مصرورة في يد الفلام فقال اغسلي على هذه ولم يعده صلاته ، فدل على أن القليل من النجاسة محتمل وأمر بغسلها لانه يستحسن إزالة القليل منها وإيضاعه بنظر الدم ، وعن عمر رضى الله عنه أنسه قدرها بظفره ، قال في المحيط وكان ظفره قريباً من كفنا ، فدل على أن ما دونه لا يمنع ، قال وقول عمر يبطل قول الشافعي رضى الله عنه في منع التقدير .

(ثم يروى اعتبار الدرهم من حيث المساحة) أشار بهذا إلى بيان إختلاف عبارات عمر رضى الله عنه في اعتبار الدرهم ، فروي عن محمد أن اعتباره بالمساحة (وهو قدر عرض الكف) أى ما وراء مفاصل الاصابع، وهذا الاعتبار يروى عن الكرخى عن محمد (في الصحيح) أشار به إلى أن هذا الاعتبار هو الصحيح ذكره محمد في النوادر ، وقسال الدرهم الكبير هو ما يكون مثل عرض الكف ،

(ويروى من حيث الوزن وهو الدرهم الكبير المثقال) أي اعتبار الوزن في الدرهم هو الدرهم الكبير المثقال ، ذكر هذا عن عمد انه ذكره في كتاب الصلاة الى اعتبار الدرهم الكبير المثقال ، قال الاترازي وقوله – الكبير المثقال – يجوز برفع اللام على انه صفة بعد صفة ، اى الدرهم الموصوف بأنه مثقال ، ويجوز بجر اللام للاضافة كا في الحسن الرجه ، فافهم ، وبعض المتقلدين الثفقة في الدين الأحسن لهم ، ولا من يعلم الاعراب يظن أن المثقال لا يجوز جره لانه يلزم حينئذ دخول اللام في المضاف ، ولهذا ليس إلا من سره فهمه وقله علمه وعدم دركه ، لان الاضاقة اللفظية يجوز فيها دخول اللام في المضاف – وهو ما يبلغ وزنه مثقالاً) أى الدرهم الكبير هو الذي يبلغ وزنه مثقالاً وانتصاب مثقال على انه مفعول يبلغ ومعناه ما يصل إليه كا في قولك بلغت لمكان كذا ، معناه

وقيل في التوفيق بينهما ان الاولى في الرقيق والثاني في الكثيف، وإنما كانت نجاسة هذه الاشياء مغلظة لانها تثبت بدليل مقطوع بـــه

وصات إليه ، وكذلك إذا شارفت عليه ، ومنه قوله تعالى ﴿ فَإِذَا بِلَغِنَ أَجِلُهِنَ ﴾ ٢٣٤ البقرة ، أي قاربنه وشارفن عليه .

(وقيل) قائله أبو جعفر الهندواني (في التوفيق بينها) أي بين الروايتين المذكورتين (ان الاولى في الرقيق)أى أن الرواية الأولى وهي اعتبار الدرهم من حيث المساحة في النجس الرطب والمائم (والثانية في الكثيف) أي والرواية الثانية ، وهي اعتبار الوزن في النجس المسجد كالمذرة ، وهو الصحيح نص عليه في الحيط ، لأن التقدير بالمرض في المسجد قبيح ، وفي جامع الكردري وهو المختسار في المبسوط والخلاصة الدرهم يكون من القدر المعروف في البلد . وأما النقود المنقطع عملها كالبشهيلي وغيره قيسل يعتبر وهو ضعيف ،

(وانها كانت نجاسة هذه الأشياء) يمني الاشياء المذكورة كالدم والبول والخر ونحوها (مغلظة) يمنى موصوفة بالتغليظ (لانها) أى لأن هذه الأشياء أى نجاستها (تثبت بدليل مقطوع فيه) أى بنص وأراد فيه بلامعارضة نص آخر . كالخر مثلا ، فإن نجاسته بنص القرآن لقوله ﴿ رجس ﴾ اى نجس ولم يعارضه نص آخر .

فإن قلت لا يظهر من الآية دُلالة ظاهرة على نجاسة الخمر ، لأن الرجس عند اهل اللغة القذر ولا يلزم ذلك النجاسة ، وكذا الامر الوارد بالاجتناب لا يلزمه فيه النجاسة . قلت لما رمي رسول الله على الرجس النجس أو ركس دل على ان الرجس النجس . فإن قلت حكي عن ربيعة وداود انها قالا الخمر طاهر فأقل الرطبة أن يكون نجسا غففاً . قلت نقل أبو جسامة الاجماع على نجاستها وأراد بها النجاسة المغلظة .

فإن قلت يازم بما ذكرت ان يكون ما عطف على الخر في الآية نجسا. قلت القرآن في النظم لا يوجب القرآن في الحكم ، ويكون المراد من قوله بدليل مقطوع به الاجماع ، كالدم مثلا فإنه حرمة فأشبه بنص القرآن ، ونجاسته مجمع عليها بلا خلاف وهو حجة قطعية ، والمراد من الدم الدم المسفوح ، وفي الجنازية والمراد بكونه قطعياً أن يكون سالماً عن الأسباب

الموجبة التخفيف من ممارض النصين (١) الاجتهاد والضرورات المحققة . قلت يلزم مه من سلامته عها ذكر أن يكون مقطوعاً به ، لأن خبر الواحد السالم عن ذلك لا يكون الحكم الثابت به وحده متطوعاً بسه ، وعلى هذا الاصل الاختلاف بين أبي حنيفة « رض » وصاحبيه ، فإن التغليظ عند أبي حنيفة يثبته بنص ، فعلى نجاسته من غير معارضة نص آخر في طهارته ، والتخفيف يثبت بتعارض النصين ، وعندها التغليظ يثبت بما وقسع الاجماع على نجاسته ، والتخفيف بما وقع الاختلاف .

وفائدة الحلاف تظهر في مثل الروث ، فعنده نجس مغلظ لحديث ابن مسعود رضي الله عنه الله الجن ، ولم يعارضه غيره ، وعندها مخفف لأنه عند مالك و رح ، ظاهر ، ومن الأشياء المذكورة فيا مضى البول وهو على أنواع أربعة .

الأول: بول الآدمى الكبير فحكمه انه نجس مفلظ بإجماع المسلمين من أهل الحسل والمقد، وابن المنذر نقل الاجماع عن أصحابنا وأصحاب الشافعي « رض » .

الثاني : بول الصبي الذي لم بطعم فكذلك عند جميع أهل العلم قاطبة إلا ما نقل عن داود الظاهري بطهارتها ولا يعتبر خلافه ، وعند الشافعي نجاسة خفيفة ، وقال الأوزاعي لا بأس ببول الصبي ما دام يشرب اللبن ولا يأكل الطعام ، وهو قول عبد الله بن وهب صاحب الامام مالك ، واحتجوا في ذلك بأحاديث منها ما رواه البخاري ومسلم واللفظله عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله على يؤتي بالصبيان فيترك عليهم ويحنكهم ، فأتى بصبي فبال عليه فدعى باء فأتبعه بوله ولم يفسله قلنا لم يغسله محمول على نفى المبالغة فيه ، وما ورد في الأحاديث من النضح المراد به الصب وقال في المعلم في شرح صحيح الهافي بال في ثوبه عائد إلى الصبي وهو في حجره عليه السلام على ثوب نفسه فنضح ثوبه خوفا من أن يكون طار منه على ثوبه ، وهو بعيد ، لأن الآثار جاءت صريحة بأن المراد به النبي على الله على ثوب نفسه بأن المراد به النبي على الله النبي على الله الله على ثوبه ، وهو بعيد ، لأن الآثار جاءت صريحة بأن المراد به النبي على الله النبي على الله المراد به النبي على الله النبي على الله الله به النبي على الله الله به النبي على الله الله به النبي على الله النبي على الله الله به النبي على الله الله به النبي على الله الله به النبي على الله به النبي على الله اله به النبي على الله به النبي الله به النبي على اله به النبي الله به النبي على اله به النبي على الله به النبي الله به النبي الله الله به الله

والثالث : بول الحيوان الذي لا يؤكل لحمه فحكمه انت نجس مغلظ عندنا وعند

⁽١) هنا كلمة غير مفهومة ورسمها في الأصل – ولجازن .

وإن كانت مخففة كبول ما يؤكل لحمه جازت الصلاة معه حتى يبلغ ربع الثوب ، يروى ذلك عن أبي حنيفة «رح» ، لأن التقدير فيه بالكثير الفاحش والربع ملحق بالكل في بعض الاحكام ، وعنه ربع أدنى ثوب تجوز فيه الصلاة كالمئزر ، وفيل ربع الموضع الذي أصابه كالذبل والدخريص ،

الشافعى وعند الإمام مالك والفقهاء كافة « رح » بعموم قوله عَلِيتَهِلان استنزهوا . وحكى عن النخمي طهارته وهو مردرد ، وحكى ابن حزم الظاهري عن داود أن الأبوال كلها والأرواث كلها طاهرة من كل حبوان إلا الآدمى ، وهذا في نهاية الفساد .

والرابع: بول الحيوان الذي يؤكل لحمه فحكمه انه نجس عند أبي حنيفة وأبي يوسف والسافعي وغيرهم رحمهم الله على ما يأتي تفصيله في النجاسة • وقال مالك وعطاء والثوري والنخمي وزفر وأحمد بوله وروثه طاهران • واختاره الروياني وابن خزيمة من أصحاب الشافعي و رض ، هكذا حكاه النووي • والصواب في مذهب زفر أن روشه نجس غفف كمذهب أبي يوسف ومحمد • وعند محمد والليث بوله طاهر وروثه •

(وعنه) أى عن أبى حنيفة و رض » (ربع أدنى ثوب تجوز فيه الصلاة كالمئزر) لانه أقصر الثياب ، وفيه الاحتياط ، ويقرب منه ما قال أبو بكر الرازى يعتبر السراويل احتياطاً (وقيل ربع الموضع الذي أسابه كالذبل والدخريص) قال في المحيط وهو الاصح وكذا قال في التحفة .

وعن أبي يوسف «رح، شبر في شبر وإنما كان مخففاً عند أبي حنيفة وأبي يوسف «رح، لمكان الاختلاف في نجاسته أو لتعارض النصين على اختلاف الاصلين،

(وعن أبي يوسف شبر في شبر) أي شبر طولا ، وشبر عرضا ، أخذا في باطن الخفين يعني ما يلي الأرض من الخف ، فإن باطنها يبلغ شبراً في شبر ، فيجوز تقدير الكثيرالفاحش به ، وعن محد مقدار القدمين يعني قدم في قدم ، قاله في شرح الطحاوي، وعن أبي يوسف ذراع في ذراع ذكره في المفيد . وفي الذخيرة ما روى ابراهيم عن محمد و رح ، ان الكثير الفاحش في الحف الكثيرة ، وانها خص الحف والقدمين لاستدامة الضرورة في ذلك ، لا سيا في حق سواس والدواء ، وفي المبسوط روي عن محمد أن الروث لا يمنع إن كان كثيراً فاحشا ، وقال يمنع آخر أقواله حتى كان بالراي مع الحليفة هارون الرشيد رحمه الله تمانى فرأى في الطرف والحافات بالارواث وللناس فيها بلوى عظيمة . ، وقال سواء عليها طين بخارى ، وانحا خصها لأن شنى الناس والدواب يختلط فيها مثل ديار مصر ، بخلاف المدائن وغيرها في ازقها يمشي على حدة ابن آدم ، فإن البلوى فيها أقل . وعن ابي حنيفة و رح ، انه كره ان يحد لذلك حداً ، وقال الفاحش يختلف باختلاف طباع الناس توقف الامر فيه على العادة وما يستفحشه المبتلى به كاهو دأبه .

(وانما كان) يمني بول ما يؤكل لحمه (محفقاً عند أبي حنيفة « رح » وأبي يوسف لمكان الاختلاف في نجاسته) على أصل أبي يوسف « رح » فإن تخفيفها عنده انما ينشأ من سوغ الاجتهاد (أو لتعارض النصين) على أصل أبي حنيفة «رح» وها هنا حديث الاستنزاه من البول وحديث العرنيين ، فإن تخفيفها عنده ينشأ من تعارض النصين (على اختلاف الاصلين) أي أصل أبي يوسف وأصل أبي حنيفة في بول ما يؤكل لحمه تعارض النصين ، وأصل أبي يوسف « رض » اختلاف العلماء وكل منهما على أصله في تخفيف بول ما يؤكل لحمه .

فإن قلت أصل محمد (رح) أيضاً مثل أصل أبي يوسف و رح) فلم يذكر محمداً معه . قلت لان الكلام في بول ما يؤكل لحمه وهو ليس بنجس عند محمد و رح) فكان

وإذا أصاب الثوب من الروث أو من اختاء البقر أكثر من قـــــدر الدرهم لم تجز الصلاة فيه عند أبي حنيفة « رح، لأن النص الوارد في نجاسته وهو مــا روي انــــه عليه السلام رمى بالروثة وقال هذا رجس أو ركس

أصل أبي يوسف وحده في هذه المسائل ، فلذلك لم يذكره معه وقال السفنافي وانما أخر اصل أبي حنيفة « رح » رعاية لفواصل الالفاظ ، فانها مساتراعى ألا ترى ان الله تعالى أخر خلق السعوات عن خلق الارض في سورة طه في قوله ﴿ تنزيلا معن خلق السعوات للعلى ﴾ وفي غيرها استمر ذلك ، وذكر خلق الشعوات فتدخل الارض نحو ﴿ الحسد لله الذي خلق السعوات والارض ﴾ 1 الانعام ، وغير ذلك من الآيات .

وقال الاكمل وأرى أن تقديمه ما كان ينافي ذلك ، ولعله من باب الترقي . قلت هـذا الذي ذكره انما يراعى في كلام الفصحاء البلغاء ولا يراعى ذلك في عبارات الفقهاء ، بل هم مسامحون في عباراتهم بذكر الفاظ مخالفة لقواعد الصرف واصطلاحات النحاة ، لأنجل مقصودهم لأن المعاني كما سعته على ذلك في مواضع من الكتاب ان شاء الله تعالى .

(وإذا أصاب الثوب من الروث أومن خثاء البقر) والاخثاء جمع خثى بكسر الخداء المعجمة وسكون الثاء المثلثة . قال الجوهري الحثى للبقر . قلت ولكل حيوان ذو ظلف والحثى بالفتح مصدر خثى البقر يخثى خثياً من باب ضرب يضرب ضرباً (أكثر من قدر الدرهم لم تمجز الصلاة فيه عند أبي حنيفة لأن النص الوارد في نجاسته) أي نجاسة الحثى (وهو) أي النص (ما روي انه علي رمى بالموثة وقال هذا رجس أو ركس) الحديث اخرجه البخاري ، وقامه عن عبد الرحمن بن الاسود عن أبيه عن ابن مسعود رضي الله عنه ان النبي علي أتى الفائط فأمرنى ان آتيه بثلاث أحجار فوجدت حجرين والتمست الثالث فلم أجده ووجدت روثة فأتيته بها فأخذ الحجرين والقى الروثة ، وقال هذا ركس . ورواه ابن ماجة وقال فيه هذا رجس بالجم ، ورواه الدارقطني ثم البيهتي فزاد فيه اتيتني بحجر ، محتجين بذلك على وجوب الاستنجاء بثلاث أحجار ، وسيأتي عن قريب ان شاء الله تعالى .

لم يعارضه غيره ولهذا يثبت التغليظ عنده والتخفيف بالتعارض، وقالا يجزئه حتى يفحش، لأن للاجتهاد فيه مساغاً وبهدا يثبت التخفيف عندهما، ولأن فيه ضرورة لامتلاء الطرق بها وهي مؤثرة في التخفيف،

(لم يمارضه غيره) جملة في محل الرفع لأنها خبر ان في قوله – لان النص – قولمه – غيره – ما روي من الحديث المذكور (ولهذا) أي بورود نص على التنجيس لميمارضه نص آخر (يثبت التغليظ) في النجاسة فحينئذ يكون الروثوالحثى من النجاسة الغليظة عند أبى حنيفة بناء على أصله (والتخفيف بالتعارض) أي يثبت التخفيف في النجاسة بتعارض النصين كما في حديث الاستنزاه عن البول بجديث العرنيين.

(وقالا) أي أبو يوسف ومحمد و رح ، (يجزئه) أي يجزى و المصلي إن أصاب ثوبه من الروث والحثى اكثر من قدر الدرهم (حتى يفحش) أي حتى يصير فاحشاً وهو أن يبلغ ربع الثوب كا ذكرنا (لأن للاجتهاد فيه) أى التخفيف (مساغاً) أى جوازاً ، حاصله ان الاجتهاد كالنص ، قال الله تعالى ﴿ فاعتبروا يا أولي الأبصار ﴾ ٢ الحشر، فلما ثبت التخفيف بالنص ثبت بالاجتهاد أيضاً ، فالروث عند مالك و رح ، طاهر وعند ابن أبي ليلي السرقين ليس بشى قليله وكثيره لا يمنع الصلاة لانه وقود أهل الحرمين ، ولو

(ولهذا) اى ويجوز الاجتهاد في هذا الحكم (يثبت التخفيف عندهما) أى يثبث تخفيف النجاسة عند أبى يوسف ومحمد (ولان فيه ضرورة) إشارة إلى التخفيف يثبت عندهما بشىء آخر وهو الضرورة ، والضمير فيه يرجع إلى الروث لامتلاء الطرق بها مذا بيان الضرورة أى لأجل امتلاء طرق الناس بها ، أى بالروث والحثى (وهى) أى للضرورة (مؤثرة في التخفيف) أى في تخفيف النجاسة ، ألا ترى انها مؤثرة في سقوط النجاسة في الهرة ، إلا ان الضرورة ها هنا دون الضرورة هناك فأوجبنا التخفيف دون الاسقاط.

بخلاف بول الحمار ، لأن الارض تنشفه . قلنا ضرورة في النعال وقد أثرت في التخفيف مرة حتى تطهر بالمسح فتكفي مؤنتها ولا فرق بسين مأكول اللحم ، وزفر « رح، فرق بينهما

(بخلاف بول الحمار) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال ان الضرورة في بول الحمار كالضرورة في روثه ، وقد قلتم بتغليظه ، وتقرير الجواب انا لا نسلم ذلك (لان الارض تنشف) أى تشربه من تنشف الثوب العرق ، تنشف بكسر الشين في الماضى وفتحها في المستقبل فإذا كان كذلك قد يبقى على وجه الأرض منه شىء يبتل به الماء بخلاف الروث .

(قلنا ان الضرورة) التي ذكرها في الروث اشارة الى الجواب عسا قالا في ثبوت التخفيف في الروث انما هى (في النعال قد أثرت في التخفيف مرة حتى يطهر بالمسح فيكتفى بمؤنتها) أى بمؤنة الضرورة فلا يخفف في نجاستها ثانياً الحاقاً للروث بالمذرة ، فان الحكم فيها كذلك بالاتفاق .

فإن قلت هذا التعليل يخالف التعليل الذي ذكره في قدر القراءة في السفر في قصل القراءة وهو قوله لأن للسفر أثر في اسقساط الصلاة ، فلان يؤثر في تخفيف القراءة أولى حيث يستدل بوجود التخفيف مرة على تخفيفه ثانياً هناك ، ومنعه ها هنا فما وجهه. قلت لا مخالفة بينهما في المعنى بل كل منهما في نجس ، وذلك لان سقوط شرط الصلاة في السفر من قبل رخصة الاسقاط والحكم فيها وهو أن لا يبقى العزيمة مشروعة أصلا لسقوط العينية في المسلم ، فلما كان كذلك الساقط كأن لم يكن أصلا شيء لو أتى بالاربع كان الفرض هو الركمتين فقط فكان في القراءة حينئذ ابتداء لا ثانياً ، فلذلك راعى المصنف (رح ، لفظ الاسقاط في الركعتين ، ولفظ التخفيف في قدر القراءة اشارة إلى ما قلنا .

(ولا فرق بين مأكول اللحم وغير مأكول اللحم) أراد بيان الأرواث كلها نجســـة نجاسة خفيفة ، وحال ذلك انه لا فرق بين علمائنا الثلاثة في أصل نجاسة الروث ، غير ان اختلافهم في الصفة ، ولم يفرق في ذلك إلا زفر أشار إليه بقوله (وزفر فرق بينها) أي

فوافق أبا حنيفة في غير مأكول اللحم، ووافقهما في المأكول، وعن محد درح، أنه لما دخل الريّ ورأى البلوى أفتى أن للكثير الفاحش لا يمنع أيضاً ، وقاسوا عليها طــــين بخاري أو عند ذلك رجوعه في الحقف يروى

بين مأكول اللحم وغير مأكول اللحم (فوافق) أى زفر وافق (أب احنيفة في غير المأكول) أي غير مأكول اللحم حيث قال ان الروث إن كان من غير مأكول اللحم فهو نجس مغلظ كا قال أبو حنيفة مطلقا (ووافقها) أي وافق أبا يوسف ومحمد « رح » (في المأكول) أي في مأكول اللحم ، حيث قال ان الروث ان كان من مأكول اللحم فهو نجس مخفف كما قالا مطلقا ، لأن حل الاكل مؤثر في حق النجاسة كما في الابوال ،

(وعن عمد انه لما دخل الري) بفتح الراء وتشديد الياء اسم مدينة في عراق المجم كبيرة، ويكون قدر عمارتها فرسخا ونصفا في مثله ، وفيها نهران جاريان وهي أيضاً ويها قبر عمد بن الحسن والكسائي وبها ولد الرشيد ، لأن المهدى تركها في خلاف المنصور وبنائها ، فلذلك سمى الرى الحمدية ، والنسبة إليها الراى بزيادة الياء في آخرها على غير القياس ، وكان دخول عمد الرى مع هارون الرشيد (ورأى البادى) أي بلية الناس في الارواث (فافتى بأن الكثير الفاحش لا يمنع أيضاً) لما فيه من البلوى (وقاسوا عليه) أى قياس مشايخ بخارى على قياس قول عمد د رح » (طين بخارى) وإن فحش لما فيه من الشرورة ، وإن كان ترابه مختلطاً بالمذرات ، ويبتني على هذا مسألة معروفة وهي ان الماء والتراب إذا اختلطا وصارا طيناً واحدها نجس ، فقيل العبرة فيه للماء وقيل للتراب وقيل للغالب ، وقيل أيها كان طاهراً فالطين طاهر ، وبه قال الاكثر ، وقيل ان كانا غيسن فالطين طاهر ، لانه صار شيئاً آخر كالخير إذا تخللت ، والكلب والخنزير إذا عبين فالطين طاهر ، لانه صار شيئاً آخر كالخير إذا تخللت ، والكلب والخنزير إذا في الخي يودى) أى رجوعه عن قوله في الخيف بأنه لا يطهر به مالدلك يروى عنه وقد

وإن أصابه بول الفرس لم يفسده حتى يفحش عند أبي حنيفة وأبي يوسف درح، وعند محمد درح، لا تمنع وان فحش لأن بول ما يؤكل لحمه طاهر عنده مخفف نجاسته عند أبي يوسف درح، ولحمه مأكول عندهما . أما عند أبي حنيفة درح، فالتخفيف لتعارض الآثار ،

نقدم ان مذهبه ان النجاسة التي لها جرم إذا أصابت الحف لا يجزى، فيها الدلك 4 مــل يشترط فيها الدلك 4 ولا يحتاج يشترط فيها النسل فرجع عن قوله هذا الى قولها فقال لا يجزى، فيها الدلك 6 ولا يحتاج إلى النسل لما وأى من كثرة السرقين في طريق الرى وكثر الزحام.

(وإن أصابه) أى الثوب (بول الفرس لم يفسده) أى الثوب يمني لم يضره (حتى يفحش) أى حتى يصير فاحشاً بأن يبلغ ربع الثوب (عند أبي حنيفة وأبي يوسف لا رح ») و كل واحد منها مشى على أصله ، أما عند أبي حنيفة فالفرس غير مأكول وبوله نجس مخفف لتمارض الآثار ، ولولا التعارض لكان نجساً مغلظاً على أصله ، وأما عند أبي يوسف فلأنه مأكول وبوله مخفف وبقي الكلام في قول محمد فعنده بول الفرس طاهر .

أشار إليه بقوله (وعند محمد لا يمنع) اى لا يمنع جواز الصلاة (وإن فحسش) يمني وان صار فاحشاً بأن زاد على الربع (لأن بول ما يؤكل لحمه طاهر عنده) أى عند محمد « رح » (فخفف نجاسته) أى نجاسة بول الفرس (عندأبي يوسف) على ماذكرنا ، وأشار الى مبنى كلامهم بقوله (ولحمه مأكول عندها) أى لحم الفرس ما يؤكل عند أبي يوسف ومحمد وكل منها على أصله .

وبقي الكلام في قول أبي حنيفة أشار إليه بقوله (وأما عند أبي حنيفة فالتخفيف) في بول الفرس (لتمارض الآثار) فإن حديث المرنيين يدل على طهارة البول في الجملة ، وحديث استنزهوا من البول يدل بعمومه على نجاسة البول مطلقاً .

فإن قلت التمارض أنما يتحقق إن جهل التاريخ ، وفي حديث المرنيين دلالة التقدم ،

وإن أصابه عرم ما لا يؤكل لحمه من الطيور أكثر من قدر الدرهم أجزأت الصلاة فيه عند أبي حنيفة وأبي يوسف درح. وقال محمد درح لا يجوز فقد قيل ان الاختلاف في النجاسة وقد قيل في المقدار

لأن فيه المثلة فيكون منسوخاً فلا تعارض بين الناسخ والمنسوخ. قلت أجاب الاكمل أخذاً من كلام السفناقي بقوله سلمنا أن فيها تعارضاً ولكنه في بول ما يؤكل لحمه والفرس عنده غير مأكول ، والكراهة فيه كراهة التحريم فيكون بوله نجساً مغلظاً. ثم أجاب عنه بحا ملخصه بأن حرمة الفرس لم تكن لنجاسته ، بل تحوزاً عن تقليل مادة الجهاد فكان لحمه طاهراً ، ولهذا قال بطهارة سؤرة ، ولكن يتحقق التعارض في بوله فيكون مخففاً.

قلت طول الاكمل بها يشوش الناظر وخلاصة الجواب أن يقال ذكر فخر الاسلام في الجامع الصغير ان الفرس يؤكل لحها ، وهو قولهم جميعاً يعني عند أبي حنيفة أيضا يؤكل ، وانما كره للتنزه وهو الحابي عن قطع مادة الجهاد ، والكراهة لا تمنع الاباحة كأكل لحم البقرة الجلالة قبل التنقية ، فان بوله كبول ما يؤكل لحمه ، وقيل أراد بالتعارض تعارض الآثار في لحم ، فإنه روي انه على عن لحوم الحيل والبغال ، وروي انه على التنقية ، فإنه روي انه على عن لحوم الحيل والبغال ، وروي انه على المناكب والمعال ، فهذا يوجب قولاً في تخفيف بوله لأنه مأكول من وجه فلا يكون كبول الكلب والحمار .

(وإن أصابه خرء ما لا يؤكل لحه من الطيور) أى وإن أصاب الثوب خرء ما لا يؤكل لحه من الطيور مثل الصقر والبازي والشاهين ونحوها (اكثر من قدر الدرهم) اكثر منصوب ، لأنه حال من الحرء (أجزأت الصلاة فيه) أى فى ذلك الثوب (عند أبى حنيفة وأبى يوسف ، وقال محمد لا يعوز ، وقد قيل) قائله الكرخى (ان الاختلاف فى النجاسة) يعنى انه طاهر عندها ونجس عند محمد كاللحوم.

(وقد قيل) قائله أبو جمفر الهندواني (في المقدار) يمثى أنَّ نجس بالاتفاق ،

وهو الأصح هو يقول ان التخفيف للضرورة، ولا ضرورة لعدم المخالطة قلا يخفف، ولهما انها تذرق من الهواء والتحامي عنه متعذر

لكنه خفيف عند أبى حنيفة غليظ عندهما ، وأبو يوسف مع أبى حنيفة ورح ، على رواية الكرخى ومع محمد على رواية الهندواني كا هوصريح فى المنظومة ، والمختلف ولا يفهم هذا من لفظ الهداية ، بل الذى يفهم منه ان أبا يوسف فى الجامع الصغير مسع أبى حنيفة على الروايتين جيما ، وجعل فخر الاسلام قول ابى يوسف فى الجامع الصغير مع أبى حنيفة على رواية خفة نجامة الحرء ، وعلى رواية طهارته (وهو الأصح) أى كون الاختلاف فى المقدار هو الاصح ، نص عليه فى الجامع قاضى خان والحيط ، لأنه مما الاختلاف فى المقدار هو الاصح ، نص عليه فى الجامع قاضى خان والحيط ، لأنه مما حاله طبع الحيوان إلى نتن وفساد ، ولكن ذكر فى المسوطين ومحيط السرخسى خلاف هذا فقال ليس لما ينفصل من الطيور نتن وخبث رائحة ولا ينحى شىء من الطيور عن المساجد ، فعرفنا ان خرء الجميع طاهر ، ولانه لا فرق فى الحرء بين مايؤ كل لحمه وبين ما لا يؤكل لحمه .

وفى المجتبي قبل خرء الحمار نجس إن كان سلطا لكثرة علقها . وقال النووى خسره السجاج طاهر للبلوى ، وخرء دود القز والفارة وبولها نجس، وعن محمد لا بأس ببولها وبول السنور الذى تعتاد من البول على الثياب لا بأس به للبلوى، وعن محمد بوله طاهر وبه قال أبو نصر ، وقبل خفيفة ، وفى الايضاح وبول الحنافس وخرؤها ليس بشىء لتمذر الاحتراز عنة ، وخره الحام والعصفور طاهر .

(هو يقول ان التخفيف للضرورة) أى محمد يقول بتخفيف النجاسة انمــا يكون للضرورة (ولا ضرورة ها هنا لعدم المحالطة) أى لعدم مخالطة هذه الطيور التي لايؤكل لحمها مع الناس ولا تأوى البيوت (فلا تخفف) بل تغلظ بخلاف الحمام والعصفور لوجود المحالطة فيهما .

(ولهما) أي ولابي حنيفة وأبي يوسف (انها) أي ان هذه الطيور (تذرق من الهواه) بالذال المعجمة ، من ذرق يذرق من باب نصر ينصر وضرب يضرب ، ومعنساه ذرق ، وذرق الطائر خرؤه (والتحامي عنه متعذر) أي التحفظ عنه صعب ، لأنه يأتي بفتة من فتحقق الطرورة ، ولو وقع في الإثاء قيل يفسده وقيل لا يفسده لتعذر صون الأواني عنه . وإن أصابه من دم السمك أو من لعاب البغل أو الحمار أكثر من قدر الدرهم أجزأت الصلاة فيه ، أما دم السمك فلأنه ليس بدم على التحقيق .

غير روية (فتحققت الضرورة) فتحققت الباوى .

(ولو وقع) خرء طير من هذه الطيور (في الإناء قيل يفسده) أي يفسد ما في الإناء ، سواء كان ماء أو غيره من المائمات ، وقال هذا أبر بكر الأعش لإمكان صسون الإناء ، التنظية ونحوها (وقيل لا يفسده) قائله الكرخي (لتمذر صون الأواني عنه) أي عن الحرء المذكور ، ولهذا قالوا يفسده خرم الدجاج لأنه لا ضرورة فيه حيث يمكن صون الأواني عنه .

(وإن أصابه) أي الثوب (دم السمك أو لعاب البغل أو الحار أكثر من فدر الدوم أجزأت الصلاة فيه) أي في ذلك الثوب (أما دم السمك فليس بدم على التحقيق) لأن اللم على التحقيق يسود إذا شمس ، ودم السمك يبيض ، ولهذا يحل تعاوله من غير ذكاة ، ولأن طبع الدم سار وطبع الماء بارد ، فلو كان السمك دم لم يدم سكونه في الماء . وفي مبسوط شيخ الإسلام انه ما أخذ أى ما يتغير ، وقال بعضهم هو دم ولكته طاهر ، لأنه لو كان نجساً لأمر بالطهارة فصار حكه حكم الكبد والطحال ودم يبقى في العروق ، كذا في الإيضاح ، وفيه انه ما يلون ، لأن الدم لا يمكن في .

فإن قلت أثبت المصنف « رح » أولا انه دم ثم نفاه وهذا تناقض ، قلت أجاب الاترازي بأنه أراد بالاثبات صورة الدم وبالنفي حقيقة الدم . قلت يجوز أن يقال أن الاثبات بالنسبة إلى قول من قال انه دم حقيقة والنفي بالنسبة إلى قول الجهور انه ليس بدم على التحقيق ، وقال أبو يوسف في قول الشافعي هو نجس الحاقاً بسائر الدماء وهسو ضعيف ، ودم البق والبراغيث ليس بشيء ، وبه قال مسالك وأحمد في رواية لأنه ليس بسفوح ، والمسفوح ، ودم الحدأة والأوزاغ نجس لأنه دم سائل ومسا يبقى في العروق

فلا يكون نجساً. وعن أبي يوسف ورح، انه اعتبر فيه الكثير الفاحش فاعتبره نجساً. وأما لعاب البغل والحمار فلأنه مشكوك فيه فلا يتنجس به الطاهر، فإن انتضح عليه البول مثل رؤوس الابر فذلك ليس بشيء،

واللحم طاهر لا يمنع جواز الصلاة وإن كاثر لأنه ليس بمسفوح ، ولهذا حل تناوله · وعن أبي يوسف انه معفو عنه في الثياب لمدم الاحتراز فيه دون الثوب ·

(فلا يكون نجساً) هذا نتيجة قوله - فلأنه ليس بدم على التحقيق - فإذا لم يكن دماً حقيقة فلا يكون نجساً فلا يمنع الصلاة .

(وعن أبي يوسف « رح » انه اعتبر فيه) أي في دم السمك (الكثيرالفاحشفاعتبره نجساً) مخففاً للضرورة ، وهـــذه رواية المعلى عنه .

(وأما لعاب البغل والحار فلأنه مشكوك فيه) كسؤرها ، ومعنى الشك تقدم (فلا يتنجس به الطاهر) أي لا يتنجس بالمشكوك فيه الثوب الطاهر ، فلا يمنع جواز الصلاة وإن كثر ، وعن أبي يوسف أن لعاب البغل والحار يمنعان جواز الصلاة إذا كثر ، لأن اللعاب يتولد من اللحم النجس .

(وان انتضح) أي وان ترشرش ، وهو بالضاد المعجمة والحاء المهملة (عليه) أي على المصلي (البول)أراد به البول الذي أجمع على نجاسته بالتغليظ (مثل رؤوس الابر)بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة جمع إبرة الخياط (فذلك ليس بشيء) أي ليس بشيء معتبر ، ولا مانع من جواز الصلاة معه .

فإن قلت هذا شيء لأنه موجود فكيف يصح نفيه . قلت من التفسير يعلم جوابه . وفي الكافي أما لو انتضح مثل رؤوس المسألة . . يمنع لعدم الضرورة ، وعن الفقيه أبي جعفر ما قال محمد « رح » في الكتاب مثل رؤوس الابر دليل على ان الجسانب الآخر من الابر معتبر ، وغيره من المشايخ لا يعتبر الجانبين دفعاً للحرج . ولو انتضح ويرى أفره لا بد من غسله ، وإن لم يفسل حتى صلى به وهو مجال لو جمع كان أكثر من الدرهم أعاد كذا ذكر البقالي والمنحبوبي في جامعه .

لأنه لا يستطاع الامتناع عنه. قال والنجاسة ضربان مرئية وغير مرئية ، فما كان منها مرئياً فطهارتها بزوال عينها ، لأن النجاسة حلت المحل باعتبار العين فتزول بزواله إلا أن يبقى من أثرها ما يشق ازالته لأن الحرج مدفوع .

(لأنه) أي لأن الشأن (لا يستطاع الامتناع عنه) خصوصاً في مهب الرياح .

(قال) أي القدوري (والنجاسة ضربان) أي نوعان (مرثية) أي يرى بالمين ويدرك بالنظر كالدم والعدرة ، والآخر لا يرى ولا يدرك بالنظر وهو معنى قوله (وغير مرثية) كالبول ونحوه (فما كان منها) أي من النجاسة (مرئياً قطهارتها بزوال عينها) أي عين النجاسة من غير اشتراط عدد فيه (لأن النجاسة حلت المحل باعتبار المين فتتول بزواله سال أي بزوال المين ، وفي بعض النسخ بزواله بالضمير المسذكر ، أي بزوال المين أيضاً.

(إلا أن يبقى من أثرها ما يستى إزالته لأن الحرج مدفوع) الكلام فيه في مواضع . الأول : في الاستثناء ، قال السفنافي ما ملخصه ان المستثنى منه محذوف غير مذكور لفظا ، لأن استثناء الأثر من المين لا يصح ، لأنسه ليس من جنسه فكان تقديره ؛ فطهارته زوال عينه وأثره ، إلا أن يبقى من أثره ما يشتى إزالته ، ثم استشكل بأن حذف المستثنى منه في الثبت فلا يجوز ، فلا يقال ضربني إلا زيد ، ثم استدرك ذلك بأن هذا لا يجوز عند استقامة المنى وعند عدم الاستقامة يجوز بقولك قرأت إلا يوم كذا ، لأنه يجوز أن يقرأ الايام كلها إلا يوما ، مخلاف ضربني إلا زيد فإنه لا يستقيم أن يضربه كل ويستثني زيد ، وهذا من قبيل ما يستقيم فيه المنى ، فإن قولك قطهارته زوال عينه وأثره في جميع الصور وأما الأكمل فإنه قال وهذا استثناء العرض من المين فيكون منقطعاً .

قلت لم يكن له حاجة إلى ادعاء حذف المستثنى منه ولا الاستشكال ، والجواب عنه بل الأوجه ها هنا أن يقول إلا ها هنا استثناء من قسوله – فاتول بزوالها - والمنى

فالنجاسة لا تبقى بزوال عينها كا حمل لفظ يأبى في قوله تعالى ﴿ ويسابى الله الا أن يتم نوره ﴾ ٢٣ التوبة ، على معنى لا يريد بهما بمنى واحد ، وكذلك هاهنا معنى قوله فاتزول، فلا يبقى فحيننذ وجد الشرط في هذا الاستثناء وهو كون الكلام غير إيجاب ، فيكون معنى فاتزول النجاسة فلا تبقى النجاسة فاتزول عنها إلا بقاء أثرها الذي يشتى إزالته ، فإنه معنوي فيجيء كلام الأكمل وهو استثناء العرض من العين فانتفى قول السفناقي ، لأن استثناء الأثر من العين لا يصح .

الثاني: أن المراد من الأثر هو اللون والرائحة وتعريفهم المشقة بالاحتياج في قلعه إلى شيء آخر نحو الصابون والحرص وغيرها ، ومنه قال الأكمل ما يشى إزالته بالاحتياج إلى الازالة إلى غير الماء كالصابون والاشنان ، قلت هذا التفسير ليس بشيء لأن المعنى ليس على هذا بل المعنى الذي يقتضيه التركيب عدم إزالة الأثر بالماء لا يضر ، والدليل عليه حديث خولة بنت قتادة سألت النبي على عن دم الحيض فقال اغسليه فقلت يفسل فيبقى فقال على ولا يضرك أثره ، أخرجه أبو داود في رواية ابن الاعرابي والبيهقي من طريقين . وقال ابراهيم الحربي لم يسمع خولة بنت يسار إلا في هـنا لحديث ، ورواه الطبراني في الكبير من حديث خولة بنت حكيم ، ووهم ابن أبي رفعة حيث عزاه إلى أبي داودوليس كذلك فادم أبا داود وانما رواه من حديث خولة بنت يسار كا ذكرزا ، ولأن الأثر إذا كذلك فادم أبا داود وانما رواه من حديث خولة بنت يسار كا ذكررا ، ولأن الأثر إذا كذلك ضرورة فيسقط بها حكم النجاسة ، ولان الاثر عبارة عن اللون والنجاسة ما كانت باعتبار اللون بل باعتبار العين والنتن وقدر الاقل .

فإن قلت روى أبو داود عن معاذة قالت سألت عائشة رضي الله عنها عن الحائض يصيب ثوبها الدم ، قالت تفسله ، فإن لم يذهب أثره فغيره بشيء من صفرة ، وفي روايسة الدارمي باصفر ار الزعفران ، فهذا يدل ان الاحتياج إلى شيء غير الماء . قلت هسذا موقوف وأيضاً فلا يدل على ان الاحتياج المذكور ضروري ، وإنما أمرت عائشة رضي الله عنها بذلك لتفيير اللون لا للازالة ، فإن ذلك يشتى وفيه حرج وهو مدفوع .

فإن قلت روى أبو داود وغيره حديث أم قيس بنت محصن تقول سألت النبي مَالِيُّ عن

وهذا يشير إلى أنه لا يشترط الغسل بعد زوال العين وإن زال بالغسل مرة واحدة ، وفيـــه كلام ، وما ليس بمرئي فطهارته أن يغسل حتى يغلب على ظن الغاسل انه قد طهر ،

دم الحيض يكون في الثوب ، قال حكيه بضلع وماء وسدر ففيه اضافة سدر إلى الماء . قلت إنما أمرها مبالغة في الانقاء وقطع أثر دم الحيض لا غير ، واسم ام قيس اميمة ، قاله السهيلي وقيل خزامة ويعفى بقاء ريحه بعد زوال العين ، قال الكرخي في شرح الجامع الصغير الثوب أصابته نجاسة كثيرة ففسل وبقيت رائحتها لم يكن لها حكم ، وقال الارازي في هذا الموضع إلا إذا بقي ما في إزالته مشقة بأن لا يزول بالماء الصرف كالمون فيعفى عنه ذلك لقوله ملي في دم الحيض حتيه ثم اقسرضيه ثم اغسليه بالماء ولا يضرك أثره ،

قلت ولم يبين أحد هذا الحديث ولا من خرجه ويحتج به تماماً . والحديث رواه أبو داود من حديث أسماء بنت أبى بكر ، قالت سألت امرأة رسول الله عليه فقالت يسار رسول الله عليه أرأيت أحدنا إذا أصاب ثوبها الدم من الحيضة كيف تصنع قال حتيه ثم اقرضيه بالماء ثم انضحيه وليس فيه ولا يضرك أثره .

الموضع الثالث: فيه إشارة إلى ان عين النجاسة اذاز التبرة واحدة لا يحتاج إلى غسل بعده اشار إليه بقوله (وهذا) أي لفظ القدوري (يشير الى انه لا يشترط الفسل بعد زوال العين) أي عين النجاسة (وان زالت بالفسل مرة واحدة) كلمة ان واصلة بمساقبله والمعطوف عليه في الحقيقة محذوف تقديره ان لم يزل وان زالست (وفيه كلام) أي اختلاف المشايخ. وقال الهندواني والطحاوى يفسل مرتين بعد زوال العين ، وقال بعضهم يطهر وان كانت بمرة واحدة كذا في المبسوط ، وفي جامع الكردرى يفسل ثلاثاً بعده ، وكذا في فخر الاسلام يفسل ثلاثاً بعد زوال العين ذكره في الجامع الكبير.

(وما ليس برئى) أى النجس الذي لا يرى بالعين (فطهارته أن يفسل حق يغلب على ظن الفاصل انه قد طهر) لان الظن أصل في الشرع

فإن قلت لو غسل الصبي أو الجنون طهر ولا ظن ، قلت غسلها مثل المساء الذي

لأن التكرار لا بد منه للاستخراج ولا يقطع بزواله فاعتبر غالب الظن كما في أمر القبلة ، وإنما قدروا بالثلاث لأن غالب الظن يحصل عنده فأقيم السبب الظاهر مقامه تيسيراً ، ويتأيد ذلك بجديث المستيقظ من منامـــه ثم لا بد من العصر في كل مرة في ظاهر الرواية لأنه هو المستخرج

جرى على الثوب النجس وغلب على ظنها زوال نجاسته زوال استعاله ولا نجاسة ها هنا . (لان التكرار لا بسب منه للاستخراج ولا يقطع بزواله) يعني لا يعلم قطعا ويقينا بزوال ما ليس بمرئى (فاعتبر غالب الظن كها في أمر القبلة) اذا اشتبهت (وانها قدروا بالثلاث) يعني انها قدر المشايخ المتقدمون بالثلاث (لان غالب الظن يحصل عندهم) أى عند الثلاث (فأقيم السبب الظاهر) وهو الثلاث (مقامه) بضم الميم ، أى مقام غالب الظن (تيسيراً) أي جرى التيسير لاجسل التيسير وهو منصوب لانه مفعول (ويتأيد الظن (تيسيراً) أي جرى التيسير لاجسل التيسير وهو منصوب لانه مفعول (ويتأيد ذلك) أي يتأيد تقدير الثلاث (بجديث المستيقظ من منامه) وهو قوله بالله المناه فلا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثاً وقد مر هذا مع مافيه من النجاسة أحدكم من منامه فلا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثاً وقد مر هذا مع مافيه من النجاسة الموهومة ، ففي النجاسة المتحققة أولى .

ثم اعلم ان اشتراط العصر فيما ينعصر بالعصر، اما فيما لا ينعصر كالحنطة إذاتنجست عائم والجرد والحديد والسكين الموه مما ينجس والحصير إذا تنجس فعند أبي يوسف يغسل ثلاثاً ويجفف في كل مرة فيطهر ، وقال محمد لا يطهر ابداً لأن النجاسة لا تزول إلا بالعصر، ولأبي يوسف ان التجفيف يقوم مقام العصر في الاستخراج إذ لاطريق سواه .

(لأنه هو المستخرج) أي لأن العصر هو الذي يستخرج النجاسة .

فروع . اذا انتضح من الفسالة المنفصلة من المرة الاولى وجب غسله ثلاثاً في ظاهر المندمب ، وفي رواية الطحاوي و رح » يغسل مرتين ، وفي المرة الثانية يفسل مرتين ، بعصر ، وفي الثالثة مرة . وعند الشافعي والحنابلة على اعتبار العدد ، والنفع شرط عندهم في جميع النجاسات ، ذكره ابن قدامة في المغني والنووي ، وفي شرح المهذب اغتسل جنب في عشر آبار افسدها ولا يجزئه غسله عند أبي يوسف وعند محمد يخرج من الثانية طاهراً سواء كان على بدنه نجاسة حقيقية ، أو لم يكن ، فان كانت على بدنه منها شيء فالمياه الثلاثة نجسة وما بعدها مستعملة ، وإن لم يكن فالمياه الثلاثة مستعملة ، وكذا لو أدخل يده في عشر جرار خل يطهر عند أبي حنيفة ، و روي طهر عند عمد ، كذا في الحيط .

وقمت فأرة في خمر وماتت ثم صارت الحر خلا ، قيل بباح أكله وقيل لا ، وقيل ان انتفخت لا يحل وإلا حل ، هذا إذا أخرجت قبل أن يصير الحمر خلا ، ولو صارت خلا والفارة فيها لا تحل .

ولو وقع الكلب في العصير ثم تخمر ثم تخلل يجب أن يكون نجسا ، ولو وقسع خرء الفارة في زفر حنطة وطحنت لم يجز اكلها ويفسد الدهن عن الحسن بن زياد، وقال محدبن مقاتل الرازي لا يفسد الدهن ولا الحنطة ما لم يتغير طعمه . وفي المرغيناني يرمى خرء الفارة من الخبز ويؤكل اذا كان صلباً . ولو وقع في الدهن أو الماء لا يفسده ، وكذا في الحنطة إذا كان قليلا . وفي مسائل الشيخ الزاهد أبي حفص لا يفسد الخسل ولا الرب ، وعن أبي اسحاق الضرير لو كان لي لشربته .

وبول الهرة نجس إلا قولاً شاذاً . والدودة الساقطة من السبيلين نجسة ، وذكر الفقيه أبو حفص في غرائب الرواية انها طاهرة ، وان سقطت من اللحم فهي طاهرة أيضاً .

وجرة البعير بكسر الجيم وتشديد الراء ما يخرج من جوفه من الاحتراز نجسة ، وب قال الشافعي ، والحمار لو شرب من العصير لا يجوز شربه ، وقال محمد بن مقاتل لا بأس بشربه . وقال أبو الليث هذا خلاف قول أصحابنا .

بخار النجاسة إذا تجمد ثم سال نجس. وقال في المرغيناني لا ينجس في الصحيــــــــــ م موضع الحجامة يمسح بثلاث خروق رطاب ، ويجزئه عن الغسل ذكره أبو الليث ، وعن أبي يوسف يشترط غسله الحصير النجس ان كانت نجاسته يابسة دلكه ، وان كانت رطبــــة أجرى عليه الماء ثلاث مرات ، وفي الذخيرة يطهر عند أبي يوسف ، رح ، خلافاً لمحمد .

والبساط يحمل في نهر جار ليلة يطهر العذرة إذا صارت تراباً ، قيل تطهر كالحمسار الميت إذا وقع في المملحة حتى صار ملحاً عند محمد . قال في الذخيرة عندهما وعند قول أبي يوسف نجس ، وكذا السرقين والعذرة اذا احرقت بالذار وصارت رماداً فهي على هذا الحلاف ، وفي الفتاوى رأس الشاة إذا أحرق حتى زال الدم تطهر ، وكذا بلة التنور النجسة تزول بالاحراق وعند الشافعي الاعيان النجسة لا تطهر بالاحراق بالنسار . وقال في الحضري منهم رماد هذه الاشياء طاهرة ، وفي دخان النجاسة وجهان مشهوران عنده .

وفي الذخيرة لا قوقيت في إزالة النجاسة إذا أصابت الحجر أو الآجر والاواني بسل يغسل حتى يغلب على ظن الغاسل طهارتها ولا يبقى لهسا رائحة ولا طعم ولا لون وسواء كانت الآنية من خذف أو غيره أو كانت قديمة أو حديثه ، وعن محمد ان الحذف الجديد لا يطهر أبداً . وفي المرغيناني حانة الحمر لو غسلت ثلاث مرات تطهر إذا لم تبق لهسا رائحة الحمر ، وان بقيت لا . ولو صب الماء في الحمر ثم صارت خلا تطهر في الصحيح .

الحنطة المتنجسة قبل أن تنتفخ تفسل ثلاثاً وتؤكل إذا لم يبق لها رائحة ولاطمم . وفي شــرح الطحاوي لا يجل وهو قول محمد « رح » ، وان طبخت بالخمر حتى استمر بطبخ بعده ثلاث مرات تنتفخ في كل مرة ويجفف بعد كل طبخة . وعن أبي حنيفة إذا طبخت بالخمر لا تطهر أبداً لقول محمـد . ولو وقعت الحنطة في الخمر ثم قلبت لا تطهر أبداً ، والدقيق إذا أصابته الخمر لا يؤكل وليس له حيلة .

وفي الذخيرة صب خمر في قدر قبل الغليان يطهر اللحم بالفسل ثلاثًا وبعده لا يطهر،

وقيل يغلى ثلاث مرات كل مرة بهاء طاهر ويجفف في كل مرة ويجففه بالزبد . والخبز الذي عجن بالخمر لا يطهر بالفسل ولو صب فيه الخل وذهب أفرها يطهر . ولو صبغ يده بجناء نجس أو شعره بأن خلط ببول أو خمر أو دم ففسله فزالت العين وبقي اللون فهو طاهر وهو الصحيح . قال صاحب الحاوي فان قلنا لا يطهر وكان عليها شعر كاللحية لا يلزمه حلقها بل يصلي ، فإذا اتصل عاد الصلاة وكذا على البدن ، وان كان مها لا يصل كالوسم فإن أمن التلف يلزمه قطعه ، وإن جاوز وكان غيره اكرهه عليه تركه وإن كان هـو الذي فعل فوجهان ، ولو غسل يسده من دهن نجس طهرت ولا يضره أثر الدهن على الأصح.

ولو تنجس العسل يكفأ ويصب عليه الماء ويغلى حتى يعود إلى المقدار الأول، هكذا يفعل ثلاثًا، وعلى هذا الدبس الحبت اذا الزروا في الحمام وصب الماء على جسده ثم صب الماء على الازار يحكم بطهارته ا.

امرأة تتحرت التنور ثم مسحته بخرقة مبتلة نجسة ثم حرقت فيه ، فإن أكلت حرار النار البلة قبل الصاق الخبز بالتنور لا ينجس الخبز .

المسك حلال على كل حال يؤكل في الطمام ويجعل في الأدوية وان كان أصله دماً على ما قبل بعد ، وأما الزناد ان كان لبن سنور في البحر طاهر وعرق سنور برى كما قيسل فهو العرق غير مأكول اللحم .

الذي صلى ومعـه جلد حية اكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته وان كانت مذبوحة وأما قميص الحية ففيه اختلاف المشايخ ، فقيل انه نجس ، وقيل انه طاهر ، وأشارشمس الأئمة إلى الصحيح انه طاهر الماء الذي يسيل من فم النائم طاهر في الأصح .

(فصل في الاستنجاء)

أي هذا فصل في بيان الاستنجاء وأحكام الكلام ، فيه أنواع .

الأول: انه ذكر هذا الفصل في هذا الباب ، لأن الإستنجاء إزالة النجاسة العينية ، فذكره أشق ، وأيضاً اتبع المصنف فيه القدوري وهو اتبع محمداً في انه لم يورده عند ذكر سنن الوضوء . وقيل فيه أوجه أخرى لا طائل (١) تحتها .

الثاني : في معنى الإستنجاء وهوعلى وزن استفعال ، تقول استنجى يستنجي استنجاء ، والسين فيه للطلب وهو على قسمين ، أحدهما صريح نحو استكتبته ، أي طلبت منه الكتابة ، والثاني أن يكون تقديراً نحو استخرجت الوتد من الحائط ، فليس هنا طلب صريح بل المعنى له أول المطلق والحبلى حتى يخرج ، ونزل ذلك منزلة الطلب .

فإن قلت الإستنجاء من أيها . قلت من الثاني ، فإن المستنجي لم يزل يتلطف حتى يزول النجو عن موضعه ، وهذا هو التحقيق هنا .

واكثر الشراح قالوا السين للطلب وسكتوا عليه ، وليس ذلك يفيد المقصود على ما لا يخفى ، والنجو ما يخرج من البطن ، يقال نجى وانجى اذا أحدث ، يقال نجسى الغائطة نفسه ينجو . وقال الأصمعي استنجى أي مسمح موضع النجو أو غسله وله هذه المادة معان ، يقال نجوت من كذا نجا فعمدود نجاه مقصورة العدد منجاة ، ونجوت أيضا نجاء معدود أي أسرعت وانبعثت ، واستنجى أي اسرع ونجوت فلانا إذا اسكنه ونجوت معدود أي أسرعت والبعث ، واستنجى أي اسرع ونجوت فلانا إذا التقطت رطبها عن الأصمعي ، وقال أيضا نجوت غصون الشجرة اذا قطعها ، والنجاة القصر والجمع نجا والنجو السحاب الذي أقصاه والجمع نجا بكسر النون ، والجاة المكان المرتفع لايعلوه السيل والنجو السرقين ، قال بجرته نجواً ماررته، وكذلك ناجيته ، والنجوى اسم ومصدر . وفي المغرب نجى وأنجى إذا أحدث وأصله من النجوة وهو المكان المرتفع لأنه يتساتر بها

⁽١) في الأصل – أوجه أخرى وطائل تحتها – اله مصححه .

وقت قضاء الحاجة ، ثم قالوا استنجى إذا مسح موضع النجو وهو ما ينخرج من البطن أو غسله ، وقيل من نجى الجلد إذا مر ، قلت يمكن أن يراعى المعاني المشهورة في لفسظ الإستنجاء في هذا الباب

الثاني: أن معنى الإستنجاء والإستطابة والإستجار وكلها عبارة عن ازالة الجارى من السبيلين عن غرجه ، فالإستنجاء والإستنضاف يكونان بلماء وغيره كالحجر ونحوه ، والإستجار يختص بالاحجار مأخوذ من الجار وهي الحصى الصغار والإستطابة أعم من الطيب لأنه يطيب نفسه بازالة الحبث . قلت فعلى هذا الإستطابة أعم وبقسي الإستنجاء والإستنقاء والإستبراء والإستنزاه . فالإستنجاء قد ذكرناه .

والإستنقاء طلب النقاوة بالحجر والمدر أو نحوها. وقال بمضهم هو ان يدلك مقمدته حتى تذهب الرائحة الكريهة وذلك بيده اليسرى . وقال بعضهم هو أن يدلك مقمدته حتى يتيقن انها قربت الجفاف . وقال بعضهم هو أن ينشف بالمشقة (١) أو بالحرقة حتى لا يقطر منه شيء من الماء المستعمل على الثوب .

وأما الإستبراء فهو طلب البراءة ، وهو أن يركض برجلسه على الأرض حتى يزول عنه (٢) الطسعة .

وأما الإستنزاه فهو طلب النزه بضم النون وسكون الزاء المعجمة وهو البعد من البول .

النوع الثالث: في آداب الإستنجاء وقضاء الحاجة الابعاد روى مسلم من حديث المفيرة ، قال انطلق رسول الله على حتى توارى عنا فقضاء قضاء حاجته ، وروى أبو داود والترمذي انه على كان إذا ذهب أبعدوا عراب النبل ، روى محمد بن الحسن عن عيسى بن أبي عيسى الخياط عن الشعبي عن عمر سمع النبي على يقول اتقوا الملاً عن الثلاث، وأعدوا النبل رواه أبو عبيد عن محمد بن الحسن ، وقال سمعته يقول النبل هي الحجارة

⁽١) ربع أراد - بالتشفة - اله مصححه .

⁽٢) كلمة غير مقروءة في الأصل ربما هي ـ بزواله .

للاستنجاء وهو بضم النون وفتح الباء الموحدة قاله الأصمعي وقال أبو عبيد والمحدثون يقولون النبل بالفتح سميت نبلا اصغرها ، وهذا من الأضداد يقال للمظام نيـل وللصفار نيل والكبير لقضاء حاجة .

وعن عبد الله بن جعفر قال كان أحب ما استنزه به رسول الله على لقضاء حاجته هدف أو حائش نخل ، رواه مسلم وقال الفارس الهدف كل شيء عظيم ، وقيل ما ارتفع من الأرض للبقال والحائش بالحاء المهملة والشين المعجمة جماعة النحل وادامة السترحتى يدنو من الأرض ، وعن ابن عمر رضي الله عنه انه عليتها كان إذا أراد قضاء حاجة لا يوفع ثوبه حتى يدنو من الأرض ، رواه أبو داود وابن ديان المكان للبول عن أبي موسى الأشعري واسمه عبد الله بن قيس مع رسول الله عليه ذات يوم فأراد أن يبول فأتى دما في أصل جدار قبال ، ثم قال إذا أراد أحدكم أن يبول فليرتد لبوله ، الدمة بفتح الدال المهملة والميم المكان اللين السهل وكراهة البول في الهواء عن أبي هريرة رضي الله عنه انه عليه السلام كان يكره البول في الهواء .

وفي مسند أبي يوسف النعر وهو ضعيف، وفي حديث الحضرمي و كان من أصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام قال إذا بال أحدكم فلا يستقبل الريح ببوله فيره عليه، ذكر وفي الامام. الحاتم عليه اسم الله عن أنس رضي الله عنه كان رسول الله عليه إذا دخل الحلاء وضع خاتمه ، رواه أبو داود وقال منكر ورواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح . وكراهة ذكر الله في الحلاء ، روي عن ابن عباس هكذا وهو قول عطاء وباهد والشعبي وعكرمة وبه قال أصحابنا وهو الاحتياط بتركها لإسم الله تعالى واحتراماً له .

وروي عن مالك والنخعي واباحته واتقاء الملاء روى أبو داود من حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه قال قال رسول الله على الموارد وقارعة الطرق والظل والموارد والطرق إلى الماء ، والبراز بكسر الباء الموحدة كناية عن الغائط.

وروى أبو داود أيضاً عن عبد الله بن سرخسأنه عليه السلام نهى أن يبال في الحجر، قال قتادة ويقال انها مساكن الجن، وفي المراسيل عن مكعول نهى رسول الله عليه أن يبال في أبواب المساجد وعن أبي مجلس انه عليه أمر عمر ان نهى عنه ان يبال في قبلة المسجد، وعن أبي هريرة لا يبولن أحدكم في الماء الناقع أخرجه ابن ماجة الناقع بالنون والقاف الماء المجتمع، وعنه عليه أنه نهى عن البول في المفتسل رواه أبو داود والنسائي والدارمسى.

وعن عبد الله بن معقل قال رسول الله على مسعه فإن عامة الوسواس منه أخرجه الأربعة ويجتنب القمى في قضاء الحاجة عن أبي هريره رضي الله عنه قال رسول الله على من جلس على قبر يتغوط أو يبول فكأنها جلس على جمرة ، أخرجه أبو جعفر البغوي ما جاء من الذكر عند دخول الخلاء فليقل إني أعوذ بك من الخبث والخبائث ، أخرجه الجاعة . والخبث بضمتين جم خبيث والخبائث جم خبيثة ، فاستعاذ عليه السلام من ذكران الجن وأناثهم ، وقال الخطابي وعامة المحدثين يقولون بسكون الباء وهو غلط والصواب الضم.

قلت يجوز تسكنها تخفيفا ، وذكر أبو عبيد بالسكون ومعناه الرد والكفس أو الشيطان . وعن علي رضي الله عنه قال رسول الشيئ ستر ما بين الجن وعورات بني آدم إذا دخل الكنيف أن يقول بسم الله ، أخرجه ابن ماجة الستر بكسر السين الحجاب . وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله عليه إذا خرج من الخلاء قال غفرانك ، أخرجه الأربعة .

وروى البيهقي من جهة ابن خزيمة زيادة غفرانك ربنا وإليك المصير وقال الخطابي قيل في سبب غفرانك في هذا الموضع قولان أحدها انه استغفر من تركه ذكر الله حال لبثه على الحلاء.

فان قيل فتركه مأمور به فكيف يسأل المففرة قبل المخرج إلى الحلاء من قبل نفسه ، الثاني استغفر خوفاً من تقصيره في شكر نعمة الله تعالى من خلاصه من الأذى وغفرانك

مصدر منصوب بتقدير أسألك أو اغفر غفرانك ، وعن اميمة بنت رقيقة قال كان له عليه السلام قدح من عيدان يبول فيه ويضعب تحت سريره ، رواه أبو داود والنسائي والبيهةي ، والعيدان بفتح المين المهملة ، وواحده عيدانه وهي النخل الطوال المتجردة ، (والإستنجاء سنة) وبه قال مالك وابن سيرين وسعيد بن جبير والمزني ، وقسال الشافعي واجب من البول والغائط وكل خارج ملوث من السبيلين وهو شرط في صحة الصلاة . وبه قال أحمد والحسن وداود وأبو ثور والخلاف مبنسي على عفو القليل من النجاسة وعدم عفوه وقد تقدم (لأن النبي على الإستنجاء ، والدليل على مواظبته عليه السلام أحاديث كثيرة .

منها ما رواه ابن ماجة في سننه من حديث عائشة رضى الله عنه قالت مـــــا رأيت رسول الله عنه قالت مـــــا رأيت رسول الله عنه الله عنه عائط فظهر الأمر .

ومنها ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أنس رضى الله عنه كان رسول الله عليه على يدخل الخلاء فأحمل وأنا غلام عدى أرواه من ماء وعترة فيستنجى بالماء .

فإن قلت مواظبة النبى على على فعل يدل على وجوبه و كيف قال المصنف الإستنجاء سنة ، لأن النبى على واظب عليه فكان ينبغى أن يكون واجباً. قلت عادة المصنف على هذا الإصطلاح انه يجعل مواظبته عليه السلام دليلا على السنة ، لكن مراده السنة المؤكدة وهى في قوة الواجب ، ولكنه ليس بواجب مطلقاً بل تارة يكون واجباً وتارة يكون فرضاً وتارة يكون سنة وتارة يكون مستحباً وتارة يكون بدعة ، أما الواجب فهو ما إذا كانت النجاسة مقدار الدرهم ، وأما الفرض فهى ما إذا كانت النجاسة أكثر من قدر الدرهم فالإستنجاء من قدر الدرهم ، وأما الستحب فهو ما إذا كانت النجاسة قبل من قدر الدرهم فالإستنجاء حينئذ سنة ، وأما المستحب فهو ما إذا بال ولم يتغوط فإنه يفسل قبله دون دبره ، وأما المستحب فهو ما إذا بال ولم يتغوط فإنه يفسل قبله دون دبره ، وأما الستحب فهو ما إذا بال ولم يتغوط فإنه يفسل قبله دون دبره ، وأما الستحب فهو ما إذا بال ولم يتغوط فإنه يفسل قبله دون دبره ، وأما

البدعه فهى ما إذا خرج من غير السبيلين شيء أو خرج ربح من دبره أو دودة فالإستنجاء فمه بدعة .

ثم ان المصنف أطلق كلامه ولم يبين أي نوع من الإستنجاء سنة وكذلك لم يبين انه الماء أو بالحجرة ونحوه . وفي مبسوط شيخ الاسلام الإستنجاء نوعاننوع بالحجر والمدر ، ونوع بالماء ، والإستنجاء بالحجر أو ما يقوم مقامه كالأعيان الطاهرة والعود والحرقسة سنة ، لأنه عليه السلام فعله على سبيل المواظبة وكذلك الصحابة رضى الله عنهم اتباع الماء ادب لأنه عليه السلام كان يستنجى بالماء مرة رتركه أخرى وهو حد الأدب ، وهكذا روي عن بعض الصحابة قال مشايخنا انما كان ذلك أدباً في الزمان الأول، وأما في زماننا سنة حتى قيل للحسن البصري رحمه الله كيف يكون سنة ، وقد فعله عليه السلام مرة وتركه أخرى ، وكذا الصحابة كعمر وابن مسعود رضى الله عنها فقال انهم كانوا يبعرون بعراً وانتم تشلطون ، ولا خلاف في الأفضلية .

قلت فعلى هذا قول المصنف الإستنجاء سنة محمول على الاستنجاء بالحجر ونحوه ، ومع هذا تجاوزت النجاسة المخرج اكثر من قدر الدرم لا يجوز إلا بالماء كما يصرح به عن قريب . وقال الاكمل في هذا الموضع وهو سنة لأن النبي على واظب عليه ، والمواظبة مع ذلك دليل السنة . قلت من ذكر من الصحابة والمتابعين انه عليه السلام ترك الاستنخاء في الجلة حتى قيد بهذا القيد ، ولم ينقل الترك عنه عليه السلام ، وفي الكافي أجاب عن هسذا السؤال وقال والدليل ان المراد عدم الوجوب ، لأن قدر الدراهم معفو يعلم ان الاستنجاء ليس بواجب .

وقال صاحب الدراية وفيه تأمل ، فأن عند الخصم قدر الدرهم غير معفو بل نقول نفس المواظبة دليل السنة ، وعدم الترك لم يثبت فلا يدل على الوجوب ، وعدم فعل اللاك لا يدل على عدم . قلت الاشكال يا (١) ولأن المواظبة مع عدم الترك يدل على الوجوب ، وقوله نفس المواظبة دليل السنة وعدم الترك لم يثبت فيه نظر ، لأن نفس المواظبة قليل

⁽١) ربما هنا كلام ناقص.

ويجوز فيه الحجر وما قام مقامه يمسحه حتى ينقيب لأن المقصود هو الانقاء فيعتبر ما هو المقصود

الوجوب وان لم يثبت عدم الترك لم يثبت الترك ايضاً ، وذكر المواظية من غير قيد يفهم منه الوجوب وان كان نفس الأمر محتمل الترك وعدمه ، والاحتمال الثاني عند غيره دليل لا يعتبر ولا يترك دلالة صريح اللفظ بأمر موهوم فافهم .

(ويجوز فيه الحبور) أى يجوز في الاستنجاء استمال الحبور (وما قام مقامه) أى ويجوز أيضا بما قام مقام الحبور كالمدر والتراب والعود والحرقة والقطن والجلد ونحوذلك. وفي المفيد وكل شيء طاهر غير مطموم يعمل عمل الحبور عن ابن عباس رضى الله عنه عن النبي بين إلى إلى إذا أتى أحدكم حاجته فليستنجي بثلاث أجبار أو ثلاث أعواد أو ثلاث حشيات من التراب ، رواه الدارقطني وبه قال مالك والشافعي ، وقال اهمل الظاهر لا يجوز بغير الاحجار وضبط في تهذيب الشافعية بكل جامد طاهر مزيل المعين ليس له جرم ولا جزء من حيوان قالوا وسواء في ذلك الاحجسار والأخشاب والحرق والحذف والآجر ليس من سرقين وما أشبه ذلك ، ولا يشترط اتحاد جنسيته بل يجوز في الفسل والآجر ليس من سرقين وما أشبه ذلك ، ولا يشترط اتحاد جنسيته بل يجوز في الفسل جنس آخر ، ويجوز ان يكون الثلاثة حجراً و خشبة أو خرقة نص عليه الشافعي .

(يسحه حتى ينقيه) أى يسح الموضع إلى ان ينقيه وهو بضم الياء من الانقاء وهو التنظيف ، وأصله من نقى الشيء بالكسر ينقى بالفتح نقاوة بفتح النون فهو نقي أى فظيف ، والنقاء ممدود النظافة والنقاء مقصور الكثيب من الرمل ، ونقاوة الشيء بضم النون خماره ، وكذلك النقاية .

فإن قلت يمسحه فيه ضميران احدها ضمير مرفوع مستكن والآخر منصوب ظاهر وليس لها مرجع وهو اضار قبل الذكر وهو لا يجوز . قلت يجوز إذا قامت قرينة لعدم الالتباس ، وهاهنا فصل الاستنجاء وهو مستازم المستنجي ، وموضع الاستنجاء وليس لهذه الجلة محل من الاعراب لأنها ابتدائية .

(لأن المقصود) من الاستنجاء (هوالانقاء) أي التنظيف (فيمتبر ما هو المقصود) فلا حاجة إلى غير المقصود ، وكيفية الاستنجاء أن يجلس ممتمداً على يساره منحرفاً عـــن

القبلة والريح والشمس والقمر ومعه ثلاثة احجار يدبر باحدها ويقبل الثاني ويدبر بالثالث وقال الفقيه أبو جعفر هذا في الصيف وفي الشتاء يقبل بالاول ويدبر بالثاني ويقبسل بالثالث ولأن خصيتيه في الصيف مدلتان دون الشتاء والمرأة تفعل في الأوقات كلما كما يفعل الرجل في الشتاء وفي المجتبى المقصود هو الانقاء فيختار ما هو أبلسخ فيه وإلا سلم من زيادة التلوث وفي الدراية ولنا كيفية الاستنجاء هو أن يأخذ الذكر بشعاله ويره على حجر أو مدر يأتي من الأرض ولا يأخذ الحجر بيمينه ولا الذكر به لأنه عليه السلام نهى عن الاستنجاء باليمنى ومسح الذكر به .

وأما حنفية بالماء فهو ان يستنجي بيده اليسرى بعدما ترخى موضع الاستنجاء كل الادخال حتى يتم التنظيف إذا لم يكن صائاً ويستنجي بأصبع أو أصبعين أو بثلاثة أصابع عرضاً يعضونها لا برؤوسها احترازاً عن الاستمتاع بها ويصعد أصبعه الوسطى على سائر اصابعه صعوداً قليلاً في ابتداء الاستنجاء ويفسل موضعه ثم يصعد بنصره ويفسل موضعه ثم يصعد خنصر ثم سبابته ويفسل حتى يطمئن قلبه انه قد طهر ، وعن محد من لم يدخل اصبعه في دبره لا تطفأ . قال الاسبيجابي هذا غير معروف ، وقيل ذلك يورث الباسور وينقض صومه ، لأن اصبعه لا يخلو عن بلة ويبدأ فيه بالفسل حتى لا تتلوث بده ، فإن كان لا ينبغى ان يقوم من موضع الاستنجاء حتى ينشف الموضع مجرقة كيلا تصل الماء المطنع فيفسد صومه .

والمرأة كالرجل إلا انها تقعد بين رجليها وتغتسل ما ظهر منها ولا تدخل الاصابع في فرجها وقيل تستنجى برؤوس أصابعها الآنها تحتاج في تطهير فرجها الحارج وقيل يكفيها مزاجها . وقيل تعرض اصابعها والعذر آلا تستنجى باصبعها خوفا لزو العذرتها . وفي النظم المرأة تصعد بنصرها ووسطاها اولا معا دون الواحد كيلا يقع في قبلهافينزل فيجب الفسل ، وفي الجامع الاصغر لها أن تفسل ما يقع من فرجها على راحتها قاله أبو مطبع وقد تدبر اصبعها في فرجها .

قال محد بن سلمة قول ابي مطبع احبه إلي ، ولو جرى بالاستنجاء طي الحف يحسكم

وليس فيـــه عدد مسنون . وقال الشافعي « رح » لا بد من الثلاث لقوله عليه السلام وليستنج منكم بثلاثة أحجار

بطهارته ، وكذا لو دخل من جانب وخرج من جانب آخر وفي موضع احتاج إلى كشف العورة ليستنجي بالحجر لا الماء ، ولو كشف العورة الاستنجاء صار فاسقاً وكشفه عند الشافعي وجهان ، قال على بن أبي هويرة يضع حجراً على مقدم الصفحة اليمنى ويمره إلى مؤخرها ويمره عليها إلى الموضع الذي بدأ ويأخذ الثاني فيمره مرة من مقدم صفحته اليسرى ويمره إلى مؤخرها ويدبرها الى اليمنى على ما ذكرنا ، ويأخذ من مقدم صفحته اليسرى ويمره إلى مؤخرها ويدبرها الى اليمنى على ما ذكرنا ، ويأخذ الثالث فيمره على الصفحتين والمس به ، وقال الحق يأخذ حجرين للصفحتين وحجراً للس والاول أصح وينبغي ان يضع الحجر على موضع طاهر بالقرب من النجاسة ، وان كائ يستنجى من البول أمسك ذكره باليسار ومسحه على الحجر ، والثيب والبكر سواء ، والصحيح الواجب ان تفسل ما ظهر من فرجها عند جلوسها وذلك دون البكر حكذا في الحلمة .

والاستنجاء على شط النهر يجوز عند مشايخ بخارى خلافاً لمشايخ المعراق ، ولو خرج دبره وهو صائم فغسله لا يقوم من مقامه حتى ينشفه بخرقة قبل رده وهو جائز في الدم والماء وما يأكل ذلك إذا خرج من السبيلين ، وفي جوامع الفقه إن خرج من فرجه قيح أو دم يجب غسله ، وقيل يجوز الحجر في الكل ، وفي العينية إذا أصاب موضع الاستنجاء نجاسة من الحارج اكثر من قدر الدرهم يطهر بالحجر ، وقيسل الصحيح ان لا يطهر إلا بالغسل والاستنجاء من الربح والنوم بالاجماع .

(وليس فيه) أي في الاستنجاء بالحجر ونحوه (عدد مسنون) أى عدد في سنة ، لأن النجاسة مرئية فكان المقصود زوال عينها أو حقيقتها فلل يمتبر بالعدد في ذلك والحاصل ان عندنا المقصود هو التنقية دون العدد ، حتى إذا حصلت التنقية بالمرة الواحدة لا يحتاج إلى الثانية ، وإذا لم تحصل التنقية بثلاث مرات يزاد على الثلاث .

(وقال الشافعي لا بد من الثلاثة) أى من ثلاثة احجار (لقوله علي وليستنج منكم بثلاثة أحجار) هذا الحديث رواه أبو داود والنسائي وابن ماجة وابن حبان في صحيحه

ولنا قوله عليه السلام من استجمر فليوتر فمن فعل فحسن ومن لا فلا حرج

وأحد في مسنده كلهم بلفظ ، وكان يأمر بثلاث أحجار ، وتمام الحديث عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله على أنا لم بمنزلة الوالد أعلم ، فاذا أتى احدكم الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها ولا يبطش بيمينه ، وكان يأمر بثلاث أحجار ، ونهى عن الروث والرمة . أخرجه البيهقي ايضاً في سننه بلفظ الكتاب وروى الدارقطني ايضاً بلفظ الكتاب من حديث ابن عباس قال قسال رسول الله علي إذا قضى أحدكم حاجته فليستنج بثلاثة أحجار أو ثلاثة أعواد أو بثلاث حفنات من تراب ، قال رفعه ابن صالح وهو أحد رواته فحدث به ابن طاووس فقال اخبرني أبي عن ابن عباس رضى الله عنه بهذا سواء . قال الدارقطني لم يسنده عن المصري وهو كتاب المصر أحد رواته وهو أحد رواته وهو عن طاووس مرسلا ليس فيه ابن عباس رضى الله عنه . وقد رواه ابن عيينه عن سلمة عن طاووس قوله .

وحديث آخر في هذا الباب رواه ابن عدي في الكامل عن حماد بن الجمد حدثنا قتادة حدثني خالد الجهني عن أبيه السائب ان النبي على قال إذا دخل أحدكم الحلاء فليستنج بثلاث أحجار ، وضعف أحمد بن الجمد عن ابن معين .

والنسائي من حديث عائشة رضى الله عنها ان رسول الله عليه قال إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فليذهب معه ثلاثة احجار فانها تجزىء عنه ، وقال اسناده صحيح .

(ولنا قوله على من استجمر فليوتر ، فمن فعل فحسن ومن لا فلا حرج) الحديث رواه أبو داود وابن ماجة من حديث أبي هريرة قال قـال رسول الله على من استجمر فليوتر من فعل فقد أحسن ومن لا فلا . وأخرجه أحمد في مسنده والبيهةي في سننه وابن حبان في صحيحه والحديث في الصحيحين دون هذه الزيادة عن أبي هريرة «رض» مرفوعا من استجمر فليوتر ، وفي لفظ مسلم فليستجر وتراً . قوله - ومن لا فلا حرج عليه - أى

فلا إثم عليه ، ولفظ الحديث _ فقـــد أحسن _ ولفظ الكتاب _ فحسن _ والمعنى صحيح قريب .

فإن قلت قال البيهقي بعد أن روى هذا الحديث إن صح ، فإن ما أراد بعد الثلاث أستدل على هذا التأويل بجديث أخرجه عن أبي هريرة رضى الله عنه مرفوعا إذا استجمر أحدكم فليوتر ، فإن الله وتر يحب الوتر ، أما ترى الساوات سبما والارض سبما والطواف ، وذكر اشياء . قلت هذا مكابرة ، فكيف يقول ان صح وقد رواه ابن حبان وصححه ، وتأويله يوتر يكون بعد الثلاث غير صحيح لأنه دعوى من غير دليل ، ولو صح ذلك يازم منه أن يكون الوتر بعد الثلاث مستحبا لأنه عليه السلام مقتضى هسذا التأويل ، وعندهم لو حصل النقاء بالثلاث فالزيادة عليهاليست بستحبة بلهي بدعة وإن المحصل النقاء بالثلاث فالزيادة عليهاليست بستحبة بلهي بدعة وإن المحصل النقاء بالثلاث فالزيادة عليهاليست بستحبة بلهي بدعة وإن المحصل النقاء بالثلاث فالزيادة عليها ليست بستحبة بلهي بدعة وإن المحتدين أماترى الساوات سبعاً على تقدير صحته لايدل على ان المراد بالوتر ما يكون بعد الثلاث ، لأنه ذكر فرداً من أفر ادالوتر إذلوار ادبذلك الحديث .

فإن قلت قال الخطابي وفيه وجه آخر وهو رفع الحرج بالزيادة على الثلاث وذلك ان عاوزه الثلاث في الماء عدوان وترك السنة والزيادة في الاحجار ليست بعدوان وانصارت شفعاً. قلت هذا الرجه لا يفهم من هذا الكلام على ما لا يخفى على الفطن، وايضا بجاوزة الثلاث في الماء كيف يكون عدوانا إذا لم تحصل الطهارة بالثلاث والزيادة بالاحجار وإن كانت شفعاً كيف لا يصير عدوانا وقد نص عليه الانباري فافهم ، قلت نحن نستدل مجديث أخرجه البخاري في صحيحه حدثنا ابو نعيم حدثنا زهير عن ابي اسحاق قال ليس أو عبيدة ذكره ، ولكن عبدالرحمن بن الاسود عن أبيه انه سمع عبدالله يقول اتى النبي موجدت روثة فأمرني ان آتيه بثلاثه أحجار ، فوجدت حجرين والتمست الثالث فلم أجده فوجدت روثة فأتيته بها فأخذ الحجرين والقي الروثة وقال هذا ركس . وجه الاستدلال به ظاهر لأنه أنقى بالحجرين ولم يبتغ ثالثاً .

وقال الطحاوي حديث عبدالله دليل على ان الثلاثة ليست بشرط بيانه انه عليل قعد

للغائط في مكان لم يكن فيه حجارة لقوله لعبدالله ناولني ثلاثة ، ولو كان بحضرة حجارة لما احتاج ان يناوله غيره من غير ذلك المسكان ، ولما اقتصر على الحجرين دل ذلك على ان الاستنجاء يجزى، بهما ما يجزى، منه الثلاثة إذ لو لم تجزى، الشسلائة لما اكتفى بالحجرين ولامر عبد الله أن يأتيه بالثلاث ، وقال ابن القصار وقد روي في بعض الآثار التي لا يصح انه أتي بحجر ثالث ، قال ولو صح ذلك فالاستدلال لنا به صحيح لأنه على اقتصر للموضمين على حجرين أو ثلاثة يحصل لكل واحد منها أقل من ثلاثة احجار ضرورة ولا يقتصر على الاستنجاء لأحد الموضمين ويترك الآخر ، ولمسل ذكر الثلاثة خرج مخرج الفالب في الاكتفاء بحصول الانقاء بها لا يخرج الشرط أو تحمل الثلاثة على الاستحباب ، ولأن الثلاثة متروكة عندهم حتى انه بالحجر الواحد إذا كان له ثلاثة أحرف فيقوم مقام الثلاثة فكذا يقوم الحجر أو الحجران اذا حصل الانقاء مقام الثلاثة لحصول المقصود من الانقاء فلا ممنى للحمول على لفظة الثلاثة مع حصول المقصود المفهوم من الشرع . وعن محسد لا يجزئه حجر له ثلاثة أحرف .

فإن قلت يحمل الوتر المطلق على القيد وهو الثلاثة ، قلت هذا النوع على أصلنا ولثن سلمنا فقد يقع الحرج على تاركه فانتفى وجوب الاستنجاء بثلاثة أحجار ، وبين ان المراد بالأمر الاستحباب والندب .

فإن قلت قد فهمنا أن النهى لمنى الكراهة وتركها لا ينع الجواز ، قلت ونحن فهمنا أيضاً أن المقصود من الأمر بالتثليث تحصيل إزالة النجاسة وجملها وتحقيقها ، فإذا حصل ذلك كفي .

فإن قلت مجمل قوله _ ومن لا فلا حرج _ على تراك الوتر بعد الثلاث ، قلت هذافاسد لأنه ان حصل النقاء بالثلاث ، فإن زاد على الثلاث لا تكون مستحبة عندكم ، وان لم يحصل بالثلاث فالزيادة واجبة عندكم كا قررناه عن قريب .

فإن قلت قال ابن المنذر قد ثبت انه قال لا يكفي أحدكم دون ثلاثة احجار ، قلت لا نسلم ذلك ، ولئن سلمناه فمعناه لا يكفي لاقامة الأمر المستحب ، وأيضاً قـــد تركوه في الحجر له ثلاثة أحرف ، وأيضاً فإنه ﷺ قد اكتفي بحجرين ولم يطلب الثالث ، ولأنه إذا زالت بالأول لا يكون الثاني والثالث استنجاء ، لأنه ازالة ، ولم يزله .

فإن قلت الثلاثة يمد كالاقرار في المدة ، لأن فراغ الرحم يحصل بالواحد ، قلت نحوه يفسد ما في باب المدة بالصغير والآيسة وعدة الوفاة قبل الدخول بخلاف ما نحن فيه ، فإنه لا يجب بخروج الصوت والريح والدودة والحصاة . وجواب آخر ان المددة على خلاف القياس .

فإن قلت حديث البخاري الذي استدل فيه ثلاثة اشياء ، الاول : ان فيه الانقطاع بين ابي اسحاق وعبد الرحمن بن الأسود .

الثاني : فيه التدليس من أبي اسحاق ذكره البيهقي ، والخلافات عن ابن أبي الوشى قالماسمت بتدليس قطأعجب من هذا ولا أخفى ، قال أبو عبيدة لم حدثني ولكن عبدالرحمن عن فلان ولكن لم يقل حدثني فجاز الحديث وسار .

الثالث: المختلاف في اسناده قال ابن أبي حاتم قال سمعت أبا ذرعة يقول في حديث اسرائيل عن ابي عبيدة عن عبدالله أن النبي عليه استنجي بحجرين والقى الروثة ، فقال أبو ذرعة اختلفوا في اسناده ، فمنهم من يقول عن أبي اسحاق عن ابي الأسود عن عبد الله ، ومنهم من يقول عن أبي اسحاق عن عبد الله . ومنهم من يقول عن أبي اسحاق عن عبد الله ، والصحيح عندي حديث أبي عبيدة ، وكذلك روى اسرائيل عن أبي اسحاق عن أبي عبيدة واسرائيل احفظهم .

عن قلمة بن قيس عن ابن مسعود ان رسول الله ﷺ ذهب في حاجته فأمر ابن مسعود ان يأتيه بثلاثة أحجار ، فأتاه بحجرين وروثة فالقى الروثة وقال لو أتيتني بحجر .

الجوايب عن الاولى والثاني : أن البخاري لما خرج هذا الحديث فقال وقال ابراهيم بن

وما رواه منروك الظاهر ، فإنه لو استنجى بحجر له ثلاثة أحرف جاز بالاجماع وغسله بالماء أفضل لقوله تعالى ﴿ فيه رجال يحبون أن يتظهروا ﴾ ١٠٨ التوبة ، وأنزلت في أقوام

يوسف عن ابي اسحاق حدثني عبد الرحمن هذا فزال الانقطاع والتدليس ايضاً ، ودليل آخر على رفع التدليس ما ذكره الاسماعيلي في صحيحه المستخرج عن البخاري بعدروايه الحديث من جهة يحيى بن سعيد عن ابي زهير بن معاوية عن اسحاق عن عبدالله بن يحيى ابن سعيد الارسي ان ما أخذه عن زهير عن ابي اسحاق ما ليس بسماع لابي اسحاق .

والجواب عن الثالث : ان البخاري لم يجمل ذلك معارضاً، وجعلها اسنادين اوأسانيد ورجح رواية زهير لكونه احفظ واتقن من اسرائيل .

والجواب عن الرابع: ان الحديث في البخاري فيه الزيادة المذكورة ، والايتاريقع على الواحد يعني لما قال رسول الله على الستجمر فليوتر ، أمر بالايتار والايتار قد يقع على الواحد ولا يلزم ان يكون ثلاثا أو خساً ؛ وأصل الايتار أوتار ، قلبت الواو يا مسكونها وانكسار ما قبلها ..

(وما رواه) أى ما رواه الشافعي من قوله عَلَيْقُ وليستنج بثلاثة احجار (متروك الظاهر فإنه لو استنجي بججر له ثلاثة أحرف) والاحرف جمع حرف وحرف كل شيء طرفه وشفره وحده (جاز بالاجماع) فلا يصح استدلاله به على الخصم أو يقول ما رواه يحتمل الاستحباب، وما رويناه محكم فيحمل المجمل على الحكم توفيقاً بين الحديثين (وغسله) عن الاستنجاء بالحجر .

واختلف السلف في الاستنجاء ، اما المهاجرون فكانوا يستنجون بالأحجاد ، وانكر الاستنجاء بالماء سعد بن أبي وقاص وحذيفة وابن الزبير وابن المسيب قالوا انسا ذلك وصف النساء ، وكان الغسل لا يتغسل بالماء . وقال عطاء وكان الانصار يستنجون بالماء ، وكان ابن عيراه ابعد ان لم يكن يراه وقد جربناه ووجدناه دواء وطهوراً ، وبه قال رافع ابن خديج وعن أنس كان يستنجي بالحرض .

(لقوله تعالى ﴿ فيه رجال يجبون ان يتطهروا ﴾ ١٠٨ التوبة ، وانزلت في اقوام

كانوا يتبعون الحجارة الماء ، ثم هو أدب وقيل سنة في زماننا .

كانوا يتبعون الحجارة بالماء) أراد بالاقوام أهل قباء ، وقال الشعبي لما نزلت هذه الآية قاله عليه على أهل قباء ما هذا الشأن الذي اثنى عليكم، قالوا ما من احد إلا وهو يستنجي بلماء ، وفي رواية قال يا معشر الانصار ان الله عز وجل قد اثنى عليكم فها الذي تصنعون عند الوضوء أو عند الفائط ، قالوا يا رسول الله على نتبع الفائط بالاحجار الثلاثة ثم نتبع الأحجار الماء، فتلى النبي على فيه رجال يحبون ان يتطهروا ﴾ ١٠٨ التوبة ، واحتح الطحاوي للاستنجاء بالماء بقوله تعالى ﴿ ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين بالماء ، قال هكذا عطاء ومثله عن على رضى الله عنه وأبى الجواز .

(ثم هو أدب) أي الغسل بالماء بعد استعمال الحجر أو المدرأدب لما روي عن عائشة والت رضى الله عنها انه عليه كان يفسل مقعدته ثلاثاً ، رواه ابن ماجة ، وعن عائشة قالت مرن أزواجكن أن يفسلوا أثر الفائط والبول بالماء ، فإن رسول الله علي كان يفعسه وان استنجى منهسم ، رواه أحمد والترمذي وصححه ، وعن علي رضى الله عنه كانوا يبعرون بعراً وانتم تشلطون شلطاً فاتبعوا الحجارة بالماء ، رواه ابو بكر الاسماعيلي . وفي المحيط ليس فيه عدد لازم بالماء وكان أدباً في عصره عليه ثم صار سنة اشار اليه بقوله (وقيل هو سنة في زماننا) رواية عن علي رضى الله عنه المذكورة آنفاً في الحلية الافضل الجمع بينها ، فإذا اقتصر على أحدهما فالماء اولى ، وان اقتصر على الحجر جاز . وفي شرح الوجيز لو كان الخارج من السبيلين ادراً كالدم والقيح ففيه قولان :

الثـــاني : انه يجوز الاقتصار على الحجر وهو الأصح نظراً إلى المخرج . وفي المبسوط استنجي من الغائط والبول والمذي والودي والمني والدم الخــارج من السبيلين دون سائر الاحداث ، وفي الدراية كون الغسل أفضل إذا أنقـــاه بالأحجار ، لأن النص ورد على هذا الوجه .

ويستعمل الماء إلى أن يقع في غالب ظنه أنه قد طهر ولا يقدر بالمرات إلا إذا كان موسوساً فيقدر بالثلاث في حقـــه وقيل بالسبع، ولو جاوزت نجاسة مخرجها لم يجز إلا الماء

(ويستعمل الماء إلى ان يقع في غالب ظنه انه قد طهر) أى يستعمل المستنجي الماء إلى وقوع غلبة ظنه أن الموضع قد طهر ، واشار بهذا إلى ان العدد فيه ليس بشرط ونبه عليه ايضاً بقوله (ولا يقدر بالمرات) أي ولا يقدر استعمال الماء بالعسدد ، بل الاعتبار غلبة الظن (إلا إذا كان) أى المستنجي (موسوساً) بكسر السين على صيغة الفاعل لأنه هو الذي يلقي الوسوسة في جده ، والوسوسة حسديث النفس . وقسال الاترازي ولا يقال بالفتح . قلت لا مانع من ذلك ، لأن صاحب الكافي قال الوسوسة الحسبر الذي يرى في المرأة كايقاع الشيطان شيئاً في قلب المؤمن فهي وسوسة ، فتأمل وتجد الفتح باباً والشيطان الذي يوسوس في هذه الحالة يسمى ولهان (فيقدر بالثلاث في حقمه) أي في حق الموسوس وذلك كما في غير الرؤية .

(وقيل بالسبع) وقيل يقدر في حقه سبع مرات اعتباراً بالحديث الذي ورد في ولوغ الكلب ، كذا قاله الاترازي والاكمل ايضاً . قلت أصحابنا ما اعتبروا السبع مناك فكيف يعتبرونه هاهنا ، وقيل بالتسع وقيل بالعشر ، وقيل يقدر في القبل القائدة وفي القعدة بالخمس . وروى صالح عن احمد أنه عن أبيه انه قال أقل ما يقدر من الماء في الاستنجاه سبع فرات . وفي المجتبى يفوض ذلك إلى رأى المبتلى به .

(ولو جاوزت النجاسة نحرجها لم يجز إلا الماء) هذا قول محد لا رح ، في اشتراط الماء لازالة النجاسة . وفي الحيط انما يجب غسلها عند محمد ، لأنه يريد على قدر الدرهم . وفي الذخيرة وما جاوز موضع الفرج وزاد على قدر الدرهم قانه يفسل اجماعاً ولاتكفيه الاحجار ، وكذا لو زاد على قدر الدرهم من البول في طوف الاحليل ، وان كانت الزيادة على قدر الدرهم مع موضع السرح يجوز فيه الحجر عندها ، وعند محمد لا يجوز إلا الماه ، وكذا روي عن أبي يوسف أيضاً ، وان كانت النجاسة في موضع الاستنجاء اكثر من قدر الدرهم فانقاؤها بالأحجار ولم يفسلها بالمساء ، قال الفقيه أبو بكر لا يجوز به ، وعن

وفي بعض النسخ إلا المائع ، وهــــذا يتحقق اختلاف الروايتين في تطهير العضو بغير الماء

أبي شجاع يجزئه وهكذا في النجاسة فصلاته فاسدة فكذا إذا كانت تحت إحدى قدميه وهو الأصح ، وقيل ينجسه ، وإذا كان في موضع السجود دون القدم ففي رواية عن محد عن أبي حنيفة « رح » انه لا يجوز وهو الأصح وهو قولها .

وفي رواية أبي يوسف وأبي حنيفة انه يجوز ، وان كان موضع يديب أو ركبتيه يجزئه عندنا خلافا للشافعي « رض » وزفر . ولو صلى على مكان طاهر وسجد عليه لكن إذا سجد وقع ثيابه على الأرض النجسة جازت صلاته ، ولو افتتحها على مكان طاهر ثم تحول إلى مكان نجس ثم تحول منه إلى مكان طاهر جازت صلاته إلا ان يحكث ، ولو صلى على بساط وطرف منه نجاسة قد يجوز في الكبير دون الصغير وحده إذا رفع أحد طرفيه إلا إذا كان أحس وجهها نجساً فقام بالماء ثم انضحيه، وفي رواية له فإن رأيت فيه دما فلتقرضه بشيء من الماء ولينضح ما لم يره فصلى فيه . ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه وفيه قال أقرضيه بالماء واغسليه وصلى فيه ، ورواه الإمام أبو عبدالله بن على بن الجارود في كتاب المنتقي ، وفي رواية حتيه واقرضيه ورشيه بالماء .

قوله ـ حتيه ـ من حت يحت من باب نصر ينصر ، عن الطحاوي قـــال الفقيه في التساوى وبه نأخذ . وفي الملتقطات لو أصاب موضع الاستنجاء نجاسة من خـــارج الدبر قدر الدرهم يطهر بالحجر ، وقيل الصحيح انه لا يطهر ذكره المرغيناني .

واتفق المتأخرون على سقوط اعتبار ما بقى من النجاسة في حق الفرد وإن زاد على قدر الدرهم ولم يرو عنهم فيما إذا جلس هذا المستنجي فيما قليل هل تنجس ، حكي عن الفقيه أبي جعفر انه قال لا ينجس فله وجه ، وان قيل ينجس فله وجه وهو الصحيح ، وذكر في المبسوط انه يتنجس ولم يذكر خلافاً .

(وفي بعض النسخ) أى وفي بعض نسخ القدوري لم يجز (إلا المائع) أي الطلعر المزيل وهذا قول ابي حنيفة وأبي يوسف (وهذا) أى هذا الذي قاله إلا الماء وإلا المائع (تحقيق اختلاف الروايتين في تطهير العضو بغير المساء) فقوله الماء يدل على ان ازالة

على ما بينا ، وهذا لأن المسح غير مزيل ، إلا انه اكتفى به في موضع الاستنجاء فلا يتعداه ، ثم يعتبر المقدار المانع وراء موضع الاستنجاء عند أبي حنيفة وأبي يوسف « رح ، لسقوط اعتبار ذلك الموضع ، وعند محمد « رح ، مسع موضع الاستنجاء اعتباراً بسائر المواضع ولا يستنجي بعظم و لا بروث ، لأن النبي عليه السلام نهى عن ذلك

النجس الحقيقي عن البدن لا يجوز إلا بالماء ، وقوله - إلا المائع - يدل على ان ازالته يجوز بالمائع المزيل (على ما بينا) في أول باب الانجاس.

(وهذا) أى هذا الذي قلنا من اشتراط المائع إذا جاوزت النجاسة نخرجها (لأن المسح غير مزيل) بالكلية (إلا انه اكتفي به) أى بالمسح (في موضع الاستنجاء) بضرورة ، والثابت بالضرورة يتقدر بقدرها (فلا يتعداه) أى في لا يتعدى موضع الاستنجاء إلى غيره (ثم المعتبر في المقدار المانع وراء موضع الاستنجاء عند ابي حنيفة وأبي يوسف لسقوط اعتبار ذلك الموضع) فكان طاهراً حكماً ، فبهيت العبرة لما عداها ، فإن كان أقل من درهم لا يمنع ، وان كان اكثر يمنع ، وموضع آخر فإنه لم يسقط اعتباره شرعاً .

(وعند محمد موضع الاستنجاء) أي المعتبر عند محمد رحمه الله تعالى في المقدار المانع موضع الاستنجاء (اعتباراً بسائر المواضع) يعني ان في سائر المواضع قدر الدرهم عفو ، فإذا زاد عليه يكون مانعاً ، فإذا في موضع الاستنجاء ينبغي أن يكون قدر الدرهم عفوا، وما زاد عليه يكون مانعاً فكذا في موضع الاستنجاء .

(ولا يستنجي بعظم ولا بروث ، لأن النبي ﷺ نهى عن ذلك) أي عن الإستنجاء بالعظم والروث ، وفيه أحاديث ، فروى البخاري في بدء الخلق من حديث أبي هــريرة قال له النبي ﷺ أتيتني بأحجار استنقض بها ولا تأتني بعظم ولا بروثة ، قلت ما للعظام والروثة ، قال انها من طعام الجن .

وروى الجماعة غير البخاري من حديث سلمان « رض » قلت نهاني رسول الله عليه أن

ولو فعل يجزئه لحصول المقصود ، ومعنى النهي في الروث النجاسة ، وفي العُظم كونه زاد الجن ، ولا بطعام لانه إضاعة واسراف

تستقبل القبلة بغائط أو بول وأن يستنجى برجيع أو عظم ، وفي لفظ ونهــــى عن الروث والعظام .

روى مسلم من حديث ابن مسعود حديث الوضوء بالنقير وفيه وسألوه الزاد فقال الكم كل عظم ولكم بعرة علف دوابكم ، ثم قال لا تستنجوا بالروث ولا بالعظام فإنه زاد أخوانكم من الجن .

(ولوفعل ليجزئه) أي ولو فعل الاستنجاء بالعظم أو بالروث يجزئه ، ولكنه يكره ، وبه قال مالك إذا كان العظم طاهراً ، وقال الشافعي لا يجزئه (لحصول المقصود) وهو انقاء الموضع (ومعنى النهى في الروث النجاسة وفي العظم كونه زاد الجن) أشار بهذا إلى أن النهي يعد في غيره فلا ينفي المشروعية ، كما لو توضأ بماء مفصوب واستنجى يججر مفصوب .

(ولا يستنجي بطعام لأنه إضاعة واسراف) وهما حرام ، ولأنسه على أبى عن الاستنجاء بالمظم لكونه زاد الجن ، فهي زاد الانس بالطريق الأولى ، ويكره الاستنجاء بعشرة أشياء العظم والرجيع والروث والطعام واللحم والزجاج وورق الشجر والشعر (۱) ولو استنجى بها يجزئه مع الكراهة خلافاً للشافعي « رض » وأحمد في الطعام والعظم والروث ، وفي سقوط الفرض بالطعام وجهان عند الشافعية مطعوم . وفي المبسوط يكره الاستنجاء بالآجر والخزف والفحم وليس له قيمة أو حرمة كحرمة الديباج والأطارش ، وفي النظم ويستنجي بثلاثه الماء ، فإن لم يجد فالأحجار ، فإن لم يجد فثلاثة أكف من تراب ، ولا يستنجي بما سواها من القرفة والقطن ونحوهما لأنه روي في الحديث انه يورث تراب ، ولا يستنجي بما سواها من القرفة والقطن ونحوهما لأنه روي في الحديث انه يورث كالمقرز ، وعنده يجوز الاستنجاء بقطعة من الحشب ومن الذهب والفضة في أظهر الروايتين كا مجوز بالقطعة من الديباج عنه ، وروى الدارقطني من حسديث رجل من أصحاب النبي

⁽١) ومن العشرة الباقية القرفة والقطن ــ هامش .

ولا بيمينه لأن النبي عليه السلام نهى عن الاستنجاء باليمين

وقال ابن القطان في رواية مجاهد (وهو بيمينه) أي ولا يستنجي بيمينه (لأن النبي عن الاستنجاء باليمين) أخرجه الجماعة في كتبهم مطولاً وغنصراً من حديث أبي قتادة قال قال رسول الله على إذا بال أحدكم فلا يمس ذكره بيمينه ، وإذا أتى الخلاء فلا يمسح بيمينه ، وإذا شرب فلا يشرب نفساً . والحباعة غير البخاري في حديث سلمان رضي الله عنه عن النبي على وفيه نهى عن الاستنجاء باليمين .

قوله - لا يمس ذكره - هذا إذا كان في الخلاء ، وعلى الاطلاق ما روي عن عثان رضي قوله - لا يمس ذكره - هذا إذا كان في الخلاء ، وعلى الاطلاق ما روي عن عثان رضي الله عنه انه قال ما تعنيت ولا تمنيت ولا مسست ذكري بيميني منذ بايعت رسول الشيال لا ومدا اكرام اليمين واجلال النبي تشكير وهو من باب الآداب عند الفقهاء بالاكل بالشيال لا مجرم عليه طعامه .

تم مجمد الله الجزء الأول من البناية في شرح الهداية في ١٤٠٠ دو القعدة ١٤٠٠ هـ ويليسه الجزء الثاني وأوله كتاب الصلاة

فهرس الكتساب

صفحة	
خطبة الكتاب.	٣
بداية الكتاب .	11
معاني الباء .	١٨
بداية شرح خطبة الكتاب .	7 2
أسلوب المصنف في كتابه .	71
🛊 كتاب الطهارات 🌢	Yo
شرح معنى كلمة الكتاب .	77
شرح آية الطهارة .	٨٤
المذاهب في غسل أو مســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠.,
الرجلين.	
مسألة دخول الغاية تحت المغيا.	1.4
تمريف الكعب.	
مقدار مسح الرأس.	***
سنن الطهارة .	
تسمية الله تعالى في ابتداء	122
الوضوء .	
التسمية قبل الإستنجاء وبعده .	124
ati . It	

١٥٦ مسح الأذنين بهاء الرأس .

۱۹۰ فرع .

١٦٥ تخليل الاصابع.

١٦٨ تكرار الغسل الى الثلاث .

١٧٣ النية للمتوضى. .

۱۷۵ مسألة مسمح الرأس والخلاف فيها .

١٨٢ الترتيب في الوضوء .

١٨٧ البداءة بالميامن .

۱۸۸ فروع ۰

(فصل)

١٩٤ (في نواقض الوضوء)

١٩٧ الخــلاف في الوضـــوء من

القيء -

۲۰۷ فروع ۰

٢١٧ الخـــلاف في الوضــــوء م

النوم .

۲۲۲ فروع .

مصفحة

٢٢٤ فائدة .

٢٢٦ القبقية في الصلاة ٠

مسألة فساد الصلاة من القيقية ·

٢٤٣ الوضوء من مس المرأة.

(فصل)

٢٥٠ (في الغسل)

٢٥٧ سنن الغسل .

٢٦٢ وليس على المسرأة أن تنقض ضفائرها.

۲۲۳ موجبات الغسل .

٢٦٥ في خروج المني من غير دفق ولا شهوة ٠

٧٧٣ مسألة التقام الختانين من غير الزال .

٧٧٩ الغسل الجمعة والعيدين وعرفة والاحرام .

٢٨٨ وليب في المذي والودي غسل.

٢٩١ تعريف المني.

٢٩٢ تعريف الذي.

(باب) (الماء الذي يجوز به) ۲۹۶ (الوضوء وما لا يجوزبه)

٢٩٩ الماه المتصرة.

٣٠٣ ولا يجوز بـــاء غلب عليــه

غيره ٠

۳۱۰ فروع .

صفحة

۳۱۳√ وكل ماء وقعت النجاسة فيه لم يجز الوضوء به ۰

٣١٩ الكلام في بئر بضاعة.

٣٢٨ حكم الماء الجاري.

و ۳۳ حكم موت ما ليس له نفس سائلة في الماء .

٣٤٠ الخلاف في موت ما يعيش في الماء.

و و سكم الماء المستعمل .

٣٥٢ تعريف الماء المستعمل.

٣٥٨ أحكام الصلاة في الجاود ومــــا يدبغ منها .

٣٧٧ حكم تشميس وترتيب الجلود . ٣٧٧ حكم شعر الميتة .

> (فصل) ۳۸۶ (في الش)

٣٨٩ حكم ما إذا وقعت البعرة في الشر •

ه ٣٩٥ حكم بول ما يؤكل لحمه . ٣٠٤ حكم ما إذا مانت فأرة أو صعوة ونحوهما في البئر ، صفحة

٤٠٩ حكم ما إذا ماتت شاة أو آدمي في البئر.

٤١٧ حكم ما إذا كانت البشر معينة لا يمكن نزحها .

أو غيرها ولا يدرى متى **و قمت** ,

> (فصل) ٤٢٤ (في الأسآر وغيرها)

٤٢٦ وعرق كــل شــــيء معتبر بسؤره .

٣١ الحلاف في الغســل من سؤر الكلب.

> ٣٩٤ حكم سؤر الحنزير والسباع . 113 حكم سؤر الهرة .

٤٥١ حكم سؤر الدجاجة المخلاة .

٤٥٢ حكم سؤر مسا يسكن البيوت كالحية والفارة.

> ٤٥٤ حكم سؤر الحمار والبغل . ٤٦٣ حكم سؤر الفرس .

/ ٤٦٣ الخلاف في الوضوء من نبيد التمر.

٧٥ حكم الاغتسال بنبيذ التمر عنــد

من جوز الوضوء به .

(باب) (التيمم) 244

ا ٤٨٢ تفسير الصعيد.

٤٨٨ إذا خاف المريض ازدياد مرضه في استعمال الماء .

٤٩٣ الحلاف في ضربات التيمم .

٤٩٧ نفض اليدن .

٥٠٥ ما يجوز التيمم به .

٥١٣ النية فرض في التيمم.

١٧٥ إن تيمم نصراني يريد بــــه الاسلام.

٥١٩ إن تيمم مسلماً ثم ارتد والعياذ بالله .

٥٢١ نواقض التيمم.

٥٢٩ ويستحب لمادم المساء وهو يرجوه أن يؤخسر الصلاة إلى آخر الوقت .

٥٣٥ كم يصلي بالتيمم من الفرائض

وغىرھا .

٣٣٥ فائدة .

صفحة

. و الحلاف في إذا أحدث في صلاة العبد .

ووه مل يعيد الصلاة ناسي الماء في رحله .

٥٤٧ وليس على المتيمم طلب الماء إذا لم يغلب على ظنه ان يقربه ماء.

۵۵۲ فروع .

(باب) ۵۵۲ (المسح على الحقين)

٥٦١ ويجوز من كل حدث موجب للوضوء إذا لبسها على طهارة .

١٩٥ كم يسح المقيم وكم يستح المسافر.

٧٧٥ كيفية المسح على الحقين.

٩٧٥ موضع المسح على الحفين
 ٨١٥ إذا كان في الحف خرق .

٥٨٦ هل يجوز مسح من وجب عليــه الغسل .

ه نواقض المسح على الحقين .
 ه حكم المسح على الجرموق إذا كان فوق الحف .

٩٧٥ حكم المسح على الجوربين والحلاف

۲۰۱ المسج على العامة والقلنسوة ٠٠٠ المخ .

٩٠٣ المسح على الجبيرة .

(باب) ۱۹۰ (الحيض والإستحاضة)

٦١٤ الحلاف في أقل الحيض · ٦٢١ الحلاف في أكثر الحيض .

۱۲۱ اخلاف في ا دار احيص .

٦٢٣ ألوان الحيض .

١٣٣ الحيض يسقسط عن الحائض الصلاة .

٦٣٤ تحريم الصوم على الحائض وقضائه .

٦٣٦ ولا تدخل الحائض المسجد وفيه خلاف للشافعي .

٦٣٩ ولا تطوف بالبيت .

. ۲۶ ولا يأتيها زوجها .

٣٤٣ حكم قــراءة القرآن الجلب

والنفساء والحائض.

صفحة

۲۵۱ حكم وطسىء الحائض إذا انقطب عدمها لأقل من عشرة أيام .

٦٥٤ حكم الطهر إذا تخلسل بين النسين .

> ۲۵۶ فروع ۰ ۱۳۱۰ - ۲۳۱

٨٥٢ مسألة أقل الطهر .

370 الاستحاضة.

(فصل) (في الذين يتوضئون) ٦٧٢ (لكل صلاة)

7۸۰ فروع . 7۸۱ بطلان الوضوء بخروج الوقت 7۸۷ تعریف المستحاضــة والأقوال ف.۸

(فصل)

۲۸۹ (في النفاس)

۲۹۹ أقل النفاس .

۲۹۷ أكثر النفاس .

٧٠١ إن ولدت ولدين ممـــن يكون نقاسها .

۷۰۳ فروع .

صفحة

٧٠٤ (الانجاس وتطهيرها)

٧١٠ مطهرات النجاسة .

٧١٤ الحكم فيا إذا أصاب الحسف نجاسة.

٧٢٠ مسألة غسل المني وفركه .

٧٢٨ الحكم فيا إذا أصابـت الأرض
 النجامة .

٧٣٣ جواز الصلاة مع القليسل من النحاسة .

٧٣٩ قدر ما يجوز الصلاة معه من النجس الخفف.

٧٤٧ الحكم إن أصابه خرء مسا يؤكل لحه من الطيور .

۷۶۸ حکم دم السمك ولعاب البغــل والحمار .

٧٥٣ اشتراط المصر بعد الغسل.
(فصل)

٧٥٧ (في الاستنجاء) ٧٦٥ عدد الحجارة التي يستنجي يها ٠ ٧٧٤ الخلاف في جــواز الاستنجاء

بالعظم والروث .